

2000

2000

2000

2000

فہرست منتخب التواریخ

صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب
۱۸	ذکر سلطان تغلق شاہ بن فتح خان	۲	ذکر سلطان مسعود الدین بن بہرام شاہ	۱۸۵	ذکر خسر و شاہ بن بہرام شاہ
۲۴	ذکر سلطنت ابو بکر شاہ بن خلف خان	۳	ذکر سلطان آرم شاہ بن قطب الدین	۱۸۶	ذکر سلطان بہرام شاہ بن مسعود بن
۲۵	ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ	۴	ذکر سلطان شمس الدین لہش	۱۸۷	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۲۸	ذکر سلطان علاء الدین سکندر شاہ	۵	ذکر سلطان کن الدین فیروز بن لہش	۱۸۸	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۱	ذکر سلطان محمد شاہ	۶	ذکر ملکہ رضیہ خاتون	۱۸۹	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۲	ذکر سلطان محمد شاہ بن محمد شاہ	۷	ذکر سلطنت بہرام شاہ بن شمس الدین	۱۹۰	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۳	ذکر سلطنت خضر خان بن ملک شہ	۸	ذکر علاء الدین مسعود بن کن الدین	۱۹۱	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۴	ذکر سلطان مبارک شاہ بن خضر خان	۹	ذکر ناصر الدین محمد بن القش	۱۹۲	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۵	ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان	۱۰	ذکر سلطان غیاث الدین بلبن	۱۹۳	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۶	ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ	۱۱	ذکر مرثیہ بیچرس	۱۹۴	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۷	ذکر سلطان بلول لودی بن کالودی	۱۲	ذکر مسعود الدین کتباد بن ناصر الدین	۱۹۵	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۸	ذکر سلطان سکندر بن سلطان بلول	۱۳	ذکر غیاث الدین بلبن	۱۹۶	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۳۹	ذکر سلطان ابراہیم بن سکندر لودی	۱۴	ذکر سلطان شمس الدین کیکاؤس	۱۹۷	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۰	ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر	۱۵	ذکر خلیج بادشاہان	۱۹۸	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۱	ذکر نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ	۱۶	ذکر سلطان جلال الدین بن شمس الدین	۱۹۹	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۲	ذکر شیر شاہ بن حسن لودی	۱۷	ذکر سلطان علاء الدین خلجی	۲۰۰	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۳	ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ	۱۸	ذکر سلطان شہاب الدین بن علاء الدین	۲۰۱	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۴	ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ	۱۹	ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ	۲۰۲	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۵	ذکر سلطان محمد عادل عرف عدلی	۲۰	ذکر علاء الدین	۲۰۳	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۶	ذکر ہمایون کے ہندوستان سے	۲۱	ذکر ناصر الدین خسر و خان	۲۰۴	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۷	جائے کا اور پھر دوبارہ فتح کرنا	۲۲	ذکر غیاث الدین تغلق شاہ	۲۰۵	ذکر سلطان شمس الدین لہش
۴۸	ہندوستان کا	۲۳	ذکر سلطان محمد عادل بن تغلق شاہ	۲۰۶	ذکر سلطان شمس الدین لہش

صفحه	خلاصہ مطالب	صفحه	خلاصہ مطالب	صفحه	خلاصہ مطالب
۲۲۳	ذکر سید علی الدین اودهی -	۲۲۰	ذکر شیخ کمال اتوی -	۲۱۰	ذکر احوال محاربات با پیر و کشته شدن آن سید و -
۲۲۵	ذکر شیخ پیر گدگنوی -	۲۲۰	ذکر شیخ نظام الدین انبیشی و -	۲۱۱	ذکر جرم شدن معرکه خانخانان
"	ذکر شیخ محمد حسین سکندر -	۲۲۰	ذکر شیخ بهمن کاکری و -	۲۲۱	ذکر مطالب شدن منعم خان پانچا
۲۲۶	ذکر شیخ عبدالواحد بگلری -	"	ذکر شیخ سعدی -	۲۲۲	ذکر فتح مالوہ بسوی اردہم خان
ذکر علی محمد اکبری		"	ذکر سید تاج الدین -	"	ذکر محمد خان -
۲۲۷	ذکر سید علی حاتم سنہلی -	"	ذکر شیخ محمد قلندر لکھنوی -	۲۲۳	ذکر یورش پیر محمد بر ولایت
۲۲۸	ذکر مولانا عبد اللہ سلطان پوری -	"	ذکر شیخ نظام مارنولی -	"	ذکر خاندیس -
۲۲۹	ذکر شیخ مبارک ناگوری -	۲۲۹	ذکر شیخ الہدیہ خیر آبادی -	۲۲۴	ذکر احوال سید علی پوری واری
۲۳۰	ذکر سید محمد میر عدل امر پوری -	"	ذکر شیخ داؤد جینی و -	"	ذکر اختلاف در کابل -
"	ذکر شیخ گدائی دہلوی کنبوہ -	۲۳۰	ذکر شیخ زمین امر پوری -	۲۳۱	ذکر قیال حال شاہ ابوالمعالی و -
۲۳۱	ذکر میان جمال خان مفتی دہلی -	"	ذکر خواجہ عبدالشہید -	"	ذکر خورشید شیخ محمد خوش -
"	ذکر قاضی جلال الدین ملتانی -	۲۳۱	ذکر شیخ ادہن جوہوری -	۲۳۲	ذکر فرار عبداللہ خان از مالوہ
"	ذکر قاضی علی ابسی توابع خراسان -	"	ذکر شیخ عبدالغفور اعظم پوری -	"	ذکر بگورات -
۲۳۳	ذکر شیخ عبدالغنی صدر الصدور -	۱۱۵	ذکر میان عبداللہ نیازی سہیل -	۲۳۳	ذکر فرار آصف خان -
۲۳۵	ذکر شیخ احمدی فیاض انبیشی و -	۲۱۶	ذکر شیخ ابوالفتح گجراتی -	"	ذکر اختراع گوی آتشین
"	ذکر قاضی عبداللہ جلدیری -	۲۱۸	ذکر شیخ رکن الدین بن شیخ -	"	ذکر بنای قلعہ اجیر -
۲۳۶	ذکر میان اداؤد لکھنوی -	"	عبدالقدوس -	ذکر ولایت علی محمد اکبر شاہی	
۲۳۷	ذکر سید جلال الدین قادری -	"	ذکر میان مصطفیٰ گجراتی و شیخ اسحق -	"	ذکر میان حاتم سنہلی
"	ذکر و -	"	ذکر کولاہوی -	"	ذکر شیخ جلال تھانہری -
"	ذکر شیخ حسن اجیری -	۲۱۹	ذکر شیخ سعد اللہ نبی اسرہیل -	"	ذکر شیخ محمد خوش گوالیاری -
۲۳۸	ذکر شیخ عبدالقادر -	۲۲۰	ذکر میان شیخ عبداللہ بدایونی -	"	ذکر شیخ محمد کنبو سنہلی و شیخ
۲۳۹	ذکر شیخ نکیر -	۲۲۱	ذکر شیخ جلال الدین قنوجی -	"	ذکر الدین -
"	ذکر سید علی لدھیانی و -	"	ذکر شیخ پیر مجذوب گوالیاری -	"	ذکر شیخ عارف حسینی -
"	ذکر شیخ معین -	۲۲۲	ذکر شیخ اکبر گدگنوی -	"	
"	ذکر سید عبداللہ قزوینی -	"	ذکر شیخ عارف حسینی -	"	

صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب
۴۶۳	ذکر قاسم کاهی -	۴۵۸	ذکر شیخ محمد -	۴۴۲	ذکر محمد یحیی -
۴۶۴	ذکر خواجہ حسن مروی -	۴۵۹	ذکر شیخ علی مصلی -	"	حسین بدخشی -
۴۶۵	ذکر قاسم ارسلان -	"	ذکر تاج الدین شمس -	۴۴۳	ذکر ابوالحسن -
۴۶۶	ذکر شرف خان پیشانی و امیر خان -	۴۶۱	ذکر شمس الدین کاپلی و -	۴۴۴	ذکر مولانا چار آمد -
"	اسیری -	"	ذکر محمود پیارو -	"	ذکر مولانا سید الشکور لاهیوی -
۴۶۷	ذکر میرا می پیر و میر لطف انانی -	۴۶۲	ذکر یعقوب کشمیری -	۴۴۵	ذکر شیخ کبیر ولد شیخ منصور -
۴۶۸	اصغمان دقاسی احمد غفاری و -	۴۶۵	ذکر قاضی ابوالحسن مولانا میرزا -	"	ذکر شیخ سعد الدین خوی -
"	میرا شکی قبی -	۴۶۶	ذکر مولانا میرزا مولانا سید کست -	"	ذکر شیخ نصیر الدین -
۴۶۹	ذکر یول علی ائینی و ملا غنی ائینی -	۴۶۷	ذکر قاضی نظام بدخشی و مولانا -	"	ذکر شیخ مبارک الوری -
"	و ابتری بدخشی و الفتی علی خان -	"	ذکر داد لنگر خانی و میر فتح الدین شیرازی -	"	ذکر شیخ جاپن -
"	و الفتی تیردی -	۴۶۸	ذکر شیخ منور لاهیوی و مرزا -	۴۴۶	ذکر شیخ عبدالغنی بدایونی -
۴۷۰	ذکر الفتی عراقی و میر خان خانان -	"	ذکر مولانا نور الدین محمد ترخان -	۴۴۷	ذکر شیخ بعلول دهلوی -
۴۷۱	ذکر یکیشی نوی و بانی کولالی و -	"	ذکر مولانا دادامرویی -	"	ذکر شیخ عبدالحق -
۴۷۲	ذکر قبای و ملا نور الدین محمد ترخان -	۴۶۹	ذکر حکامی محمد اکبری -	۴۴۸	ذکر مولانا داد سانپوری -
۴۷۳	ذکر شردی و دود -	"	ذکر حکیم الملک گیلانی -	"	ذکر مولانا عثمان امانه -
۴۷۴	ذکر توشی سیدی پیر و پیراچہ -	"	ذکر حکیم سید الملک و دندی -	"	ذکر حاجی سید سنان سیدی -
"	سوق کرایہ سانبہر دالہ -	۴۷۰	ذکر حکیم زبیل شیرازی و حکیم الملک -	۴۴۹	ذکر سید شاد امانہ -
"	ذکر تیردی البری پنا و شمس الدین -	"	ذکر حکیم شیرازی و حکیم مسیح الملک شیرازی -	"	ذکر سید لیلی -
۴۷۵	ذکر تشبیبی کاشی و قلم الدین شیرازی -	۴۷۱	ذکر حکیم مصری و حکیم علی و حکیم الفتی -	"	ذکر شیخ شمس الدین -
۴۷۶	ذکر ثانی خان ہرودی و ثانی شمس -	"	ذکر حکیم گیلانی و حکیم حسن گیلانی -	۴۵۰	ذکر سید کمال الدین حسین شیرازی -
"	ذکر میر سید علی جلالی و ثانی شمس -	۴۷۲	ذکر حکیم ہمام و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر سید ابوالفتح سنان سیدی -
۴۷۷	ذکر حبیبی کاپلی و ابی سید علی و ابی -	"	ذکر لطف اللہ گیلانی و حکیم فقیر علی -	"	ذکر مولانا عثمان بنگالی -
"	و شیخ حسین حشمتی -	۴۷۳	ذکر حکیم فتح اللہ گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر شیخ حسین بتربری -
۴۷۸	ذکر آصف خان قزوینی -	"	ذکر حکیم فتح اللہ گیلانی و شیخ بنیاد -	۴۵۱	ذکر مولانا اسماعیل عرب -
۴۷۹	ذکر حیاتی گیلانی و حیاتی حاشی و -	"	ذکر حکیم فتح اللہ گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر مولانا اسماعیل عرب -
۴۸۰	ذکر خان انور و غفر بیگ -	"	ذکر حکیم فتح اللہ گیلانی و شیخ بنیاد -	"	ذکر مولانا اسماعیل عرب -

فهرست منتخب التواریخ

۴

خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه
ذکر خسروی و میردوری	۴۹۱	ذکر عنایت الله کاتب شیرازی	۵۱۰	توابع منظم -	
ذکر حکیم عین الملک واتی	۴۹۲	ذکر خان کلان مجلس عزیزی قاسم	۵۱۱	ذکر موزون و محمد یوسف	۵۱۲
ذکر میر حیدر معانی رفیعی -	۴۹۳	خجاری ولد حیدر بقال -		سمرقندی -	
ذکر رفیعی مسخر -	۴۹۴	ذکر عزیزی حصار و غیرتی شیرازی	۵۱۲	ذکر دانی همدانی و مقیمی سبزوری	۵۲۹
ذکر زین خان کوا و سلطان سبکی -	۴۹۴	قارخی شیرازی		مجوی و منگلی کشمیری -	
ذکر خان زمان سلطان -	۴۹۵	ذکر ضعی طرانی و فقی سمرقندی و سبکی	۵۱۳	ذکر شیخ محمد دهلوی و نویدی تبریزی	۵۳۰
ذکر مرزا بیگ سپهری و سبی -	۴۹۶	جامه بافت فکری -		ذکر مولانا علی احمد نشانی و مولانا	۵۳۱
ذکر سپاهی پور و خواجگان بیگ -	۴۹۷	ذکر عنایت و فسونی یزدی و کابلی	۵۱۴	حسین نقشی مهرکن دهلوی -	
سرمه ای اصفهانی واتی شیرازی		و فقی استرآباد و ملک الشورش فیضی		ذکر صاحبی مسیحی جمال خان ولد سیما	۵۳۵
ذکر تیدر شاه سیدی و شیری -	۴۹۸	ذکر شریف فارسی بن خواجگان محمد	۵۱۵	منگن خان بدایونی -	
ذکر شکبایی اصفهانی و حکیم سید الملک و سبکی	۵۰۰	ذکر فزاری گیلانی پسر طاهر ابرازق	۵۱۹	ذکر بنانی ابک سعید سکنه اگرد -	
ذکر ملا صادق ملوانی سمرقندی	۵۰۱	ذکر فوسنی قندی شیرازی و قدری	۵۲۰	ذکر بنانی گیلانی ملا نویدی -	
صبوحی و صاحبی -		و قندی و کانی و کلاهی -	۵۲۰	ذکر نیاری ساکن نارا و میر محمد	۵۳۶
ذکر صادق قندی باری و صرانی و غیره	۵۰۲	ذکر کلامی و کلامی قبی و لغاتانی و کلاهی	۵۲۱	نامی تخلص -	
سادجی و مبدوری همدانی -		دلواتی و لعلی و لطفی بخم -		ذکر نظیری نیشاپوری -	۵۳۹
ذکر صالح دیوانه و طلاله فی ملا علی د	۵۰۳	ذکر میر رفیعی شیرازی و میر	۵۲۲	ذکر محمد شریف کوانی و لیدی	۵۴۰
طریق سادجی -		میر محمود و محوی -		نیشاپوری و نظیری تبریزی و غیره	
ذکر طالب اصفهانی و طالعی یزدی	۵۰۴	ذکر میر محسن ضوی مشهدی و کلاهی	۵۲۳	نیشاپوری -	
طغی پسر لادر و پیش فخری -		بدخشی و محوی -		ذکر و داعی هردی و واقعی سبز	۵۴۲
ذکر ظهیری و عالم کابلی -	۵۰۵	ذکر میرزاده علیخان بن مختار میگ	۵۲۴	و میر عبدالله و صفی و و صلی و غیره	
ذکر عبدالحی مشهدی -	۵۰۶	معزی هردی مرادی و کلاهی و مشفق		هروی -	
ذکر سید محمد عتایی -	۵۰۷	نجاری ذیلی هروی -		ذکر و تانی اصفهانی و همدی	۵۴۳
ذکر عشقی خان و میر رفیعی علی -	۵۰۸	ذکر ملک قبی و دانی بدخشی و ملا محمد	۵۲۶	و بجری -	
ذکر میر عزیز الله و میرزاده عزیز کوه	۵۰۹	فزدینی -		ذکر محمد باشم تخلص باشم -	۵۴۴
محمدی شیرازی -		ذکر حنفی مصاری و موسوی مشهدی	۵۲۷		



بسم اللہ الرحمن الرحیم

ہزاروں نیرائے شکر و سپاس اوس شاہنشاہ حقیقی رب لا ارباب کو کہ جس نے اس جہان خراب کو بواسطہ انتظام ستان
عظام مسمور و آباد کیا اور درود نامہ و جمیع انبیاء خصوصاً نبی امین رحمۃ العالمین خاتم النبیین اور اوس کے آل و
اصحاب کو جنہوں نے قانون شریعت عز و فلاح عالم کے لیے ایک دستور العمل ایجاد کیا آنا بعد وضع ہو
کہ علم تاریخ اشرف علوم ہے اسکی شرافت سبکو معلوم ہے ارباب نظر کا سخن ہے کہ تفصیل اسکی یہاں
ہے آفتاب سے سوار و شبن ہے اس علم میں کتاب لا جواب منتخب لتواریخ تصنیف علامہ دیر
وحید عصر مولوی عبدالقادر صاحب بدایونی خوبی میں شہرہ آفاق ہے اوسکی عمدگی پر تمام جہاں کا اتفاق
ہے لیکن سب عبارت فارسی کے خواص اوس سے حطا و ٹھاتے تھے عوام اردو دان محروم
رہ جاتے تھے درنیو لاکھ تین محمد احتشام الدین ستوطن مراد آباد متخلص بقبر یاد کے خصل لاہر امیر
عالی قداریس نامدار خال چہرہ آفرینش قدر شناس ارباب دانش و نبش عالی مناقب والا مناصب جناب
مفتی نول کشور صاحب دام اقبالہ ترجمہ اوسکا اردو سلیس میں شروع کیا اللہ تمام کو پہونچاے

پہلا طبقہ غزنوی بادشاہوں کا

ذکر سلطان ناصر الدین سبکتگین کا

سب سے پہلے سلطان نوین ابو محمد قاسم چچ بھائی اور داماد حجاج بن یوسف جس نے ۹۷۹ھ میں ہندوستان پر حملہ کر کے
اور سلطان درگاہ کو فتح کیا تھا ناصر الدین سبکتگین اور اوس کے بیٹے محمود ہندوستان پر جہاد کیا اور لاہور میں سلطنت قائم کر

دین اسلام کو رواج دیا جو آج تک جاری ہے اور سکی اولاد میں دو سو پندرہ برس یعنی سنہ تین سو
 سترھ سے سنہ پانسو بیاسی ہجری تک پندرہ بادشاہوں نے حکمرانی کی سلطان ناصر الدین قوم کا ترک
 اور غلام سلطان الہنگین کا تھا اور وہ غلام امیر منصور بیٹے نوح سامانی کا بعد وفات ابواسحق بیٹے الہنگین کے
 باتفاق اراکین سلطنت سنہ تین سو سترھ ہجری میں شہرست میں تخت پر بیٹھا اور جہاد کا ارادہ کر کے
 ہندوستان پر فوج کشی کی کوہ جو کی سرحد پر راجہ جیپال سے مقابلہ ہوا اور بعد بہت سی لڑائی کے صلح
 ہو گئی بعد چند روز کے راجہ جیپال نے بد عہدی کی اور بہت راستے اپنے مددگار بنا کر ایک لاکھ سوار
 اور ہتھیار ہاتھی ساتھ لیکر دوبارہ لڑنے کا ارادہ کیا لعمانہ کے قریب لڑائی ہوئی آخر سلطان ناصر الدین
 فتح پائی اور راجہ جیپال ہندوستان کی طرف بھاگا سلطان نے لعمانہ پر اپنا قبضہ کر کے اور خطبہ اپنے
 نام کا جاری کیا بعد ازاں امیر منصور سامانی کی مدد کو گیا اور خراسان اور ماوراء النہر میں بڑی بڑی لڑائیاں
 فتح کیں پھر شاہ شعبان سنہ تین سو ستاسی ہجری میں بسین میں سلطنت کر کے انتقال کیا + + + +

ذکر سلطان محمود بیٹے سلطان ناصر الدین غزنوی کا جس کا لقب بہمن الدولہ تھا

جب سکنتین بن کے راشہ میں لگا تو اوہو اسمعیل اپنے چھوٹے بیٹے کو لے گیا جب خبر محمود کو پہنچی تو اوہو چھوڑا جہاں
 کو اس نے مضمون کا خط لکھا کہ غزنین محکوم دیدار اور فتح تم لے لو اسمعیل نے نماز آخر لڑائی ہوئی اور محمود نے
 فتح پائی چھ مہینے تک اسمعیل غزنین میں گھرا رہا آخر کو گون نے صلح کرادی دونوں کی ملاقات ہو گئی اور محمود
 بادشاہ مقرر ہوا بعد ازاں درمیان سلطان محمود اور امیر منصور اور اسکے بھائی عید الملک کے جھگڑا ہوا
 محمود غالب آیا اور تمام خراسان اور غزنین اور حدود ہندوستان پر قابض ہو گیا اور چونکہ مان او سکی برس
 زابل کی بیٹی تھی اسلئے او سکو محمود زابل بھی کہتے تھے تھابت امین نقاد یا بعد اسی خلیفہ بغدادی کو سختی کے ساتھ خط
 کتابت ہوئی مگر آخر کو خلیفہ نے ایک بھاری خلعت اور بہت سے عمدہ عمدہ تحفے محمود کو بھیجے اور الدین
 کا خطاب عنایت کیا پھر محمود غزنین سے بلخ اور ہرات پر جا کر قابض ہوا اور وہاں سے پھر غزنین کو واپس
 آیا بعد ازاں کئی مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا اور بہت سی قلعے فتح کیے پناہ عسجدی شاعر نے بادشاہ کی
 تریف میں اسی تقریب پر ایک قصیدہ بھی لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے : چون شاہ خسروان بنفروشا
 : کہ کردار خویش را علم معجزات کرد : ماہ شوال سنہ تین سو اکیانوے ہجری میں غزنین سے پھر ہندوستان
 کا قصد کیا فقط دس اسوار ہتھیاروں کی مرتبہ پر دربار کو فتح کیا اور اسی صلح میں جیپال بہت سالشاور

سنہ ۶۰۷
 ۶۰۷

تین سو بائیس لیکر مقابل ہو اڑائی ہوئی آخر ہفتہ کے دن انھوں نے محرم سنہ تین سو بانوے ہجری میں محمود کو فتح حاصل ہوئی اسلٹ ائی میں پانچزار ہندو قتل ہوئے اور جیپال سے اپنے عزیزوں و قریبوں جو ہندو آدمی تھے قید ہو گیا لوٹ بھی بہت ہاتھ آئی منجملہ اسکے جیپال کی گزین ایک مراد کی جابل تھی جسکی قیمت ایک لاکھ اسی سزارا شرفیاں تھیں اور اس طرح سب کی گزینوں میں حاملین تھیں بعد ازاں قلعہ تر بندہ جو جیپال کی رہنے کی جگہ تھی فتح ہوا محرم سنہ تین سو ترانوے ہجری میں غزنین سے سیستان سفر کیا اور وہاں سے ہندوستان کو متوجہ ہو کر بھارت پر جو ملتان کے ضلع میں ہر فوج کشی کی وہاں کا راجہ بیجے رای خوف کے مارے خجور کے مر گیا اور بہت سے ہندو اس طرح قتل ہو گئے اور وہاں سے دوسو اسی ہاتھی لوٹ میں ملے داؤد بن نصر محمد حاکم ملتان نے عاجز ہو کر صلح کی اور ہر سال میں بیس مرتبہ بیس سزار درم دینا قبول کیے جب ملتان پر فوج آئی تھی تو جیپال کے بیٹے اندپال نے راستہ میں کچھ چھٹی چھاڑی تھی آخر شکست کھا کر کشمیر کے پہاڑوں میں بھاگ گیا تھا غرض یہ سب جھگڑے سنہ تین سو چھانوے تک تمام ہو گئے سنہ تین سو ستانوے میں الیک خان حاکم ماوراء النہر سے بلخ میں لڑائی ہوئی وہاں بھی محمود نے فتح پائی الیک خان سنہ چار سو تین میں مر گیا سنہ تین سو اٹھانوے میں ترکستان کو گیا اور ترکوں کی لڑائی سے ہٹ کر سکھیاں سند کے راجہ پر جو مسلمان ہو کر ابو علی سمجھو کی قید سے چھوٹا تھا اور پھر مر گیا تھا فوج کشی کی اور اسکو پھر قید کیا چنانچہ وہ قید میں ہی مر گیا سنہ تین سو تالیس میں پھر ہندوستان پر چڑھائی کر کے اندپال کو شکست دی وہاں سے بہت سی لوٹ ملی پھر قلعہ بھیم نگر کو جو شاید اب وہی تھا نہ بھیم کے نام سے مشہور ہے وہاں کی رعایا کو اسمن دیکر ستج کیا اور بہت سے خزانے جو راجہ بھیم کے زمانہ سے دفن تھے ہاتھ آئے شروع سنہ چار سو میں سونے چاندی کے کئی تخت بنا کر اپنے دربار میں رکھے اور لوگوں کو دکھانے کے لیے سارا غنیمتوں کا مال اپنے تخت کے نیچے ڈال دیا سنہ چار سو ایک میں پھر ہندوستان کا قصد کیا اور جتنا ملک باقی رہ گیا تھا اس پر بھی قابض ہو گیا اور تمام قلعوں اور محلوں کو قتل کیا جو باقی رہ گئے انکو قلعوں میں ہمیشہ کے لیے قید کر دیا داؤد بن نصر کو غزنین میں لیجا کر قلعہ غوری میں قید کیا چنانچہ وہیں مر گیا سنہ چار سو دو میں تھا میر چڑھائی کی راجہ جیپال کے بیٹے جیپال ثانی نے پچاس ہاتھی اور بہت سے تحفے پیشکش کرنا منظور کیے مگر بادشاہ نے قبول نہیں کیا اور تھانیر کو لو تمام تھانے ویران کر دیے اور ایک بڑا مشہور بت چکر سوم نامی جسکے لیے ہندوؤں کو بڑا خیال تھا

غزنین میں لیجا کر اپنے دروازہ پر ڈال دیا سنہ چار سو تین میں غزستان کو فتح کیا اور اسی سال میں بادشاہ ہند کا ایک قاصد آیا اور حیب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ وہ باطنی مذہب ہے تو اسکو سوا کر کے نکلا اور اسی سنہ چار سو چار میں شہر نندڑ پر جو بال تاتھ پہاڑ پر آباد ہے فوج کشی کی جیپال ثانی نے کچھ لوگ اس قلعہ کے محافظت کے لیے چھوڑے اور خود کشمیر کی گھاٹیوں میں بھاگ گیا چنانچہ وہ قلعہ آسانی سے فتح ہو گیا اور ساریخ کوتوال کو ہمارا چھوڑ کر جیپال کا پیچھا کیا اس مرتبہ بھی مال غنیمت بہت ہاتھ آیا اور بہت ہندوؤں کو قتل کیا کچھ مسلمان بچے اور کچھ لوگوں کو قید کر کے غزنین کو لے گیا سنہ چار سو چھ میں کشمیر کا ارادہ کر کے چلا راستہ میں قلعہ لوسہ کوٹ کا محاصرہ کیا کشتی والوں نے اہل قلعہ کی مدد کی اور سواہی اسکے برف اور بارش کی بھی کثرت ہوئی اس سبب سواہی قلعہ کو اوسط چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا اور اسی سال میں ابوالعباس خوارزم کے بادشاہ مامون کے بیٹے کے ساتھ اپنی بہن کا نکاح کر کے خوارزم کو روانہ کیا سنہ چار سو سات میں کچھ مفسدون نے جمع ہو کر خوارزم کے بادشاہ کو قتل کر ڈالا اخیر سنہ محمود بن گیلانی کی راہ سے خوارزم کو گیا خاتاش میں سپاہ خوارزم سے بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور التون تاش کو وہاں کا حاکم کر کے خوارزم شاہ کا خطاب یا اور مفسدون کا بخوبی انتظام کر کے مراجعت کی قلعہ چار سو نو میں قنوج کا ارادہ کیا اور ہندوستان کے بڑے ہولناک سات دریاؤں سے عبور کر کے قنوج پر پونچا وہاں کے حاکم کو یہ نام نے بہت سی پیشکش دیکر اطاعت قبول کی بادشاہ نے اسکو اسن دیکر قلعہ برہ کا قصد کیا وہاں کا حاکم بروہ نامی قلعہ اپنے آدمیوں کو سونپ کر الگ ہو گیا اور قلعہ والوں نے بھی ڈیرہ لاکھ روپیہ اور پیش ہاتھی نذر کر کے اسن پائی وہاں سے قلعہ مہاون کا جو دریای جون کے کنارے ہے ارادہ کیا وہاں کا حاکم کلچند نامی ہاتھی پر سوار ہو کر اس راہ میں تھا کہ دریا وتر کر بھاگ جائے مگر کچھ بادشاہ کے لشکر والے پیچ گئے راجہ نے ڈر کر اپنے ہاتھ سے خنجر مار لیا وہاں سے بچا سی ہاتھی اور بہت مال غنیمت کا حاصل ہوا بعد ازاں متھرا کا قصد کیا یہ شہر مولد سری کرشن کا ہے جسکو ہندو اپنے اعتقاد میں خدا کا اتار سمجھتے ہیں اور بڑا معبد اس قوم کا ہے وہاں بتجانے بھی بہت ہیں وہ شہر لڑائی بھڑائی کے فتح ہو گیا تمام شہر کو غارت کیا مال غنیمت بے انتہا حاصل ہوا منجھلا اسکے ایک سو نو کا بت توڑ دیا تو اس میں سے بوزن آٹھ ہزار تین سو اٹھانوے مثقال کے زر خالص ورا یک ٹکڑا یا قوت کھلی کا جسکا وزن ساڑھے چار سو مثقال تھا نکلا راجہ کو بند چنبد کے پاس ایک ہاتھی تھا

اور نہایت عمدہ مشہور تھا اور بادشاہ بھی بیل اوسکا طالب تھا مگر راجہ نہایت اٹھافا ایک روز چھوٹ کر بے خیال
 بھاگ نکلا اور بادشاہی خیمہ کے پاس آکھڑا ہوا بادشاہ کو اس سے بہت خوشی حاصل ہوئی اور اوسکا خزانہ دانا
 رکھا جب غزنین میں جا کر اس سفر کے لوٹ کا حساب کیا تو دس لاکھ تیرپن ہزار درم اور ساڑھو تین سو ہاتھی شہا
 ہوسے کا انحر کا راجہ نندا نام بڑا نامور تھا چھتیس ہزار سوار اور ایک سو پینتالیس ہزار پیادہ اور چھ سو چالیس
 ہاتھی اوسکی سرکار میں تھے اور راجہ قنوج جو بادشاہ کا مطیع ہو گیا تھا اسوجہ سے نندا نے اوسکو قتل کر ڈالا اور اسے
 کئی مرتبہ بادشاہ کے مقابلہ میں جیپال کی بھی مدد کی تھی اس سبب سے نندا چار سو دس میں بادشاہ نے اوسپر
 حملہ کیا دریا سے جون کے کنارہ پر لڑائی ہوئی آخر نندا نے شکست کھا کر فرار کیا اوسکے تعاقب میں جاتے تھے
 اتفاقاً پانسو چھتیس ہاتھی ایک جنگل میں لگے پھر غزنین کو مراجعت کی بہت شہر بندوں کے سلمانوں کے
 قبضہ میں آگئے اور وہاں کے لوگ خوشی سے پاجر سے اسلام مانا کرنے لگے نندا چار سو باں میں کشمیر کا
 قصد کیا اور ایک مہینہ تک لوہ کوٹ کے قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ بڑا مضبوط تھا فتح نہ ہوا آخر لوٹ کر بادشاہ
 لاہور میں آیا اور شروع بہار میں غزنین کو چلا گیا نندا چار سو تیرہ میں پھر نندا کے ملک کا قصد کیا جب گوالیار تک
 پہونچا وہاں کے راجہ نے بہت سے تحفے بطور پیشکش کے بھیجے بھلا اوسکے مینتیس ہاتھی تھے بادشاہ نے
 اوسکا ملک اوسکو چھوڑا اور وہاں سے قلعہ کا انحر کی طرف روانہ ہوا نندا نے تین سو ہاتھی پیشکش بھیج کر پناہ
 مانگ لی اور بادشاہ کی تعریف میں ایک شعر ہندی زبان میں تصنیف کر کے بھیجا بادشاہ نے پناہ مانگنے والوں اور
 اپنے ملک کے شاعروں کو وہ شعر سنایا سب نے نہایت پسند کیا چنانچہ بادشاہ نے خوش ہو کر پندرہ
 قاسموں کی حکومت اوسکے صلہ میں عطا کی نندا نے بھی بہت سے جواہرات اور اشیاء نفیس تحفہ میں بھیجیں
 بعد ازاں بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا ملک چار سو چودہ میں بادشاہ نے لشکر کا جائزہ لیا سواے اوس لشکر کے
 جو اطراف ملک میں پھیلا ہوا تھا چوٹن ہزار سوار اور ایک ہزار تین سو ہاتھی دربار میں موجود تھے شاہ چار سو پندرہ
 باج کو گیا جب دریا سے چھوٹے سے اوتر اسارے ماوراء النھر کے سردار اور یوسف قدر خان تمام ترکستان سکھام
 استقبال کو آئے اور یوسف قدر خان نے بادشاہ کی بڑی دھوم سے دعوتیں کیں اور جشن کیے
 اور بہت سے تحفہ باہم ایک دوسرے نے دیے علی مکن ماوراء النھر کے حاکم کے ظلم کی
 بہت شکایتیں بادشاہ تک پہونچ چکی تھیں اور بہت لوگ فریادی آچکے تھے وہ بادشاہ کے
 آنے کی خبر سن کر بھاگ گیا آخر بادشاہ نے تعاقب کر کے پکڑا اور ہندوستان کے کسی قلعہ

قید کر دیا پھر بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا اور چاروں بھروہین مع تیرہ ہزار سونمات برفوج کشی
 یہ شہر سمندر کے کنارہ ہندوون کا بڑا سب سے اور وہاں ایک بٹخانہ تھا اوسمین بہت سے
 سونے کے بت تھے اور سب بتوں کا سردار سونمات نامے ایک بہت بڑا بت تھا جسکی
 وہاں پرستش ہوتی تھی بعض مورخین اسکو وہی منات کہتے ہیں جسکو مشرکین عرب پوجتے تھے لیکن اس بات کی
 کچھ اصل نہیں کیونکہ یہ بت ہندوون کے اعتقاد میں سری کرشن کے زمانہ سے اوسی جگہ تھا جسکو
 چارہزار برس سے کچھ سوا ہوئے اور اصل نام بھی اسکا ہندی میں منات نہیں بلکہ سوچنا تھا ہے
 جسکا ترجمہ صاحب آرائش ہے الغرض بادشاہ جب گجرات میں پہونچا تو شہر پٹن کو جواب
 نہروالہ کے نام سے مشہور ہے فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت حاصل ہوا جب سونمات
 میں پہونچا تو قلعہ کا دروازہ ہندوون نے بند کر لیا بادشاہ نے تمام شہر کو خوب لوٹا اور پھر قلعہ
 بھی فتح ہو گیا اور اوس بت کو توڑ کر غزنین میں بھیج دیا اور وہاں جامع مسجد کے دروازہ پر
 ڈال دیا جب بادشاہ نے غزنین کو مراجعت کی تو اس خیال سے کہ پریم دیو ایک بڑا نامی راجہ
 راستہ میں حائل ہے اور اوس سے لڑنا مصلحت نہ تھا سندھ کے راستہ سے ملتان کی
 طرف کوچ کیا اس راستہ میں دانہ پانی کم ملا اس سبب سے لشکر نے بڑی تکلیف پائی تھی چار سو
 میں غزنین میں پہونچا اس سال میں بادشاہ کو خلیفہ القار بالند نے نیابت کا منصب عطا کر کے ہندوستان
 اور خراسان اور خیروز اور خوارزم کی حکومت کا فرمان بھیج دیا اور بادشاہ کو خطاب کہف الدولۃ والاک
 اور بڑے شانزدہ امیر مسعود کو شہاب الدولۃ وجمال المسلمۃ اور چھوٹے امیر محمد کو جمال الدولۃ
 اور امیر یوسف کو عضد الدولۃ اسی طرح سب اہل خاندان کو خطاب عنایت کیے اور اس سال میں
 بادشاہ نے فضلہ ملتان کے جاٹوں کی تنبیہ کا جنھوں نے پہلے بادشاہ سے بے اوبیان کی تھیں ارادہ کیا
 اور شقیون میں دریائی لڑائی ہوئی اور جاٹوں کی چارہزار شقیان اور بعضوں کے نزدیک آٹھ ہزار شقیان
 مع اونکے اہل و عیال اور مال و منال کے بادشاہی کشتیوں کے صدیوں سے غرق ہو گئے اور جو باقی
 رہو وہ قتل ہو گئے اور اونکے اہل و عیال کو قید کر لیا پھر بادشاہ نے حسب مراد غزنین کو مراجعت کی وہ چار سو
 میں باورد کے ترکمانوں کا کام تمام کیا اور وہاں سے ملک ری میں جا کر بہت خزانے جو مدتوں مدفون تھے
 نکالے اور باطنی اور قرامطی مذہب والوں کو بالکل نیست نابود کر دیا اور رے

اور اصفہان کا ملک اپنے بڑے بیٹے امیر سعود کے سپرد کر کے غزنین کو مراجعت کی تھوڑے دنوں کے بعد دق کی بیماری شروع ہو گئی لیکن بادشاہ نے سختی کر کے بیماری کو چھپایا اور اسی طرح تندرستی ظاہر کی اور اسی سال میں بلخ کو گیا اور بہایک کے موسم میں غزنین کو واپس آیا اور اسی مرض سے پنجشنبہ کے دن ۱۱۳۳ھ میں بیچ الاول سنہ چار سو اکیس میں انتقال کیا اور غزنین میں مدفون ہوا ساٹھ برس کی عمر ہوئی تھیں بریں تک سلطنت کی مرتے وقت سارا خزانہ اور عمدہ اسباب سامنے رکھ کر دیر تک حسرت کی نظر سے دیکھا گیا اور ہای ہای کرتا رہا مگر ایک جب کسی کو دنیا اس بادشاہ نے بارہ مرتبہ ہندوستان پر جہاد کیا فردو شاعر سے فرمائش کر کے شاہنامہ لکھوایا اور جب و سنے محنت کر کے لکھا تو کچھ قدر دانی کی تو قصہ شہور سے تذکرہ محمد غوفی میں یہ قطعہ سلطان محمود سے منسوب ہے: ہر نیم تیغ جہانگیر قلعہ کشاں: جہان سحر میں شد چو سوزای: گہی بفر و بدولت ہی شستم شاد: گہی زخمس ہی فتمی زجای سچای: بسی تو زخردم کہ سن کہی ستم کنون: بر اینیم ہی امیر گدائی: ہزار قلعہ کشادم بیک اشارت دست: بسی مساف شکستم بیک فشران پا چو مرگتا فتن اور بیچ سودداشت: بقایقی خدایت ملک ملک خدای: * * * * *

ذکر سلطان محمد بیٹے سلطان محمود غزنوی کا

بعد انتقال سلطان محمود کو اوسکا بیٹا لقب بجلال الاولہ باپ کی وصیت کو بموجب بن اہل ان واما سلطان محمود کو بشورہ و غزنین میں تخت نشین ہوا اور بعد ڈیڑھ مہینہ کو امیر یاز سارو غلام کو متفق کر کر باغی ہوا اور خاص بن دشاہی طویئے کو گھوڑوں پر سوار ہو کر شہاب الدولہ امیر سعود کو باج سچا باغین تھا بستی کے راستہ سے چلے یا امیر محمد بن سوندھی را ہندو کو بہت سا لشکر ساتھ کر کے اوسکے پیچھے روانہ کیا راستہ میں لڑائی لڑائی یاز غالب آیا اور سوندھی را ہی کو مع اور بہت سے ہندوؤں کے قتل کیا اور اوسکے سر امیر محمد کو پاس بھجورے اور نیشاپور میں امیر سعود سے جالما چاہنے کے بعد امیر محمد نے بست کی طرف فوج کشی کی جب تکینا باد میں پونچا سب امیر باغی ہو گئی اور اندھا کر کے قلعہ پنج میں اوسکو قید کر دیا اور سارا خزانہ اور لشکر لیکر ہرات میں امیر سعود سے جا ملے امیر محمد نے چار مہینے حکومت مگر قاضی بیضاوی نے مدت حکومت چودہ برس لکھے ہیں اور قید کی مدت نو برس اور لب التواریخ میں لکھا امیر محمد بن یاسر کو سامنی چار برس میں حکومت کی اور سعود کو حکم نو برس قید یا اور جب قتل کیا تو میرا کات سلطنت کر دیا

ذکر شہاب الدولہ سلطان مسعود بن محمود کا

سلطان مسعود سب را کین سلطنت کے مشورہ سے تخت پر بیٹھا اور ہرات بلخ میں اگر زیدی کا موسم تمام کیا

اور احمد بن حسن ہیمندی کو جسے محمود نے کانجیر کے قلعہ میں قید کر دیا تھا بلکہ وزیر کیا بھر بلخ سے غزنین میں لیا اور وہاں سے سپاہیان اورری کا ارادہ کر کے ہرات میں جا کر ترکمانوں سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھا کر لوٹا اور اسکی کمزوری کے سبب سو ترکمان روز بروز قوت پکڑتے گئے سنہ چار سو تیس میں حسن ہیمندی کا انتقال ہوا سنہ چار سو پچیس میں سلطان مسعود نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور رستہ کی قلعہ جو کشمیر کے راستہ میں ہے گھیر لیا آخر فتح ہو گئی اور بہت سا غنیمت کا مال لیکر غزنین کو روانہ ہوا اور سنہ چار سو پچیس میں ملک آمل و ساری کو فتح کیا اور کانجیر اور طبرستان تک قاصد بھیج کر سکھ اور خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور تغدی بیگ حسین بن علی بن میکان کو بہت لشکر دیکر نیشاپور کو ترکمانوں کے مقابلے کے لیے روانہ کیا مگر لڑائی ہوئی آخر تغدی بیگ شکست کھا کر بھاگ گیا اور حسین قید ہو گیا امیر حمد بن دینال تگین جسکو بادشاہ نے ہندوستان میں بھیج دیا تھا وہ بھی باغی ہو گیا بادشاہ نے ناہر نامی ہندوؤں کے سردار کو اس کے مقابلے کے لیے روانہ کیا احمد لڑائی میں شکست کھا کر سندھ کی طرف بھاگا اور وہاں کسی دریا میں ڈوب گیا تاہم سر اور سکا غزنین کو بھیج دیا سنہ چار سو ستائیس میں ایک نیا محل غزنین میں طیار ہوا اور اس میں ایک تنہا جواہر دن کا ڈھانچا بچھا گیا اور ایک جڑاوتاج اوسپر لٹکایا اور بادشاہ نے اس تخت پر جلوں کر کے اور وہ تاج سر پر رکھ کے دوبارہ عام کیا اور اسی سال میں شانزادہ امیر دود کو طبل و علم دیکر بلخ کو روانہ کیا اور خود ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر قلعہ ہانسی کو فتح کیا بعد ازاں قلعہ سوٹن بھی مفتوح ہوا دیپال نامی وہاں کا حاکم قلعہ خالی چھوڑ کر بھاگ گیا اکثر اسکا لشکر قتل ہوا مال غنیمت بھی بہت ہاتھ آیا بعد ازاں رام کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوا رام نے بہت سخت پیش بھیج کر اپنے زانے کا غدر کیا بادشاہ نے قبول کر کے غزنین کی راہ لی سنہ چار سو اٹھائیس میں بلخ کی طرف ترکمانوں پر فوج کشی کی وہ یہ سنتے ہی بلخ کو خالی چھوڑ کر اطراف و جوانب میں بھاگ گیا بادشاہ نے جیون او تر کر تمام ماورالنہر پر قبضہ کر لیا اس عرصہ میں داؤد ترکمان جس نے تغدی بیگ ورامیر حسین کو شکست دی تھی مگر بھاری فوج لیکر بلخ پر متوجہ ہوا بادشاہ یہ سن کر اور رارالنہر سے بلخ میں آیا تو داؤد و دھرو کو چلا گیا پھر یہ خبر آئی کہ تودی بیگ نے ضلع گورکان میں بڑا فساد برپا کیا ہے اور اس کے ڈھنگ بغاوت کو بین امیر مسعود نے یہ دیکھ کر اسکو قتل کر دیا پھر ہونام ترکمانوں کے سردار سے صلح ہو گئی اور یہ عہد ہو گیا کہ اب کبھی ترکمان فتنہ و فساد نہ کریں گے بادشاہ نے اس کے ملک کی ایک حد میں کر کے ہرات کو کوچ کیا راستہ میں ترکمانوں کے ایک گروہ نے حملہ کر کے لشکر کے چند آدمی قتل کر ڈالے بادشاہ نے ایک فوج انکی

تہ تیغ کے لیے ہنر کی چنانچہ کچھ لڑائی کے بعد اون کے امیر مسعود کے پاس بھیج دیئے اور مسعود نے اس کے
 بیٹے کے پاس بھیج دیئے بیٹے نے بہت سے عذر کیے اور یہ بیخودی بیخوبی جسکی تعریف میں خسار فارسی نے
 قلعہ سے لکھے ہیں بعد ازاں امیر مسعود ہرات سے نیشاپور میں اور وہاں سے طوس کو جو ترکمانوں کے
 قبضہ میں تھا روانہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور بہت سے ترکمانوں کو قتل کر کے قلعہ میں
 تصرف کر لیا پھر سردی کا موسم نیشاپور میں بھی مکیا نہ چار سو تیس میں طفل ترکمان کی طرف جسے باوردیس میں
 سرکشی کر رکھی تھی مارا دیا وہ یہ سن کر بھاگ گیا بادشاہ وہاں سے لوٹ کر ہمنہ کے راستہ سے شہر کو گیا
 راستہ میں ہمنہ کے قلعہ کو ویران کر دیا اور تمام وہاں کی رعایا کو قتل کر ڈالا اور کچھ لوگوں کے ہاتھ پاؤں کھو ڈالے
 پھر وہاں سے زیرقان کو گیا وہاں ترکمانوں سے لڑائی ہوئی اس معرکہ میں اکثر بادشاہی سردار مخالف ہو
 باطلے اور بادشاہ کے ساتھ کچھ تھوڑے لوگ رہ گئے اسی حال میں بادشاہ کچھ لڑتا رہا آخر کچھ اپنی جان بچا لے
 غنیمت سمجھی یہ جاؤ آٹھویں رمضان سنہ چار سو اکتیس میں ہوا وہاں سے مرو گیا وہاں کچھ بھائی ہوئی تھی
 پہنچ کر آبا پیچہ غور کے راستہ سے غزنی کو گیا اور بھاگے ہوئے سرداروں میں سے علی دایہ اور حاجت
 اور بیگ تغدی کو ہندوستان کے قلعوں میں قید کیا چنانچہ سب میں مر گئے بعد ازاں بادشاہ نے
 یہ ارادہ کیا کہ ہندوستان میں جا کر نجلی توت پیدا کرے اور پھر ترکمانوں کو قرار واقعی نہ لڑے اسی خیال سے
 امیر مسعود کو بلخ کی حکومت سپرد کی اور خواجہ محمد بن علی احمد کو اس کا وزیر بنایا اور امیر محمد کو دہراؤ دیوں
 ساتھ ساتھ ان کو بھیجا اور غزنی کے قریب بھاڑ پر نیچاؤں نے کچھ سرکشی کی تھی اولی تہیہ کے لیے امیر
 بن بار کو روانہ کیا اور تمام ہندوستان کے وقت کے خزانے اور اسباب اوتھوں پر لے کر ہندوستان کو روانہ
 ہوا اور یہ حکم بھیجا کہ امیر محمد کو جو حالت کوری میں زبردستی کے قلعہ میں قید تھا حاضر لاؤین جب لشکر باطل
 مار نیچاؤں میں پونچھا غلاموں نے خزانے کے سب اوتھ لوٹ لیے اور بغاوت اختیار کر کے امیر محمد
 متفق ہو گئے بعد ازاں امیر مسعود پر حملہ کیا ناچار وہ رباط مار چکا کے قلعہ میں بند ہو گیا آخر اسکو گرفتار کر کے
 کبیر کے قلعہ میں قید کر دیا اور راہ جاوی الاول سنہ چار سو تیس میں جسری میں جھوٹا موٹہ امیر محمد کی طرف
 سے کہ بیر کو توال کو حکم بھیجا کہ مسعود کو قتل کر کے سر اسکا جاہلے پاس بھیج دے چنانچہ اس نے بھی
 کیا یہ قصہ جو جب نسخہ نظامی کے لکھا گیا مگر قاضی بیضاوی نے یہ لکھا ہے کہ سنہ چار سو تیس میں مسعود
 سلجوقوں کے مقابلہ سے بھاگ کر غزنی کو گیا اس میں امیر محمد نے غلبہ پایا تھا چنانچہ اس سے

قید کر کے قلعہ میں بھیجا بعد ازاں محمد کے بیٹے احمد نے قلعہ میں جا کر قتل کر ڈالا بیضاوی نے مسعود کی وفات کو سنہ چار
تینتیس لکھے ہیں اور محمد کی سلطنت کی مدت چودہ سو برس کا بتائی ہے عطا علی موہکی نے سلطان مسعود کو زمانہ میں ایک سو چوبیس
شمار کیا ہے ایک قصیدہ میں اس کی وزیر کی نسبت لکھا ہے: ہمیں ناز دلبدش شاہ مسعود چہ نیمبرہ نوشہرہ وان عادل *

ذکر سلطان مودود ابن مسعود کا *

جب باپ کے مرنے کی خبر سنی تو مودود راگین سلطنت کے مشورہ سے باسیان میں تخت نشین ہوا
اور یہ ارادہ کیا کہ ماریچک پر فوج کشی کر کے باپ کے خون کا عوض لے لیکن ابوالنصر محمد بن عبدالصمد کا
بیٹا اس قصد سے منع کر کے غزنویں میں لے آیا عرض وہاں اچھی طرح سامان درست کر کے اپنے
چچا امیر محمد پر فوج کشی کی دیوہ میں مقابلہ ہوا تمام دن لڑائی رہی دوسرے دن سید منصور کو جو محمد کا
ایک بڑا معتبر سردار تھا مودود نے اپنا شریک کر لیا اور لڑائی میں امیر محمد اور اس کے بیٹے احمد کو گرفتار کر
قتل کیا اور اس مقام پر ایک شہر فتح آباد کر کے نام سے آباد کیا اور یہ فتح سنہ چار سو تیس میں اور غزنویں
نے کہا کہ چار سو تیس میں ہوی سنہ چار سو تیس میں غلام احمد بن عبدالصمد کو مغویہ کر کے قلعہ میں
کے قلعہ میں قید کیا چنانچہ وہیں رہ گیا بعد ازاں ابونہر کو نامی بن محمد کے مقابلہ کے لئی ہندوستان کو
بھیجا اور نامی اس لڑائی میں مارا گیا سنہ چار سو تیس میں ازبکین کو طبرستان کی طرف داؤد ترکمان کے
مقابلہ کے لیے روانہ کیا چنانچہ ازبکین نے جا کر بہت ترکانوں کو قتل کر کے بلخ میں سکھائے اور خطبہ سلطان مودود
کے نام کا جاری کیا لیکن پھر ترکانوں نے اس پر حملہ کیا اور ازبکین شکست کھا کر غزنویں کو چلا آیا سنہ چار
ہفت تیس میں مسعود نے ابوعلی غزنویں کے کوٹوال کو قید کیا لیکن تھوڑے دنوں کے بعد پھر غزنویں کا کوٹوال
اور اپنی مملکت کا دیوان مقرر کیا اور سوری بن امین غور دیوان سابق کو قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں رہ گیا اور ازبکین
کو بھی سزا کو پونچھا سنہ چار سو تیس میں خواجہ طاہر جو بعد خواجہ احمد کے وزیر ہوا تھا مارا گیا اور خواجہ امام اللہ
عبدالرزاق اس کے جگہ تھرا ہوا اس سال میں طغرل حاجب کو بہت کی طرف بھیجا اور اس نے ابوالفضل کو
بھائی زنگی منصور کو گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا پھر سیستان کو گیا اور باطاسیہ میں ترکانوں سے مقابلہ
کر کے فتح پائی پھر دہان سے گریہ سیر کو گیا اور وہاں کے ترکانوں کو جو سب کھلاہ کھلاتی تھیں قتل کیا اور
کچھ گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا پھر سنہ چار سو اسی میں طغرل کو نکین آباد کی طرف بھیجا وہاں جا کر وہ باغی ہو
نکلے بن سب کو اس کی تہیہ کے لیے بھیجا طغرل کو پچھوٹوں کو ساتھ لے کر بھاگ گیا علی نے تمام اس کے لشکر کو

خارت کیا اور کچھ گوشت کر کے غزنین کو بھیج دیا سنہ چار سو اونتالیس میں قصدار کا امیر باغی ہو گیا
 حاجب بزرگ بارتگین نے اوسکو شکست دی بعد چند روز کے پھر مطیع ہو گیا سنہ چار سو چالیس میں
 سلطان مودود نے ابوالقاسم محمود اور منصور اپنے دونوں بیٹوں کو ایک ہی دن طبل اور علم غایت
 کیا اور ابوالقاسم کو لاہور کی طرف اور منصور کو برشور کی طرف روانہ کیا اور ابو علی کو توال غزنین کو ہندو
 کے سرکشوں کی گوشمالی کے لیے بھیجا چنانچہ سب کام اوسے بخوبی انجام دیے اور جب وہ سب
 غزنین کو واپس آیا تو بیک بن حسن کی حراست میں اوسکو قید کر دیا چند روز کے بعد بیک نوڈ اجازت
 بادشاہ کی اوسکو قتل کر ڈالا اور بادشاہ سے اس امر کو مخفی کیا اور اسی خیال سے بادشاہ کو سفر کابل
 کی تحریص دیکر روانہ کیا جب سیالکوٹ میں پہنچا تو قونچ کا مرض شروع ہو گیا ناچار پھر غزنین
 واپس گیا اور بیک کو حکم دیا کہ ابو علی کو حاضر کرے اوسنے ایک ہفتہ کی مہلت مانگی اس عرصہ
 میں امیر مودود کا انتقال ہو گیا اس بادشاہ نے نوہزس سلطنت کر کے چوبیسویں رجب سنہ
 چار سو اکتالیس میں انتقال کیا اور اب التواریخ میں لکھا ہے کہ مودود نے چغریگ سلجوقی کی
 بیٹی سے نکاح کیا تھا اور اس سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام مسعود تھا رجب سنہ چار سو اکتالیس میں
 مودود چغریگ کی ملاقات کر لینے خراسان کی طرف جاتا تھا اسے مین در قونچ شروع ہوا اور اوس مرض میں انتقال ہوا

ذکر سلطان مسعود بن مودود کا

باپ کے انتقال کے وقت مسعود کی عمر تین برس کی تھی علی بن ربیع نے اسی عمر میں اوسکو تخت پہنچایا
 لیکن چونکہ سلطنت کے انتظام میں فتور آئے لہذا اس سبب سے اس کا چچا تخت نشین ہوا یہ لڑکا اپنے چچے تخت نشین ہوا

ذکر سلطان علی بن مسعود بن محمود کا

اس بادشاہ نے امیروں کے اتفاق سے تخت پر جلوں کیا اور چونکہ عبدالرزاق ابن احمد ہمدانی
 سلطان مودود نے سیستان کی طرف بھیجا تھا جب وہ اوس قلعہ پر پہنچا جو بست اور اسفار کے
 درمیان میں واقع ہے تو اوسکو معلوم ہوا کہ سلطان محمود کا بیٹا عبدالرشید امیر مودود کو حکم سے یہاں قید ہے
 اسنے فوراً اوسکو قید سے نکال کر بادشاہ بنایا یہ قوم سنہ چار سو تینتالیس میں ہوا اور علی بن مسعود تین مہینہ حکومت کیا

ذکر سلطان عبدالرشید بن محمود کا

سلطان عبدالرشید نے عبدالرزاق کے اتفاق سے غزین کا قصد کیا علی بن مسعود یہ خبر سن کر

لڑائی سے پہلے ہی بھاگ گیا اس آئنا میں طغرل حاجب نے سیدتان کو سیر کر کے سلطنت سے
 اراو سے پرغزین کا قصد کیا اور سلطان عبدالرشید قلعہ میں بند ہو گیا اور طغرل نے غلبہ پاکر عبدالرشید کو
 اور سلطان محمود کی ساری اولاد کو قتل کر ڈالا اور سلطان مسعود کی کواری بیٹی کو نکاح میں لایا جس پر تخت پر
 جلوس کیا بعضہ پہلو انون نے غیرت کھا کر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا سلطان عبدالرشید نے چار برس سلطنت کی
 اور نظام التواریخ میں اس کی مدت حکومت سات برس لکھے ہیں اور التواریخ میں اس کی وفات کو سنہ چار سو پچاس میں

ذکر سلطنت فرخ زاد بن مسعود بن محمود کا

بعد از ان امیرون نے فرخ زاد بن مسعود کو قید سے نکال کر بادشاہ کیا اسکے زمانے میں سلجوقیوں نے غزنین پر
 حملہ کیا لیکن فرخ زاد نے اون پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو قتل کیا اور کچھ کو قید کر لیا دو بارہ
 الپ ارسلان سلجوقیوں کے بادشاہ نے عراق اور خراسان سے بہت سی جمعیت فرام
 کر کے غزنین پر حملہ کر کے فتح پائی اور بہت سردار غزنین کے گرفتار کر کے خراسان کو لے گیا آخر صلح
 ہو گئی اور دونوں طرف کے قیدی چھوٹ گئے اور ملک زاوستان خراب ہو گیا تھا اس سبب سے بادشاہ نے
 اس کا محصول معاف کر دیا یہ بادشاہ ہر سال تین مہینے کر درے رکھتا تھا اور راتوں کو نمازین
 بہت پڑھتا تھا چھ برس سلطنت کر کے سنہ چار سو پچاس میں قونج کے در سے وفات پائی

ذکر سید السلاطین ابراہیم بن مسعود بن محمود کا

بعد انتقال سلطان فرخ زاد کے سلطان ابراہیم بن مسعود تخت نشین ہوا یہ بادشاہ عادل اور زاہد تھا
 ہر سال ایک قرآن لکھ کر مکہ معظمہ کو بھیجتا تھا اس بادشاہ نے کوئی مکان اپنے لیے نہیں بنایا ہاں مسجد
 اور مدرسے خدا کے لیے بنائے اس نے سلجوقیوں سے صلح کر لی پھر ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر
 بہت سے قلعے فتح کیے بخلہ اس کے ایک شہر تھا جان لوگ خراسانیوں کی نسل سے تھے اور فرمایا
 اون کو فتنہ و فساد کے سبب سے ہندوستان کی طرف نکال دیا تھا اس شہر سے ہزار آدمیوں کو
 قید کر کے غزنین کو لے گیا یہ بادشاہ ولی بھی تھا غزنین میں ہر قسم کی دوا اور غذا بیماروں کو اسکے
 نظریے تھی اس نے تیس برس سلطنت کر کے سنہ چار سو پچاس میں انتقال کیا اور قاضی بیضاوی نے
 لکھا ہے کہ اس بادشاہ نے سنہ چار سو پچاس سے سنہ چار سو بانوے تک سلطنت کی مسعودی
 شاعر اسکے زمانے میں تھا اور اسکے ایک قصیدے کے جو بادشاہ کی تعریف میں لکھا تھا

وہ شہر میں ابو القاسم ملک محمود ابراہیم بن مسعود کے ناز و چار پیر ازوی کند ہر یک بدو مخمر پیر کی افزونہ
چتر وہ دم افزا خدایت و سوم دینار گون ملک و چہارم آب گون پنجہ یہ تمام قصیدہ اسی طرز پر ہے اور
ایک دوسرے قصیدے کے شعر میں سلطان علاؤ الدینا کریمین دلش و در ضبط دین و دنیا عالیت کا تیغ
مسعود کے سعادت فرش فتوح ملک و بگدشتہ زانچہ آید اندر شمار تیغ و اور ایک قصیدہ اوسکا یہ ہے

ای غم سفر کردہ و بستانہ کمر تیغ	بکشا چپ و راست ملک بر تو تیغ	مسعود جہانگیر کہ از دہر سعادت
بہر خط بسوی تو فرستد خبر تیغ	ماند سنان سر بسوی رزم نہاد	چون تیر سیان قہر بند و کمر تیغ
صد فتح کنی بیشک صد سال زین	در بند بہر خطہ ببیند اثر تیغ	چند انت بود فتح کہ در عرصہ عالم
ہر روز بگویند بہر سو خبر تیغ	رحم تو و تیر تو و شمشیر تو باشد	گر نقش کند وہم مصور صورت تیغ
چون گفت ز رزم رزم سبک تیغ گزشت	سو کند گزشت نبود جز سر تیغ	استاد ابو الفرح روینی سلطان

ابراہیم کا بھی علاج تھا اور سلطان مسعود کا بھی ان دونوں کی تعریف میں قصیدے اوسکے دیوان میں
بہت ہیں اور روین نسبت ایک گانوں کی طرف ہے جو تو ابیات لاہور سے تھا مگر اب اوسکا نشان بھی
باقی نہیں رہا یہ قطعہ ابو الفرح کا سلطان ابراہیم کی تعریف میں ہے یہی بیازوی شمشیر کا مگر ترا
شہنشاہ خیز و نظیر و عقل عظیم و اسیر کردہ آن بی نفس جو خلق گلو و یتیم کردہ این بی عقب چو دیشیم
مسعود سے اور ابو الفرح میں ابراہیم رنج تھا چنانچہ ابو الفرح نے مسعود کو قید کر دیا تھا اور وہ مدت دس
ہرے تک قید رہا و سنے یہ رباعی قید میں لکھی تھی زندان ترا ملک شہی می باید تا بند تو پای جداران شاید
آنگہ کن ز پشت سہ مسلمان زاید و گریار شود ملک ترا نگارید و ایک شعر استاد ابو الفرح کا یہ ہے
چو شانہ شہ جگر شاخ شاخ از حسرت و کہ موی دیدم شاخ فیدر شانہ و اور اسکا دیوان عربی و فارسی اور ہندی میں ہر

ذکر علاء الدین مسعود بن ابراہیم بن سلطان مسعود کا

بعد انتقال سلطان ابراہیم کے اوسکا بیٹا علاء الدین مسعود تخت نشین ہوا اور
سولہ برس سلطنت کر کے سنہ پانسواٹھ میں انتقال کیا

ذکر سلطان شیر زاد بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد انتقال سلطان مسعود کے اوسکا بیٹا سلطان شیر زاد بموجب وصیت پدر کے تخت نشین ہوا
سال بھر حکومت کی پھر اوسکا بھائی ارسلان شاہ نے غالب ہو کر سنہ پانسو نو میں اوسکو قتل کر ڈالا

ذکر سلطان ارسلان شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بمقتل سلطان شیرک کے ارسلان شاہ تخت نشین ہوا اور سب بھائیوں کو گرفتار کر لیا مگر بہرام شاہ سلطان سخر کے بھائی
اور سکامون زاد بھائی تھا بھاگ گیا سلطان سخر نے ارسلان شاہ سے اسکی بہت سفارش کی اور اس باب میں کسی
لکھے لیکن ارسلان شاہ نے نانا مجبور ہو کر سلطان سخر نے فوج کشی کی ارسلان شاہ تیس ہزار سوار ایک مقابل ہوا آخر
کھارندوستان کو بھاگ گیا سلطان سخر چالیس روز تک غزنین میں رہا پھر سلطنت بہرام شاہ کو دیا پھر ملک کو توڑ گیا ارسلان
نہندوستان میں پھر حبیب فراہم کر کے غزنین کا قصد کیا بہرام شاہ یہ خبر سن کر خوف کے سبب باسیان کے قلعہ میں
بند ہو گیا لیکن سلطان سخر کی مدد سے پھر فتح پائی اور غزنین پر قبضہ کر لیا اور ارسلان شاہ کو گرفتار کر کے سہ پانچوں میں قتل کیا

ذکر سلطان بہرام شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد قتل ارسلان شاہ کے بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہوا حکیم سنائی اسکا مداح تھا کتاب کلیلہ ومنہ اور سوا
اسکے اور بہت کتابیں اسکے زمانہ میں تصنیف ہوئیں اسکے جلوس کی تہنیت میں جیدن غزنوی نے
ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے ۱۔ ندائی برا مد زینت آسمان ۲۔ کہ بہرام شاہ ست شاہ جہان ۳۔
اور ایک قصیدہ مکہ معظمہ سے اسکے نام لکھ کر بھیجا تھا جسکے شعر یہ ہیں ۴۔ ہرگز بود کہ باز بہ بنیم تھای شاہ ۵۔
شکرانہ ورد دیدہ کشم خاک پا شاہ ۶۔ بہرام شاہ کہ جان سلاطین فلش باد ۷۔ باشد کہ جان ایشان باشد بترای شاہ
سیاگان چرخ در آفتاب چون شہا ۸۔ پای از بون نہند ز حد و قای شاہ ۹۔ اور ایک اور قصیدہ کا یہ شعر ہے
بہرام شاہ کہ از ہوس لفظ شکر پیش ۱۰۔ طوطی برون دید پس ازین نو نہا ملک ۱۱۔ ہاں شاہ کو تسنن میں زیاوہ نصیب
حکیم سنائی کو بھی رفض کی تہمت پر قید کر دیا تھا حالت قید میں اوسنے کتاب حقائقہ تحقیقہ بہرام شاہ کے
نام پر لکھی تھی اور سپر لوگون نے بہت اعتراض کیے تھے آخر وہ کتاب بند او کو بھیجی گئی اور وہاں کے
علمائے اوسکی صحت پر مہرین کر دیں تب اوسکو قید سے خلاصی ملی مشہور ہے کہ بعد تصنیف حقائقہ
جب شیخ پر رفض کی تہمت کی گئی تو اوسنے یہ نامہ بہرام شاہ کو لکھا بسم اللہ الرحمن الرحیم
الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین ۱۔ اما بعد در بعضی آثار است کہ دو چیز دیگر
افزاید و سبب باریدن باران و رستن درختان بود یکے نصرت مظلمہ مان و دیگر قہر ظالمان و تحقیق یہ
گفتہ انداز است کہ پیغمبر صلعم فرمود کہ بالعدل اقامت السموات عدل بر مثال مرغیت کہ ہر کجا سیلاب آفتاب انجا
تو سجد دولت شود و آنجا کہ خانہ ساز و قبلہ است دامت شود و باران از آسمان باریتد و ظلم و جور عریض

کہ ہر کجا کہ پر قحط شال شود و حیات و حیا از میان خلق معدوم شود و حق سبحانہ و تعالیٰ سلطان اسلام و
پادشاہ عادل بہرام شاہ بن مسعود شاہ بن ابراہیم شاہ بن مسعود شاہ بن محمود شاہ از جور و ظلم گام بردارد
و اگرچہ ہمہ عالم جمع شوند تا بضاعت و مایہ شناخت دل این بندہ نویسند و بسبابت بر بندہ توانند و در خلیہ
مالک الملک آنرا نشانندہ بود در مشاہدہ اسرار غیب و جبرئیل و میکائیل کہ از تصرف کردن در ان معزول بودند
یقین است کہ در کل احوال عادل سعید است و جابر شقی و بدترین ظلمی آنست کہ جماعتی اندک چیزی بخوانند
و فہم کنند و در ان معزور شوند و زبان طعن در حق عالمان ننند از اینجا است کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم فرمود
اِحْمُوا ثَلَاثًا غَنِيًا فَقَرُّوا غَيْرُكُمْ ذَلَّ وَ عَالِيًا بَيْنَ الْفُجَّاءِ كُنَا بِي كَمْ بَرَبَانِ اہل معرفت گفتہ بود و عارف بیناد
باید چنانکہ بانیید و شبلی کہ در ان کتاب تصرف کنند و بدانند کہ در ان چہ نوشتہ آما دانشمندی کہ بود
معرفت ندارند از سر حقد و نادانی بود کہ در ان کتاب طعنہ زنند و دلیل بر کور دلی ایشان آنست کہ سیکونند
آل مردان را نکو سپید است و خاندان مصطفیٰ راصلی اللہ علیہ وسلم ستایش از حد بردہ و تفضیل از غیر ^{مستثنی}
علی کرم اللہ وجہہ بر دیگر صحابہ رضی اللہ عنہم نہادہ است و آن نمی بینند کہ اورا فرود صدیق و مہر و رفیق
ذی النورین مرتبہ نہادہ است بر طریق سلف و خلف صالح و از رسید کائنات محمد صلی اللہ علیہ وسلم اخبار صحیح
مرویت در کتاب آل مردان و مناقب آل محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اگر دروغ است و کاذب ناس
برینند عقل اند کہ چنین است و کلمہ حق آنست کہ بار خدا یا آراستہ گردان عالم را بعالمانی کہ از تو ترسند یا
از خلق شرم دارند مارا بملکای بیگانگان کوی خود گردان بفضلک وجودک و کریمک یا رحم الراحمین یک
شعر حقیقہ کایہ عرش گریار گاہ را زبیدہ شاہ بہرام شاہ را زبیدہ شاہ بہرام شاہ نے ہندوستان
لہی مرتبہ جہاد کیا اور ایسے مقام کہ اس کے بزرگوں سے بھی فتح تنوے تھے فتح کیے ایک اپنا سپہ سالار
میں چھوڑ گیا تھا وہ یہاں باغی ہو گیا اور ملتان کے قریب بادشاہ کے مقابلے میں بہت لڑا آخر
تیم ہو گیا اور بادشاہ نے اس کو قتل کر ڈالا اور دوبارہ ہندوستان پر اپنا قبضہ کر لیا علاء الدین خوار
بادشاہ نے غزنین پر حملہ کیا بہرام شاہ ومان سے مفرور ہوا علاء الدین اپنے بھائی کو ومان کا انتظام
سپرد کہ فخت ہو بہرام شاہ پر غلبہ پا کر غزنین پر قبضہ کر لیا اور سیف الدین کو اکیٹیل پر سوار کر کے تمام
شہرین تشہیر کیا اور پھر بری طرح مارا علاء الدین کو یہ سن کر بہت غصہ آیا اور بڑا بھاری لشکر لیکر غزنین کا
قصد کیا لیکن بہرام شاہ کا اس کے آنے سے پہلے انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا تخت پر بیٹھ گیا بہرام شاہ نے

بہرام شاہ خسرو کی کشتی گشت	خو رشید بہر و سایہ فرخ دای گشت	چرش کہ شد بہایون فرہای گشت
اور اخدای غریب و جل رہنمای گشت	ان خنجر زرد و دشمن دولت فرای گشت	روی عدوی او شد چون پتھر و سیاہ
نادر زمانہ شاہ جهان غم عدل گشت	ہر بحر می کہ یافت از جرم گناہ گشت	گر لوح او سپھر آب روان گناہ گشت
چون شنگھ و لیل با زبان گشت	تا او چرخ دین حق و داد سر فراشت	ان شاہ داد گستر حق و زردین پناہ
ذکر خسرو شاہ بن بہرام شاہ کا		

بعد انتقال بہرام شاہ کے خسرو شاہ او سکابٹیا تخت پر بیٹھا اس اثنا میں علاء الدین فوج لیکر پہنچا خسرو شاہ لاہور
جاک آیا علاء الدین نے اپنے بھائی کے عوض غزنین میں بڑا کشت و خون کیا اور تمام شہر کو غارت کر کے
وہاں کی خاک بھی بھر واکر غور کو لے گیا جب علاء الدین غزنین سے چلا گیا تو خسرو نے پھر جا کر قبضہ کر لیا
اسی اثنا میں ترکون نے غلبہ پاکر سلطان سبک گو گرفتار کر لیا اب اراکان غزنین کی طرف متوجہ ہوئے خسرو شاہ
پھر لاہور کو چلا آیا اور اٹھ برس سلطنت کر کے شاہ پانچو پن میں انتقال کیا اسکے زمانہ میں شاعر بہت
اور بہت قصیدہ اسکے نام پر لکھے تھے ایک ترجیع بند جو اسکے نام پر لکھا تھا اس کا ایک شعر یہ ہے
شاہنشہ سطرخ و شہ انگہ آسان بہ باتج و گر گیر داز بہند تا خراسان بہ تاریخ قاضی بیضاوی میں لکھا ہے
کہ علاء الدین غزنین میں بیٹے کشت و خون کے بعد غیاث الدین اور شہاب الدین اپنے دو بیٹوں کو چھوڑ
اور انھوں نے خسرو شاہ کو مطلق کر دیا تھا اور خسرو شاہ نے نقید بہ کشت و پانچو پن میں انتقال کیا اور
سلطنت خاندان غزنویہ کی ختم ہوئی چند روز کے بعد غیاث الدین کا بھی انتقال ہو گیا اور سارے ملک پر
شہاب الدین قابض رہا مگر خواجہ نظام الدین احمد نے تاریخ نظامی میں روضۃ الصفا سے نقل کیا ہے
کہ خسرو شاہ کے بعد خسرو ملک و سکابٹیا تخت نشین ہوا

ذکر خسرو ملک بن خسرو شاہ کا

بعد انتقال خسرو شاہ کے خسرو ملک نے لاہور میں تخت سلطنت پر چلوں کیا مگر چونکہ عیش و عشرت میں بہت
مصرف تھا ملک میں بالکل بے انتظامی ہو گئی تھی اور غریبوں کو روز بروز غلبہ ہوتا جاتا تھا چنانچہ سلطان خاندان
مشہور بہ شہاب الدین غوری نے غلبہ پاکر غزنین میں اپنی تنہ گاہ قائم کی بعد ازاں ہندوستان کی طرف
متوجہ ہوا ایک قلعہ مرنہر سے گزرا اور ۱۱۷۱ھ میں لاہور پہنچا اور ۱۱۷۲ھ میں لاہور سے

سعر الدین سام و سکونرین مین سے گیا اور وہاں سے غیاث الدین کے پاس بھیجا یا غیاث الدین نے او سکونر کو ذکر وہ
 مین دس برس تک قید رکھا بعد ازاں ۸۳۰ھ پانسو ترای مین قتل کر ڈالا اس بادشاہ نے اٹھائیس برس سلطنت کی
 اور بس اس بادشاہ پر خانہ ان غزنوی کی سلطنت کا اختتام ہو گیا دو سو پندرہ برس تک اس خاندان میں سلطنت رہی
 یہ قول صاحب تاریخ نظامی کا ہے لیکن قاضی بیضاوی نے سلطان محمد سے خسرو شاہ تک ایک سو اسی برس لکھے ہیں
 اور قاضی یحییٰ قزوینی نے اس خاندان کے چودہ بادشاہ لکھے ہیں اور وہی مدت حکومت کی سوچیں برس لکھے ہیں

ذکر سلطان معز الدین بن سام غوری کا

جب سلطان غیاث الدین نے گلین آباد کو فتح کیا وہاں کی حکومت سلطان شہاب الدین کے حوالہ کی وہ
 ہمیشہ غزنین پر حکمران رہا آخر ۶۹۰ھ پانسو او نہتر مین غیاث الدین نے غزنین کو فتح کیا اور ترکوں کو جو بعد قتل
 سلطان سنجر کے غزنین پر تصرف ہو گئے تھے کمال کر اپنے بھائی معز الدین محمد سام کو وہاں سلطنت دیکر
 شہاب الدین خطاب دیا او نے ایک سال تک بطریق نیابت کے غزنین مین سلطنت کی بعد ازاں ۷۰۰ھ پانسو
 کرویز کو فتح کیا اور ۷۰۰ھ پانسو اکتھرت مین اچہ اور ملتان کو فتح کر کے قراہیہ و کوہانہ سے نکالا اور قوم بہت
 جو اچھ کے قلم مین بندہ ہوئی تھی نیست نابود کر کے اور وہاں کی حکومت علی کراچ کو سونپ کے غزنین کو
 لوٹا اور ۷۰۰ھ پانسو چوہتر مین دیکستان کی راہ سے گجرات پر فوج کشی کی اور راجہ سیم دیو کے مقابلہ مین شکست کھائی
 اور بڑی حسرت و غم کے غزنین مین پہنچا اور ۷۰۰ھ پانسو پچتر مین پرشور کو فتح کیا اور ۷۰۰ھ پانسو اسی مین لاہور پر
 حملہ کیا اور سلطان خسرو ملک قلعہ مین بند ہو گیا بعد ازاں صلح کی گفتگو ہوتی رہی آخر خسرو نے اپنے
 چھوٹے بیٹے کو مع ایک ہاتھی پٹیکس کے دیکر بھیجا سلطان شہاب الدین نے صلح کو منظور کیا اور اسی
 سال مین قصبہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی اور وہاں ایک اپنا نائب چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا ۷۰۰ھ پانسو اسی
 دیول کی طرف متوجہ ہوا اور تمام سندر کے کنارہ کے ملکوں کو درہم برہم کر کے بہت سا غنیمت کا مال حاصل کر
 لوٹا ۷۰۰ھ پانسو اسی مین پھلاہور کو اگر لوٹا اور حسین کو وہاں کا قلعہ دار کر کے لوٹ گیا تاریخ نظامی سے
 معلوم ہوتا ہے کہ اسی سال مین قلعہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی لیکن مبارک شاہی سے معلوم ہوتا ہے کہ
 وہ س پہلے یہ قلعہ تیار ہو چکا تھا اسی سال مین خسرو ملک نے کمہ کرون وغیرہ کی فوج ساتھ لیکر
 سیالکوٹ پر حملہ کیا اور مدت تک اوس قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ فتح نہ ہوا یہ سنکر معز الدین پشور کی طرف

اور سر اعلیٰ غزنوی بادشاہ ہون کا

سلطان معز الدین علی گرجاچہ حاکم ملتان کو لاہور میں اپنا نائب چھوڑ گیا ۵۸۵ھ پانسو ستاسی میں قلعہ تبرہ پور
کوچو دار السلطنت ہندوستان کے بڑے راجوں کا تھا تسخیر کیا اور ملک ضیاء الدین تھلی کو بارہ سو سوار بہت
عمدہ دیکر اس قلعہ میں چھوڑا اور غزنویں کا قصد کیا راستہ میں رائی پتھہ راہمیر کا حاکم اور کھنڈورائے
اوسکا بھائی جو اسکی طرف سے دہلی کا حاکم تھا موضع ترائین پر چوتھا نیپہر سے سات کو س اور زہلی سے
چالیس کو س ہستی ندی کے کنارہ ہے اور اب اوسکو تراوری کہتے ہیں بہت سا لشکر لیکر مقابل ہوا بڑی
لڑائی ہوئی لیکن آخرین ہندو غالب آئے بادشاہ نے اس سرکرہ میں بڑی بڑی بہادر یان کین کھنڈورائے
ہاتھی پر سوار ہو کر بادشاہ کے مقابلہ میں آیا بادشاہ نے ایک نیزہ اوسکے منجھ پر مارا اوسنے بھی ایک نیزہ
بادشاہ کے سپہنار اور بازو کو بھی زخمی کیا مگر دونوں زندہ رہے بادشاہ گھوڑے سے بھی گر پڑا ایک خطی
لڑکے نے اپنے گھوڑے پر سوار کر لیا اور خود بھی اوسکی گھوڑے پر سوار ہو کر بادشاہ کو اس سرکرہ سے باہر کھلا
بعد ازاں بادشاہ غزنویں کو چلا گیا پھر اسے تھپورائے قلعہ تبرہ بندہ چمک گیا اور گیارہ ہسینہ نکلا و سکا چھوڑ
کہا آخر ضیاء الدین تھلی نے صلح کر کے قلعہ کو خالی کر دیا ۵۸۸ھ پانسو اٹھاسی میں پھر بادشاہ نو چالیس ہزار
سوار ساتھ لیکر ہندوستان کا ارادہ کیا اور اپنی فوج کے چار ٹکڑے کر کے اوسی موضع کے گرد میں مقابلہ
کیا آخر فتح پائی راستے تھپورائے لڑائی میں گرفتار ہو گیا اور کھنڈے رائے مارا گیا اور ہستی اور بانسی کے
قلعہ کو فتح کر کے اہمیر کو جو دار السلطنت رائے تھپوراکا تھا غارت کیا اور اور مقاموں سے ایسا معلوم ہوتا ہے
کہ اس سفر میں حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ جنکا مزار اب اہمیر میں ہے لشکر کے ساتھ تھے
اور اُنہیں اپنی دعا سے فتح حاصل ہوئی بعد ازاں بادشاہ ملک قطب الدین ایبک کو جو ایک غلام تھا اور
بادشاہ نے اوسکو اپنا بیٹا اور ولیعہد کیا تھا قصبہ بکرام میں جو دہلی سے ستر کو س ہے چھوڑ کر خود کو دہلی لے گیا
جو ہندوستان کے شمال میں ہے متوجہ ہوا اور وہاں تاخت تاراج کر کے غزنویں کو ہلاک کیا اور اسی سال میں
قطب الدین نے رائے تھپورائے متعلقوں سے دہلی کو چھین لیا ۵۹۰ھ پانسو نو اسی میں سلطان شہاب الدین
پھر ہندوستان میں آیا اور چندوار اور ٹاٹوہ کے حدود میں رائے چچند حاکم فوج سے مقابلہ کیا اور اوسکو
قتل کر کے پھر غزنویں کو چلا گیا قطب الدین ایبک نے قلعہ کول پر اپنا تصرف کر لیا بعد ازاں دہلی کو بھیجکا بنایا
اور اوسکے سب گرد و نواح پر تسلط ہو گیا اس تاریخ سے دہلی بادشاہان اسلام کی دار السلطنت ہوئی ۹۱۰ھ پانسو اٹھانو
میں قلعہ جھنگ اور داندان کو فتح کیا اور ۹۲۰ھ پانسو تیرانوے میں نہروالہ رجوٹین کے نام سے مشہور ہے

فوج کشی کی اور راجہ بھیم دیو سے بادشاہ کا بدالیا بکرا و بہت سماں غنیمت حاصل کر کے مراجعت کی اسی سال میں سلطان غیاث الدین نے انتقال کیا شہاب الدین نے یہ خبر طوس و خراسان کی حدود میں سنی اور بادغیس کو روانہ ہوا اور وہاں اوسکی ماتمرداری کر کے بھالی کے ملک کو سب عزیزوں پر تقسیم کیا اور غزنین کو واپس آیا پھر خوارزم پر شکرتی کی پہلی لڑائی میں تو سلطان محمد خوارزم کے بادشاہ کی شکست ہوئی بادشاہ نے اوسکا تعاقب کیا اور اوس خلیج پر چوچون کے شہر قی کنارہ پر کھڑا رہے خوارزم والوں سے پھر لڑائی ہوئی اور بہت سردار غور کے قتل ہو گئے ترکستان کے بادشاہوں نے بھی سلطان محمد کی مدد کے لیے فوج بھیجی تھی اوس سے بھی چوچون کے کنارہ لڑائی ہوئی آخر شہاب الدین شکست کھا کر محسّر سوار کے قلعہ اندخوہ قید ہو گیا اور اس مانگ کر غزنین کو آیا اسی اثنا میں کھوکرون نے نواحی لاہور میں کشتری کی بادشاہ یہ خبر سن کر اوسکی طرف متوجہ ہوا اور قطب الدین ایک کو بھی دہلی سے بلایا اور کھوکرون کو مترارہ واقعہ سن کر اسی بعد از ان غزنین کی طرف مراجعت کی جب دلیک نام کا نون میں جو تو ابعات غزنین سے بچے بچا تو فدا لئی کھوکرون نے موقع پا کر بادشاہ کو شہید کیا کسی نے یہ قطعہ اوسکی تاریخ شہادت میں لکھا ہے شہادت ملک محمد و شہاب الدین کرماندای جہان بچو اونیاد یک سیوم ز غرہ شعبان بسال یکصد و فقاہ در غرہ غزنین بستن لیک اس بادشاہ نے بتیس برس سلطنت کی اور فقط ایک بیٹی اوسکی وارث رہی خزانہ سونے اور چاندی اور جواہرات کا بیشمار چھوڑا جملہ اوسکے پانسویں الماس تھا تو مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا دو مرتبہ شکست پائی اور سات مرتبہ کامیاب ہوا اسکے زمانہ میں عالم اور فاضل بہت تھے ان میں سے ایک امام فخر الدین رازی تھے جو بادشاہ کے لشکر میں مقیم تھے اور انھوں نے لطیف غیائی وغیرہ کتابیں شہاب الدین کے بھالی غیاث الدین کے نام پر تصنیف کی ہیں بہشت و عذاب فرماتے تھے اور بادشاہ بھی اوسکی وعظ میں حاضر ہو کر بہت رویا کرتا تھا جب امام کو بھینس کے لیے اس پابندی سے دشواری ہوئی تو انھوں نے ایک مرتبہ برہمن بادشاہ سے خطاب ہو کر فرمایا کہ اے بادشاہ چند روز میں نہ تیری یہ دولت و عظمت باقی رہیگی نہ میری یہ خوشامد اور اتفاق یہ قطعہ امام کی تصنیف ہے اگر دشمن نسا ز باتو ای دوست ترا بد کہ بادشمن بازے و گرنہ چند روز صبر نہ رہا نہ اماند نہ تو نے فخر رازی بے آرمیوں نے بسبب حسد کے امام پر ایون سے شرکت کی شہمت لگائی کہ امام کو اس شورہ کی پہلے سنبھلی پناہ میں امام کو مانو ذکر ناحیہ ہاتھ

مگر وہ مؤید الملک بنجی کی مدد سے بہ ایک بادشاہی امیر و نہیں تھا صحیح سلامت اپنے گھر پہنچے ایک شہر نے
ایک قصیدہ اس بادشاہ کی تعریف میں لکھا تھا جس کے دو شعر یہ ہیں

سلطان عزیز شہنشاہی و جرات	ایک روز فیروز القطار علی بنی قریظی شہر میں	سلطان اتقی تہذیب و سادہ انکھ خلق
مردش چو زور و سستی بر تاختی نیست	ہر روز سے کیا کلام است	شاہ زانان و غازی سست وین
کروبی فروزینہ آج و کلام را	اس زمانہ میں ہر نام برت	ان نقش و نگار خیر شاہ را
اور تار کی فراخ فرما کر	یہ شہر اندر پرکار از دست او ست	ہر چو نگار سے قلم بستہ بیان
روشن تر تہمت چو گل و بوست	ای فلک برو بخیر اندر سینہ ان	گنارہ آتش قرش بدحواس
جان شیریں بہر تکسان	نیک وین و گل دولت را	یا ہم آریخت سپر کران
یار بیان کا شکر دولت و دین	بسیب است عالم گردان	روقت ضی جمیع بنی سن
لکھ	خیر و غازی میں یوں و لکھ	روسیجا با ہار یوں ریش ہر نظر
بواہر شہر شرف کا زریعہ کر	و کر ہا لاری قطب الدین ایک کا	کو پیادہ و ہای چہر شہر اندر نظر

یہ بادشاہ معز الدین کے غلاموں میں تھا جو بی اورنگی اور سکایک مانتھ کی ٹوٹی ہوئی تھی اس لیے او کو
ایک کہ گنت تھے اور رک بنش بھی او کا خطاب تھا بعد سلطان معز الدین کے او کے بھتیجے سلطان
غیاث الدین محمود بن سلطان غیاث الدین نے غلام نے قطب الدین کے لیے ایک چتر تیار اور بادشاہت
کی اجازت دے کر اپنا چہرہ دیکھ لایا اور میں اگر شہنشاہ کے دن اٹھارویں ماہ ذی قعدہ ۸۵۷ھ چر سو و چتر
تخت پر بیٹھا یہ بادشاہ سخاوت میں بے نظیر تھا بہا الدین اوشی نے اس کی تعریف میں لکھا ہے
ای خوش لب تو در جهان آوردہ + کار کف تو کار جان آوردہ + از رشک کف تو خون گرفته دل کا
وز اعلیٰ مسانہ در بیان آوردہ + تاج الدین یلہ وز بھی ایک شہاب الدین کا غلام تھا اور وہ بعد اس کے
نہیں کا بادشاہ ہوا تھا اور سبھی لاہور پر فوج کشی کی اور بڑی لڑائی کے بعد شکست کھا کر کرمان کو بھاگ گیا
پھر از ان قشبا الدین نے بیکار بن کر شہر پر بھی قبضہ کر لیا اور پالیس دن تک وہاں رہا مگر چونکہ وہ ولس
میں معروف ہو گیا اس سبب سے وہاں کے آدمیوں نے دل تنگ ہو کر پویشیہ طور پر پھر تاج الدین کو بلایا
کہ آنا اور وہ اہل بھاکب کو بلایا کہ قطب الدین میں نہا بلے کی تاب نہ لایا اور بھاگ گیا
پھر پھر کھڑا نہ رہا کہ اس نے اس کے چہرہ کی تصویر کی تھی جس میں تھک مکتوب

جسین سے چار برس خود مستقل حاکم رہا اور سولہ برس شہاب الدین کا تابع اور ستر چھ سو سات میں انتقال کیا اور سوائے قطب الدین کے اور سات آدمی شہاب الدین کے غلاموں میں سے بادشاہ ہوئے ہیں اور انھوں نے ہندوستان اور غرین اور بنگالہ میں حکومت کی ہے انہیں سے ایک تاج الدین یلدوز تھا جو تراوری کے حدود پر شمس الدین التمش کے مقابلہ میں گرفتار ہوا دوسرا سلطان ناصر الدین قباچہ جسکی بی بی تاج الدین یلدوز کی بیٹی تھی اور سلطان معز الدین نے خود اچہ اور ماتان کا اسکو حاکم کر دیا تھا بعد انتقال سلطان قطب الدین کے اوسنے اچہ سے سرستی اور کراچم تک اپنا قبضہ کر لیا اور لاہور پر بھی متصرف ہو گیا تاج الدین نے مؤید الملک خجری کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا ناصر الدین شکست کھا کر سندھ کو بھاگا اور وہاں قوت پید کر لی کہ جب سندھ چھ سو گیارہ میں مغلوں نے فوج کشی کی تو چالیس دن تک ملتان کو گھیرے رہے تو ناصر الدین نے خزانہ کا دروازہ کھول دیا اور بڑی بڑی ٹونگوں کا م فرمایا آخر اوس آفت سے نجات پائی تیسرا ملک بہار الدین لغزل جب سلطان محمد معز الدین سام قلعہ بنگلہ کو فتح کیا وہاں کی حکومت بہار الدین کو سپرد کی اور اوسنے جسیانہ میں ایک قلعہ بنایا اور جب گوایار کا قلعہ فتح ہوا اور سلطان معز الدین نے وہاں سے سب سے پہلے مہاراجست کا ارادہ کیا تو بہار الدین سے یہ وعدہ کیا کہ اگر تو اس قلعہ کو فتح کرے تو تو ہی یہاں کا حاکم ہے اسی لالچ میں درختہ تک بہار الدین اوس قلعہ پر حملے کرتا رہا جب یوں کام چلا تو گوایار کے قلعہ سے دو کوس پر ایک اپنا قلعہ بنایا اور گوایار والوں کو بہت تنگ کیا جب یہ بہت عاذر ہوئے تو انھوں نے قطب الدین کو ایک قضا بلا کر قلعہ حوالہ کر دیا یہ بات بھی بہار الدین کو بہت گوارہ ہوئی اور بڑائی اسکے سامان میں تھا کہ یکایک قضا آگئی چوتھا ملک محمد بختیار یہ ملک غور اور گرم سیر کے اکابر میں سے ایک بڑا مالک فائق آدمی تھا سلطان معز الدین کے زمانہ میں تھر میں آیا اور وہاں سے حدود ستارنگا کو آیا مگر قطب الدین سے ہوا فتنہ نہ ہوئی تو ملک سیام اندین اور غلی بگ سے یہ جمہور ملتان کا حاکم تھا یا ملا اوسنے کنیا اور بیٹی لی اور اسکو جاگیر میں دیا بعد ازاں محمد بختیار نے اسکو کو مستحق کر کے مارا اور سیر پر بھی قبضہ کر لیا اور وہاں کی لوٹ لٹ میں بہت مال اوسکے ہاتھ آیا پھر سلطان قطب الدین اس قلعہ سے اور بادشاہی کا نشان اوسکے لیے بھیجا وہ بھی بہت شغفے قطب الدین کے لیے پیش کیا لیکن وہاں کے امیروں نے اسے نہ جلد سے بادشاہ کو بھگایا چنانچہ اوسنے ایک ست ہاتھی اور سیر چیر ڈیا یا بختیار نے سنبھل کر ایک ایسا گرز

اوسکی سونڈ پر مارا کہ ماتھی اوٹھ بھاگائیہ حال دیکھ کر قطب الدین کو بڑا تعجب ہوا لکھنؤئی اور بنگالی کی حکومت کا فرمان دیکر اوسکو رخصت کیا دوسرے سال میں محمد بختیار نے بہار سے لکھنؤئی پر فوج کشی کی اور تھوڑی سی فوج سے شہر نوویا پر جواب اڑا ہے متصرف ہو گیا وہاں کا حاکم راسے لکھنؤیہ محمد بختیار کی علامتیں اور اوسکے غلبہ کا حال بخوبیوں سے معلوم کر چکا تھا اسلئے منہج سے مایوس ہو کر کارکو چلا گیا اور بہت غنیمتیں مسلمانوں کے ہاتھ آئیں اور تمام وہاں کے تھانہ توڑ پھوڑ کے مسجدین اور مدرسے اور خانقاہیں بنائیں پھر سکھ اور خطبہ اپنے نام کا جاری کر کے بہت سی جمیعت فراہم کی اور امیر علی سیج کو پیشوا بنا کر ملک تبت کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بارہ ہزار سوار ہمراہ لیسا اتفاقاً ایک شہرین پونچے جسکا نام برہمن تھا اور برہمنیتر ایک بڑا دریا اوس شہر کے متصل جاری تھا اور جب شاہ گرشاپ ہندوستان میں آیا تھا تو اوسنے اس دریا کا پل باندھ کر عبور کیا تھا محمد بختیار نے بھی اویسی پل پر سے عبور کیا اور کئی سردار اوس پل کی حفاظت کے لیے چوڑا وسیعہ جب سرحد تبت میں پہنچا کئی روز تک پھاڑوں میں حیران اور پریشان ہو کرین کھاتا پھرا پھر ایک جنگل میں پونچا وہاں گرشاپ پادشاہ کے وقت کا بنا ہوا ایک بڑا پرانا قلعہ تھا اور وہاں کے باشندے بھی گرشاپ کی نسل سے تھے اونسے مقابلہ ہوا شام تک لڑائی یہی محمد بختیار کی طرف کے بہت سے لوگ مارے گئے رات کو یہ خبر سنی کہ یہاں سے پانچ کوس پر ایک اور شہر سنبھادوہاں پانچ ہزار آدمی بڑی لڑیاں لڑ رہے ہیں اور وہ بھی اہل قلعہ کی مدد کو آئیو اسے میں یہ سنکر محمد بختیار نے وہاں ٹھہرنا مضطرت نہ سمجھا اور اٹاٹا ہی پھرا وہاں پر پل کی حفاظت کے لیے چوڑا گیا تھا اوسمیں لڑنے لڑ کر چلے گئے اور مخالفوں نے دور بھی اترا پل کے توڑ ڈالے تھے پھر وہاں سے محمد بختیار ایک بتخانہ میں جواو پل کے قریب تھا رات کو جا کر ٹھہرا اور دشمن بھی پیچھے سے راستے ہوئے چلے آتے تھے صبح کو ایک جنگل کے پانی کو دیکھا کہ پانیاب اور تر تے تھے اتفاقاً پانی بہت آگیا بہت سے لوگ ڈوب گئے جو باقی رہے وہ مخالفوں نے کام نہ کیا تھا بختیار بھی قتل تین یا چار سو آدمیوں کے ساتھ پونچے دیکھ کر تبت میں پونچا اور اسی رنج میں بیٹا ہو گیا بار بار یہی کہتا تھا کہ شاید سلطان سزالدین محمد بنام پر کوئی حادثہ آیا ہے جو جسے یوں دولت نے شہر بھیرا ہے پھر نہ بہت غائب ہوا اور وہی نوبت پونچئی اسی حالت میں علی مرزا نامی ایک امیر محمد بختیار کا ہونا نزل کے قتل سے کسی حکم سے

دیو کوٹ میں آیا تھا اس نے بادشاہ کو جو بہت ہی خسیف اور ناتوان پایا تو چادر کھول کر ایک خنجر ایسا مارا کہ
 اوسکا کام تمام ہو گیا یہ حادثہ سنہ چھ سو دو میں ہوا تھا اور اسی زمانے میں سلطان معز الدین محمد
 نے انتقال کیا تھا بعد انتقال محمد قطب الدین کے یہی علی مردان لکھنوی کا بادشاہ بن بیٹھا اور علاؤ الدین
 اقب سقر کر کے سکھ اور خطیب بنی نام کا جاری کیا یہ شخص نہایت شکر اور بیوقوف تھا لکھنوی
 میں بیٹھا ہوا ایران اور توران کے ملک لوگوں کو تقسیم کیا کرتا تھا اور ڈر کے مار کے کوئی نہیں
 کھستتا نہ آزاد وہ ملک آپ کے اختیار سے بارہن ایک درز ایک سو اگر شکستہ حال دربار میں آیا
 کچھ روپا ہی بار سادہ نے پوچھا کہ یہ سوداگر کہاں کا رہتا ہے والا بچہ لوگوں نے کہا اصفہان کا لڑکا
 زکامہ دیکر اصفہان کو یہ حکم لکھ بھیج کہ وہ ملک اس سوداگر کی جاگیر میں مقیم کیا گیا وزیر تو کچھ نہ
 سمجھیں تفسیر کی کہ اس کام کے لیے بہت سے لشکر اور فوج کی ضرورت ہے اور یہ بھیج کر کہ
 ملک میں تب بوجب حکم بادشاہ کے نہ کثیر جو اسکی توقع سے بھی زیادہ تھا اوسکے حوالہ کیا گیا
 جب اسکا نام دیا گیا کہ ازرا کوٹ بنی امیرون نے متفق ہو کر اوسکو قتل کر ڈالا بتیس برس اسنے
 سلطنت کی بعد قتل علی مردان کے اسے یون نے سام الدین کو تخت پر بٹایا یہ بھی ایک معز الدین
 غلاموں میں تھا اور اسنے تمام ولایت تربٹ اور بنگالہ اور جاگیر اور کادور پر اپنا قبضہ کر لیا اور
 بسکندریہ غیاث الدین تھا سنہ چھ سو بائیس میں آٹھ ماہ تھی اور ساتھ ساتھ تین تین سلطان
 اہل شمس کو یہ خطبہ اور سکھ اپنے نام کا جاری کیا سنہ چھ سو چوبیس میں سلطان ناصر الدین
 محمد شمس الدین اہل شمس نے امیرون کے اغوا سے غیاث الدین پر فوج کشی کی وہ اوس زمانے میں
 لکھنوی سے کامرو کوٹ شکر لیے جاتا تھا یہ خبر سنکر ثرت لوٹ آیا بڑی لڑائی ہوئی آخر معز الدین
 گرفتار ہو کر قتل ہو گیا بارہ برس سلطنت کی باقی اور غلام معز الدین کے جنھوں نے او

ملکوں میں سلطنت کی ہے اور نفاذ کر اپنے مقام پر آئے گا

نور سلطان اراکھ شاہ بن قطب الدین کا

نور سلطان اراکھ شاہ بن قطب الدین کا
 نور سلطان اراکھ شاہ بن قطب الدین کا
 نور سلطان اراکھ شاہ بن قطب الدین کا

مقابلہ کیا لیکن شکست پائی اور آرام شاہ نے ایک سال بھی سلطنت نہ کی

ذکر سلطان شمس الدین التمش کا

شمس الدین التمش کا باپ ترکستان میں کسی قوم کا حاکم تھا اور چونکہ وہ چاندگن کی رات میں پیدا ہوا تھا اور ایسے ملک کے کو ترک زبان میں التمش کہتے ہیں اسی سبب شمس الدین کو التمش کہتے ہیں اسکے بھائی شمس الدین کو باغ کی سیر کا بہانہ کر کے باہر لے گئے اور یوسف کی طرح ایک سوداگر کو ہاتھ پیرا اور وہ سوداگر اسکو بخارا میں اور وہاں سے سلطان معز الدین کے زمانے میں غزنین کو لے گیا اتفاقاً اس زمانے میں بعد فتح نہروالہ اور گجرات کی قطب الدین ایک بھی غزنین کو گیا تھا اور شاید معز الدین نے یہ حکم دیا تھا کہ اس غلام کو غزنین میں کوئی خنجر پیے قطب الدین نے اسکے خریدنے کی اجازت مانگی معز الدین نے اپنے پہلے حکم کا سنا کر کہ یہ کہا کہ اسکو دہلی میں لیجا کر بچو جیسا بچہ قطب الدین نے دہلی میں اگر ایک ایک نامی اپنا ہنام غلام اور التمش کو ایک اکٹھے قیست دیکر پہلے وہ کا نام پہلے خارج رکھ کر نہر بندہ کی حکومت دی تھی اور جو وقت میں قطب الدین تاج الدین یلدرم لڑ بھڑ رہا تھا ایک نامی غلام قتل ہو گیا پھر قطب الدین نے التمش کو اپنا مقرب کیا اور گوالیار کو فتح کر کے وہاں کا امیر کیا پھر چند روز کے بعد علاقہ برن کی حکومت اسکو دی اور چونکہ اس کے آثار اچھے معلوم ہو سکے تو وہ لاہور لایا گیا اور وہی کو سپرد کی جب سلطان معز الدین نے لکھنؤ سے مقابلہ کیا تھا تو شمس الدین التمش بھی بدایون سے بہت سی فوج ساتھ لیکر قطب الدین کی ہمراہی میں معز الدین کا شہر یک ہوا اور بڑی بڑی دلیری کے کام کیے تھے اور سلطان معز الدین نے اسکو بہت خلعت اور انعام عطا کیے تھے اور قطب الدین سے بھی اسکی سفارش بہت کی تھی اور اسی وقت سے قطب الدین نے اسکو آزاد کر کے رفتہ رفتہ امیر الامرائی تک پہنچایا اس کے چہرے سو سات میں شمس الدین نے تخت سلطنت پر دہلی میں جلوس کیا بعضے امیروں نے کچھ بغاوت کی تھی مگر انکو قرار واقعی سزا دی بعد ازاں ملک تاج الدین یلدرم جب خوارزم و انوں سے شکست کھا کر ہلاکت لاپور پیرا گیا تو قابض ہو گیا شمس الدین التمش نے اسکا مقابلہ کیا اس کے چہرے سو بارہ میں تراور کا پیر لڑائی ہوئی آخر تاج الدین یلدرم گرفتار ہو گیا اور شمس الدین نے اسکو بدایون میں قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اس کے چہرے سو چودہ میں ناصر الدین قباچہ سے جو قطب الدین کا داماد اور

چہ اور ملتان کا حاکم تھا لڑائی ہوئی اور سلطان التمش نے فتح پائی بعد ازاں سلطان ناصر الدین
 ملک پر فوج کشی کی ناصر الدین قلعہ اچہ کا اچھی طرح بند و بست کر کے قلعہ بھنگدین چلا گیا اور نظام الملک
 وزیر نے نو سکا صاحب کیا اور سلطان نے اچہ کو مستحضر کیا جب ناصر الدین نے یہ سنا تو سلطان
 شمس الدین التمش کے پاس ہوا مشاہدہ اپنے پسہ کو صلح کی گفتگو کے لیے بھیجا اسی اثنا میں قلعہ
 بھنگدین مستحضر ہو گیا جب ۶۱۵ھ چھ سو پندرہ میں ناصر الدین پنجاب کے کئی دریا میں ڈوب ڈاب کر مر گیا
 تو سلطان حسب مراد دہلی کو آیا اسی اثنا میں سلطان جلال الدین خوارزم شاہ کا بیٹا چنگیز خان کے
 خوف سے بھاگ کر غزنین کو گیا اور وہاں سے لاہور میں آکر تصرف ہو گیا ۶۱۸ھ چھ سو اٹھارہ میں
 التمش نے اوسپر فوج کشی کی وہ مقابلہ کر کے سندھ اور سیستان کی طرف چلا گیا اور وہاں سے کچ اور
 کمران کے راستے کرمان اور عراق میں پہنچا ۶۲۰ھ چھ سو بیس میں بہار اور گھنٹی پر سلطان شمس الدین التمش نے
 فوج کشی کی اور سلطان غیاث الدین کو اپنا سلطان کر کے بہت سی پیشکش حاصل کی اور وہاں خطبہ اویس
 اپنے نام کا جاری کیا اور اپنے بڑے بیٹے کو سلطان ناصر الدین محمد خطاب دیکر اور اپنا ولیعہد کر
 وہ لکھا اوسکے والدہ کیا اور خود دہلی کی طرف مراجعت کی آخر ناصر الدین نے نیا شاہ الدین کو قید کر کے
 قتل کیا اور مال غنیمت وہاں سے بہت سا پایا چنانچہ دہلی کے سب سرداروں کے لیے جدا جدا حصہ
 بھیجا ناصر ہی نام ایک شاعر ولایت سے دہلی میں آیا اور حضرت خواجہ قطب الدین اوشی رحمۃ اللہ علیہ کی
 خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی یا حضرت دعا کیجیے کہ میں نے ایک قصیدہ جو شمس الدین التمش کی
 تعریف میں لکھا ہے اوسکا جھکا بہت صلہ ملے چنانچہ آپ نے دعا فرمائی جب وہ بادشاہ کی مجلس
 میں گیا اور یہ مطلع اول پڑھا ۱۵ ای وقتہ از نیب تو ز سار جوتہ ۱۰ نتیج تو بال و فیل ز کفار خواستہ
 بادشاہ نے غیور اس مطلع کو یاد کر لیا اور ایسا بھایا کہ بار بار زبان پر لایا اور جب قصیدہ تمام ہو گیا
 اسے پوچھا کہ اس میں کتنے شعر ہیں اوسنے کہا تیرہ شعر ہیں چنانچہ بادشاہ نے تیرہ ہزار تنگہ سفید
 اوسکو انعام میں دلوا دیے پھر سلطان شمس الدین نے ۶۲۳ھ چھ سو تیس میں زنتبھو کے قلعے
 پر حملہ کر کے فتح پائی ۶۲۴ھ چھ سو چوبیس میں قلعہ مندیر پر فوج بھیجی اور اوس قلعہ کو مع کوہ سولاک
 اپنے قبضے میں کر لیا اسی سال میں امیر رومانی جو بڑا فاضل تھا چنگیز خان کے حادبہ میں
 بخارا سے بھاگ کر دہلی میں آتا اور قتل کی تہنیتوں میں بہت سے قصیدے لکھے یہ شعر بھی ان میں ہیں

خبر مابل سنا بزد جبریل مین	برقع نامہ سلطان عبدالعزیز الدین	کہ اسی ملائکہ قدس آسمان ہارا
پدین بشارت پند کلمت آئین	کہ از بلا و ملامد ششہ نشہ سلام	کشاد بار و گنج غلام سپہ آئین
شوہر بختی دست و پیش را	روان حیدر کراہیکند تہمین	اور چند شعر و سکہ ایک اور
قمیدہ کے یہ بین	سے قہہ خویش از زبان متلم	کرد اسم یاد و در بیان متلم
رمت پنج گویا بود دست	پر خط عمرین نشان متلم	باقلم تاقربن شدم جہان
اوزین گشت چون جہان قلم	ناگہان با بکار دستہ من	زان درشتی کدستان قلم
کہ توازن رم من ماندہ نہ	نامہ زار ناگہان متلم	گرچہ پیوستہ در میان ضرر
دارم نفع بیکران متلم	آخر احوال من نگوید کس	پیش صاحب مگر زبان متلم
خواجہ منصور بن سید کوہست	تیز باز از امتحان متلم	آن بزرگی کہ دارد از لفظش
بار انصاف کارہ ان متلم	چون بنان را سوار کردہ بود	مرکب او خستہ ران متلم
در کفایت کند رکاب گران	پس بگیرد سبک عنان متلم	بر بند عقل را جو بگمارد

۶۲۶ اور ۶۲۷ چھ سو پچیس مین عرب کے قاصد مصر سے سلطان
 کے لیے خلعت اور القاب لائے اور اس خوشی مین بادشاہ نے تمام شہر مین آرائش کی اور
 بہت جشن کیے اسی سال مین شاہزادہ سلطان ناصر الدین حاکم لکھنؤی کا انتقال ہوا بادشاہ نے
 جب اس کے ماتم سے فراغت پائی تو اپنے چھوٹے بیٹے کو یہی خطاب عنایت کیا اور اسی کے نام پر
 طبقات نامری تصنیف ہوئی ہے کچھ لکھنؤی مین فساد ہو گیا تھا ۶۲۷ چھ سو ستائیس مین بادشاہ کے
 واپس کا قصد کیا اور اس کا انتظام کر کے وہ ملک عز الملک ملک علاؤ الدین حنفی کے سپرد کیا اور
 ۶۲۹ چھ سو اوتیس مین گوالیار کے قلعہ کو فتح کیا اور ملک تاج الدین دیر نے اس تمنیت مین یر باغی
 لکھی تھی اور بادشاہ نے اس کو پھر پر کندہ کرایا تھا ۶۳۰ ہر قلعہ کہ سلطان سلاطین نے
 از خون خدا نصرت دین گرفت ۶۳۱ آن قلعہ گوالیار و آن حصن در ستائیس ہشتاد و تین گرفت
 ۶۳۱ چھ سو اکتیس مین مانوہ پرورش کی اور بھیلیسی کو فتح کیا اور اچین پر بھی قبضہ کر لیا اور وہاں
 بتخانہ محاکل نامی جو چھ سو برس کا بنا ہوا تھا بالکل توڑ پھوڑ ڈالا اور اسے بکرباجیت وغیرہ کی
 موڑ مین صہرت مین و ان سے اوٹھالایا اور دہلی کی پرائی جامع مسجد کے دروازہ پر ڈال دین پھر ملت ان کو

جلد یا اور اس سفر میں بیمار ہو کر دہلی کو لوٹ آیا اور ۳۱ جولائی ۱۵۵۶ء میں جمہور میں سلطنت کر کے انتقال کیا مشہور ہے کہ سلطان شمس الدین نے ایک مرتبہ ایک کنیز سے بجا امت کا ارادہ کیا مگر اوپر قادر نہوا ایک مرتبہ وہی کنیز بادشاہ کے سر میں تیل ڈالتی تھی یکایک روئے لگی اور اوسے آنسو بادشاہ سیر کر کے بادشاہ نے اوس سے روئے کا سبب بہت اصرار سے پوچھا تو اوسنے جواب دیا کہ میرا ایک بھائی بے بیہوشگی کی شکل تھا اسوقت وہ مجھ کو یاد آیا اور بھائی کا سارا قصہ بیان کیا تو معلوم ہوا کہ وہ بادشاہ ہی کی حقیقی بہن تھی اور اللہ تعالیٰ نے اس حرام سے اوسکو محفوظ رکھا اور جناب بھٹ نے یہ لکھتے ہیں کہ میں نے دوبار اکبر بادشاہ کی زبانی ایک دفعہ فتحپور میں اور ایک مرتبہ لاہور میں اسی نقل کے قریب ایک نقل سلطان غیاث الدین بلہین کی نسبت سنی ہے کہ وہ ایک کنیز سے جب مباشرت کا قصد کرتا تھا اوسکو حیض آجاتا تھا آخر معلوم ہوا کہ وہ اوسکی بہن تھی

ذکر سلطان رکن الدین فیروز سلطان التمش کے بیٹے کا

بعد انتقال سلطان شمس الدین التمش کے اوسکا بیٹا و یعد سلطان رکن الدین جو لاہور میں حاکم تھا بادشاہ ہوا اور ملک تاج الدین دبیر نے اوسکے جلوں کی تمہیت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے دو شعر یہ ہیں
مبارک باد ملک جاودانی : ملک را خا صہ در عہد جو اسے : یمن الدولہ رکن الدین کہ آئندہ
ورش از یمن چون رکن یاسے : جب تخت پر بیٹھا خزانے کا دروازہ کھول دیا اور لہو و لعب اور عیش و
عشرت میں مشغول ہوا اور رنڈیوں اور کیمپوں کی صحبت اختیار کی اور اوسکی ماں ترکان خاتون کہ ایک
ترکی کنیز تھی التمش کی وریدیوں سے جو پہلے رنج رکھتی تھی اب اوسکے عوض نکال کر لگی بیٹا شمس الدین التمش کا
قطب الدین نامی جو ایک اور بی بی کے بطن سے تھا اوسکو قتل کیا اور بالکل خزانہ خالی ہو گیا چونکہ بھائی
رکن الدین کا ملک غیاث الدین نامی جو اوہ میں حاکم تھا باغی ہوا اور اوہر ملک عز الدین اور کبیر خان سلطان
السنہ ۸۶۵ھ میں اور ملک سیف الدین ناظم ناسی وغیرہ باہم خط و کتابت کر کے خود سر ہو گئے ناچار بادشاہ
اولان فتنے کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوا پہلی منزل کیلوکھری میں کی وہاں سے نظام الملک جنیدی نے
اور وکیل ممالک ہند کا جہاد ہو کر کول کو بھاگ گیا اور ملک عز الدین محمد سالاری سے جا ملا جب بادشاہ
منصور پور میں پونچھا سارے امیر و مان سے رفاقت چھوڑ کر دہلی کو چلے آئے اور رضیہ خاتون شمس الدین
کی بڑی بیٹی کو جو بڑی بہادر اور سخی اور عقلمند تھی بادشاہ بنایا اور ترکان خاتون رکن الدین کی ماں کو قید کیا

ز قلعہ زمانہ بفریقہ زمانے سر سے ازل تو زیہ چو کبر از صفات گل روند ہوا می گل حوضہ روانی تو شب بلبل طالع ہر نقش باطل نفس تریچ و زو قش از کبر زندگان ہوس خیال کی نفس کہ نشان کن بسوی در سیمین ز سرای ام ہانے گہری کہ بود جایش بخزانہ الہی بدلات عناصر چو محیط آسمانی نگہدین زبان رسولیکہ بود نبات پوشیدہ کان کن خون لکچ شایگان ہر سب برگزیدہ مالک الرقاب زب پاکان تار شین محیط لامکان رابطی ہنگامہ بخش قضای حق کہ ترغیر برایش متاع این جانی لکھا بھی باران کہ مرایاری خود	از صلاح اہل دہما خیریت یادیکو بدی از تن تو خیر چو تہو راز جوانی بجسور جان گذازی مگر از قن تہو ز خیال کرد پیرت عزم دہر و جوانی ہوست جو جمع کردہ شود آن خیالی بنشای آنکہ اول خروشند بدنیانی بشری ملک لطافت فلکی زمین تواضع قمری کہ تافت نورش سپر جاودانی قمری کہ ہر سحر کہ چو شب سیاہ گیتی بقصیدہ زبانش ز عقیدہ زبانی ز جمال عارضش کہ رخ آفتاب ترقی بکلام پر کشادہ در صاحب القرائی نبوید دوست جانش نہ دوست بر امید شاہ از پی سیاست عمر شہد کباب شدہ رکن چار بندیش علی آنکہ بد گزین ز بلا سی یا زادن مہر و وارثانی	کہ درین دو کون باری بفساد است مک کوزہ ریائی دم کوزہ جفائے بقصیدہ ہر ریزی مگر از دم خزان ہوس ست شعر و بحر شریع سرباب خاک نقشت چو نظم یاد بود آن گہر فشان شہ تخت کن محمد کہ سداق شرف چو فلک پاک جسمی جو ملک پاک جانی گہری کہ قیمتی تہو بود او نیاید ز خجالت عقیقش رخ کوکب بانی گہرین بیان فصیح کہ فصاحت بیانش ز قوام قاستش خم قدس و بوستانی جانیات شوق باطن بکاشت کشید پس از قحافہ زوہ نصف دو شکان قائم سوم درین روز پیش نہادہ مردی ز شعاع ذوالفقار شریخ مہر زعفرانی زمن آنکہ این قصیدہ طلبید باور جانش
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

چو قصیدہ امیرین جو امیر سامنے :۔ سچہ بناب مصنف کی تقلید کر کے ایک قصیدہ لکھ دیا باقی اور فارسی کے قصیدے اس اردو ترجمے میں لکھنا سب سے سچے

ذکر لکھ زخمیہ خاتون کا

زخمیہ خاتون نے سچہ چو پوتمیش میں تخت سلطنت پر جا بس کیا اور عدل اور انصاف اور کرم کو کا۔ نرما ہو کر جتنے خلل سلطنت میں آگئے تھے سب کا بندوبست بخوبی کر لیا اور نظام الملک جن کے وزیر کل مقرر کیا باجم امیرون میں کچھ مخالفت ہوئی زخمیہ نے اپنی تدبیر سے یہ حقیقت امیرون کو جید کر دیا چنانچہ ہر ایک کسی سمت کو بھاگ گیا بعضوں کو گرفت کر کے قتل بھی کر دیا بعد چند روز کے

نظام الملک کا انتقال کیا اور خواجہ مہذب اور سکا قائم مقام ہوا اس سلطنت کو ایک طرح کی قوت حاصل ہوئی
 بعد ازاں رتنبھور کو لشکر بھیجا اور شمس الدین کے وقت سے جو ہندوؤں نے مسلمانوں کو گھیر رکھا تھا
 ان کو اس قید سے خلاص کیا اور جمال الدین یا قوت حبشی جو پہلے میر آخور تھا اب ایسا مقتدر علیہ اور قہر
 ہو گیا کہ سلطان رضیہ اس کی بغل اور بازو پر تکیہ لگا کر سوار ہوا کرتی تھی سب امیر و نوکرو اس سے حسد تھا
 بعد ازاں سلطان رضیہ بے حجاب مردوں کی طرح قبا اور ٹوپی پہن کر تخت پر بیٹھتی تھی اور حکومت
 کرتی تھی سنیچر سو سینتیس میں ملک عمر الدین ایاز حاکم لاہور نے مخالفت کی اور سلطان رضیہ نے
 اس پر لشکر کشی کی اور اس کو مطیع کر کے ملتان بھی اس کی جاگیر میں اضافہ کیا اسی سال میں قلعہ تبریز
 فتح کشی کی راستے میں سارے امیر بعض امور سلطان رضیہ کی پارسی کے خلاف دیکھ کر باغی ہو گئے
 اور سلطان رضیہ کو مع جمال الدین یا قوت حبشی کے جو امیر الامرا ہو گیا تھا قلعہ تبریز بنا۔ میں قہر کر گیا

ذکر سلطنت بہرام شاہ شمس الدین کو بہو کا

بعد مبعوسی سلطان رضیہ کے بہرام شاہ شمس الدین التمش کا بیٹا تخت نشین ہو کر دہلی کو آیا اور ملک
 اختیار الدین التونیہ حاکم تبریز نے رضیہ کے ساتھ نکاح کر لیا اور جاٹوں اور کھوڑوں کی ایک جماعت
 فراہم کر کے دہلی چلے گیا معز الدین بہرام شاہ نے ملک بلبن خرد کو جو آخر میں غیاث الدین ہو گیا
 مقابلے کے لیے بھیجا اور رضیہ شکست کھا کر پھر تبریز کو لوٹ گئی اور چند روز میں کچھ سامان
 درست کر کے پھر دہلی کا قصد کیا ادھر سے وہی ملک بلبن خرد مقابلے میں آیا آخر دوبارہ رضیہ کی
 فوج کو شکست ہوئی اور رضیہ اور التونیہ دونوں گرفتار ہو کر بادشاہ کے اشارے سے قتل ہوئے
 یہ واقعہ سنیچر سو سینتیس میں ہوا اور رضیہ نے تین برس اور چھ مہینے اور چھ دن سلطنت کی
 بعد ازاں معز الدین بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا ملک اختیار الدین اتلیکین جو پہلے حاجب تھا
 اور بادشاہ کی ایک بہن بھی اس کے نکاح میں تھی اور نظام الملک مہذب الدین سے متفق ہو کر سارے
 امور سلطنت میں دخل ہو گیا تھا اور بادشاہوں کی طرح ایک پڑا تھا اپنے دروازے پر باندھا تھا
 سنیچر سو سو اڑتیس میں مع مہذب الدین وزیر کے بادشاہ کے اشارے سے قتل ہو گیا بعضے نے
 رضیہ تغیر سلطنت کے باہم شہور سے کیا کرتے تھے بادشاہ نے مطلع ہو کر سب کو سترائے کامل دی
 بعضوں کو قتل کیا اور بعضوں کو شل بدر الدین سنقر امیر حاجب کے ہدایوں میں قید کر دیا آخر وہ

وہیں مر گئے اور قاضی جلال الدین کا شافی کو حکومت لشکر سے موقوف کر کے بدایون کا قاضی مقرر کر
 اور قاضی شمس الدین اور بارہرہ کے قاضی کو ماتھی کے پانوں سے کچلا دیا یہی حال اور کئی شہروں
 کیا سچھ سو اوٹالیس تین چنگیری مغلوں نے لاہور کا محاصرہ کر لیا ملک قراچس حاکم لاہور آدھ
 کو بھاگ کر دہلی میں آیا بادشاہ نے امر اسے از سر نو حد و پیمان لیا اور نظام الملک وزیر کو جو بدلہ
 کی طرف سے صاف تھا اس مہم کے لیے پنجاب کو روانہ کیا اوس ہکار نے بادشاہ کو ایک عرضی اس
 مضمون کی بھیجی کہ جتنے امیرین سب بیدل ہیں یہاں آپکا تشریف لانا بہت ضرور ہے بادشاہ نے
 خود جانا مصلحت نہ سمجھا اور سادہ لوحی ستہ یہ لکھ بھیجا کہ یہ منافق امیر وقت پر بخوبی اپنی سزا کو بوجھ کر
 اس وقت انکی مدارات سے کام نکالو یہ فرمان نظام الملک نے سب امیروں کو بے بندہ دیکھا دیا اوسکو دیکھ
 سب نظام الملک سے متفق ہو کر باغی ہو گئے بادشاہ نے شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین اوشی کو
 بھیجے ان کے لیے بھیجا لیکن وہ کسی طرح نہ اس نے ناچار شیخ الاسلام دہلی کو واپس آیا اور جھٹ پٹا
 سج اور امیرون کے دہلی کو اگر گیر لیا اور بادشاہ کو گرفتار کر کے چند روز قید رکھا پھر قتل کر ڈالا
 بادشاہ نے دو برس اور ایک مہینے اور پندرہ دن سلطنت کی

ذکر علاؤ الدین مسعود رکن الدین کے بیٹے کا

ابو یوسف علی محمد الدین بہرام شاہ کے بلبن بزرگ نے ایک روز تخت پر جلوس کیا اور شہر میں
 لڑائی لیکن جب امر اسکی سلطنت پر راضی نہ ہوئے تو علاؤ الدین مسعود بیٹا رکن الدین فیروز شاہ
 دونوں بچا یعنی سلطان ناصر الدین محمود اور سلطان جلال الدین سلطان شمس الدین ایلمشہ
 بیٹوں کو بدو سے قید سے نکل کر تخت پر بیٹھا اور ملک قطب الدین حسن کو اپنا نائب اور مہذب
 نظام الملک کو وزیر الممالک مقرر کیا سچھ سو چالیس تین اور امیرون نے حد سے نظام الملک
 کو لڑ دیا پھر صدر الملک نجم الدین ابوبکر وزیر ہوا اور غیاث الدین بلبن خرد کو امیر حاجب مقرر کیا
 اور سندھ اور راجہ کی حکومت ملک عز الدین بلبن بزرگ کو دی اور بدایون ملک تلج الدین کے
 انی سال میں عز الدین طغنا خان نے جو اگر سے لکھنؤ کو چلا گیا تھا ایک عرضی شرف الملک
 کے ہاتھ بادشاہ کے پاس بھیجی اور بادشاہ نے ایک لعل کا پتھر اور غلٹ خاص حاکم اودھ سے
 اودھ کے سپہروانہ کیا اور اپنے دونوں چچاؤں کو قید سے نکال کر حکومت قنوج ملک جلال الد

سراج ملک ناصر الدین کو دی اور اونھوں نے وہاں بڑی عمدگی سے کام کیا سلسلہ پھر سوبہ الیس میں ہونے لگی فوج لکھنؤ کی پرچا پونجی شاید بہت اور ختا کے راستے سے آئے ہونگے بادشاہ نے تیمور خان بایکو طغنا خان کی بیٹی کو لکھنؤ کی ٹوروانہ کیا چنانچہ سہل شکست کھا کر چلے گئے پھر تیمور خان اور طغنا خان میں کچھ مخالفت ہو گئی چنانچہ طغنا خان دہلی کو چلا آیا اور لکھنؤ میں تیمور خان مقرر ہوا اسی سال میں غلوں نے اچھ کے علاقے پر یورش کی بادشاہ بھی یہ سنکر بہت جلد پاس ندی کے کنارے چا پونچا تب غلوں کی فوج وہاں سے بھاگ گئی پھر بادشاہ دہلی میں آیا اور ظلم اور قتل شروع کیا امیروں نے اس سے رنجیدہ ہو کر اس کے چچا ناصر الدین محمود کو بھڑا سچ سے بلایا اور جب وہ آگیا تو علاؤ الدین محمود کو ۱۲۲۷ء میں چھوڑ دیس میں قید کر دیا اور وہیں مر گیا اس بادشاہ نے چار برس اور ایک مہینہ سلطنت کی

ذکر ناصر الدین محمود ایتیش کے بیٹے کا

بعد علاؤ الدین کے ناصر الدین مجتہد تخت سلطنت پر بیٹھا اور غیاث الدین بلبن خرد کو ہوا اسکے باپ کا غلام اور داماد تھا وزیر کیا اسکے جلوس کے وقت بہت سے بکیمیں ہوئے اور شاعروں نے تہنیت نامہ لکھے اونہیں سے کئی شعر یہ ہیں :
 : آنخداوندیکہ قائم بذل رستم کوشش : ناصر دین محمود بن ایتیش بہت
 : آج ہندازیکہ تصنیف جازایوان او : در علوت بہت گوی فروزین پوشش : سکراز القاب میونس چاندازت فخر
 : خطبہ راز اسم ہا یونس چ ماہ یازست : کتاب طبقات ناصری اسی بادشاہ کے نام پر تصنیف ہوئی جو تمام اسکے اخلاق اور انصاف اس سے ظاہر ہوتے ہیں اس بادشاہ نے غیاث الدین بلبن کو انج خان کا خطاب اور سب امور ات سلطنت اس کو سپرد کر کے فرمایا کہ ہرگز کوئی ایسا کام نہ کیجیو کہ قیامت کے دن تو خود بھی شرمندہ ہو اور بھگوا بھی شرمندہ کرے اور خود اکثر حجرے میں بیٹھا ہوا عبادت کیا کرتا تھا شہور ہے کہ یہ بادشاہ دربار عام میں تو بادشاہانہ کپڑے پہن لیتا تھا مگر خلوت میں ایک پرانی گدڑی پہنے رہتا تھا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن لکھ لکھ کر یہ کیا کرتا تھا اور اوس سے کہنا پیا کرتا تھا اور اس خیال کے کوئی خط پہچان کر براہ خوشامد زیادہ قیمت کو نہ لینے نفیہ لکھ بازار میں بھیج دیا کرتا تھا اور اوسکی بہت سی حکایتیں ایسی شہور ہیں کہ صحافہ کے احوال سے ملتی جاتی ہیں مصنف کہتے ہیں کہ میں نے کسی کتاب میں دیکھا ہے کہ ایک روز اس بادشاہ کی بی بی نے شکایت کی کہ میرے پاس ایک کنیز بھی نہیں اپنے ہاتھ سے تھما لیو روٹی پکاتی ہوں اور یہ ہاتھ میرے جلگے میں اور آبلے پڑ گئے ہیں بادشاہ یہ سنکر رویا اور کہنے لگا کہ دنیا

چند روز سے یہاں اس تھوڑی سی محنت پر صبر کرو اسکے اجر میں قیامت کے دن اللہ ایک حور تمکو خدمت کے لیے دیگا میں بیت المال کے روپیہ سے کینزک نہیں خرید سکتا یہ سنکر اوسکی بی بی کی بھی تسلی ہو گئی سسہ جلوس کے رجب مہینے میں بادشاہ نے ملتان کا ارادہ کیا اور ذی قعدہ میں لاہور کی ندی سے عبور کر کے النغ خان کو گوجہ جو دارنندنہ کی طرف روانہ کیا اور خود سندھ ندی کے کنارے پر ٹھہرا رہا النغ خان نے اوس تمام ملک کو ضبط کر کے لکھو کروں اور دوسرے مفسدوں کو پنجابی تنبیہ کی بعد ازاں بادشاہ سے اُن ملا اور تنہا دہلی کو واپس آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں بیوات پر قبضہ کر کے میان دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور اسی سال میں النغ خان کو لکھنؤ کی طرف بھیجا اور وہاں سب سرکشوں کو قتل و اوقعی گوشمالی دیکر اور بہت سال غنیمت کا لیکر دہلی کو آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں رہتے ہو کر گیا اور وہاں کے مفسدوں کا انتظام کر کے واپس آیا سٹہ چھ سو پینتالیس میں النغ خان کی بیٹی سے نکاح کیا اور سٹہ چھ سو اڑھتالیس میں پھر ملتان کی طرف لشکر بھیجا چند روز کے بعد ملک عزالدین ناگور کا حاکم باغی ہو گیا بادشاہ نے اوس پر فوج بھیجی کی آخر اوسنے امان مانگ لی سٹہ چھ سو پچاس میں گوالیار اور چندیری اور مالوے کی طرف کوچ کیا جابر دیو وہاں کا راجہ چار ہزار سوار اور دو لاکھ پیادے کی فوج لیکر مقابل ہوا لیکن بڑی لڑائی کے بعد راجہ نے شکست کھائی اور قلعہ فتح ہو گیا اسی سال میں بشیر خان ملتان کا حاکم اور ملک عزالدین بلبن نے جوناگور سے اوسکی مدد کو گیا تھا اچھ کے قلعہ کو فتح کیا اور شیر خان اوسی قلعہ میں رہا اور عزالدین بلبن بادشاہ کو پاس آیا اور بدایون اوسکو جاگیر میں ملا سٹہ چھ سو پچاس میں دہلی سے لاہور کا قصد کیا اور وہاں کے ملتان کو پھر اچھ کو گیا کشلو خان بھی اس سفر میں بیاس ندی تک بہرا تھا سٹہ چھ سو اکیاون میں تبرہ کو گیا اور اچھ اور ملتان کو جو شیر خان سے چھین چھپ کر سندھیوں نے اپنا قبضہ کر لیا تھا اوسکو فتح کر کے ارسلان خان کو حوالہ کیا سٹہ چھ سو باون میں پہاڑ کی طرف متوجہ ہو کر قوجہ کی اور جو لاہور کے گھاٹ گنگا کو اتر کر سب پہاڑ کے ملکوں کو تاراج کرتا ہوا راست ندی کے کنارے تک پہنچا اور تمام اہل ملکوں کو لوٹ کھسوٹ کر بیت لوگوں کو قید کر لیا پھر کٹھیر پور شش کی بعد ازاں بدایون کو گیا اور وہاں سے اودھ کو کوچ کیا پھر دہلی میں واپس آیا اتنے میں یہ سننا کہ ضلع تبرہ میں النغ خان اور ارسلان خان وغیرہ امیر ملک جلال الدین بادشاہ کے بجائی سے متفق ہو کر مخالف ہو گئے ہیں یہ سننے ہی بادشاہ نے اودھ کا قصد کیا جب علاقہ تبرہ اور کریم اور کبیل میں پہنچا بعض سرداروں نے بیچ میں بڑے صلح کرادی اور باغی تاغی امیر عہد و پیمان کیا

اور اسے مانگ کر حاضر ہو گئے بادشاہ لاہور کی حکومت جلال الدین کو دیکر دارالسلطنت کو واپس آیا ۷۸۵ھ
چھ سو تیرہ میں بادشاہ کو اپنی والدہ ملکہ جہان سے جو قلعہ خان کے کھان میں تھی کچھ بچ ہوا اور قلعہ خان
اور وہ کا ملک جاگیر میں دیکر رخصت کیا اور چند روز کے بعد بڑا رنج کو بدل دیا قلعہ خان نے بدل ہو کر وہاں
سرو پھاڑ کی طرف رستہ لیا اور ملک عزالدین کو کشلو خان اور بعض امیرون کو موافق کر کے بناوت کی
بنیاد ڈالی بادشاہ نے الہ خان کو بڑے لاؤ لشکر کے ساتھ اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جب دونوں
فریق قریب ہوئے تو شیخ الاسلام سید قطب الدین اور قاضی شمس الدین بڑا سچی و غیر دہنے
قلعہ خان اور کشلو خان کو دہلی پر توجہ کرنے کی صلاح دی اور دہلی والوں نے بہت سی خواہش
ظاہر کی چنانچہ قلعہ خان اور کشلو خان شکست کھانے کے بعد سو کوس کا راستہ دور دراز
میں قلعہ کر کے سامانہ سے دہلی میں آئے الہ خان نے اس مشورے کی پہلے ہی بادشاہ کو
اطلاع دی تھی اور بادشاہ اوں امیرون کو جنہوں نے قلعہ خان کو پیغام بھیجا تھا اپنی اپنی جگہ کو
بھیج چکا تھا جب ان دونوں نے اوں امیرون کو جنگی حسب الطلب آئے تھے دہلی میں نہ پایا
یہ دونوں بھی متفرق ہو گئے اور الہ خان بھی انکا چھپا کر تا ہوا دہلی میں بادشاہ کے پاس گیا ۷۸۵ھ
چھ سو پچیس میں بادشاہ نے سب امیرون اور ریکسون کو دہلی سے نکال دیا اسی سال کے آخر میں
مغلون نے اچھ اور ملتان پر حملہ کیا کشلو خان بلبن اس کے مقابل ہوا اور جھٹ پٹ بادشاہ بھی
جا پونچا مثل مقابلے کی طاقت ندیکھ کر خیر اسان کی طرف بھاگ گئے اور بادشاہ بھی دہلی کو
چلا آیا اور ملک جلال الدین جانی کو خلعت دیکر دہلی کو روانہ کیا تھا ۷۸۵ھ چھ سو چھپن میں ترکستان
ارمچی آئے اور اوں کو بہت سا انعام اکرام دیکر رخصت کیا اور اسی سال میں حضرت شیخ فرید گنج شکر
رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا ۷۸۵ھ چھ سو اٹھاون میں بہت سے ماتمی اور اسباب اور جواہرات اور
پشیمینہ لکھنوتی سے بطور پیشکش کے آیا اور اسی سال میں ملک عزالدین کشلو خان نے وفات
پائی اور حضرت شیخ بہاء الدین زکریا سے ملتان بھی ملک آخرت کو تشریف لے گئے کسی نے دونوں
کی وفات کی تاریخ میں یہ مصرع لکھا ہے ۷۸۵ھ زبیر عشق ربانی کی زخمی دگر خون شد ۷۸۵ھ چھ سو
اٹھاون میں میوات وغیرہ پر یورش کی اور وہاں کے مفردوں کو تنبیہ کی جب سب ملک میں
اچھی طرح انتظام ہو گیا تو ۷۸۵ھ چھ سو چوبیس میں بادشاہ نے اس عالم فانی سے رحلت کی اور

کوئی وارث نچھوڑا اس بادشاہ نے انیس برس اور تین مہینے اور کئی روز سلطنت کی قبر اوسکی بی بی نے
شہور ہے اسکے زمانے کے بڑے شاعروں میں سے ایک شمس الدین دیر ہے جو بہت بڑا فاضل
تھا اور امیر خسرو نے بھی کتاب عزۃ الکمال کے دیباچہ اور بہشت بہشت کے آخر میں اوسکی تعریف
لکھی ہے اور اوسکو غیاث الدین بلبن نے آخر میں بگائے کی سلطنت کا منشی کر کے اپنے بیٹے
نصیر الدین بغراخان کے پاس بھیجا تھا یہ شعر اوسکے قصیدے کی ہیں انہم کا دل از تو بنا دانی خام

داد و دوش مرا وعدہ مہمانی خام پختہ دارم دل از اندیشہ رویت کہ چرا رسمانی ست زن تا بہ پیشانی خام گفتہ ہم بیچ سلمان بخور و خام بین پختہ بنایم اندک کہ تمیز خانی خام چون ملک خسرو ثانی ست نہ اندک شد ز شایان ہوس ملک سلیمانی خام آفتاب کرش گرسویستان تابد چہشت با گران مرکب بالائی خام غسل خصم ست بخون جانی رہ پیر کار بہر زو و مصداق پیشانی خام خلق اگر نکشتی ماندہ ہر روز و وقت کرد چون شیر علم حملہ گشت خانی خام خوشتر سن دیرست قوی پختہ سخن سخن چون سخن پختہ خاقانی خام	پختہ کردم بہشت چشم نہ است کان رنگ تو پختہ ہمین نقہ پیشانی خام مکن از عیش خم دم پختہ چو مہمان تو ام غم تو بخور دم بہت سلیمانی خام بس کہ در حسن تو فخر ملک جیرا خم کام از دولت نسرو ملک ثانی خام شاہ محمود شہ آن سلطان کفرند تا بد از شاخ برون میوہ بہستانی خام دشمنت لائق است کہ در خام کشی در گلو بیکشدش ہر دم زندانی خام خصمت آن غول بہنہ است ارکان دانہ خایند چو دست آسن بیانی خام سحر فرعون چہ آرد چہ فہ و خوابد نیست چون فریان سوختہ دیوانی خام پختہ کردست خاک بہر تو ملک یار	طبعی بود از ان گو نہ کہ سیدانی خام ست میدارم و چہ قوی میکند کہ ثوابی ست قوی دادن قربانی خام نہام خوارم از پید بخود است گام کارنا پختہ سن ماندہ ز جہانے خام تا بخور دنیا و دین آنکہ بہ پیش ملکش دیگ در آرزویش نیست ز سلطانی خام چہ کند چہ چنگ اگر بار و قارت نکش بہ کہ در کالبد خام چہ پیشانی خام ہمہ کار تو زر سچتہ و بد خواہ ترا یوستی دارد و آن نیز چو بہستانی خام خصم گر در دبر باد چہ پاکست ارپ از دہانی علی از دم ثعلبانی خام ہست او پختہ شہر چو پختہ نیست پختہ او بکرم باز نگردانی خام
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

امیر خسرو الدین عمید کو مکی نے ایک قصیدہ اس بادشاہ کی تعریف میں ناخن کی ردیف میں لکھا ہے
جسکا مطلع یہ ہے چو بر دار زنگار چکاند زخمہ لخت ز دندانہید را صد زخم غیرت بگلزار
مصنف صاحب نے مکی قصیدے عمید کے نقل کیے ہیں مگر فقیر مترجم اس اردو ترجمے میں

اطلع پر اکٹھا کرتا ہے مطلع پر خیر عیدار نہ ہوتی دل تو | | بلکہ زعفران جھڑا دیند جہان کو

سخنے طراز اکتون کہ طراز استینش	مطلع	زطر از جہان بجوید چو طراز آفرینش
آئی ز نسیب حکم تو خم زدہ قاست فلک	مطلع	خطبہ کبریا سے تو و حدک لا شریک لک
آئی از نقشہ بر سمت صدر بزار بند	مطلع	وز لعل تست بر گسار آبدار بند
قراست دیدہ محیط و خیال جان گشتی	مطلع	بر آب دیدہ زغم میکند روان گشتی
ز ہی زنگر گسست تو شرسا آہو	مطلع	ز بند نافہ مشک تو شرسا آہو
قد چو ناروش کرد خیزان روزہ	مطلع	زار غوازش پروں دادہ زعفران روزہ
شک چوں سیرغ وریک گوشہ مسکن کردہ	مطلع	ماورائے مرکز خاکے نشیمن کردہ

ذکر سلطان غیاث الدین بلبن کا

سندھ چوسو چونسٹھ میں غیاث الدین بلبن جو سلطان شمس الدین کے غلاموں میں سے تھا اور پہلے اسکا خطاب الف خان تھا امیروں کے اتفاق سے قصر سفید میں تخت سلطنت پر بیٹھا یہ بادشاہ رذیلوں کو امور سلطنت میں دخل نہ دیتا تھا شہور ہے کہ فخر نامی ایک بانیاری رئیس نے مارقون تک خدمت کی اور ایک مقرب بادشاہی کی خوشامد کی اور یہ آرزو کی کہ بادشاہ ایک مرتبہ مجھے ہکلام ہو تو میں بہت سافقت و جنس پیشکش کروں جب بادشاہ سے یہ ذکر آیا اوسنے ہرگز نہ مانا اور کہا کہ رذیلوں سے گفتگو کرنا اپنی ہیبت گھٹانا ہے اور ظلم سے ہرگز راضی تھا کہی امیروں کو جنھوں نے رعایا پر ظلم کیا تھا سزا دی اور ایک دو کو مدعیوں کے حوالہ کر دیا تاکہ اپنا بدلہ لیں آخر اون امیروں نے نقد روپیہ عوض میں دیکر اپنی جان بچائی اور اسقدر نادم ہوئے کہ جیتک زندہ رہے کبھی اپنے گھر سے باہر نہ نکلے اور اسکی ساری خوبیاں ان عادات سے معلوم ہوتی ہیں کہ بے وضو کبھی نہ رہتا تھا اور وعظ کی مجلسوں میں جا کر بہت روپا کرتا تھا اور یاغیوں اور سرکشوں پر بہت غصہ اور سختی کرتا تھا سال ہا ول جلوس میں اس سلطان نے اپنے بیٹے تارا خان کے گھنٹوں سے تیر سٹھ اٹھ بار پیشکش کے سببے اور اسی سال میں بادشاہ نے بیٹائی کا کچلا دیکھو چور وغیرہ میں جا کر قلعہ بند ہوئے اور پانچ ہزار سواروں کی فوج کو ہمراہ لے کر دہلی کی اور دھوکا دیکر دو روز میں ملک کشمیر میں آ پونہا اور مردوں میں سے ساتھو سے ساتھو کو تیر سٹھ بار اور

قید کر لیا اور ایسی گوشمالی کی کہ جلال الدین اکبر کے زمانے تک جو مصنف کا زمانہ ہے اور وہ اور بدلیو
 ملک کشمیریوں کے ہاتھ سے آمان میں تھا اور بہار اور جوہنپور اور تمام پورب کے راستے جو بند تھے
 اس بادشاہ نے صاف کر دیے اور سیوات میان دو اب کا ملک زبردست سرداروں کے حوالہ کیا
 کہ انھوں نے تمام وہاں کے مفدوں کو قتل اور قید کیا اور کوہ سنتور کی طرف یورش کی اور رانا
 ایک قلعہ بنا کیا بعد ازاں کوہ جو دو کو گیا پھر لاہور کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں کا قلعہ جو معز الدین بہرام شاہ
 کے زمانے میں مغلوں نے بالکل خراب کر دیا تھا از سر نو طیار کیا یہاں بادشاہ بیمار ہو گیا اور
 علامۃ لکھنوتی میں کسی نے جموں کی خبر بشہور کر دی طغرل امین خان کے نائب نے جو بعد
 شیر خان کے وہاں مقرر ہوا تھا امین خان سے سرکشی کی اور غائب آیا اور اسکو قید کر لیا اور یہی
 سلطان معز الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے سامان میں مصروف ہوا بادشاہی فوت ہو گئی
 اس کے مقابلے کے لیے گئی اور وہ ہمیشہ غائب آیا آخر خود بادشاہ نے قصد کیا طغرل یسکر سردار کی
 راستے سے جا جنگ اور تارک سید کی طرف چلا گیا بادشاہ نے ملک اختیار الدین بگ بگ برلاس کو اس کے
 پیچھے روانہ کیا اور سنار گام کے راجہ دھنوج نام نے بھی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر طغرل کے
 گرفتار کر لانے کی ذمہ داری کی طغرل کسی جنگل میں بھاگا پھر تاتھا ملک اختیار الدین یکایک اس کے سر پر
 جا پونچھا اسکی ساری فوج غافل تھی طغرل کو قتل کر کے سر اسکا بادشاہ کے پاس بھیج دیا بادشاہ نے
 وہ ملک اپنے چھوٹے بیٹے بغرا خان کو چتر اور درویش دیکر عطا کیا اور خود دارالسلطنت کو واپس لے آیا
 اتنے میں شیر خان بادشاہ کے چچا زاد بھائی حاکم لاہور و دیپالپور کا جو سلطان شمس الدین کے
 ایک غلاموں میں سے تھا اور اس نے سلطان ناصر الدین کے نام کا خطبہ غزنین میں پڑھا تھا انتقال
 ہو گیا جب تک یہ زندہ رہا مغلوں کو ہندوستان پر نہ آنے یا اب بعد اس کے مرنے کے وہ ہندوستان
 تاخت تاراج کرنے لگے اس فتنے کو فرو کر دینے کے لیے بادشاہ نے اپنے بڑے بیٹے سلطان محمد
 جو خان شہید اور قانن ملک کے نام سے مشہور خاص و عام ہے چتر اور درویش اور ساری
 بادشاہی کی علامتیں دیکر اور اپنا دیہد بنا کر اہر سندھ کو ز تواریات کے اسکی جاگیر میں عطا کر کے
 بڑی قیمت بھٹیڑ بھاڑ کے ساتھ ملتان کو روانہ کیا راست سے ٹھٹھا اور سمندر کے کنارے تک سب
 اوسے کا تصرف تھا امیر خسرو اور امیر حسن دہلوی پانچ برس تک ملتان میں اس کے پاس رہے

اور اوس کے ہمنشینوں میں داخل تھے دوسرے اوسے بہت سارے پیر شیراز کو بھیج کر شیخ سید
کو طلب کیا مگر انہوں نے ضعف پیری کا عذر کیا اور میر خٹو کی بہت سی سفارش لکھی اور
اپنے اشعار کی ایک بیاض بھی بھیجی سلطان محمد ہر سال بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور بہت
انعامات اور خلعت حاصل کر کے واپس جاتا تھا مرتبہ اخیر میں جسکے بعد پھر ملاقات میسر نہ ہوئی بادشاہ نے
تنہائی میں بہت سی نصیحتیں کیں جو کتب تواریخ میں لکھی ہوئی ہیں بعد ازاں ملتان کو روانہ کیا اسی سال
میں ایتھرائی مغل نے راوی ندی سے لاہور کے قریب اوتر کے بڑا فساد برپا کیا حاکم لاہور نے
سلطان محمد کو اس مضمون کی اطلاع بذریعہ عرضی کے دی اوسنے اپنی مجلس میں بتیس ہزار کاتین ہزار
پڑھا اور پڑے سامان سے برابر کوچ کرتا ہوا لاہور کے قریب راوی ندی کے کنارے باغ سر کی حد
میں آپونچا یہاں سٹلون سے مقابلہ ہوا اور سلطان محمد اوسے ہنگامے میں شہید ہو گیا یہ حادثہ ماہ ذی
سعد چھ سو اسی میں واقع ہوا تیس دن دہلوی نے ایک اوسکا مرنے شرمین لکھ دلی کو بھیجا تھا جسکی بعدیہ نقل یہ ہے

مرثیہ میر حسن

ویر یازست تا سپر شکر اگرچہ مدے عقد ہوا فقت می بند و عہد صداقت سے پیوند و برہنگہ
و روزگار ناسازگار اگرچہ رسم رضا سے ہند و وعدہ وفائی دہر در میگزد آسمان شوخ چشم کہ مرد مکر
بخس خاست سیوب ست اگرچہ اول چون ستان بے آنکھ بیچ کرنی باعث باشد چیرے بخشد و لیکن
آخر چون لفظان بی آنکھ بیچ خیانتے مانع آید بازی ستاند عادات و مسودات زمانہ جانی ہمیزین غوال
چہ تجارب و چہ بتاسع دیدہ و شنیدہ آمدہ است کہ ہر کراچون ماہ برآمد می بیند میخو اہد کہ روئے کمال اورا
باغ نقصان سیاہ کند و ہر کراچون ابر برآمدہ سے یاد در ان میکوشد کہ جوہر اورا پارہ پارہ در اطراف
آفاق پراگندہ کند و رین باغ حیرت و بستان حسرت چنانکھ بیچ گلے بچار زرت بیچ دلی از خار غارتست
ای بسا سبزہ نورستہ کہ از خزان آفت در مقام لطافت زرد و سوسے ماندہ وای بسا نہال نوفاستہ
کہ از تند باد و اجل در خاک زمین پہلو نہادہ در باد و خزان بین کہ چہ حد سرگرد و بیم و جوان چہ ناجوان مردی
یکی از امثال این تمثیل واقعہ خسرو ماضی قاتل ملک غازی ست اندر اللہ بر ماندہ و نقل بالکلمات نیز اندہ
روز آویہ سلخ ماہ ذی حجبہ ستائست و عثمانین و ستائست کہ ماہ چہ ان مہر در دل کافر بیچ جا پدید نمود
آفتاب بصاحت شکرا سلام تیغ زمان برآمد و شانزادہ اعظم کہ آفتاب آسمان ملک بود نورانیت غزا

و در غروب غروب اولایح و جد افرا و جاد و ضعیف شیر او ثابت پاسبان در کباب آورد و شبانه بر اسب شمشیر کشا
عرض داشتند که ایتمربا تمانی لشکر سبب فرسنگی فرود آمده است چون بامداد شد بر غریت کوچ از آن مقام
شخصت فرمود و بیک فرسنگی آن ملاعین پیش باز آمده بموضع مصاف در حد و دماغ سر سیر کرد آب لایق و پور
کرد و چنانچه متصل آب و می بزرگ بود آنرا حصن حصین ساخت و صورت بست که چون لشکر غار مقابل شوند بر دوا
در عقب لشکر باشند تا نه ازین جگه کسی رو بفرار تواند نهاد و نه از آن مخازیل شاقه لشکر آفتی تواند رسید و
الحق چون آن اعتبار از غایت خرم و نهایت کاروانی آن جان جهانستان بود اما چون قضا سبب میرسد
سر رشته بنده صالح در تاب میرود و سلاک همه بدیر باز از انتظام میشود و هرگز از بخت بدر راه اوفت
کار او در کام بدخواه اوفتد :: بخت چون دیوانه از ره گم شود :: عقل چون شبکور در چاه اوفتد
قضا را آنروز ماه و آفتاب که نسبت بلوک دارند نشانه ناهمی آویخته بودند و هیچ که سرخ روی او همه از خون
اعیان مملکت است بعد از ترکش آن برج خدنگ خدالان و طعنه طعنیان میکش و خان بخور که را که سگ
بود از برج آبی خانه خوف و خرابی و دلائل فتن و تخالک فتور برین نوع ظاهرو و پاره و تیر و اشارت جبار القضا
و خفاق القضا در سیاق و اوراق تحریر افتاد و قصه نیم روز است که سوار سپهر در ولایت نیمروز رسید و در وقت
شاه گیتی فروز را وقت زوال نزدیک شد ناگاه گریه همه از سمت آن کفر و بدید آمد خان غازی بهانرا
سوار شد و مثال داد که تاسه خیل و خام و حاشیه و حشم او بر قضیه اُقتلوا المشرکین کافه صفی صدار
قوی تر از سبک سوز بر کشیدند بعد از ترتیب میمنه و ترکیب میسره بذات مالی صفات در قلب گاه
چون در جبهه کواکب ماد بجهاد ایستاد و کفار تبار علیهم الخدالان و الخسیران از آب نهاد و عجز کردند و مقابل
صفت اسلامیان و آماند ازین و شیان خرابی دوست بیابان زاده پرمای بوم بهر شوم خود نهاده
و غزات اسلام از ملوک ترک و خلج و معارف هندوستان و سائر سپاهی در نازگاه معرکه از آن جهت
انند مصطفی علیه الصلوٰۃ والسلام جهاد را با صلوٰۃ نسبت فرمود که رَجَعْنَا مِنَ الْجَاهِلِیَّةِ الْأُولَى إِلَى الْجَاهِلِیَّةِ الْآخِرَةِ
سبکگیر گویان دست بر آورده و در اول حمله چندین زبردستان را از خیل منحل نیر تیغ گذرانیدند و نیزه ملوک
در گناه و اعضا سبب اعدا چنان می نشست که نیزه و از زباله هر یک خون بر میخواست و شست
ترکان خاص تیر دریافته چنان میبود که جامه بود و برای تبار تار و پود و در اول ننگ خدنگ شست
گشتند تار یان به بخت خدا ایگان شیشه دل شمشیر زن با شمشیر به چون عقیده خود

صاف از میان مصاف ہر بار کہ حملہ سے آورد شمشیر کو سے دران حرکات ہشمال آن شاہ سے لرزیدہ
 ہمہ تن زبان شدہ باو سے گفت کہ امروز دفع این ملا عین بہ بندگان دولت حوالہ کن و نفس نفیس
 خود حرکت مفراسے کہ شمشیر دور وید است و تیغ اجل از خمی سبے محایا نتوان دانست کہ از تقیر
 بر کمال کہ رسیدن از عین الکمال ششم می نمود و تا خاک تو چشم بنم + مکن کن چشم بداندیشہ بنم
 فلک رو چنان روشن ندیدت + من از دیدہ بر آتش سپندم + تا زمانی کہ در سیدان سیر غراو
 رسوم چچا با تمامت میرساند ہر یک از سلمہ بزبان حال در مقال آمدہ نیزہ سے گفت کہ شاہا امر درست
 از من کوتاہ کن زبان سنان من از بسیارے جدال و قتال کندش و مرادر روئے خصم مجال طعن نماید
 سبادا کہ بر جہم و حرکت پریشان از من بظہور آید و تیرے گفت کہ ای عقد شست تو عقد با جوہر کشاید
 بقصد این خیمہ پیش مرو من خود در فتنہ کلاک بسکیم سبادا کہ ترک تنگ چشم فلک کہ بر بام خم بست و را در ظلم
 و رگوشہ کمین از گمان کید و کمین بر سبیل حسارت و جفا پر تو غدنک نظار و ان کند و کند سے گفت
 کہ امروز سرزشتہ تدبیر از دست تفکر نے باید داد کہ من ازین جنگ بید رنگ و رزم بی حسرم بر خود می چم
 ساعتے توقف کن کہ اسلام و اسلامیان چون طناب سر بست خیمہ نہم تو اندالند با این طائفہ رسم طناب
 اندازی را چندین طناب ماہ سے من بر خبت پیش تو سر طناب آوردم + تو کند از زلف اندازی کنند انداز من
 فی الجملہ آن شاہ دین پناہ کفر گاہ بہ قلب سپاہ باین گروہ گمراہ از نیم روز تا شاہ گاہ غروبے بی اجابہ
 اگرہیکہ دغوغا سے عالبان و غا و غلیان طالبان غزا گوش گیتی و صماخ سماگر کردہ زبانہا سے
 آتشین کہ از سر نیزہ غزا غزمے خاست و زبانہا سے تیج کہ در گزاردن پیغام اجل یک حرف خطائی کرد
 دران قیامت ہمہ بدین آیت روان بود کہ یوم یفر المزمین آخیرہ پشت زمین چون چشم پیران پسرباد
 دادہ پر خون و رو سے آسمان چون فرق پیران پدر کشتہ پر کردہ آہن شمشیر چون آتش چہ تابی ای پدر
 یا مرداغ یتیمی بر جگر خواہی نہلو + ہم در عین این عداوتنا سے این آشوب و بلا ناگاہ تیرے از دست قضا
 بر بال آن شہباز قضا سے غرا رسید و مرغ روح از قفس قلب آنحضرت جانب گلشن و روضہ رضوان
 نقل کرد انا لہ و انا الیہ راجعون ہمان زمان پشت دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون دل یتیمان زار
 و سہلالت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون گور غریبان پست بیقتاد و اعتضادی کہ بازوی ملک را
 پود از دست بشد و اعتماد سے کہ بیضہ اسلام داشت از جای برفت راست وقت غروب آفتاب عمر شاہ

کہ آفتابش نہ رشتہ ہو و بہ مغرب فنا و رفت و گر اعلان بر شمار گویا ران جام و نیل زده و اشک سیدہ بر ابرو
 ز خسار و رن ان گردیدن گرفت زحل بروقت قضا سے وفا و شریعت از اسوت سیاہ گردانید و از مرگ او بر
 اہل ہندوستان نوحہ سے کرد و شتر سے بر سرینج آن اندام گرداند و دو قبا سے خون آلودہ ذراعہ چاک
 و دستار بر خاک مینہ و دھریج کہ دست قوت او چون چشم ترکان و روسے میشت او چون جگر نگیان
 تنگ و تاریک باد از تاسف آن خار خار کہ در دل خون انگیزت چون حوت در پیش آفتاب و چون حمل در قبضہ
 قضا بمی پلیدی و آفتاب از شرم آنکہ یاد و رشیع این حادثہ و وقع این واقعہ نکوشید بر نیاید و در زمین فرو شد
 و نہر و چون دید کہ اجرام از چنگ ایام چہرہ بست یافتند زادنی الطہور غفر و وف را ورق بگردانید و سامع در پردہ و کبر
 آغاز کرد و بروقت آن شاہ بنہ نواز خود بجاس ساز نالیلین گرفت و عطارد کہ در غروات و فتوحات بروقت
 کاتب فتح نامہ دست سلم سے آورد در ان نظم از سواد و ات خود روسے سیاہی کرد و از اوراق دفتر خویش
 پیرا بن کاغذ سے پرواخت و ماہ عالی در صورت بالی با قاست منحنی در ان قیامت زمین سر بر دیوار و در افق نمی
 و مراتب مرانی گاہ سے داشت و رو بہ خاک نمی شد و کہ چنین نحو است ۱۰ ماہ زمانہ مرا زیر زمین نخواہست
 گر شبکار یہ و جان منت خاک تو ۱۰ خلوت خاک نوش و جان من این خواہ ۱۰ حق تبارک تعالی روح مستطوب
 ان شاہزادہ غازی را بہ راج اسلئے و مراتب والا بسانا و د مبدم جام مالا مال تجلہ جمال و جلال و جلال و جلال
 و ہر شفقت و محبت و عافیت و تربیت کہ در حق این شک شبکیس داشت سبب مزید درجات و موقوفات گوناگون
 آئین رب العالمین ۱۰ آریخت و کو ایک منزل کے نو کرنے قید کر لیا تھا اور جھول ایر تو برہ او کے سر پہنچا
 چنانچہ اس مضمون کے انھوں نے نظم بھی کہا جو ۱۰ منکہ بر سر نے نہ سادہ گل ۱۰ بار بر نہا و گفت اجل
 آورد و مرثیہ بھی انھوں نے نظم کیے ہیں مینے بھر تک اکثر لوگ اونکو رات دن پڑھتے رہے اور اپنے
 عزیز وں پر جو اس لڑائی میں مارے گئے تھے روتے رہے اور کت اب عزت اکمال کے وہاں
 ین بھی خبر و نے اس معرکہ کا کچھ مختصر ذکر کیا ہے انفرض بادشاہ کو اس حادثے سے نہایت
 رنج ہو اور جب ماتم سے فراغت پائی تو دو سر سے بیٹے بھرا خان کو جسے ناصر الدین کا خطاب دیکر کھنوی
 بھیج دیا تھا اس مضمون کا نام لکھا کہ تیرا بھائی اس طرح مارا گیا اب تو اور کا قائم مقام ہے اور تیرے
 کو دیکھ دیکھ مین او سکا غم بہہ لوٹکا چاہیے کہ فوراً میرے پاس کو چلا آؤ لیکن چونکہ بھرا خان کو حکومت
 و مالکی سے تھلی حاصل ہو گئی تھی اور ہلاں جی لگ گیا تھا اس نے ین بہت دیر کی اور جب بڑی تاکید وں تو

دہلی میں گجراتا راجا پنچہ ایک روز شکار کی اجازت لیکر مع چند سرداروں کے شہر سے باہر آیا تھا وہیں کو
لکھنوتی کو چل دیا بلین کو بیٹے کے حوالے سے بہت ضعیف کر دیا تھا اور عمر بھی اوسکی اتنی برس
زیادہ تھی اس سبب سے بہت مضحل ہو گیا تھا خان شہید کے بیٹے کی خبر کو خیر و خان کا
خطاب اور سارا اسباب سلطنت کا عطا کر کے ولیعہد کیا اور ملتان اوسکی جاگیر میں مقرر ہوا اور
وصیت کی کہ کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو لکھنوتی میں اوسکے باپ کے پاس بھیج دین غرض ان
سب امور سے فراغت حاصل کر کے تین روز کے بعد یاتیسن میں اوسکی ماہ سلطنت کر کے
سبچہ سوچھیا سی میں رحلت فرماے عالم جاودانی ہوا

ذکر معزال دین کیتقا و ناصر الدین کے بیٹے اور غیاث الدین بلین کو پوتے کا

بعد انتقال سلطان غیاث الدین بلین کے ملک کچھن نے جسکا ایتھر نام تھا اور سوا اور اسکے
اور امیروں نے جو خان شہید سے رنج رکھتے تھے معزال دین کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو
تخت سلطنت پر بٹھایا اوسنے خیر و خان کو مع اوسکے متعلقوں کے ملتان کا ملک دیکر
روانہ کیا اور اوسکے سارے خیر خواہوں کو جلا وطن کر دیا اور جب اوسکی سلطنت اچھی طرح قائم
ہو گئی تو سارے امیروں کو اپنے اپنے عہدوں پر قائم رکھا اور ملک نظام الدین کو داد بگی اور
ملک قیام الملک کو وکیل در مقرر کیا اور چھ مہینے کے بعد دہلی سے کیلاہ گھری میں آکر اور وہاں
تقرر آراستہ کر کے دربار عام کیا اور خواجہ خلیفہ الدین کو خواجہ جہانی اور ملک شاہک امیر جا
وزیر خانی کا خطاب عنایت کیا اور نو مسلم مغلوں کو حیلے سے پکڑ کے اکثر کو قتل کیا اور کچھ کو جلا
کر دیا اور زیادہ تر باعث اس امر کا ملک نظام الدین وزیر تھا یہ وہی ملک نظام الدین ہے
جسکے نام پر کتاب جامع الحکایات اور تذکرۃ الشعراء محمد عوفی تصنیف ہوا ہے بعد ازاں
بادشاہ نے ملک چھو کو سامانہ کا ملک جاگیر میں عطا کر کے اوسکی بیٹی کے ساتھ نکاح کیا یہ
وہی ملک چھو ہے جسکی تعریف امیر خسرو نے قرآن المسدین میں کی ہے یہ خانگرہ چھو کشور شاہی
کنرب خانان گروہ تہ پاپہ آخر ماہ ذی الحجہ میں خبر آئی کہ ایتھر تار یوں کے سردار نے حدود ملتان
میں بڑا فساد مچایا ہے بادشاہ نے شاہک باریک کو خان جہانی کا خطاب دیکر تیس ہزار سواروں کی
فوج سے اوس طرف روانہ کیا اوسنے اونکو بھگا کر کوہ جو تک چھا کیا بہت کچھ لوگوں قتل کیے اور

کچھ گرفتار کر لیے اور حسب مراد مراجعت کی معزالدین کی قیادہ اپنے دادا کے زمانے میں خود مختار تھا بلکہ معلموں اور تالیقوں کے اختیار میں تھا اب ایام سلطنت میں یہاں ہو کر عیش و عشرت میں مشغول ہوا اس زمانے میں سارے ملک میں امن ایسی تھی کہ اکثر لوگ خوشی اور خرمی میں بسر کرتے تھے بلبن کے زمانے کے خلاف بمانڈون اور قوالون اور بازگیرون نے بادشاہ کے مزاج میں غل پایا اور علم اور زہد کا رواج کم ہو گیا ملک نظام الدین نے جب بادشاہ کا یہ حال دیکھا اور ملک سے بالکل غافل پایا تو خود سلطنت کی فکر اور بادشاہی خاندان کی تباہی کے خیال میں پڑا اور بادشاہ کو ہکا بکا طرح طرح کے فساد برپا کرنے شروع کیے اول خان شہید کے بیٹے کینھو کے قتل پر آمادہ کیا چنانچہ بادشاہ نے ملتان سے اوسکو بلا کر قصبہ رہتک میں شہید کر دیا بعد ازاں جان جہا بگیناہ پر کسی جرم کی تحت لگا کر تشہیر کیا اور جتنے امیر و فوجی نو مسلم مغلوں سے قرابت تھی سب کو دوزخ و قلعوں میں قید کر کے بھیج دیا ان باتوں سے دربار کی تمام رونق جاتی رہی جب بغراخان ناصر الدین اپنے بیٹے کا یہ حال لکھنوتی میں سنا تو ایک خط نصیحت آئینہ لکھا اور اوسمیں اشارتاً نظام الملک کی شرارت سے آگاہ کیا مگر یہ غرور جوانی میں ایسا مست تھا کہ باپ کی ایک بھی نہ سنی آخر بہت سے خط کتابتوں کے بعد یہ بات قرار پائی کہ اوپر معزالدین کی قیادہ دہلی سے اور اوپر بغراخان ناصر الدین لکھنوتی سے روانہ ہوں اور اودہ میں دونوں کی ملاقات ہو مگر امیر خسرو کی قرآن السعدین اور تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب بغراخان کو ہنگامے کی حکومت مل گئی اور ناصر الدین خطاب مقرر ہوا تو بہت سی فوج لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور معزالدین بھی بہت سے لشکر جمع کر کے اوسکے مقابلے کے لیے اودہ کی طرف روانہ ہوا الغرض جب دونوں لشکر قریب ہو سرفندی درمیان میں رہی ایک طرف باپ کا لشکر تھا اور دوسری طرف بیٹے کی فوج تھی فریقین میں دریا اترنے کی کسی کو جرات نہ تھی آخر بلبن کے وقت کے جو قدیمی سردار تھے اوسخون فریچ میں پڑ کر صلح ٹھہرا دی اور یہ قرار پایا کہ سلطان ناصر الدین دریا اتر کر بیٹے کی ملاقات کو آوے اور بیٹا تخت پر بیٹھے اور باپ تخت کے نیچے کھڑے ہو کر ایک دوسرے کی تعظیم دین لیکن جب ناصر الدین ملاقات کو آیا تو معزالدین پر باپ کی ملاقات کا شوق ایسا غالب آیا کہ ننگے پانوں اوسکی طرف دوڑا جاتا تھا کہ پانوں پر گر پڑے مگر ناصر الدین اس امر پر راضی نہ ہوا اور دونوں بغلیکیر ہو کر دیر تک لڑے

اور ہر چند باپ نے چاہا کہ خود تخت کے نیچے کھڑا ہو لیکن بیٹے نے ہر وارو سکا ماتھ کر ٹھٹھ پر چھایا اور خود بھی بیٹھ گیا ویر تک ملاقات رہی بعد ازاں ناصر الدین اپنے دیر سے مین چلا آیا اور بہت سے ہاتھی اور لکھنوتی کے نفیس تحفے بیٹے کے لیے بطور پیشکش کے روانہ کیے اور بیٹے نے بھی عراقی گھوڑے اور طرح طرح کا عمدہ اسباب باپ کے لیے بطور نذر کے روانہ کیا فریقین کو بڑی خوشی حاصل ہوئی اور دونوں کی طرف سردار بھی باہم آتے جاتے تھے اور ملاقاتیں کرتے تھے آمیز خرو نے ان صحبتوں کو قرآن السعدین میں نقل کیا ہے اور ایک اور قصیدے میں بھی لکھا ہے

نہی ملک خوش چون و سلطان	نہی عہد خوش چون و پیمان کی شا	پسر پادشاہی پدر نیز سلطان
کنون ملک بین چون و سلطان	نہر جہاندار سے و بادشاہی	جہانزاد شاہ جہانبان کی شد
یکی ناصر عہد و محمود سلطان	کہ فرانش در چارکان کی شا	دگر شہ معر جہان کی قبادی
کہ در ضبطش ایران و توران کی شد	اور ایک شعر اسی مضمون کا یہ ہے	سلطان خزینہ و دین کی قباد شا
یک دیدہ و دوم دمک چار بادشاہ	دوسرے دن جو سلطان ناصر الدین رخصت کے لیے ملنے کو آیا	

تو نظام الملک اور قوم الملک و نون سرداروں کے سامنے بادشاہ کو طرح طرح کی نصیحتیں کیں اور کثرت شراب اور جلع اور ملک سے بے پرواہی اور کخیہ و اور قدیمی بھٹے سرداروں کے قتل کرنے پر بہت ملامت کی اور ہمیشہ کے لیے نماز اور روزہ اور زہد اور تقویٰ کی رغبت دلائی اور کچھ ضابطے اور قانون بادشاہی کے سکھائے اور بنگلیہ ہوتے وقت چپکے سے کان میں کہا کہ نظام الملک کی جلد خبر لینی چاہیے ورنہ اگر اسنے قابو پایا تو تمکو نچھوڑیگا بعد ازاں بڑے رنج سے ایک دوسرے کو رخصت کیا دو چار دن بادشاہ باپ کی نصیحتوں کا پابند رہا آخر خوب صورت مشہور ہو کر پوری ویش سطرہوں اور باز گیروں نے اپنے داؤن اور کرشموں سے بادشاہ کی توبہ کے ہزاروں ٹکڑے کر ڈالے اور پھر اسی لہو و لعب میں مصروف ہوا اور راستے میں جشن کرتا ہوا لاگ رنگ کے مزے اڑاتا ہوا سنہ چھوٹو اسی میں دہلی تک پہنچا بعضے سردار بد دل ہو کر ہارواں کی طرف چلے آئے انہیں سے شیرخان اپنے انحراف سے پشیمان ہو کر لوٹا مگر بادشاہ نے اسکو قید کر دیا اور وہ وہیں مر گیا اور فیروز خان یغرش خلجی کے بیٹے کو جسے آخر میں سلطان جلال الدین خطاب پایا ہے شاید تہ خان لقب عنایت کر کے علاقہ برنی حوالہ کیا اور ملک تیرہ مہینے

جسے اس غدر میں بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا تھا بڑی حکمت عملی سے کپڑے کے اوپر اڑا دیا جسے
 برے میں قتل کر ڈالا اور باپ کی وصیت کے بموجب نظام الملک کی بھی فکر میں تھا اسی خیال سے
 اوسکو ملتان جانا کا حکم دیا مگر نظام الملک سمجھ گیا اور وہاں کے جانے میں سستی کی آنحضرت
 بادشاہ نے کسی بہانے سے اوسکو زہر دلو کر ملک غلام کو روانہ کیا مگر اس حرکت سے ملک میں
 اور زیادہ حسرت پید ہوئی بادشاہ نے شراب اور جماع کی جو حد سے زیادہ افراط کی تو لقمہ یکے
 مرض میں مبتلا ہو گیا اور سوائے اوسکے اور بھی امراض نے اسقدر هجوم کیا کہ طبیعت اونکی دفع
 عاجز ہو گئی اور قوی میں بالکل خور گیا تو اکثر دولتخواہ امیروں نے متفق ہو کر اوسکے کیا کوس
 نامی بیٹے کو جو ایک کم عمر کا لڑکا تھا شمس الدین خطاب دیکر تخت سلطنت پر بیٹھایا مگر سنہ چھ سو
 اٹھاسی میں اکثر امرا شایستہ خان خلجی سے متفق ہو گئے اور اوسنے تمام اپنی فوج کو برن سے
 بلا کر دہلی پر فوج کشی کی اور جہناو تر کر مقابلہ کیا ادھر کے امیروں نے بھی اپنا سامان درست کیا اور
 معز الدین کو جو نیمینفی سے فقط ایک تصویر کے مانند رہ گیا تھا چتر سر پر رکھ کر قصر کیلوی کھری کی چھت پر
 بٹھا دیا اور غنیم کی طرف توجہ کی اور ملک جھجھکیا شایستہ خان کے بھتیجے نے آواز بلند سے کہا کہ ہم
 چاہتے ہیں کہ معز الدین کو شہر میں بٹھا کر لکھنوتی کو اوسکے باپ کے پاس روانہ کر دیں اور ہم سب
 سلطان شمس الدین کی کاؤس کی خدمت میں حاضر ہوں اور تمام خاص و عام دہلی شمس الدین کی کاؤس
 کے مددگار ہو کر بدایوں دروازے کے سامنے شایستہ خان کے مقابلے میں جمع ہو گئے تھے
 اس لڑائی میں ملک الامرا فخر الدین کو تو ال کے بیٹے قید ہو گئے اور ملک ایتھر سرخہ جس نے شایستہ خان
 مار ڈالنے کا وعدہ کیا تھا شایستہ خان کے بیٹے اختیار الدین کے ہاتھ سے مارا گیا آخر ملک الامرا نے
 اوس ازدحام کو ہٹا دیا یہاں تک کہ شایستہ خان کے آدمی شمس الدین کی کاؤس کو زور تھخت سے
 اوٹھا کر بہار پور میں شایستہ خان کے پاس لے گئے اور شایستہ خان نے ایک ایسے شخص کو
 جسکے باپ کو معز الدین نے قتل کیا تھا قصر کیلوی کھری میں بھیجا اور اوسے ایسے حال میں کہ بادشاہ کی
 فقط سانس ہی سانس باقی تھی دو تین لائیں سر پر پارین اور جہناوین ڈال دیا اور سلطنت غلامان
 خاندان غوری یعنی وودمان غیاثی کی ختم ہو گئی یہ حادثہ نصف ماہ محرم سنہ چھ سو نو اسی میں واقع
 سلطان معز الدین نے تین برس اور کئی مہینے سلطنت کی تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم

پوتا جو کہ جب شایر اوہ شمس الدین کی کاؤس کو پکڑ لیا معزالدین کے ماتھے پاؤں باندھ ۸ سے
اور بھوک پیاس کے صدمے سے اوسکا حال تباہ ہوا اور اسی حال میں یہ رباعی اوسنے کھی تھی ۵

اسپ ہنرم پر سر میداں ماندہ است	دست کر مہر تہ سندان ماندہ است	چشم کم زرو کان و گہر کم دیدہ
امروز برائے ناں چھیران ماندہ است	آویزب ایتھر سرخہ اور دہلی والوں کا قہقہہ تمام ہوا شایبہ خان نے	

شایر اوسے کو تخت پر بٹھا کر انتظام ملک شروع کیا۔ دوسرے دن معزالدین اور اسی بھوک پیاس کا پوتا

ذکر سلطان شمس الدین کی کاؤس کا

معزالدین کا بیٹا شمس الدین کی کاؤس کم سنی میں شایبہ خان اور ملک چھجو کے اتفاق سے
سنہ مذکورہ میں برائے نام تخت پر بٹھا اور شایبہ خان کا چچا ملک حسین نامی جو ایام غدر میں قصبہ
کیلو کھری میں معزالدین کا محافظ تھا بڑا ذی اعتبار ہو گیا شایبہ خان نے ملک چھجو کو شلی خان سے
کہا کہ تم ملک کے نائب رہو اور تبریز۔ اور دیبا پور کو میں اپنی جاگیر میں مقرر کرو کے رخصت ہوتا ہوں
مگر اوسنے نانا اور نیابت شایبہ خان کے لیے ہی تجویز کی اور خود علاقہ کٹرہ کی درخواست کی شایبہ خان
فوری اس بات کو منظور کیا اور ملک چھجو کو خلعت دیکر کٹرہ کی سمت روانہ کیا اور زیادہ تر باعث امیر چھجو
ٹال دینے کا ملک لادرا فخر الدین کو توال ہوا اوسنے شایبہ خان کو سمجھایا کہ اگر یہ نکل گیا تو یہ باری
دولت تمھارے ہی لیے ہے شایبہ خان شایر اوسے کو تخت پر بٹھا کر خود لگا نا انتظام کیا اور اٹھا
ایک یاد و حینے کے بعد شایر اوسے کو سوار کر کے کیلو کھری میں لایا اور وہاں قید کر دیا اور چند روز
قتل کر دیا اس لڑکے نے تین مہینے اور کئی دن سلطنت کی

ذکر سلطان جلال الدین بن یغرش خلیج کا

سلطان جلال الدین کا اصلی نام ملک فیروز اور شایبہ خان خطاب تھا سنہ چھ سو نو اسی میں ملک
چھجو خان کے اتفاق سے جیسا کہ پہلے مذکور ہوا تخت پر بٹھا شہاب الدین حکیم کرمانی جو پورٹی صاحب
تاریخ بلقات محمود شاہی نے سلطان جلال الدین اور سلطان محمود مالوی کو قاج خان چنگیز خان کو
داماد کی نسل سے لکھا ہے اور اس باب میں ایک طویل قصہ نقل کیا ہے لیکن بظاہر یہ بات غلط معلوم
ہوتی ہے اور قاج اور سلج میں کچھ مناسبت بھی نہیں اور لفظ قاج ترکی زبان میں بھی نہیں ملتا اگرچہ
تو تسلج بمعنی تلوار کہنے ہوا اور بعضی تاریخوں میں لکھا ہے کہ حنچ نام یافت بن نوح علیہ السلام کو

عاجی بادشاہ کا ذکر

کسی بیٹے کا ہے اور حسیل ہی اوسکی طرف منسوب چھین سلطان جلال الدین نے بڑے بڑے عہدے سب اپنے بھائیوں اور بیٹوں کو تقسیم کیے اور اپنے بڑے بیٹے کا خاندان اور منجھلے بیٹے کا ارکلی خان اور چھوٹے بیٹے کا تدرخان اور ماکسین اپنے چچا کا تاج الملک خطاب مقرر کیا اور اسی طرح اوروں کو بھی خطاب عطا کر جاگیرین عنایت کیں اور جہنا کے کنارے معز الدین کے محل کے مقابلے میں ایک نئے باغ اور شہر کی بنیاد ڈالی اور ایک مضبوط قلعہ اوسمیں بنایا جب تیار ہو گیا تو شہر نوا و سکا نام رکھا ماہ شعبان سنہ دو جلوس میں ملک چچو کشلی خان کٹرے میں جا کر خود سر ہو گیا اور اکثر امرا و غیاثی جنگی اوس طرف جاگیرین چھین اوس سے متفق ہو گئے اور اپنے مقاموں سے کوچ کر کے ہالیوں میں آئے اور بجلانہ کے گھاٹ گنگا کو اوتر کر ملک چچو کے منتظر تھے کہ وہ بھی کٹرے سے آجاو تو سب کے ملکر دہلی پر یورش کرین سلطان جلال الدین یہ سنتے ہی خاندان کو دہلی میں چھوڑ کر انکی طرف متوجہ ہوا اور اپنی فوج کے دو کٹرے کیے خود کول ہوتا ہوا ہالیوں میں آیا اور ارکلی خان ملک چچو کے مقابلے کے لیے امر و سہ کی طرف روانہ کیا ارکلی خان رہب کے کنارے ملک چچو چند روز ٹھہرا اس اثنا میں راجہ برہم دیو کولہ کے آدمیوں نے کہ جس کا کوہلیہ بھی کستہ میں ملک چچو کا کوہ دی کہ سلطان جلال الدین کا لشکر بھی آئیوا لاپنے یہ سنتے ہی اوسکے پانوں اوکھڑ گئے اور گھر گھر راتوں رات بھاگا آخر گواروں نے پکڑ لیا ارکلی خان نے رہب کو اوتر کر برہم دیو کو قتل کیا اور گنگا کو مع اور امیرون کے قید کر کے بہاری اور کم کور یعنی شمس آباد کی طرف کوچ کیا جب چچو اور اوس کے ساتھ بہت سے بلین کے وقت کے امیر طوق وزیر خیر پہنچے ہوئے جلال الدین کے سامنے آئے اور اپنا اور ان کا پچھلا زمانہ یاد آیا فوراً اوانکو قید سے چھوڑ کر حمام میں بھیجا اور خلعت پنجالی اور اپنے ساتھ ہم پالہ اور ہم نوا لے گیا اور ملک چچو کو بڑی عزت کے ساتھ ملتان کو بھیج دیا اور علاء الدین اب بھیجے اور داماد کو جو بدایوں میں تھا علاقہ کٹرے کو روانہ کیا اور اوسکے بھائی الماس بگ سنا آخو بیگم کا منصب پایا اس عرصے میں بڑے شانزادے خاندان کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ اس حادثے سے بڑا قلق ہوا آخر وہ دلو کا یہ مرثیہ لکھا ہے ۵

دور و شبست کا نذر ابرامند آفتاب	گداز شہما جزا بر و باران رانی
میںم ہزاران چین و خاقانزانی نیم	گمید خاتم شاہی بجان سنگینا

دہلی میں اعلیٰ خلیفہ شہزاد سید کا بنی	شاہینک بر تخت و بزرگان صف ہوا	بہت سنا لیکر خان خانان ہاتھی مینم
چو دولت کو دیدیم گفتش خرابی اوفتاد	چہ خواہم کرد چون محمود سلطان زنی تم	دوسرے سال میں ارکلی خان

دہلی سے لٹان میں آیا اور بادشاہ نے اوسکو دہلی میں چھوڑ کر منڈاور کا قصبہ کیا اور جب وہاں پہنچا اور اس طرف غدر کا حال سنا تو امرائے غیاتی کی طرف سے جو شکریہ کے ساتھ تھے بادشاہ کے دہلی میں وہم پیدا ہوا اسی خیال سے ملک منگتھی کو بدایون کی طرف اور ملک مبارک کو تبرہندہ کی طرف بھیج دیا اور جب منڈاور کا قلعہ فتح ہو گیا تو رات دن کوچ کرتا ہوا دہلی میں داخل ہوا اتفاقاً ایک سید جو بڑا بزرگ اور آزاد اور صاحب کرامات اور عابد زاید سید مولہ نام تھا ابتدا میں وہ عجم سے اگر چند روز بعد دہلی میں حضرت قطب الاولیا مخدوم شیخ فرید گنج شکر رحمہ اللہ علیہ کی خدمت میں بعد ازاں آپ سے ہندوستان کی سیر کی اجازت مانگی آپ نے فرمایا کہ آدمیوں کی کثرت سب اور بادشاہوں کی صحبت سے بچو غرض وہاں سے رخصت ہو کر دہلی میں آیا اور بڑا شاہزادہ خاننا مرحوم اوسکا بڑا معتقد ہوا تھا اور اور امیروں کو بھی ارادت حاصل ہوئی بہت سے امیر و نون وقت اوسکے دستار خوان پر حاضر ہوتے تھے اور ہزار ہا من میدہ اور پانچ سو من گوشت اور تین سو من شکر روزمرہ اوس بزرگ کے باورچی خانے کا صرف تھا اور محتاجوں کو لنگر دیتا تھا لوگ کہہ لیا گری کا لگا کرتے تھے اگرچہ وہ سید نماز پانچون وقت پڑھتے تھے مگر جمعہ میں حاضر نہ ہوتے تھے اور جماعت کو اچھی طرح پابند تھے قاضی جلال الدین کاشانی اور قاضی اردو اور سواسے اوسکے اور بہت سے اکابر ہمیشہ اوسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے بادشاہ نے جب یہ حال سنا تو ایک روز وضع بدل کر اور ایسی صورت بنا کر کہ کوئی نہ پہچان سکے اوسکی خانقاہ میں آیا اور جیسا سنا تھا اوس سے زیادہ لوگوں کو اوسکا معتقد پایا صبح کو ایک بڑی مجلس ترتیب دیکر اون بیچارے بیگناہ سید اور کو معتقد امیروں اور قاضی کو بلوق ورنچہ پہنا کر بڑی امانت سے دربار میں طلب کیا اور دعویٰ سلطنت کی اون پر تہمت لگائی اور سب سے اس امر کو تحقیق کیا سید مولہ نے اس سے محض کلام کیا اور قسم کھائی مگر کوئی نڈہ نہ ہوا قاضی جلال الدین پر بہت ساعتاب کیا وہ بھی اس امر سے بالکل ہنکریا اور اسکو دہلی کی قضا سے سوقوف کر کے بدایون کو بدل دیا اور اوس سید بزرگ کی سیادت کے امتحان کے لیے غزوہ کے مانند بہت سی آگ جلاوائی اور اوسکے جد امجد حضرت خلیل اللہ علیہ

کی طرح اوس آگ میں ڈالنا چاہا مگر سب علما نے فتویٰ دیا کہ یہ فعل شریعت میں جائز نہیں اور آگ ہر چیز کو جلا دیتی ہے ایسے امتحان کا کیا اعتبار ہے تب بادشاہ اس حرکت سے باز رہا اور اوسی مجلس میں اکثر سید کے متقدم امیرون کو سزا دی بعضوں کو جلا وطن کیا اور جب اون سید نے جواب سنب مستقول دیے اور کوئی الزام شرعی اون پر نہ آیا تو ابوبکر طوسی سے جو آزاد فقیروں کا سردار تھا بادشاہ نے مخاطب ہو کر فرمایا کہ فقیر اس ظالم کی خبر کیوں نہیں لیتے یہ سنتے ہی ایک تلوار اوہین کو دیا اور اوس سید چارے کے اُستروں کے زخم لگائے اور داری ہی ہونڈ ڈالی اور سوئیاں چھوٹی اتنے میں ارکلی خان کے اشارے سے ایک فیلبان نے ست ہاتھی اون پر چھوڑ دیا غرض بڑے عذابوں سے وہ شہید ہوئے مشہور ہے کہ وہ سید اس حادثے سے دو برس پہلے سے یہ دو شہر کر

پڑھ پڑھ کر غمسا کرتے تھے	در سلج عشق جز گمور انکشد	لاغر صفقان زشت خور انکشد
گر عاشق صادق زکشتن مگرین	مردار بود ہر آنکہ اور انکشد	اونکی شہادت کے روز بڑی

کالی پیلی آندھی آئی اور بیچھو اوس سال بہت کم ہوا اور ایسا قحط ہوا کہ ہندوؤں کے گردہ گردہ بھوک کے صدمے سے عاجز ہو کر ایک دوسرے کا ہاتھ کپڑا کر جینا میں کو ذکر ڈوب ڈوب مرے اور سلمان بھی مصیبت کے متحمل نہ ہو کر ہزاروں مر گئے ان حادثوں سے لوگوں کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ اوس ظالم کا اثر ہے لیکن یہ امور قابل اعتبار کے نہیں کبھی اتفاقی بھی ایسا ہوتا ہے باقی اور لوگ جو اس جرم میں ناکردہ گناہ ماخوذ تھے ارکلی خان کی سفارش سے چھوٹ گئے اسی سال میں دوبارہ زمین بھور کا قصد کیا اور اوس کے گردہ نواح کو بالکل ویران اور بجانوں کو خراب کر دیا مگر قلم بے فتح کے ہی ٹوٹ آیا ارکلی خان بے اجازت ملتان کو چل دیا بادشاہ کو اس کا بڑا رنج ہوا سبہ چھو سو کیا نوے میں چنگیزی مغلوں نے ہندوستان پر حملہ کیا سنام کے علاقے میں ہندوستانی فوج سے لڑائی ہوئی آخر اونھوں نے اس فوج کی قوت دیکھ کر صلح کی گفتگو کی اور اوس کے سردار نے بادشاہ کو باپ اور بادشاہ نے اوس کو بیٹا کیا اور بہت سے تحفے دونوں نے پیشکش کیے اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے اور التوجہ چنگیز خان کا نواسا کی سزا مغلوں کے مسلمان ہو گیا اور بادشاہ نے اپنی بیٹی کا اوس کو ساتھ محل کر کے غیاث پور میں رہنے کو مجبور کیا جہاں اب حضرت نظام الدین اولیا کا مزار ہے اور اوس کو مغلوں بھی کہتے تھے اون مغلوں کو لوگ نو مسلم کہنے لگے اور اس کے گروہ ہزار بادشاہ نے ہندو اور مسلمان کے گردا گرد کو لوٹ کر رحمت کی

علاء الدین بادشاہ کے بھتیجے اور داماد حاکم کٹرہ نے بھیکہ پر پورش کی اور اوسکو منج کر کے بہت سامان
 غنیمت کا بادشاہ کے سامنے لایا اور ایک بت جسکی سبب و بہت پوجا کرتے تھے بدایون دروازے کے
 آگے راستے میں ڈال دیا بادشاہ نے اس خدمت سے خوش ہو کر اودہ بھی اوسکی جاگیر میں بڑھا دیا علاء الدین
 کو بادشاہ کی بی بی اور بی بی یعنی اپنی ساس اور بی بی سے بہت رنج تھا اور وہ دونوں ہمیشہ اوسکی برائی بادشاہ
 کیا کرتی تھیں اسی وجہ سے علاء الدین کا ارادہ یہ تھا کہ بادشاہ کے ملک سے باہر کہیں چلا جاوے چنانچہ
 اوسنے ملازم جدید مقرر کیے اور بادشاہ سے چندیری کی اجازت لیکر کٹرہ کو گیا اور وہاں ایک اپنے
 خیر خواہ علاء الملک کو نائب چھوڑا اور بادشاہ سے صلح رکھنے کی نصیحت کی بعد ازاں چندیری کے بہانے
 چلا اور ایلچو سے نکل کر دیو گڈہ کا راستہ لیا بادشاہ کو چند روز تک علاء الدین کی خبر کچھ ملی اس سبب
 بہت رنج تھا ایک مدت کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسنے دیو گڈہ کو مع تمام ملک دکن کے فتح کر لیا اور وہاں سے
 بہت غنیمت کا مال اور مانتی اور کئی ہزار گھوڑے اور طرح طرح کا اسباب لیکر کٹرہ کو آتا ہے یہ سنکر
 بادشاہ کو بہت خوشی ہوئی مگر لوگوں کو یہ خیال تھا کہ علاء الدین اپنی بی بی اور ساس سے بہت رنج اوشکا
 ہوئے ہے اور بے اجازت بادشاہ کے دیو گڈہ کو چل دیا اور اب اوسکے پاس سامان بھی جمع ہو گیا کیا عجیب
 جو کچھ فدا کرے تعجب ہے کہ بادشاہ کو کچھ اسکی فکر نہیں مگر کیسی یہ جزا تھی کہ بادشاہ کے سامنے
 اس مضمون کو بیان کرے اور نہ اوسکو یہ اطلاع تھی کہ اوسکو اپنی ساس یا بی بی سے کچھ رنج ہے اگر
 وہ کبھی کچھ کہتی تھیں تو اونیکی باتوں کو عرض آمیز سمجھ کر کچھ خیال نہ کرتا تھا جب بادشاہ کو الیار کے ضلع میں
 تھا تو اوسنے سب امیروں سے مشورہ کیا کہ علاء الدین اس شان و شوکت سے آتا ہے اب کیا اوسکا
 استقبال کرنا چندیری کے راستے میں مناسب ہے یا یہیں گھیرنے کی صلاح ہے یا وہی کو چلا جانا بہتر
 ملک احماچ نے جو بڑا عقلمند اور تجربہ کار اور خیر خواہ وزیر تھا بادشاہ کو بہت اچھی طرح سمجھایا کہ علاء الدین
 استقبال کرنا اور سارا سامان اوس سے لے لینا اور وہیں بغاوت کی قوبہ چھوڑنا بہت ضرور ہے اور اوس
 اپنی شہادت میں ملک چھو کی گشتی کا قصہ بھی یاد دلایا مگر بادشاہ کچھ نہ سمجھا اور یہی کہتا رہا کہ علاء الدین
 میرے ہی ملک کا پلا ہوا ہے اور میں ہی اوسکو اس تہ پر پونچھا یا ہے میرے ساتھ کبھی برائی نہیں کرے گا
 اور بعضے امیر بھی بادشاہ کی رائے میں رائے ملا کر واپس باتیں جواب میں کہنے لگے آخر ملک احمد غصہ
 ہو کر یہ کہتا ہوا اوشکا کھڑا ہوا کہ اگر خدا نخواستہ علاء الدین نے کٹرہ میں اگر اور سر و مندی کو اوسکر کھنڈ

ارادہ کیا میں کسی میں یہ جرات نہیں دیکھتا جو اس سے عہدہ براہو کے غرض بادشاہ کسی طرح کچھ نہ سمجھا اور وہاں سے دہلی کو چلا آیا علاء الدین جب کٹرے میں پونچا تو حیلہ بازی سے بادشاہ کو عرض کیا لکھنا شروع کین اور بہت سے ہاتھی اور اسباب پیشکش بھیجنے کا وعدہ کیا اور لکھا کہ اگر فرمان میری طلبی کا صادر ہو تو حاضر ہو کر شرف پاؤں حاصل کروں غرض اسی ایام گزاری میں سامان لکھنوتی جانیکا درست کیا اور ظفر خان اپنے چھوٹے بھائی کو اور دھرم بھجیا تاکہ شتیان سرورندی میں تیار رکھے بادشاہ سادہ لوح نے علاء الدین کی استدعا کے موافق فرمان اسکی طلبی میں عہد الملک اور رضیاء الدین دو ہزار سرداروں کے ہاتھ بھیجا اور انھوں نے اگر علاء الدین کا کچھ اور بھی رنگ دیکھا علاء الدین نے فوراً انکو ایسی حراست میں قید کر دیا کہ وہاں پرندہ بھی پر نہ مار سکے اور ایک خط اپنے دوسرے بھائی الماس بیک کو جو دہلی میں بادشاہ کے پاس تھا اس مضمون سے لکھا کہ میں نے اس سفر میں بے اجازت بادشاہ کے دیگر وغیرہ کی طرف جرات کی اس سبب سے اکثر لوگوں نے بادشاہ کو میری طرف سے بدظن کر دیا ہے مگر میں اونکا ویسا ہی بچہ بلکہ غلام ہوں اگر خود تنہا طور پر بھجوا کر لیاؤں تو میں موجود ہوں اور اگر کچھ لوگوں نے مشہور کیا ہے یہی صحیح ہے اور مجھ پر انکو اعتماد نہیں تو میں مایوس ہو کر جس طرف کو پسنگ سہا میں گئے چلا جاؤ گا پھر میرا پتا بھی نکلے گا الماس بیک نے یہ خط بادشاہ کو سنایا اور اسنے فوراً اسکو علاء الدین کی تسلی کے لیے الماس بیک کو روانہ کیا اور یہ کہہ دیا کہ میں بھی پیچھے سے آتا ہوں چنانچہ الماس بیک کشتی میں سوار ہو کر ساتویں دن علاء الدین کے پاس پونچا اور اسکو لکھنوتی کی طرف قصد کرنے کی راہ دی مگر بعضے خیر خواہوں کا یہ مشورہ ہوا کہ لکھنوتی جانے کی کیا ضرورت ہے بادشاہ دیو گڑھ کے ہاتھی گھوڑوں اور اسباب کے لالچ میں اسی برسات میں یہاں بے آئے نہ رہیگا اور تو تمہارے قابو میں ہو گا جو چاہو وہ کیجیو چنانچہ یہی ہوا اور بادشاہ کی جو قضا برابر آگئی تھی تو اس مال کی طبع میں کچھ پس و پیش کا خیال کیا اور کئی سردار اور ایک ہزار سوار ساتھ لیکر کٹرے کی طرف کوچ کیا کیکی ایک نانی ملک احمد چپ وزیر کو خشکی کے راستے سے لشکر کے ساتھ روانہ کیا اور اسنے سر پر بہت خاک ڈالی اور بہر چند سمجھا یا مگر کچھ حاصل نہوا بادشاہ بڑی شتابی سے ستر وین رضائیہ کٹرے میں پونچا علاء الدین کٹرے اور مانکپور کے درمیان میں گنگا اور تر کر اپنی فوج لیے ہوئے مسند پر بیٹھا

بادشاہ کے پاس بھیجا کہ کسی تدبیر سے اسکو تنہا یہاں سے آئے غرض الماس بیگ سکار اور عیار
 بادشاہ کے پاس جا کر بڑی چالوسی کی باتیں بنائیں اور عرض کیا کہ اگر کمترین نہ آتا تو علار الدین بالکل
 ماتھ سے چلا یا تھا اور دشمنوں نے آپ کی طرف سے اس کے دل میں بہت شک ڈال دیا تھا بیٹے اگرچہ
 اطمینان بخوبی کر دیا مگر ابھی کچھ شبہ باقی ہے اور آپ کی ہیبت جی پر چارہ ہی ہے اگر حضور اپنی عنایات مہربانہ
 کو کام فرما دیں اور تنہاٹ ریف لیجا کر اسکا ماتھ پکڑ لاویں تو نہایت مصلحت ہے بادشاہ کی سنت پر اسے
 پتھر پڑ گئے کہ اب بھی کچھ نہ سمجھا اور اسکی باتوں کو سچ جان کر وہ ایک ہزار سوار جو ہمراہ تھے وہیں چھوڑے
 خود تھوڑے سے آدمی مسلح ساتھ لیکر الماس بیگ کے ساتھ ہولیا الماس بیگ نے تھوڑی دور چل کر عرض
 کیا کہ میرے بھائی پر ایسا خوف طاری ہے کہ حضور کے ساتھ کے ان آدمیوں کو بھی جب ہتھیار بند
 ہوئے دیکھے گا تو بہت کے سبب سے جاگ جاوے گا بادشاہ نے حکم دیا کہ سب اپنے ہتھیار دور
 کر دیں وہ لوگ ان باتوں سے اسے پتہ دل میں بہت گھٹے مگر ظاہر میں کچھ نہ کہہ سکے آگے جا کر دیکھا کہ
 ایک بڑا لشکر صف باندھے ہوئے کھڑا ہے ان سرداروں نے الماس بیگ سے کہا کہ یہ کیا حال
 ہے ہتھیار تک جدا کرادیے یہاں یہ فوج لڑائی کی مستعد معلوم ہوتی ہے اوسنے جواب دیا کہ بھائی کو یہ منظور
 کہ مع لشکر کے سلامی دے اور یہ سب فوج بھی حضور کے ملائے سے گئے مگر ایشیاء میں اسکا
 تھا کہ کچھ وہم بھی جی میں نہ آیا تب بادشاہ نے بہت سارا ستہ قلع کیا تو الماس بیگ سے کہا کہ میں
 بوڑھا آدمی تو اتنی دور آیا تیرے بھائی سنگدل سے اب تک یہ بھی نہوا کہ کسی کشتی میں بیٹھ کر یہاں پہنچا
 پاس آوے اوسنے عرض کیا کہ اسکو یہ منظور نہیں کہ خالی ماتھ حضور کی ملازمت میں آوے وہ ہر
 اسباب پیشکش کی تیاری میں اور ماتھی اور گھوڑوں کے چھانٹنے میں مصروف ہو گیا بادشاہ سے
 اسوقت فرار آن پڑھنا شروع کیا عصر کے وقت کشتی کنارے پر پہنچی اور ایک مقام جو بادشاہ کو پہچان
 تھوڑا ہوا تھا بادشاہ وہاں پہنچا علار الدین مع اپنی جمعیت کے حاضر ہو کر ہاتھوں پر گر پڑا بادشاہ نے
 سکر کر محبت سے ایک ملپانچہ آہستہ اس کے رخسار پر لگایا اور پیار کر کے لگا اور کچھ نصیحت کی
 باتیں کہیں اور اپنے شوق کا حال بیان کیا غرض اسکی ہر طرح تسلی کی اور ماتھ پکڑ نہایت مہربانی
 کی راہ سے اپنی طرف کو گھینچتا تھا اور اسکا سٹھچو متا تھا ایسے حال میں اوس بد بخت نے بادشاہ
 پنجہ زور سے گانٹھ لیا اور اپنے آدمیوں سے جو اس کام پہ پہلے سے ہی آنا دیتے تھے اشارہ کیا

فوراً جو سلام نے جو سامانہ کا ایک کپینہ آدمی تھا ایک ہاتھ لکھ کر بادشاہ کے بدن پر لگا با بادشاہ
 زخمی ہو کر شہر کی طرف بھاگا اور کہا کہ علاء الدین کبخت یہ تو نے کیا کیا اتنے میں اختیار الدین نے
 جو بادشاہ کے ٹکڑوں کا پلا ہوا تھا پیچھے سے ایک ایسا ماتہ مارا کہ کام تمام ہو گیا اور سر کاٹ کر
 علاء الدین کے پاس لایا اور اس کے حکم سے وہ ایک نیزے پر رکھ کر کٹے اور مانگپور میں
 پھر ایا گیا بعد ازاں اودہ کو بھیج دیا جتنے ساتھی بادشاہ کے تھے سب کو قتل کیا کچھ دیہات میں کوئی
 ڈوبے ملک فخر الدین کو چھپا کر رکھا گیا جب احمد چپ نے یہ سنا فوراً دہلی کو ٹوٹا مار کھلی خان جو بادشاہ کا
 بڑا بیٹا اور قابل سلطنت تھا اون دنوں ملتان میں تھا اچھڑنے اور اس کا انتظار خلافت مصلحت
 سمجھا اور چھوٹے شاہزادے قادر خان کو سلطان رکن الدین ابراہیم خطاب دیکر ملکہ جہان کی سچی
 تخت پر بٹھایا سب جلالی امیروں نے سبقت کی مگر ایک مہینا بھر بادشاہ کا نام ہی نام رہا علاء الدین
 فخر گز فوست ندی جسدن جلال الدین کو قتل کیا اوسی دن چتر اپنے سر پر رکھ کر تخت سلطنت پر
 جلو س کیا اور عین موسم برسات میں رات دن کوچ کرتا ہوا دہلی کو روانہ ہوا اور روپیہ اشرفیوں کا ٹھکانہ
 برسانا شروع کیا جب بدایوں میں پہنچا تو ساٹھ ہزار روپوں کی گنتی ہوئی تھی ملک رکن الدین نے
 یہ حال سنا اور اپنے پاس سامان اس کے مقابلے کا نپایا ناچار ملتان کو ارکلی خان کے پاس
 چلا گیا علاء الدین خاطر جمع سے دہلی میں آکر جمنا کے کنارے اپنے باغ میں اوتا اور سب قادی
 سردار روپیہ کی طعین اوس سے آئے اور اپنی ٹھی گرم کر کے جلال الدین کی کینہ کو خاطر
 سے محو کیا علاء الدین بے کھٹکے بادشاہی کرنے لگا سلطان جلال الدین کا حادثہ ستروین رمضان
 سنہ چھ سو چار نوے میں ہوا اور سات برس اوس نے بادشاہی کی اس بادشاہ کو شعر کا بھی شوق
 تھا آہی خسر و بیدار انتقال سلطان معز الدین کے اوس کے ہفتین ہوئے تھے قرآن بادشاہی اونی
 تحویل میں رہتا تھا اور ہر سال ایک ہزار بھاری خلعت پاتے تھے اسی طرح امیر حسن اور سکے نابھوں
 میں تھے اور مؤید حاجی اور امیر سلطان کا بقی اور سعد بن سقائی اور قاضی خلیفہ وغیرہ بھی اوس کے بعد بادشاہ
 میں تھے قاضی شہید مانسوی نے جو اوس کے زمانے کا ایک بڑا عالم تھا ایک غزل لکھی تھی جو اوس
 بحر میں پڑی جاتی تھی اوس کا مطلع یہ ہے دو درگوں شوق قدر خوش دو خند خوش و خلیل تر و خفا
 ذرا اور سے داتا کروندہ ہمیشہ عالم ہوا منسلک اوس کے دربار میں علم و حکمت کے نمائندے

بیان آیا جسے تھے یہ چہ بدشہر بادشاہ کی تصنیف تین سے آل زلف پریشان ترویدہ خواہم
 وان روی چو کانارہ نفسیہ خواہم + بنی پریشان خواہم کیش بکشان + بان بانگ بلندست بن پریشان خواہم
 جس زمانے میں گوالیار کا محاصرہ کیا تھا تو وہاں ایک بڑا گنبد بنایا تھا اور یہ باغی اوپر کٹا کر ڈکڑو کو تصنیف کی گئی
 مارکہ و تدم ہر گرہ و ن ساید + از تو دہا شک و گل چہ قدر افزاید + این سنگ شکستہ زان نہادیم دست
 باشد کہ دل شکستہ آساید + سعد منطقی وغیرہ شاعروں اور فاضلوں کو سنا کر فرمایا کہ اسکے عیب و
 عوایب بیان کرو سب نے حد سے زیادہ تعریف کی مگر بادشاہ نے کہا کہ تم میری خاطر سے کہتے ہو
 میں خود ہی اسکا عیب اسن و سری رباغی میں ظاہر کیے دیتا ہوں + باشد کہ درخشاں گز کس باشد
 کش خرقہ دای چرخ اطللس باشد + شاید کہ زمین تدم سیموش + یک ذرہ ہارسد ہان بس باشد

ذکر سلطان علاء الدین خلجی کا

سلطان علاء الدین خلجی بانیسویں ذی الحجہ سنہ چوسو چھ سو چار ہجری میں اپنے بھائی الما کے
 کہ اتفاق سے دہلی میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور الما سب بیک کو الٹ خان اور سبخر اپنے سالار کو
 جو یہ بیک تھا اپنا خان اور ملک نصرت جلیسری کو نصرت خان اور ملک بدر الدین کو نصرت خان خلیفہ
 دیا اور آپ میدان میں اپنی فوج کی چھاونی ڈالی اور دربار عام کر کے خاص و عام کو انعام و اکرام
 مال مال کیا اور اپنے نام کا خط پڑھ کر امیر و ان کو منصب اور جاگیریں تقسیم کیں اور سب کاموں پر
 سلطان جلال الدین کے بیٹوں کا جو ملتان میں تھے بند و بست مقدم سمجھا سنہ چوسو چھ سو چار
 میں الٹ خان اور البخان کو یہ بت سنا کہ ویکہ اٹھلی خان اور سلطان رکن الدین کے مقابلے
 کہ یہ ملتان کو روانہ کیا وہ دونوں بھائی ملتان کے قلعے میں بند ہو گئے اور شہر کے کونوں
 اور وہاں کے باشندوں نے امن مانگ کر صلح کر لی آخر ان دونوں نے بھی شجہ رکن الدین
 قریبی جتہ التمد علیہ کے واسطے سے صلح کر کے الٹ خان سے ملاقات کی وہ اس کے ساتھ
 بہت تقسیم سے پیش آیا اور سب نامہ دہلی کو بادشاہ کے پاس روانہ کیا اور خود بھی سارے
 جلال الدین کے کنبے کو قید کر کے دہلی کو متوجہ ہوا جب مانسی کے ضلع میں بھوہر گانوں تک
 پہنچا تو نصرت خان ایک فرمایا بادشاہی لایا اور اس کے بموجب وہ دونوں شاہزادوں اور انھوں
 سلطان و امرا و سالار جلال الدین اور ملک احمد چپ کو اسے ہاک دیا اور شاہزادوں کو مانسی کے کونوں

سپر دیکھا اور ارکلی خان کے دو بیٹوں کو شہید کر دیا باقی اون سب کو تین سو توپوں سے بھجوا دیا اور باقی کو دہلی میں ہی قید رکھا اسی طرح او بھی بہت سے امیروں کو اندھا کر دیا کچھ کو اس کے وطنوں سے نکال دیا غرض سید مولہ کے خون کا بہت جلد عوض ہو گیا۔ + امیر جو کوئی کسی کو کلپ و گنا یہ یاد رہے ادھی نہ کل پاو گیا + اس امر مکافات میں سن آغاں + بیداؤ کر گیا آج کل پاوئے گا

سنہ چوسو ستانوے میں نصرت خان کو وزارت کا منصب ملا اور ابتدا سے سلطنت میں جو علما الدین نے تالیف قلوب کے لیے لوگوں کو انعامات دیے تھے بڑی تاکیدوں سے سب والہم ہر کیے گئے اور اس طرح پر سب بے انتہا روپیہ خرانے میں داخل ہوا علاء الدلک جو ضیا، برنی صاحب تاج فیروز شاہی کا چچا ہے اور پہلے دہلی کا کوتوال تھا علاء الدین نے اسکو حکومت کٹر کی عنایت کی تھی اور نصرت خان کو اسکی جگہ دہلی میں کوتوال کیا تھا اب پھر اسکو کٹر سے بلایا گیا تو وہی نہ سب سے پہلے قیام کیا اور ملتان البخان کو جاگیر میں دیا۔ + چار سو اٹھاونے بیس تیرنچہ چار سو نام فلو سرور استغفر اللہ۔ + ند کو اوگر بندوستان پر حملہ کیا بادشاہ نے اتنے نائن و مقلق خان غازی الملک حاکم و سپاہیوں کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جارت منجمد کے علاقے میں بڑی لڑائی ہوئی آخر مغلوں شکست پائی کچھ مارے گئے کچھ پکڑے گئے اور بادشاہ کے لشکر نے فتح پاکر اور بہت سا مال غنیمت حاصل کر کے مراجعت کی دوسرے مرتبہ سلطان داؤد کے بیٹے قلع خواجہ نے ماوراءالنہر سے ہندوستان کا قصد کیا اور دہلی کے کنارے تک آپونچا آن لوگوں نے علاقے میں اور میں کچھ کسی سے غرض تنگی دہلی میں غلہ بہت گر ان ہو گیا اور شہر کے لوگوں پر بڑی تنگی ہوئی اس علاء الدین نے اتنے خان اور ظفر خان کو بہت سا لشکر دیکر ملتان کے متعلق بہت سی بھیجا گیلی کی لڑائی ہوئی ظفر خان اس لڑائی میں مارا گیا اور شاید بادشاہ کو بھی یہ معلوم تھا اور مطلع خان کے کہا کہ خراسان کو بجگا کا اور وہاں جا کر مر گیا تیسرے مرتبہ ترخی مغل جو ایک بہت بڑا شیراز تھا ایک پیادہ اور بیس ہزار سوار جو بڑے بہادر اور دلیر تھے ساتھ لیکر پہاڑوں کے ملکوں کو فتح کرتا تھا

تصعب بن تک پونچھا اور وہاں کا حاکم ملک محمد الدین امیر واقفے میں بند ہو گیا بادشاہ نے کا غازی الملک کو بہت سی فوج کے ساتھ اس طرف روانہ کیا اور ملک محمد الدین بھی قلعے میں

مغل کراس سے آٹا اور دونوں نے متفق ہو کر رات کو اونکی فوج پر چھاپا مارا غلغلوں کی شکست ہوئی اور
ترغی زندہ گرفتار ہوا تعلق نے اوسکو بادشاہ کے پاس روانہ کیا چوتھے مرتبہ محمد ترغی اور علی بیگ
جو خراسان کے دونوں شاہزادے تھے بہت سی فوج جمع کر کے ہندوستان پر توجہ کی اور وہ دونوں
دو فریق ہو گئے ایک فوج نے ناگور کی طرف حملہ کیا اور دوسرا فریق سرسور کے پہاڑوں کو فتح کرتا ہوا بیکار
کنارے تک جسکو کالی ندی کہتے ہیں پونچا بادشاہ نے ملک مانک غلام اور ملک تغلق حاکم دیبا پور
امروہے کی جانب اونسے مقابلے کے لیے روانہ کیا اور ایسے وقت میں کہ غلوں کی فوج بہت سا
اسباب اور جانور غنیمت کے لیے ہوئے رہی ندی پر سے اترتی تھی ملک مانک پیچھے
جا پونچا بڑی لڑائی ہوئی آون دونوں شاہزادوں نے بڑی مردانگی کی مگر آخر میں گرفتار ہو کر قتل ہو گئے
اس لڑائی میں بہت سے مغل مارے گئے اور جو باقی رہے وہ اپنے ملک کو بھاگے آون دونوں
سواروں کے سر قلعہ بدایون کے گنگڑے میں لٹکا دیے اور کسی فاضل نے اوسکے جو بیوی
دروازے پر یہ رباعی لکھ دی تھی ۵ اسی حصہ کہ تانیدند یار تو بار ۶ فتح و شیر شاہ عہدار تو باد
از نو ملک زمانہ سمار تو شد ۷ ترغی جو غلامیکہ گرفتار تو باد ۸ ہندو نے ملک مانک کی
لڑائی کے قصے کو خزان الفتوح میں ایسی نفاحت پار میں سننے لیا اس پر تادم کا نام لیا
اگر غور کیجیے تو خوف و کاتمام کلام ایسا ہی ہے ۹ پونچا پونچا غل غل بہت سا لشکر جمع کر کے
اور دونوں شاہزادوں کے خون کا بدلہ لینے کے لیے ان کی طرف متوجہ ہوا پھر بادشاہ نے
ملک مانک اور ملک تغلق کو اونسے مقابلے کے لیے بھیجا اور وہ ایسے حال میں کہ مانان کو فوٹ کر
مغل لہٹتے ہی تھے پونچے اور اونکا پیچھا کیا اس لڑائی میں کبک گرفتار ہوا اور ابھی بہت سب لوگ
پکڑے گئے اور بہت سا مال غنیمت کا مع اوس مال کے جو ملتان سے لوٹ کر پہلے نئے حاصل کیا
اس حادثے کے بعد غلوں کے دانت کھٹے ہو گئے اور پھر کبھی ہندوستان کی طرف رخ کیا
جب یہ فحش حاصل ہوئیں تو ایک رات بادشاہ نے جشن کیا اور رات بھر شراب کا دوراؤڑایا
جب تھوڑی رات رہی سب اہل مجلس نے اتھون تراور اٹھکون ہو ایک دوسرے کو مجلس سے
چلنے کا اشارہ کیا بادشاہ نے جو یہ اشارے دیکھے حالت نشے میں ہوش و زنت نہ تھے سمجھا میر
قتل کے اشارے ہیں غدر غدر پکارا اور اوسی حال میں قاضی ہمار کے قتل کا حکم دیا یہ ایک

نوریت مصائب کو متفرق ہو گئے جب صبح ہوئی اور بادشاہ کے حواس بجا ہوئے سمجھا کہ یہ میل گیا
بالکل غلط تھا قاضی بہار کو بلایا تو گون نے عرض کیا کہ وہ اسی وقت قتل ہو گیا تب تو بت ہی پشیمان ہوا اور
شراب سے توبہ کی اور سنا دی کہ وہی کہ تمام ملک میں کہیں شراب نہ بکنے پاوے اور جتنی شراب موجود تھی شکر
کی شے لٹھا دیے ہر طرف شراب کی بہرین بہنے لگیں پھر جس کسی کو ست پاتے تھے تعزیر کرتے تھے
زبدہ تقویٰ کا ہر گھبر رواج ہوا جاجا محتسب گشت کرنے لگے سندھ چوسستانوں میں نو مسلم مغلوں
بادشاہ کو بدگمانی پیدا ہوئی اور اس کے قتل کا ارادہ کیا اور سبب اس کا یہ تھا کہ جب اس نے زرہ کاری بہت
سختی سے لیا گیا اور ویسے ہوئے انعام پڑی شدتوں سے واپس کیے تو ان لوگوں نے یہ ارادہ
کہ جس دن بادشاہ شکاری جانوروں کے شکار میں مصروف ہو اس روز غدیر پراکرت یہ خبر بادشاہ تک
پونچھی اور خفیہ ہر طرف یہ حکم لکھ بھیجا کہ غلام نے عیسائی کی فلائی تاریخ جہان مغلوں کو یاد برابر قتل کر ڈالو
جب حکم اس روز مقربہ پر ہوا تب وہستان میں چارے مسافر قتل اس قدر قتل ہو سکے کہ شمار
بابت تھے بتائیں جو بادشاہ کو لکھی تھیں سو اتر حاصل ہوئیں تو طریق طرح کے خیالات فاسدہ سوچنے
ایک یہ سوچی کہ نسل دین محمدی کے ایک اور نیا دین نکالیے اور نسل غلامیے اور نسل علیہ السلام
انج خان اور الپ خان اور ظفر خان اور نصرت خان اسپنے اصحاب تجویز کیے وہ سب سے یہ خیالی ملاؤ
پکا یا کہ سکندر کی طرح تمام روئے زمین پر تصرف کیجیے اور خلیفہ بن بھی اپنا نام سکندر ثانی پڑھوایا
تو تم ال کو بلا کر ان دونوں امروں میں مشون کیا ایسے ان دونوں باتوں سے نہ کیا اور کراہتیا دین
طرف سے ایجاد نہیں ہو سکتا یہ امر بغیر اسکے کہ اللہ کی طرف سے ہو اور معجزات بھی صادر ہوں کیونکہ
ممکن ہے ملک اور روایت اور زور و قوت سے کچھ کام نہیں چلائے اس میں طرح طرح کے فساد
پیدا ہونگے اور تجرہ پشیمانی کے کچھ حاصل نہ ہو گا البتہ ارادہ ملک گیری کا مناسب ہے مگر سکندر کا
اور ارسطو سازیر کہاں آپ اگر تمام ہندوستان کو کافر دین سے اور نواحی دہلی کو مفسدون سے پاک
کردین تو یہ کیا سکندر کی جہانگیری سے کچھ کم ہے بادشاہ نے جو سوچا تو یہ رائے عللار الملک کی بہت
ٹھیک پائی ان دونوں ارادوں سے باز آیا اور اس کو خلعت اور انعامات عطا کیے اور سردار جو بادشاہ
کی ہدایت اور بد مزاجی کے سبب سے کوئی بات خلاف مرضی سامنے نہ کہہ سکتے تھے عللار الملک کی اس
سرت خفا ہوئے اور اس کو تھکے تھکے اور بھی تھکین و فرین کی اس سال میں بادشاہ

دیوگیر کو دوبارہ فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت لے کر آیا۔ چند سو اٹھانوے مین الیخ خان کو بہت سانسکد دیکر اس کے کرن والی گجرات سے بڑے کے لیے بھیجا اس راجہ کے پاس تیس ہزار سوار اور اسی ہزار پیادے اور تیس ہاتھی موجود تھے جب اس کے کرن شکست کھا کر بھاگا تو الیخ خان نے نہروالہ کو لوٹ کر اسکا پیچھا کیا وہ دیوگیر دکن کو راجہ رام دیو کے پاس پناہ لے گیا اور اس کے سب اہل و عیال اور خزانہ مسلمانوں کے ہاتھ آیا اور اسکی بیویوں میں سے ایک دیول رانی تھی جسپر خضر خان بادشاہ کا بیٹا عاشق ہو گیا تھا اور اخیر سرور سے اپنے عشق کے قصے کو نظم کرنے کی فرمائش کی تھی اور انھوں نے خضر خان اور دیول رانی کے قصے کی کتاب لکھی تھی جو مشہور ہے غرض الیخ خان نے نہروالہ کا ایک بڑا جسکی بندوبست پر متشدد کرتے تھے وہلی کی کسی ٹرک پر لگے گھوڑوں کی ٹھوکروں میں ڈال دیا اور اسکر کرن سو منات تک پیچھا کیا اور دوبارہ سو منات کے بتھانے کو خراب کر کے وہاں ایک مسجد بنائی نصرت خان لکھنویت پر جو سمندر کے کنارے ایک مشہور بندر ہے پورسش کی اور ہر قسم کا مال اور لعل و جواہر بے انتہا غنیمت میں حاصل کیے اور غلام کا فور ہزار دیناری بھی وہیں سے ملا تھا جسپر آخر میں بادشاہ مائل ہو گیا تھا اور اسکو ملک کا نائب مقرر کیا تھا جب الیخ خان الوری میں آیا جو مال غنیمت لشکر والوں کے ہاتھ لگا بڑی سختی سے واپس کیا سفلوں کو یہ امر نہایت ناگوار ہوا اور بگڑ کر مقابلے میں آئے آخر ہزار پانچ متفرق اور پریشان ہو گئے کچھ راجہ ہمیر دیو کے پاس جہاں میں جو رتنبھور کے پاس ہے پونچھے کچھ اور دھون کو جلدیے اور الیخ خان متواتر کوچ کر کے دہلی میں داخل ہوا یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ سفلوں کا قتل جب الیخ خان گجرات سے لوٹا ہے تب ہوا ہے تاریخ والوں نے کچھ تقدیم و تاخیر خیال نہیں کیا۔ چند بتاؤں میں الیخ خان نے رتنبھور اور جہاں پر جو نو شہرہ کے نام سے مشہور ہے حملہ کیا وہاں کا راجہ راسے ہمیر دیو راسے چھوڑا کا پوتا جسکے پاس دس ہزار سوار اور دو انتہا پیادے اور جنگی ہاتھی تھے شکست کھا کر بھاگا اور ہر قسم کا سامان مہیا کر کے رتنبھور کے قلعہ میں پناہ لی الیخ خان نے یہ سب ماجرا دہلی کو لکھ بھیجا اور بادشاہ کو رتنبھور پر حملہ کرنے کی راہ دی چنانچہ بادشاہ نے بڑی بھاری فوج سے رتنبھور پر پورسش کی اور تھوڑے دنوں میں اس قلعہ کو بڑی دھوم سے فتح کیا اور ہمیر دیو کو قتل کر ڈالا بہت سے خزانے اور سفینے وہاں کے ہاتھ آئے وہاں کی حفاظت کے لیے کوئی کو توال چھوڑا اور جہاں الیخ خان کو سپرد کیا اور خود

کوٹوال کا غلام تھا چاند مندر اس پر ساتھی کر کے بایلیوں دروازہ کے راستہ سے دہلی میں داخل ہوا اور ایک جہاز فرماں بادشاہ کی طرف سے بنا کر ترمذی نام کو تو ال شہر کو قتل اور شہر کے دروازے بند کر دیے علاء الملک نے قلعہ کے کو تو ال سے کہلا بھیجا کہ بادشاہ کے پاس سے فرماں آیا ہے کہ کوٹوال کو آکر پڑھو مگر وہ سمجھ گیا اس لیے نکلیا حاجی سولائے کو شک لعل میں جا کر بندپوں کو قید خانے سے نکالا اور ہر ایک کو گھوڑا اور تھپار اور بہت ساز نقد خزانے میں دیکر اپنا شریک کر لیا اور ایک غلوی سید بسمہ نامی کو جسکی ماں شمس الدین التمش کی اولاد میں تھی بہرہ دستی باکر وہیں کو شک لعل میں تخت سلطنت پر بٹھایا اور جبراً سب امیرون سے نذرین لوائیں بادشاہ نے یہ سب نذرین منین مگر یہ جمید کسی پر نکھولا اور کچھ خیال نکلیا اور اپنے کام میں مصروف رہا یہاں تک کہ قلعہ بھی فتح کر لیا حاجی سولائے کے فساد کو ایک ہفتہ گزرا تھا کہ ملک حمید الدین نے جسکو میر کوٹلی کا کام تھا اپنے بیٹوں کو جو بڑے من چلے تھے اور کچھ ظفر خان کے سواروں کو جو امر قہر آتی تھے ساتھ لیکر اسکو اور سید کو قتل کر کے سر اونکے رتنجہور کو بادشاہ کے پاس بھیج دیا بادشاہ نے انخ خان کو دہلی کی طرف بھیجا اور اسے اون سب امیرون کو جو اس غدر میں شریک تھے گردن مار دیا اور ملک الاعرا کے تمام خاندان کو اس خیال سے کہ یہ امر اونکے اشارے سے ہوا ہوگا نیست نابود کر دیا بادشاہ نے رتنجہور کے قلعہ کو انخ خان کی جاگیر میں دیکر دار السلطنت کا قصبہ کیا مگر تقابیری امر یہ دیکھ کر کہ انہیں دنوں میں اس نے وفات پائی گو یا وہ قلعہ اس کے لیے شاد ہو گیا ہو گیا ایک عجیب قصہ یہ ہے کہ دہلی اور کے بعد اس کے باغی ہوئے رتنجہور میں بند تھے بعض فتح ہونے کے وہ بھی پکڑے گئے اور انکو سوار بٹھایا شاہ نامی زخمی تھا بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ اگر میں تجھکو چھوڑ دوں اور تیرے زخموں کا علاج کروں بعد صحت کے تو مجھے کس طرح پیش آؤ گے اس نے جواب دیا کہ اگر قابو پاؤں تو تجھکو زندہ بچھڑاؤں اور میری وجہ سے بچنے کو بادشاہ نے انکو بٹھایا یہ سنکر بڑا اچنچا ہوا بعد ازاں سب عقلمند وزیروں کو خبر ہوئی کہ پوچھا کہ یہ کیا ہے اور بادشاہ نے جواب دیا کہ اس سبب میں اور اس کے دشمن کی کیا تدبیریں ہیں انھوں نے چند مار پیسے انکو دے کر انکو قلعہ کے بیان کیا جتنا خلاصہ چار باتیں ہیں اول یہ کہ بادشاہ تمام ملک کو ٹھیکہ بد کی نو خبر کر کے دے دے دے دے دے شراب پینے کا رواج جو ساری بیڑیوں کی جڑ ہے بالکل اوڑھا دی ہے

نذرے اور وہ ایک دوسرے کے گھر بنایا کریں اور باہم مشورہ کرنے پاویں چوتھی یہ کہ بڑھتی روپیہ
کسی کے پاس بچوڑے خواہ سپاہ ہو یا رعیت خصوصاً وہ سفلیے جو نئے رئیس بنجائے ہیں کیونکہ
سارے قلعہ و فساد اسی سے سو جھتے ہیں بادشاہ نے ان سب باتوں کو پند کیا اور شراب کی
مانعت کا تو پہلے ہی ذکر ہو چکا باقی تینوں باتوں کا بھی بخوبی رواج دیا اور کتنے ایک قانون اپنی طبیعت
نئے نکالے جو نہ کسی بادشاہ کے زمانے میں تھے اور نہ ہونگے خواہ شریعت کے موافق ہوں
یا خلاف اوغین سے ایک یہ ہے کہ غلہ اور کپڑے اور گھوڑے اور سب ضروری چیزوں کا ایک
ستابجاؤ مقرر کر دیا اسکے منافع سب خاص و عام کو برابر بونچے جسکی تفصیل تاریخ ضیاء برنی میں
مذکور ہے اس ارزانی سے مخلوق کو بڑی آسائش ہوئی اور مغلوں کی چڑھائی کا گویا رستہ بند ہو گیا یہاں
جو واقعات لکھے گئے انکی سال وار ترتیب تاریخ کی کتابوں میں مذکور تھیں سترہ سات سو میں
عین الملک شہاب ملتان کی کو بڑی بھاری فوج دیکر مالوے پر چھپا اور مان کی رانی کو کا جسکے پاس
چالیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے تھے اپنے آپکو کمزور سمجھ کر بھاگ گئی عین الملک اس ملک کو
خوب لوٹ کھسوٹ بہت سامان غنیمت کا لیکر واپس آیا اس وقتے کو امیر خیر و سید بھی لکھا ہے یہ

بہار الملک اشارت کردہ راہرو	کہ تا آرد بسوے مالوے رو	زہینائی کہ عین الملک راہرو
بدیدہ در پذیرفت انچہ فرو	روان شد با سپاہی کشتید	بگردش بچھو مژگان گردوین

اسی سال میں بادشاہ شکار کے طور پر سورت کی طرف گیا اور ستل دیو نامی مفد کو جو مع اپنی بہت سی
جماعت کے اس قلعہ کی سپاہ میں محفوظ تھا اور پارشا ہی لشکر کے قابو میں نہ آتا تھا ایک کمرہ بن گیا
انچہ سات سو ایک میں کنہ دیو مفد کو مارا اور جالیو کا قلعہ فتح کیا وہاں سے پڑا خزانہ اور ماتھی کو
اور جو ہرات اور طرح طرح کا اسباب ہاتھ آیا سترہ سات سو نوٹین ملک نائب کا فور نے دو ہزار کلا
یورش کی اور وہاں کے راجہ ندر دیو سے بہت سا خزانہ اور عمدہ عمدہ ماتھی اور سات ہزار گھوڑے
پیشکش لیے اور ہمیشہ کے لیے کچھ خراج مقرر کیا اور سارا دکن سمندر کے کنارے تک سلماؤ
قبضے میں آگیا اسیات سو گیارہ میں کافور نے دہلی میں آکر تین سو بارہ ماتھی اور سیس ہزار گھوڑے
اور جو اہر و مر و ارید کے بہت صندوق اور ڈھیر دن اسباب ہر طرح کا پیشکش کیا امیر خسرو
اس سفر کے سارے قصوں کو خزائن الفتوح میں لکھا ہے یہ جو علاء الدین کو اکٹھی فتحین حاصل

تو بعض لوگوں کو اوسکی کرامت کا گمان ہوا بعض کو کچھ جادو کی قسم خیال کر کے لگے اور بعضوں کو یقین تھا کہ یہ سب برکت حضرت نظام الدین اولیا قدس اللہ سرہ کی ہو جب بادشاہ ان سب ملکی جگہروں سے نبٹ گیا تو انچو بیٹوں کی شادی ان کے جدا جدا جاگیریں مقرر کر دیں خضر خان کا نکاح دیول رانی کے ساتھ ہوا جسکا پہلے بھی مجھلا اشارہ ہو چکا ہے اور اوسکے عشق کے قصہ کی شنوی جو امیر خسرو نے لکھی وہ آئندہ مذکور ہوگی بعد ازاں خضر خان کو چتر اور دور باش دیکر و یحید کیا اور پہاڑی ملکوں اور ہستنا پور کی طرف بھیجا یا جب یہ سارے معاملے طے ہو گئے تو بادشاہ کا زمانہ بھی قریب زوال آیا اور بڑھاپے کی کمزوری غالب ہوئی پیاریون کا ہجوم ہوا یہاں تک کہ تپ دق پیدا ہو گئی اور کچھ عوام میں جو غل ہوا تو سختی اور بے گمانی بھی مزاج میں جگمگانی تھوڑے دنوں میں بظاہر کچھ افاقہ معلوم ہوا تو خضر خان شاہزادے نے جو باپ کی صحت کو یہ منت مانی تھی اوسکو پورا کرنے کے لیے دہلی کے بزرگوں کی زیارت کو ہستنا پور سے ننگے پاؤں آیا ایک عجیب بات اتفاقاً یہ ہوئی کہ حضرت نظام الدین اولیا کی خدمت میں حاضر ہوا حالانکہ اونکا بڑا مستعد تھا کافور نے اوسکو آنے کی نسبت بادشاہ کو بہت لگایا بجایا اور یہ سمجھایا کہ الپ خان اسکا مامون جو گجرات سے آیا ہے اوسنے اس خیال سے کہ اسکو بادشاہ بنا کر خود نائب یا وکیل بنجاوے بلایا ہے بادشاہ کے تو ہوش ٹھکانے ہی تھے یہ خیال اوسکے جی میں سچ جچ گیا اور اوسی وقت الپ خان کے کپڑے دھکڑنے کا حکم دیا اور اوس بیگناہ کو ملک نائب کافور اور ملک کمال الدین گرگ نے بادشاہ قلعہ میں لا کر بکری کی طرح فوج کر ڈالا پھر کافور نے یہ سمجھا دیا کہ خضر خان کے جی پر ہاتھ مارے جانے کا بڑا ہراس ہو گا ایسے وقت میں اوسکو اپنی جگہ بھیجنا مصلحت نہیں اسی وجہ سے بادشاہ نے حکم دیا کہ خضر خان نے الحال امر وہہ کی طرف چلا جاوے اور جب تک ہم نہ بلاوین وہیں شکار میں مصروف رہے خضر خان نے مجبور ہو کر موافق حکم کے عمل کیا چند روز کے بعد ایک عرضی اس مضمون کی لکھی گئی کہ مجھ کو کون سی خیانت صادر ہوئی ہے جسکے سبب سے ایسے عتاب کا سزاوار ہوں اور دل تو صاف تھا خود بھی وقت رہی میں حاضر ہوا اسکے مرتبہ باپ کی محبت جوش کیا اور بے اختیار بیٹے کو چھاتی سے لگا لیا اور سٹھر چومتا رہا پھر ان کی سلام کو بھیجا کافور نے پھر تک مرج لگا یا کہ خضر خان پھر بے بلائے آیا بادشاہ سٹھو لگیا ہی تھا ابکی مرتبہ پورا شک بڑ گیا

اور خضر خان اور شاہی خان دونوں بہاؤ کو الیاء کے قلم میں بھیجا یا جب کا فور سے ان کو نور کو
 ٹال دیا تو موقع پا کر بادشاہ کے چہوٹے بیٹے شہاب الدین کو جوان دونوں کا سوتیلایا تھا اور یہ
 اور اپنے لیے خوب چاقو لٹرا اور اس سے لے لیا دو تین دن کے بعد بادشاہ نے عالم قانی سے
 ملک جاودانی کو رحلت فرمائی ایک جاتا ہے ایک آتا ہے : یہی دستور ہے زمانے کا
 جو سمجھتی ہیں وہ نہیں کرتے : اعتبار اسکے کارخانے کا : اس بادشاہ نے اکیس برس
 سلطنت کر کے ۱۶ سال سو سولہ میں انتقال کیا اسکے زمانے کے شاعروں میں ایک امیر خسرو
 جنکی نظم و نثر تمام جہان میں پھیلی ہوئی ہے انھوں نے اپنا خمسہ یعنی مجموعہ پانچ کتابوں کا علاؤ الدین
 کے نام پر دو برس کی مدت میں لکھ کر ۹۸۷ھ چھ سو اٹھانوے میں تمام کیا اور سینے مطلع الانوار دو ہفتے
 میں لکھی تھی چنانچہ خود اشارہ کیا کہ ۵ سال کرین چرخ کن گشت بود : از پس شش صد نو و ہشت بود
 از اثر اختر گردون حنہم : شد بد و ہفتہ مد کامل تمام : کتاب نجات میں حضرت ملام الدین
 سو نقل کیا ہے کہ قیامت کے دن ہر کوئی کسی چیز پر ناز کرے گا اور میں اس ترک کے سینے کی آگ پر
 اغلب ہو کہ امیر خسرو نے اسی مضمون کی طرف اشارہ کیا ہے خسرو من گوش برہ صواب
 مات شود ترک خدائی خطاب : دوسرے شاعر امیر حسن تھے انکا دیوان بھی بہت مشہور ہے اگرچہ
 اور بھی شاعر اس وقت میں صاحب دیوان تھے مگر یہ دونوں ایسے نامی گرامی تھے کہ انکا حال لکھنا
 ذکر کرنے کو جی نہیں چاہتا امیر خسرو کا انتقال ۷۲۵ھ میں ہوا قبر انکی حضرت نظام الدین
 انکے پیر کی مزار مبارک کے قریب ہے مولانا شہاب معالی نے ایک قطعہ تاریخ وصال چھپو

آن عظیم فضل و دریا کی کمال	مکہ کرا کے اونکے مزار پر کتب دیں امیر خسرو ملک سخن
بلبل داستان سرای بقرین	نظم او صافی تر از آب زلال
یون نہاد م سر ترانوسے خیال	از سبے تاریخ سال فوت او
اور جس سال سلطان محمد نے	دیگری شد طوبیہ شکر قتال
دلی کو ویران کر کے دکن میں دولت آباد آباد کیا امیر حسن کا وہیں انتقال ہوا اور قبر انکی دولت آباد	شہر میر انشلیک تاریخ او

میں مشہور ہو گیا اور تبرک کو زیارت کیا کہ فرمیں مولوی جامی فرماتے ہیں : آن دو طوطی کہ بنو خیزی شان
 کہ درمند شاہ رنرے شان : شاقہ : بنو افلاک : شاد : خاشاک نفس خاک شد

ذکر علاؤ الدین کے بیٹے سلطان شہاب الدین کا

کافور نے شمال سندھ سات سو پندرہ میں شہاب الدین کو بچپن ہی میں تخت پر بٹھادیا اور ملک اختیار کیا۔ سنیل کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کی آنکھیں نکلا دیا اور ان کی مان ملکہ بہانہ لوٹ کسٹھ کر قید کر لیا۔ شاہزادہ مبارک خان کو بھی قید کر دیا تھا اور آنکھیں نکلا دینے کی فکر میں تھا مگر تدبیر تغیر سے واقف نہ ہوئی یعنی جب وہ علاؤ الدین کی خاندان کی تباہی پر ہی آمادہ ہو گیا تو بدبشر اور بدبختی دو سرداروں نے جو ہزار ستون قصر کے محافظوں میں سے تھے اس کا کام تمام کر دیا اور کافور ملک آخرت کی طرف کافور ہو گیا اور مبارک خان کو قید سے نکال کر بجائے کافور کے شہاب الدین کا نائب مقرر کیا۔ مبارک شاہ نے ایک دو مہینے میں سب امیروں کو کانٹھ لیا پھر شہاب الدین کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور وہ سندھ سات سو دس میں وہیں مارا گیا تین مہینے اس کی حکومت رہی بعد ازاں مبارک شاہ اور سرداروں کو بھی چھوٹوں نے اس کو قید سے نکالا تھا قتل کر ڈالا باقی اذ کو ساتھیوں کو متفرق کر دیا ان کا بالبرہنہ

ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ علاؤ الدین کو بیٹے کا

مبارک شاہ شروع سندھ سات سو تیرہ میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بٹھا اور اپنے مقرروں کو جاگیریں اور منصب تقسیم کیے اور ایک براہ کی قوم کے بہت خوبصورت حسن نامی غلام بروجہ مالوے سے کپڑا آیا تھا اور ملک شادی نائب خاص اور حاجب سلطان علاؤ الدین نے اس کو شفقت پالا تھا دل و جان سے فدا ہو گیا اور اگرچہ اوسمیں کچھ لمباقت تھی مگر بادشاہ نے اپنی محبت کے جوش میں اس کو خضر خان کا خطاب و بیکر وزارت کا منصب عطا کیا اور چونکہ یہ بادشاہ خود بھی قید کی مصیبت بھگت چکا تھا اس لیے اس نے تخت نشینی کے پہلے ہی دن سب قیدیوں کو چھوڑ دیا اور غازی الملک کے بیٹے ملک شہزادہ کو ہسکا آخر میں محمد عادل مقرب ہو گیا۔ یہ میر آخور مقرر کیا اور پہلے ہی سال میں دیوگیر عرف دولت آباد کی تسخیر کا ارادہ کیا تھا مگر امیروں نے اسے باز رکھا۔ سندھ سات سو اٹھارہ میں قطب الدین کو قوال کو گوالیار میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کے نائب بنادیا اور ایل ان کی کو اپنی حرم سرا میں داخل کیا اور سندھ

ارباب میں پیشگوئی نکھو ہر سے	نہاقت نہائی وان این را	کو کچھ رازین سان درکت ہا
کہ چون سلطان مبارک شاہ بی ہر	نہائی نہت بنویشان ترش حیر	صلح ملک درنو نیزیشان دیہ

<p>که ای قنبر ز مجلس دور مانده ستکش ماند و یکسو شد شمشک نیشاید و برین اندیشه تعجیل که با پنجار زان بندت بر آریم مگر مهر کسے کا نذر دلت رست کینز از سه بود هم سهل چیز نیست نه بس زیبا بود که چشم کوتاه که جوید سر بلندے پا چناری تمنائی دل مامی که درخواست بیائین گاه تحت مافرسش چوشت پیغام گوی و برد پیغام پس آلوده بخون پاسخ برون داد و راین دولت هم از سن دور نخواهی سر سن دور کن زان پس تو دانی شده شد گرم گشت از پای تافوق بهانه جوے را نوشت بهانه رواندر گایر این دم نه بس در که هست این فتنه کمتر بازی ملک شباروزی برید کن چند فرنگ شد ابل قلع در کاری چنان سخت بران پوشیدگان هوئی در افتاد قیامت میمان آمد بفر دوس از روز روز تو زتاب رفته</p>	<p>نموداری بندر از دل برون داد توسیدانی که از من نیست این کار چو وقت آید همون بکشاید این کنون ماهم درین بهنجار کا یم بر قلمی کنیت کا فرماے دول رانی که در پشت کنیز نیست که شد پا بوس او سر و بلندت که در صحن بستان کیت باری بر بادش بر خنم سیلی از جای چو زنجارفت باز اینجا فرستش و همیت باز تابا شد کینرے نخست از دیده لب جو شخون داد دول رانی برون باید ره کرد چو با سن بمسرت این یار جانی ببرج شاه بردان آئین دود بر آمد شعله کین راز با نه که باید صد گروه امورش بکرد که من این شوم زان بازی ملک کبوتر پاے بند و حبه نام رسانید انچه فرمان بود شل تخت به بی پاکی دران عصمت که پاک دران برج از شعب بهتر شد قوس</p>	<p>ان سوی خضر خان کس شاد تیتا به و رخ بی نور مانده گشت بندیت از گیتی خداوند پنجار از وصل بیرون رود پیل چو در غوردی که باشی سدا را نه در خورد و علو همت تست شدیدم کا پنجان گشت از جدت پرستار پرستاری شود شاه خسی کو بر کف دریا مندر پاس که زان زانو نشین بر بادیت خاست چو سودای دولت کم گشت چیز خضر خان را نماند از دل آرام که شمر را ملکرانی چون وف کرد مرای دولت و بی نور خوا ہے پیام آور چو زان جان غم اندود بگری خیره خندی کرد چون برق بتندے سر سلاجی را طلب کرد سر شیران ملک افکن به شمشیر بفرمان شد روان مرد مستمک رسید و برز بر کرد از ته آهنگ درین رفتند سر سبگان بی باک که زان هول زده بر بام و در افتاد</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

توان مردوخورد و خواب رفته سبک در کوتوال آویخت تا دیر از آن نیروی بی حاصل چو نوش بهر یک شیرده گان سگ آویخت که شیر از اسگان سازند نجیر فنا دزدان شگرفت آن دزد بونی در آند خونے بی رحمت از دور بقی و سبال را بپول کرد بهر یک موی او بر رسته تیغی و دانش از خشمناکی گشته خندان به یغیرین و لغت فرق تا پاسے عفا اللہ بر جان پندے چوں د ز افسوس چنان عمر و جوانے بخون قصاب را مت چه جوئی ز اندام چو گل نبود بهر پرھیز بجنید از میان چوں تن بادی ہزار اہرین از رویش زہار چو بوم نو بدیدن شوم ہرے چو خوسے بد طریقے لغت انگیز در آن ناخوش دمان چوں غار زیست کردہ خود را حلقہ در گوش ز راہ قہر و اسن در کشیدہ کشیدہ کرد دمان قبا چست	شد اندر غصہ شادی خان والا بیگندہ و بکشتن چست شمشیر عوانان در دیدند از چپ و راست نگر سگ را کہ بر شیران غضب سخت چو بستند آن دو دولت مند راست بر آمد سو بسو شمشیر خونے جہانی مایہ غم شادیش نام بشکل ایلیس و مشغول کرد نہیب تند چوں سکین جلا د گرفتہ خشم بہایش بندان اشارت کرد بہر سورا ندن تیغ کسی چوں بر کشد شمشیر کین خواہ فلک را باد یارب سینہ صد چاک کہ خواہد تیغ خود را سہ خروئی غرض کس را بر ایشان چوں نشد را ز تر و تہمتی بند و ترا دے غم افزای چو عیش تنگ حالان چو صبح دی بفتن زین سردھری بمی چوں پاشای جفت زانان بسم گونہ چوں کفش پارہ سبک زان صفت سر بنگان بول بخو نیز استینہا بر کشیدہ شہادت خواست از خضر اندران کاغ	مرد جنت از بسنا و حق تسلا چو شمشیر ظفر گم گشتہ بود شتر در افتادند و آن افتادہ بر خاست ز ہی سگ را بی چرخ زبون گیب زبانہ بست دست دولت و بخت چو جنت آواز بے رحمے ز خنجر مخالفت چوں خط مص و غم و بهر یک جانب از روجستہ سینہ بگاسے تند چوں میتین فرما ہمہ قہر و سیاست رحمت و راہ نشد برق کسی در جنبش از سینہ کر اور دل نیاید سوز جانہ کرین سان از جندان را کند خاک چو گل بناد بہر جلا و خون رہ کہ گرد تیغ خود را کار و نہ راہ ستنبہ صورتے اہرین آ کچ اندیشی چو عفتل خود سا چو شام غم جیسے محنت رخ چوں یوسہ جامی کچا در زش سہاٹی چہ ہر گو تو گوی خواہد از وی موج خون ز فرمان بندہ تیغ گوہرین جہ چو تبہجہ درخت از بنی شا
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

تاریخ ۱۲۷۰ یہاں تک زاری بھی کر دے ان درود آسمان کر دے نیشہ و شہ جبر دے ست دیر کی سو کر دے از پیش حضرت کہ ان نامہربان کر دے مزد چہ شہ خورشید رات نالی کہ باوختہ گی بود بہ آب حیاتش تیغ کین گشت مادر جان عاشق خون فشانان نماندے خون صد روی بروئے	شہادت را ملک یار سے بھی کر دے ہزاران باگ شہادت کا مدار شاہ در ان منزل فنان رعد برداشت کند تیغ قضا چون قطع اسید سرشہ در کنارش سپہان کر دے ولی چون درت از جانم نبودش خضر خان راز لال زندگے بود چو دیدم اندرین شیشہ بہ تینیز ولی می گشت گرد اگر د جانان بجای آب از ان گل خون کشید	در فردوس رضوان باز کر دے شہادت گوی شد ہم ہر وہم سپہیکر و خورشید از تن خویش نہ نہ و اند سپہ گشتن نہ خورشید بہ خون شہاتین بران شد چرخ دو لب برون جانب زخون شستن چو سود چو خضر حری باو در کین گشت بسجہ است آب حیوان خضر کش نیز نگلی کر و می چکیدے قطرہ خونی نگین تا گلایش چون کشید
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

یہ علاؤ الدین کے خاندان کی یہ سب تباہی ہوئی تو ایک مجذوب سے کسی نے پوچھا یہ کیا ہوتا ہے
سے جواب دیا کہ جو آگ علاؤ الدین نے اپنے ولی نعمت چچا کے خاندان میں لگائی تھی وہ اسکو خاندان
آگ کے آئی قطب الدین کے وقت میں سارے وہ قاعدے اور ضابطے جو علاؤ الدین نے بڑی
لمت اور مصلحت سے مقرر کیے تھے یہ ہم ہو گئے اور فساد و فحور نے سرے سے زندہ ہو گیا
مل ہو جانے الپ خان کے کمال الدین گرگ گجرات کو گیا تھا وہ بھی وہاں شہید ہوا تو بادشاہ
عین الملک بلتانی کو وہاں بھیجا اور اسے نہروالہ اور تمام گجرات پر تصرف کر لیا پھر بادشاہ نے
ایک دینار کی بیٹی سے نکاح کیا اور اسکو طغر خان کا خطاب دیا گجرات کو روانہ کیا اور اسے عین الملک
بھی زیادہ اس ملک میں کاروائی کی سنہ سات سو اٹھارہ میں قطب الدین نے دہلی پہنچا تو جلیکڑیو
نہایت توجہ کی وہاں کے راجہ بہت قابلہ تھے بادشاہ نے ہریال دیو کی کہ بعد راجہ رام دیو کے
ہریال کی سلطنت میں ضعف دیکھ کر اطاعت سے باہر ہو گیا تھا جیتے جی کھال نکالو الی پھر مرچوں
بہت ہی تصرف کیا اور سر و خان کو پتر اور دروہاں دیکر ملایبار کی طرف روانہ کیا اور ایک لکھی غلام کو دیوگیر
ہن اپنے نائب پتھر کو واپس کو مراجعت کی ساکون کی گھاٹی کے قریب بغیر شہ خان بیٹے ملک سد الدین نے جو

غدر کا ارادہ کیا کسی خبر نے بادشاہ کو اطلاع کر دی یہ سنتے ہی اوسنے اسد الدین کو فوراً قتل کر دیا اور اس کو
 کتبے کے بیس آدمیوں کو جنکداس واقعہ کی خبر پہنچی تھی اور اپنے اونیٹ اسپیجے تھے حکم بھیجا کہ مرادنا جب
 جہا بن مین پونچا تو شادی خان سلاح دار کو گواہ کیا کہ سیلف جیجا اور وہ بوجب حکم شہاب الدین کو قتل کر کر
 خضر خان اور شادی خان کے سارے گھر بار کے لوگوں کو جو وہاں باقی تھے دہلی مین لے آیا یہ بادشاہ
 حضرت نظام الدین اولیاء کی جناب مین بھی اس خیال سے کہ خضر خان اوس کام پر تھاجہ اعتقاد ہوا اور اس کی
 ضد پر شیخ برکن الدین کو ملتان سے طلب کیا اور شیخ زادہ جام کو کہ حضرت مدوح کے منکروں مین سوتھا
 اپنا مقرب بنایا رفتہ رفتہ اس بادشاہ کا مزاج بہت خراب ہو گیا اور باپ کی طرح خونریزیوں پر کمر باندھ ہی
 ظفر خان حاکم گجرات کو بے سبب قتل کر دیا ایک لکھی نے دیوگیر مین کشتی کی ڈھنگ ڈالے اور بادشاہ
 سامان درست کیا جب خضر خان دیوگیر مین پونچا تو اپنے منہ سے حق کے سرور کی دیوگیر مین تعیناتی تھی یہ لکھی کو
 پکڑ کر خضر خان کے پاس لے گئے اور اوسے قید کر کے دہلی کو بھیج دیا بادشاہ نے فوراً قتل کر دیا پھر
 ملک شاہ مین کو بھی جکا وفا ملک خطاب تھا گو کہ اس نے کہنے سے مار ڈالا اس زمانے مین بادشاہ کی
 یہ ہو دیوں کی یہ نوبت پونچی کہ عورتوں کا لباس اور زیور پہنکر مجلسوں مین آتا تھا اور شراب مین پیکر طرح طرح
 فسق و فجور عائد کرتا تھا اور اس مقام پر مصنف کی کتابوں سے یہ بھی پکڑتا ہے کہ شاید ابنہ کے مرض مین
 بھی بے لگتا تھا اور ہزار ستون نخل کی چھت پر بیٹھ کر حبیبیوں اور سخروں کو اشارہ کرتا تھا تو وہ عین الملک ملتان
 اور قزلباشیک وغیرہ بڑے بڑے امیروں کو ہنسی مذاق کر کے چھیڑتے اور ان کی نقلیں بنا کر طرح طرح ذلیل
 کرتے تھے اور ہر ماما زادہ بنگے ہو کر جیانی کی حرکتوں مین مصروف ہوتے تھے اور امیروں کے کپڑوں
 اپنا پیشاب تک چھڑکتے تھے غرض سارے سلطنت کی تباہی کے سامان موجود ہو گئے ظفر خان کے
 قتل کے بعد حسام الدین کو جو خضر خان کا پرکٹا بھائی تھا ظفر خان کی جگہ گجرات کو روانہ کیا اور اوسنے
 اپنی قوم کو جمع کر کے بناوٹ کے سامان کی تیاری کی اور ظفر خان کے زمانے کے جتنے امیر تھے
 سب کو قید کر کے دہلی کو بھیج دیا مگر بادشاہ نے ان کو فوراً چھوڑ دیا اور یہ سارے ڈھنگ حسام الدین کو
 خوب بھیج گیا مگر خضر خان کی نمانہ سے کچھ نکلا بلکہ اور زیادہ تدر کی لیکن گجرات مین اس کی جگہ
 ملک وجیرال دین قریشی کو جو یک لکھی کی گرفتاری کا باعث ہوا تھا بھیجیا پھر خضر خان کو ملکانہ پر
 فوج کشی کر کے وہاں کے قلعہ کو گھیر لیا آخر اوس کے راجہ سے بہت سا خزانہ اور مال واسباب اور

اور ایک سو کوئی ہاتھی شکیں لیکر میٹھی کی طرف توجہ کی اور نو سو بیس ہاتھی اور ایک ٹکڑا الماس کا جس کا وزن
 بقدر چھ درم کے تھا وہاں سے حاصل کر کے لیبا بن آیا سا مان تو بہت سا جمع ہو ہی گیا تھا اس فکر میں
 کہ اوسے ملک کو گھیر بیٹھے کئی امیرون کو جو ہمراہی میں تھے جان سے مار دیا جب ملک تلخیصہ بندہ اور ملک تلخیصہ
 ناگوری اور ملک حاجی نائب وغیرہ بادشاہی امیرون نے اوسکا ولی منشا پالیا تو فوراً زبردستی ایک ڈولی
 میں بٹھا کر چٹ پٹ سات دن کے عرصے میں دیوگیر سے دہلی میں لے آئے اور اوسکا فاسد ارادہ بادشاہ
 سمرض کیا مگر خسرو خان نے اپنے عاشق و فریفتہ بادشاہ کو تنہائی میں باتیں بنا کر راضی کر لیا اور اون امیرو
 کی خوب برائیاں ذہن میں بٹھا دین بادشاہ تو اوسپر سٹا ہوا تھا سارے اوسکے کہنے پر یقین کر کے
 اون امیرون سے بہت ہی ناراض ہوا اور اوف کو خوب ذلیل کیا ہر چہ راونھون نے سچے گواہ اپنے
 دعوے کے پیش کیے مگر کچھ منائد نہ ہوا اور اون گواہوں کو سزا ملی اور فرزدق عرب کے شاعر کا
 قول یہاں پورا پورا صادق لگیا کہ جب اوسنے اپنی بی بی کا کوئی جھگڑا مارون رشید خلیفہ کے سامنے
 پیش کیا اور بعض برائی کی سفارش اوٹھائی اور اوسکی بی بی کی طرف سے زبیدہ خاتون نے سہی کی خلیفہ
 زبیدہ کا زیادہ خیال کر کے عورت کو جتا دیا تب فرزدق نے یہ شعر کہا لیس الشفیع الذی یأتیک مستراً
 یسل الشفیع الذی یأتیک عنک یاغنی عنک یعنی نہیں ہے وہ شفیع جو تیرے پاس ازار پہنکا رہا ہے مانند اوس شفیع کو
 جو تیرے پاس لگا ہو کر آتا ہے القصہ پھر خسرو خان نے اپنی قوم کو بلانے کی بادشاہ سے اجازت لی او
 یہ قصہ کیا کہ وہی لوگ بادشاہی صاحب ہوں چنانچہ بادشاہ نے اوسپر اور اوسکی قوم پر اعتماد کر کے
 ساری سلطنت کا مختار کر دیا اور خود فسق و فجور میں مبتلا ہوا اور یہی کیفیت ہو گئی کہ صبح و شام سگدزتی ہو
 شب و آرام سے گدزتی ہے عاقبت کی خبر خدا جانے یہ ابتوا آرام سے گدزتی ہے ہا اراہ
 سلطنت نے بجز خسرو خان کی خوشامد کے کوئی چارہ نہ دیکھا تمام دربار میں برا و قوم کے لوگ بھر گئے
 اور یہ لوگ خسرو خان کے مکان پر اکھٹے ہو کر بادشاہ پر غدر کرنے کے مشورے کیا کرتے تھے
 ایک روز قاضی ضیاء الدین نے جنکا قاضی خان خطاب تھا یہ مضمون بادشاہ کے کان تک پہنچایا
 بادشاہ اپنی عیش و عشرت کے نشوونہ ایسا چور تھا کہ کچھ نیک و بد کی تمیز تھی اوسے وقت خسرو کو بلا کر یہ
 قصہ بیان کر دیا اوسنے جواب دیا کہ بادشاہ کی جو عنایتیں میرے حال پر حد سے زیادہ ہیں لوگ جس
 سے

کنجیان بھی حوالہ کر دین اسکو اسنے ایک ولتوری کی نشانی سمجھا اپنے لیے ایک نیک فال قصبہ کی اتفاقاً ایک رات بادشاہ خسرو کے ساتھ بیٹھا ہوا شراب کے دورا وڑا رہا تھا اور گویا اس شعر کا مضمون زبان حال سے ادا ہوتا تھا کہ گریارے پلائے تو پھر کیوں نہ پیجیے زائد نہیں میں شیخ نہیں مچھلی نہیں سب پوک کی کے امیر اپنی اپنی نوبت سے اوشکر چلے یہ قاضی خان ہزارستون کی چھت سے اوتر کر دروازوں کی حفاظت اور چوکیا روں کی خبر گیری میں مصروف تھا اتنے میں مدہول نامی خسرو کا چچا اپنی قوم کو لیے ہوئے آہو نچا اور قاضی خان کو باتون چیتون میں مصروف کر کے غافل کیا اور (اور) پا کر ایک ایسا ماتھ لگایا کہ اوسکی روح سید ہی جنت کو چلی گئی اس واردات سے کچھ شور و غل جو ہوا تھا بادشاہ کے پاس تو سوائے خسرو خان کے اور کوئی تھا ہی نہیں اسی سے پوچھا کہ یہ کیا ماجرا ہے وہ اوشکر گیا اور اپنی قوم کو اور زیادہ بادشاہ کے قتل پر آمادہ کرتا یا اور بادشاہ سے اگر بیان کیا کہ طوطا کہ گھوڑے کھل کر لڑنے لگے تھے کچھ اوسکا غوغا تھا اتنے میں جاہر نامی خسرو کا مامون اپنی جماعت سمیت ہزارستون کی چھت پر چڑھا اور براہیم اور اسحاق ومان کے محافظوں کو قتل کر کے بادشاہ پر سیدھا ہوا بادشاہ اوسے نیم ستی کے عالم میں زمانے مکان کی طرف بھاگنے لگا خسرو خان نے پیچھے سے سر کے بال پکڑ لیے بادشاہ اوس سے اپنی جان چھوڑا رہا تھا کہ جاہر بانی اگر ایک پہلو پر زخم لگایا پھر سر کاٹ کر چھت سے نیچے پھینک دیا جب لوگوں نے یہ حال دیکھا تو ہر کوئی اپنے ٹھکانوں کو چل دیا کئی ایہ اوس قصر کے دروازے پر قتل ہوئے پھر خسرو اپنے ساتھیوں کے ساتھ بادشاہی محلہ میں گھس گیا اور فرید خان اور سنگو خان بادشاہ کے چھوٹے بچوں کو اوز کی اونگی گودیوں میں سے چھپین کر ڈیج کر ڈالا اور ظلم پر کمر باندھ کر جو چاہا سو کیا اور علاء الدین اور قطب الدین کی سنگ و ناموس کو دم بھرنے خاک میں ملا دیا دگرگوں حال ہو جاتا ہوم بھرنے زمانے کا جب ان سب کو نہایت ہوا تو عمین الملک ملتانی اور ملک فخر الدین جو ناجوا آخرین سلطان محمد تغلق ہو گیا سب سے او قریب کے بیٹوں اور ملک وحید الدین قریشی وغیرہ کو رات میں ہی بلوایا اور صبح تک ہزارستون کی کھڑکیوں پر بند رکھا جب دن نکلا تو شہر کے سارے ظالموں اور رئیسوں کو بلا کر خسرو کے نام پر بیت لی گئی اور جسکو مخالف سمجھا حکمت علی سے پکڑ کر مار ڈالا قاضی ضیاء الدین کی بی بی تو کہیں کو بھاگ گئی باقی سا خازن اوسکا مدہول کے سیر ہو احسام الدین نے جو خسرو خان کا مان کی طرف سے بھائی تھا

خانخانان خطاب پایا اور مدبول راہو رایان ہوا سب بادشاہی خاندان کی عورتیں اس قوم میں تقسیم ہوئیں اور خاص بادشاہ کی بی بی سے خسرو خان نے نکاح کیا یہ حادثہ سترہ سال سوئس میں ہوا اور قطب الدین مبارک شاہ نے چار برس اور کئی مہینے سلطنت کی

ذکر ناصر الدین خسرو خان کا

خسرو خان نے تخت سلطنت پر جلوہس کر کے ناصر الدین اپنا خطاب مقرر کیا امیرون کو چار نامہ ارسال کرنا پڑی اسلام کے طریقوں کا نزل شروع ہوا ہندوؤں کی رسم و رواج نے ترقی پائی بہت سی نیوب ہونے لگی مسجدیں خراب کرنا شروع کیں خسرو خان نے تالیف قلوب کی غرض سے انعام و اجر بہت شروع کیا اور سارے خزانے جو علاء الدین اور قطب الدین کے وقت جمع ہوئے تھے لٹا دیے مگر گوہر و لوہے اور سکی نکھرائی اور بدنی کاری نہ نکالا سترہ سال الکیس میں ابوبکر خان اور علی خان اور بہار خان وغیرہ جو علاء الدین کی اولاد میں باقی تھے انہیں جاکر دیا اور عین الملک وغیرہ کو بھی تفرقہ دوزور چھینکے یا ہندوؤں کا بڑا علم ہوا انہوں نے خرابی آتی خسرو خان نے ہر طرف کو فرمان بھیجا کہ لوگوں کو اپنی طرف رجوع کرنا چاہیو سے نہ دینی براو بچہ کو صوفی خان اور اختیار الدین سنبل کو حاتم خان خطاب عنایت کیا اور فرہ قہار سے بھیجوا اور عین الملک اور کمال الدین صوفی کو وکیل مقرر کیا اور ملک فخر الدین جو ناغازی الملک کے بیٹے تھے آخر بکلی کا منصب دیا اور اسکی بہت خاطر کرتا تھا اس خیال سے کہ شاید اسکا باپ غازی الملک کو علاء الدین کے وقت کا بڑا نائب امیر تھا اور منلوں کے مقابلے میں بہت لڑا بھڑا تھا دیوال پور سے آکر اس کے قابو میں چھنس جاوے پھر کوئی گھٹکا باقی نہ رہے اور عین الملک ملتان کو عالم خان خطاب دیا تھا مگر اس نے غازی الملک کو لکھ بھیجا کہ اگر تم مقابلہ کرو گے تو میں معرکے کے روز اپنی ملک مالوے کو اوڑھاؤں گا اور جب امیر سے ستفق ہو جاؤ گے تو میں بھی آملوں گا بعضے امیرون نے منصب و جاگیر کے لالچ سے خسرو خان کی اطاعت اختیار کی اور بعضوں نے سرکشی کی جب غازی ملک نے پریشانی خیز سنیں تو وکٹر دل میں اسلام کی غیرت نے جوش مارا اور اپنے آقا کے خون اور اس کے گنگ و ناموس کی ہیبت کی تاب نہ لائے کہ یہ کہ مضبوطی باندھی اور اوھر اوھر کے امیرون سے بھی ہنگامی فخر الدین بڑا ہے بھی نہ یہی باپ کو لکھا کہ گھوڑوں کی ڈاک بٹھاؤ تو میں بھاگ آؤں چنانچہ

باپ کو پاس جا پونچا باپ نے اپنے پیارے بیٹے کے آنے کی بڑی خوشی کی اس سے پہلے سو تی کے
 قلعہ میں دو سو سوار بھیج چکا تھا جب خسرو خان غفلت سے چونکا تو اس نے فخر الدین کے بھاگ جانے کو اپنی بیٹی
 کی نشانی سمجھی اور قرہ قمار کے بیٹے کو اس کے پیچھے روانہ کیا وہ قصبہ ہرستی تک جا کر لوٹ آیا اور خسرو خان کو
 ان سب حالوں کی مفصل اطلاع دی پھر غازی الملک نے سامان مہیا کر کے بڑی دلیری اور مردانگی کے ساتھ
 دہلی کا ارادہ کیا اور ہر خسرو نے اپنی بھائی خانسانان کو چتر اور دروہا باش دیکر اور صوفی خان وغیرہ مالداروں اور
 کمینہ امیروں کو ساتھ کر کے غازی ملک کے مقابلے کے لیے بھیجا غازی الملک بڑا پرانا امیر جھگتا جھگٹا یا
 تھا اور غلوں کے مقابلے میں بڑے بڑے کار نمایاں کر کے فتحین پاچکا تھا اور بہرام اللہ حاکم چھ اور ملتان
 بھی اسکی مدد کے لیے آتا تھا خسرو کی طرف کے سب امیر سفلے اور نواقض تھے تھا غیسرین دونوں کا
 مقابلہ ہوا پہلے ہی حملے میں غازی الملک نے فتح پائی اور ادھر کے لوگ ماتھی اور گھوڑے اور سارے اسلحت کا
 سامان چھوڑ کر دہلی کی طرف بھاگے اور غازی الملک بھی پیچھے سے ڈانٹتا ڈپٹتا دہلی پر آپونچا خسرو خان
 اپنے ٹوٹے پھوٹے لشکر کو جمع کر کے خزانے کا دروازہ کھول دیا اور تین تین چار چار مہینے کی تنہا
 پیشگی دیکر بڑے بڑے انعاموں اور منصبوں اور جاگیروں کا امیدوار کیا علاء الدین کے خاندان کے
 جن شاہزادوں کو اندھا کر کے ادھڑا چھوڑ دیا تھا اب ان کو جان سے بھی مار ڈالانہ اور بہت سا سامان لیکر
 ایک منحوس گھڑی میں شہر سے باہر نکلا اور حوض خاص سے اندر پت تک اسکا لشکر بڑا اور غازی الملک
 سلطان رضیہ کے حلیہ میں اترتا تھا اس وقت میں عین الملک اپنے اقرار کے بموجب دھار اور چین
 کی طرف چل دیا اس سے اور بھی خسرو خان کا دل ٹوٹ گیا دوسرے دن لڑائی ٹھنی اول مرتبہ خسرو خان
 لشکر کو غلبہ ہوا مگر غازی الملک شیر کی طرح میدان میں ثابت قدمی کے ساتھ چار ماہ تین سو آدمی اسکی
 فوج کے جو گھاٹ میں بیٹھے ہوئے تھے یکبارگی خسرو کے لشکر پر ٹوٹ پڑے اور اسکی فوج کو تڑپ کر دیا
 اور ملک تلینہ اور قرہ قمار کے بیٹے اور کئی امیر اور خسرو کے طرفدار مارے گئے مگر خسرو بھی بڑی بہادری
 سے شام تک لڑتا رہا آخر شکست کھا کر تلپتہ کی طرف کو بھاگا اور چتر اور علم اور سارے اسلحت کا سامان جو
 چند روز کے لیے برائے نام خسرو کو مل گیا تھا غازی الملک کے ماتھے لگا پھر خسرو تلپتہ سے نو لشکر
 ملک شادی کے حلیہ میں جو اسکا پرانا رفیق تھا تنہا بدھو اس کو کھینچ رہا دوسرے دن لوگ اسکو
 بڑے جانوں سے پکڑ کر غازی الملک کے سامنے لائے اور اس کے بڑے کاموں کی سزا دی گئی

دل دکھاتا نہیں جاتا ہے کسی کا خالی + ظلم کا پاتے ہیں آخر کو سنگمرمد بلا۔ دوسرے دن غازی الملک
 تلپتہ سے سوار ہو کر سبز کو شک میں اوتا اور دہلی کے سب چھوٹے بڑے او سکی استقبال کو آکر گیا
 دینے لگے اوسکے دوسرے دن غازی الملک دہلی میں داخل ہوا اتنے میں یہ خبر آئی کہ خانخانان جو
 بھی کسی باغ کے کونے میں چھپا بیٹھا ہے فوراً ملک فخر الدین غازی الملک کے حکم سے اوسکو پکڑ لیا
 اور ناک کان ماتھ پانوں کاٹ کر سارے شہر میں پھرایا یہ واقعہ سترہ سات سو بیس میں ہوا اور
 خسرو نے چار مہینے اور کئی دن بادشاہت کی

ذکر غیاث الدین تغلق شاہ کا

غازی الملک نے سب امیرون کے اتفاق سے سنہ مذکور میں غیاث الدین تغلق اپنا خطاب بقر
 کر کے تخت نشین ہوا اور سلطنت کے بگڑے ہوئے کاموں کو ایک ہفتے میں ایسا درست کیا کہ اور
 برسوں میں بھی نہوتا اور اپنے عزیزوں قریبوں کے لیے منصب متعین کیے اور سارے عمار الدین کو
 زمانے کے امیرون اور بعضے قطب الدین کے زمانے کے امیرون کو بڑی مہربانیوں کے ساتھ
 جاگیرین عنایت کیں بعد ازاں قلعہ تغلق آباد بنایا اور وہاں جشن کیے اور بدر شاعر شاشی نے اوسکے
 بیچنے کی تاریخ فاؤ ظلو کا لکھی تھی پھر جن جن کے مشورے سے خسرو نے قطب الدین کی بی بی کے ساتھ
 عقد کیا تھا اور جو جو لوگ اوسکی قوم کو مدد و معاون تھے سب کو سنراہن دین اور ملک فخر الدین اپنے بیٹے کو
 جسکے ڈھنگوں سے بادشاہی کی لیاقت ٹپکتی تھی الغ خان خطاب اور پتھر وغیرہ سب سلطنت کے لازم
 دیکر ولیعہد بنایا اور بہرام اللہ کو جسے سلطان تغلق نے اپنا بھائی بنایا تھا کشلو خان کا خطاب دیکر تمام
 اور ملتان کا مالک سپرد کیا اور اپنے اور چار بیٹوں کو بہرام خان اور ظفر خان اور محمود خان اور نصرت خان
 خطاب دیا سترہ سات سو اکیس میں الغ خان کو چندیری اور بدایون اور باقی اور پورب کے شہروں
 کی فوج کے ساتھ دیوگیر اور تلنگانہ کی طرف بھیجا اور اوسنے دیوگیر کی فوج بھی ساتھ لیکر قلعہ ارنگل کا جو
 سات سو برس سے رائے سدھادیو اور اوسکے باپ دادوں کے تصرف میں تھا محاصرہ کیا اور اوسکے
 باہر کا کچا احاطہ فتح ہو گیا تھا اور قریب تھا کہ اندر کا قلعہ بھی جو چھمکنا بنا ہوا تھا فتح ہو جاوے اس عرصے
 میں کسی سبب سے دہلی کی ڈاک آئی کہ دیر ہوئی مفسدون کو خوب موقع مل گیا شیخ زادہ و مشتقی
 و شاعر نے جو امر خٹہ کا مقابل تھا اور یہ شعر اوسکا ان کی نسبت مشہور ہوا غلام افغان و خسرو رانجا

کہ سلجا پخت درو یک نظامی اور اخیر سرور نے بھی اپنی کتابوں میں اوسکی اور سدا فلسفی کی بہت شکایتیں
کی ہیں یہ خبر اور شانی کہ بادشاہ کا انتقال ہو گیا اس خبر سے لشکر میں بڑا فتنہ مچ گیا اور عبید نے لشکر کے
امیرون کو بھی بھجوا دیا کہ انھیں خان تمھاری فکریں ہیں اس لشکر کی پریشانی میں کافروں کی خوب بن پڑی
اور قلعہ سے نکل کر بہت مسلمانوں کو قتل کیا اور ملک تگین وغیرہ امیرون نے انھیں خان پر غدر کرنے کی
تہذیب کی وہ پچاس سو اساتھ لیکر پھٹ پٹ دہلی کو بھاگا اور سب امیر اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے اور انہیں
ملک تگین ملتان اور جیلیر کے پچھ میں سے پکڑا گیا اور تاج الدین طالعانی اوسکا داماد جو قید خانے میں
بھاگ گیا تھا سر وندی کے کنارے پر گرفتار ہوا اور عبید شاعر کو بڑی خرابیوں سے قید کر کے لایا
اور ان سب کو مع ان کے ساتھیوں کے ہاتھی کے پانوں سے بچلوا دیا جو باقی رہے تھے وہ جہان
وہیں مارے گئے ۱۲۳۷ء میں انھیں خان نے دوبارہ ملنگانہ کی طرف توجہ کی اور سدا پخت
پھر قلعہ میں بند ہو گیا انھیں خان نے باہر کے قلعہ کو منہ کر کے راجہ کو بھی مع اوسکے گروہ کے پکڑ لیا اور
وہاں عامل مقرر کر کے بہت سے ہاتھی اور مال و اسباب اور جو اہرات جو غنیمت میں ملے تھے راجہ سمیت
دہلی کو روانہ کیے اور انھیں سلطان پور نام رکھ کر خود بھی دہلی کو مراجعت کی اس عرصے میں بنگالہ کے
حاکم کا کچھ پال چلن گئے ۱۲۳۷ء میں سوچوہیں میں خود بادشاہ نے اوس طرف توجہ کی اور انھیں خان
تعلق آباد میں جو تین سال سے کچھ زیادہ میں تیار ہوا تھا مہات ملی اور مالی کے انتظام کے واسطے
اپنا نائب چھوڑا جب لکھنوتی میں پونچھا سلطان ناصر الدین وہاں حاکم اور باقی اوس طرف سے کہ سب
راجہ اطاعت قبول کر کے استقبال کے لیے آئے بادشاہ نے سلطان ناصر الدین کو تیر اور دو رہائش
اور سب سلطنت کا سامان دیکر لکھنوتی کی حکومت از سر نو عطا کی اور فتح نامہ دہلی کو بھیجا اور تانہ ان حاکم
ظفر آباد کو جسے بادشاہ نے اپنا بیٹا کیا تھا آگے روانہ کیا چنانچہ وہ بہادر شاہ عرف تودہ حاکم سناگانہ
کو چھ چار روز سے مستقل بن بیٹھا تھا طوق وزنجیر تھا کر مع سارے اوسکے ہاتھیوں کے بادشاہ کی خدمت
میں لے آیا بادشاہ نے یہ سب فتنیں پاکر بہادر شاہ کو کور کو ساتھ لیکر دہلی کا قصد کیا اور دو ہزار سپاہ
کرتا ہوا بہت جلد آ پونچھا انھیں خان نے یہ سن کر تعلق آباد سے تین کوس اٹھان پور میں ایک بڑے بلندہ
اور نہایت عمدہ قلعہ میں روز میں طیار کر لیا تاکہ بادشاہ اوپر کر رات بھر وہیں رہے صبح کو ایک اچھا
گھڑی مقرر کر کے تعلق آباد میں جاوے چنانچہ بادشاہ وہیں جا کر بیٹھہ انھیں خان مع تمام سپاہیوں کے

استقبال کے لیے آیا اور بڑا سامان ضیافت کا مہیا کیا اور وہاں بادشاہ کے حکم سے وہ ہاتھی جو بنگالے سے آئے تھے دوڑائے گئے وہ مکان نیابنا ہوا تھا اونکی دہل سے ہل گیا بادشاہ نے اس کے اندر کھانا کھایا اور یہ خبر تھی کہ بادشاہ کھانا کھاتے ہی فوراً سوار ہو جائیں گے اس سبب سے جو لوگ دسترخوان پر کھانے میں شریک تھے بعد کھانے کے جھٹ پٹ سبے ہاتھ دھوئے شاید سوار کی کے اہتمام کے لیے باہر چلے آئے بادشاہ ہاتھ دھونے کے انتظار میں بیٹھا رہا یکایک چھت گر پڑی اور جان سے ہی ہاتھ دھو یا یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ اتنی جلد ہی تو مکان بنانے کی کوئی ضرورت تھی اس مقام پر صاف شبہ ہوتا ہے کہ شاید یہ جو عوام میں مشہور ہے کہ الٰہ خان نے قصداً اوسکی دیواریں اندر سے خالی رکھی تھیں سچ ہو مگر تاریخ فیروز شاہی دالے نے اسکا کچھ ذکر نہیں لکھا باوجودیکہ اوسے فیروز شاہ کی طرفاری کا بھی خیال ہے یہ واقعہ ۷۵۷ھ سات سو پچیس میں ہوا اور غیاث الدین نے چار برس کئی مہینے سلطنت کی ہندوستانیوں میں یہ بھی مشہور ہے کہ غیاث الدین کو حضرت شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ سے بیچ تھا اور لکھنوتی سے حضرت ممدوح کے پاس پیغام بھیجا تھا کہ جب میں اب کے مرتبہ دہلی آؤں گا تو وہاں آپ ہی رہیں گے یا میں ہی آپ نے جواب دیا کہ ہنوز دہلی دورست اوسی دن سے یہ قول ایک ضرب المثل مشہور ہے امیخربو کی سب سے کھلی تصنیف تغلی نامہ ہے جو اس بادشاہ کو نام پر لکھا تھا اور اسی سال میں ایک اول مذکور ہو چکا ہے یہ خبر جو کا بھی انتقال ہوا

ذکر تعلق شاہ کے بیٹے سلطان محمد عادل کا

بعد وفات سلطان غیاث الدین کے الٰہ خان سلطان محمد عادل پنا خطاب مقرر کر کے ۷۵۷ھ سات سو پچیس میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا چالیس دن تک باپ کا ماتم رکھا بعد ازاں وہ دہلی بادشاہی مکان میں جلوس کر کے بہت سارے پوہ لٹایا ملک فیروز اپنے چچا زاد بھائی کو جو آخر میں سلطان فیروز ہو گیا ہے نائب مقرر کیا اسی طرح اور امیروں کے مرتبے بڑھائے حمید لوی کی مشرف ہوا اور ملک سرتیر کو عدا الملک اور ملک خرم کو نظیر الجیش اور ملک پنڈا راجہ کو تہ برخان اور ملک اعز الدین بیچی کو اعظم الملک خطاب دیا اور سنگانوں کا علاقہ اوسکو جاگیر میں ملا ۷۵۷ھ سات سو ستائیس میں دیوگیر کی طرف کوچ کیا اور برابر دہلی سے دیوگیر تک کوس کوس بھر پر ایک ہر کارہ بٹھایا اور ہر منزل پر ایک مکان اور خانقاہا ایک گلاؤں میں رکھ دیا اور کھانا پانی اوریان وغیرہ سب مہانی کے سلطان وہاں مہیا رہتے تھے اور چوکیداروں کے

حاکم تھا کہ سوائی طرح نکلے نہ پہلو میں برسوں تک اوسکا آثار باقی رہے اور دیوگیر کا دولت آباد نام رکھا اور
 اوسکو اپنے ملک کا وسواس نام رکھ کر کے دارالسلطنت قرار دیا اور محدومہ جہان اپنی ماں کو مع اہل و عیال اور
 بیویوں اور سرداران اور لشکر اور غلامان اور خزانوں وغیرہ کے دولت آباد کو بلالیا اور محدومہ جہان
 کو سب سے بہت سے سیدان اور شاخون اور عالمون کو دمان جانا پڑا بادشاہ نے سب کے
 انعام اور روزینے دگنے دگنے کر دیے خانہ دیرانی کی مصیبت بڑی ہوتی ہے دہلی کے بنے بنائے
 گھر دمان کو اجاڑ کر دولت آباد جانے میں مخلوق پر بڑی تباہی آئی اور اکثر بیوہ حور تین اور بڑھیں اور
 بیمار و ضعیف آدمی سفر کی سختی سے راستے میں ہی مر گئے اور جو بچے بھی تو دمان ٹھہرنا مشکل پڑا بچوں کی
 اون مصیبت زدوں سے وطن کا نام پوچھتا تھا تو میر تقی کے اس قطع کا مضمون ادا کرتے تھے
 دہلی جو ایک شہر تھا شکہ میں کبھی + رہتو تھے انتخاب جہان روزگار کر + اوسکو فلک نمار کے ویران کر دیا
 ہم رہنے لگے میں اوسے اُجڑ دیا + اسی سے کہ آخرین ملک بہادر گر شاسب نے دہلی میں قلعہ برپا کیا
 ملک احمد ایاز نے جسکا خواجہ جہان خطاب تھا اوسکو شکست دی اور قید کر کے بادشاہ کے پاس بھیج دیا اور
 دمان وہ اپنی ستر کو پونچھا پھر ملک بہرام اللہ نے جسکا سلطان تغلق سے بھائی چارہ تھا ملتان میں بغاوت کی
 اور علی خانی کو جسے بادشاہ نے اوسکے بلانے کے لیے بھیجا تھا قتل کر ڈالا بادشاہ اوسکا شہر فتح کر ڈیا
 کو یہ دولت آباد سے کوچ کر کے دہلی آیا اور دمان سے رات دن کوچ کرتا ہوا ملتان پہنچا اور
 اول مقابلہ کیا آخر شکست کھا کر قتل کیا اور سر اوسکا کٹ کر بادشاہ کے سامنے آیا بادشاہ نے چاہا تھا
 کہ برام کے گناہ میں سارے ملتان کے باشندوں کو قتل کر دے خون کی ندیاں بھاوے مگر
 حضرت شیخ رکن الدین قدس سرہ نے اپنی ٹوپی اوتار کر بادشاہ سے سفارش کی تب اون چاروں کی
 جان بچی بادشاہ ملتان کو قوام الملک مقبول کے سپرد کر کے واپس آیا پھر چند روز کے بعد اوسکو دمان
 ملتان میں ہزاروں بھیجا گیا اور اوسکو شاہوادی چٹان نے قتل کر کے سرکشی کی بنیاد ڈالی بادشاہ جب
 اوسکی نبیہ کا قصد کر کے دیہال پور تک پہنچا شاہوادیوں کی طرف بھاگ گیا ۲۹ سات سو اوٹیسین
 نیرہ شیریں بغل نے جو قلعہ خواجہ کلا سے پہلے بندہ وستان پہلے کیے تھے بھائی تھا دہلی پرورش کا
 اور بہت سے قلعے فتح کیے غرض لاہور اور سامانہ اور اندری سے ہادیوں کی حد تک مار کر کے
 قبضہ کر لیا مگر جب بادشاہ کی فوج مقابلہ کے لیے آئی تو ہار گیا اور اوسے پانوں پلایا بادشاہ نے

کا نور تک پہنچا کیا اور مجیر الدین اور جا کو وہاں کا قلعہ ڈھانے کے لیے چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا اور چونکہ
سیان دواب کی رعایا بھی سرکشیان کرتی تھی اس لیے بادشاہ کی یہ رائے قرار پائی کہ اوپر خراج بہت سخت
مقرر کیا جاوے اور اوپر اور بھی طرح طرح کے ظلم کیے جسکے سبب سے وہ ملک بالکل اتر گیا
اضعیف آدمی تو بالکل ہی نیست نابود ہو گئے جو کچھ قوت رکھتے تھے انھوں نے لوٹ کھسوٹ شروع کی
پھر بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ دہلی میں جو لوگ باقی رہ گئے ہیں اور اسکے گرد و نواح کے قصبوں کے
باشندہ مو قافلہ کے قافلہ دولت آباد کو چلو جاوین اور ان کے مکانات کو خرید کر خزانے سے قیمت دلائی
غرض اس طرح سے دولت آباد بڑا آباد ہو گیا اور دہلی ایسی ویران ہو گئی کہ سوائے کتے اور بلی کے
کوئی آدمین باقی نہ رہا اور اسی طرح کی تدبیروں سے خزانہ بالکل خالی ہو گیا پھر بادشاہ نے تاج کو
سیکے کو رواج دیا اور اسکی قیمت چاندی کے سکے کی برابر مقرر ہوئی اور جو اسکے لین میں تامل کرتا تھا
اوسکو سزا ملتی تھی اس امر سے بھی طرح طرح کی قبا حین پیدا ہوئیں اور جو غفد کوک محتاج و مفلس
تھو انھوں نے اپنے اپنے گھروں پر کسالیں بنالیں اور تانبے پر ساک لگا کر بازار سے سونا
چاندی گھوڑے ہتھیار غیر ہر طرح کا سامان سب خرید لیتے تھوڑے دنوں میں اس نے پورے
مستقیمین بڑی دولت جمع کر کے ایک توتھاپیرا کر لی مگر غیر ملکوں کے لوگ تانبے کے سکے کو ہرگز
قبول نہ کرتے تھے اس سبب سے یہ مملوک کے کاروبار بند ہونے لگے تو بادشاہ نے یہ حکم دیا
کہ جسکے پاس تانبے کا سکہ ہو خزانے میں داخل کر دے اور اوسکو عوض میں چاندی کے سکے لے جاوے
یہ سنتے ہی ڈھیروں تانبہ لوگوں نے خزانے میں داخل کر دیا اور اوسکے بدلے چاندی کے ڈھیر
بے گنتے ہوئے تانبے کے سکے لے گئے اور کوئی کو بڑی دولت لگائی اور خزانہ بادشاہی تانبے سے بالامال ہو گیا
اور بقول صاحب تانیج مبارک شاہی کے مبارک شاہ کے وقت تک تعلق آباد میں وہ تانبہ ڈھیر
بیکار پڑے تھے اور اینٹ پتھر کے حکم میں داخل تھے ۳۸ سات سو اڑھتیس میں اسی ہزار سوار
کوہ ہماچل کی تسخیر کے لیے جوچین اور ہندوستان کے چچ میں مائل ہے اور اوسکو کوہ قراچ
بھی کہتے ہیں روانہ کیے اور حکم دیا کہ تھوڑی تھوڑی دور پر کچھ لوگ رسد کے بندوبست کر لیے
چھوڑے جاوین مگر اس پہاڑ کا یہ خاصہ ہے کہ آدمیوں اور گھوڑوں کے غل شور سے
مادا را اور منہ کا بڑی کثرت سودااتی سے خانیجہ یہ فوج پہاڑ پر چڑھی برف و بارش کی بڑی کثرت کی

کھانے تو نکلا تو راہ دار چوٹھا گئے گئے تھے وہ بھی چلے بے رسد کا سلسلہ بالکل موقوف ہو گیا اور دھڑ
 پہاڑیوں نے شکست دیکھ بھگیا اور یہ بھاگے تب بھی پیچھے اچھوڑا تیرا دنگے گویا زہر کے بجھے ہوئے گھر
 اور پتھروں کی مار خدا کی پناہ ہزاروں آدمی بادشاہی لشکر کے بیان سے مارے گئے اور ہزاروں کو
 پہاڑیوں نے جیتا پکڑ لیا جو باقی رہے مدتوں پہاڑوں میں بھٹکتے پھرے جو کچھ لوگ باقی ماندہ بڑی
 مصیبتیں اور تباہیاں اٹھا کر اپنے ملک کو آئے تو بادشاہ نے بھاگ آنے کے جرم میں قتل کر دیا
 پھر بھی ایسی فوج بادشاہ کو نصیب نہ ہوئی اور وہ سارا روپیہ جو اس ہم کے سامان میں صرف ہوتا تھا
 خاک میں مل گیا سات سو اونتالیس میں بہرام خان حاکم سنارگانوں نے وفات پائی اور ملک
 فخر الدین سلاح دار نے کمرشی کی اور اپنے آپ کو بادشاہ کہلایا تو درخان حاکم لکھنوتی نے ملک سالم الدین
 ابوجہا اور عزالدین بھی اعظم الملک کو اپنا متفق کر کے فخر الدین کا مقابلہ کیا اور فتح پائی اور سارا خزانہ اور
 اسباب جو فخر الدین نے جمع کیا تھا درخان کے ہاتھ لگا بعد ازاں درخان نے بہت سا خزانہ اور
 ہتھیار کے نفیس اسباب کے ڈھیر بادشاہ کو پیشکش بھیجنے کے لیے اپنے گہم جو کچھ مل گیا اس سے
 یون روپیہ اور مال علانیہ جمع کرنے سے منع کیا اور بھیجا کہ مال کے لاپچٹین لوگ دشمن ہو جائیں اور
 طرح طرح کے فتنے پیدا ہوتے ہیں مگر درخان نے مانا آخر سام الدین کا کہنا ہی آگے آیا ملک کے
 فرکچ سامان درست کر کے پھر مقابلہ کیا اور درخان کو سب پانچویں کو توڑ لیا پناہ پناہ اور تین دن
 درخان کو جان سے مار ڈالا اور وہ سارا روپیہ اور اسباب فخر الدین کو مل گیا اور سنارگانوں کی
 حکومت بھی ہاتھ آئی اوسنے غلام کو لکھنوتی پہنچا نعلی بابرک درخان کی فوج سے کہ
 سردار نے اوسکو مار لیا اور نو دستقل حاکم بن بیٹھا بادشاہ کو بھی نصحت آمیزہ رضیاں لکھتے پناہ
 اوسنے ملک یوسف کو فخر الدین پہنچا مگر وہ راستے ہی میں مر گیا پھر بادشاہ کو کچھ اور حاملہ ہتھیار
 اوس طرف کی کسی نے خبر ملی علی مبارک فخر الدین کی ضد پر کھلم کھلا بادشاہ بن بیٹھا اور سلطان علی والی
 اپنا خطاب مقرر کیا تھوڑے دنوں کے بعد ملک الیاس حاجی نے جو بڑے جتھے کا آدمی تھا
 لکھنوتی کے امیروں سے اتفاق کر کے علاء الدین کو قتل کر ڈالا اور سلطان شمس الدین اپنا
 خطاب مقرر کر کے تخت پر بیٹھا سات سو اکتالیس میں بادشاہ بنے ناراگانہ کی بھیجے کا
 ارادہ کیا اور فخر الدین کو پکڑ لیا اور وہاں سے لکھنوتی میں لاکر قتل کیا اور شمس الدین اس سے

حاکم مستقل رہا اور اسکی اولاد میں مدتوں تک سلطنت قائم رہی بادشاہ کے نظام اور خوشنویوں کے سبب سے سید حسن کیتھلی ملک ابراہیم خلیفہ داربادشاہی کا باپ جو حسن کانکو کے نام سے مشہور تھا علامہ الدین بہمن شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے دکن میں باغی ہوا اکثر بادشاہی لشکر جو اوس طرف تھا اوس سے لگیا جس امیر نے جھگڑا کیا وہ مارا گیا بادشاہ اس فتنے کے استقام کا قصد کر کے کھنوی دیوگیر کو گیا اور وہاں سے تلنگانہ تک پہنچا تھا کہ بیمار ہو گیا ناچار لوٹنا پڑا اور رات دن کوچ کرتا ہوا دلی میں آیا اور قتل خان کو دولت آباد کے انتظام کے لیے چھوڑا دکن کا فساد اوس ہی طرح باقی رہا ۱۲۳۳ء سات سو تینتالیس میں ملک ہراجون اور گل چند رکھو کر اور ملک تارا خرد نے عذر کر کے حاکم لاہور کو مار ڈالا بادشاہ نے خواجہ جہان کو اونکی تنبیہ کے لیے بھیجا مفسدون نے مقابلہ کیا اور خوب گوشمالی پا کر بھاگ گئے ۱۲۴۲ء سات سو چوالیس میں بادشاہ نے سنام اور سامانہ سے نکل کر کیتھلی کے سپاہیوں کے خون پر کمر باندھا اور سید حسن کیتھلی کی جلن میں سارے سپاہیوں کا قتل عام کیا اور اونکی جگہ اوس علاقہ کے پدھانوں کو بسا کر جاگیرین اور خلعت اور زرری کے پٹکے عنایت کیے اور چونکہ اس سال میں بڑا بھاری قحط پڑا تھا اسلیے بادشاہ نے حکم دیا کہ جسکاجی چاکر پورب کے ملکوں میں یہ قحط کاٹا دے کوئی مزاحم نہ ہوگا اور جسکاجی چاہے دولت آباد کی سکونت چھوڑ کر پھر دلی میں جا بسے اوس سے بھی کچھ غرض نہیں اس سال میں خراسان اور عراق اور عرقہ کے آدمی اس بادشاہ کی بخششوں کی تسائیں بڑی کثرت سے آئے تھے جدھر دیکھو اونہیں کے قاتل پھرتے نظر آتے تھے اسی سال میں حاجی سید مصری خلیفہ عباسی کی طرف سے بہولہ نام مصرین خلیفہ تھا بادشاہ کے لیے خلافت کا فرمان اور نشان اور خلعت اور خطاب ناصر الملوک لایا بادشاہ نے اوس روز تمام شہرین آئینہ بندی کر لئی اور تمام شہر کے مشائخون اور سیدوں اور اکابر کو ساتھ لیکر حاجی سعید کے استقبال کو گیا اور پیادہ پا ہو کر حاجی سعید کے پانوں کو چوما اور پیچھے پیچھے اونکی جلو میں چلا اور آجک جماعت جمعہ اور عیدین کی خلیفہ کی اجازت پر موقوف رکھی تھی سو اب بڑی خوشی سے وستم کی اور خلیفہ کے نام کا خطبہ پڑھا اور پچھلے بادشاہوں کے نام اسلیے خطبہ نہ نکال لیا کہ اونکو کسی خلیفہ کی اجازت تھی سلطان محمود غزنوی کا نام قائم رکھا اور حاجی موصوف کو اس قدر زر نقد اور تحفے دیے کہ خزانہ خالی ہو گیا اور ایک نہایت عظیم ہوئی جسکے ماتند

دوسرا خزانے میں تمنا مع اور بہت سے تحفے نفیس عصر کے خلیفہ کے لینے بھیجے اور اس پر بہت
 میں خود خلیفہ برحق ہو گیا اور خلیفہ کا فرمان سامنے رکھ کر اس کے احکام سب کو سنا کر تاکھا اور خلیفہ کو
 نام پر گواہن سے بیعت لیتا تھا ہزاران سرکردہ واری کی طرف جو شمشاد کے خلیفہ میں واقع ہو توجہ کی اور
 بھی وہیں مرتبہ خلیفہ کے فرمان آئے دوسری مرتبہ غلام زادہ بنادی خلیفہ کی طرف سے
 آیا تھا بادشاہ نے اس کا پالکہ کس پیادہ پا استقبالی کیا اور جب وہ دورست نظر آیا تو بادشاہ نے
 آگے بڑھ کر اپنے تخت پر براہِ شیمانیاہ شہر کیلی اور یہ دمان کے باغ اور کھانا تہ اور کیکر قلعے
 میں دسے ورے سے رہا تا کہ تیس میں ملک نظام حاکم ٹہرے نے فتنہ برپا کیا تہ الدین الملک
 کو بھائی نے اودہ سے اس پر لشکر کشی کر کے گرفتار کیا تہ وہ شہر بادشاہ الین نے یہ دین
 کشی کی بادشاہ نے قتل خان کو اودہ بھیجا شہاب الدین کچھ مقابلہ کر کے اپنے بیٹے بیت قلعہ
 بند ہو گیا قلعہ خان نے اس کو امن دیکر قلعے سے نکالا اور بادشاہ کے پاس بھیج دیا سہ
 سات سو چھیالیس میں علی شیر غفر خان کو بھانجور نے بڑی حمیت اکٹھی کر کے گل برگہ پر قبضہ کر لیا پھر
 نانکھ کو مار کے بہت سامال و اسباب حاصل کیا قلعہ خان نے اس کو بھی شکست دی چنانچہ وہ بھی
 بھاگ کر پیدر سے نام میں بند ہو گیا قلعہ خان نے گرفتار کر کے سرکردہ واری میں بہان بادشاہ کا لشکر
 بھیجا بادشاہ نے اول توقیوں کو غزنین کی طرف جلا وطن کر دیا تاکہ حکم دیا لیکن پیر بلا کر
 قتل کر ڈالا سہ سات سو سینہ تالیس میں عین الملک اودہ اور ظفر آباد سے بہت سامال اور
 انھیں نفیس تحفے سرکردہ واری میں بادشاہ کی نذر کے لیے لایا بادشاہ نے خوش ہو کر یہ تجویز کی
 کہ قلعہ خان کو دکن سے بلایا اور عین الملک کو بجا سے اور سیکے بھیجے تہ عین الملک کے
 والے میں بادشاہ کی اس تجویز سے بڑے وہم پیا ہوئے اور موقع پا کر راتوں رات کدواری سے
 بھاگا اور گنگا او تر کر اودہ کی طرف توجہ ہوا اور اس کا بھائی شہر الد بادشاہ کے ہاتھی گھوڑے جو نگل
 میں چرائی کے لیے چھوڑ دیے گئے تھے مانک سے گیا بادشاہ عین الملک کی تنبیہ کا ارادہ کر کے
 قلعہ تک گیا عین الملک بھی اس کے بھائیوں نے اور ملک فیروز نائب بارک کے آدمیوں نے نہرو
 ہاتھی گھوڑوں پر سوار تھے بھاگیا چنانچہ اسے بھی گنگا او تر کر مقام میں شکر جایا گیا تاکہ وہ
 اور گنواروں کی طرح پیادہ پایو کر مقابلہ کیا آخر بادشاہ کے ہاتھیوں اور تیر اندازوں سے مارا گیا

اور شکست کھا کر بھاگتا اور اسکے دو بھائی جنہیں سے ایک شہر لدا تھا اور بہت سے سپہ سالار گنگا میں ڈوب کر
 مر گئے جو ڈوبتے اور چلتے ہوئے پار بنا پونہ چلے آئے اور گنگا میں مار لیا پھر تین ملک بھی کھا گیا
 اور اسکو ننگے سر ایک چارپائی پر ڈاکر بادشاہ کے سامنے لائے مگر بادشاہ نے تھوڑے دنوں
 کو بعد اسکی پھلی خد تو نکال خیال کر کے چھوڑ دیا اور اسکو حال پر پہلی سختی کر کے اسکا ملک
 پھر اسکو سونپ دیا اور خود دہلی کو مراجعت کی پھر بادشاہ نے قلعہ خان کو دکن سے بلالیا حال نکلتے ہی
 اس ملک کو تمام رہا تھا اسکو چلے آنے سے طرح طرح کے فتور پیدا ہوئے پھر بادشاہ نے فرخزاد کو
 جو ایک کمینہ تھا اسکو میں بھیجا اور اسکو بادشاہ کے اشارے کے بموجب بہت سے صدہ یعنی
 یونہی کے امیروں کو قتل کر ڈالا جسکے سبب سے بڑے بڑے فتنے پیدا ہوئے پس ناچہ
 یہ سکر سندسٹاٹ سوار تھا لیس میں گجرات میں صدہ کے امیروں نے بڑا فساد برپا کیا اور
 خواجہ جهان کے غلام مقبل نامی پوچھ گجرات کے وزیر کا نائب مقرر ہوا تھا اور خزانہ لے کر
 حضور کو اتا تھا شمعون کے سارا خزانہ اور اسباب اور گھوڑے اور بادشاہی سامان لوٹا
 بادشاہ اس فتنے کو دفع کرنے کے لیے گجرات کی طرف متوجہ ہوا اور ملکا، سٹی سر جاندار اور احمد پور
 وغیرہ امیروں کو دولت آباد میں بھیجا تاکہ وہ ان کے میر صدہ امیروں کو باز دلاوے وہ احمد لاہین
 جب مانگ گنج کی گھاٹی میں پونچھا سب امیران صدہ نے اتفاق ہو کر اسکو قتل کر ڈالا فرخزاد امیران
 کی تنبیہ سے لیے گجرات سے دیوبند اور بڑودے کی طرف گیا تھا مگر مقابلے کے وقت باجوہ اس
 ہو کر کھڑا گیا بادشاہ یہ سنتے ہی جل ٹھنڈا گنگو لا ہو گیا فرخزاد اور مقبل کے واقعات جو مشہور ہوئے
 تو سب جگہ کے امیران صدہ کو بغاوت کی جرات ہو گئی اور سب نے اپنے اپنے گروہ کا اکٹھا کر
 گنگو لا بادشاہ سے مخالفت کی اور ملک عالم کے آدمیوں سے دولت آباد کا قلعہ جی چھین لیا اور اس
 نامی ایک امیر کو سلطان ناہ الدین خطاب دیکر بادشاہ مقرر کیا دیوبند اور بڑودے کے امیران
 بادشاہ سے خود قتل کیا تا وہ بھی شکست کھا کر دولت آباد میں آگئے جب بادشاہ نے دولت آباد
 پہنچا تو وہاں سے پختیار کیا تا شکست کھا کر وہاں آگئے مگر مینی دولت آباد کے قلعہ میں پان لی اس
 فرخزاد نے دولت آباد میں قتل کر دیا اور قلعہ میں پان لی اس کے قلعہ میں پان لی اس کے قلعہ میں
 شکست کھا کر وہاں سے پختیار کیا تا شکست کھا کر وہاں آگئے مگر مینی دولت آباد کے قلعہ میں پان لی اس

اس وقت
 بادشاہ
 فرخزاد
 گجرات
 میں
 قتل
 ہوئے

ملک متصرفان کے حکم کو مار کر سارے گھوڑوں اور مال واسباب پر قبضہ کر لیا بادشاہ نے
 ملک جو براہ خداوند زادہ قوام الدین اور شیخ بہمان الدین بلگرامی کو دھارنگر پر چھوڑ کر خود اس طرف
 تو جہ کی اس وقت سب امیران صدارت اور اسے جہاں گئے تھے اور جن کا نکو اون سب کا شر تھا
 پھر گھٹے ہو کر عدا الملک متصرف کے تھا بلچین آئے اور اس کو قتل کر کے دولت آباد پر حملہ کیا ملک جو ہر
 اور قوام الدین وغیرہ مقابلہ کرنے کے اور شہر ٹوٹا بیٹھ گیا اور ہنگامہ گھبراہٹ میں کنگو نے شہر میں داخل
 ہو کر اسماعیل فتح کو علیہ کر کے خود سلطان علاء الدین کے خطاب سے بادشاہ بن بیٹھا اس وقت
 دولت آباد کی سلطنت اور سکے خانہ بن میں مقرر ہو گئی اور اس پر فتح السلاطین بھی اوس کے نام پر فخر
 لکھی گئی ہے ملک بلخی نے گجرات میں و بار بادشاہ کا مقابلہ کیا آخر شکست کا کر قزاقوں کی طرف جا بھا
 مایہ پڑا تھا مگر بادشاہ بھی اس کے پیچھے پیچھے تھا اس میں بادشاہ نے ملک فیروز کو بھی دلی سے بلایا
 اسی سال میں ملک فیروز نے انتقال کیا یہ ملک قبول کا بیٹا تھا اور ساسے بادشاہی سمات اس سے متعلق
 تو اور بادشاہ نے اس کی طرف سے ایک خط بھیج کر خلیفہ عباسی کے پاس حاجی برقی کے ساتھ
 بھیجا تھا اس زمانہ میں کہ آخر عبدالسلطان غنما عادل تھا اور ایاز جو اجہ جہان اور ملک قبول قوام الملک
 بلخ میں قائم تھے تھے اس وقت میں بناوت اور خستہ و فساد کی یہ کثرت تھی کہ بادشاہ ایک طرف سے
 بندوبست کرتا تھا اور دوسری طرف غلامانہ اور تاراج تھا تاریخ فیروز شاہی اور مبارک شاہی میں اس بادشاہ
 زمانہ میں ملک کی تباہی کے بہت سے سبب لکھے ہیں مگر ان سبب کا خلاصہ یہ ہے کہ بائیں میں ہارول
 نے نہ نہیں شیریں میں نے لوٹ مار کی کہ ملک کو ایسا تاراج کر دیا تھا کہ سپر پندپاؤ سے بھی ایک بیٹا
 میں جو بندہ و ستان کا ایک بڑا بھائیوں سے سمجھنے معمول دس گنا اور بیس گنا فخر ہو اور
 گھوڑا شکاری اور خاتمہ شکاری کے اخراجات شکاری اٹھائے تھے غریب آدمی جو پہلے مالدار اور
 شکاری بن گیا تھا وہ گھبراہٹ میں رہتا تھا اور لوٹ مار کا یہ شہ اختیار کر گیا تھا کہ وہ
 ہارول نے حکم کیا کہ تمام میان وادی کے تاراج کر دیا گیا تھا اور وہاں کے
 اور سات پر تاراج کیا گیا ملک کو ایک بڑا بھائیوں سے سمجھنے معمول دس گنا اور بیس گنا
 تاراج کیا گیا اور وہاں کے تاراج کر دیا گیا تھا کہ وہاں کے تاراج کر دیا گیا تھا
 دلی باطل ہے کہ تاراج کر دیا گیا تھا کہ وہاں کے تاراج کر دیا گیا تھا

اور ساری ملک میراث اور اسباب دہلی والوں کا اس جلا وطنی میں تلف ہو گیا اور پھر وہ سامان نصیب
 پانچوین یہ کہ اسی ہزار آدمی کو وہ حالہ پر تباہ ہوئے اور ان کے گھر بار یکبارگی پٹ پر ہو گئے تھیں یہ کہ
 جان کے خوف سے ہر طرف لوگوں نے بناؤ تین شروع کین بہت سے آدمی اون لڑائیوں میں مارے گئے
 اور بہتوں پر تہمتیں لگا کر کنبے سمیت مار ڈالا ہر طرح مخلوق کی تباہی اور شہروں کی ویرانی ہوئی ساتوین
 یہ کہ بادشاہ نے جلادی پر ایسی کمر باندھی تھی کہ سید اور عالم اور شایخ اور شریعت اور کہین اور پیشہ ور
 ہر کسان اور سپاہی بے انتہا قتل کر ڈائے کہ سیکھا سطلق نیال کیا اور پیشہ ور کے دروازے کر
 آگے کشتوں کے پڑتے اور مردوں کے تودے لگے رہتے تھے اور بھنگی لاشیں اوٹھاتے
 اوٹھاتے اور جلاوا مارتے مارتے ٹھک گئے تھے مرنے مخلوق فساد سے باز رہتی تھی نہ بادشاہ خوزیری
 آخر اس فتنہ و فساد کی کثرت سے بادشاہ عاجز ہو گیا اور اس قدر سفر و پیش آئے کہ کہین دم چھین نکلا
 مگر پھر بھی تلوار اپنے میان میں نڈالی حالانکہ اس خوزیری سے سطلق فائدہ نہوا اور دن بدن تباہی
 بڑھتی گئی اس بادشاہ کا مخلوق کو سزا دینے میں یہاں تک اہتمام تھا کہ اس نے اپنی عدالت میں چارٹی
 جہاں اس قدر رکھے تھے جب کوئی کسی تہمت میں پکڑا جاتا تھا اسکی سزا پر آمادہ ہو کر مفتیوں سے گفتگو
 کرتا تھا اور یہ بھی اون سے کہہ دیتا کہ تم سچ بات کے کہنے میں ہرگز قصور نہ کیجو اگر کوئی ناحق مارا گیا تو
 اسکا سوا اخذ تمہاری گردنوں پر ہے اگر بہت سی گفتگو کے بعد وہ مفتی قائل ہو جاتے تو اگر ادھی رات
 وقت بھی ہوتا تو صبح تک صبر نہو سکتا تھا اسی وقت گزن مار کر مہ لیتا تھا اور خود قائل ہو جاتا تو ذکر
 وقت پر موقوف رکھتا تھا اور ان مفتیوں کی باتہ تیکے جواب خوب فرصت میں سوچ کر پھر بحث کرتا تھا
 اگر قاضی لا جواب ہو جاتے تو اسی وقت فوراً قتل کر ڈالتا تھا اور جو پھر بھی خود ہی الزام کھا لیا تب
 چھوڑتا تھا ایک مرتبہ قاضی کمال الدین صدر جہان کے محکمہ میں پایہ پا چلا گیا اور کہا کہ شیخ زادہ جانی
 نے مجھ کو ظالم کہا ہے اسکو بلاؤ کہ یا تو وہ میرا ظلم ثابت کرے ورنہ تم اس پر حد شرعی جاری کرو
 پناہ شیخ زادہ مذکور نے حاضر ہو کر اقرار کیا کہ میں بیشک آپ کو ظالم کہتا ہوں بادشاہ نے سبب
 پوچھا تو اسنے بیان کیا کہ جس کسی کو تم حق یا ناحق سزا دیتے ہو اسکی بی بی اور بال بچوں کا کیا قصور
 ہوتا ہے کہ انکو بھی جلاو کے حوالے کر دیتے ہو یہ کون سے مذہب و ملت میں روا ہے تب بادشاہ
 ایسا چپ ہوا کہ کچھ جواب نہ بن پڑا اور کھٹیا کر اس شیخ زادہ بیگناہ کو لوہے کے چترے میں قید کر دیا

اور اپنا سامنے یکد قاضی کی مجلس سے اوٹھ گیا جب دولت آباد کو گیا تو اس ظلم کا پتہ بھی ہاتھی پر رکھا ہوا ہمراہ تھاجب وہاں سے لوٹ کر پھر دہلی میں آیا تو اسے دارالقضا کے آگے خبر سے نکال کر اپنے سامنے دو ٹکڑے کرادیے اس بادشاہ میں دو خندین جمع تھیں نام عادل تھا اور شیر ظالم اسی وجہ سے بظنون نے اس کا لقب خونی بھی لکھا ہے القصبہ جب اس بادشاہ کا ظلم و جور حد سے گزرا اور سلطنت میں ایسا خلل پڑ گیا جسکی کوئی تدبیر ممکن نہ ہوئی اسی غم و غصے میں بادشاہ کو مرض دشمنی ہو گیا اور اسی حال میں ٹھٹھہ پر اس سبب سے کہ وہاں ملک طنی نے پناہ پکڑی تھی پورسش کی اسی زمانہ میں قرغن بادشاہ خراسان کے نائب نے التون بہادر کو مع پانچ ہزار سواروں کے بادشاہ کی مدد کو لیے بھیجا اسی خوشی میں بادشاہ کو کچھ تخفیف ہوئی جب ٹھٹھہ میں پونہ چار ماہوں کے دن روزہ رکھا گرجی کی بھی بڑی شدت تھی افطار کے وقت پھل بھی کھائی اس سے پھر وہی حال رہا کہ تیسویں شعبہ ۱۵۷۱ء سات سو باون میں اس دار فانی سے عالم باو دانی کو انتقال کیا اور زندیق کو اسکو التون خجالت ملی سکڑ مانے کو مشہور شاعروں میں سے ہوا۔ شاہی تھا جسے اسکے نام پر شاہنامہ لکھا ہے اور وہ میں تیس ہزار شعر ہیں *

ذکر سلطان فیروز شاہ کا

فیروز شاہ سلطان محمد عادل کا چچا زاد بھائی تھا وہ چنگ اور تکی کو سلطان محمد سے بڑے وقت پر لیا گیا تھا اس سبب سے بعد انتقال سلطان محمد عادل کے سنہ ۷۸۰ کو وہ میں نواب ٹھٹھہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا یہ بھی مشہور ہے کہ باعث اسکی سلطنت کے حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اور مخدوم زادہ عباسی بغدادی بوسے اور عوام میں یہی افواہ ہے کہ بادشاہ کی زندگی میں ہی حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی نے فیروز شاہ کو بادشاہ بنانے کے ڈھنگ ڈال دیے تھے کسی نے پتہ پتہ بادشاہ کو پونچا دی اسنے حکم دیا کہ ان دونوں پر ہر مدیکہ کو دہلی سے قید کر کے ہمارے لشکر میں لے آؤ چنانچہ جب ان دونوں کو قید کر کے لیچلے اور نواحی ہانسی میں پونچے تو ملک فیروز کی طرح حمانیوں کو راضی کر کے حضرت شیخ بدر الدین نمبرہ حضرت شیخ جمال الدین ہانسی کے تھے ان کی خدمت میں چچک حاضریہ اور کئی زبان مبارک پر یہ کہہ کر کہ ایک کو تمہارے بادشاہ کے سپرد کیے جائے میں اور اسکو نمبرہ بنیں القصبہ جب بادشاہ کو ان کے پتہ پتہ پونچا تو بادشاہ نے ان دونوں

قتل کا حکم دیا لیکن یہ حکم دیتے ہی سنا حالت نزع میں گرفتار ہو گیا محافلون نے بادشاہ کا یہ حال دیکھ کر ان دونوں کو چھوڑ دیا جب اتفاق اوس روز بادشاہ کا بیٹا کمبین شکار کو گیا تھا جب بادشاہ کا انتقال ہو گیا تو فیروز شاہ اراکین سلطنت کے اتفاق سے تخت پر بیٹھ گیا اور بادشاہ کے بیٹے کو علیحدہ کر دیا اور جب دہلی میں آیا تو توابعات مانسی سے ضلع چوراسی کو واسطے مصارف خانقاہ و لشکر حضرت شیخ بدر الدین موصوف کے وقف کر دیا یہ بھی مشہور ہے کہ حضرت شیخ ممدوح کو سلطان محمد نے اپنی جامہ داری پر مقرر کیا تھا ایک روز آپ نے اوسکے کپڑے میں گرد لگا کر فرمایا کہ نصیر الدین بندو خدا کشاید اوسی روز سلطان محمد کا انتقال ہو گیا بعد وفات سلطان محمد کے مغلوں نے بادشاہی لشکر کو لوٹنا شروع کیا تھا اسلئے فیروز شاہ نے سب سے پہلے یہ حکم دیا کہ مغلوں کا گروہ لشکر سے علیحدہ اور تراکیرے پھر بھی اونھوں نے یہ حرکت نہ چھوڑی تو بادشاہ نے بذات خود شکر کی نگاہیں کی اور مغلوں کی گوشمالی کر کے فوج کو اس مصیبت سے چھوڑا یا اور سیوستان کے راستے متواتر کوچ کرتا ہوا دہلی میں پونچھا احمد ایاز خواجہ سہان ایک مجھول النسب لڑکے کو غیاث الدین محمود کو خطاب سے بادشاہ بنا کر خود اوسکا وکیل بن بیٹھا تھا جب سلطنت فیروز شاہ کی قرار پائی تو بعد بہت ہی بحث اور رد و کد کے اشرف الملک وغیرہ امیرون کے ذریعے سے ہنگے سرگڑھی گلی میں ڈال کر نواح مانسی میں حاضر ہوا بادشاہ نے بھی اوس سے درگزر کر کے کوئوال مانسی کے سپرد کر دیا اور جو جو اس کام میں اوسکے ساتھ شریک تھے سب کو کسی طرف نکال دیا جسدن سرتی میں منزل تھی اوسی دن شانہ زادہ فتح خان کے پیدا ہونے کی خبر آئی اور وہیں گجرات سے ملک طینی کو فساد کی خبر ملی رجب کی دوسری تاریخ دہلی کے تخت پر جلوس کیا اور ازمنہ نو امیرون کو منصب عیم کیے ۳۵۷ سال سوتر میں مین کوہ سرسور کی طرف بطور سیر و شکار کے جا کر واپس آیا اسی سال کے ماہ رجب میں شانہ زادہ محمد خان جسکا آخر میں ناصر الدین محمد خطاب ہو گیا ہے پیدا ہوا ۳۵۸ سال سو چوں میں کلانور کی طرف شکار کے لیے گیا اور سرتی کے کنارے پر ایک بڑی عمارت بنوا کر شیخ صدر الدین ملتانی کو جو الہ کی ملک قبول نائب وزیر کو خان جہان کا خطاب دیا اسی سال کے آخر میں لکھنوتی کی طرف حاجی الیاس کی تنبیہ کے لیے جو شمس الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے خیال میں تھا متوجہ ہوا اوسنے قلعہ اکدالہ میں جو ہنگامے میں سب سے زیادہ

مضبوط قلعہ ہر پناہ پکڑی اور کچھ تھوڑا سا مفتاحہ کر کے شکست کھائی اور سب سامان سلطنت اوسکا
فیروز شاہ کے ہاتھ آیا چونکہ برسات کا موسم آگیا تھا اسلیئے بادشاہ اوس سے صلح کر کے اپنے ملک کو
واپس آیا شہ سات سو چھپن مین مانیکپور کے راستے سے دہلی مین پونچا اور جہان کے کنارے پر فیروز آباد کا
قلعہ بنایا شہ سات سو چھپن مین دیال پور کو گیا اور تلج سے ایک نہر نکال کر جہان جو دمان سے
اڑھتا ایٹھل کوں ہر لایا شہ سات سو ستاون مین مندوی اور سرور کے پاس سے جہان کی ایک نہر نکالی
اور سات نہر مین اور او مین ملا کر مانسی کو اور دمان سے راس کو لے گیا اور دمان ایک قلعہ حصار فیروز کے
نام سے بنایا ہے اور اوسکے نیچے ایک بڑا حوض بنوایا جس مین نہر سے پانی آتا تھا اور ایک نہر کھد کر
نکال کر سرستی کو قلعے کے نیچے تک اور پھر دمان سے ہرنی کمرہ تک پونچائی اور ان دونوں کے درمیان
مین ایک قلعہ فیروز آباد کے نام سے بنوایا اسی سال مین عید الفصحی کے روز مصر سے خلعت اور ستار
کی بادشاہی کا فرمان خلیفۃ الحاکم بامر اللہ ابو الفتح ابو بکر بن ابو الزینع سلیمان کے پاس سے پونچا اور اسی
سال مین لکھنوتی سے حاجی الیاس کے قاصدا لے اور بہت عمدہ عمدہ تحفے لائے بادشاہ نے
اون پر بہت مہربانی کر کے حکم دیا کہ حاجی الیاس ان تحفوں کے عوض ہمیشہ عمدہ ماتھی بھیجا کرے
اس بادشاہ کا تمام ہندوستان پر تصرف تھا مگر لکھنوتی بعد صلح کے حاجی الیاس کو قرار پا گئی تھی اور
دکن مین سلطان محمد کے وقت سے حسن کانکوی متصرف ہو گیا تھا شہ سات سو اٹھاون مین
نصیر خان فارسی ستارگون سے دو ماتھی بطور پیشکش کے لاکر شرف قلم ہوئی سے ممتاز ہوا اور منصب
نیابت وزارت پایا شہ سات سو اٹھ مین بادشاہ نے سامانہ کی طرف توجہ کی منلوں نے دیال پور
حکم کیا تھا ملک قبول کو اونکی گوشال کے لیے روانہ کیا چنانچہ وہ بادشاہی شکر کی ہیبت سے ولایت
بھاگ گئے پھر بادشاہ دہلی کو واپس آیا اس سال مین بادشاہ نے بہت سے تازی گھوڑے اور
ولایتی اور ہر طرح کا نفیس اسباب ہمراہ کر کے حاجی الیاس کے قاصدون کو رخصت کیا مگر اناہراہ
مین یہ خبر آئی کہ حاجی الیاس کا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا سلطان سکندر بجائے اوسکے تخت نشین ہوا
بادشاہ نے وہ گھوڑے وغیرہ جو تھے مین بھیجے تھے بہار مین واپس لگائے اور قاصدون کو بھی
کڑے مین بلوایا شہ سات سو اٹھ مین بادشاہ نے بہت سا شکر ساتھ لیکر لکھنوتی کا ارادہ کیا
اور خان جہان کو دہلی کے انتظام کے لیے چھوڑا اور تاتار خان یعنی ملک تار کو غزنین کی حد سے

لہٰذا تک کا ملک سپرد کر کے رخصت کیا اور بادشاہ نے ظفر آباد میں اگر بسبب موسم بارش کے
مقام کیا اسی مقام پر عظیم ملک شیخ زادہ بستانی مع ملک احمد یاز کے جسکو بادشاہ نے اپنے
ملک سے نکلا دیا تھا خلیفہ مصر کی طرف سے ایک خلعت بادشاہ کیواسے لیکر آیا او سکوا عظم خان خطاب
حنایت ہوا اوسی جگہ سے بادشاہ نے سید رسول دار کو لکھنوتی کے آئے ہوئے قاصد عمر کو کر کے
سلطان سکندر کے پاس بھیجا اور سکندر نے بھی پانچ ہاتھی اور کچھ اور تحفے درگاہ میں روانہ کیے
مگر کچھ صلح کا اثر مرتب نہوا بادشاہ نے بعد گذر نے موسم بارش کے ظفر آباد سے لکھنوتی کی طرف
توجہ کی راستے میں سلطنت کا سامان اور ہاتھی اور فراش خانہ لعل جوڑے عزت کی نشانی تھا
شاہزادہ فتح خان کو غایت کیا اور سکندر بھی اوسی کے نام کا جاری کرایا جب بادشاہ کا لشکر پنڈروہ میں
پونچھا سکندر راوی اکدر الہ کے قلعہ میں جان اس کے باپ نے پناہ لی تھی محصور گیا بادشاہ کچھ دنوں
قاعد کو گھیرے رہا آخر سکندر نے سینتیس ہاتھی اور بہت عمدہ عمدہ تحفے بھیج کر ان چالیس سات سو
اکٹھ میں بادشاہ پنڈوہ کے راستے سے جونپور میں آیا اور برسات کی فصل وہیں بسر کی آخر سال
میں بہار کے راستے سے جا جنگر کا قصد کیا اور ہاتھیوں اور میمون وغیرہ کو رائے میں بھیجا جب تک کہ
پونچھا و انکاراجہ سی طرف ٹول گیا پھر بادشاہ نے بارانی کی طرف کوچ کیا و مانکارا جہ جو بڑا نامی تھا ملنگا کی
طرف بھاگ گیا بادشاہ نے کچھ اوسکا تعاقب کیا آخر لوٹ آیا اور شکار کھیلتا ہوا اسے پر بہان دیو سر
ملک میں پونچھا اوستے بتیں ہاتھی اور کچھ اور عمدہ تحفے بلوچستان کے بھیجے پھر بادشاہ پرماتی اور پرم
جنگل میں جان ہاتھی بہت تحفے شکار کھیلتے گیا اور دو ہاتھیوں کو جان سے مارا تو بیستیں زندہ پڑے
ضیاء الدین برنی نے اسباب میں یہ رباعی لکھی ہے رباعی ۲ شاہی کہ زحق دولت پایندہ گرفت
اطراف بہان چو ترابندہ گرفت ۳ ازبھر نیکار فیصل درجہ جنگر ۴ آمد و یکشت سی وسہ زندہ گرفت
یہ وہاں سے بہت جلد کڑے کو مراجعت کی ثلاثہ سات سو بہترین دہلی کو آیا تو پڑے دفون کے بعد
نہر سلیمہ کی طرف گیا یہ نہر ایک ریتی کے ٹیلے میں سے نکل کر ستلج میں گر تی تھی او سکوا سرتی بھی کہتے ہیں
اور اوسکے برابر ہی ایک دوسری نہر جاری تھی اور وہ پشتہ دونوں نہروں کے چمین حائل تھا اگر وہ
کھد جاتا تو سرتی کا پانی دوسری نہر میں ہو کر نہر اندر منظر پور اور سامانہ کی طرف جاری ہو جاتا بادشاہ
احمد ۱۰۷۱ھ ۱۶۵۹ء میں اس شیلے کو کھود ڈالین چنانچہ جب او سکوا کھودنا شروع کیا تو اوس میں

پٹریان ہاتھیوں اور آدمیوں کی ٹکلیں آدمیوں کے ہاتھوں کی پٹریان تین تین گز کی تھیں کچھ گل کی تھیں کچھ اوسے طرح باقی تھیں آخر وہ نہر نہ کھد سکی اسی عرصے میں اوس ضلع سے دس کوس زمین سہند کی جمع سے علیٰ و کر کے ضیاء الملک شمس الدین ابورجا کے حوالے کی چنانچہ اوسنے وہاں ایک قلعہ فیروزپور کے نام سے بنایا پھر بادشاہ وہاں سے نگر کوٹ کو گیا اور اڑائی کے بعد اوسکا محاصرہ کر لیا آخر وہاں راجہ حاضر ہو کر نوازش خروانہ سے معزز ہوا اور بادشاہ نے نگر کوٹ کا سلطان مختار جوہم کے نام پر چھ آباد نام رکھا اتفاقاً وہ دھڑ پھاڑوں میں بادشاہ کے واسطے لوگ برف لائے بادشاہ نے فرمایا کہ اسی مقام پر سلطان محمد کے واسطے برف لائے تھے اور چونکہ میں حاضر تھا اس سبب سے بادشاہ مرحوم نے بھی اوسکا شربت نہ پیا تھا فیروز شاہ نے یہ قصہ یاد کر کے مصری کا جو کئی ہاتھیوں اور اونٹوں پر لدی ہوئی ہمراہ تھی اوس برف میں شربت کر لیا اور سلطان محمد کی روح کے لیے ایک قرآن کا ختم کرا کے وہ شربت سارے لشکر کو تقسیم کیا اسی حال میں لوگوں نے عرض کیا کہ سکندر ذوالقمرین جب اس ملک میں آیا تھا اوسے زمانے سے یہاں کے لوگ نوشاہہ کی تصویر اپنے گھروں میں رکھتے ہیں اور اوسکی پرستش کرتے ہیں اور یہاں کے بچے نے میں کہ جسکو جوالا لکھی کہتے ہیں ایک ہزار تین سو کتابیں اگلے زمانے کے ہرمون کی موجود ہیں اور یہاں سے آگ کے شعلے بہت بلند نکلتے ہیں کہ جسے ہزاروں ششکین باپی کی پٹریں تب بھی نہ بجھیں گے بادشاہ نے وہاں کے ہرمون کو بلا کر وہ کتابیں سنگوں میں اور فارسی میں ترجمہ کرایا وہیں ایک کتاب عزالدین خالد قاتی نے جو اوس زمانے کے بڑے شاعر ہیں جو علم نجوم کے بیان میں نظم کی ہے اور دلائل فیروزی اوسکا نام رکھا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی اس کتاب کو لاہور میں ستلہ ایک ہزار پچھریں میں اول سے آخر تک دیکھا تھا لیکن چندان تعریف کے قابل نہیں ہے اور یہ ہم لکھتے ہیں کہ میں نے اور کتابیں بھی جو سلطان قاتی کے نام پر ترجمہ ہوئی ہیں قبل اوس کتاب کے دیکھنے سے دیکھی تھیں بعضی اونہیں سے موسیقی کے فن میں تھیں اور بعضی کتاب میں کشتی کے داوینچ لکھے تھے اور بعضی کتاب میں کچھ اور بیان تھا مگر اکثر بیفائدہ تھیں شاید بزرگی اونکی اس سبب ہو تھی کہ مطالب اچھے نہ تھے یا بیان اچھا نہ تھا پھر بادشاہ وہاں سے ٹھٹھے کو گیا اور جام و مانا حاکم قلعہ بند ہو گیا چونکہ اوس ضلع میں

دریا بہت تھے اور بارش کی کثرت تھی اور غلہ بھی بہت مہنگا تھا اس سبب سے بادشاہ اوسکو محاصرہ کر
 ترک کر کے گجرات کو گیا اور نظام الملک وہاں کے حاکم کو نائب وزیر کر کے دہلی کو بھیج دیا اور اوسکی جگہ
 ظفر خان کو گجرات میں مقرر کیا وہاں سے پھر ٹٹھہ کو آیا اس مرتبہ جام اسن مانگ کر حاضر ہو گیا اور سب
 امیدواروں سمیت دہلی تک ہمراہ آیا اور وہاں بادشاہ کی نوازشوں سے مالا مال ہو کر دستور سابق
 ٹٹھہ کی حکومت پر مقرر ہوا اسنہ سات سو بہترین خان جہان وزیر نے وفات پائی اور اوسکے بیٹے
 جو نہ شہ کو بہان خطاب عنایت ہوا مولانا داؤد نے مثنوی چند ابن ہندی زبان میں لورک اور چاند کو
 عشق کے بیان میں اوسکے نام پر لکھی ہے یہ مثنوی نہایت ذوق شوق کی کتاب ہے اور محند دوم
 شیخ تقی الدین واعظ بعضہ شعرا و سکے دہلی میں منبر پر پڑھا کرتے تھے لوگوں پر اوسکے سننے سے
 بہت وجد و حال طاری ہوا کرتا تھا کسی فاضل نے شیخ ممدوح سے پوچھا تھا کہ اس ہندی مثنوی کو
 منبر پر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے اونھوں نے جواب دیا کہ سب مضمون اوسکے موافق اقوال ہل قصو
 اور مطابق آیات قرآنی کے ہیں ہند کے گوئیے اوس مثنوی کو بڑے مزے سے گایا کرتے ہیں
 سنہ سات سو تترین ظفر خان کا انتقال ہوا اور گجرات میں اوسکا بیٹا مقرر ہوا اسنہ سات سو تترین
 شاہزادہ فتح خان کے انتقال نے بادشاہ کا بہت جی دکھایا اسی سال میں شمس الدین و اسمانی کو مکرند
 اور چٹاؤل تقریبی عنایت ہوا اور اوسنے گجرات کی حکومت بڑی شیخی سے اس شرط پر قبول کی کہ ہر سال
 سو ماہی اور دو سو تازی گھوڑے اور چار سو ہرے اور سو اسے اسکے اور بہت سامان اور اسباب
 نفت درگاہ میں بھیجا کرونگا مگر چونکہ اسقدر وہاں سے وصول نہوا مجبور ہو کر باغی ہو گیا سنہ سات سو ستا
 میں گجرات کے امیر ان صہ نے اوسکو قتل کر کے سر اوسکا بادشاہ کے حضور میں بھیج دیا
 اوسکے بعد گجرات کا ملک فرح الملک عرف ملک مفرح سلطانی کو سپرد ہوا سنہ سات سو و تاسی میں
 بادشاہ نے اٹاودہ اور اچک کی طرف قصد کیا اور وہاں کے راجوں کو مع اوسکے خاندان کے
 گرفت کر کے دہلی میں بھیج دیا اور بہت قلعے اوس ضلع میں بنائے اور فیروز پور اور تیلہ ہی ملک انج
 ترک کے بیٹے کو اور اچک ملک افغان کو حوالہ کر کے دہلی میں واپس آیا اس سال میں ملک نظام الدین
 حاکم اودہ کا جو بادشاہ کے ہمراہ تھا انتقال ہوا اور ملک اودہ اوسکے بڑے بیٹے سیف الدین کے سپرد ہوا
 سنہ سات سو کا سی میں بادشاہ نے سامانی کی طرف کوچ کیا اور شاہ آباد اور انبالہ سے گزر کر سنو

کے پہاڑوں میں گیا اور وہاں کے راجوں سے بہت سی پیشین حاصل کر کے تنگناہ کو دیا اور
 اور نصیر خان کو کڑے اور مہولہ کے ضلع سے ہلاکر منلوں کی تنبیہ کے لیے ملتان کی طرف بھیجا اور
 مہولہ کے ضلع اور سکے بیٹے سلیمان کو سپرد کیا سید خضر خان سلطان علی الدین بدایونی کے دادا
 اس نصیر خان نے اپنا بیٹا کیا تھا شہنشاہ سوات سوہیاسی میں کیتھل کی طرف توجہ کی راے لکھو کر دھان
 مقدم نے سید محمد و سید علی الدین دونوں بھائیوں کو جو بدایون کے حاکم تھے دھوکے سے
 قتل کیا تھا اس لیے بادشاہ نے اس کے انتقام کا قصد کیا لکھو کر نوکر کا یون کی طرف بھاگ گیا بادشاہ
 کیتھل کو بالکل تاخت تاراج کر دیا اور ملک افغان کو راے لکھو کر کاغذہ رنہ کرنے کے لیے منجھل
 میں چھوڑا اور ملک قبول کو بدایون میں بھیج دیا چنانچہ قبول پورہ محلہ بدایون میں اوسی کے نام سے
 مشہور ہے ہر سال بطریق شکار کے اگر کیتھل کو لوٹ کھسوٹ جاتا تھا بعد ازاں بادشاہ دہلی کو واپس آیا
 شہنشاہ سوات سواتی میں بادشاہ نے موضع بولی میں جو بدایون سے سات کوس ہے اور اسکو
 مواسا بھی کہتے ہیں ایک قلعہ فیروز پور کے نام سے بنوایا اور چونکہ اس بادشاہ کی یہ سب سے
 پہلی عمارت ہے اس سبب سے اسکو آخرین پور بھی کہتے ہیں اب اگرچہ اس قلعہ کی عمارت باقی
 نہ رہی لیکن ایک ٹیلہ اسکی نشانی موجود ہے اس زمانے میں بادشاہ کی عمر نو ہجریں کی ہو چکی تھی اس
 سے اچھی طرح عقل سلیم نہ رہی تھی خان جہان وزیر کسی امیر کی وقت ندیکہ سکنا تھا اس لیے اس نے
 بادشاہ کو ہلکا کر کچھ امیروں کو نکال دیا بعضوں کو قتل کر ڈالا اور بعضے امیروں پر یہ تہمت لگائی کہ شاہزادہ
 مہر خان سے مل گئے ہیں اور اس ارادے میں ہیں کہ اسکو تخت پر بٹھادیں بادشاہ ان باتوں کو
 سمجھ جان کر اون لوگوں کے قتل واقع پر آمادہ ہوا شاہزادہ کچھ دنوں ڈر کے مارے بادشاہ سے
 بچا بچا رات آخر ایک روز خلوت میں حاضر ہو کر اپنی نیک نیتی اور خان جہان کی فریب دہی بادشاہ کے خوب
 ذہن نشین کر دی اور اسوقت خان جہان کا فدا بادشاہ پر قرار واقعی کھل گیا چنانچہ شاہزادہ مہر خان
 کو اسکی گوشمالی کے لیے کوٹہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شاہزادہ مذکور بہت سے امراے نامی
 اور عوام الناس کو ساتھ لیکر رجب شہنشاہ سوات سواتی میں خان جہان کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا
 خان جہان بعد ازاں کے زخمی ہو کر میوات کی طرف بھاگا اور کوکا نامی وہاں کے زمیندار کے پاس پناہ
 لیگیا شاہزادہ نے سارا مال و اسباب اسکو لوٹ لیا اور جو عوامی امیر خان جہان کے شریک تھے سب کو

گوشتی و اجنبی دی اس واقعہ کے بعد شاہزادہ ہر طرف سے نچنت ہو کر مطلق العنان ہو گیا اور بادشاہ نے شمعان مسند مذکور میں سارا بادشاہی کا سامان اور ہاتھی اور گھوڑے اور کل سلطنت کی علامتیں اور ناصر الدین والدین محمد شاہ خطاب عنایت کر کے تخت پر بٹھا دیا اور خود عبادت الہی میں مشغول ہو گیا اور روز بروز ہمسے کے خطبے میں دونوں بادشاہوں کا نام پڑھا جاتا تھا محمد شاہ نے از سر نو امیرون کو مناصب اور جاگیریں تقسیم کیں اور ملک یعقوب کو سکندر خان کا خطاب دیکر خان جہان کے مقابلے میں میوات کو بھیجا کوکچھ مان و مان کے زیندار نے خان جہان کو باندھ کر سکندر کے پاس بھیج دیا سکندر خان نے اس کو قتل کر کے سر اور سکا محمد شاہ کے پاس بھیج دیا اور خود گجرات کو روانہ ہوا نئی سات سو نوے میں محمد شاہ بتقریب شکار کے کوہ سر مور کی طرف گیا گجرات میں ملک سمرح نے امیران صدرہ کے اتفاق سے سکندر خان کو مار ڈالا اور لشکر اوسکا ٹٹ کھٹکریا سا لار کے ساتھ دہلی میں آیا جب محمد شاہ سر مور کی طرف سے لوٹا تو غفلت اور بے پروائی کو جو جوانی کی عمر کا لازمہ ہے ایسا کام فرمایا کہ سکندر خان کو انتقام کچھ خیال نہ ہوا اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا اس سبب سے ملک میں طرح طرح کے فساد برپا ہوئے اور چونکہ محمد شاہ نے سہار الدین اور کمال الدین دو سرداروں کو بہت عزت بخشی تھی اس کے حسد میں فیروز شاہ بادشاہ کے لشکر اسے پانی ہو کر ایک میدان میں جمع ہوئے شاہزادے نے ملک ظہیر الدین لاہوری کو اس کی نصیحت کے لیے بھیجا اور خود سرون نے اس کو مارے پتھروں کے زخمی کر دیا ظہیر الدین اسی طرح کوہ ہومان محمد شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا شاہزادے نے کچھ اپنی ہمیت کا کٹھا کر کے مقابلہ کیا اور پہلو حملہ میں شکست دیکر اوس گروہ کو متفرق کر دیا پھر وہ لوگ سلطان فیروز کے پاس پناہ لے گئے اور اس کو شکایت کر کے پھر مقابلہ کیا دو روز تک لڑائی رہی جب وہ لوگ عاجز ہو گئے تو فیروز شاہ کو جو بہت ضعیف اور لاغر ہو گیا تھا بھڑکا کر محمد شاہ کے مقابلے کے لیے اپنے ساتھ میدان میں لے آئے جب محمد شاہ کو لشکر والوں اور فیلبانوں نے فیروز شاہ کو دیکھا فوراً لڑائی کو موقوف کر کے فیروز شاہ سے جاملے محمد شاہ کو سا کچھ تھوڑے سے آدمی رہ گئے ناچار اوس کو ساتھ لیکر سر مور کے پہاڑوں کی طرف بھاگ گیا اور بادشاہ کا لشکر جو قریب ایک لاکھ سوار و پیادے کے تھا محمد شاہ کے مکانوں میں داخل ہوا اور سارے محمد شاہ کے مقربوں کو لوٹ کھسوٹ کے تباہ کر دیا اور بادشاہ نے بھی لوگوں کو ہکانی میں آکر محمد شاہ کو ولیعہدی سے موقوف کیا اور مستحق خان کے بیٹے تعلق خان کو تعلق شاہ کا خطاب دیکر ولیعہد بنایا تعلق شاہ نے

حسین بادشاہ کے داماد کو جو محمد شاہ کے دوستوں میں تھا قتل کر ڈالا اور غالب خان حاکم سامانہ کو جلادوں
 کر کے سامانہ کو بھیجا یا اٹھارویں رمضان سنہ نو سو ستتر میں فیروز شاہ کا انتقال ہوا اور اس کو جو شخص خاص
 کتار سے پر دفن کر کے ایک بڑا گنبد اس کے مزار پر بنادیا ہے اور وفات فیروز اور نقل فیروز شاہ اس کے
 مرنے کی تاریخیں ہیں مگر دوسری تاریخ میں ایک عدد کم ہے اس بادشاہ نے اڑھتیس برس تک حکومت کی
 سلطنت کی فیروز شاہ کے زمانے کے بڑے شاعروں میں ملک احمد امیر خسرو کا بیٹا تھا اور یہ بادشاہ کو
 ندیوں سے بھی تھا اگرچہ اس کا کوئی دیوان شہور نہیں مگر اس نے جو مستعدین کے کلاسوں میں داخل کیا ہے
 وہ اکثر لوگوں نے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے چنانچہ طبر کی اس بیت میں تصرف کیا ہے
 کلاہ گوشہ حکم تو از طریق نفاد ہر بودہ از سرگردون کلاہ جاری ملک احمد نے کہا کہ پہلا مصرع
 اس طرح چاہیے تھا نہ ہی پہلا پنجہ تھر تو از طریق نفاد ہر بودہ از سرگردون کلاہ جاری
 اور ایک اس شعر میں اصلاح دی ہے ۵ این سہل سہل بود کہ گوگرد سرخ خواست بگریان خواجہ خواست
 آترا چہ کردے ملک احمد نے یون بنایا ۵ این سہل سہل بود کہ آب حیات خواست آورا ایک اس شعر کو
 بدلا کہ رشک خواند خاک درت رافلک مرغ نہ مرغ گھڑ پلٹن خریدار ز شکند ۵ اس شعر میں بجائے مصرعہ
 اول کے یہ تجویز کیا کہ رسل خواند سنگ درت مشتری مرغ جناب مصنف لکھتے ہیں کہ بعضے اور شعر بھی اونکی
 نظر سے گزرے تھے مگر یاد نہیں رہے اور چونکہ ملک احمد جناب امیر خسرو علیہ الرحمۃ کے یادگار تھے
 اس سبب سے اونکے اس تصرفات کو بادشاہ اور امیر اور فاضل اس زمانے کے بہت پسند
 کرتے تھے اور غنیمت جانتے تھے دوسرے شاعر اس زمانے کے مولانا منظر کرٹھ تھے کہ اونکی
 اولاد مصنف کے زمانے تک لکھنؤ میں موجود تھی اور اپنے باپ دادا دن کے وقت سے
 عزت پاتی چلی آتی تھی اون کا ایک دیوان بھی پسند رہ سولہ ہزار شعروں کا ہے اور چونکہ
 مولویت اونکی شاعری پر بڑھی ہوئی تھی اس سبب سے اونکی فضیلت کے سامنے اونکی شکر کا راج
 بہت کم ہوا لیکن اگر غور کیجیے تو کچھ عجب چیز ہے تیسرے شاعر اس زمانے کے قاضی عابد میں
 جیکایہ قطعہ ہے قطعہ
 دوستان گویند عابد باچنیں لطیف
 شاید ہی سوزون و ملامت ز افغان تھا
 چیت کا شاعر غزل از تو زوان بخدا
 اور یہ قطعہ حقیقت میں ان غزلی
 باب اللہ و انی و ابوالعزیز منقذ
 شعروں کا ترجمہ ہے ۵ قالوا لیکت الشعر قلت ضرورتہ

ذکر سلطان متعلق شاہ بیہی فتح خان کا

فکر سلطنت ابو بکر شاہ بن خلف حسان کا

بعد شہادت سلطان تغلق شاہ کے ابو بکر شاہ بیوقوف امیر دہلی کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا ابتدا سے جلوس میں سب امیر دہلی کو مناسب تقسیم کیے اور رکن الدین چندہ کو وزارت کے منصب پر سرفراز کیا آخر کو یہ معلوم ہوا کہ رکن الدین بعضے امیر دہلی سے متفق ہو کر غدار کا ارادہ رکھتا ہے اور خود بادشاہی کے خیال میں ہے یہ سنتے ہی فوج ابو بکر شاہ نے رکن الدین کو ہار دیا شیر دہلی کے قتل کیا اور سارا مال و خزانہ اوشکا لوٹ لیا رہبر فوج اسکی سلطنت کی قوت ہوئی اسی میں سامانہ کے امیر ان صددہ نے ملک سلطان شہنشاہ امیر سامانہ کو جو محمد شاہ کے مقابلہ کو لیے مامور تھا سامانہ کے حوض کے کنارے پر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور سارا گھر بار اوشکا لوٹ لیا اور سارا سامانہ کا شاہزادہ محمد شاہ کے پاس نگر کوٹ میں بھیج کر اوشکے بلائے کا پیغام بھیجا چنانچہ محمد شاہ نگر کوٹ سے متواتر کوچ کرتا ہوا جالندھر کے راستے سے سامانہ میں پہنچا اور شان و شوکت کا سامان درست کر کے ماہ ربیع الاول سنہ ۱۰۸۰ء کو اکیانوے میں دوبارہ بادشاہی کا نیزہ بلند کیا اور ماہ ربیع الآخر سنہ مذکور میں پچاس ہزار آدمیوں کی فوج ساتھ لیکر دہلی کی طرف کوچ کر کے قہر جان نما میں منزل کی ہو اور امیر دہلی کو مناسب مناسب عطا کیے اور ملک سرور کو خواجہ جہان اور

ملک اشرف نصیر الدین حاکم ملتان کو خضر خان کا خطاب عنایت کیا ابو بکر شاہ نے بھی بہادر نابر سوانی کی مدد پر صفت آرائی کی ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں فیروز آباد کے میدان میں لڑائی ہوئی محمد شاہ شکست کھا کر دو ہزار سواروں کے ساتھ جٹاوتر کو میان دو آب کے ملک کو چلا گیا اور ہمایون خان اپنی منجھلے بیٹے کی سامانہ کی طرف بھیجا چنانچہ وہ ومان سے بہت سامان اور پچاس ہزار سوار ساتھ لیکر تو محمد شاہ نے دوبارہ دہلی پر یورش کی اور ابو بکر شاہ کے مقابلے میں پھر شکست کھا کر بھاگا ابو بکر شاہ تھوڑی دور تھک کر آئے تو شاہ چیتور میں جو گنگا کے کنارے ایک قصبہ ہے پونچا اور سارا سامان اور لشکر اسکا برباد ہو گیا محرم سنہ سات سو بانوے میں شہزادہ ہمایون خان سامانہ سے بہت سے امیر بدر کے لیے لایا اور تمام دہلی کے گرد و نواح کو لوٹ مار کر کے غارت کر دیا ابو بکر شاہ نے عوام و الملک کو چار ہزار سوار دیکر مقابلے کے لیے بھیجا پانی پت میں لڑائی ہوئی ہمایون خان شکست کھا کر پھر سامانہ کو بھاگ گیا ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں ابو بکر شاہ بھی بہت جمعیت ساتھ لیکر محمد شاہ کی دفع کی۔ یہ چیتور کی طرف روانہ ہوا اور دہلی سے بیس کوس پر نزل کی محمد شاہ یہ سنتے ہی دھوکا دیکر دوسری راہ سے دہلی میں داخل ہوا اور قصر ہمایون میں اوترا سب خاص و عام شہر کے اوس سے مل گئی ابو بکر شاہ یہ سن کر فوراً دہلی کی طرف لوٹا اور ملک بہار الدین جنگلی کو جو محمد شاہ کی طرف سے دروازے کا محافظ تھا قتل کر کے بے تحاشا قصر ہمایون کی طرف متوجہ ہوا محمد شاہ پہلے سے غافل تھا یہ دیکھتے ہی گھبرا گیا اور جو خاص کے دروازے سے نکل کر پھر چیتور کو جاو کی اہلی جگہ تھی بھاگ گیا اور یہاں سے امرا جو اس کے مقرب ہو گئے تھے مارے گئے اگرچہ اب محمد شاہ میں ابو بکر شاہ کے مقابلے کی طاقت نہ رہی لیکن ابو بکر شاہ کی حرکتیں ایسی تھیں کہ سب لوگ اوس سے بیدل تھے ماہ رمضان سنہ مذکور میں بمبھڑپ اور بعض فیروز شاہی غلاموں نے جو امارت کے مرتبے پر پونچھے تھے پوشیدہ محمد شاہ کو خط لکھے اور اپنی استدعا ظاہر کی ابو بکر شاہ اس حال واقف ہو کر بہت گھبرایا اور بہادر نابر سے مدد لینے کے لیے کوٹلہ میوات کی طرف گیا ابو بکر شاہ اور عہد الملک اور ملک بھری اور صفدر خان کو دہلی میں چھوڑا محمد شاہ حسب الطلب امرا کے بڑی شان و شوکت سے پھر بمبھڑپ بار دہلی میں داخل ہوا اور قصر فیروز آباد میں تخت سلطنت جاو سس کیا بمبھڑپ کو اسلام خان کا خطاب دیکر وزارت کا منصب عطا کیا کچھ دنوں کے بعد

فیروز آباد سے قصر جہان نامین چلا گیا اور اوں سب فیروز شاہی غلاموں کو ہوا دل باعث فتنہ و فساد کے ہوئے تھے قتل کر دینے کا حکم دیا چنانچہ اس قتل عام میں اکثر یورپ کی طرف کو آزاد لوگ جنگی زبائن کچھ تھیں غلاموں کے دھوکے میں قتل ہو گئے ابوبکر شاہ کی اس حادثہ کے بعد کہ ٹوٹ گئی اسی اثنا میں محمد شاہ نے کوٹلہ میوات کی طرف ابوبکر شاہ کے مقابلے کے لیے یورش کی مگر یورپ کو ابوبکر شاہ بہادر ناہر امان مانگ کر حاضر ہو گئے بہادر ناہر نے خلعت اور انعام پایا اور ابوبکر شاہ کو میہ ٹھہر کے طلوع میں قید کر دیا چنانچہ وہ زندگی بھر وہیں رہا یہ حادثہ سنہ سات سو ترانوہ میں واقع ہوا اور ابوبکر شاہ کو ٹوٹنے پر سلطان کی

ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ کا

بعد اس فتح کے محمد شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا اور کوئی مدعی سلطنت باقی نہ رہا اسی سال میں ملک مصر سلطان فیہا حکم کجرات نے کچھ تر کیا ظفر خان اوسکے مقابلے کے لیے نامزد ہوا سنہ سات سو چورانوے میں مواس کو زندہ دارو فرمایا دو اب میں فتنہ اٹھایا اور قصبہ بلارام کو لوٹ لیا اسلام خان نے ہر سنگہ راہ کو سر غنہ کو جا کر شکست دی پھر بادشاہ نے قنوج اور اٹاوی کی طرف کوچ کیا اور وہاں کے سرکشوں کو گوشمالی دیکر اور اٹاوی کو تاخت تاراج کر کے پھر قصبہ چیتیری میں ہوا و سکی قیدی مانوس جگہ تھی آیا اور شہر خمد آباد بنا کیا اس سال میں اسلام خان کو ارادہ بغاوت کی تمت میں قتل کیا سنہ سات سو چانوی میں ملک مقرب الملک کو اٹاوی کے سرکشوں پر بھیجا اوسنے قولہ کر کے سب باغیوں کو بلالیا اور قنوج میں لیجا کر قتل کر ڈالا اور پھر محمد آباد کو واپس آیا اور ماہ شوال سنہ مذکور میں بادشاہ بیمار ہوا اس عرصہ میں بہادر ناہر نے کئی موضع لوٹ لیو بادشاہ نے اوسے بیماری میں کوٹلہ کی طرف یورش کی بہادر ناہر کچھ پڑائی کے بعد بھاگ گیا اور بادشاہ فتح پاکر محمد آباد کو واپس آیا اور وہاں کچھ عمارت بنوانی شروع کی اس حال میں بیماری کی پھر شدت ہوئی سرسینا کھو کر باغی ہو کر لاہور پر متصرف ہو گیا تھا بادشاہ نے سنہ سات سو چھیانوے میں شہزادہ ہمایون خان کو اوس طرف نامزد کیا ابھی وہ شہر میں تھا کہ بادشاہ نے ملک آخرت کو رحلت کی اور باپ کو حلیہ و مین حوض خاص کو کنایہ پیر فن ہوا اس بادشاہ نے پھر برسات میں حکومت کی

ذکر سلطان علاء الدین سکت در شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کے اوسکا بیٹا علاء الدین سکت در شاہ جسکا ہمایون خان نام تھا اونیسیویں بیسویں سال سنہ سات سو چانوی میں بموجب ولیعهدی پدر کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور فقط ایک مہینہ اور سولہ روز سلطنت کا مزا چکھ کر دنیا سے فانی کو ترک کیا مصرع روے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد

اسکی ایام شاہزادگی میں ایک فاضل نے مقامات حمیری کی مقابلہ میں ایک کتاب اور اسکے نام پر لکھی ہے مصنف نے بھی ایک مقالہ اور سکا دکھایا ہے

ذکر سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال علاء الدین کے محمد شاہ کا چھوٹا بیٹا محمود شاہ سب امیرون کے مشورے سے تاریخ ہجری ۶۸۵ جمادی الاولیٰ سنہ مذکور کو تخت سلطنت پر بیٹھا اور سلطان ناصر الدین محمود شاہ اپنا خطاب مقرر کیا اور مقرب الملک کو مقرب خان کا خطاب دیکر ولیعہد کیا اور منصب اور خطاب اور جاگیریں سب امیرون کو عطا کیں اور سرکشوں کی تنبیہ کے لیے جنھوں نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا خواجہ جہان کو سلطان اشرق خطاب دیکر قنوج سے بہار تک سب ملک سپرد کر کے اوس طرف روانہ کیا چنانچہ اوسے جاگیر تک اپنا قبضہ کر لیا اور بہت سے ماتحتی اور اسباب وہاں سے حاصل کیا اور بادشاہ لکھنؤ نے بھی ہر سال ماتحتی دہلی میں بطور پیشکش کے بھیجنا شروع کیے اور حد درجہ اور اودہ اور سندیلہ اور ملوٹا اور پٹیالہ اور تیرہٹ کے قلعہ جو کافروں نے خراب کر دیے تھے انیس نو تعمیر کیے گئے بادشاہ نے سارنگ خان کو علاقہ دیپال پور میں شیخا کوہ کا فتنہ دفع کرنے کے لیے بھیجا اسی سال کو ماہ ذیقعد میں شیخا موٹھ سا موٹھ میں جو لاہور سے بیس کوں ہے بڑی لڑائی کے بعد سارنگ خان کے مقابلے سے بھاگ کر کوہ جموں کی طرف گیا اور سارنگ خان لاہور اپنے بھائی عادل خان کو سپرد کر کے دیپال پور کی طرف لوٹ گیا اسی سال کو ماہ شعبان میں سلطان محمود نے مقرب خان کو بلور نیابت کے شہر میں چھوڑ کر اور سعادت خان کو جو عبدالرشید سلطان کے نام سے مشہور تھا اپنے ہمراہ لیکر بیانہ اور گوالیار کی طرف کوچ کیا اور قلعہ بے بساور میں ایک جامع مسجد بہت بڑی سنگین عمارت کی بنوائی جو آج تک موجود ہے جب بادشاہ گوالیار کو قریب پہنچا تو ملک علاء الدین دھاروال اور ملو خان برادر سارنگ خان اور ملک راجہ سعادت خان پر غدر کا ارادہ کیا اور اسے اس ارادے سے واقف ہو کر ملک علاء الدین اوتربار خان کو پکڑ کر قتل کیا اور ملو خان بھاگ کر مقرب خان کے پاس دہلی میں گیا بادشاہ بھی فی الفور تختہ گاہ کو واپس آئے اور سوا دسہر میں منزل کی اور مقرب خان اس خوف سے کہ ملو خان کو پناہ دی تھی قلعہ میں بند ہو گیا تین مہینے تک سعادت خان اور مقرب خان میں لڑائی قائم ہوئی ماہ محرم سنہ سات سو ستانوہ میں سلطان محمود مقرب خان کے طرفداروں کے ہکاسنے سے سعادت خان سے جدا ہو کر قلعہ میں جا کر

مقرب خان سے جب ملا اس سبب سے مقرب خان کو بڑی تقویت ہو گئی دوسرے دن سعادت خان
 سو میدان میں نکل کر مقابلہ کیا اور شکست کھا کر پھر قلعہ میں داخل ہوا اور سعادت خان فیروز آباد میں چلا گیا
 اور بعض امیروں کے ساتھ اتفاق کر کے فتح خان کے بیٹے نصرت خان کو میوات سے بلا یا اور ماہ ربیع الاول
 سنہ مذکور میں اوسکو تخت پر بٹھا کر ناصر الدین نصرت شاہ خطاب مقرر کیا نصرت شاہ فقط کہنے کو
 بادشاہ تھا سارے کاروبار سلطنت کے سعادت خان نے اپنے اختیار میں رکھے بعضے غلام
 فیروز شاہ کے اور فیلبان نصرت شاہ سے شفق ہو کر اور کڑھیلے سے اوسکو ماتھی پر بٹھا کر اور ایک
 بڑی جمعیت ساتھ لیکر یکایک سعادت خان پر جا پڑے سعادت خان اس معاملے سے بالکل
 غافل تھا یکایک بیدست و پا ہو کر بھاگ نکلا اور دہلی میں مقرب خان کے پاس التجائے لے گیا اوسے
 دغا سے ہلا کر قتل کر ڈالا اور محمد مظفر وزیر اور شہاب نامہ اور ملک فضل اللہ ملخی اور بندگان فیروز شاہی
 وغیرہم امرائے نصرت شاہی نے از سر نو سلطان نصرت شاہ سے بیعت کی اور اوسے سب کو
 منصب تقسیم کیے اور دہلی میں سلطان محمود اور فیروز آباد میں نصرت شاہ بادشاہی کرنے لگے
 مقرب خان نے دہلی کا پرانا قلعہ ہاؤز ناہر پواتی کو حوالہ کیا اور ملو خان کو اقبال خان کا خطاب دیا
 ہر روزان دونوں بادشاہوں میں شطرنج کی طرح بادشاہوں کی لڑائی قائم تھی سارا ملک میان و با
 اور سنبھل اور پانی پت اور رہتک اور بھجور نصرت شاہ کے تصرف میں تھا اور دو چار پرانے قلعہ جیسے
 دہلی اور سیری وغیرہ سلطان محمود کے قبضے میں رہی اور یہ مثل اوسی دن سے مشہور ہے کہ خداوند
 از دہلی تا یالم اور تمام ہندوستان میں بہت سے لوگ تھوڑے تھوڑے ملک و بار کو خود مختار
 حاکم بن بیٹھے تین برس تک ملک کی یہ کیفیت رہی کہ کبھی فیروز آباد والے دہلی والوں پر غالب آگئے
 اور کبھی یہ اونپر سناست سواٹھانوسے میں خضر خان امیر ملتان اور سازنگ خان حاکم دیبا لہور میں
 بڑی لڑائی ہوئی آخر کو ملک مروان کے بعضے غلام جو ملک سلیمان پور خضر خان کامری تھا پوفانی کر کر
 سازنگ خان سے مل گئے اور ملتان خضر خان کو قبضہ سے نکل کر سازنگ خان کے قبضے میں آگیا اور
 روز بروز اوسکی جمیت بڑھتی گئی سنہ سات سو ننانوے میں سازنگ خان نے غالب خان
 حاکم سامانہ اور تاند خان والی پانی پت کو نکال کر دہلی تک اپنا قبضہ کر لیا نصرت خان نو ملک لاس
 غلام فیروز شاہی کو بہت سے ماتھی اور شکر دیکر تانا خان کی مدد کے لیے روانہ کیا تاکہ سامانہ کو

سازنگ خان سے چھین کر غالب خان کے سپرد کر دی محرم سنہ اٹھ سو میں موضع کو ملکہ کی نواسی
 میں بڑی لڑائی ہوئی آخر سازنگ خان شکست کھا کر ملتان کو بھاگ گیا اور تاتار خان تلونڈی تک خود
 جا کر لوٹ آیا اور آگے کو کمال الدین حسین کو سازنگ خان کو تعاقب میں روانہ کیا ماہ ربیع الاول سنہ
 میں سیرا پیر محمد نے جو صاحبقران امیر تیمور گورکان بادشاہ خراسان اور ماوراءالنہر کا پوتا تھا سندھ نڈی
 اور تکر اچھ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا ایک مہینے تک علی ملک سازنگ خانی قلعہ میں سے لڑتا رہا پھر
 ملک تاج الدین بختیار خوار سوار سازنگ خان سے لیکر اچھ کے قلعہ پر پونچا تب مرزا پیر محمد نے اوس
 قلعے کو چھوڑ دیا اور دھوکا دیکر بیاس ندی کے کنارے پر جس جگہ ملک تاج الدین کی فوج پڑی تھی
 ایسے حال میں کہ وہ غافل تھے حملہ کیا اور بہت سے آدمی تاج الدین کی طرف کے قتل کر ڈالے
 کچھ ندی میں ڈوب کر مر گئے اس فتح کے بعد مرزا پیر محمد نے فوراً جا کر ملتان کے قتل گاہ
 گھیر لیا سازنگ خان چھ مہینے تک لڑتا رہا آخر اس نے طلب کر کے حاضر ہو گیا پیر محمد تیمور کے آؤتک
 ملتان میں ٹھہرا ماہ شوال سنہ مذکور میں اقبال خان جو ملو با سلطان کے نام سے مشہور تھا
 بہت سے عہد و پیمان کر کے نصرت شاہ کا شریک ہوا اور نصرت شاہ کو مع لشکر اور ہاتھیوں کے
 قصر جہان نمایں لے گیا مقرب خان اور بہادر ناہر پانی دہلی کے قلعے میں بند ہو گئے تیسرے دن
 اقبال خان نے دھوکا دیکر نصرت شاہ کے لشکر پر پورس کی وہ اس دغا سے غافل تھا بدحواس ہو کر
 فیروز آباد میں بھاگ آیا اور وہاں سے جہنا اور تکر تاتار خان اپنے وزیر کے پاس پانی پت میں گیا
 اور سارا سامان اور ہاتھی نصرت خان کے اقبال خان ہتھیار کے ہاتھ لگے دو مہینے تک مقرب خان
 اور اقبال خان میں ہر روز لڑائی ہوتی رہی بعد ازاں بعض امیروں نے درمیان میں پرکھ کر دونوں کو
 ملا دیا اور صلح کرادی بعد چند روز کے اقبال خان نے مقرب خان سے بھی دغا کر کے یکایک اوسکے
 مکان کا محاصرہ کر لیا اور جب وہ اسے مانگ کر آیا تو اوسکو قتل کر ڈالا اور سلطان محمود کو پکڑ کے
 برائے نام بادشاہ بنالیا اور کاروبار ملکی سب اپنے قبضے میں کیے ماہ ذی قعدہ سنہ مذکور میں
 اقبال خان نے پانی پت کو بھی تاتار خان کے آدمیوں سے چھین لیا اور سارے اوسکے
 ہاتھی اور سامان اپنے قبضے میں کر لیے اس سے پہلے تاتار خان نے دہلی کی طرف توجہ کی تھی
 یہاں اوس سے خاک بھی منو سکا بلکہ اور اپنا ملک بھی ہاتھ سے گیا مجبور ہو کر دہلی سے گجرات کو اپنے

باپ کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں گزرتا تھا خان کے داماد نصیر الملک کو جو اوس سے
 مل گیا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دو اب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر سنہ ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور
 سلطنت کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مزار پر چڑھنے
 کے لیے تھے قید کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھٹ کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو پکڑ کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیبال پورا وراجو دھن اور سرستی کے سارے باشندے جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعض کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جمناکو اتار کر میان دو اب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جمناکے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے منزل میں تھکنا پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک پہنچے تو
 قتل کیے اور بعضے کو بڑے بڑے عمارت بنا رہے ہوئے مولویوں کی صورت بنا ڈھوئے
 اوس شکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول سنہ ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور نے جمناکو
 اور تفریز آباد میں منزل کی اوس کے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود شرم وچاکو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوس ہی بلا میں چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جمناکو ترکر قصبہ برن کو چلا گیا امیر تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سواے اسکے اور بہت سی بیشکین حاصل کیں اسی اثنا
 میں تیمور کے شکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سن کر سارے
 شہر والوں کو قید کر لینے کا حکم کیا اور سب کو پکڑ کر ماوراء النہر کو لے گیا سچلہ اون قیدیوں کے
 شیخ احمد کٹھن بھی تھے جن کا مزار گجرات میں احمد آباد کے قریب موجود ہے وہ بھی تیمور کو لشکر کے ساتھ لے

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اس کو اپنا معتقد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو مباحثہ میں الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے ان کی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ ممدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شتاسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سواکھ ملکوں کو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخ خاں کو کر کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پھر کسی جیل سے لاہور کو سانگ خان سے چھین کر خود متصرف ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیہال پوراؤ ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی تمہیں جھکوا دی عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سمرقند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی پٹی رہی کہ کسی چرند پرند کے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دو آب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو منلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھر شون میں چھپی بیٹھی تھی سب اس کے پاس اکٹریں ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹری ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑی سی ہندوؤں نے اس کو کھٹے ہو کر شہاب خان پر شیخون کر کے اس کو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریاد مستی کر کے سارے اس کے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اس کو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سن کر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے تھے آٹھ سو دین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پوریش کی نوہ اور پٹیل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

باپ کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں اگر تارخان کے داماد نصیر الملک کو جو اس سے
 مل گیا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دواب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر سنہ ۸۰۱ھ سوا ایک مہینہ تیمور
 تلپندہ کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مرزا پر چڑھنے
 پکڑ کر قید کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھت کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو پکڑ کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیہال پورا ورا جو دھن اور سرستی کے سارے باشندہ جو جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعض کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جہنا کو اتر کر میان دواب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جہنا کے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے نزول کیا اس منزل میں تھینا پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک سو گئے تھے
 قتل کیے اور بعض لوگ بڑے بڑے عمارتیں بنائے ہوئے تھے اور بعض لوگوں کی صورت بنا ڈھونڈے
 اس لشکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول سنہ ۸۰۱ھ سوا ایک مہینہ تیمور نے جہنا کو
 اتر فریوز آباد میں منزل کی اس کے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود شرم و جا کو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوسے بل میں چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جہنا و ترکر قصبہ پر چلا گیا تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سواے اسکے اور بہت سی پیشین حاصل کیں اسی شہنشاہ
 میں تیمور کے لشکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سن کر سارے
 شہر والوں کو قید کر لیے کا حکم کیا اور سب کو پکڑ کر ماوراء النہر کو لے گیا سبھی ان قیدیوں کے
 شہر کے کھڑے تھے شہنشاہ نے ان کو ایک ایک کمر تو سوا دے دیا تیمور کا لشکر اس کے ساتھ گیا

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اوسکو اپنا معتقد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو سب احسن الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے اونکی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ مدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شناسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سو الگ الگ ملکوں کو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخا کو کر کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پچھسی جیل سے لاہور کو سازنگ خان سے چھین کر خود متصرف ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیپال پور اور ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی مجھے تنہا ہوئی عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سفر قند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی ٹہری رہی کہ کسی چرند پرندے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دو آب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو غلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھوم رہے تھے ان میں چھپی بیٹھی تھی سب اوسکے پاس آکر جمع ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑے دنوں کے بعد انھوں نے اکٹھے ہو کر شہاب خان پر شبخون کر کے اوسکو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریاد سستی کر کے سارے اوسکے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اوسکو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سن کر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے تھے آٹھ سو دین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پوریش کی نوہ اور ٹپل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

لوٹ کر یہاں کو چلا گیا پھر اقبال خان نے فوج کو سرحد کی طرف روانہ کیا اور اس کے ساتھ ہر سنگہ و بان کے راجہ سے
 بہت سامان بلوچستان کے لیے اسی سال میں خواجہ جہان نے جو پور میں انتقال کیا اور اس کی جگہ
 ملک مبارک و قریظ مبارک شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے قائم مقام ہوا ماہ جادی الاول سنہ ۱۰۳۷ میں
 شمس خان بیانی واسے اور مبارک خان بن بہادر نابر خان نے اقبال خان سے صلح کر لی قبا اظلا
 زادوں کو ساتھ لیکر جدو پٹیا لے میں آب سیاہ کے کنارے پر جو کالی پانی کے نام سے مشہور ہے
 راجہ سیر و بان کے مقدم سے لڑ کر مستحق پائی اور اٹا وہ تک کفار کا چھپا کیا جب فوج میں پونچھا
 تو مبارک شاہ جو پور سے نکل کر گنگا کے اوس کنارے اپنی فوج لیکر مستعد کھڑا ہو گیا اس کنارے پر
 اقبال خان کی فوج بھی کسی کی جرات گنگا او تر نے کی نہ تھی آخر کو دونوں اپنے لک کو لوٹ گئے
 روشتے وقت اقبال خان نے شمس خان اور مبارک خان کو دغا کر کے مار ڈالا اسی سال میں ایک
 بادشاہی غلام نے جو غالب خان والی سامانہ کا داماد تھا بڑا انہوں جمع کر کے تاریخ نوین رجب سنہ ۱۰۳۷
 میں نواحی اجودھن میں خضر خان سے مقابلہ کیا اور شکست کھا کر قصبہ بھوپور میں چلا آیا غالب خان
 اور سب امیرون نے شفق ہو کر اوس کو قتل کر ڈالا سنہ ۱۰۳۸ میں محمد شاہ کا بیٹا سلطان محمود
 خطہ دھار سے دہلی میں آیا بظاہر اقبال خان اوس کو استقبال کو گیا اور اوس کی بڑی تعظیم کر کے
 کوشک جہان نامین اتارا لیکن چونکہ سارا سامان سلطنت کا اقبال خان کے اختیار میں تھا اس لیے
 محمود اوس سے دل میں رنجیدہ ہو کر فوج کو اپنے ساتھ لے گیا اس سال میں مبارک شاہ کا
 انتقال ہو گیا تھا اور سلطان ابراہیم اوس کا چھوٹا بھائی اوس کا جانشین ہوا تھا چنانچہ اپنا شکریہ لیکر
 سلطان محمود اور اقبال خان کے مقابلے کے لیے آیا لڑائی سے پہلے سلطان محمود شکار کے
 بہانے اقبال خان کے لشکر سے جدا ہو کر سلطان ابراہیم سے جالنگر سلطان ابراہیم اوس
 بڑی بے پروائی سے پیش آیا سلطان محمود نے شاہزادہ فتح خان ہروی کو جو مبارک شاہ کی
 طرف سے فوج پر تصرف تھا نکال کر وہاں کے قلعہ پر اپنا قبضہ کر لیا اور سب وہاں کی غلام سلطان
 کی شریک ہو گئی پھر سلطان ابراہیم جو پور کو اور اقبال خان دہلی کو لوٹ گئے اور سلطان محمود
 فقط فوج پر قناعت کی سنہ ۱۰۳۹ میں سوچار میں اقبال خان نے گوالیار پر جو مغلوں کے جھگڑے میں
 ہر سنگہ نے غدر کر کے مسلمانوں سے چھین کر اپنے قبضے میں کر لیا تھا پور شش کی اور

بیرم دیو ہر سنگہ کے بیٹے سے کمال کر اپنے تصرف میں کر لیا سندھ آٹھ سو چھ مین نامہ خانہ خلف
 فر اپنے باپ ظفر خان کو دغا سے قید کر کے اسول میں بھیج دیا اور سلطان ناصر الدین محمد شاہ پنا
 خطاب مقرر کیا اور بہت سا لشکر جمع کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوا راستے میں اوسکے چچا شمس خان
 اوسکو زبردیکر مار ڈالا ظفر خان کو قید سے نکالا سارا لشکر اوس سے مل گیا سندھ آٹھ سو سات مین
 اقبال خان نے گواہیاں اور اثاوتوں سے کی طرف کوچ کیا سارے اوس طرف کے راجو اٹاوتوں کے
 قلعہ میں اکٹھے ہو گئے چار مہینے تک لڑائی رہی آخر اون راجون نے چار ماتھی اور کچھ اور پیشین لا
 دیکر صلح کر لی اقبال خان نے وہاں سے قنوج کو جا کر سلطان محمود سے مقابلہ کیا اور چونکہ وہ قلعہ بہت
 مضبوط تھا کچھ کر سکا مجبور ہو کر پھر دہلی کو واپس آیا اور محرم سندھ آٹھ سو آٹھ مین سامانہ لگو گیا اور وہاں
 رہویر لگو گیا اور بہرام خان ترک بچہ کو جو سازنگ خان سے مخالف ہو گیا تھا کسی حیلے سے گرفتار کر لیا
 اور اوسکی کھال نکلا وٹالی اور وہاں سے ملتان کی طرف خضر خان کے مقابلے کے لیے گیا
 تلو ندی سے اسے کمال الدین وغیرہ زمینداروں کو ہمراہ لیا اونیسویں جمادی الاول کو اوجھن
 ضلع میں خضر خان سے مقابلہ ہوا چونکہ اقبال خان پر ادبار لگایا تھا پہلے ہی حملے میں شکست ہوئی
 اور گھوڑا اوسکا زخمی ہو گیا اس سبب سے اوس معرکے سے باہر نہ نکل سکا خضر خان کے لشکر کو
 فر اوسکا پیچھا کر کے پکڑا اور سر اوسکا کاٹ کر فتحپور ضلع ملتان میں بھیج دیا ماہ جمادی الآخر سندھ مذکور
 میں محمود امرا سے دہلی کے حسب الطلب پھر دہلی پر اگر تصرف ہو گیا اور سب امیروں کو منصب
 تقسیم کر کے مبارک خان کے کنبے والوں کو کول کی طرف روانہ کر دیا سندھ آٹھ سو نو مین
 سلطان محمود نے قنوج کی طرف قصد کیا اوس طرف سے سلطان ابراہیم نے لنگا اوت کر صرف آرائی کی
 گوبے لڑے بھڑے دونوں اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب سلطان محمود کے سب امرا
 اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے ابراہیم نے پھر اگر قنوج کا محاصرہ کر لیا اور ملک محمود ترہنی جو سلطان
 کی طرف سے قنوج کا ناظم تھا چار مہینے تک لڑتا رہا جب کہیں سے اوسکو مدد نہ پہنچی مجبور ہو کر سامن مانگ کر
 سلطان ابراہیم سے مل گیا اور قنوج اوسکے حوالہ کی سلطان ابراہیم نے برسات کی فصل قنوج میں لگا دی
 اوسکے بعد قنوج اختیار خان کو حوالہ کر کے دہلی کی تسخیر کا قصد کیا سندھ آٹھ سو دس مین نصرت خان
 گرگ انداز اوتار خان پسر سازنگ خان اور ملک مرہا اقبال خان کا غلام محمود سے باغی ہو کر

ابراہیم سے آئے اور اسے خان لودی سنبھل کے قلم میں بند ہو گیا دوسری دن سنبھل کے قلعہ کو
 سلطان ابراہیم نے فتح کر کے تاندرخان کے حوالہ کیا اور خود گنگاوتر کر دہلی کی طرف توجہ کی جب
 جمنائے کنارے پر پہنچا یہ خبر ملی کہ ظفر خان دھارا کے ملک کو تسخیر کر چکا اور اب جوینور کا ارادہ رکھتا
 سلطان ابراہیم نے یہ سن کر دہلی کے ارادے کو فسخ کیا اور ملک مرجا کو برہن میں چھوڑ کر بڑی
 جلدی سے جوینور پہنچا دھر سلطان محمود نے پہنچا کیا اور ملک مرجا کو قتل کر کے سنبھل کو بڑھادی
 فتح کر لیا اور پھر بدستور سابق اسد خان لودی کو حوالہ کیا اور تاندرخان قنوج کو چلا گیا بعد ازاں
 سلطان محمود دہلی کو واپس گیا اس سال میں خضر خان نے بڑی جمعیت کے ساتھ یورش کی
 اور دولت خان کو سامانہ سے نکال دیا اور سارے امیر اس طرف کے خضر خان سے متفق ہو گئے
 رفتہ رفتہ خضر خان نے دہلی کے قریب تک اپنا قبضہ کر لیا اور سلطان محمود کے پاس فقط رہتک
 اور میان دو اب کا ملک رہ گیا ۱۲ آٹھ سو گیارہ میں سلطان محمود نے حصار فیروز کی طرف
 توجہ کی اور قوام خان کو جو خضر خان کی طرف سے وہاں ناظم تھا نکال کر خود متصرف ہو گیا اور علاقہ
 رنہ تک جا کر دہلی کو لوٹا خضر خان نے فتح آباد سے بہت سی جمعیت ساتھ لیکر رہتک کی راہ و اگر دہلی کا
 محاصرہ کر لیا اور چونکہ اس وقت دہلی میں بڑا قحط پڑا تھا اس سبب سے وہاں نہ ٹھہر سکا اور پانچ دن
 ملک پر قبضہ کر کے پھر تھپور کو لوٹا ۱۳ آٹھ سو بارہ میں بیرم خان ترک بچہ جو بد وفات بہرام خان
 ترک بچہ کے سامانہ پر قابض ہو گیا تھا اور دولت خان سے مقابلہ کر کے شکستہ پانی تھی اور پھر
 خضر خان سے باغی ہو کر دولت خان سے لگیا تھا اب پھر خضر خان کی ملازمت میں آگیا اور پہلی جاگیر
 پھر اس کو دی گئی ۱۴ آٹھ سو تیرہ میں خضر خان نے چھ مہینے تک رہتک کا محاصرہ رکھا اور
 بعد ازاں فتح کر کے پھر تھپور کو لوٹ گیا اس سال میں سلطان محمود دیکھتے کی طرف جا کر پھر دہلی میں
 واپس آیا ۱۵ آٹھ سو چودہ میں خضر خان نے نارنول اور یوات کے ملک میں اگر خوب لوٹ مار
 بعد ازاں دہلی پر یورش کی سلطان محمود حصار سیری میں اور اختیار خان فیروز آباد میں محصور ہو گئے
 بہت دنوں تک لڑائیاں رہیں آخر گرانی غلو کے سبب سے خضر خان پھر پانی پتہ کراتے سے
 فتح پور کو چلا گیا ۱۶ آٹھ سو پندرہ میں سلطان محمود نے وفات پائی اور فیروز شاہ کے
 خاندان کی سلطنت ختم ہو چکی اس بادشاہ نے ان تمام تر لزولوں اور انقلابوں کے ساتھ بیس برس

اور دو معینے سلطنت کی قطعہ	اس عالم فزاین کی سیکو بقا نہیں	سہ تبارہاں ہمیشہ کوئی بجز خدا نہیں
اس چرخ فتنہ گر کی بین نیز نگیان عجیب	اگر آج آشنا ہو تو کل آشنا نہیں	سلطان محمود کے زمانہ کے
<p>بڑے شاعر وین سے قاضی ظہیر دہلوی تھے جن کا ایک دیوان مہرج کے قصیدہ وین سے بجا ہوا ہے</p> <p>دیوان مین سے چند قصیدے بطور انتخاب کے لکھے جاتے ہیں و وارث سلطنت قاضی سلطان</p>		
کہ جہاں خدمت جد و پدرش بگریز	وہ آن راز فلک بہر گین بر سید	تو زالیہ کہ دایم ہمیں یک دیر
شیر اگر دہم از چاشنی زہ بیدار	بعد از انش گز خفته بخوابانید	دم سیری زہ آفاق زخوان کر
جز باب انگہ ز خالی شکمی نالید	ای کہ شمشیر چاہیے تو در ملک کف	برق سوز انش تباریک شبنم خشیہ
گرچہ چون چشم بتان خیم تر ایک چند	کرده سرست فلک باز غلطانید	بحر راز شک کف جو دو تو در شور آور
ورثہ از باد ہوا نیست چنین شورید	ایک ورق قصیدہ ظہیر کے یہ شعر ہیں	مہر مانی کہ بر سجدہ بسویش افلاک
باد شاہی کہ کند فخر بدویش ایام	قبلہ خلق و قیام دل و دین شہ جو	کہ جماعت سلاطینش گرفتند امام
قاضی چرخ پیادہ کند استقبالش	حاکم ای مصیبت چو فوسد اعلام	تا شیعہ چون زندہ فتنہ ہی ارد پاس
خرم تو تیغ بکف داشتہ و الناس نا	تا نسیمی نہر و خیم ز باغ کرست	باتب و در سرش چرخ فزونی اور کام
چرخ میر تیر ترا قسمت ہر سہ کر	زین نکو تر توان کرد ایچ بیم	ایچ
یار بیرون رفت بیرون رو تو ای جان نیز از انگہ	آہ بیرون بایا ز نانی اس شد از یاد می بہن	نیمی آہ از پی و جہاں پسنداری بیرون
شاہ محمود انگہ چون آمد بیرون بر اہل کفر	شد بعد اقبال ایام و جہاں داری بیرون	زینہار این بند سلطان ست نگذاری بیرون
خاصہ کا کنون کنز برای تلخ اہل کفر		
کرد عہدت فتنہ در بند عدم گفتم بحیرت		
ایضا		
ماہ دی آمد و شد سر و بدانگونہ ہوا	کہ نمی جہیز باو خشک کس از جا	گفت گمین جہاں سر و ہوا از ان سر
آری آری شود از پیر شدن سر و ہوا	آتش لالہ و گلنار نہ و مرد بلخ	چوب گشتند در خان چین از سرا
آب بخ بست ز سر و لبشونی گفت	بشکم اہر بند پامی کسے بر سرا	می نیاید بند از صفہ جوین شہر
غنچہ را بر سر و تن گرچہ کلاہ است قبا	مرغ نیست و دان دید چو اہل جزا	خارست عام چو شد سر و دغا و غوغا
مطلب برگ و نوانی پنچہما کا مرق	بزرگ ہوا و دانہ کاک نوا	تا کہ یہ بل و بداد و ست کا مرق چوں گل

میزنہم نفسی چون نفس سر و صبا شاہ محمود کز آرایش بزمش داریم صفت بدخواہ ہم از دیدنش از صفا ای بقانون ممالک و زرار و ستور ورق گل چمن می شکند باد چرا قاتل خصمی و ایام بفضالت قاتل قاصد صیت ترا جملہ جهان در تیر پا خسرو اگر ز رکاب تو بمانم محروم جز دعا گوئی تو کار دگر نیست مرا بیش تا باشد شبهای دی از یاش عمر بدخواہ تو کوتاہ تر از روز شتا بادہ کہنہ طلب یا دار از ان یا قدیم شاخ شد سبز بلبل کی شکید از کلاک میر و الحمد للہ بر صراط المستقیم طوبیا ز اطلک سبز و قمریان جامہ سفید نگر آفر دست اینک یک لاف اورد تو غنچہ شکفت از نسیم باغ آری شکفت ہندوی گوئی فوزانت در نار حیم آنکہ با بخت جوانش آسمان پری کویت خستہ را خمش اندر خاک می سازد تو	گل چنان رفت کہ رشرق و مغرب جویند نوبہارست بدی ماہ و جان خلایا دل و مشرق غیبی ست و قوفی در چیز بدستوری رایت نرزدہ دم و زرا پیش رایت چہ سہائی بنماید خورشید ملجأ خلق و بدخواہ بدست لحب خوان معنی توان خبر بہ ثنایت گستر نیستم فارغ یک ساعتی از مہج و ثنا توسہ راندہ برا حد اوسن اندر بخت بی شتا سو کم نور و ز سہمے تابدا آو لیک اور قصیدہ کو شعریہ بین شاخ گل چون نخل عیسی روح پر شیدا خضر در صحبت تواند صبر کردن چون کلیم باد بر جوہر کشف چون ز قلم لادن ویر زاع زین تشریف عاری گوئیہ در گیم سنبیل و گرسن چشم و زلف خوبان سخا ہم با سببی کسی کور ادلی باشد سلیم تا بیک پای ستادہ داشتہ بالا و گیم وز پی تعلیم رایش عقل کل طفل فہیم کو کہ دولت کہ سوی حضرت از جرح	جو جو بزم شہ آفاق نیاید اورا آنکہ از تنبہ صفت رچو بزم آراید کہ کند سر قدر را بطر استیفا و قفری گزینہ از اخلاق تو خواہد بوشت پیش خورشید گمی گرچہ کہ نمودہ ہما ساقی بزم ترا جام طرب برکت دست مگر ماندہ را ختم بود بر جسوا کار من چاکری است چنان ماندم باز می فرستم بدو شام و سحر فوج دعا بار خرم چمن عیش تو چون فصل بیج ہوئی گل بنیاد سوی گلستان خیزائی زان ہی جنبانندش می کم صفت ہر قسم شاخ ترا از ہوا گریست میلی لیک جوی چشم نگرسد رہو چون در صدف حکیم زان امم کاندہ خاکند گوئی نسخہ زان یکی قاصد مظلم وان کہ آمد تقیم لالہ باداغ یکہ نذر دل ز ظلم زمانست حضرت شہ را بقایمخواہد از رب رحیم تا زبانی یافتہ از تیغ تیزش نامیدہ استقامت یابد اگر کرد بد گاہست تقیم
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

فی الحقیقت قاضی ظہیر کے بعد کوئی شاعر کامل ہندوستان میں نہیں ہوا البتہ اتقال سلطان محمود کے مبارز خان اور ملک اورلیس والی رہنک وغیرہ ہندوستان کے امیرون نے خضر خان کے مقابلے میں دولت خان سے موافقت کر لی خضر خان اس سال میں فتح پور میں رہائش رکھتے تھے

کوچ نہیں کیا محرم ۱۱۵۸ھ آٹھ سو سولہ میں دولت خان کیتھر کی طرف بطریق شکار کے گیا اور وہاں کے
سارے راجوں کو پکڑ کر تبتالی کی طرف توجہ کی اس مقام پر مہابت خان حاکم بدایون اوس سے
اسی سال میں سلطان ابراہیم نے قادر خان ابن محمود خان کا کالپی میں محاصرہ کیا اور چونکہ وہ خان
کے پاس جمعیت تھوڑی تھی اس سبب سے اوس نے تناقل کیا اور ان دنوں میں سے
کچھ کو مدد دی اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں خضر خان فیروز آباد میں آیا اور او دھر کے
سب امیر اوس سے آئے ملک ادریس رشتک کے قلعہ میں بند ہو گیا پھر خضر خان سیوات کی طرف
گیا اور جلال خان سیواتی بہادر نابہر کے بھتیجے کو ساتھ لیکر سبجمل میں آیا اور اوسکو خوب لوٹا کھٹوا
ذی الحجہ سنہ مذکور میں دہلی کے قصد پر شہر سے باہر نزل کی دولت خان جو چار مہینے تک قلعہ
میں بند رہا تھا ملک لونو وغیرہ خضر خان کے طرف داروں کی بے اتفاقی کے سبب سی مجبور ہوا
اور بڑی عاجزی سے اسن طلب کر کے خضر خان کی خدمت میں حاضر ہوا خضر خان نے اوسکو
قید کر کے قوام خان کے سپرد کیا اور قوام خان نے حصار فیروزہ میں لیجا کر اوسکو قتل کر ڈالا
یہ واقعہ ستر دین ربیع الاول ۱۱۵۸ھ آٹھ سو سولہ میں واقع ہوا

ذکر سلطنت خضر خان بن ملک اشرف کا

خضر خان بعد فتح دہلی کے سامان سلطنت کا درست کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا خضر خان کے
دادا ملک سلیمان کو ملک نصیر الملک مروان نے فیروز شاہ کے زمانے میں بیٹا کر کے پالا تھا ایک فر
حضرت مخدوم جانیان شیخ جلال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کسی ضرورت سے ملک مروان کے گھر
تشریف لائے وقت کھانا کھانے کے ملک سلیمان آقا بہ اور پشت لیکر حضرت مخدوم کے
سامنے ہاتھ دھو لانے کے واسطے آیا آپ نے ملک مروان سے فرمایا کہ اس سید زاد کو
ایسی خدمتیں لینا مناسب نہیں اوس روز سے معلوم ہوا کہ ملک سلیمان اصیل نجیب سید ہے
اور واقع میں اوسکی عادات اور اخلاق بھی سیدوں کو سے تھو ملک مروان کا مجمل حال یہ ہے
کہ وہ فیروز شاہ کے زمانے میں ملتان کا حاکم تھا اور اوسکے انتقال کے بعد وہ ملک اوسکو
بیٹھ کر ملک شیخ کے پاس راجب وہ بھی مر گیا تو وہ حکومت ملک سلیمان کو نصیب ہوئی اور
بھی تھوڑے دنوں کے بعد وفات پائی تب ولایت ملتان سے کل قواہات کے فیروز شاہ کی

طرف سے خضر خان کو ملی اور رفتہ رفتہ اب اوسکی نوبت بادشاہی پر پہنچی لیکن اوسنے بادشاہی کا خطاب اپنے واسطے بخونیز کیا اور رایت اعلیٰ لقب مقرر کیا القصہ سنہ مذکور میں دہلی میں جہاں سلطان محمود کے محل میں فروکش ہوا اور سب خاص و عام کو بڑے بڑے انعام و اکرام دیکر خوش کیا اور سب اپنے مقرنون کو منصب اور خطاب عنایت کیے سال اول جلوس میں ملک بخ کو تاج الملک کا خطاب دیکر پورب کے ملکوں کی طرف بھیجا چنانچہ جب وہ گنگا اوتر کر کیتھرمین آیا اسے ہر سنگہ وغیرہ اور دھر کے مفسدون نے انوکھ کے جنگل میں پناہ پکڑی تاج الملک نے کیتھرمین کو ٹھکسوت کے تباہ کر دیا مہابت خان حاکم بدایون نے بھی اگر اوس سے ملاقات کی اسے ہر سنگہ بھی مجبور ہو کر حاضر ہوا اور بہت کچھ خراج ہر سال دینا قبول کیا پھر تاج الملک اور مہابت خان وہاں سے کوچ کر کے رہب ندی کے کنارے کنارے سرحد واری تک گئے اور وہاں گنگا کو اوتر کر کھو کر جو آب شمس آباد کے نام سے مشہور ہے اور کپنڈہ اور بتیالی کے مفسدون کی تباہ گوشتالی کی پھر قصبہ سکینہ اور پادھم میں ہوتے ہوئے راپری میں گئے وہاں حسن خان اور اوسکا بھائی ملک حمزہ جنگے پاس راپری کی حکومت تھے اور اسے سر حاکم چن دوار نے گوالیار کے سرداروں کے حاضر ہوئے اور طبع ہو کر محصول اپنے ذمہ قبول کیا تاج الملک وہاں سے قصبہ جلیسر میں آیا اور اوسکو چند وار کے ہندوؤں کے قبضے سے نکال کر ایک مسلمان گمشدہ اپنا مقرر کیا پھر آب سیاہ کے کنارے کے ملکوں کو فتح کر کے اوراٹاؤہ کے کافروں کی گوشتالی کر کے دہلی کو لوٹا سنہ ۱۸۵۷ء آٹھ سو اٹھارہ میں خضر خان نے اپنے چھوٹے بیٹے مبارک کو جسکے چہرے پر بادشاہی کے آثار ابتداء تھے ہی ظاہر تھے فیروز پور اور سہرند اور اوس طرف تمام ملک جمیرم خان ترک بچہ کے قبضے میں تھا سپرد کر کے کل اوان اضلاع کا بندوبست اوسکی اسے پر چھوڑا اور ملک سدھو نادہ اوس شاہزادہ کا نائب مقرر ہوا اور اوس سال میں شاہزادہ مذکور سدھو نادہ اور زیرک خان امیر سامانہ اور امیرون کی مدد سے اوس ضلع کا بخوبی انتظام کر کے پھر دہلی کو واپس آیا سنہ ۱۸۵۹ء آٹھ سو انیس میں خضر خان نے ملک تاج الملک کو بہت سال شکر دیکر گوالیار اور بیانہ کی طرف بھیجا اور ملک کریم الملک شمس خان اوحدی کا بھائی بھی اوس سے آملتا تاج الملک نے تمام اوان اضلاع کو کفر سے پاک کر کے مراجعت کی یہاں میں

بعضی برہم خانی ترک بچوں نے ملک سا دھونا ورہ کو جو شاہزادی کی طرف سے سہرورد میں نام تھا
 دغا سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور خود سہرورد پر قابض ہو گئے خضر خان نے زیرک خان کو اس فتنہ
 کو انتظام کے لیے بھیجا چنانچہ وہ وہاں کا بخوبی انتظام کر کے نوٹا اسی سال میں سلطان احمد
 حاکم گجرات نے ناگور کا محاصرہ کیا مگر جب خضر خان کے آنے کی خبر سنی تو چھوڑ کر چل دیا
 خضر خان جہاں کو آیا اور ایسا خان وہاں کے حاکم کو مطیع کیا پھر گوالیار کا قصد کیا اور
 وہاں کا قلعہ اگرچہ فتح نہوا لیکن بہت سا محصول اور پیشکش حاصل کیا پھر وہاں سے بیانہ
 گیا اور شمس خان اوحدی نے بھی اطاعت قبول کی سلسلہ آٹھ سو بیس میں طوغان پٹی
 ترک بچوں کے سردار نے جنھوں نے ملک سا دھو کو قتل کیا تھا پھر خروج کیا زیرک خان
 پھر جا کر اونکو متفرق کر دیا سلسلہ آٹھ سو اکیس میں خضر خان کنیہر میں آیا ہر سنگہ دیوانہ
 جنگل میں جو چوبیس کوس کے احاطہ میں بن تھا چلا گیا اور وہاں سے کچھ دنوں لڑتا رہا آخر
 شکست کھا کر کمالون کی طرف بھاگا تاج الملک رہب ندی کو اوڑھ کر بہاڑوں تک اوسکا چھپا کر کے
 بدایون کو آیا اور مہابت خان حاکم بدایون کو ساتھ لیکر بجلائے کے گھاٹ گنگا اور تاراوان سے
 مہابت خان کو رخصت کیا اور خود اٹاواؤ تک گیا اور بہت سا مال و اسباب غنیمت کا لیکر دہلی کو
 واپس آیا اسی سال میں خضر خان نے پھر کنیہر کی طرف لشکر کشی کی اور کول کے راستے سے
 تہالی کو گیا اور وہاں گنگا اوڑھ کر بدایون کا قصد کیا ابھی مرتبہ مہابت خان ڈر کر قلعہ میں بند ہو گیا
 اور چھ مہینے تک لڑتا رہا اور قریب تھا کہ خضر خان اوس قلعہ کو فتح کرے اتنے میں قوام خان
 اور اختیار خان وغیرہ اعراسے محمود شاہی نے جو دولت خان سے بکڑ کر خضر خان سے مل گئے
 تھو خضر خان پر غدر کرنے کا ارادہ کیا مگر خضر خان اس مشورہ سے واقف ہو گیا اور فروری ۱۰۱۰ء
 چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا سلسلہ آٹھ سو بائیس میں گنگا کے کنارے اون سب کو قتل کر ڈالا
 اسی سال میں بھوارہ کے علاقے میں ایک مجہول شخص نے اپنے آپ کو سارنگ خان ظاہر کیا
 حال آنکہ سارنگ خان بہت مدت ہوئی کہ مار گیا تھا ادھر ادھر سے بہت سے لوگ اوسکے
 شریک ہو گئے خضر خان نے سلطان شہ لودی کو اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا سہرورد
 علاقہ میں لڑائی ہوئی آخر وہ جھوٹا سارنگ خان شکست کھا کر بہاڑوں کی طرف بھاگ گیا

اس سال میں خضر خان نے تاج الملک کو پھر اٹاؤہ کی طرف بھیجا۔ اسے سیر ومان کا زمیندار قلعہ میں محصور ہو گیا اور پھر اسے اپنے ایمان مانگ کر واجب روپیہ اپنے ذمے کا ادا کرنا قبول کیا۔ تاج الملک ومان چند وار کو گیا اور اس کو خوب لوٹ کھسوٹ کر کے تھر میں آیا۔ پھر ومان سے دہلی کو واپس گیا۔ اسی سال تاج الملک کا انتقال ہوا اور اس کا بڑا بیٹا ملک سکندر وزیر مقرر ہوا۔ طوغان نے پھر سہرند میں قلعہ بنایا۔ ابکی مرتبہ ملک خیر الدین نے جاکر اس کا شرمٹا پاس نہ آٹھ سو چوبیس میں خضر خان نے سیوا میں جاکر کوٹلہ کے قلعہ کو فتح کیا۔ پھر ومان سے گوالیار میں آیا اور ومان کے راجہ سے بہت سامان و اسباب پیشکش لیکر اٹاؤہ کو گیا اور ومان جاکر اسے سیر کو قتل کیا اور سکے بیٹے نے اطاعت قبول کی۔ وہیں سے خضر خان بنماہر کو دہلی کو آیا اور ستروین جمادی الثانی سنہ مذکور میں دہلی پہنچ کر انتقال کیا۔ اس بادشاہ فوسات برس اور کئی حسینہ حکومت کی۔ جہاں ای برادر زمانہ یکس دال ندر جہاں آفرین بنکر

ذکر سلطان مبارک شاہ بن خضر خان کا

بعد انتقال سلطان خضر خان کے مبارک شاہ اس کا بیٹا ولیعہد آٹھ سو چوبیس میں امیر ومان کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا اور انتظام ملک میں مشغول ہوا۔ اسی سال میں شیخا کھوکھو کے بیٹے جسرت کھوکھو نے بغاوت کی اور اس کی ابتدا یہ ہوئی کہ کشمیر کے بادشاہ سلطان علی نے ٹٹہ کی تسخیر کو ارادے پر فوج کشی کی تھی جسرت نے پہاڑوں کی گھاٹی میں دھوکے سے اس کو شکست دیکر سارا سامان لوٹ لیا اور اس فتح کے گھمنڈ پر دہلی لینے کا قصد کیا اور بہت سی جمعیت ساتھ لیکر ریاس اور ستلج ندیوں کو اتر کر تلونڈی پر آیا۔ ومان رے فیروز اس کے سامنے سبھاگ گیا۔ پھر جسرت کہ اس میں آیا اور ستلج کے کنارے کے شہروں کو اوپر تک لوٹ مار کے تباہ کر دیا۔ پھر جالندھر میں پونچا۔ زیرک خان ومان کے قلعہ میں بند ہو گیا۔ جسرت سرستی کے کنارے پر اتر آیا اور اول صلح کی اور پھر دغا سے زیرک خان کو قید کر لیا۔ یہ واقعات سن کر خود مبارک شاہ نے جسرت کے مقابلے کے لیے سہرند کی طرف کوچ کیا۔ جسرت کو جب یہ خبر ملی تو اسے زیرک خان کو چھوڑ دیا۔ چنانچہ وہ سامانیہ میں مبارک شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پھر مبارک شاہ لدھیانہ کو گیا۔ جسرت لدھیانہ کی ندی اوتر کر مقابلے میں آیا۔ ساری کشتیاں جسرت کے اختیار میں تھیں۔ اس سبب سے مبارک شاہ کا لشکر دریائے اوتر کا

بھاگا اور چناب کو اوٹر کر پہاڑ پر سلیمین چلا گیا مبارک شاہ نے اس کا قناب کیا جسرت کے بہت تر
سوار اور پیادے مارے گئے اور مال و اسباب بھی بہت لٹا رہے بھیلیم جہون کا زمیندار
مبارک شاہ کی ملازمت میں حاضر ہو کر شکر کے ہمراہ ہوا پھر مبارک شاہ لاہور میں آیا اور ۱۰۲۵ھ آٹھ سو پچیس
میں ایک مہینے تک راوی کے کنارے پر پڑا رہا اور شہر لاہور کو جو پچھلے غدر و ن میں تباہ اور ویران
ہو گیا تھا از سر نو آباد کیا قلعہ کی بھی مرمت کرائی اور ملک محمود کو جس کا ملک الشرق خطاب تھا وہاں چھوڑ کر
دہلی کو مراجعت کی پانچ مہینے کے بعد جسرت بہت سا لشکر لیکر پھر لاہور میں آیا اور حضرت شیخ حسن بن نجابی
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے قریب لشکر ڈالا ہر روز لاہور پر حملہ کرتا تھا اور شکست پاتا تھا مجبور ہو کر
کلاں نور کو چلا گیا وہاں راے بھیلیم سے لڑائی ٹھنی آخر کو صلح ہو گئی مبارک شاہ نے ملک سکندر تحفہ کو
دہلی سے ملک محمود حسن کی مدد کے لیے بھیجا اور وہ بوہی کے گھاٹ بیاس کو اوٹر کر لاہور میں داخل ہوا
جسرت یہ سنتی ہی چناب کو اوٹر کر تلوار پہاڑ کی طرف چلا گیا اور مبارک شاہ کا لشکر اس وقتے کو دفع کر کے
پھر دہلی کو لوٹا ۱۰۲۶ھ آٹھ سو پچیس میں مبارک شاہ کٹھیر کو گیا اور مہابت خان بدایونی جو خضر خان سے
باغی ہو گیا تھا اگر حاضر ہوا مبارک شاہ نے اس کو اپنی بڑی بڑی عنایتوں سے مخصوص کیا پھر گنگاؤٹر
نواحی کھور عرف شمس آباد میں بنوارون کے ملک کو لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا اور ملک مبارز خان اور
زیرک خان اور کمال خان کو وہاں کے سرکشوں کے انتظام کے لیے بہت سا لشکر دیکر کنپلیہ کے
قلعہ میں چھوڑا اور خود دہلی کو واپس آیا اسی سال میں الپ خان حاکم دھارنے گوالیار پرورش کی
مبارک شاہ بھی یہ سن کر گوالیار کو آیا جب بیانہ کے قریب پہنچا تو اودھ خان اودھ کی کا بیٹا حاکم
جس نے اپنے چچا مبارک خان کو غدر کر کے مار ڈالا تھا اس خوف کے سبب سے باغی ہو گیا اور
بیانہ کو خراب کر کے قلعہ میں بند ہوا مگر آخر کو اطاعت قبول کر لی مبارک شاہ وہاں سے گوالیار کی
طرف روانہ ہوا الپ خان نے بادشاہ کے لشکر کو روکنے کے لیے چنبل کا کنارہ گمیر لیا مگر مبارک شاہ
فرار ہو گیا اور گھاٹ کو اوٹر کر الپ خان کے لشکر کو غارت کیا آخر صلح قرار پا گئی اور الپ خان بہت سی
پیشکشیں بھیج کر اپنے ملک کو گیا اور مبارک شاہ بھی دہلی کو چلا آیا ۱۰۳۰ھ آٹھ سو ستائیس میں پھر
کٹھیر اور کاپون کی طرف قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر میوات کو تاخت تاراج کیا اس سال میں
سندھستان میں بڑا قحط پڑا ۱۰۳۱ھ آٹھ سو انیس میں پھر میوات کو گیا اور اندھورا اور کٹھیر کے قلعہ کو

منہج کیا سلسلہ آٹھ سو تیس میں بیانہ کو محمد خان اوحدی سے نکال لیا اور سارے او سکم خاندان کو بیانہ سے اٹھا کر کوٹشک جہان نماین بسایا اور بیانہ ایک اپنے غلام ملک قبل خان اور سیکری ملک خیر الدین تحفہ کو حوالہ کی اور خود گوالیار کا قصد کیا وہاں کے سارے راجوں نے اطاعت قبول کی سلسلہ آٹھ سو اکتیس میں قادر خان حاکم کالپی کے قاصد دہلی میں یہ خبر لائے کہ ملک شرقی کالپی کا محاصرہ کر لیا ہے مبارک شاہ یہ سننے ہی اوس طرف روانہ ہوا اتنے میں خبر ملی کہ ملک شرقی بھون گانوں میں آگیا ہے اور وہاں سے اب بدایوں کا ارادہ رکھتا ہے مبارک شاہ نوپٹل کر گھاٹ جہاں اوڑھ کر موضع جرتولی میں اور پھر وہاں سے اوتروی میں گیا وہاں یہ خبر ملی کہ مختص حسن ملک شرقی کا بھائی بہت سا لشکر اور ہاتھی لیکر اٹاؤ کی حد پر پونچھا مبارک شاہ نے ملک الشرق محمود حسن دس ہزار سوار دیکر مختص خان کے پیچھے بھیجا مختص خان یہ سنکر اپنے بھائی ملک شرقی سے جا ملا ملک شرقی آب سیاہ عرف کال پانی کے کنارے کو گھیر کے قصبہ برہان آباد کے قریب جواٹاؤ کے منسلقات میں سے ہے فروکش ہوا مبارک شاہ اوتروی سے کوچ کر کے کوٹہ میں آیا ملک شرقی نے مقابلہ نہ کیا اور وہاں سے قصبہ راپری کو گیا اور وہاں جہاں اوڑھ کر بیانہ میں آیا اور وہاں کٹنیر کو کنارہ پر مقام کیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کر کے چند وار میں آیا اور دونوں لشکروں میں چار کوس کا فاصلہ رہا ہر روز دونوں طرف صف آرائی ہوتی تھی بیس دن تک یہی کیفیت رہی آخر ملک شرقی نے ایک روز حملہ کیا دوپھر سے شام تک خوب لڑائی ہوئی دوسرے دن ملک شرقی اپنے ملک کو لوٹ گیا اور مبارک شاہ اس سبب سے کہ دونوں طرف مسلمان ہیں اوسکا تعاقب کیا اور سنگالی کی طرف توجہ کی اور اوس ملک کو تسخیر کر کے چنبل کے کنارے کو لیتا ہوا بیانہ میں آیا محمد خان اوحدی اس خیال سے کہ ملک شرقی لگیا تھا خائف ہو کر قلعہ بند ہو گیا اور پھر امن مانگ کر مبارک شاہ کی ملازمت میں حاضر ہوا بعد ازاں مبارک شاہ دہلی کو آیا سلسلہ آٹھ سو تیس میں ملک الشرق حسن محمود جو بیانہ میں رہ گیا تھا اوس ضلع کا بخوبی بندوبست کر کے اور اون لوگوں کو جو محمد خان کے پاس جمع ہو گئے تھے قرار و اتھی گوشالی کر کے دہلی میں آیا مبارک شاہ نے اوسکو اپنی عنایتوں سے ممتاز کر کے حصار فیروزہ جاگیر میں عطا کیا اسی سال میں ملک رجب نادرہ حاکم ملتان کا انتقال ہوا اور ملک محمود حسن عماد الملک خطاب

راہری کو حسن خان کے بیٹے سے نکال کر ملک حمزہ کے سپرد کیا پھر دہلی کی طرف توجہ کی راستے میں
سید سالم نے جو تیس برس سے خضر خان کا خدمتگار تھا اور تبرہ بندہ اوسکی جاگیر میں مقرر تھا وفات پائی
سبارک شاہ نے اوسکے ایک بیٹے کو سید خان اور دوسرے کو شجاع الملک خطاب دیا سید سالم کا
ایک غلام ترکیچہ فولاد نامی باغی ہو کر سید سالم کے سارے مال و اسباب پر تبرہ بندہ میں قابض ہو گیا
سبارک شاہ نے سید سالم کے بیٹوں کو قید کر کے ملک یوسف سرور اور اسے ہنسو بھیجی کو فولاد کے
مقابلہ میں بھیجا فولاد نے لشکر جمع کر کے اون کے لشکر کو تباہ کیا اور بہت سا مال و اسباب لوٹ کا
اوسکے ہاتھ آیا پھر سبارک شاہ نے تبرہ بندہ پر لشکر کشی کی فولاد قلعہ میں بند ہو گیا سبارک شاہ نے عہد الملک کو
ملتان سے بلا کر فولاد کے پاس بھیجا چنانچہ وہ امان طلب کر کے قلعہ سے نکل کر عہد الملک کو پاس آیا
لیکن چونکہ اوسکو اعتماد نہوا اس سبب سے پھر قلعہ میں چلا گیا اور وہاں سے لڑتا رہا سبارک شاہ نے
عہد الملک کو ملتان کی طرف رخصت کیا اور فولاد کے مقابلہ میں فوج چھوڑ کر خود دہلی کو واپس آیا
فولاد چھ مہینے تک سبارک شاہ کی فوج سے لڑتا رہا آخر شیخ علی منٹل حاکم کابل کو بہت ساز و رفت
پیشکش بھیج کر بلا یا چنانچہ وہ بہت سا لشکر لیکر فولاد کی مدد کے لیے آیا ہزاروں پنجاب کے لوگ بھی
اوسکے ساتھ ہوئے شیخ علی فولاد کو مع اوسکی قوم کے ساتھ لیکر تبرہ بندہ سے لاہور میں آیا ملک الشرق
ملک اسکندر حاکم لاہور ہر سال کچھ پیشکش شیخ علی کو بھیجا کرتا تھا اب بھی اوسنے وہی سہولت ادا کر کے
اپنا بیچا چھوڑا یا شیخ علی نے وہاں سے قصور میں اگر دیہال پور کا قصد کیا عہد الملک ملتان سے اوسکے
مقابلہ کے لیے آیا شیخ علی راوی کے کنارے کنارے طلبہ تک گیا اور وہاں سے خود پور کو
لوٹا اور عہد الملک کو مقابلہ کر کے شکست دی ملک سلیمان شہ لودھی عہد الملک کی طرف سے اس
لڑائی میں مارا گیا پھر شیخ علی خسرو آباد میں آیا اور مدتوں تک عہد الملک سے ہر روز لڑائی ہوتی رہی
۳۳۵ آٹھ سو چونتیس میں سبارک شاہ نے ایک بڑا بھاری لشکر منہج خان بن سلطان ظفر خان جہا
کر ساتھ عہد الملک کی مدد کے لیے بھیجا شیخ علی اوس فوج کا مقابلہ نہ کر سکا اور لوٹ کر اوس حصار میں
ہوا اوسنے اپنے لشکر کے گرد بنالیا تھا داخل ہوا عہد الملک نے اوس حصار کو بھی گھیر لیا تب
شیخ علی مجبور ہو کر بھاگا جب جلیلم پور پہنچا تو بہت سے آدمی اوسکے لشکر کے دریا میں ڈوب گئے
اور شیخ علی نے عہد الملک کا لشکر بھی دبا دے چلا آتا تھا چنانچہ اوس مقام پر ایک جماعت کثیر شیخ علی کو

طرف کی قتل ہوئی اور کچھ لوگ قید ہو گئے شیخ علی اور امیر مظفر تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ قصبہ شیون میں
 پونہچے اور وہیں تک عمار الملک کے لشکر نے تعاقب کیا اور امیر مظفر ایک قلعہ میں بند ہو گیا پھر شیخ علی
 اپنی جان بچا کر کابل کو بھاگا اور بادشاہی لشکر بھی اوس علاقہ سے اونٹھک رہی گواگیا پھر مبارک شاہ
 ملتان عمار الملک سے نکال کر خیر الدین خانی کے حوالہ کی اس سبب سے بہت سے فتنے ملتان میں
 پیدا ہو گئے جسرت نے پھر بھاڑوں میں فساد برپا کیا تھا ۱۲۸۷ھ آٹھ سو پینتیس میں ملک سکندر حاکم
 لاہور اوسکی بندوبست کے لیے گیا جسرت نے سکندر کو غافل کر کے اوسکی فوج پر حملہ کیا چنانچہ
 نواحی جالندھر میں سکندر گرفتار ہو گیا پھر جسرت نے سکندر کو ساتھ لیکر لاہور کا محاصرہ کیا نجم الدین
 نائب سکندر اور ملک خوشنجر غلام سکندر اوس سے لڑا یاں لڑتے رہے اتنے میں شیخ علی پھر
 سامان درست کر کے حدود ملتان پر آ پونہچا اور جو پور پر یورش کی اور اکثر جیلیم کے علاقے فتح
 رہنے والوں کو قید کر لیا پھر طلبہ کو خوب لوٹا کھسٹا اور سارے باشندے وہاں کے قید کر کے
 بہت کو قتل کر ڈالا باقی سب چھوٹے بڑوں کو پکڑ کے اپنے ملک کو لے گیا اتنے میں فولاد پھر
 فیتر بندہ سے رائے فیروز کے ملک پر حملہ کیا رائے فیروز اوس کے مقابلے میں مارا گیا فولاد دوسرا اوسکا
 کاٹ کر تبر بندہ کو بھیج دیا اس سال میں مبارک شاہ نے پھر لاہور اور ملتان کی طرف کوچ کیا جب
 نواحی سامانہ میں پونہچا جسرت لاہور سے پہاڑوں کی طرف اور شیخ علی اپنے ملک کو چلا گیا مبارک شاہ
 لاہور اور جالندھر کو شمس الملک سے نکال کر نصرت خان گرگ انداز کے حوالہ کیا اور شمس الملک کی
 ساری اہل و عیال کو لاہور سے دہلی میں بھیج دیا پھر خود بھی دہلی کو واپس آیا ۱۲۸۸ھ آٹھ چھتیس میں
 مبارک شاہ نے پھر جسرت کے بندوبست کے لیے سامانہ کی طرف کوچ کیا تھا جب پانی پت میں پونہچا
 تو اپنی والدہ مخدومہ جہان کے انتقال کی خبر سنی لشکر کو وہیں چھوڑا اور خود تنہا دہلی کو واپس آیا دس
 ماتم کی زمین اداکین بعد ازان لشکر میں جا ملا اور ملک یوسف سرور الملک کو تبر بندہ کی طرف فولاد کی
 گوشمالی کے لیے روانہ کیا اور لاہور اور جالندھر کو نصرت خان سے نکال کر ملک الہداد دہلی کے
 حوالہ کیا جب الہداد جالندھر کے قریب پونہچا جسرت نے بیاس ندی کو اوٹ کر سجوارہ میں اوس سے
 مقابلہ کیا اور ملک الہداد شکست کھا کر پہاڑوں کی طرف بھاگا اسی سال میں مبارک شاہ نے
 سیوات میں جلال خان پر یورش کی اور وہاں سے فوج کو الیاد اور اٹاوی کی طرف بھیج کر خود دہلی کو چلا

اس سال میں شیخ علی نے پھر پنجاب میں آکر فوجیں مبارک شاہ نے اودھر کے امیروں کی مدد کر لیں
 عماد الملک کو روانہ کیا شیخ علی شیہور سے بیاس کے کنارے تک خوب لوٹ کھسوٹ کے اور سیکڑوں
 آدمیوں کو قیدی کر کے لاہور میں آیا اور زیرک خان وغیرہ امرا جو لاہور میں تھے قلعہ میں بند ہو گئے اور
 وہیں سے مدت تک لڑتے رہے آخر ایک رات مخالفوں کو غافل یا کے ملک یوسف سرور الملک اور
 ملک اسماعیل زیرک خان کے اتفاق سے قلعہ سے باہر نکلے مگر لڑائی شکست کھا کر بھاگے شیخ علی نے
 اونہا تعاقب کر کے اکثر قتل اور اکثر کو قید کیا دوسرے دن شیخ علی لاہور میں آیا اور مانگ اکثر لوگوں کو قتل
 اور اکثر کو اسیر کیا کچھ دنوں وہاں رہ کر دیپال پور میں آیا ملک یوسف سرور الملک نے دیپال پور سے بھی
 چلے جانے کا ارادہ کیا تھا عماد الملک نے یہ سن کر تیر بندہ سے ملک احمد اپنے بھائی کو دیپال پور کے
 قلعہ کی محافظت کے لیے بھیجا شیخ علی یہ خبر سن کر اودھر سے لوٹ آیا سلطان مبارک شاہ اس فتنہ کے
 انتظام کے لیے سامانہ تک گیا اور وہاں سے تلونڈی میں آیا اور تلونڈی سے کوچ کر کے پوچی کے
 گھاٹ بیاس کو اتر کے دیپال پور میں پہنچا اور وہاں راوی کے کنارے منزل کی شیخ علی یہ سن کر
 جھلم اتر گیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کرتا ہوا شیہور کے قلعہ تک پہنچا اور طلنبہ کے نزدیک سے راوی سے
 عبور کیا شیخ علی کا بھتیجا منظر کسی قلعہ میں محصور ہو گیا تھا ایک مہینے تک مبارک شاہ سے لڑتا رہا آخر اوسنے
 اس مانگ لی اور اپنی بیٹی بہت سے جہیز کے ساتھ شاہزادہ کے حوالہ کی اور کچھ شیخ علی کے آدمی جو لاہور
 قلعہ میں رہ گئے تھے شمس الملک سے امان مانگ کر قلعہ سے باہر نکل آئے مبارک شاہ جب مہم شیہور اور
 فتح لاہور سے فارغ ہوا تو جریدہ طور پر ملتان میں اولیاء اللہ کو مزاروں کی زیارت کے لیے گیا اور بہت جلد
 وہاں سے لوٹ کر دیپال پور میں آیا کچھ دنوں وہاں مقام کیا اور شیخ علی کے خیال سے لاہور اور دیپال پور وغیرہ
 عماد الملک کے سپرد کیا اور بیانہ کو عماد الملک سے نکال کر شمس الملک کے حوالہ کیا پھر وہاں سے تنہا
 کوچ کر کے بہت جلد عیال و قربان کے دن دہلی میں داخل ہوا اور وزارت کا منصب سرور الملک کو تفویض
 کیا اور ملک کمال الملک کو بھی جو نائب لشکر تھا مہمات ملکی میں اوسکا شریک کیا مگر ان دونوں میں باہم فتنہ
 نہوئی اور سرور الملک کو دیپال پور نہ ملنے کا بہت رنج ہوا تھا اور اب اوس سے بالکل مایوس ہو گیا اس لیے
 مبارک شاہ سے بہت آزرہ ہو کر عذر کرنے کی فکر میں ہوا اور کانکوی اور کنبوی مکتزیوں کے بیٹوں اور میران
 نائب عرض جو باپ دادوں کے زمانے سے مبارک شاہ کے خاندان سے پرورش پاتا چلا آتا

اور بڑے بڑے عہدہ منصب حاصل کیے تھے اور کچھ اور حرام خور مسلمانوں کو اپنا شریک کر کر بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا۔ ۱۵۷۷ء آٹھ سو سینتیس میں مبارک شاہ نے ایک شہر جننا کے کنارے مبارک آباد کو نام سے آباد کیا مگر حقیقت میں وہ نحوست آباد تھا اور سکے عمارتوں کے انتہا میں مصروف تھا کہ قلعہ بننے کو منع ہو جانے کی نوبت اور فولاد تر کچھ کا حضور میں پونہچا بادشاہ اس خوشی میں پھولا نہ سمایا اور جھٹ پٹ تبر بندہ کو جا کر پھر مبارک آباد میں واپس آیا اسی سال میں خبر پونہچ کی کہ سلطان ابراہیم شرقی اور الپ خان حاکم کابل میں جس کا سلطان ہوشنگ خطاب تھا لڑائی ہو رہی ہے بادشاہ نے یہ سن کر ہر طرف کو فرمان بھیجے کہ کابل کے ارادے پر ہر جگہ سے لشکر جمع ہو کر دہلی میں حاضر ہو ایک روز بادشاہ اپنی عادت کے موافق دو چار آدمی ساتھ لیکر نئی عمارتوں کے دیکھنے کو گیا اور نماز جمعہ کی تیاری میں اتنے میں امیران صدر وغیرہ محکوم جو سرور الملک کے بہکانے سے ہمیشہ گھات میں رہتے کسی بہانے سے مبارک شاہ کے محل میں چلے آئے اور سدھپال کجوی کھتری کو پوتے نے بادشاہ کو شہید کیا یہ واقعہ ۱۵۷۷ء آٹھ سو سینتیس میں واقع ہوا مبارک شاہ فیروز تیرہویں مہینہ اور سولہ روز حکومت کی

ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان کا

بعد شہادت مبارک شاہ کے اوسکا بھتیجا محمد شاہ جسکو مبارک شاہ نے اپنا بیٹا کیس تھا سنہ مذکور میں تخت سلطنت پر بیٹھا سرور الملک نے بھی بظاہر اوس سے بیعت کی مبارک شاہ نے اوسکی ساری حرکتوں سے چشم پوشی کر کے خان جہانی کا خطاب اور خلعت اوسکو عنایت کیا اور سرور کو معین الملک کا خطاب دیا کمال الملک نے بھی جو سرور الملک کے ساتھ وزارت میں شریک تھا محمد شاہ سے بیعت کی اور شہر سے باہر رہنا اختیار کیا مگر سرور الملک محکوم اپنے ارادوں سے باز نہ آیا اور جلوس کے دوسرے دن اوسنے بعضے مبارک شاہی غلاموں کو کسی بہانے سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور جاگیرین کو گولن کو اپنی طرف سے تقسیم کرنا شروع کیں چنانچہ بیانہ اور امروہہ اور نارنول اور کھرام اور کئی پرگنے میان دواب کے سدھپال اور سدھارن مبارک شاہ کے قاتلوں کو دیے رانوں سیہ غلام سدھپال کا بیانہ میں پونہچا اور اس فکر میں تھا کہ قلعہ میں داخل ہو اتنے میں یوسف خان اوجدی ہنڈون سے آ پونہچا اور رانوں سیہ سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور بہت سے اوسکے ساتھیوں کو قتل کیا اور

سب زن و بچہ اسکا مسلمانوں کے ہاتھ لگا کر انوں کا سر کاٹ کر قلعہ کے دروازے پر لٹکا دیا جبکہ ملک
 وغیرہ نے اپنا قبضہ شروع کیا خضر خانی اور مبارک شاہی بھتنے امیر ہر طرف کے ملکوں میں پھیلے ہوئے
 باغی ہو گئے اور ہر طرف فتنہ و فساد پھوٹا اور ملک الہداد کالا لودھی حاکم سنبھل اور ملک جیمین حاکم
 ہاریون اور امیر علی گجراتی وغیرہم مبارک شاہ کے خون کا بدلہ لینے کے لیے دہلی پر چڑھ کر اور سید سہا
 بیٹا سید خان جسکا اعظم خان خطاب تھا اور کمال الملک بادشاہ کی طرف سے اس کے مفت اہل
 کے لیے نامزد ہوئے اور سرور الملک کا بیٹا ملک یوسف اور سہا چارن اور کانکو بھی کمال الملک کے ساتھ
 کیا جب دہلی کا لشکر کیچہ کے گھاٹ سے اتر کر برہن میں آیا تو ملک الہداد وغیرہ سب امیروں نے
 جو قصبہ المارتک آئے تھے یہ ارادہ کیا کہ محمد شاہ کے لشکر سے نہ لڑیں اور اپنے اپنے ملکوں کو چھوڑ
 کر چلے جائیں اور انکو یہ معلوم ہوا کہ کمال الملک کا بھی دلی ارادہ یہی ہے کہ سرور الملک سے مبارک شاہ کے
 قتل کا عوض لے اس سبب سے جانے میں توقف کیا سرور الملک کو بھی کمال الملک کے
 اس ارادے سے خبر ہو گئی اور اس نے ملک ہشیار اپنے نائب کو کمال الملک کی مارکوبہ لے کر
 یوسف خان اپنے بیٹے کی حفاظت کے لیے بھیج دیا یوسف خان وغیرہ کو بھی کمال الملک کی طرف سے
 دہم پایا ہوا تھا اس سبب سے ایک دن موقع پا کر یوسف خان اور ملک ہشیار اور سہا چارن کمال الملک
 کے لشکر سے جدا ہو کر دہلی کی طرف گئے اس نے اور سنبھل اور ہاریون وغیرہ کے امیر کمال الملک سے اتفاق ہو
 اور پڑی جمعیت کے ساتھ کیچہ میں آئے سرور الملک نے بھی قلعہ بن رہو کر لڑنے کا سامان درست کیا
 دوسرے دن یہ سب ایجنہا اتر کر ایک باغ میں اترے سرور الملک کے لوگ شہر سے باہر آ کر لڑنے لگے
 لیکن پہلو حکم میں شکست کھا کر پیچھے کو لوٹے اور لوٹتے وقت بہت آدمی مارے گئے اور بہت قید
 ہو گئے دوسرے دن اور مبارک شاہی امیروں نے قلعہ سیری کے پاس منزل کی اور حصہ
 شہرین سے بھی اکثر امیروں سے آ کے مل گئے تین مہینے تک لڑائی ہوتی رہی اس سال کے آخر میں
 زیرک خان حاکم سامنے نے وفات پائی اور وہ ملک اس کے بیٹے محمد خان پر مقرر ہوا محمد شاہ بادشاہ
 اگرچہ بظاہر سرور الملک کا شریک تھا مگر دل اسکا مبارک شاہی امیروں سے ملا ہوا تھا سرور الملک بھی
 اس امر سے مطلع ہو کر اسکی فکر میں تھا پناہ چھوڑ کر محرم سنہ ۱۰۷۵ھ میں سرور الملک
 اور میران صدر کے بیٹے محمد شاہ کے قتل کے ارادے پر بادشاہی سربراہ ہر کے انبار کھسکے

محمد شاہ نے فوراً کمال الملک کے پاس آدمی بھیجا مگر اس کے خدشہ نگاروں نے ہی سرور الملک اور میران صدر کے بیٹوں کو مار لیا اور باقی اور اس کے ساتھی اپنے اپنے گھروں میں بند ہو گئے کمال الملک مع سب امیروں کے بن روڑہ سے شہر کے اندر داخل ہوا سدا ہلال کبشت جیسا کہ ہندوؤں کا دستور ہے ساری اپنے گھر کی عورتوں کو آگ میں جلا کر لڑائی میں مصروف ہوا آخر مارا گیا اور دھارن کانکو کو مع اور کھتریوں کے پکڑ کر مبارک شاہ کے حلیے کے قریب قتل کیا اور ملک شہید اور مبارک کو تو ال کو بھی اونچین کے ساتھ گردن مار دیا دوسرے دن کمال الملک وغیرہ سب امیروں محمد شاہ سے از سر نو بیعت کی اور کمال الملک نے عمدہ وزارت اور ملک چین، بایوئی نے غازی الملک کا خطاب پایا اور بایوئی کی تدبیری حکومت کے سواے اور وہ بھی اس کی جاگیر میں اضافہ کیا گیا ملک اکبر خود کوئی خطاب قبول نہیں کیا مگر اپنے بھائی کو دریا خان کا خطاب دلوا دیا اسکے بعد محمد شاہ کی سلطنت مستقل ہو گئی اور کوئی خدشہ باقی نہ رہا ۸۵۸ھ میں محمد شاہ ملتان کا ارادہ کر کے چند روز مبارک پور میں ٹھہرا مابجب سب طرف کراہیہ اس کے پاس اکٹرا جمع ہو گئے تو ملتان کو گیا اور وہاں کے بزرگوں کی زیارت کر کے دہلی کو واپس آیا اسی سال میں سامانہ کی طرف کوچ کیا اور شینا کھو کر کے مقابلہ پر فوج بتعین کی اور اس ملک کو خراب کر کے دہلی کو توٹا ۸۵۹ھ میں سو اکتالیس میں یہ خبر ملی کہ لنگا پٹانوں ملتان میں سرکشی کی ہے اسی اثنا میں سلطان ابراہیم شرقی نے دہلی کے بعض پرگنات پر اپنا قبضہ کر لیا گوالیار واسے نے بھی زر مالگزاری اور کرنا موقوف کیا محمد شاہ کی طرف سے سستی ہوئی ہر طرف فتنہ و فساد قائم ہو گیا سیوات کے خاندانوں نے جو حسن خان میواتی کے باپ دادے تھے محمود خلی کو دہلی کی سلطنت کے لیے مالوہ سے بلایا ۸۶۰ھ میں سو چالیس میں محمود دہلی پر پونچھا محمد شاہ نے فوج آراستہ کر کے اس کے مقابلہ کے لیے اپنے بیٹے سید علاء الدین کو شہر سے باہر بھیجا اور ملک بہلول لودی کو اس لشکر کے آگے آگے روانہ کیا محمود نے بھی اپنے بیٹوں غیاث الدین اور مارن خان کو مقابلہ کے لیے بھیجا بڑی لڑائی ہوئی آخر کو صلح ہو گئی محمود نے اسکو غنیمت سمجھا اور اس نے ظاہر کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ مالوے کو ملک پر تباہی آگئی ہے اسی بہانے سے راتوں رات مالوہ کی طرف کوچ کیا بہلول لودی نے اسکا چچا کیر کے بہت سامان و اسباب اسکا دل لیا محمد شاہ نے اس فتح کے انعام میں بہلول لودی کو لاہور اور دیپال پور کا ملک جاگیر میں دیا

سنہ ۱۸۵۷ء میں محمد شاہ سامانہ کو گویا اور بہلول کو دست کے مقابلہ پر بھیج کر دہلی کو لوٹا جس سے بہلول سے سازش کر کے اوسکو یوں بھڑکایا کہ تو دہلی کی سلطنت پر قبضہ کر کے چنانچہ بہلول نے اسی خیال کے ساتھ ہو کر اپنی برادری کے چٹھانوں کو سب طرف سے بلا لیا اور کئی پرگنوں پر زبردستی تصرف کیا اور بے کسی سبب ظاہر کے محمد شاہ سے باغی ہو کر دہلی پر شکستہ کبھی کی اور رات تک محاصرہ رکھا مگر نتیجہ کچھ نہ ہوا۔ پھر لوٹ گیا اس عرصہ میں محمد شاہ سخت بیمار ہوا اور دہلی سے بیس بیس کو س کے امیر بھی اطاعت سے نکل گئے محمد شاہ نے اپنے بیٹے علاء الدین کو جسکی جاگیر بادایون میں تھی اور اون دنوں میں پہاڑ کی طرف شکار میں مشغول تھا بلا کر ولیعہد کیا بعد ازاں سنہ ۱۸۵۷ء میں سلطان علی شاہ نے اس جہان فانی سے حلت کی اس بادشاہ نے چودہ برس اور چار مہینے سلطنت کی

ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کو اوسکی وصیت کے بموجب علاء الدین اوسکا بیٹا تخت پر بیٹھا اور ملک بہلول نے اس اور امیروں کے اوس سے بیت کر لی لیکن چونکہ اوسکو باپ سے بھی زیادہ غافل پایا اس لیے سلطنت کو خیال نے اوسکے جی میں پہلے سے بھی زیادہ جوش مارا سنہ ۱۸۵۷ء میں سلطان علاء الدین نے بیانہ کا قصد کیا راستے میں کسی نے یہ خبر اڑادی کہ بادشاہ جو پور دہلی کے ارادی پر آیا ہے علاء الدین اس جھوٹی خبر کو تحقیق نہ کیا اور فوراً دہلی کو واپس آیا سنہ ۱۸۵۷ء میں بادایون کو گیا اور اسی سکونت کو لیے پسند کر کے ایک عمارت کی بنا ڈالی اور پھر دہلی کو آیا سنہ ۱۸۵۷ء میں ایک اپنی سالار کو قوال اور دوسرے کو میر کوے مقرر کر کے پھر بادایون کو گیا ان دونوں بھائیوں نے بڑے فتنے برپا کیے چنانچہ شہر والوں نے اون دونوں کو قتل کر ڈالا احسان خان عمدة الملک جو بادشاہ کے سامنے حق بات بے تکلف کہہ دیا کرتا تھا اور اسی سبب سے بادشاہ کی نظروں سے گرا ہوا تھا بلکہ اپنی عمدہ بھی معزول تھا اور حمید خان وزیر مملکت جو بادشاہ کی سیاست کو خوف سے بھاگ کر دہلی میں آیا تھا ان دونوں نے متفق ہو کر بہلول کو دہلی کو بادشاہ بنایا اور اوسے سرسند میں جا کر بادشاہی کا خطاب اپنے لیے تجویز کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور جمعیت کشیا اپنے ساتھ لیکر دہلی پر اگر قابض ہوا اور وہاں ایک پناہ نائیب چھوڑ کر دیال پور کو گیا اور شکستہ کر کے کی فکر میں مصروف ہوا اور نفاق کے طور پر ایک غلام علاء الدین کو لکھی کہ میں آپ کا فرمان بردار ایک غلام ہوں اور آپ کی ہی خبر خواہی کے لیے میری سبکدوشی

اوسنے جواب میں لکھا کہ محمد شاہ مرحوم نے مجھ کو بھی بیٹا کیا تھا میرے پاس سامان بادشاہی کا نہیں
اس لیے بیٹو بدایون پر ہی صبر کیا اور باقی سلطنت سب تجھی چھوڑی سلطان بہلول دیبال پور سے آکر لڑائی
جھگڑے کے دہلی کے تخت پر بیٹھ گیا اور سلطان علاء الدین بہلول کی اجازت سے بدایون میں گنگا کو
کنارے تک اور داسن کوہ سے خیر آباد تک کے پرگنات پر قابض ہوا اور اون ملکوں میں اپنے نام کا
خطبہ پڑھتا رہا یہاں تک کہ سات برس اور کئی مہینے سلطنت کر کے سنہ آٹھ سو چھپن میں عالم فانی کو دعوایا

ذکر سلطان بہلول بن کالا لودھی کا

سلطان بہلول کا محمد شاہ کے زمانے میں خان خانان خطاب تھا سنہ آٹھ سو چھپن میں حمید خان
اتفاق سے جس نے بعد مارے جانے حسام الدین کے علاء الدین کے ہاتھ سے علاء الدین کی ہلاکت
دہلی میں قبضہ کر لیا تھا اور قلعہ کی کنجی لا کر سلطان بہلول کے حواس کے کردی تھی تخت سلطنت پر بیٹھا
تھوڑے دنوں کے بعد اوسنے حمید خان کو بھی قید کر دیا اور اسی سال میں امان کے انتظام کرنے
کر لیے کوچ کیا سنہ آٹھ سو چھپن میں سلطان محمود شہر قی نے علاء الدین کے امیرون کے
انحوائے دہلی کا محاصرہ کیا بڑی لڑائی ہوئی اور مست خان اہروی جو محمود کے بڑے مستیر امیرون میں تھا
مارا گیا آخر سلطان محمود مقابلہ کی طاقت نہ دیکھ کر جو پور کو لوٹ گیا دو سو سے سال میں پھر جو پور سے
اٹا و دو تک آیا آخر اس بات پر صلح قرار پائی کہ دہلی کے پرگنوں میں سے جو مبارک شاہ کے قبضہ میں تھا
وہ سلطان بہلول کے پاس رہے اور جس پر سلطان ابراہیم شہر قی قابض تھا او سپر محمود متصرف ہو
شمس آباد میں محمود کی طرف سے جو ناخان نائب رہتا تھا اوسکی نسبت یہ قرار پایا کہ بعد موسم برسات
بہلول کو حوالہ کر دیا جائے اسی قرار دیر راضی ہو کر فریقین اپنے اپنے ملک کو لوٹے اور اسی گفتگو کو جب
برسات کے بعد بہلول نے شمس آباد میں جا کر اپنا قبضہ کر لیا اور وہاں کی حکومت اسے کرن حکام
بھوکانوں کے حوالہ کی مگر محمود کو یہ امر ناگوار ہوا اور شمس آباد کی حدود پر اگر بہلول سے لڑنے لگا
مگر اسی عرصے میں اوسکا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا محمد شاہ جو پور کا بادشاہ ہوا وہ اسی صلح پر جو پور
ٹھہری تھی راضی ہو کر اپنے ملک کو واپس گیا مگر بہلول کا چچا قطب خان محمد شاہ کی قید میں پھنس گیا
اس سبب سے بہلول نے اپنہ عہد سے منحرف ہو کر دوبارہ محمد شاہ پر لشکر کشی کی یہ سن کر محمد شاہ بھی چلا
اور شمس آباد کو مندروں سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا راہری کی حد پر بہلول سے مقابلہ ہوا آخر

محمد شاہ شہسخت کما کر قنوج کی طرف بھاگا بہلول اور اسکے پیچھے پیچھے ہوا اسی سال میں محمد شاہ کا بھائی حسین شاہ جو نیوہر میں امیرون کو متفق کر کے تخت پر بیٹھ گیا اور اس نے ایک بڑا بھاری لشکر بھیج کر راج گڑھ کے علاقہ میں گنگا کے کنارے محمد شاہ کو قتل کر دیا بعد ازاں سلطان حسین نے بہلول کو چچا قطب خان کو جو نیوہر سے بلا کر گھوڑا اور خلعت دیکر سلطان بہلول کے پاس بھیج دیا اور اس سے صلح کر لی اور جو نیوہر سے قنوج کی طرف کوچ کیا بہلول نے بھی اس کے بھائی جاہل خان کو جو قطب خان کی عویض کر رکھا تھا برسی تعظیم و تکریم سے سلطان حسین کے پاس بھیج دیا کئی سال کے بعد پھر سلطان حسین نے چند واری حد پر بہلول سے مقابلہ کیا آخر کو یہ ٹھہر گیا کہ تین برس تک صلح رکھیں اور اس کے بعد پھر لڑیں گے اس متبہ احمد خان جاہلانی حاکم سیانہ نے سلطان حسین کے نام کا خطبہ پڑھا جب مدت صلح کی گزر چکی تو سلطان ایک لاکھ سوار اور زہرا تھی ساتھ لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا جستوارہ کی حد پر مقابلہ ہوا مگر پھر فریقین میں صلح ہو گئی اور سلطان بہلول دہلی کو اور سلطان حسین اٹاوہ کو چلے گئے سات منزل کے فاصلے پر ان دونوں بادشاہوں کی حکومت تھی یہ بات بھی سن چکا کہ سے خالی تھی اسی سال میں سلطان علاء الدین جسکی بیٹی ملکہ جہان سلطان حسین کے نکاح میں تھی بدایون میں انتقال ہو گیا کہ پہلے ذکر ہو چکا اور سلطان بہلول اور سلطان حسین ملک پر قابض رہے بعد ازاں انتقال سلطان علاء الدین کے سلطان حسین بدایون میں آیا اور اس ملک کو بھی علاء الدین کے بیٹوں کے قبضہ سے نکال کر اپنے تصرف میں کر لیا پھر بنجل میں آیا اور تاتار خان و مان کے حاکم کو قید کر کے ساہیون میں بھیج دیا اور بڑا بھاری لشکر اور بہت سے ماتھی ساتھ لیکر یاہ ذی الحجہ سنہ آٹھ سو اسی میں دہلی کا قصد کیا اور جہان کے کنارے کچھ کے گھاٹ کے قریب منزل کی سلطان بہلول یہ سننے ہی سہرند سے دہلی کو روانہ ہوا اور خان جہان کے بیٹے حسین خان کو میرٹھ سے بلا کر سلطان حسین کے مقابلہ پر بھیجا اس مرتبہ بھی قطب خان منبج میں پڑ کر صلح اس طور پر ٹھہرادی کہ گنگا کے اس کنارے تک سلطان حسین اور اس کے کنارے تک سلطان بہلول کا قبضہ رہے جب اس صلح پر رضامند ہو کر سلطان حسین اپنے ملک کو لوٹا تو صلح کو اعتقاد پر بہت سالوں و اسباب منزل پر چھوڑ دیا مگر سلطان بہلول نے غادی اور وہ سارا مال اسباب لوٹ لیا اور کچھ خزانہ بھی جو ماتھیوں اور گھوڑوں پر لاد لیا ہوا تھا سلطان بہلول کے ماتھے لگا اور قاضی ساد الدین مخاطب بقلع خان جو اپنے وقت کا بڑا عالم تھا اور اسی طرح کل چالیس امیر سلطان حسین کی طرف سے

بہلول کی قید میں پنچس گئے بہلول نے قلعہ خان کو طوق و زنجیر پہنا کر قلعہ خان کے حوالہ کیا اور خود
 سلطان حسین کا تاقب کرتا ہوا میان و باب میں شمس آباد تک گیا شمس آباد پہلے سلطان حسین کو قبضہ میں تھا
 اب وہیں بھی بہلول نے قبضہ کر کے اپنا عامل مقرر کیا یہ واقعہ سنہ آٹھ سو چوراسی میں ہوا اور نوید خرابی اس
 سال کی تاریخ موجب سلطان حسین نے دیکھا کہ بہلول ان چچا نہیں چھوڑتا تو راپری کی حد پر مقابلہ کر کے باہر
 پھروان صلح ہو گئی اور یہ ٹھہر کر فریقین اپنے اپنے قریبی ملکوں پر قابض ہو جاوے اس صلح کے بعد
 سلطان حسین نے شمس آباد کے علاقہ میں پھر جمعیت اکٹھی کر کے سلطان بہلول پر حملہ کیا مونس
 سونا کے قریب بڑی لڑائی ہوئی لیکن سلطان حسین نے شکست کھائی اور بہت سال غنیمت لوٹو
 ہاتھ آیا اور اس منع سے انکی قوت بہت بڑھ گئی اسی عرصہ میں خان جہان کا دہلی میں انتقال ہو گیا اس
 تقریب سے سلطان بھی دھوپا موسو دہلی میں آیا اور سکے بیٹے کو خان جہان کا خطاب دیکر پھر راپری میں آکر سلطان حسین سے
 اور پھر فتح پائی بھاگتو وقت سلطان حسین کچھ عیال و اطفال جہان میں ڈوب گئے سلطان حسین بھاگ کر گوالیار کی
 طرف گیا اور دھرم پور کے مفہروں کے بھی اوسکی فوج کو خوب لوٹا مارا گیت سنگہ حاکم گوالیار نے اوسکی لماعت
 اختیار کی اور بہت سافند و جنس لڑائی اور اونٹ اور گھوڑے اور دیگر بھروسہ کر دیا اور بہت سی فوج ساتھ کر کے
 کالپی تک خود بھی ساتھ گیا سلطان بہلول بھی چھپا کرتا ہوا وہیں پہنچا کالپی کے حدود پر فریقین میں لڑائی
 ہوئی مدت تک مقابلہ رہا اس اثنا میں اسے تلوک چند حاکم کبیر سلطان حسین کی خدمت میں آیا اور اس کے
 لشکر کو ایک مقام پر لنگا پایا اب او تر وادی پھر سلطان حسین مقابلہ کی قوت نہ پا کر پٹنہ کو چلا گیا وہاں کا راجہ
 استقبال کو آیا اور بہت سافند و جنس اور لڑائی پیشکش دیکر اوسکو جو پور تک پہنچا دیا پھر بہلول نے جو پور
 کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان حسین جو پور کو چھوڑ کر بڑاچ کے راستہ سے قنوج میں آیا اور وہاں ریسب کے
 آگے سلطان بہلول سے مقابلہ کیا مگر پھر اپنی عادت کے بموجب شکست پائی اس مرتبہ سلاوا کا
 سلطنت کا سامان ہودیون نے لوٹ لیا اور اوسکی حرم ملکہ جہان بی بی خوجا ابو علاء الدین کی بیٹی تھی گرفتار
 ہو گئی بہلول نے اسے اسکو بڑی تعظیم اور عفت کے ساتھ رکھا اور جب بہلول پھر جو پور کی طرف متوجہ ہوا
 تو راجہ بی خوجا کسی جیلہ سے پہنچ کر اپنے شوہر کے پاس پہنچی سلطان بہلول نے جو پور میں اگر اپنا
 قبضہ کر لیا اور سبارک خانی کو خانی کو سپرد کر کے ہادیون میں آیا اسوقت سلطان حسین موقع پا کر پھر جو پور
 میں داخل ہوا بہلول اس کے امیر جو پور کو دے دیا جو پور میں قلعہ خان کے پاس پہلے گئے اور سلطان حسین

صلح و مدارائی باتیں بناؤ رہے تھے مین سلطان بہلول نے اپنے بیٹے باریک شاہ کو اونکی مدد کی اور
 بھیجا اور خود بھی پیچھے سے جوہنور کو روانہ ہوا سلطان حسین گھبرا کر بہار کو چلا گیا جب بہلول قصبہ بدلی
 مین پونچا تو قلب خان کے وفات کی خبر آئی چنانچہ بہلول اوسکی تعزیت کے لوازم اور اگر کے جوہنور مین داخل ہوا
 اور باریک اپنی بیٹے کو جوہنور کے تخت پر بٹھا کر کالپی کو آیا اور اوس ملک کو اپنے بھتیجے اعظم ہاپون کے
 جسکا نام اصلی خواجہ یازید تھا حوالہ کیا اور خود دہلیو رین آیا اور وہاں کے راجہ سے کئی امن سونپائیا
 پھر باری مین ہو کر پالھن پور علاقہ ورتت جوہنور مین گیا اور اوس ملک کو غارت کر کے دہلی مین آیا تھوڑے
 دنوں کے بعد حصار فیروزہ کو گیا کچھ روزوں ومان مقام کر کے پھر دہلی مین آیا بعد اسکے گوالیار کی طرف
 کوچ کیا اور وہاں کے حاکم راجہ مان سے اسی لاکھ ٹکے جو اس وقت مین رائج تھے پیشکش کیے اور گوالیار
 کی حکومت اوسی کو دیکر اٹا وہ مین آیا اور وہاں سے دہلی کا قصد کیا جب قصبہ سیٹ مین پونچا تو بہار
 ہو گیا اور سنہ اٹھ سو چار نوے مین وفات پائی اس بادشاہ نے اتریس برس اور آٹھ مہینے اور آٹھ دن
 سلطنت کی قطعہ تاریخ بہت صد و نو دو چار رفت از عالم خدیو ملک ستان و جهان کشاہ بہلول
 بتیج ملک ستان بود یک دفع اجل بود محال شمشیر و خنجر مصقول
 ذکر سلطان سکندر بن سلطان بہلول کا

جب سلطان بہلول کے بیٹے نظام خان کو باپ کمرے کی خبر پونچی تو فوراً دہلی سے کوچ کر کے
 قصبہ جلالی مین لشکر سے آٹا اور باپ کی نعش دہلی کو روانہ کی اور جمعہ کے دن سلطان فیروز کے کوشک
 مین جو کالی ندی کے کنارے پر بنا ہوا ہے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا
 مشہور ہے کہ دہلی سے چلتے وقت حضرت شیخ سہار الدین کنبو کی خدمت مین حاضر ہوا یہ حضرت شیخ جلالی کے
 پیر تھے اور اس زمانہ مین بڑے عالموں اور بزرگوں مین سے تھے شاہزادہ نے صرف ہوالی کے
 سبق کے بہانے سے اسعد اللہ کے معنی پوچھے جب انھوں نے فرمایا کہ نہ بخت کرے نہ بھگاؤ اللہ
 تعالیٰ تو شاہزادہ نے عرض کیا کہ تین مرتبہ یہی لفظ زبان مبارک سے فرمائیے جب شیخ ممدوح نے تین مرتبہ
 اس لفظ کی تکرار کی تو شاہزادہ نے اٹھکھرنچہ کیا کہ میرا مطلب حاصل ہو گیا اور شیخ سے اپنے
 حق مین دعا بیکر شکر کی طرف متوجہ ہوا جب سلطان سکندر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو دہلی سے
 رامپوری اور اٹا وہ کی طرف کوچ کیا اور سات مہینے نوی ملک مین رہ کر اسماعیل خان نو خانی کو صلح کر دیے

اسیے بجائی بارک شاہ بادشاہ جونپور کے پاس بھیجا اور خود عیسیٰ خان حاکم تیلیا لی پرورش کی عیسیٰ خان
مقابلہ میں زخمی ہو کر طاعت قبول کر لی مگر اوسے زخم کے صدمہ سے انتقال کیا تیلیا لی کا راجہ و کنیشن
جو بارک شاہ سے موافق تھا سکندر سے آلا چنانچہ سکندر نے تیلیا لی کی حکومت اوسے پر بحال رکھی بارک شاہ
جونپور سے قنوج میں آیا وہیں فریقین میں لڑائی ہوئی اس لڑائی میں مبارک خان غوثانی بارک کا طرفدار اور میر قنار
ہو گیا بارک بھاگ کر بدایوں کو گیا سکندر نے اوسکا بھی محاصرہ کر لیا بارک مجبور ہو کر حاضر ہو گیا سکندر اوسکو
ساتھ بہت اچھی طرح پیش آیا اور اوسکی تسلی کر کے اپنے ساتھ جونپور کو لے گیا اور بدستور سابق حکو
شرقی اوسکے حوالہ کی لیکن اودھر کے سب پر گئے اپنے امیروں کو تقسیم کر دیے اور ہر جگہ فوج اپنی متعین
کر دی کالپی کو بھی اعظم خان ہمایوں سے نکال لیا پھر حیدرہ میں آیا اور وہاں سے گوالیار میں پونچھا اودھ راجہ محمد
فرہی کو مع خلعت خاص کے اپنا وکیل بنا کر راجہ مان کے پاس بھیجا راجہ نے بھی اپنے بھتیجے کو بادشاہ کو پاس
بھیجا اور اطاعت اختیار کی اور اوسکا بھتیجا بیانا تک بادشاہ کے ہمراہ گیا سلطان شرق حاکم بیانا جو سلطان احمد
جلوانی کا بیٹا تھا حاضر ہوا اور اوسکا یہ ارادہ ہوا کہ قلعہ کی کنجی بھی سکندر کے وکیلوں کے سپرد کر دی مگر پھر
اوسکی رائے بدل گئی اور بیانا میں جا کر قلعہ کو بند کر لیا پھر سلطان سکندر آگے کو گیا بیٹا خان جلوانی جو
سلطان الشرق کے متعلقوں میں سے تھا اگرہ کے قلعہ میں بند ہو گیا سکندر نے چند امیر گروہ میں چھوڑے
اور خود بیانا کو چلا گیا سندھ آٹھ سو ستانوے میں سلطان الشرق نے مجبور ہو کر پناہ مانگ لی اور بیانا کا
قلعہ سکندر کو حوالہ کیا سکندر نے وہ ملک خان جہان فرہی کو عطا کیا اسی سال میں جونپور میں بھکت پتلی
قوم نے قریب ایک لاکھ سوار و پیادہ کے جمع ہو کر فساد برپا کیا بادشاہ یہ سن کر اوس طرف گیا بارک نے بھی
اوس طرف سے اگر ملاقات کی وہاں سے اودھ میں جا کر کچھ دنوں سیر و شکار میں مشغول رہا پھر جونپور کو
گیا جب جنہار کے قلعہ پر پونچھا سلطان حسین شرقی کے امیر اوس قلعہ میں تھے اون سے مقابلہ ہوا
آخر سکندر نے اونکو شکست دی اور اوسکے محاصرے کا خیال نہ کر کے باریل میں جو الہ آباد کے قریب
ہو آیا اور اوس نواح کو بالکل خراب کر کے کڑھ اور مانکپور کے راستے سے دلمو کو گیا اور وہاں سے
شمس آباد میں آیا اور چھ مہینے تک وہاں رہا پھر بنجل کو گیا اور وہاں سے پھر شمس آباد کو لوٹ گیا
اور برسات کے بعد سندھ و سوات میں پٹنہ کو روانہ ہوا اور وہاں کے منفرون کی خوب گوشمالی کر کے جونپور
میں آیا اسی سفر میں گھوڑے اسقدر تلف ہوئے کہ دس میں ایک زندہ رہا پٹنہ وغیرہ کو زمینداروں

یہ خبر سلطان حسین شرقی کو لکھ کر ملایا سلطان حسین نے بہت جمعیت فراہم کر کے اوہر کا قصد کیا
 سکندر بھی یہ سن کر گنگا او تر کر چھاڑیں پونچا اور وہاں سے بنارس میں آیا سلطان حسین ابھی بنا
 سوار تھا کہ کوس پر تھا کہ سکندر جھٹ پٹا اوسکے سر پر جا پونچا راستہ میں سالباہن پٹنہ کا راجہ
 سلطان حسین سے قطع تعلق کر کے سکندر سے آگیا سلطان حسین نے لڑائی میں شکست پاکر پٹنہ کا
 راستہ لیا سکندر نے بھی ایک لاکھ سوار ساتھ لیکر تباہ کیا راستہ میں معلوم ہوا کہ سلطان حسین بہار
 کو چلا گیا نوین روز سکندر پھر اپنے لشکر میں آگیا اور بہار کی طرف متوجہ ہوا یہ سن کر سلطان حسین بہار میں
 اپنا نائب چھوڑ کر کل گانون ضلع لکھنوتی میں چلا گیا اور بہار پر بھی جا کر سکندر نے اپنا قبضہ کر لیا پھر
 وہاں سے جا کر تربت کو تھیں کیا سندھ نو سو ایک مین خاں جہان نے وفات پائی اور اوسکی بیٹے
 بیڑ احمد خان نے اعظم خان ہمایون کا خطاب پایا پھر سلطان سکندر تربت میں حضرت شیخ
 شرف الدین یحییٰ سنیری رحمتہ اللہ علیہ کی ملاقات کو گیا پھر درویش پور میں آیا اور وہاں سے
 علاء الدین بادشاہ بنگالی پر فوج کشی کی تو اسی بہار میں علاء الدین کا بیٹا دانیال نام اوسکے مقابلہ کے
 لیے آیا آخر صلح ہو گئی اور دونوں اپنے اپنے ملک کو لوٹ گئے اس سال میں بادشاہ کے لشکر چھوڑ
 عسرت کی شدت ہوئی ہر طرف بادشاہ نے فرمان بھیج دیے کہ غلہ کی زکوہ موقوف ہو پھر وہاں سے
 سکندر سارن میں آیا اور اوسکو اپنے امیرون پر تقسیم کر دیا پھر ملی گڑھ کے راستے چونپور میں
 آیا اور چھوٹے ومان رکھ پٹنہ کی طرف قصد کیا سندھ نو سو چار مین پٹنہ سے باندھو گڑھ تک تمام ملک
 ماتحت تاراج کیا مگر چونکہ اوہر نے قلعہ بہت مستحکم تھے اس لیے کسی قلعہ کے کھولنے کا پابند نہ ہوا بعد ازاں
 چونپور میں آیا وہاں کے امیر سی کھیل کھیلے مین باہم لڑنے لگے یہاں تک کہ مقابلہ پر نوبت پونچھی سکندر
 اون سب سے بڑے ہو گیا اور اپنی نگاہ بانی کے لیے بڑے مستحکم لوگوں کو مقرر کیا چنانچہ وہ تھیں
 باندھے ہوئے رات بھر حفاظت کرتے تھے جو جو امیر کہ مردود اور عزول ہوئے اونہوں نے سلطان
 کو بیٹھے فتح خان کو تخت پر بیٹھنے کی تحریک کی مگر فتح خان نے سادہ لوحی سے اپنی ماں پر اوشیخ طاہر
 اون امیرون پر جو بادشاہ کو بڑے مستحکم تھے اس بھید کو ظاہر کیا اور جن جن امیرون نے اس امر پر
 ترغیب دی تھی اون سب کے نام بھی بتا دیے اونہوں نے فتح خان کو اس خیال فاسد سے
 منع کیا اور بہت نصیحتیں کیں اور اپنی ذمہ داری کو کرنے کے لیے سلطان سکندر کو بھی اس قسم کی

مطلع کر دیا چنانچہ سکندر نے اون سب امیروں کو حکمت عملی سے متفرق کر دیا ۹۹ھ میں سکندر
 سنبھل کو آیا چار برس تک وہاں مقام کیا اور اوقات اپنی عیشت و عشرت اور سیر و شکار میں بسر کی
 ۱۰۰ھ میں نو سو و دہن اصغر حاکم دہلی نے بغاوت کی سکندر نے سنبھل سے خواص خان حاکم
 ماچھی وارہ کے نام فرمان بھیجا کہ اصغر کو گرفتار کر کے حضور میں بھیج دے مگر اصغر اس سے پہلے
 خود ہی سنبھل میں آکر قید ہو گیا اور خواص خان دہلی کا حاکم مقرر ہوا اسی سال میں خانخانان فرلی
 حاکم ہانہ کی وفات ہوئی کچھ دنوں وہاں کی حکومت عماد اور سلطان اوسکے بیٹوں کو ملی پھر وہ دونوں
 حضور میں بلائے گئے اور وہ قلعہ خواص خان کے حوالہ ہوا اصغر رحمان اگرہ میں متعین ہوا
 خواص خان نے عالم خان حاکم سیوات اور خانخانان نوخانی کی مدد سے دھولپور پر پور شش کی
 وہاں کے راجہ نے مقابلہ کیا اس بڑائی میں مسلمان بہت شہید ہوئے سکندر یہ سنکر حبلہ دھولپور
 میں پونہ پات مانڈیور راجہ دھولپور قلعہ چھوڑ کر گوالیار کو بھاگ گیا اور اوس ملک میں غارتگری شروع
 کی سکندر ایک مہینہ تک وہاں رہا پھر گوالیار کی طرف متوجہ ہوا آدم لودی کو وہاں چھوڑ کر جنبل ندی کو
 اتر گیا اور ہند کی کے کنارے منزل کی وہاں کی آب و ہوا خراب تھی اس لیے شکر میں واپس چل گئی گوالیار
 راجہ نے بھی صلح کر لی اور سید خان اور بابو خان اور راسے گنیش وغیرہ امیروں کو جو بادشاہ کو شکر
 بھاگ کر گوالیار میں پناہ لے گئے تھے اپنے قلعے سے نکال دیا اور اپنے بڑے بیٹے کو بادشاہ کی تخت
 میں بھیجا چنانچہ بادشاہ نے گھوڑا اور نالت ویکر اوسکو واپس کیا اور خود اگرہ سے کی طرف توجہ کی
 حکومت پھر اسے مانڈیور کو عطا کی برسات بھر اگرہ میں رہا سنہ نو سو و دہن قلعہ سندرا میں
 طرف متوجہ ہوا اسے سندرا میں لے آئے مانڈیور قلعہ خالی کر دیا سکندر نے قلعہ میں داخل ہو کر
 وہاں کے سارے بچانے توڑے جب وہاں سے لوٹا تو دھولپور کے قلعہ کو از سر نو تعمیر کیا پھر اگرہ
 میں آیا اور سب امیروں کو اپنی اپنی جاگیروں پر رخصت کیا اسی سال میں سید محمد جو پوری رحمہ اللہ
 علیہ نے وفات پائی یہ بڑے ولی کامل تھے اور انھوں نے امام مہدی ہونے کا بھی دعویٰ کیا تھا
 ہضرت سے لوٹتے وقت شہر فرہ میں جان بحق تسلیم کی قاضی حسین زرگر قندھاری نے انکی تاریخ لکھی
 ۱۰۱ھ کا کہ روز شیخ کن استفسار ۱۰۱ھ اور شیخ مبارک نے لفظ مہنا صدی مادہ تاریخ نکالا تاریخ
 تیسری ماہ صفر سنہ نو سو گیارہ میں تمام ہندوستان میں ایسا زلزلہ آیا کہ جسکے صدے سے

تمام پہاڑ بھی لرز گئے اور بڑی بڑی عمارتیں گر گئیں جا بجا زمین دہل گئی درخت اپنی اپنی جگہ سے اوگھڑے اور دروازے پر لوگ اوس زلزلہ کو دیکھ کر یہ سمجھتے تھے کہ گویا قیامت قائم ہو گئی اور تاریخ باہری وغیرہ سے ایسا معلوم ہوتا ہو کہ یہ زلزلہ ہندوستان سے ہی خاص تھا بلکہ اس روز اور ملکوں میں بھی ایسا ہی زلزلہ آیا تھا لفظ قاضی اس حادثہ کی تاریخ ہے قطعہ درنہ صد واحدی عشرہ زلزلہ با + گردید سو او اگر وہ چون مرسلما بالانکبناش بسے عالی بود + از زلزلہ شہ عالیہا کسا فلہا + سنہ نو سو بارہ میں سلطان فرقلعہ اونٹ گڈہ کا محاصرہ کیا ہر چند اسکی طرف کے آدمی بہت مارے گئے مگر اوس قلعہ کو فتح کر کے چھوڑا اور وہاں کے بہت ہندوؤں کو قتل کیا جو باقی رہے وہ مع اہل و عیال کے خود جل مرے تمام وہاں کے بچانے توڑ کر مسجد بنادین سنہ نو سو تیرہ میں زور کے قلعہ کی طرف توجہ کی راستے میں جلال خان لودی نے جو بہت سی جمیعت سوار و پیادہ کی اپنے پاس جمع کی تھی ملاحظہ کی سکندر کو یہ فوج جمع کرنا اوسکا ناگوار ہوا اور ساری اوسکی جمیعت کو پریشان کر کے جلال خان کو قید کر کے قلعہ اوسکے میں بھیج دیا زور والوں نے اسے مانگ کر صلح کر لی سنہ نو سو چودہ میں ایک اور احاطہ قلعہ زور کے گرد مضبوطی کے لیے بنوایا اسی عرصہ میں نعمت خاتون قطب خان کی بی بی سکندر سے ملنے کے لیے آئی تھی سلطان سکندر نے دوسو گھوڑے اور پندرہ ماتھی شہزادہ جلال کو دیکر نعمت خاتون کو ساتھ کالپی کو روانہ کیا اور وہ ملک شہزادہ مذکور کو جاگیر میں عطا ہوا سنہ نو سو پندرہ میں سکندر لہار سے کوچ کر کے ہنکات میں آیا اور جا بجا تھا نے مقرر کرتا ہوا اگر وہ میں پونچا واکہ الحکم وایکے توجعون + اوس سال کی تاریخ ہوئی اسی عرصہ میں سلطان ناصر الدین مالوی کا نواسہ اپنے نانا سے خائف ہو کر سکندر کے پاس پناہ لایا چندیری اوسکی جاگیر میں مقرر ہوئی اور شہزادہ جلال خان کو حکم ہوا کہ ہر طرح اوسکا مدد و معاون رہے اسی سال میں اگر وہ سے دھولیو تک جا بجا عمارتیں اور باغ تیار کرائی تاکہ شکار کھیل کر وہاں آرام لیا کرے اس سال میں محمد خان ناگوری نے بھی اس سبب سے کہ اوسکی ساری قوم سلطان سکندر سے مل گئی تھی اطاعت قبول کی اور خطبہ سلطان سکندر کے نام کا اپنے ملک میں جاری کیا یہ ملک بے لڑے بھڑے سکندر کے قبضہ میں آگیا خانخانان فریبی کے بیٹے سلیمان کو اونٹ گڈہ کی جہم میں سلطان سکندر نے نوپری کی طرف متعین کیا تھا اور اوسنے قبول نہ کیا تھا اس جہم میں سکندر نے اس سال میں اوسکو خدایت سے

معزول کیا اور پرگنہ اندری کرنال کا اوسکی وجہ معاش میں مقرر کیا چنانچہ اوسنے وہیں جا کر سکونت قبول کی اور چونکہ سلطان محمودالوی کی سلطنت میں ضعف آگیا اس سبب سے محبت خان ناگور کا چندیری کا ملک بھی سلطان سکندر کے حوالہ کیا اور اوس ملک میں خطبہ سلطان سکندر کے نام کا پڑھا ہر طرف اس خبر کے فرمان اور فتح نامے بھیجے گئے اور سلطان سکندر نے سلطان ناصر الدین مالوی کے پوتے محمود خان کو اول چندیری میں شہر بند کر دیا تھا مگر پھر وہ ملک اوس کے حوالہ کیا اور اپنے اوسپرگنہ شے مقرر کیے تاکہ اوس سے خبردار رہیں اور خود مختار بنونے دین اور خود بطریق سیر و شکار کے بیان کی طرف آیا اور وہاں کے عالموں اور بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا خصوصاً سید حسین سب سے جو بڑے ولی اور صاحب کشف و کرامت تھے بہت صحبت رکھتا تھا شاہزادہ دولت خان حاکم قلعہ ریتھنہ سور نے بھی جو سلطان محمود مالوی کا محکوم تھا علی خان ناگوری کے وسیلہ سے ملازمت حاصل کی اور قلعہ کی کنجی حوالہ کر دینے کا وعدہ کیا اتنے میں علی خان ناگوری کی نیت میں فساد آیا اور وہ اس امر سے مانع ہوا مگر بادشاہ اس حرکت کو ٹال گیا اور دولت خان سے بیٹوں کی طرح محبت کی اور خلعت خوا اور کئی گھوڑے اور ماتمی اوسکو عنایت کیے پھر سلطان سکندر قلعہ تھنکر کو گیا اور وہاں سے سیر کرتا ہوا قصبہ باری میں آیا اور وہاں سے اگر ہ میں آکر بیمار ہوا اور اسیار کے دن ستروین ذیقعدہ ۱۱۲۳ سنہ ۱۱۲۳ میں جہان فانی سے رحلت کی وجہات الفرد و وس نزکا اوسکی تاریخ ہوئی اس بادشاہ نے اٹھائیس برس اور پانچ مہینے سلطنت کی یہ بادشاہ شاعرون سے بہت صحبت رکھتا تھا اور خود گلرخ تخلص مقرر کر کے کبھی کبھی کچھ شعر بند و ستاینوں کے قدیم طریقے پر لکھتا تھا اسی سبب سے شیخ جمالی سے اوسکو بڑی موافقت تھی یہی شعروں بادشاہ کی تصنیف ہیں ۱۰ سو یکہ سن بن گل بدست روحی ست مجسم کہ دران پیوستش + مشکافتنی چیت کہ ملکیت چہین + و حلقہ آن زلف شکن در شکستش گلچن چہ کند جو بردان ترا وصف + ہمچون در سیراب سخن در دستش + در سوزن مژگان کشم رشتہ جانرا تا چاک بدوزم کہ دران پیوستش + اوسکے زمانے کے شاعرون میں سے ایک برہمن تھا اگر پیند تھا مگر ساری درسی کتابیں پڑھاتا تھا ایک مطلع اوسنے سمو بیک کی زمین پر لکھا ہے ۱۰ دل خون نشدی چشم تو خنجر نشدی + رو گم نشدی زلف تو ابتر نشدی + اور اوس زمانے کے بڑے عالموں میں سے شیخ عبداللہ طلبنی دہلی میں اور شیخ عزیز اللہ طلبنی سنبھل میں تھے جب

لمنان خراب ہو گئی تو یہ دونوں ہندوستان میں تشریف لائے اور اس ملک میں علم ساقول کو
ان دونوں نے رواج دیا اس سے پہلے فقط شرح شمسہ اور شرح صحائف کا منطق اور کلام میں
یہاں رواج تھا استادوں سے سنا ہے کہ شیخ عبداللہ کے شاگردوں میں سے چالیس آدمیوں
زیادہ عالم متبحر ہو گئے میان لادن اور جمال خان دہلوی اور میان شیخ گو الیاری اور میران سید جلال
بدایونی بھی اونھیں میں سے تھے مشہور ہے کہ سلطان سکندر شیخ عبداللہ کے درس کے وقت
آتا تھا اور چچکا ایک کونہ میں بیٹھ جاتا تھا تاکہ طالب علموں کے سبق کا حرج نہو جب وہ درس سے
فارغ ہوتے تھے اس وقت سلام علیک کیا کرتا تھا اور پہرون او کی خدمت میں بیٹھا کرتا تھا
شیخ عزیز اللہ طلبہ میں بھی بڑے صاحب ارشاد و ہدایت تھے مشکل مشکل کتابیں بے دیکھے اچھی طرح
پڑھاتے تھے اکثر لوگوں نے امتحان کے طور پر مشکل مشکل سوال اون سے پوچھے ہیں اور انھوں
فی البدیہہ حل کر دیے ہیں ان کے شاگردوں میں سے ایک میان حاتم سنبھلی تھے جنھوں نے
اپنی عمر میں تیس بار سے زیادہ شرح مفتاح اور چالیس بار بطول اول سے آخر تک پڑھائی تھی
دوسرے شیخ المدیہ جونپوری تھے جنکی تصنیفات بہت مشہور ہیں اونھیں سے ایک ایک فقہ میں ہارکا
حاشیہ کی جلدوں میں لکھا ہے اور کافیہ کی شرح کی بھی تعریف نہیں ہو سکتی جو تفسیر ہارکا وغیرہ
حواشی لکھے ہیں جو اب تک درس میں ہیں سلطان سکندر نے سب عالموں کو جمع کر کے ایک طرف
شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ اور دوسری طرف شیخ المدیہ اور ان کے بیٹے بھکاری کو مناظرے
میں مقابل کیا آخر معلوم ہوا کہ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ تقریر میں اور شیخ المدیہ اور ان کے
بیٹے تحریر میں لا جواب تھے شیخ عبداللہ نے ۹۲۳ھ نو سو بائیس میں وفات پائی اُولَئِكَ لَهُمْ دَرَجَاتٌ
الْعُلَیٰ اُنْكَ اِنْتَقَالَ کِی تاریخ ہے اور اوس زمانے کے شاعروں میں سے ایک شیخ جمالی کنہوی
دہلوی تھے اکثر سلطان سکندر ان کو اپنے شعر سنایا کرتا تھا اور شیخ جمالی بہت صفت موصوف تھے
سیر بھی جہان کی اونھوں نے بہت کی تھی اور مولوی جامی صاحب کی خدمت میں بھی مدتوں
رہے تھے اور ان سے اپنے شعروں میں اصلاح لی تھی کلام او کا یہ وہ مارزا خاک کویت پیرانی ست ترن
واہم زاب دیدہ صد چاکتاہ اس
دوست بادوست بیک چشم زدن بگوید
یہ غزل بھی اون کی ہندی طرز پر بڑے مزے کی ہے

حال شوقی سے بے نیاز نہ گئے۔ ایہا انصاف لون عن نظری روز و شب موسم خیال تہمت
 فائز ملو اعن حیا کاظم خیر کی شہج جمالی نے ایک تذکرہ حسیہ العارفین نام ہند کے بزرگوں کے
 حال میں لکھا ہے مگر تقیم اور تفاق سے خالی نہیں شہج معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے
 ذکر سے شروع کیا ہے اور شہج سماء الدین کنہوی دہلوی کے ذکر پر ختم کیا ہے اور سوا اسکے
 اور بھی نظم و نثر میں ان کی کتابیں ہیں دیوان او کا آٹھ نو ہزار شعروں کا مشہور ہے۔

ذکر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر لودھی کا

بعد استقلال سلطان سکندر کے سلطان ابراہیم اوسکا بیٹا امیرون کے اتفاق سے سنہ ۷۷۰
 میں اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا شاہزادہ جلال خان بھی جسکو سلطان سکندر نے جوئیور کا
 حاکم مقرر کیا تھا سلطنت کے نام سے موسوم ہوا اسی عرصے میں خان جہان خان نو خالی حاکم
 راپری اگرہ میں آیا اور اوسے سب امیرون کو جلال خان کے سلطنت میں شریک کر دینے پر بڑی
 ملامت کی اور سب پورب کے امیرون کے نام فرمان جاری ہوئے کہ جلال خان کو پکڑ کر درگاہ
 میں حاضر کریں جلال خان جوئیور سے کالپی میں آیا اور وہاں بڑی جمعیت اکٹھی کر کے سکندریہ
 خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کیا اعظم ہمایون سروانی چنیز
 جلال خان کا شریک رہا بعد ازاں سلطان ابراہیم کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان ابراہیم نے
 اسمعیل خان اور حسین خان وغیرہ شاہزادوں کو جو قید تھے قلعہ ہانسی میں بھیج دیا اور سب کو لیے
 کھانا اور کپڑا اور روز و خدمت گزار مقرر کیے بعد ازاں سلطان ابراہیم پورب کی طرف کوچ کر کے
 بھون گانون تک پہنچا اور اوس ملک کو بالکل پاک صاف کر کے قنوج میں آیا اور بہت سی امیرون کو
 جلال خان کے مقابلہ کے لیے بھیجا جلال خان نے تیس ہزار سوار اور کئی حلقے ہاتھیوں کو ساتھ
 اگرہ کی طرف کوچ کیا ملک آدم کا کر سلطان ابراہیم کی طرف سے اگرہ کی حفاظت کے لیے آیا اور
 کئی اور امیر بھی اوسکی مدد کے لیے پہنچے سب نے باتیں بنا کر جلال خان سے یہ گفتگو کی کہ توسب مان
 بادشاہی سلطان ابراہیم کے حوالہ کر دے تو ہم تیری تفصیرین صاف کرا کے کالپی کو جاگیر میں ملا دین
 جلال خان نے یہ بات قبول کی اور فوراً چتر اقبال گیر اور نقارہ وغیرہ ملک آدم کے سپرد کیا چنانچہ
 اوسنے حدود اٹا وہ میں بادشاہ کے سامنے پیش کیا سلطان اوس صلح پر راضی نہوا اور قنوج

جلال خان کے نکالنے کے لیے بھیجی جلال خان مضطر ہو کر گوالیار کو بھاگا اس عرصہ میں سکندری
امیرون نے جو باعث تزلزل سلطنت کے ہوئے تھے سلطان ابراہیم کی اطاعت قبول کی مگر
ابراہیم کو میان بھوہ سے جو سکندر کے زمانہ کا بڑا نامی امیر اور اسکا وزیر و مشیر تھا دلی رنج پیدا ہو گیا
چنانچہ اسکو طوق و زنجیر پہنا کر ملک آدم کے حوالہ کیا اور اس کے بیٹے کو باپ کا منصب عطا کیا
سیان بھوہ کا قید میں ہی انتقال ہوا پھر سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون سروانی حاکم کرٹھ کو تیس ہزار
اور سو ماٹھی دیکر گوالیار کی تسخیر کے لیے بھیجا جلال خان وہاں سے بھاگ کر بالوہ میں سلطان محمود مالوی کے
پاس گیا جب بادشاہی فوج گوالیار پہنچی تو اسے مان سنگھ کا بیٹا اسے بکرا جیت جو باپ کو قتل کر کر
گوالیار کا حاکم بن بیٹھا تھا مقابلہ کی قوت نہ اسکا اور قلعہ کی حفاظت اچھی طرح نہ ہو سکی قلعہ بادل گڑھ جو
گوالیار کے قلعہ کے نیچے ایک بڑی عمارت تھی مسلمانوں کے قبضہ میں آ گیا وہاں سے ایک کانسی کی
مورت ملی جسکی ہندو پرستش کیا کرتے تھے اعظم ہایون نے اسکو اگرہ میں سلطان ابراہیم کے پاس
بھیج دیا اور سلطان ابراہیم نے اسکو دہلی میں بھیج کر شہر کے دروازہ پر ڈال دیا اور اس مورت کو
اس کتاب منتخب التواریخ کے جمع ہونے سے دس برس پہلے فتحپور میں اٹھالائے تھے مصنف
صاحب نے بھی اسکو دیکھا تھا اور ناقوس اور گھنٹا وغیرہ اس پر بجا یا جاتا تھا اس زمانہ میں سلطان
فی امیرون سے بدظن ہو کر اکثر قید کر کے ادھر ادھر بھیج دیا جلال خان اور محمود مالوی میں بھی موافقت
نہ آئی تب جلال خان وہاں سے بھاگ کر کرٹھ کنکھ کو چلا گیا اور وہاں اسکو گوندون کی جھانپ
کپڑ کر سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا سلطان ابراہیم نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ مانسی میں اور
شاہزادوں کے ساتھ قید رکھیں مگر کسی نے راستہ میں ہی اسکو شہید کر دیا اعظم ہایون گوالیار
قلعہ کا محاصرہ کیے ہوئے تھا اور قریب تھا کہ فتح ہو جاوے استنہ میں بادشاہ کا فرمان پہنچا اور وہ
حکم کے بموجب اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اگرہ میں آیا سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون اور اس کے
بیٹے فتح خان کو قید کر لیا اعظم ہایون کے دوسرے بیٹے اسلام خان کو سارا باپ کا مال ماتھ آ یا
اور اس نے اسکی قوت پر کرٹھ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے اکثر ادھر کے امیرون کو اپنا شریک
کر لیا اور احمد خان حاکم کرٹھ سے مقابلہ کر کے اسکو شکست دی سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون کو
کو بھائی احمد خان کو ایک بڑے گروہ اور جتھے کا آدمی سمجھا اور بہت سے نامی سردار شل خان غلی وغیرہ

اوسکے ساتھ کر کے اون امیرون کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو بادشاہ کی طرف سے باغی ہو کر اسلام خان
 جاسے تھے قنوج کے قریب قصبہ بانگر بوہن اقبال خان خاص خیل اعظم خان ہایون نے گھات سے
 نکل کر بادشاہی لشکر پر ایسا حملہ کیا کہ بادشاہی لشکر دہم دہم ہو گیا سلطان ابراہیم نے اور لشکر
 احمد خان کی مدد کے لیے بھیجا مخالف بھی قریب چالیس ہزار کے سوار اور پانسو ہاتھی لیکر مقابل ہوئے
 بڑی لڑائی ہوئی اودھر نصیر خان لودھی زہار کی طرف سے اگر باغیوں پر حملہ کیا دونوں طرف سے اون پر
 یورش ہوئی بڑی جانفشانیوں کے بعد باغیوں نے شکست کھائی اور اسلام خان مارا گیا اوسعد خان
 قید ہو گیا تب وہ فتنہ دبا پر چند ایسی فتح عظیم نصیب ہوئی مگر سلطان ابراہیم کا دل امیرون کی طرف سے
 صاف نہوا اس سبب سے امیرون نے بھی ہر طرف مخالفت شروع کی بہت سے نامی گرامی امیر مثل
 اعظم ہایون سروانی اور میان بھوہ وزیر سلطان سکندر کے قید سے بھی مر گئے میان حسن فرملی چندیری
 مین سلطان ابراہیم کے اشارہ کے بموجب وہاں کے اوباش شیخ زادوں کے ہاتھ سے مارا گیا دریا خان
 لوحانی حاکم بہار اور خان جہان لودھی بھی خائف ہو کر باغی ہو گئے دریا خان بعد چند روز کے مر گیا بہار خان
 اوسکا بیٹا اوسکی جگہ قائم مقام ہوا سارے پرگنہ کے امیر اوس سے متفق ہو گئے بہار خان نے نواحی
 بہار میں ایک لاکھ سوار جمع کر کے سارے اوس طرف کے ملکوں پر قبضہ کر لیا اور سلطان محمد اپنا خطاب
 مقرر کر کے سکھ اور خطبہ اپنوا نام کا جاری کیا اور اوسکے لشکر نے سنبھل تک اگر اپنا قبضہ کیا مدت تک بہار وغیرہ
 میں خطبہ اوسکے نام کا جاری رہا اسی غرض میں دولت خان لودھی کا بیٹا خان خانان لاہور سے آگے
 سلطان ابراہیم کے پاس آیا مگر اوسکے دل میں بادشاہ کی طرف سے وہم پیدا ہوا وہاں سے بھاگ کر
 اپنے باپ کے پاس پونچھا دولت خان نے سلطان ابراہیم کے چنگل سے جب رہائی کی صورت
 کوئی نہ دیکھی تو اوسے اپنے بیٹے کو کابل میں بھیجا چنانچہ وہ ظہیر الدین بابر کو اپنے ساتھ ہندوستان پر لایا
 خان خانان نے آخر کو اپنے باپ کی شکایت ظہیر الدین بابر سے کی تھی اور اوسکے مزاج کو دولت خان کی
 طرف سے منحرف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آگے مذکور ہو گا یہ خان خانان شیر شاہ کو وقت تک
 زندہ رہا اور اوسے کی قید میں مر محمد خان نے بہار میں انتقال کیا اور سارے امیرون نے سلطان ابراہیم کو
 لیکر ہر طرف فتنہ و فساد برپا کیا ایسے وقت میں بابر کے اقبال نے یاوزی کی مجلا اوسکے بیان یہ ہو کہ دولت خان اور
 اوسکے بیٹے غازی خان اور انکے سوا اور سلطان ابراہیم کے امیرون عالم خان لودھی کو ہاتھ کابل میں

ظہیر الدین بابر کے پاس عرضیاں بھیجیں اور اوسکو ہندوستان کی تسخیر پر ترقیب دی بابر شاہ نوکمی زمین کو
عالم خان کے ساتھ روانہ کیا تاکہ ہندوستان میں جا کر اپنا تصرف شروع کریں اور لوگوں نے لاہور اور
سیالکوٹ وغیرہ کو فتح کر کے اپنے تصرف میں کیا اور یہ ساری کیفیت سلطان بابر کے حضور میں گزارش کی
اس فتح کی تاریخ یہ ہے ۵ ظہیر الدین محمد شاہ بابر سکندر دولت و بہرام صولت
بدولت کردشت کشور ہند کہ تاریخ آمدش فتح بدولت بابر شاہ بھی یہ سنکر متواتر کوچ کر پاپا
سندھ کے کنارے پہونچا اوس منزل میں اوسکی ساری جمعیت دس ہزار تھی ادھر دولت خان اور غازی خان
منحرف ہو کر تیس ہزار سوار پٹھان وغیرہ ساتھ لیکر قصبہ کلانور پر تصرف ہو گئے اور امرائے بابر کے مقابلے
کو لیے لاہور کی طرف کوچ کیا غازی خان سیالکوٹ میں پہونچا امیر خسرو بابر امیر اوس قلعہ کو خالی کر کے
بابر کے لشکر میں جا ملا چند روز کے بعد سلطان بابر سیالکوٹ میں آیا اور اوس بستی کو ویران کر کے
دھولپور آباد کیا عالم خان بابر شاہ کی طرف سے دہلی پر سلطان ابراہیم کے مقابلہ میں آیا اور بادشاہی لشکر
شہنشاہ کیا جلال خان وغیرہ بعضے سلطان ابراہیم کی طرف کے امیر اوس شب میں عالم خان سے مل گئے
سلطان ابراہیم نے صبح تک اپنی جگہ سے حرکت نہ کی عالم خان کا لشکر فتح کے گمان پر صبح کو ہر طرف
متفرق ہو گیا تھوڑے سے آدمی عالم خان کے ساتھ رہ گئے سلطان ابراہیم نے ایسے وقت میں
ایک ہاتھی آگے کر کے مخالفوں کی فوج پر حملہ کیا اس حملہ میں دشمنوں کے پاؤں اوکھڑ گئے عالم خان
بھاگ کر میان دواب سے گذر کر سہرند میں پہونچا اور وہاں سے گنگوڑہ کے قلعہ میں جو ملوت کی توابعات
پہاڑ پر واقع ہے پناہ لی دلاور خان لومانی عالم خان سے جدا ہو کر بابر شاہ سے جا ملا اور اوسکے دو لٹخو اسوں
میں داخل ہوا عالم خان بھی چند روز میں بابر شاہ کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان بابر نے پہلے سے
زیادہ اوسکی عزت کی اور اوسکی تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا اور خلعت دیکر معزز کیا جب سلطان بابر کا لشکر
کلانور کے ضلع میں پہونچا محمد سلطان مرزا وغیرہ امرائے لاہور سے آکر مل گئے قلعہ ملوت کی حوالی میں جہاں
سو غازی خان بھاگ گیا تھا دولت خان بھی ملازمت میں حاضر ہوا پچھلے گناہ اوسکے عفو ہو کر دربار عام میں
لوگ اوسکو باندھ کر اور دو تلواریں اوسکی گردن میں ڈاکر حضور میں لاتے تھے بابر نے اس کیفیت
سن کر کیا اور اوسکو بڑی تعظیم سے بلایا اور بیٹھنے کی اجازت دیکر اپنے قریب جگہ دی مگر سارا مان کر سنا
اوسکا سپاہیوں کو تقسیم کر دیا ملوت پر بابر کا قبضہ ہو گیا دولت خان چند روز کے بعد قید میں لایا گیا

پھر بابر شاہ غازی خان کا مقابلہ کر کے کوہ سواک کی طرف گیا اور نادون میں منزل کی وہاں غازی خان
 ہاتھ نہ آیا تب وہاں سے لوٹا اور منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سرحد کے ضلع میں کھکر کے کنارے منزل کی وہاں
 سامانہ اور ستنام کی طرف گیا سلطان ابراہیم عالم خان کو شکست دیکر دہلی میں ہی پڑا رہا بابر نے
 امیر کتبہ بیک کو بھیجا تاکہ اوسکے لشکر کی کیفیت دیکھ آوے اسی منزل میں بین افغان باغی ہو کر پھر
 حمید خان خاص خیل سلطان ابراہیم حصار فیروزہ سے جمعیت فراہم کر کے لڑائی کے ارادے پر اٹھا
 بابر نے شاہزادہ محمد ہمایون میرزا کو خواجہ کلان وغیرہ امیر ساتھ کر کے اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا
 بڑی لڑائی کے بعد حمید خان کو شکست ہوئی اور بہت سے اوسکے ساتھی مارے گئے کچھ بکڑے گئے
 حصار فیروزہ شاہزادہ ہمایون کی جاگیر میں مقرر ہوا بابر شاہ نے کوچ کر کے شاہ آباد سے دو منزل پر
 جمناکے کنارے منزل کی داؤد خان وغیرہ سلطان ابراہیم کے کئی امیر پانچ چھ ہزار سوار ساتھ لیکر جمناکے
 اوتے گئے تھے بابر نے سید محمد مہدی اور خواجہ محمد سلطان میرزا اور سلطان جنید برلاس کو اوسکے مقابلے
 کے لیے بھیجا چنانچہ انھوں نے پٹھانوں کی خوب گوشمالی کی اور بہت لوگوں کو قتل اور قید کیا جو سچے وہ
 سلطان ابراہیم کے لشکر سے جا ملے بابر نے وہاں سے کوچ کر کے سامان لڑائی کا درست کیا اور سپاہ
 اور عیسرہ تیار ہو کر ملاحظہ سے گزری اوسی دن آٹھ سو گاڑیاں ایک دن میں بنائی گئیں اور راستہ علی قلی
 اٹش باز نے موافق حکم کے توپخانہ روم کی طرح سب گاڑیوں کو زنجیروں اور تسموں سے باہم جکڑ دیا اور ہر چھ
 دو دو گاڑیوں کے بیچ میں چھ سات توپری خاک سے بھر قائم کیے تاکہ اوسکی سپاہ میں بندوبست
 چلاوین اور یہ ٹھہرا کہ یہاں سے کوچ کر کے پانی پت کو لشکر کے پیچھے کر کے منزل کریں اور سب سوار و پیادے
 اون گاڑیوں کی صف کے پیچھے رہیں اور ادھر ادھر سے نکل کر مقابلہ کریں اور ضرورت کے وقت
 پھر اوسی پناہ میں آجاویں پنجشنبہ کے دن جمادی الآخر کی تیسویں تاریخ سنہ نو سو تیس میں پانی پت کو قریب
 منزل ہوئی اور وہاں سے سلطان ابراہیم کاٹ کر چھ کوس پر تھا بابر شاہ کی طرف فقط پناہ نہ ہزار سوار و
 پیادے اور ابراہیم کے ایک لاکھ سوار اور ہزار ہاتھی تھے ہر روز بابر کے سپاہی سلطان ابراہیم کے
 لشکر پر ادھر ادھر سے حملہ کر کے بہت لوگوں کے سر کاٹ کر لیجاتے تھے مگر سلطان ابراہیم نے اپنی
 سو حرکت نکلی آخر ایک رات میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا وغیرہ اور امیر و ان کے پانچ ہزار آدمیوں کی
 سے اسلحہ کے لشکر شکنوں کا اور بہت آدمیوں کو قتل کر کے سلامت نکل گئے جمعہ کو دن

انھوں نے جب سندھ کو زمین سلطان ابراہیم نے فوج کو درست کر کے میدان میں صف باندھی بابر شاہ نے بھی بڑی شان و شوکت سے اپنی فوج کو ترتیب کیا اور یہ تجویز کی کہ دہلی طرف سے امیر قراقرظ اور امیر شیخ علی خیزہ اور بالین جانب سے ولی قزل اور بابا قشقہ تمام مسلمانوں کی جماعت کو ساتھ لیکر دو ٹکڑے ہو کر مخالفین کے پیچھے سے حملہ کریں اور باقی فوج سیمندھیسرہ کی اور لشکر امیر محمدی کو کلناش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس وغیرہ کا سامنے سے لڑیں اور چونکہ چٹانوں کا دہلی طرف زیادہ ہجوم تھا امیر عبدالعزیز بھی حسب الحکم اوسی طرف گیا اور بیکبارگی مخالفین کے لشکر ریتروں کا میٹھ برباد کیا بڑی سخت لڑائی ہوئی کشتیوں کے بہتے لگ گئے خون کی ندیاں بہنے لگیں مصنف لکھتے ہیں کہ اس زمانہ تک کہ اوس لڑائی کو مدت دو قرن گزری لیکن آج تک راتوں کو اوس میدان سے مار مار کی آواز آتی ہے اور ایک مرتبہ سندھ نو سو ستانوے سال پہلے صبح کے وقت لاہور سے فوج کی طرف جاتا تھا اوس میدان سے گزرا چاروں طرف سے یہی آوازیں آنی لگیں جو لوگ ہم اب تھے ان کو یہ شبہ ہوا کہ شاید کوئی غنیمت آپہنچا القصد اس لڑائی میں سلطان ابراہیم کا بھی کٹ کے بابر شاہ کے سامنے پیش کیا جس مقام پر ابراہیم قتل ہوا پانچ چھ ہزار آدمیوں کا اوسی جگہ ڈھیر ہوا بابر شاہ بعد اس فتح کے اوس دن دہلی میں داخل ہوا اور خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور شاہزادہ محمد میرزا کو بہت سے امیروں کے ساتھ اگرہ کی طرف بھیجا اور سارا خزانہ سلطان ابراہیم کا جو حد سے زیادہ تھا اپنے قبضے میں کر کے سپاہیوں پر تقسیم کر دیا یہ واقعہ سندھ نو سو تیس میں ہوا اور تاریخ او کی شہید شدگان ابراہیم بندیوں نے لکھی ہے اب چٹانوں کی سلطنت تمام اوتیموریوں کی بادشاہت شروع ہوئی

سلطان ابراہیم نے نورس سلطنت کی

ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر کا

بعد از ان بابر بادشاہ نے تخت سلطنت کو اپنے جلوس سے زینت بخشی اور بڑی سخاوت و کرم کو کام فرمایا اور اس فتح کو شک میں سمجھا اور کاشغر اور عراق اور خراسان کے لوگوں کو انعام بھیجا اور مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ اور بزرگوں کے مزاروں پر نذرین روانہ کیں اور سارے بدخشان اور کابل کے باشندوں کے لیے جدا جدا زر نقد ہندوستان کے خزانوں کا روانہ کیا سارا ہندوستان اور اصف و کرم سے گلزار ہو گیا بابر نے ہندوستانی امیروں کی تسلی کی مگر وہ اچھی طرح اطاعت قبول کرتے تھے اور قلعوں میں پناہ دیتے پھرتے تھے چنانچہ قاسم سنبھلی سنبھل میں اور نظام خان بیانہ میں

اور حسن خان سیواتی اور تارخان سارنگ خانی گوالیار میں قلعہ بند ہو گئے اٹا و قلعہ خان سبکا
 اور کالچی عالم خان کے پاس تھی قنوج اور سارے پورب کے ملک پٹھانوں کے قبضہ میں تھے اور انھوں نے
 بہار خان کے بیٹے کو سلطان محمد لقب دیکر بادشاہ بنایا تھا بہار تک اسی کا قبضہ تھا اور نصیر خان کو جانی
 اور عروف فرہانی وغیرہ امیروں نے اوسکی اطاعت اختیار کی تھی اور مرغوب نامی ایک غلام سلطان ابراہیم کا
 قصبہ مہابن پر متصرف تھا بابر شاہ نے ان سب ملکوں پر لشکر روانہ کیے فیروز خان اور سارنگ خان اور
 شیخ بایزید مصطفیٰ فرہانی کا بھائی اور کچھ پٹھان دائرۃ اطاعت میں آئے اور انھوں نے ملازمت میں حاضر ہو کر
 جاگیریں پائیں اور شیخ گھورن بھی میان دواب کی جمعیت کے ساتھ خدمت میں حاضر ہوا یہ شخص ہندوستان
 نامی امیر اور بڑا طریف تھا فن موسیقی میں بھی لاثانی تھا سنبھل شانزادہ ہالیوں کی جاگیر میں مقیم ہوا چاہے
 اوسنے قاسم سنبھلی کو گرفتار کر کے بابر کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح ایک لشکر نے جاگیر بانیہ میں قلعہ خان کا
 محاصرہ کیا اسی سال میں رانا سانگا نے فوجی زینتھو میں قلعہ کھنڈ عمار کو حسن ولد کھن سے چھین کر
 اپنے تصرف میں کر لیا جو جانی پٹھان قریب پچاس ہزار آدمیوں کے قنوج سے آگے بڑھ آئے تھے
 بابر نے شانزادہ ہالیوں کو مع جماعت امر کے جو دھو لپور کی طرف متعین تھے ان کے مقابلہ کے لیے
 اور سید مہدی خواجہ اور محمد سلطان امیر زاجی جو اٹا و کی تسخیر کے لیے گئے تھے ہالیوں کے ہمراہ ہو کر
 شانزادہ نے تمام پورب کے ملکوں کو جو پوتہ تک فتح کیا اسی اثنا میں رانا سانگا اور حسن خان سیواتی نے
 سلطان سکندر لودھی کے بیٹوں میں سے سلطان محمود کو بادشاہ بنایا اور بہت سا لشکر جمع کر کے
 پیشاور کی راہ سے فتھور سیکری تک آئے نظام خان حاکم بانیہ نے بہت سی عرضیاں بابر شاہ کے
 حضور میں بھیجیں اور سید رفیع الدین صفوی کے وسیلہ سے خود بھی ملازمت میں حاضر ہوا یہ سیاف صفوی
 بلخ کے سادات عظام میں سے تھے علم حدیث اور فکوحوب آتا تھا سکندر لودھی کے عہد میں ہندوستان میں
 آئے تھے اور ان کو حضرت مقدس کا خطاب ملا تھا جب رانا سانگا نے قلعہ کھنڈ عمار پر قبضہ کیا تھا اور اوس طرف
 ہندوؤں کا بڑا زور ہوا تھا تو تارخان سارنگ خانی نے کئی عرضیاں بابر شاہ کے حضور میں بھیجی تھیں کہ
 قلعہ گوالیار میں حضور کے سپرد کرنا ہوں جب خواجہ رحیم داد اور شیخ گھورن وغیرہ امیر قلعہ لینے کے لیے
 پہنچے تو اوسکی راہ سے بدل گئی اور اپنے لکھنے سے پشیمان ہوا یہ امیر شیخ محمد غوث گوالیاری عامل
 وسیلہ سے قلعہ میں داخل ہوئے اور طوعا کرہا تارخان سے قلعہ لے لیا اور حرکت عملی سے

اوسکو بادشاہ کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح محمد تیمور افغان نے بھی دھولپور کا قلعہ بابر ہی امیرون کے
 حوالہ کیا اور خود حاضر ہو گیا رانا ساکھانے بیان میں دست اندازی شروع کی اور چند روز وہاں توقف کر کے
 فوجپور میں آیا بابر شاہ جس قدر فوج اگرہ میں موجود تھی ساتھ لیکر لڑائی پرستند ہوا اور ہالیوں کے نام فرما
 پونچا کہ جو بنور کو کسی امیر کے سپرد کر کے جھٹ پٹ یہاں پونچے اور اس لڑائی میں شریک ہو شاہزادہ کو
 ولایت حرد اور برلاس کو بھی نصیر خان لوجانی سے فتح کر لیا تھا امیر شاہ حسن اور امیر جنید برلاس کو جو پور کی
 حکومت دیکر کالپی میں آیا اور عالم خان ومان کے حاکم کو صلح سے یا لڑائی سے غرض اپنی اطاعت میں
 داخل کیا پھر جھٹ پٹ بادشاہ کی ملازمت میں پہنچ کر نواز شہاے خسروانہ سے سرفراز ہوا انھی دنوں میں
 خواجہ غلام نقشبندی جو بڑے بزرگ صاحب کمال تھے کابل سے ہندوستان میں آئے چونکہ
 لشکر رانا ساکھان کا حد سے زیادہ تھا اس لیے بابر ہی امیرون کی یہ رائے ہوئی کہ اگرہ کے قلعہ میں مناسب
 فوج چھوڑ کر بادشاہ خود پنجاب کی طرف چلا جاوے مگر بابر نے یہ قبول نہ کیا اور مرنے پر کمر باندھی تب سب
 امیرون نے قرآن شریف پر ہاتھ رکھ رکھ کر اس جنگ میں لڑنے کی فتح کرنے کی قسم کھائی یہ لڑائی بھی بڑی
 سخت ہوئی اور بابر کے امیرون نے بڑے بڑے جراتوں کے جوہر دکھلائے آخر فتح پائی حسن خان
 سیواتی کی پیشانی پر ایک تیر لگا جس کے صدر سے اوسکی جان نکل گئی گو کون نے اوسکی نقش ایک گنو
 میں ڈال دی باقی سب فوج بھاگ گئی مصنف لکھتے ہیں کہ بجا فوٹ سلیم شاہ کے ۹۶۵ نو سو ساٹھ
 ایک بڑے لمبے چوڑے سیواتی نے دعویٰ کیا تھا کہ میں حسن خان ہون اور کچھ پوشیدہ علامتیں
 سیواتیوں کو بتلائی تھیں بہتوں کو یقین بھی آگیا تھا مصنف نے بھی ۹۶۵ نو سو ساٹھ میں آکرہ میں
 اوسکو دیکھا تھا مگر کچھ رسوائی کے آثار اوسکے چہرے پر نہیں پائے جاتے تھے اور خان خانان بہرام خان
 مرحوم بھی کہتے تھے کہ وہ حسن خان بڑے رعب داب کا آدمی تھا اور شاعر بھی تھا شعر اوسکی گوگوں
 میں مشہور ہیں یہ تو کوئی گنوار بد شکل معلوم ہوتا ہے مگر حسن خان نہیں چند روز کے بعد سیواتی خانزادوں
 غیرت کھا کر اوسکو قتل کر دیا القصد اس فتح سے چند روز کے بعد بابر شاہ کو بیماری عارض ہوئی اور
 ۹۶۵ نو سو سینتیس میں اس عالم فانی سے کوچ کیا عمر اوسکی سچاس کی ہوئی بارہ برس کی عمر میں پور
 بیٹھا تھا اور کل مدت سلطنت ماوراء النہر اور بدخشان اور کابل اور کاشغر اور ہندوستان کی اٹھتیس
 ہوئی اوسکے مرنے کی تاریخ یہ ہے ۵ تاریخ وفات شاہ بابر ۶۰۰ ورنہ صدوسی و ہفت بودہ ۶۰۰ اور

فارسی کے شعرون میں مشہور ہے اور اس بادشاہ نے فقہ حنفی میں بھی ایک کتاب مبین نام تصنیف یا ی
مثانہ تھمانی بصیغہ مفعول لکھی تھی اور شیخ زین نے اوس پر ایک شرح مبین نام کبھی یا ی تھمانی بصیغہ
فاعل لکھی ہے فن عروض میں بھی اس بادشاہ کے رسالے مشہور ہیں

ذکر نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کا

ہمایون باپ کے مرنے کی خبر سن کر چٹ پٹ سنبھل سے کوچ کر کے دار الخلافہ میں داخل ہوا اور
امیر حنیفہ کے مشورے سے جوکیل اور وزیر مطلق تھا ۹۲۵ھ نو سو سینتیس میں تخت سلطنت پر جلوس
کیا شاعروں نے اوس کے جلوس کی تاریخ یہ لکھی تھی ۹۲۵ھ ہمایون شہ نیکبخت ۶۰ کیخیر الملوک ست اندر سلوک
چو بر سہ بادشاہی نشست ۶۰ شدش سال تاریخ خیر الملوک ۶۰ اور چونکہ اوسنے وقت جلوس
پر زکشتیان انعام میں بائیں اس مناسبت سے کشتی زربھی تاریخ جلوس لکھی گئی جب ہمایون نے
مہات سلطنت سے فراغت پائی تو کالجی کی طرف فوج کشی کی اور اوسکو فتح کیا سکندر لودی کے بیٹے سلطان عالم
جونپور میں سرکشی کی تھی اوس فساد کو بھی مٹایا بعد ازاں اگرہ کو مراجعت کی اور روانہ پہنچ کر بڑا بھاری جشن
کیا پنا نچہ او میں بارہ ہزار دیون کو حاکم ملا اوسی زمانہ میں محمد زمان میرزا جو چند روز سے باغی ہو گیا تھا
گرفتار ہوا ہمایون نے اوسکو بیانہ کے قلعہ میں بھجھا اندھا کر دینے کا حکم دیا لیکن پٹلیان اوسکی سلطنت
رہیں چند روز میں اوسنے قید سے بھاگ کر سلطان بہادر بھارتی کے پاس پناہ لی مشہور ہے کہ جب محمد بیک
سلطان بہادر کے پاس گیا وہ اوس زمانہ میں چتور کا محاصرہ کر رہا تھا اور بڑی گرم تھی اتفاقاً محمد زمان میرزا
قلب میں درد پیدا ہوا طبیبوں نے اوسکی علاج کے لیے فقط گلقدار تجویز کیا محمد زمان میرزا نے سلطان بہادر
کو پاس سے ذرا سا گلقدار منگا یا سلطان بہادر نے شربت دار کو بلا کر پوچھا کہ کس قدر گلقدار شکر کے ساتھ
ہو اوسنے عرض کیا کہ بیس سے زیادہ چھکڑے گلقدار کے بھرے ہوئے موجود ہیں سلطان بہادر نے
فوراً وہ سب کے سب چھکڑے محمد زمان میرزا کے پاس بھیج دیے اور عذر کیا کہ یہاں سفر میں لشکر
ساتھ فقط اسی قدر گلقدار موجود تھا مساف کیجیے آخر کو یہ معلوم ہوا کہ سلطان بہادر کے لیے گلقدار کا
عرق کھینچا تھا اسی سبب سے اس قدر گلقدار ہمیشہ اوسکے ساتھ رہتا تھا اوسی عرصہ میں محمد سلطان میرزا
اپنی دونوں بیٹوں الن میرزا اور شاہ میرزا کے ساتھ قنوج میں جا کر فساد برپا کیا ہمایون نے
کئی مرتبہ محمد زمان میرزا کی طلب میں سلطان بہادر کو خط لکھے مگر اوسنے ہمیشہ نامناسب جواب بھیجے

تب ہمایون نے گجرات کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان بہادر نے اوس زمانہ میں رانا ساکھا پشکر کشی کر کے قلعہ چتور کا محاصرہ کیا تھا تارخان لودی نے اوسکی طرف سے اگر بیانہ کے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور اگر تک دست اندازی شروع کی پھر تارخان نے تین ہزار آدمیوں کی جمعیت سے میرزا ہندال پر حملہ کیا اور رونا لڑائی میں تارخان مارا گیا اور جس زمانہ میں کہ سلطان بہادر نے دوبارہ چتور کا محاصرہ کیا تھا اوسی زمانہ میں ہمایون نے اگرہ سے گجرات کا قصد کیا اوسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور سے قندھار کی طرف یورش کی اور شاہ طہاسب کے بھائی سام مرزا کو جسے اون دنوں میں خواجہ کلان گیکھا محاصرہ کیا تھا شکست دی یہ مصرع اوس فتح کی تاریخ میں ہے زندہ باشہ کامران سام راہ اور مولانا بیکی نے یہ تاریخ لکھی ہے اندم کہ تاج و کاسہ زرد در نظر نو : دہنم و رزم شکل صراحی و نقش جام پر سیدم از خرد کہ چرتاج ز رفشا : انگندہ ہچو لالہ حمزہ درین مقام : گفتا سپہرازی تاریخ ابن مصاف انگندہ تاج ز رز شکست سپاہ سا : ہمایون نے یہ خیال کیا سلطان بہادر آج کل چتور کا محاصرہ کر رہا ہو ایسے وقت میں اوپر فوج کشی کرنا اور اوسکا مقابلہ نہ ہو خوف کرا کے اپنی طرف توجہ کر لینا بڑی بڑائی کی بات ہے اسی لحاظ سے چند روز سازگپور میں توقف کیا سلطان بہادر نے جھٹ پٹ چتور کے قلعہ کو فتح کر کے ہمایون کے مقابلہ کا سامان کیا چنانچہ نواحی مندسور میں دو مہینے تک لڑائی بری اس عرصہ میں سلطان بہادر کی طرف غلے کی رسد بند ہو گئی اور آدمی اور جانور بھوکے مرنے لگے چتور کے سلطان بہادر پانچ امیر دستبرمراہ لیکر سرپرے کے پچھو اڑے سے نکل کر مندسور کی طرف بھاگا اس فتح کی تاریخ میں یہ قطعہ لکھا گیا ہوے ہمایون شاہ غازی انگادوست : ہزاران بندہ چون جہشید درخو بغیر فزی چو آمد سوے گجرات : منظر گشت فخر آل تیمور : بہادر چون ذلیل و خوار گردید شدہ تاریخ آن ذل بہادر : ہمایون نے اوسکا تعاقب کیا چنانچہ ایک روز منسلون نے اوسکو ہوتا جا پایا قریب تھا کہ گرفتار کر لیں مگر سلطان بہادر فری کر کے پانچ چھ ہزاروں کے ساتھ گجرات کی طرف بھاگا سلطان عالم لودی پکڑا گیا اور اسکے پانون کی کوچین کارڈ ڈالین ہمایون نے سلطان بہادر تعاقب میں احمد آباد کو خوب تاخت تاراج کیا سلطان بہادر احمد آباد سے بھاگ کر کھنڈایت کو گیا اور وہاں سے بندر دیب میں پونچا اوسی عرصہ میں قلعہ جاپانیر پر بھی ہمایون کا قبضہ ہو گیا اور وہاں بہت سا خزانہ ہاتھ آیا اس سال کی تاریخ یہ ہے تاریخ طغریافتن شاہ ہمایون بیست خرد یافت نہ شہر صفربود

پھر بہادر نے سورت کے زینداروں کے اتفاق سے جمعیت اکٹھی کر کے احمد آباد کا قصد کیا ہمایون بادشاہ
اون دنوں میں احمد آباد میں زاعسکری کو حوالہ کر کے برہانپور کو چلا گیا تھا اور میرزا عسکری نے امیر بندوبست
توچین کے اتفاق سے یہ ارادہ کیا تھا کہ خطبہ اپنے نام کا پٹھہ مگر یہ میسر نہ ہوا اور بہادر خان کی فوج سے
کچھ جنگ کر کے جاپانیر کی طرف چلا گیا تری بیگ وان کا حاکم قلعہ میں بند ہو گیا اور عسکری میرزا کے ارادہ
ہمایون کو بذریعہ عرضی کو اطلاع دی اور جب کہ ہمایون سندھ سے اگرہ کی طرف جاتا تھا عسکری راستے میں ہی
لازمت میں پونچھا سلطان بہادر نے تری بیگ سے صلح کر کے جاپانیر پر اپنا قبضہ کر لیا اسی سال میں
جمالی کنبوے دہلوی کا انتقال ہوا اور خسرو بہند بودہ اسکے مرنے کی تاریخ ہوئی اسی سال میں شاہ طہاسب
عراق سے سام میرزا کا بدلہ لینے کے لیے قندھار پر آیا خواجہ کلان بیگ نے شہر کو خالی کر دیا اور دیوانخانہ
جو عمدہ عمدہ فروش اور آلات اور جمیع سامان مجلس سے آراستہ تھا اسی طرح مقفل کر کے باہر ہوا شاہ طہاسب
اوسی دیوانخانہ میں اوترا اور جب اوس مکان کو بالکل تیار کیا تو خواجہ بیگ کی بڑی تعریف کی اور کہا کہ مرا
فرنگی تو بہت اچھا رکھا ہے شاہ طہاسب نے بدای خان نامی ایک امیر کو قندھار حوالہ کی اور خود عراق کو
واپس گیا پھر مرزا کا مران نے لاہور سے جا کر قندھار کو فتح کیا سلطان بہادر نے محمد زمان میرزا کو فتنہ و
فساد برپا کرنے کے لیے ہندوستان میں بھیج دیا تھا چنانچہ جب میرزا کا مران نے لاہور سے کوچ کیا
محمد زمان میرزا نے لاہور کا محاصرہ کر لیا مگر جب بادشاہ کے لوٹنے کی خبر سنی تو پھر گجرات کو چلا گیا
اور چونکہ ہمایون نے ایک مدت تک اگرہ سے حرکت نہ کی اس سبب سے شیر خان افغان قوم سور کو
بڑی تقویت ہو گئی اور ملک گور اور بہار اور جوہنپور اور قلعہ چنار پر اپنا قبضہ کر لیا تب ہمایون بادشاہ اسکے
دفع کے لیے متوجہ ہوا اور تاریخ جو دھوین ماہ صفر ۹۷۳ھ نو سو تینتالیس میں قلعہ چنار سے باہر منزل کی شہسار
بیٹے جلال خان نے جسکا آخرین اسلام شاہ خطاب ہو گیا ہے مقابلہ کیا مگر تھوڑی مدت میں رومی خان
اقتدار کی مدد سے وہ متلعت فتح ہو گیا یہ وہی رومی خان ہے جسکے نام کا سلطان بہادر نے یہ سما
لکھا کہ بھیجا تھا ۵ حیف باشد نام آن سگ بر زبان ۶ سنج در جانش نہ و نامش بخوان
جلال خان شکست کھا کر شتی کی راہ سے چلا گیا اور شیر خان سے جو اون دنوں میں نصیب شاہ
حاکم بنگالہ سے لڑ رہا تھا جلا حاکم بنگالہ شیر خان کے مقابلہ میں زخمی ہو کر ہمایون کی ملازمت میں
آ گیا

اور ایک کرسی ترین ہندو بیگ تو چین کو عطا کی اور خود گڈھی کی راہ سے بنگالو میں داخل ہوا یہ گڈھی بہار
 اور بنگالو کے پچ میں ایک گھائی بہت تنگ ہے جسکی شیر خان کے بیٹے قطب خان اور شیر خان کے
 غلام خواص خان نے بہت مضبوطی کی تھی القصبہ جب بادشاہ بنگالو میں پونچا تو شیر خان جھڑ
 کر راستے سے قلعہ رہتاس پر آیا اور وہاں کے راجہ کو یہ پیغام دیا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنی تمام اہل حم
 اس محفوظ اور مضبوط قلعہ میں چھوڑ دوں راجہ رہتاس کو یہ طمع دامنگیر ہوئی کہ اسکی عورتیں اور بہت سا
 مال و اسباب مفت ہاتھ آجکا اس خیال سے اس بات پر راضی ہو گیا اور دروازہ قلعہ کا کھول دیا شیر شاہ
 دو ہزار سپاہیوں کو ڈولوں میں بٹھا کر قلعہ کے اندر بھیج دیا جب وہ قلعہ میں داخل ہو گئے تو انھوں نے
 ڈولوں میں سے نکل کر سارے اہل قلعہ کی تلوار سے خبر لی اور اس نے ہو کے سے شیر شاہ رہتاس کے
 قلعہ پر قابض ہو گیا ہمایوں کو بنگالو کی آب و ہوا بہت پسند آئی چنانچہ اوسنے شہر گورکا جنت آباد نام کا
 اور دو تین مہینے تک وہاں توقف کر کے مراجعت کی شیر شاہ نے اس فرصت میں پھر بہت سی جمعیت اکٹھی
 کر کے بادشاہ ہمایوں کو عرضی لکھی کہ یہ سارے پٹھان حضور کے فریاد بردار اور غلام ہیں اور جاگیروں کی
 آرزو رکھتے ہیں اگر حضور سے انکو جاگیریں عطا ہو گئیں تو بہت مناسب سمجھو ورنہ کیا عجب ہے کہ بھوکے
 ہو کر سرکشی کرنے لگیں اب تک میں انکو اپنی تدبیروں سے روک رہا ہوں آئندہ حضور کی مہربانی بادشاہ اس
 مضمون کو دیکھ کر اوسکا اصلی مطالب سمجھ گیا ان سفروں میں ہمایوں کے لشکر کا سامان خراب ہو گیا تھا
 اکثر گھوڑے اور اونٹ مر گئے تھے اور جو باقی تھے وہ بھی بہت لاغر اور نہایت تھے ہمایوں اوسکی درستی
 فکر میں تھا اوسی عرصہ میں محمد سلطان میرزا اور رائے میرزا اور شاہ میرزا جو بھاگ کر دہلی پونچے تھے وہاں انھوں
 نے فتنہ و فساد برپا کیا ہمایوں نے میرزا بندا ل کو جو جنگیہ تک پہنچا دیا کہ ہم رکاب تھا اونکی گوشمالی کے لیے
 متعین کیا چنانچہ وہ اس مہم کے بہانے سے رخصت ہو کر آگے کو چلا گیا سلطان بہادر کو فنگیوں نے
 دھوکے سے سمن میں غرق کر دیا اور اوسکے بعد میرزا بندا ل میرزا سے جب پہنچا تو انھوں نے ان کے پاس
 پناہ لایا ۹۹۹ نو سو پینتالیس میں میرزا بندا ل نے شیخ بہلول شیخ مخدوم غوث کو لایا جس کے بڑے بھائی
 قتل کیا یہ شیخ بڑا عامل تھا اور بادشاہ بھی اوسکا بڑا معتقد تھا فقہل مکات شہید گاہ اسکی شہادت کی
 تاریخ ہولی بعد از ان اسی سال میں مرزا بندا ل نے آگرہ میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا ہمایوں نے پانچ چار

اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کی بھی اجازت دی بعد ازاں خود ہمایوں نے اگر وہ کا قصد کیا اور اوسے بے سامانی یہ
جو کہ تک جو گنگا کے کنارے ایک منصب سے پونچا وہاں سب جو پورا اور چار کے ایسے ملازم تھے جن کا حضور ہوئے
شیر خان کو ہمایوں کے لشکر کی بے سامانی کا حال معلوم ہو گیا تھا اس لیے اوسنے بادشاہی فوج کا راستہ
اور رہائی مندی جو گنگا سے ملی ہوئی ہے اور برسات کے پانی سے اون دنوں میں خوب لبریز تھی ان دنوں
لشکروں کے درمیان میں رہی تین مہینے تک مقابلہ رہا مشہور ہے کہ ایک دن ہمایوں نے
ملا محمد عزیز کو جسکی شیر خان سے پہلے ملاقات تھی اوسکے پاس قاصد بنا کر بھیجا جب یہ پونچا اوسوقت
ہوا بہت گرم تھی اور شیر خان استہینین چڑھائے ہوئے تھے پھاڑا تھا میں ایک نیند رق کھو رہا تھا
ملا محمد کو دیکھ کر اوسنے ماتھ دھوئے اور اوسکے لیے شامیانہ کھڑا کیا اور نو دہ بجے تک اپنے بیٹے
اور جب بادشاہ کل پیغام سن چکا تو اوسنے کہا کہ میری طرف سے بادشاہ کو فقط یہ جواب دیجو کہ تھوڑا دیر لڑائی ہوئی
مگر تمہارے لشکر کو منظر میں اور تمہارے لشکر کو منظر میں جو کہ میرے لشکر کو منظر میں اور شیر خان نے شیخ خلیل کو جو
حضرت شیخ فرید گنج شکر رحمہ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے اور شیعہ تھے ان کے پیرو مشرقت تھے بادشاہ کے پاس بھیج کر
صلح کا اہتمام کیا اور یہ کہ ایسا بھیجا کہ گنگا کے کنارے ایک سنگ تھکا غرض کہ یہاں ہمایوں نے بھی
خطبہ اور سکد بادشاہ کے نام کا بار بار کرنا اور کہہ کر کہ اس کا نام ایسا ہے کہ جس کی مدد سے بادشاہ کی فوج
بادشاہ اوسکے قول کا یقین کر کے اس کا پیغام لے کر آیا اور اوسکی طرف سے اسے اس طرح بتائی اور
مطمئن ہو کر اپنی باندھنے کا حکم دیا کہ شیر خان باغی ہو گیا ہے اور چاہتا ہے کہ اوسنے شیخ کو ہمایوں کے لشکر سے
ایک ایک حملہ کرے یہ لوگ باہل ناغل تھے اوس نے اسی طرح بتایا کہ اسی صفت میں بھی نہ بدتر سکین اور تھوڑی دیر
لڑائی میں ہمایوں کے لشکر کو شکست ہوئی پٹانوں نے پل بھی توڑ دیا اور اوسکے توپچیوں اور تیر اندازوں
کشتیوں میں بھیج کر ہمایوں کے لشکر پر گولی اور تیر کا ہتھیار کیا یہاں یہ زمانہ بھی اسی بحرہ میں آیا
جہاں ہمایوں نے گھبرا کر دیہاتیں گھوڑا ڈال دیں اور ان کے تباہی کے ڈوبنے کا خوف ہوا کہ
تھے نے دوڑ کر مدد کی اور اوس دریا سے پاؤں دیا یہ بتاتے اوس وقت میں یہ شہر کما سے
فرید حسن را تو شہابی دیہی : سپاہ ہمایوں پر بادشاہ نے فرید حسن را تو شہابی دیہی : سپاہ
یکی را بر آری و شہابی دیہی : سپاہ ہمایوں پر بادشاہ نے فرید حسن را تو شہابی دیہی : سپاہ

جنگالہ کو گیا اور بعد اسکے کہی لڑایا ان لڑا جہانگیر متلی بیگ کو مع اوسکی جماعت کے نیست نابود کر دیا اور
اوس ملک میں خطبہ اپنے نام کا پڑھ کر شیر شاہ اپنا خطاب مقرر کیا دوسرے سال میں بڑی جماعت سا
لیکر اگرہ کا قصد کیا کامران میرزا نے جو واقعہ جو س اور غلبہ شیر خان اور مخالفت میرزا ہندال کی کیفیت سنی
تو قندھار سے لاہور میں آیا اور وہاں سے سندھ و سوچھیا لیس میں اگرہ میں داخل ہوا میرزا ہندال اس
پہلے دہلی کہ چلا گیا تھا اور وہاں اوسنے میر فتح علی اور میرزا یادگار ناصر کا جو دہلی کے حصار میں بند ہو گئے تھے
محاصرہ کیا مگر کچھ ہونے کا مجبور ہو کر وہ بھی میرزا کامران سے آلا چند روز کے بعد میر فتح علی بھی گیا لیکن
میرزا یادگار ناصر دہلی کے قلعہ سے باہر نہ نکلا پھر میرزا ہندال بھی کامران سے جدا ہو کر الور کو چلا گیا بادشاہ کا
یہ خبر سن کر روز بروز بڑھتا جاتا تھا اسی ضمن میں وہ شکست کھائی ایک روز بادشاہ بیک ناگاہ اگرہ
پہنچ کر کامران کے سراپہ میں داخل ہوا کامران پہلے سے بالکل غافل تھا مگر جب وہ فوج بھائی مقابل ہو
محبت قلبی نے دونوں طرف جوش مارا اور وہ دونوں لکڑی لگے بعد ازاں ہندال میرزا اور محمد سلطان میرزا
اور اوسکے دونوں بیٹے بھی جو مدقون سے مخالفت کر رہے تھے حاضر ہو گئے اور سب کے گناہ عفو ہوئے
پھر بادشاہ نے شیر خان کی مہم میں سب سے مشورہ کیا میرزا کامران کی بظاہر کیفیت کو تھی کہ پنجاب کا لشکر
جو میرے ساتھ ہے وہ بہت درست ہے اسلیئے مصلحت یہ ہے کہ میں شیر خان کے مقابلہ چرباؤں
اور آپ دار الخلافہ میں مقیم رہیں مگر ہمایون نے اس بات کو قبول نہ کیا پھر کامران نے اپنے پنجاب
چلے جانے کا ارادہ ظاہر کیا اور بادشاہ سے ایسے ایسے امور کی درخواست کی جو بہت دشوار تھے ہمایون نے
سوائے اوسکے پنجاب جانے کے سارے التماس قبول کیے خواجہ کلان بیگ بھی کامران کے پنجاب کی طرف
چلے جانے میں سہی کرتا تھا چھ مہینے تک یہی گفتگو رہی اور کوئی امر طی نہ ہوا اسی اثنا میں میرزا کامران کو
کئی مرض متضادہ عارض ہوئے طبیبوں نے یہ تشخیص کیا کہ اصل مادہ مرض زہر ہے جو کسی نے
کھلا دیا یا کامران کو گون کے لگانے بچھانے سے بادشاہ کی طرف سے بدگمان ہوا اور یہ سمجھا کہ مجھ کو
ہمایون نے زہر دلایا ہے اسی بیماری کے حال میں پنجاب کو چلا گیا حالانکہ پہلے یہ کہتا تھا کہ کل فوج تھی
اگرہ میں بادشاہ کے پاس چھوڑ دوں گا مگر اب اوس قول سے پھر گیا اور فقط دو ہزار آدمی سکندر کے
سرداری کو اگرہ میں چھوڑے باقی تمام فوج اپنے ساتھ لے گیا میرزا حیدر نعل کشمیری بھی اگرہ میں رہا

اور اسی سال کے آخر میں گنگا کے کنارے جا پونچا اور ایک جماعت کو اپنے بیٹے قطب خان کے ساتھ گنگا اوتا کر کالی اور اٹاودہ کی طرف روانہ کیا قاسم حسین سلطان اوزبک نے ناصر میرزا اور سلطان اوزبک کے ساتھ متفق ہو کر نواحی کاپی مین اؤن سے مقابلہ کیا آخر فتح پائی اور شیر خان کے بیٹے اور اوس کے بہت سے ساتھیوں کے سر کاٹ کر اگرہ کو ہایون کے پاس روانہ کیے بادشاہ ایک لاکھ سواروں کی فوج کے ساتھ لیکر فوج کا دریا اوتر کر شیر خان کے مقابلہ میں آیا مہینہ بھر تک آسنا سنا رہا شیر خان کی تمام فوج پانچ ہزار سے زیادہ تھی ایسے وقت میں محمد سلطان میرزا اور اوس کے بیٹے پھر بادشاہ کے پاس سے بھاگ گئے اور کامران کی فوج کے جو لوگ باقی تھے وہ بھی لاہور کو چل دیے اور سناون کی فوج بھی ادھر دھڑ متفق ہو گئی اور اوس وقت میں بارش کی کثرت ہوئی ہایون کی فوج نشیب مین پڑی ہوئی تھی ایسے یہ تجویز تھی کہ کسی بلند جگہ پر قیام کریں ابھی حال میں شیر خان نے حملہ کیا یہ مگر کہ دسویں محرم سنہ نویسٹا میں واقع ہوا اور خرابی ملک کی اوسکی تاریخ ہوئی اکثر سفل بے لڑے ہی بھاگ گئے کچھ لوگوں نے ڈھریں ماری اور مردانگی بھی کی مگر فتح قسمت میں تھی بادشاہ نے اس ارادی پر باگ پھیری کہ کسی شیلے پر پہنچ جاویں اور وہاں سے لڑیں مگر یہ امر شکر والوں کو بھاگنے کا بہانہ ہو گیا مجبور ہو کر بادشاہ نے بھی گنگا میں گھوڑا ڈال دیا اور وہاں پانی کے زور میں گھوڑے سے جدا ہو گیا تھا شمس الدین محمد غزنوی نے مدد کر کے پاراوتارا پھر ہایون اگرہ کو گیا مگر شیر خان کا لشکر بھی پیچھے چلا آتا تھا اس سبب شہان بھی ٹھہرنا مناسب نہ سمجھا اور فوراً پنجاب کو چل دیا اور لاہور میں پہنچ کر کم رجب الاول سنہ مذکور میں ب سلاطین اور امر کو اکٹھا کر کے مشورہ کیا مگر اب بھی وہی نفاق موجود تھا محمد سلطان اور اوس کے بیٹے لاہور سے ملتان کو بھاگ گئے میرزا اسدال اور میرزا یادگار ناصر نے بھکر اور ٹھٹھہ کی طرف جانے کی راہ دی اور میرزا کامران کا دلی منشا یہی تھا کہ سب یہ لوگ یہاں سے ٹھٹھہ میں تو وہ کابل پونچے بڑی صلاح کن بادشاہ نے میرزا حیدر کے ساتھ ایک جمعیت کر کے کشمیر کو روانہ کیا اور یہ تجویز کی کہ خواجہ کلان بیگ بھی اوس کے متعاقب روانہ ہو اور جب کشمیر فتح ہو جاوے تو خود بادشاہ بھی وہیں کو چلا جاوے میرزا حیدر نو شہرہ میں پہنچ کر اور بہت سے کشمیریوں کو اپنا متفق کر کے اوس ملک کو فتح کیا اور بابائیسویں رجب سنہ مذکور میں اوس ولایت پر قابض ہو گیا خواجہ کلان بیگ سیالکوٹ تک پہنچا تھا اتنے میں بادشاہ نے یہ سنا کہ شیر خان سلطان پور کی ندی بھی اوتر آیا اور اب لاہور سے تنہا کوس پر ہے

یہ سبھی ہمایون لاہور کی ندی کے پار اور گیارہ سال کا مران اپنے عہد و پیمان سے منحرف ہو کے تھوڑی دور تک کسی مصلحت سے ساتھ رہا خواجہ کلان بیگ بھی سیالکوٹ سے مراجعت کر کے اس لشکر میں آگیا فوجی بیروین میرزا کامران اور میرزا عسکری لشکر سے جدا ہو کر خواجہ کلان بیگ کے ساتھ کابل کو چل دیے اور ہمایون سندھ کی طرف متوجہ ہوا میرزا ہندال اور میرزا یادگار ناصر بھی کمی منزل پر ہمایون سے جدا ہو گئے مگر میرزا ابوالہقاسم نے سمجھا کر پھر لوٹا یاد ریائے سندھ کے کنارے ہمایون کے لشکر میں ایسا قحط پڑا کہ ایک سیر غلہ ایک اشرفی کو بھی میسر نہ آتا تھا اور پانی بھی دور تک نکلا اچھا نہ تھا اکثر فوج والے ہلاک ہو گئے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ہمایون ولایت سیلہ اور ماروار میں بچا اور وہاں بھی طرح طرح کے حادثہ واقع ہوئے آخر عراق کو گیا اور شاہ ملہاسپ کی مدد سے قندھار اور کابل کو فتح کیا اور وہاں سے جمعیت فراہم کر کے دوبارہ ہندوستان کو فتح کیا چنانچہ اسکی تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگی

ذکر شیر شاہ بن حسن سورکا

بعد ان واقعات کے سندھ مذکور میں شیر شاہ ہندوستان کے تخت سلطنت پر بیٹھا خرابی ملک دلی اسکے جلوس کی بھی تاریخ ہے اصلی نام شیر شاہ کا فرید خان اور خطاب شیر خان تھا اور اسکی جوانمیری اور تدبیر اور شجاعت کے وسیلہ سے سلطنت پر توبت پونجی اور سکا داوا ابراہیم کو لایا یعنی افغانستان سے ہندوستان میں اگر سلطان بھلول کا نوکر ہوا تھا اور مدت تک حصار فوج اور زارنول میں مقیم رہا جب ابراہیم مر گیا تو اسکے بیٹے حسن شیر خان کے باپ نے سلطان سکندر کے امیرون میں سے جمال خان نامی ایک امیر کی ملازمت کی اور پرگنہ سہرام اور خواص پور تسلیم رہتا اس کے توابعات سے جاگیر میں پایا پانسو سوار اسکے ساتھ رہتے تھے فرید خان یعنی شیر خان پر حسن خان مذکور کے سات بھائی حقیقی اور تھے مگر فرید خان کے باپ اور بھائیوں سے موافقت نہ ہوئی جمال خان کی نوکری چھوڑ کر مدت تک جو پور میں رہا وہاں کچھ دفون طالب علمی کی اور کتابچہ جمع اس کے حواشی کے اور چند مختصر رسالہ اور پٹھو اور فارسی کی کتابوں میں گلستان اور بوستان اور سکندر نامہ یاد کیا اکثر وہاں کے مدرسوں اور خانقاہوں میں جا کر عالموں اور بزرگوں کی صحبت فیض سے تہذیب اخلاق میں مشغول رہتا تھا تھوڑے دفون میں پھر باپ سے صلح ہو گئی چنانچہ

حسن خان نے اپنی جاگیر کے انتظام کے لیے اوسکو روانہ کیا شیر خان نے وہاں بڑے انصاف و عدالت سے کام کیا اور عمدہ عمدہ تدبیروں کے وسیلہ سے سارے مغل دیوان کی تنبیہ کی پھر کچھ ایسے معاملات پیش آئے کہ فرید خان باپ سے ناراض ہو کر ایک اپنے بھائی کے ساتھ اگر کو چلا گیا اور وہاں سلطان ابراہیم کے ایک سردار دولت خان نامی کی نوکری کی اور اپنے باپ بھائیوں کی شکایت سلطان ابراہیم کے سامنے پیش کی مگر سلطان نے اس بات کو بے نگہیا اور کہا کہ یہ بہت برا آدمی ہے کہ باپ اسکا اس سے ناراض ہے اور یہ بھی باپ کی شکایت کرتا ہے جب حسن خان مر گیا تو دولت خان نے اوسکے پرگنہ شیر خان کو جاگیر میں دلوادے ایک مدت تک وہاں رہا مگر بھائیوں کی مخالفت اسی طرح باقی رہی جس زمانہ میں کہ سلطان ابراہیم پانی پت میں مارا گیا اور بابر نے فتح پائی اور دریا خان کے بیٹے بہار خان نے بہار میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا پڑھ کے سلطان محمد اپنا خطاب مقرر کیا اون دنوں میں فرید خان نے جا کر سلطان محمد کی ملازمت اختیار کی ایک روز سلطان محمد کو حضور میں ایک شیر کا شکار کیا اوسوقت سلطان محمد نے اوسکو شیر خان خطاب عنایت کر کے اپنے بیٹے جلال خان کا اتالیق مقرر کیا محمد خان سور حاکم ولایت چونڈ نے شیر خان کے بھائیوں کی طرفداری کی اور سلطان محمد شیر خان کی طرف سے منحرف کر کے اوسکے بھائیوں کو بھی جاگیر میں شریک کیا اور سلیمان اوسکے بھائی کو اپنے ایک غلام شادی نامی کے ساتھ کر کے خواص پور کی طرف بھیجا وہاں شیر خان ایک غلام بھگت نامی جو خواص خان کا باپ مشہور تھا سلیمان سے مقابلہ کر کے مارا گیا باقی اوسکے آدمی بھاگ کر سلم میں شیر خان کو پاس آ کر شیر خان نے جو اپنی آپ میں محمد خان کے مقابلہ کی طاقت سنائی تو اوس جاگیر کو چھوڑ کر سلطان جنید برلاس کے پاس جو بابر شاہ کی طرف سے کڑھ اور مالکپور کا حاکم تھا چلا گیا اور اوسکے سامنے بہت سے تحفے پیش کیے اور جنید برلاس سے مدد کی کہ محمد خان سے مقابلہ کیا اور پرگنہ چونڈ وغیرہ بھی اوس سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیے محمد خان نے بھاگ کر قلعہ رہتاس میں پناہ لی شیر خان نے بھائیوں سے اپنا بدلہ لے کے محمد خان سے اس گستاخی کا عذر کیا اور اوسکو اپنا چچا کہہ کر اوسکی جاگیر کے پرگنہ پھر اوسکو حوالہ کیے بلکہ شیر خان اپنے بھائی نظام کو جاگیر کے انتظام کے لیے چھوڑ کر پھر سلطان جنید کے پاس چلا گیا سلطان جنید اون دنوں میں بابر شاہ کے حضور میں جاتا تھا شیر خان کو بھی ساتھ لے گیا تھا اور بابر شاہ اوسکی تقریب کر کے بادشاہی دولتخواہوں میں داخل کیا چنانچہ شیر خان چندیری کے سفر میں

بابر شاہ کے حکم پر کابچہ لگا کر اسے جو غور کیا تو بادشاہ کو مہمات ملکی سے بڑا بے پروا پایا اور اہل علم کی کیفیت
 دیکھی کہ رشو مین لیکر معاملات خلافت کے درہم برہم کر دیتے تھے ان باتوں کو دیکھ کر یہ امر شیر خان کے
 ذہن نشین ہو گیا کہ ان کو گون سے ملک چھین لینا سہل ہے چنانچہ شیر خان اسی قسم کی تدبیروں میں
 مصروف ہوا ایک روز بابر شاہ نے کہا ناگھاتے وقت کوئی حرکت گستاخی کی شیر خان سے ملاحظہ کی
 اور وقت سب اہل مجلس نے موقع پا کر شیر خان کی خود سری کے خیالات اور اس کے بغاوت کے آثار
 بابر شاہ کے سامنے عرض کیے شیر خان اس امر سے خائف ہو کر بادشاہی لشکر سے بھاگ کر پھر اپنی جاگیر کو
 پرگنوں میں چلا گیا اور جنید برلاس کو یہ لکھ بھیجا کہ محمد خان کو جو مجھ سے دلی عداوت تھی اسے میری منگولی
 ملازمت کی تقریب پر سلطان محمد کو بھگا کر اس بات پر آمادہ کیا کہ میری جاگیر پر وہ لشکر کشی کرے اس شرط پر
 مجھ کو بادشاہ سے اجازت لینے کی نوبت نہ آئی اور بے پوچھے میں پرگنہ میں چلا آیا لکھنوی خیر خواہی میں
 کسی قسم کا قصور نہیں بعد ازاں شیر خان سلطان محمد کا مقرب ہو کر انعامات لائقہ سے معزز ہوا اور پھر اسے
 بیٹے جلال خان کا وکیل مقرر ہو کر سارے اوسکے کاروبار کا منتظم ہوا اور جب سلطان محمد کا انتقال ہو گیا
 تو کل بندوبست سرکار بہار کا اوسے سے متعلق ہوا پھر شیر خان کی مخدوم عالم حاکم حاجی پور سے جو
 والی بنگالہ کے امیر ہوں میں سے تھا بڑی دوستی ہو گئی پھر کچھ ایسے واقعات ہوئے کہ والی بنگالہ
 مخدوم عالم کے مقابلہ کے لیے قطب خان نامی ایک امیر کو روانہ کیا شیر خان نے مخدوم عالم کی
 مدد کر کے قطب خان سے مقابلہ کیا اور قطب خان کو قتل کر کے سارا خزانہ اور ماتحتی اور مال و
 اسباب اوسکا لوٹ لیا جلال خان وغیرہ لو جانویں نے بہار کو حاکم بنگالہ کے سپرد کر کے
 اوسکی اطاعت قبول کر کے اور شیر خان کو بلال میں پھنسا کر خود سلامت بچ گئے پھر بنگالیوں نے ہریم خان
 ولد قطب خان کو اوسکے باپ کا انتقام لینے کے لیے شیر خان پر بھیجا شیر خان قلعہ کے اندر سے
 ایک مدت تک اون سے لڑتا رہا بنگالیوں کی اور مدد آگئی اور شیر خان کو بھاگنے کا موقع بھی نہ رہا مجبور ہو کر
 بابر گریہ مقابلہ کیا اور بڑی کوشش کر کے فتح پائی ابراہیم بھی اس لڑائی میں مارا گیا اور سارا اسکا سہارا
 اور فیمل خانہ اور توپخانہ شیر خان کے ماتھے آیا اس فتح میں اسکو بڑی قوت اور شوکت حاصل ہو گئی
 اور ساری بہار کی مستقل حکومت حاصل کر کے سلطنت کی استعداد پیدا کی قلعہ چندر چال خان
 سازنگ خانی کے بیٹوں کی طرف سے تاج خان نامی ایک امیر برسوں سے قابض تھا اوسپر بھی

شیرخان نے قبضہ کر لیا اور وہاں سے بہت خزانہ اور دھنیں ہاتھ آئے اور اوسکی بی بی سے جو خوبصورت اور بڑی مالدار تھی نکاح کر لیا ان اسباب سے بھی شیرخان کی شوکت بہت بڑھ گئی اور سلطنت کے ارادہ روز بروز اوسکے ترقیوں پر تھے اسی اثنا میں سلطان محمود دہلوی جسکو حسن خان یواتی اور رانکھا — انہا بادشاہ بنا کر بابر شاہ کے مقابلہ میں لائے تھے وہ بابر شاہ کے مقابلہ سے شکست کھا کر ایک تہیک قلعہ چٹور میں رملو دی ایہ روئے نے اوسکو وہاں سے ہلا کر پٹنہ کی حکومت پر بٹھایا بعد ازاں محمود نے بہار کو شیرخان سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا مجبور ہو کر شیرخان نے اوسکی اطاعت اختیار کی بعد ازاں شیرخان اوس سے رخصت ہو کر سہرام میں آیا پھر چند روز کے بعد محمود سہرام میں ہو کر گزرا اوسوقت اوسنے ولایت بہار کا عہد نامہ لکھ کر شیرخان کے حوالہ کیا اور اپنی اور رعایتوں کا امیدوار کر کے جو پور کی تسبیح کا قصد کیا اور بہایوں کے سرداروں سے اوس ملک کو فتح کر کے لکھنؤ تک اپنے قبضہ میں کر لیا اور بہایوں امیر اپنی آپ میں مقابلہ کی قوت نہ دیکھ کر نواحی کالج میں بہایوں بادشاہ سے جا ملے پھر بہایوں سلطان محمود اور بابر شاہ اوسکے ساتھی کے دفع کے لیے بذات خود متوجہ ہو شیرخان محمود کے لشکر سے چند روز علنیہ رہا بعد تھوڑے دنوں کے پھر شامل ہو گیا جب دونوں لشکروں کا بقا ہوا تو شیرخان نے ہندو بیگ قوچین منلوں کے لشکر کے امیر الامر کو پیغام دیا کہ میں لطیفی کو در طرح دیکر بدلا ہوا جنگا سلطان محمود اور میں بابر شاہ کا سردار ہونا چھکو بہت ناگوار ہے چنانچہ اوسنے یہی کیا اور سلطان محمود شکست کھا کر پھر پٹنہ کو چلا گیا اور سنہ نو سو اوچاس میں اوڑیسہ کی سرحد پر مر گیا بہایوں نے اس فتح کے بعد ہندو بیگ کو وکیل بنا کر شیرخان کے پاس بھیجا اور قلعہ چٹا اوس سے طلب کیا شیرخان نے اوسکے جواب میں چیلہ بہانہ کر دیے تب بہایوں نے کئی امیروں کو اوس قلعہ کے محاصرہ کے لیے روانہ کیا اور پیچھے سے اوسکے خود بھی اوس طرف جانے کا ارادہ رکھتا تھا اتنے میں شیرخان کی ایک عرضی بڑی اطاعت اور خلوص کے مضمون کی پونہچی اور اوس میں بابر شاہ کی چند باتوں کا حال اور اپنے پچھلے حقوق خصوصاً سلطان محمود سے طرح دی جانے کا ذکر لکھا اور یہ عرضی شیرخان نے اپنے بیٹے قطب خان کے ہاتھ بہت سی فوج اوسکے ساتھ کر کے بھیجی تھی اور عرضی خواجہ گوبھی جو وکیل اور وزیر تھا اوسکے ہمراہ کر دیا تھا قطب خان گجرات سے بھاگ کر پھر شیرخان کو پاس پونہچا اور جب تک بہایوں گجرات سے ہٹا کر مدینہ میں شیرخان بڑی قوت حاصل کر لی تھی پونہچا بہایوں کو شکست دی

جسکی تفصیل پہلے مذکور ہو چکی اب شیرشاہ نے تخت نشینی کو مد قنوج و تریک کو اپنی جگہ سے ویران کر کے
 گنگا کے کنارے آباد کیا اور اب وہ شہر گڑھ کے نام سے مشہور ہے اسی طرح شمس آباد کا قلعہ
 خراب کر کے دوسری جگہ بنایا اور رسول پور اسکا نام رکھا مگر اب وہ قدیم جگہ پر آباد ہو گیا ہے اور پرانی دلی
 علاء الدین کی بسائی ہوئی کو اوجاڑ کر تین کوس لہذا ایک شہر فرید آباد بنایا اور قلعہ کا دروازہ تھوڑا کچھ
 بڑا بلند تعمیر کرایا پھر تھوڑے کچھ کرتا ہوا سلطان پور میں پونہچا وہاں ہمایوں کے بھائی بابہم خاں لغت کر رہے تھے
 جیسا کہ پہلے مذکور ہوا شیرشاہ نے وہاں پہنچ کر اون کو اوس ملک میں جتنے ندیاں اسی سال میں شیرشاہ نے
 حکم عام دیا کہ ہنگامہ سے رہتک تک چار مہینے کا راستہ ہو اور اگر وہ سے ماند و تک ہو کوس پر ایک ہزار
 اور مسجد اور پختہ کنواں بنوا دیا جاوے اور سب مسجدوں میں ایک بوذن اور ایک امام مسلمان اور سقاؤ
 پانی بھرنے کے لیے ایک ہندو مقرر کیا اور سڑک پر درو رو یہ درخت ہو ادیے تاکہ مسافروں کے سایہ
 آمد و رفت کریں چنانچہ اثر اونکا مصنف کے زمانہ تک جو شیرشاہ کے زمانہ سے باون برس بعد تھا باقی تھا
 اور انصاف اوسکا ایسا تھا کہ بڑھیا عورت سونے کا طباق جہاں چاہے لیے پھرے اور جنگل میں اوسکو
 رکھ کر سورہے کسیکی مجال تھی جو اوس سے تعرض کرتا مصنف صاحب اس مقام پر بڑا شکر ادا کرتا ہے
 کہ ایسے مصنف بادشاہ کے زمانہ میں تاریخ ستروین ماہ ربیع الثانی سنہ نو سو سینتالیس میں پیدا
 ہوئے تھے بعد ازاں شیرشاہ نے کوہ بالٹات پر جا کر رہتاس کا قلعہ بنایا اور اپنے نزدیک خلون
 لشکر رکھنے کے لیے اوسکو ایک بڑی پناہ سمجھا بعد ازاں خواص خان کو ہمایوں کے تعاقب
 روانہ کر کے مراجعت کی راستہ میں سنا کہ خضر خان سرگ نامی ایک سردار نے بنگالہ میں کشتی کر
 سلطنت کے ڈھنگ ڈال دیے ہیں یہ سنتے ہی شیرشاہ نے اوس طرف توجہ کی خضر خان بنگالہ
 میں پکڑا گیا شیرشاہ نے اوس ملک کو ضبط کر کے اپنے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم کر دیا اور
 اپنے لشکر کے قاضی کو جسکا نام قاضی فضیلت تھا مگر عوام نے اوسکا نام اسم با سمی قاضی نصیحت
 رکھا تھا رہتاس شرقی کے قلعہ کا ناظم مقرر کیا بعد ازاں شیرشاہ نے نو سو اڑھتالیس میں گروہ
 آیا اور سنہ ۹۳۹ نو سو اونچاس میں مانوہ کی تسخیر کے ارادہ پر گوالیار کی طرف گیا ابوالقاسم بیگ ہمایوں کا
 ایک امیر اوس قلعہ میں تھا حاضر ہو گیا اور اوس نے کنبی قلعہ کی شیرشاہ کے حوالہ کی اور بلو خان
 خط ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰

اور شیرخان نے اوسکو اپنی عنایتوں سے سرفراز کر کے بہت انعام و اکرام عطا کیے اور اپنے خیمے نزدیک اوسکا خیمہ برپا کرایا اور ایک سو ایک گھوڑے اور باقی اور سامان تجمل اوسکو دینے کے لیے چھانٹے مگر بلوچان اپنے دل میں شیرخان کی طرف سے ہراس کر کے غلاموں کی طرح رات کو خیمہ بھاڑ کر بھاگ گیا اور اوسکے باب میں شیرخان نے یہ تحریر لکھا تھا: ہاں چہ کردیدی بلو غلام گیدی *
 تولیت مصطفیٰ را الاخیر فی عبید * پھر شیرخان نے حاجی خان سلطانی کو مالودہ کی طرف اور نزاوول خان کو سرکار ستواس کی طرف متعین کیا بلو خان ان دونوں کے مقابلہ میں شکست کھا کر بھاگا اسی عرصہ میں حنا خانان ثروانی نے رتنجھور کا قلعہ شیرخان کے حوالہ کر دیا اور خود مع اپنے اہل و عیال کے قصبہ بادین چلا آیا شہور ہے کہ وہاں اوسکو کسی نے نہ رہ دیا قبر اوسکی بٹ ورنسے باہر بڑی فضا کی جگہ پر ہے اسی سال میں پورنل مقدم راے سین نے چندیری کو غارت کر کے لاکھ لاکھ لوگوں کو قتل کیا اور دو ہزار عورتیں ہندو اور مسلمان اپنی حرم میں داخل کیں شیرشاہ نے یہ شکر راہی سین کو قلعہ پر شکرتی کی اور اوسکا محاصرہ کر لیا تاریخ اوسکے محاصرہ کی یہ ہے قیام بارگہ باشد مبارک *
 چند روز کے بعد شیرشاہ نے مجبور ہو کر صلح کر لی اور شاہزادہ عادل خان اور قطب خان کے وسیلہ سے پورنل کو عہد و پیمان کر کے بلوایا اور بڑی عزت سے اپنے لشکر میں ٹھہرایا اور گھوڑے اور خلعت اور بہت ساز و نقد اوسکو انعام عطا کیا مگر پھر اپنے عہد سے نحر ہو کر میر سید رفیع الدین صفوی کے فتویٰ کے بموجب پورنل کو مع اوسکے اہل و عیال اور اطفال کے ہاتھیوں کے پانوں کے نیچے کچلوا دیا اور اوسکے ساتھی ہندوؤں میں سے جو قریب دوسریار کے تھے ایک شخص کی بھی جان نیچے سب زن و مرد اوسکے کچلے ہوئے کچھ گل میں جل کر گر گئے یہ واقعہ مذکور پچاس میں ہوا
 بعد چند روز کے شیرشاہ نے اگرہ سے راجہ مال دیو کے ملک کی طرف توجہ کی یہ بڑا نامی گرامی راجہ ناگورا وجود پور کا حاکم تھا اور او دھر کے مسلمانوں پر غالب ہو رہا تھا شیرشاہ کا حمل تھا کہ خواہ مخالف بہت ہوں خواہ تھوڑے مگر اپنے لشکر کے گرد قلعہ اور خندق ضرور بنالیتا تھا جب نواحی اہمیر میں راجہ مال دیو پچاس ہزار سوار عہدہ ساتھ لیکر شیرشاہ کے مقابلہ میں آیا اوس میدان میں بالکل ریت تھا قلعہ اور خندق بننا ہرگز ممکن نہ تھا شیرخان نے سارے اپنے کارآزمودہ امیرون سے اس باب میں مشورہ کیا سب حیران ہوئے مگر شیرشاہ کا پوتا شاہ عالم جو ایک خرد سال بچہ تھا بول اٹھا

کہ بخارون کو حکم دیجیے کہ اپنی گونون کو رستے سے بھر کر لشکر کے گرد چن دین شیر شاہ نے اوس بچہ کی
 یہ تدبیر نہایت پسند کی اور اسی وقت اپنی پگڑی اوس کے سر پر بٹھکرا دیا و لیکن کیا مگر سلطنت اوس کی
 قسمت میں تھی اور سلیم شاہ نے اپنے ایام حکومت میں سب سے پہلے اوس لڑکے کو قتل کیا بقصد
 شیر شاہ کو اپنے لشکر کے پٹھان بہت عزیز تھے اسی سبب سے اکثر لڑائیوں کو ٹال کر حکمت عملی سے
 کام لے لیتا تھا چنانچہ اوسے راجہ مال دیو کے سرداروں کی طرف سے بہت سے جعلی خط اپنے نام لکھے
 اور اوسکا مضمون یہ تھا کہ لڑائی کے دن آپ کو مقابلہ کرنے کی کچھ ضرورت نہیں ہم خود راجہ مال دیو کو قتل
 گرفتار کر کے آپ کے پاس حاضر کر دیں گے بشرطیکہ فلاں نے ملک آپ کو جاگیروں میں
 عنایت فرماوین اور شیر خان نے ایسی تدبیر کی کہ وہ خط راجہ مال دیو کے ہاتھ میں پہنچ گئے اوسی وقت
 مال دیو اپنے تمام سرداروں سے بدگمان ہو گیا اور رات کے وقت تنہا اوس طرف کو ایسا بھاگا کہ چھاپ کر بھی
 نہ دیکھا چند سب امیروں نے سمجھا یا کہ ہم پر گزند غامض نہیں کر سکتے یہ سارے شیر شاہ کے شعبد ہیں مگر اوسے
 ایک غامبی مجبور ہو کر گویا نامی ایک سردار مال دیو کا وزیر غیث کے جوش میں اگر جان بچھیل گیا چنانچہ اوسے اس
 حرکت پر مال دیو کو سخت گالیاں دیکر اپنے چار ہزار آدمیوں کے ساتھ شیر شاہ کے لشکر پر شہنشاہ کا ارادہ کیا چنانچہ
 رات کو شیر شاہ کے لشکر کی طرف حملہ کیا مگر استہک گئے رات بھر بھٹکتے پھرے شیر شاہ کا لشکر نما
 جب صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ کسی اور طرف کو بہت دور نکل گئے تھے مگر چونکہ اوس سب نے مر جانے کا ارادہ
 مصمم کر لیا تھا جب شیر شاہ کا لشکر سامنے نظر آنے لگا تو گھوڑوں سے اتر کر سب نے از سر نو قول و عمل کیا
 اور ہر ایک نے دوسرے کے کمر بند سے اپنا کمر بند باندھ دیا اور ہاتھوں میں ہاتھ بٹکر کر رہی اور تلواریں لیے ہوئے
 شیر شاہ کے لشکر پر پڑے شیر شاہ نے ہاتھیوں کو اوپر چھوڑ دیا چنانچہ اکثر وہ لوگ پایمال ہوئے جو باقی رہے
 اوپر توپوں اور تیروں کی بوچھاڑ کی غرض انہیں سے ایک جتنا نہ بچا اور مسلمانوں میں سے ایک شخص بھی
 اوس لڑائی میں نہ مارا گیا پشاور شاعر نے جو فیضی تخلص کرتا تھا یہ بیت اوس باب میں لکھی تھی
 ناگمان کشت شہی بر سر ملد یورید ۛ مات بود از شدی مرہ گویا نفری ۛ بعد اس منہج کے شیر شاہ اکثر
 کہا کرتا تھا کہ بڑی خیر ہو گئی ورنہ تمام ہندوستان کی سلطنت ایک سٹیجی جوار کے دانوں کے بدلے میں
 بیٹے بیٹی تھی بعد ازاں تین تھوڑے کا قلعہ اپنے بیٹے عادل خان کو حوالہ کر کے چند روز کے واسطے فرصت کیا
 تاکہ اوسکا انتظام کر کے واپس آوے جناب مصنف لکھتے ہیں میں نے ثقہ آدمیوں سے سنا ہے

کہ سید رفیع الدین محمد رٹ نے جنکا ذکر پہلے ہو چکا ہے اسی سفر میں ایک دن شیر شاہ سے کہا کہ میرے
 باپ دادا سے سب صاحب تصانیف تھے اور جرمن شریضین میں وعظ کیا کرتے تھے اپنے سارے کنبہ میں
 ایک میں ہی نالائق ہوں جو روپیہ کے لالچ سے ہندوستان میں آواں پھرتا ہوں اور بالکل جاہل ہو گیا ہوں
 اب حضور مجھ کو رخصت فرما دیں تاکہ اپنے ملک میں جا کر اپنے باپ دادا کا چراغ روشن کروں شیر شاہ نے
 کہا کہ مجھ کو اس میں کچھ غم نہ تھا مگر میں نے تم کو ایک مصلحت کے واسطے ٹھہرایا ہے اور وہ یہ ہے کہ میرے دل میں یہ
 اثر ہو کہ ہندوستان میں چند تلمیذ جو ہندوؤں کے قبضے میں باقی رہ گئے ہیں ان کو بھی تھوڑی
 سی توجہ میں صاف کر دوں پھر قزلباشوں کی خبر لوں جو سمرقند کے مسافروں کو لوٹتے کھسوٹتے اور
 تنگ کرتے ہیں بعد ازاں تم کو وکیل بنا کر شاہ روم کے پاس بھیجوں اور اس سے موافقت پیدا کر کے
 حرمین شریضین میں سے ایک کی خدمت میں حاصل کروں اب قزلباشوں کی یہ کیفیت ہے کہ جب
 ان کو کوٹاہ روم دیا جاتا ہے تو اس طرف چلے آتے ہیں اور جب وہ اپنے ملک کو لوٹ جاتا ہے تو پھر اپنے
 دیگر مقاموں پر پہنچتے ہیں اگر جو تدریس میں نے سوچی ہے بن پڑی تو او دھر سے شاہ روم اور او دھر میں
 دونوں قزلباشوں کی گوشمالی پر کمر باندھیں گے پھر ان کو کہیں اس نہ ملیگی اور میں جو غور کرتا ہوں
 تو سو اے تمہارے اور کوئی اس وکالت کے قابل نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ عجیب ہو
 کہ یہ حسن نیت ہی اس کی مغفرت کا سبب ہو گیا ہو ۱۵۲۷ء نو سو باون میں شیر شاہ نے کانچر کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا یہ قلعہ ہندوستان کے بڑے مضبوط قلعوں میں سے ہے شیر شاہ نے اس کے
 گرد و گنجین لٹا دیے جب وہ اندر تک پہنچ گئیں تو مسلمانوں نے اس کے راستے سے داخل ہو کر
 قلعہ والوں پر آفت ڈھائی شیر شاہ نے ایک مقام پر کھڑے ہو کر باروت کے بھرے ہوئے گولے
 قلعہ کے اندر پھینکنا شروع کیے اتفاقاً ایک گولہ قلعہ کی دیوار میں ٹکرا کر ٹوٹا اور شیر شاہ کے لشکر میں
 گر کر پھٹ گیا اس کے ٹکڑوں سے جتنے گولے وہاں موجود تھے سب میں آگ لگ گئی شیر شاہ کا سارا
 بدن جل کر کوہلہ ہو گیا شیخ خلیل پیرزادہ اور مولانا نظام الدین دانشمند پر بھی آگ کا صدمہ پونچا مگر
 قریب ایک چھوٹا ڈیرہ شیر شاہ کے لیے برپا کیا تھا شیر شاہ اسی حال میں جون تون دوڑ کر اس
 ڈیرہ میں داخل ہوا جب کچھ ہوش ہوتا تھا چلا چلا کر لوگوں کو قلعہ منسج کرنے کی ترغیب دیتا تھا اور جو کوئی اس کے
 دیکھنے کو ڈیرہ کے اندر آتا تھا اس سے شیر شاہ لڑائی کا ہی اشارہ کرتا تھا چنانچہ امر اس کے پیچھے سامنے

بھی زیادہ جانفشانی کر کے قلعہ والوں پر ٹوٹ پڑے اور خیر اور تلوار سے اون لوگوں کا کام تمام کیا
 مصنف لکھتے ہیں کہ میں نے ایک بڑے متبر آدمی سے سنا ہے کہ اس روز ایک شخص سیاہ کپڑے اور
 سیاہ عمامہ سر پر باندھے ہوئے لوگوں کوڑا لی پر بڑھاوے دے رہا تھا سب نے اس کو دیکھا مگر کوئی
 اس کو پھانسا تھا اور وہ بھی سب کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوا بعد فتح کے جو ڈھونڈھا تو اس کا پتا نکلا اسی
 اور طرف کے مورچہ والوں نے بھی بیان کیا کہ اسی لباس کے سوار لشکر کے آگے آگے جاتے تھے
 جب سب لوگ قلعہ کے اندر داخل ہو گئے تو وہ غائب ہو گئے یہ بات بہت مشہور ہے کہ اوس دن
 مسلمانوں کی مدد کے لیے غیب کے لوگ آئے تھے شیر شاہ اسی بقیاری میں بار بار فتح کی خبر پوچھتا تھا
 ہوا بھی اوس روز بڑی گرم تھی لوگوں نے صندل اور گلاب اس کے بدن پر لگایا مگر اس کا صدر وہ دم بدم بڑھتا جاتا تھا
 اور فتح کی خبر سنتے ہی دم نکل گیا یہ قطعہ اس کی تاریخ وفات میں لکھا ہے شیر شاہ انگہ از مہابت او
 شیر و یز آب را ہم سے خورد + از جهان رفت و گفت چہ سرد + سال تاریخ او ز آتش مرد
 اس کے باپ دادوں کا قبرستان سہرام میں تھا اس لیے اس کی نعش کو بھی وہیں لے جا کر دفن کیا اس
 بادشاہ نے پندرہ برس حکومت اور پانچ برس سلطنت کی مشہور ہے کہ جب آئینہ دیکھتا تھا
 کہا کرتا تھا کہ افسوس شام کے وقت مجھ کو بادشاہی ملی

ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ کا

جب شیر شاہ کا انتقال ہو گیا تو امیرون نے اس کے بیٹے سلیم خان کو نو اسی پٹنہ سے بلایا چنانچہ وہ
 جلد جگہ کوچ کر کے لشکر میں داخل ہوا اور پندرہویں ربیع الاول سنہ نو سو باون میں عینی خان حجاز
 وغیرہ امیرون کے اتفاق سے سلیم شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا ملا احمد بن عبد نے
 سنہ جلوس اس آیت کریمہ سے نکالا وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُرِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ اَنْ لَّا يَخْسِرَ
 يَرْثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ + بعد تخت نشینی کے سلیم شاہ نے اپنے بڑے بھائی عادل خان کو
 جو تائبہ میں تھا اس مضمون کی عرضی لکھی کہ ہر چند ولیعهد تم تھے مگر چونکہ تم لشکر بہت دور تھے اور یہاں
 فتنہ اور ٹھنڈے شروع ہوئے تھے اس لیے میں چند روز تمہارا نائب بن کر لشکر کی محافظت کرتا ہوں اور جب آپ
 تشریف آویں گے تو میں ہر طرح مطیع اور فرمان بردار ہوں بعد ازاں سلیم شاہ نے کالجہ سے اگرہ کی طرف
 توجہ کی جب قصبہ کورہ گھاٹم پور میں پہنچا تو خواص خان نے اپنی جاگیر کے ملک سہرندے اگرہا سلیم شاہ

بیعت کی مگر باطن میں وہ عادل خان کا طرفدار تھا غرض وہاں ایک بڑا جشن ترتیب دیکر ان سب کو
 سلیم شاہ نے اجلاس کیا پھر ایک مدت تک عادل خان اور سلیم شاہ میں خط کتابت رہی انجام کو پہنچا
 اپنا آنا قطب خان نائب اور عیسیٰ خان نیازی اور خواص خانی اور جلال خان جلوانی چاروں امیروں کی
 رائے پر جو اس سلطنت کے بڑے رکن تھے موقوف رکھا سلیم شاہ نے ان چاروں سے عہد
 و قول کر کے عادل خان کو لے آنے کے لیے بھیجا اور یہ وعدہ کیا کہ پہلی ہی ملاقات میں عادل خان کو
 جاگیر پر رخصت کر دیا جائیگا اور اسکو اختیار ہے کہ تمام ہندوستان میں جہاں چاہے اپنی
 جاگیر تنجور کرے غرض عادل شاہ ان چاروں امیروں کے ساتھ اگرہ سے سیکری میں آیا سلیم شاہ
 بھی شکار پور تک استقبال کیا وہاں دونوں کی ملاقات ہوئی اول فریقین نے تعزیت کی رحیم ادا کی
 بعد از ان دونوں اگرہ کو روانہ ہوئے سلیم شاہ کے دل میں فریب تھا اس سبب سے اوسنے یہ تنجور
 کی تھی کہ عادل خان کے ساتھی دومین آدمیوں سے زیادہ قلعہ میں نہ داخل ہونے پاویں مگر یہ تدبیر
 پیش نگئی اور اس کے ساتھ ایک بڑی جماعت قلعہ میں داخل ہوئی تب مجبور ہو کر سلیم شاہ نے اپنی طرف
 بدگمانی مٹانے کے لیے عہد سے زیادہ عادل خان کی خوشامد اور چالپوسی کی اور کہا کہ ان سرکش چٹانوں کو
 میں نے بڑی مشکل سے آج تک روکا ہے اب یہ آپ کے حوالہ ہیں اور عادل خان کو تخت پر بٹھا کر خود وہاں بیٹھا
 کی طرح بیچے کھڑا ہوا اور دیاداری کے طور پر بڑی خصوصیت اور ملائمت کی باتیں بنا تا رہا عادل خان کچھ
 ایک نوجوان آدمی بٹراز اور تھا اور اس کے روکی حکایتیں بہت شہو میں مگر چست و چالاک تھا اور سوا
 اسکے سلیم شاہ کو فریون سے بخوبی واقف تھا اس لیے اسے تخت سے اتر کر سلیم شاہ کو ہی تخت پہنچایا اور خود
 نیچے کھڑا ہو کر بادشاہی کی مبارکبادی دی اوس روز بہت سا چاندی سونا لوٹا گیا سلیم شاہ نے بوجیب
 وعدہ کے بیانہ جاگیر میں دیکر اور عیسیٰ خان اور خواص خان کو ہمراہ کر کے عادل خان کو رخصت کیا اور
 کہ بعد غازی محلی کو جو محرم خاص تھا عادل خان کے قید کر لینے کے لیے بھیجا عادل خان یہ خبر سنا
 بیانہ سے بھاگا اور سیوات میں خواص خان کے پاس چلا گیا خواص خان نے غازی محلی کو بلا کر اوس کی
 زنجیر میں جو عادل خان کے لیے لایا تھا اسکو قید کر دیا اور سب امیروں کو اپنا شریک کر کے ایک بڑا بھا
 لشکر لیکر اگرہ کی طرف متوجہ ہوا قطب خان اور عیسیٰ خان بھی جو بڑے نامی گرامی امیر تھے اور عادل خان کا
 قول و قرار انھی کے اعتماد پر ہوا تھا سلیم شاہ کی بد عمدی سے ناراض ہو گئے اور انھوں نے عادل خان سے

کہلا بھیجا کہ شب برات کی صبح کو اول وقت تم اگرہ میں داخل ہو تاکہ ہم سب تمہیں کمرین عا دل خان
 اور خواص خان شب برات کی رات میں سیکری میں آئے اور وہاں حضرت شیخ سلیم چشتی رحمہ اللہ علیہ
 کی خدمت میں رات بھر نوافل وغیرہ پڑھتے رہے اس سبب سے اگرہ جانے میں توقف ہو گیا اور قری
 وقت پروان نہ پہنچ سکے بلکہ قریب دوپہر کے نواحی اگرہ میں پہنچے سلیم شاہ نے مگر کر قطب خان وغیرہ
 امیرون سے ملائیت کی بنیاد ڈالی اور ان سب کو عادل خان کے پاس بھیجنے کی تجویز کی اور اس سے
 اسکی عرض یہ تھی کہ سب مخالف لوگ وہاں سے چلے جاویں تو خود تنہا قلعہ چنار کی طرف چلے آئے اور
 وہاں کے خزانوں اور دینوں کو اپنے قبضہ میں کر کے سامان لشکر کا درست کرے اور پھر عادل خان
 اگر مقابل ہو مگر عیسیٰ خان اس تدبیر کی بہت سی قباحتیں سمجھا کر وہاں کے جانے سے مانع ہوا تب سلیم شاہ
 اپنے مقرب امیرون کو اور ان دو تین ہزار آدمیوں کو جو اس کے اعتمادی و تدبیری کو کرتے ساتھ لیکر
 عادل خان کے مقابلہ کے لیے شہر سے باہر نکلا اور جن امیرون کو اول عادل خان کے پاس قاضی
 بھیج چکا تھا ان سے بھی یہ کہلا بھیجا کہ چھکو گر عادل خان کا اعتبار نہیں خدا جانے تمہارے ساتھ
 کیا معاملہ کرے اس لیے صحت یہ ہے کہ تم سب واپس آؤ اب میرے اور اس کے درمیان میں زبانی
 سی پیغام ادا ہو گا یہ سن کر وہ سب امیرون واپس آئے اور سلیم شاہ کے لشکر میں داخل ہوئے غرض اگرہ کے
 قریب بڑی لڑائی ہوئی آخر عادل خان نے شکست پائی اور تنہا بھتہ کی طرف بھاگ گیا خواص خان و
 عیسیٰ خان نیازی نے بیوات کا راستہ لیا ان دونوں میں باہم ہوا فقت بہت تھی سلیم شاہ کا لشکر بھی
 اس کے تعاقب میں روانہ ہوا چنانچہ قصبہ فیروز پور میں ان سے مقابلہ ہوا اس لڑائی میں خواص خان اور
 عیسیٰ خان غالب آئے مگر پھر سلیم شاہ کے خوف سے کوہ کمالون کے راجون کے پاس پناہ لی سلیم شاہ نے
 قطب خان کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا چنانچہ وہ مدت تک پہاڑوں میں لوٹ مار کرتا رہا پھر سلیم شاہ
 چھٹا کر گیا اور وہاں کے سارے خزانہ گوا لیا کر و روانہ کیے جب وہاں سے لوٹ کر قصبہ کوڑہ گھاٹ پور میں آیا
 تو وہاں جلال خان جلو الی کوچکان باری کے بہانہ سے اپنے خیمہ میں آئے یہ جلال خان پٹھانوں میں بڑ
 جتھے اور گروہ کا آدمی تھا اور باطن میں عادل خان کا طرفدار تھا اس لیے سلیم شاہ ہمیشہ اسکی فکر میں تھا اب
 قابو پا کر اسکو اور اس کے بھائی حسن داد و نام کو طوق و زنجیر پہنا کر ایک ایسے پٹھان کے حوالہ کیا جو اسکی بی وفائی
 و عیوی دار تھا آخر سلیم شاہ نے قصاص کے بہانہ سے جلال خان کو قتل کر دیا اور خود اگرہ میں آیا

بعد ازاں سلیم شاہ نے گوالیار کو تخت گاہ مقرر کیا اور عادل خان کے طرفداروں کے نیست نابود کر دینے پر کمر بستہ ہو گیا۔
 باندھی ایک ایک کو شطرنج کے مہرون کی طرح چن لینا شروع کیا قطب خان بھی خائف ہو کر کوچ کر دیا۔
 لاہور میں حبیب خان نیازی کے پاس چلا گیا جس کو شیر شاہ نے اعظم ہمایوں کا خطاب دیا تھا۔ حبیب خان
 حب القطب سلیم شاہ کے قطب خان کو باندھ کر بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے قطب خان کو مع شہباز خان اور تیرو
 چودہ اور نامی امیروں اور امیر زادوں کے گوالیار کے قلعہ میں قید کر کے بھیج دیا۔ انہیں انہیں کے بارہ مہینے
 اوڑا دیے گئے۔ انہیں میں سے عادل خان کا بیٹا محمود خان تھا جس نے سات برس کی عمر میں شیر شاہ کو شکست
 دینے کا قاصد بنانے کی تدبیر تلافی تھی اور شیر شاہ نے اس کو اپنا ولیعہد کیا تھا چنانچہ پہلے اس قصہ کا ذکر
 ہو چکا اسی سال میں سلیم شاہ نے اعظم ہمایوں کو لاہور سے طلب کیا اور اسے خود اپنے آنے میں غلام کیا
 اور سجد خان اپنے بھائی کو جو بڑا بہادر اور قلمند تھا سلیم شاہ کے پاس بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے غلامین
 اور سپہ بری عنایت کی اور اپنا مقرب بنایا مگر باطن میں اس کے دماغ کرنے کی فکر میں تھا ایک روز اس کو
 تنہا محل کے اندر رکھ گیا اور بعض امیروں کے ساتھ رکھلائے۔ انکو جیتا دیواریں چنوا دیا تھا اور اس
 پوچھا کہ تو انکو پہچانتا ہے یہ کون ہیں سعید خان نے جن جن کو پہچانتا تھا اور کتنا نام لیا اور اس سے پہلے
 ان امیروں کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر باروت سے اوڑا دیا تھا مگر مال ٹھکر کی موت نہ آئی تھی اس کے
 جیتا بیچ ساہوکاروں کے سبب اس کے بچ جانے کا یہ شہرہ رہا کہ کمال خان کی بہن کے ساتھ سلیم شاہ نے نکاح
 کر لیا تھا جب اس نے یہ سنا کہ اس کو قیدی باروت سے اوڑا لئے جاوے گا تو اس نے اس مقصد سے
 اپنے بھائی کمال خان کو مطلع کر دیا۔ چار حافوت جت جت رہی۔ تہ بھر سے ہوئے اور کئی لشکر پانی و
 پاس بھیج دیا کمال خان نے غسل کے بہانہ سے ان کا فون کو توب پانی میں جھگوایا اور لوٹا اور حکمران
 علیہ ایک کو نے میں پڑھا جب وہ ان آگ لگائی گئی تو سارے قیدی جل کر خاک ہو گئے مگر کمال خان
 اس فون کے اندر ملاستیج یا منج کو سلیم شاہ قید خانہ کا مٹا کر دیکھنے جو آیا اس کو سلامت دیکھ کر کہنے لگا
 کہ تیرا خلاص میرے ساتھ نہ تھا اس سبب سے تیرا آگ سے اثر کیا پھر سلیم شاہ نے قسم کھائی
 کہ تیرے ساتھ کبھی مخالفت نہ کروں گا اور اس کو قیدی سے لے کر کے حاکم پنجاب کے ساتھ لکھنؤ کی ولایت
 شیعین کیا اور وہاں اس کو بچھڑا مرتبہ حاصل ہو عرض ان کی غیبتوں کے دیکھنے سے سجد خان کے
 دل پر ہراس غالب ہوا اور گھوڑوں کی ڈاکہ اگر وہ سے لاہور تک بٹھا کر تین تین لاہور پونچھا

پھر اعظم ہمایون نے بڑی قوت پیدا کر کے لاہور میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا سلیم شاہ نے ہر طرف سے
 بلا کر اگر وہ اپنا لشکر جمع کیا اور ایک جمعیت کثیر سمراہ لیکر لاہور کی طرف متوجہ ہوا اٹنا براہ میں سزاو خان
 مالوہ سے آکر بلازنت حاصل کی اور سلیم شاہ نے اوسے بڑی مہربانی کی بعد ازاں سزاو خان بعضی نی
 مہات کی ضرورت سے اجازت لیکر رخصت ہوا پھر سلیم شاہ نے دہلی میں پہنچ کر چند روز توقف کیا اور
 لشکر کو اچھی طرح ترتیب دیکر لاہور کی طرف کوچ کیا خواص خان اور عیسیٰ خان نیازی بھی کونکھایون سے
 اعظم ہمایون کے پاس آگئے تھے چنانچہ وہ سب اپنے اپنے لشکر لیکر سلیم شاہ کے مقابلہ کے لیے
 روانہ ہوئے اون دنوں میں جاڑوں کا موسم شروع تھا قصبہ انبالہ میں دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا جس دن
 صبح کو لڑائی ہوگی اوس روز شب میں اعظم ہمایون نے خواص خان سے پوچھا کہ بعد فتح کے تحت پرکون بیٹھوگا
 اوسنے جواب دیا کہ عادل خان شیر شاہ کا بڑا بیٹا سلطنت کے قابل ہے نیازیوں نے اس بات کو مانا
 کہا کہ جانفشانی تو ہم کریں پھر ملک غیر کو کیوں دین سلطنت کچھ میراث نہیں ہے بلکہ قوت بازو سے حاصل
 ہوتی ہے خواص خان کو جو بجان و دل شیر شاہ اور اوسکی اولاد کا ہوا خوا تھا یہ بات پسند نہ آئی اور صبح کو
 لڑائی بھڑائی کے بعد طرح دیکر عیسیٰ خان کے ساتھ کسی طرف کوچ کیا نیازیوں نے اپنی دلاوری میں کمی
 نہیں کی مگر فتح قسمت میں تھی آخر کو شکست کھائی اعظم ہمایون کے بھائی سعید خان نے اوس پر
 ایسی صورت بنائی کہ کوئی اوسکو نہ پہچانے اور چند سواروں کے ساتھ سلیم شاہ کے لشکر میں آیا ہر کسی سے
 پوچھتا تھا بادشاہ کدھر ہے میں اوسکو فتح کی مبارکبادی دوں گا اور دلی ارادہ یہ تھا کہ اس بہانہ سے سلیم شاہ تک
 پہنچ کر اوسکا کام تمام کر دے سلیم شاہ نے ہاتھیوں کے حلقہ کے بیچ میں اپنا مقام کیا تھا اتفاقاً اوس
 حلقہ کے کسی فیلڈان نے سعید خان کی آواز پہچان لی اور ایک نیزہ اوسکے مارا مگر سعید خان اوس انعام
 جان بچا کر سلامت محل آیا ساری نیازیوں کی فوج قصبہ دھنکوٹ میں جو روہ کے قریب ہے بھاگ گئی جو
 باقی رہی اوسکو گنواروں نے لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا کچھ انبالہ کی ندی نالوں میں ڈوب کر مر گئے سلیم شاہ نے
 یہ سناں تک خود تعاقب کیا اور وہاں سے خواجہ نویس شروانی کو بڑے بھاری لشکر کے ساتھ اوسکو پیچھے
 روانہ کر کے خود اگر وہی طرف لوٹا اور وہاں سے گوالیار کو چلا گیا عیسیٰ خان اور خواص خان جو سحر میں طرح دیکر
 علیحدہ ہو گئے تھے انہیں سے عیسیٰ خان تو پہاڑ کی طرف چلا گیا اور خواص خان پانسو چھ سو سواروں کو ساتھ
 بھاگ کر لاہور میں آیا شمس خان لومانی جو سلیم شاہ کی طرف سے لاہور کا حاکم تھا اتفاقاً اسی ضرورت سے

لاہور سے تیس کوس پر کہیں گیا تھا خواص خان مع اپنے سواروں کے لاہور کی تسخیر کے ارادہ پر
 مرزا کا مران کے باغ میں اوڑا شہر کے آدمی قلعہ بند ہو گئے اور شمس خان کے آئے تک دوسری
 حفاظت کرتے رہے خواص خان نے اوس باغ میں سے بلند بلند پٹیر کاٹ کر زینہ بنانے کا ارادہ کیا
 اتنے میں خبر آئی کہ رائے حسین جلوانی وغیرہ سلیم شاہی امیر تیس ہزار سوار ساتھ لیے ہوئے بہت
 قریب آ پونچھے خواص خان نے عیسیٰ خان سے مشورہ کر کے لاہور سے قطع نظر کی اور پانچ چھ کوس
 وہاں سے لوٹ کر سلیم شاہی امیروں سے مقابلہ کیا اور اوسکے سوار بلاے ناگہانی کی طرح
 سلیم شاہی لشکر پر جا پڑے آخر رائے حسین نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ راستہ چھوڑ دو
 اور اس آفت کو ٹالو خواص خان اوس فوج کو چیر کر نکل گیا اور پھر پیچھے سے حملہ کر کے پریشانی ڈالی
 اس مرتبہ ایک زخم اوسکے زانو پر لگا اور اوسکے صدر سے گھوڑے سے نیچے گر پڑا مگر کسی کی یہ خبر
 نہ ہوئی کہ اوسوقت بھی اوسکو گرفتار کرے اوسکے آدمی اوسکو علانیہ چار پائی پر ڈال کر لے گئے راجہ حسین نے
 اپنے آدمیوں کو اونکا تعاقب کرنے سے منع کیا خواص خان اوس جگہ سے صحیح سلامت بگر کوٹ کی طرف
 گیا اور وہاں سے کوہ کماون کو چلا گیا اعظم ہادیوں کے ساتھیوں نے کشمیر کا ارادہ کیا اور شہریوں کے
 دھوکے میں اگر وہاں کے پہاڑوں کی گھاٹیوں میں نیست نابود ہو گئے سزا دل خان نے عثمان نامی
 ایک پٹھان کا کسی سبب سے ماتھے کاٹ ڈالا تھا اوسنے ایک روز موقع پا کر سندھو سوچا رانوں سے میں
 سزا دل خان کے ایک تلوار کا ماتھے مارا وہ زخمی ہو کر اپنے گھر لوٹ چکا مگر اوسکے ذہن میں یہ آیا کہ سلیم شاہ کے
 بہکانے سے اوسنے یہ حرکت کی ہے اس خیال سے اوسنے مالوہ کا راستہ لیا سلیم شاہ نے بانس والہ تک
 اوسکا تعاقب کیا سرور کے زینداروں میں سزا دل خان ایسا غائب ہو گیا کہ پتا نہ لایا تب سلیم شاہ نے عیسیٰ خان کو
 بیس ہزار سواروں کے ساتھ اوس میں چھوڑا اور خود گوالیار کو واپس آیا سلیم شاہ نے ابتدا میں سلطنت میں
 یہ انتظام کیا تھا کہ پانچ ہزار سوار ساری ہندوستان کی بڑی بڑی سرکاروں میں متعین رہیں اور ان کے
 نظام سور کے بیٹے مبارز خان کو جو سلیم شاہ کا چچا زو بھائی اور سالار بھی تھا اور اسی کا آخرین سلطان
 عدلی خطاب ہو گیا ہے نواحی اجاوں سرکار سنبھل میں بست ہزاری کر کے بھیجا تاکہ خواص خان وغیرہ کو
 اوس طرف سرکشی نہ کر سکے اور پابندہ خبر کو اوسکا نائب مقرر کیا اسی طرح شروع سلطنت میں یہ حکم جاری
 کہ شیر شاہ نے جو سرزمین بنوائی تھیں اور زمینیں چھوڑ دو دوسراؤں کے بیچ میں ایک ایک اور سرکار کے

اور سب اور قافلہ اور پانی کا سقاہ اسی طرح بنالیا جاوے اور عام لنگر جاری رہے مسلمانوں کو بچتہ اور ہندوؤں کو
 کچا کھانا ملا کرے اور جن جن لوگوں کے روزینہ شیر شاہ کے وقت سے مقرر ہیں وہ اسی طرح رہیں نہ کم نہ ہون
 نہ زیادہ اور شیر شاہ نے جو باغ اور سرزمین وغیرہ بنائیں ہیں وہ بھی اسی طرح قائم رہیں اور جن جن امیروں کے
 گھر پتروں کے اکھاڑے تھے جیسا کہ ہندوستان میں مشہور ہے وہ سب اون سے لیکر کمین اسی طرح
 سب امیروں سے اتنی بھی لیلیے کمزور رہی ہتھنیاں جو فقط بارکشی کی لائق تھیں چھوڑ دیں اور یہی حکم کیا
 کہ سرخ سرپردہ سوا بادشاہ کے اور کسی کا نہ ہو اور تمام ولایت کو اپنا خالصہ مقرر کیا سپاہیوں کی تنخواہ اور ہر طبقہ
 جو شیر شاہ نے نکالا تھا تقسیم ہوتی تھی اور حکمنامی ہر سرکار میں بھیج دیے جس میں سب قوانین معاملات دینی و
 دنیوی و جزئی و کلی و مالی و ملکی درج تھے اور جو جو معاملہ کہ سپاہی اور رعیت اور سوداگر اور ہر قسم کے لوگوں کو
 بستے چاہیے اور جن جن طریقوں کی حکام کو تعمیل چاہیے وہ سب اون میں لکھے تھے خواہ شریعت کے
 موافق ہوں یا خلاف اور انہ کو دیکھ کر کچھ قاضی اور مفتی سے پوچھنے کی حاجت نہ رہتی تھی اور سلیم شاہ نے
 ایک کفش اور تیرکش اپنے ہر سردار کو جو الہ کی تھی چنانچہ ہر جمعہ کو دن سب میزبست ہزاری اور درہ زاری و
 پنج ہزاری حینہ بلند بہشت سے غریب پا کرتے تھے اور سلیم شاہ کی کفش اور تیرکش کو ایک کرسی پر رکھتے تھے
 سب سے پہلے لشکر کے سردار پھر نصف یعنی امین پھر اور سردار موافق ترتیب کے جھک جھک کر
 اوٹکھ سلام کرتے تھے اور بڑے ادب کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر قرینہ سے بیٹھتے تھے پھر منہ
 کرکے اوس حکمنامہ کو جو کم و بیش اسی بند کاغذ پر ہوتا تھا اول سے آخر تک پڑھتا تھا ہر مسئلہ شکل مع
 جیسے شقوق کے اوس میں تفصیل مذکور ہوتا تھا اوس کے موافق سب عملہ راہد کرتے تھے اور اگر اتفاقاً کوئی
 امیر ایک اور بھی اوس کے خلاف کرتا تھا تو فوراً منشی سلیم شاہ کو اس کی اطلاع دیتا تھا اور وہ امیر مع اپنے
 خیل و تبار کے سزا پاتا تھا سلیم شاہ کے آخر زمانہ تک یہی دستور ناجائز مصنف مرحوم لکھے ہیں کہ میں
 شہنشاہ ہوں چچین میں صنیر سن لڑکا تھا جو اپنے ہا کے ہمراہ فرید تارن پنج ہزاری کے لشکر کے ساتھ
 سجوارہ میں جو تہابات بیانہ سے ہے گیا تھا تو میں نے یہ کیفیت اپنی آنکھ سے دیکھی تھی اور اس سے پہلے
 کے میں سوچوں میں بھی میں نے یہ معاملہ دیکھا و اللہ اعلم خواجہ ویس شروانی نے جو اعظم مہاراجوں کی گوشمالی کو
 ستھیں تھا دھنکوٹ کی حد پر نیاز یون کے مقابلہ میں شکست پائی اور اعظم مہاراجوں نے قوت پا کر
 سرحد تک اوس کا تعاقب کیا سلیم شاہ نے دوبارہ اکبر ابھاری لشکر اوس کے مقابلہ کے لیے بھیجا

اویسی موقع پڑائی ہوئی اس مرتبہ نیاز یون نے شکست فاش پائی اور او کی بعضی جوتین بھی قید ہو گئیں۔
 سلیم شاہ نے او کو بیعت کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور علم اور سرسپردہ اور تمام اسباب
 سلطنت نیاز یون کا جو لوٹ میں آیا تھا وہ سلیم شاہ نے رنڈیوں کو عنایت کیا اور اون رنڈیوں میں
 کسی کو عظیم ہمایون اور کسی کو سعید خان اور کسی کو شہباز خان خطاب دیا او سکے دروازوں پر نوبت کو قوت
 تقارے بچتے تھے اور دماغ او سکے آسمان پر تھے اور یہ سب شب جمعہ کو موافق دستور کے سلیم شاہ کے
 سلام کے لیے جایا کرتی تھیں تو نقیب آواز بلند سے کہتے تھے کہ بادشاہ ہم نظر دولت عظیم ہمایون
 نیازی اور سعید خان نیازی اور شہباز خان نیازی دعا کرتا ہے مگر یہ بات پٹھانوں کو بہت ناگوار ہوئی تھی
 کیونکہ وہ سب ایک ہی برادری اور تہذیب کے تھے بعضے کہتے ہیں کہ یہ خطاب اور علم اور نقارے رنڈیوں کو
 اول مرتبہ کی ہی مسخ میں دیے گئے تھے عظیم ہمایون کی اس شکست کے بعد کرٹوٹ گئی اور پھر مقابلہ کی جڑ
 نہوئی اور تمام جمیت نیاز یون کی پراگندہ ہو گئی اول اونھوں نے نواحی رہتاس میں کھکرون کے پاس
 پناہ لیکر کشمیر کے پہاڑوں کو جاے اس ٹھہرایا سلیم شاہ نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر او کی متعلقہ قلعے
 ارادہ پر کوچ کیا جب پنجاب میں پونچا تو کوہستان شمالی میں مناسب مقامات تجویز کر کے مانکوٹ اور
 رشید کوٹ وغیرہ پانچ قلعہ تہانہ مقرر کرنے کے لیے بنائے دو برس تک شکر کے پٹھان چونہ اور پتھر
 ڈھوتے رہے اور چونکہ بادشاہ اس قوم سے بڑا بدگمان ہو گیا تھا اس لیے اونکو بڑی ذلت اور خواری
 میں رکھا اور اس مدت میں ایک جبہ خواہ کا بھی ندیا جنھوں نے اس مصیبت سے خلاصی پائی تھی
 اونکو کھکرون کے مقابلہ پر نامزد کیا کھکروافقی اپنی عادت کے دن بھر پٹھانوں سے لڑتے تھے اور رات
 چورون کی طرح اونکے لشکر میں اگر جو سامنے پڑتا تھا عورت ہو یا مرد باندی ہو یا غلام اوٹھا لیجاتے تھے
 اور چند روز بڑی مصیبت کے قید میں رہ کر کھکریں بھیڑا لیتے تھے سارے پٹھان ان رسوائیوں
 اور ذلتوں سے عاجز آ گئے تھے مگر سلیم شاہ کے سامنے کچھ عرض کرنے کی کسیکو مجال تھی آخر ایک دن
 شاہ محمد فرہلی نے جو ایک نامی امیرون میں سے تھا اور اسکے مزاج میں خوش طبعی اور ہزل اور ستاخی
 بہت تھی سلیم شاہ سے کہا کہ میں فرات کو خواب میں دیکھا ہے کہ آسمان سے تین تھیلیاں اتریں ایک
 میں سونا اور ایک میں کاغذ اور ایک میں خاک بھری ہوئی تھی زرد فتری ہندوون کے گھر گیا کاغذ بادشاہی
 خزانہ میں رہا اور خاک سپاہیوں کے سروں پر پڑی سلیم شاہ کو یہ لطیفہ پسند آیا اور حکم کیا کہ اب جو گوالیار

نصف التواریخ اردو

لوہین گے تو محاسب حساب کر کے سپاہیوں کی دو برس کی تنخواہ ادا کر دیں گے مگر اس حکم کی تعمیل نہ ہونے پائی تھی کہ سلیم شاہ کا انتقال ہو گیا نیاز یون کا انجام یہ ہوا کہ اول اونکو کشمیر یون کے جوڑے مکار اور خدار ہوئے تہن دھوکا دیکر بلایا اور راستہ ہٹا کر پہاڑوں کی گھاٹیوں میں ڈال دیا اور سلیم شاہ کے اشارہ سے اونکا راستہ روک کر لڑنا شروع کیا یہاں تک نیاز یون کی عورتیں بھی اپنی تنگ و ناسوس کے خوف سے لڑ کر مر گئیں چنانچہ اعظم سپاہیوں کی مان اور بی بی بھی مقابلہ کر کر پتھروں کے نیچے دب مری ایک بھی اونہیں کا سلامت نہ رہا مشہور ہے کہ شیر شاہ کے زمانہ میں ان نیاز یون نے عہد و بیان کر کے قوم سہیل کے چٹانوں کو بلایا تھا اور پھر اپنے عہد سے منحرف ہو کر شیر شاہ کے اشارہ سے اوس قوم کے دو ہزار آدمیوں کو سن زن و بچہ کو قتل کر ڈالا تھا سو وہی معاملہ اب اونکے آگے آیا عرض کشمیر یون نے اون تینوں بھائیوں کو قتل کر کے سر اونکے سلیم شاہ کے پاس بھیجا دیے جس زمانہ میں سلیم شاہ نے کھکروں وغیرہ کے مقابلہ پر فوج روانہ کی تھی اور خود مال گڈہ کا قلعہ بنوا رہا تھا اوسی زمانہ میں کامران مرزا ہمایون سے شکست کھا کر کابل سے ہندوستان میں اس موقع سے آیا کہ سلیم شاہ سے مدد لیکر پھر مقابلہ کرے سلیم شاہ نے اپنے سارے لشکر میں سے ہموی بقال کو چھانٹ کر چٹانوں کی ایک جماعت ساتھ کر کے کامران کے استقبال کے لیے بھیجا یہی ہوی بقال ابتدا میں بازار کا شمشہ تھا کہ کو کوئی چلیاں اور مخبر بیان کر کے اب اعتبار کے مرتبہ پہنچ گیا تھا اگرچہ سلیم شاہ نے چٹانوں پر بے اعتمادی اور بیوقوفی اعتماد ہونے کے سبب سے اس امر کو میزرا کے اعتبار کا سبب تصور کیا تھا مگر نیزا اس میں اپنی خفیت سمجھ کر اپنے آنے سے بہت پیشیاں ہوا باوجود اسکے بھی میزرا کا گمان یہ تھا کہ سلیم شاہ ملاقات کو کچھ تو لیم و کریم سے پیش آویگا مگر سلیم شاہ دربار عام کے روز بڑے تکبر اور فرعونیت سے سخت پریشیا اور سرست خان افغان داؤد زئی نے جو بارہکی کا منصب رکھتا تھا سب تعظیفات معمولی کے ادنیٰ نوکروں کی مرزا کو تحلیف دی اور نا انسانیت کو کام فرما کر مرزا کی گردن کو بڑے زور سے دبایا اور کئی مرتبہ جلا کر کہا کہ بادشاہ نظر دولت کہ کامران سے قدم زادہ کابل دعا کرتا ہے سلیم شاہ نے بڑی بے پروائی مرزا کی طرف دیکھ کر جھوٹ جھوٹ سوٹ کہا کہ خوش آمدی اور اپنے سر پر دہ کے نزدیک ایک ڈیرہ اور شامیانہ اوسکے واسطے کھڑا کر آیا اور ایک خلعت اور ایک کنیز اور ایک خواجہ سرا مرزا کے احوال سے خبردار رہنے کے لیے بھیجا دیکھی کبھی مرزا کو بلا کر کچھ شعر و سخن سنا کرتا تھا مگر صحبت بڑی ناخوشی میں گذرتی تھی

اور مرزا اون تکلفات اور تواضعات سے نہایت تنگ بلکہ اپنی زندگی سے بیزار تھا اور بھاگ جاسکے گا
 موقع ڈھونڈتا تھا پٹھان ہندی زبان میں اوسکو چھیڑا کرتے تھے اور جب وہ دربار میں آیا کرتا تھا تو کتھو
 کہہ مورتا ہے مرزا نے سلیم شاہ کے حضور میں ایک امیر سے پوچھا کہ مور کو کتھو کہتے ہیں اوس سے
 جواب دیا کہ مور و عظیم الشان کو کہتے ہیں مرزا نے کہا تو سلیم شاہ بہت اچھا مور ہے اور شیر شاہ
 اس سے بھی اچھا زیادہ مور تھا اوس وقت سلیم شاہ نے حکم دیا کہ اب آئندہ کوئی مرزا سے یہ لفظ نہ کہے
 نہ اوس سے ہنسی کرے ایک روز سلیم شاہ نے مرزا سے کسی شعر پڑھنے کی فرمائش کی مرزا نے
 فی البدیہہ یہ مطلع پڑھا گردش گردن گردان گردان را گرد کرد بر سر اہل تمیزان ناقصان را مرد گرد
 سلیم شاہ اوسکے کنایہ کو سمجھ کر ٹال گیا اور خفیہ ہو کلون کو حکم دیا کہ مرزا کہیں جانے نہ دے مرزا نے
 زینداروں کے وسیلہ سے پہاڑ کے کسی راجہ کو بہت سے وعدہ کر کے اس بات پر راضی کیا کہ
 اوسنے چناب کے کنارہ تک گھوڑوں کی ڈاک بٹھادی مزارات کے وقت چادر اوڑھ کر ڈیرہ سے
 نکل گیا لگا بہاؤن نے یہ سمجھا کہ کوئی عورت مرزا کے محاصرے جاتی ہے بعد ازاں مرزا گھوڑے پر سوار
 ہوا اور دریا اوڑھ کر اوس راجہ کے پاس پہنچا اور وہاں سے برقع اوڑھ کر اور ایک جلو دار ساتھ لیکر راجہ کو آویون
 ساتھ چل دیا جب موضع گھری میں بہت کے کنارہ پر پہنچا رات کو وہاں مقام کیا وہ موضع سلطان پور
 قریب رہتاس کے قلعہ ستین کوس پر واقع ہو کسی نے سلطان آدم حاکم سلطان پور کو خبر کی کہ ایک
 مثل کی عورت فلانی جگہ تنہا ایک جلو دار کے ساتھ ٹھہری ہوئی ہے صبح کو وہاں سے چل دی سلطان آدم
 کیفیت دریافت کرنے کے لیے آدمی بھیجے جب تحقیق حال معلوم ہو گیا تو خود مرزا کی ملاقات کر لیے
 مرزا نے سلطان آدم سے بڑی خوش اندر کے عمدہ قول اس بات پر لیا کہ مجھ کو میری مقام پر پہنچا د
 سلطان آدم نے اس امر کو قبول کر لیا ہمایون بھی وہاں سے قریب آگیا تھا سلطان آدم نے ہمایون کو اس
 مضمون کی عرضی لکھ بھیجی اور مرزا کی جان بخشی چاہی ہمایون نے فرمان اوسکی التماس کے موافق لکھ بھیجا اور
 دو برس کے بعد مرزا کو بلا کر شیش تر اوسکی آنکھوں میں لگا کر مکہ معظمہ کو رخصت کیا اور لفظ شیش تری اس
 واقعہ کی تاریخ ہوا یہ سارے قصہ تاریخ اکبر نامہ اور تاریخ نظامی میں تفصیل سے مذکور ہیں سلیم شاہ کے
 زمانہ و واقعات میں سے ایک شاہ محمد ہلوی کا واقعہ ہے جسکا مجمل بیان یہ ہے کہ شاہ محمد شیر شاہ کے
 زمانہ میں ولایت سے ہندوستان میں آیا اپنے آپ کو سید کہتا تھا مگر لوگوں کو اوسکی سیادت میں

کچھ کلام تھا اوسنے اپنی وضع اور ڈھنگ شائع کی سربتاو تھے اور حقیقت میں بالکل مکر تھا مگر شیر شاہ اوسکی ولایت کا قائل تھا سلیم شاہ بھی ایام شاہزادگی سے اوسکا بڑا مستقد تھا اور اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر پورے سلطنت کی خال لیا کرتا تھا اور یہاں تک ارادت رکھتا تھا کہ اوسکی جوتیان اوٹھاتا تھا مشہور ہے کہ ایک روز ایک ٹوکرا خرنزون کا بھرا ہوا کوئی شخص شاہ محمد کے واسطے لایا تھا اتفاقاً اسی وقت سلیم شاہ بھی پہنچ گیا شاہ محمد نے اوس سے کہا کہ اس ٹوکرا کو پتر بادشاہی اعتبار کر کے بہتے بھگو دیا اوٹھ سر پر رکھ اور گل سلیم شاہ نے اوسکو بے تکلف اوٹھالیا اور اپنے لیے نیک خال سمجھی مگر آخر میں اس قسم کی باتیں اوسکو ناگوار معلوم ہوتی تھیں اور ہمیشہ اوس سے ناراض رہتا تھا اوسکے زمانہ میں اور دوسید عالی نسب ہندوستان میں آئے یہ دونوں بڑے حابد و زاہد اور خوش خلق اور وجہ تھے اونہیں سے ایک جو خادم تھا اوسکا نام امیر طالب تھا اور دوسرا اوسکا بھتیجا شیریں الدین نامی مخدوم تھا یہ دونوں ولایت عراق سے پنجاب میں سلیم شاہ کے لشکر میں پونچے اور وہاں سے دہلی میں اگر کسی محلہ میں ٹھہرے سب خاص و عام اونکی طرف رجوع ہوئے میر ابو طالب فن طب میں ایسا کامل تھا کہ اکثر مریضوں کو اوسکے علاج سے شفا ہوتی تھی او قطع نظر اوقسم کی فتوحات کے اسطور پر بہت سی نذرو نیازاؤ کو حاصل ہوتی تھی اور یہ مشہور تھا کہ گین حضرت مفضل رضی اللہ عنہ کا اوسکے پاس ہے اور اوسکا یہ خاصہ تھا کہ جسکے دل میں شک ہوتا تھا اوسکو اوس گلین کے سامنے اچھی طرح نظر نہیں آتا تھا واللہ اعلم محمد شاہ کی اول سے پہلے بھی جان پہچان تھی اس سبب سے اوسنے یہ چاہا کہ اپنی بیٹی کا میر ابو طالب کے ساتھ نکاح کر دے مگر میر ابو طالب نے یہ امر قبول نہ کیا اس سبب سے لوگ شاہ محمد کے سید ہونے میں اور زیادہ بدگمان ہو گئے آخر شاہ محمد اول دونوں کو اپنی ہی حویلی میں بلا کر ایک محفوظ جگہ میں ٹھہرایا اور اونکی خدمت شروع کی ایک مدت تک یہی کیفیت رہی بعد چند روز کے پچھلی رات کو چند آدمی مسلح شاہ محمد کے بالا خانہ سے اوترے اور اول دونوں کو جواو سوقت مسجد کی نماز پڑھ رہے تھے شہید کیا صبح کو حاکم شہر نے اگر شاہ محمد سے صورتحال دریافت کی اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں اس معاملہ سے محض ناواقف ہوں خدا جانے اوسکے قاتل کون ہیں اور اسی مضمون کا ایک محضر اکابر کی مہرون سے مرتب کر کے سلیم شاہ کے پاس بھیجا یا سلیم شاہ نے مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کو جو شیخ الاسلام اور صدر الصدور تھے اس معاملہ کی تحقیقات کے لیے دہلی میں بھیجا اور ہر طرف فرماں بھیجا اوس زمانہ کے علما کو مثل سپاہی جات بھیجی

اور میان جمال خان ہشتی وغیرہ کے ہر طرف سے بلوایا وہ نہیں تک اس معرکہ کی تحقیقات دہش رہی
 بعد بہت سی قیل و قال کے قیاس و قیود سے یہی معلوم ہوا کہ شاہ محمد نے ہی لوگوں کو اس کے قتل کر دیا
 مقرر کیا چنانچہ انھوں نے اس کیفیت سے سلیم شاہ کو مطلع کیا شاہ محمد کو جو اس عزت سے اس خوار ہو
 پونچھا تھا اس کشاکش کا تحمل نہوا اور جو اس نے سے پہلے ہی اس نے فساد کھلائی اور اس پر ہی پکیر گیا
 بعضے کچھ اور بھی کہتے ہیں سب پر یہ بات کھل گئی کہ ساری اسکی عبادتیں اور ریاضتیں مگر کی تھیں چارو
 ۱۵۰ نو سو چھپن میں انق ہوا دوسرا وقت اس زمانہ کا شیخ علانی سندوی بیانہ کا حال ہے اور وہ بالکل
 سید مولہ کے قصہ کے مطابق ہے جسکا ذکر سلطان جلال الدین فیروز شاہ کے احوال میں ہو
 مجملہ بیان اس قصہ کا یہ ہے کہ شیخ علانی کا باپ حسن نامے بنگالہ کے مشائخون میں سے تھا اتفاقاً وہ
 اسکا چچا بھائی شیخ نصر الدین جو بڑا عالم تھا کتبۃ اللہ کی زیارت کو گئے اور وہاں سے لوٹ کر جب
 ہندوستان میں آئے تو بیانہ میں اقامت کی وجہ سے فساد کا لہر اٹھ اٹھی اس سال کی تاریخ ہوئی بڑا بھائی
 مدیون کی ارشاد و ہدایت میں اور پھر بھائی مدیون کے مدرس و تدریس میں شیخ علانی شیخ حسن کی
 ساری اولاد میں نیکی بہت زیادہ تھا اور تقویٰ اور صلاحیت کے آثار چھپن میں ہی اس کے چہرے سے پکٹی تھی
 چند روز میں اس سے تمام علوم ظاہری اور باطنی باپ کی خدمت میں حاصل کیے اور قوت طبع اور صفائی ذہن
 سے بیکار کامل پیدا کر کے تدریس و افتاء میں مشغول ہوا بعد انتقال باپ کے علوم ظاہری کی بحث کو ترک کر
 سجاہ نشین اور زہد اور عبادت اور ارشاد اور تائید میں اپنی اوقات صرف کرنے لگا گویا ابھی تک کسی قدر
 تقاضاے نفس امارہ اسکی طبیعت میں باقی تھا اور یہ بات چاہتا تھا کہ کسی اور شیخ کا رتبہ اس کے مرتبہ سے
 بڑا نہ ہو چنانچہ اس نے ایک مرتبہ یہ کہہ کر ایک عالم کی خدمت میں حاضر ہوا کہ میں نے اپنے بڑے بھائی کو قتل
 کیا تھا علی علانی کا یہ تھا کہ سب بن ایک میں ہی شیخ صبیح غامدی عالم ہوں شیخ علانی کے اور
 بھائی اگرچہ عمر میں اس سے بڑے تھے مگر شیخ مذکور کی بزرگی نے سب سے سب نے اسکی اطاعت
 اختیار کی تھی اور اس کے سبب سے شیخ کی ایک کہتے تھے اسی شان میں میں نے اپنے بھائی کو قتل کیا جو حضرت
 شیخ سلیم ہشتی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ بنائے تھے اور آخر کار ان سے اجازت لیکر فرج کو گئے تھے
 وہاں انھوں نے قہر سم کے ذکر و شغل اور طریقہ اہل کابریا کو کیا اور یہ سید محمد چنپوری کے جنھوں نے
 امام مدنی ہونے کا دعویٰ کیا تھا حقیقت یہ ہے اور مددی مذہب انکیا کہ کے ہندوستان میں

تشریف لائے اور بیانیہ میں آبادی سے دو ایک باغ کے گوشہ میں حوض کے کنارہ سکونت اختیار کی اور پانی کے گڑے بھر کر اپنے سر پر رکھ لیا یا کرتے تھے جب نماز کا وقت ہو جاتا تھا تو جو کھڑپیرے اور کسان وغیرہ لوگ اور دھڑکورا سستہ چلتے تھے سب کو اکٹھا کر کے جماعت سے نماز پڑھا کرتے تھے اور جس کسی کو کچھ تامل ہوتا تھا او سکوکچھ اپنے پاس سے دیکر جماعت کی ترغیب دیتے تھے غرض یہ ثواب کا تہ سے نہ کہوتے تھے شیخ علانی نے اونکا طریقہ بہت پسند کیا اور اپنے خادموں سے کہا کہ دین و ایمان اسی کا نام ہے جو میان عبداللہ نیازی کا برتاو ہے اور جس روش میں ہم گرفتار ہیں وہ محض بت پرستی اور زنا و راری ہے اور اسی وقت پانچ دن کا طریقہ چھوڑ دیا اور دکان شیخت اور مقتدا کی دہم برہم کر دی اور وہ سارا اپنا غور و فکر بالائے طاق کیا اور جو جو لوگ اونکی پچھلی عادتوں سے ناراض ہو گئے تھے اون سب کو خوشامد اور عاجزی کر کے راضی کیا اور سب لشکر اور غنائفہ وغیرہ چھوڑ کر آزادی اختیار کی اور جس قدر اسباب دنیوی میاں تھا یہاں تک کہ کتابین بھی غرض سب کچھ متاجون کو دے دیا اور بی بی سے کہا کہ اگر فقر و فاقہ بھگوانے تو بسم اللہ میرے ساتھ رہو ورنہ اپنا حصہ اس مال میں سے لے لے اور تو بخار سے بچان پاسہ دمان رہ گؤ اور اسی فقر و فاقہ پر نہایت خوشی سے رضا مند ہو گئی غرض شیخ مذکور نے میان عبداللہ کی خدمت میں جا کر طریقہ پاس و انخاس کا سیکھا اور جس ذکر کا اونکے خاندان میں برتاو تھا شغل کیا اور قرآن شریف کی معافی اور اونکے نکلتے اور دقیقہ بہت جلد اونپہ کھل گئے سارے اونکے خادم جو بعض گھر باری آدمی اور بعضے جو محض شخص توکل پر ثابت قدم ہو کر اونکی خدمت میں مصروف ہوئے اور طریقہ ذکر و شغل تعلیم پانے لگے انہیں تین سو آدمی غانہ دار تھے اکثر یہ لوگ کوئی پیشہ یا تجارت نہ کرتے تھے اور جب کچھ کہیں سے کیوں ملتا تھا سب برابر بانٹ کھاتے تھے اور اگر شاؤ و نادر کوئی شخص کچھ کسب بھی کرتا تھا تو دو سو ان حصہ اور کا ضرور خدائی میں صرف کر دیتا تھا بعد نماز فجر کے اور ایک اور وقت کسی نماز کے بعد ہر روز دو وقت سب چھوٹے بڑے ایک دائرہ میں جمع ہو کر قرآن کی معافی سناتے تھے شیخ علانی کی وعظ میں ایسا اثر تھا کہ جو کوئی ایک مرتبہ سن لیتا تھا سارے گھر بار اور بال بچوں کو چھوڑ کر اونکی خدمت میں آجاتا تھا اور پھر کسی کسب و کار کے نہ چھٹکتا تھا یہ سب لوگ ایسے متوکل تھے کہ اگر جھوک کے مارے دم بھی نکل جاتا تھا تو دم نہ مارتے تھے جو شخص غیر بھی اونکی صحبت میں جا بیٹھتا تھا تو اگر زیادہ توفیق نہ ہوتی تھی تو اپنے گناہوں سے تو ضرور توبہ کر لیتا تھا اکثر کو یہ دیکھا گیا کہ رات کو اپنے کھانے پر اور استعمال کے برتن اونکے کمرے کے رکھ دیے تھے

یہاں تک کہ نمک اور ٹائٹا بلکہ پانی بھی اوسکے پاس نہ ہوتا تھا اور محض اللہ کی رزاقی پر بھروسہ کرتے تھے صبح کو خداوند کو
 کہیں سے پونہ چار پیتا تھا مگر باہر نہ تھیا اور لڑائی کا سامان مخالفوں کے دفع کرنے کے لیے نہیں کر پاس
 سوجو رہتا تھا اسی سبب سے جو غیر شخص اوکو دیکھتا تھا تو سمجھتا تھا کہ مالدار ہیں قلع نہیں یہ لوگ جس کے
 شہر و بازار میں کوئی بات خلاف شرع دیکھتے تھے جیڑا و قہر اوس سے روکتے تھے اور کچھ حکام کا خیال کرتے
 اور اکثر غالب ہی رہتے تھے شہر کے حاکم جو اوسکے معتقد تھے وہ تو ہر طرح اونکی مدد و معاونت ہی کر لے
 اور جو منکر تھے وہ ڈر کے مارے کچھ نہ کہتے تھے یہاں تک نوبت پونجی کہ باپ بیٹے کو اور بھائی بھائی کو
 اور حسد و نینبی بی کو چھوڑ کر اوس ممد و قی دارہ میں داخل ہوئے شیخ علانی کے خان معاملات اور جو
 میان عبداللہ کی اوقات میں غل ہونے لگا اور وجہ اس غوغا کے متحل ہو سکے تو ایک مرتبہ انہوں نے
 شیخ مذکور سے ملایت اور نصیحت کے طور پر کہا کہ یہ باتیں ہمیشہ نہیں رہیں اور اس زمانہ کے لوگوں کو
 حق بات کڑوی معلوم ہوتی ہے تمکو اور لوگوں کے روک ٹوک سے کیا غرض ہے یا تو خاموش ہو کر
 ایک گوشے میں بیٹھ رہو یا سفر حج پر کر باندھو تب شیخ علانی اپنی اوسی وضع اور حالت کے ساتھ چھ سو سات
 آدمی اپنے ساتھ لیکر اس غرض سے گجرات کی طرف روانہ ہوئے کہ شاید وہاں طریقہ ممد و قیہ کے کسی قہار
 صحبت حاصل ہو جب وہ بیانہ سے کوچ کر کے قصہ بسا ور میں پونچے تو مصنف صاحب لکھتے ہیں
 کہ میرے والد مرحوم مجھ کو بھی اونکی خدمت میں لیکے تھے اور چونکہ میں اوس زمانہ میں بہت بچہ تھا اس لیے
 اب مجھ کو اونکی صورت کچھ نہ ہم و خیال ہی یاد ہے جب شیخ علانی جو دھپور کے قریب خواص پور میں پونچے
 تو خواص خان جو اوس سرحد پر زمینیں تھا استقبال کے لیے آیا اور اوسکے مقتدون میں داخل ہوا مگر چونکہ
 خواص خان صوفیوں کے جلسہ میں راگ نہ کرتا تھا اور کچھ سپاہیوں کا حق غصب کر لیا کرتا تھا شیخ علانی
 کل منہیات کے مانع تھے اس واسطے اوس سے موافقت نہ ہوئی اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ شیخ علانی
 پھر بیانہ کو واپس آئے جب سلیم شاہ اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور شیخ کا قصد اوسکے کانوں تک بھی
 پہنچا تو اوس نے مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری کے بہکانے سے پیر سید رفیع الدین محدث اور
 ابو الحسن تھانیسری وغیرہ علما کو جمع کر کے شیخ علانی کو بیانہ سے بلوایا چنانچہ ان اپنے چند خاص مریدوں کو
 جو بوقت زرہ پہنے اور تھیا باندھے رہتے تھے درگاہ میں آئے اور جو بادشاہوں کے دربار میں آداب
 طریقے ہیں کسی کے پابند نہ ہوئے اور موافق طریقہ مسنون کے اگلا مملکت کا سلیم شاہ نے

بڑی کراہیت سے جواب دیا اور یہ حرکت شیخ کی سلیم شاہ کو اور سنار سے امیرون کو ناگوار ہوئی مخدوم ملک
اس سے پہلے بادشاہ کو یون بھکانا تھا کہ شیخ علانی مہدویت کا دعویٰ کرتا ہے اور امام مہدی تمام جہان کے
بادشاہ ہوں گے تو ضرور سب سے اسکا ارادہ بھی خروج و بغاوت کا ہوگا اس لیے یہ شخص واجب القتل ہے
عیسیٰ مسیحؑ نے جو بڑا ایک مقرب امیر تھا شیخ علانی کو شکستہ حال بچھے ہوئے کپڑے ٹوٹی ہوئی جوتیا
پہنے دیکھا تو کہنے لگا کہ یہ شخص اس حال اور سہیت سے جسے بادشاہی لیتا چاہتا ہے کیا ہم ٹیپان مگر یون
غرض شیخ علانی نے گفتگو شروع ہونے سے پہلے اپنی عادت کے موافق قرآن کی چند آیتوں کا ایسی
اچھی تقریر سے وعظ کیا اور اوسمین دنیا کی مذمت اور احوال قیامت اور اپنے زمانہ کے علمائے دنیا دار
بے عمل کی اہانت بیان کی کہ سلیم شاہ اور اوسکے مقربوں کے دلون پر باوجود سنگدلی اور قساوت قلبی کے
ایسا اثر ہوا کہ انھوں نے اسنو جاری ہو گئے پھر سلیم شاہ اوٹھکر اندر مجلس اس کے چلا گیا اور وہاں شیخ علانی
اور اوسکے ساتھیوں کے لیے کھانا بھیجا مگر شیخ علانی نے نہ وں کھانا کھایا نہ برب سلیم شاہ آیا تو اسکی
تعلیم کی اور اپنے یاروں سے کہدیا کہ جس کسی کا جی چاہے یہ کھانا کھالے جب سلیم شاہ نے اوس سے پوچھا
کہ تم نے کھانا کیوں نہ کھایا تو انھوں نے جواب دیا کہ تم نے جو اپنے حق سے زیادہ خزانہ کا یہ پیہ خلاف شرع
اپنے تصرف میں کیا ہے وہ حقیقت میں سب مسلمانوں کا حق ہے تمھاری ملکیت نہیں اور کھانا بھی تمھارا
اسی قسم کا ہے سلیم شاہ یہ سنکر بھی غصہ کوٹال گیا بعد ازاں علمائے شیخ علانی سے مہدویت کو مسئلہ میں
گفتگو شروع کی مگر شیخ علانی اپنی قوت تقریر سے سب پر غالب رہے میر سید رفیع الدین صفوی نے کھانا تناول
۹۵۴ نہ نو سو چون میں ہوا ہے وہ حدیث بیان کیں جنہیں حضرت امام مہدیؑ موعود کی علامتیں مذکور ہیں شیخ نے
جواب میں کہا کہ تم شافعی مذہب ہو اور ہم حنفی مذہب ہیں ہمارے تمھارے اصول میں بڑا فرق ہے اور
تمھاری توجہ میں اور تامل میں کچھ تسلیم نہیں پھر کیونکہ تمھاری استدلال کو ہم قبول کریں اور ملا عبداللہ کو
بات بھی نہیں کہہ سکتا تھا اور شیخ نے اوس سے کہا کہ تو دنیا دار فاسق ہے اور عدالت کے دائرہ سے خارج ہے
علانیہ تیرے گھر سے باجون کی آوازیں لوگ سنتے ہیں اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ جو کبھی نجاستوں پر چڑھتی
وہ بدرجہا اوس سے عالم سے بہتر ہے جو بادشاہوں اور امیرون کی خوشامدوں میں مصروف ہو اور اسی قسم کی
بہت سی امانتیں بیل عالموں کی میان کیں اور آیتوں اور حدیثوں سے اوسکو ثابت کیا یہاں تک کہ ملا عبداللہ
دم مارنے کی محال نہ رہی اتنا نا ایک روز اسی بحث میں ملا جلال سیم دشمن ساکن آگرہ نے وہ حدیث حسین

امام مہدی علیہ السلام کا حلیہ ناگور سے پڑھی اور اوسین لفظ اجل الجبہۃ جیم کے فتح اور لام کی کشیدہ سے جو جلال سے مشتق جلیل کی تفصیل ہے پڑھایا سکندرشیح علانی نے تبسم کیا اور کہا کہ عوام الناس میں تو ان کو آپ کو بڑا عالم شہور کہتے ہیں حالانکہ عربی کی عبارت بھی صحیح نہیں پڑھ سکتا پھر حدیث کے نکتوں اور دقیقوں اور اشاروں کو کیا خاک سمجھے گا یہ لفظ صحیح اعلیٰ الجبہۃ جو جلی کی تفصیل ہے نہ تیرے نام جلال کی چنانچہ اس شہزادہ ہوا کہ پھر دم نما اور شہور ہے کہ شیخ مبارک بھی اس مجلس میں موجود تھا اسی سبب سے اس کو بھی مہدی مذہب کہنے لگے تھے سلیم شاہ شیخ علانی کی تقریر پر فریفتہ ہو گیا اور اوں سے کہا کہ تم ہمیشہ قرآن کا وعظ مجھ کو سنایا مگر مہدی مذہب کو چھوڑو اور آہستہ میرے کان میں اس سے انکشاف بیان کر دو تو میں تم کو تمام اپنے ملک کا محتسب مقرر کروں اور آج تک تم امر معروف اور نہی منکر بے سیری اجازت کے کیا کرتے تھے آئندہ کو تم سیری اجازت سے کیا کرو ورنہ علمائے تمہارے قتل کا فتویٰ دیا ہے مگر میں لحاظ کرتا ہوں اور تمہارا خون بہانا نہیں چاہتا شیخ اس فضول دعویٰ میں جو ضروریات دین سے بھی تھا ایسا متعصب تھا کہ ہرگز سلیم شاہ کا کہنا قبول نہ کیا اور جواب دیا کہ تمہاری باتوں میں اگر میں اپنا اعتقاد کیونکر بدل دوں اسی اثنا میں ہر روز سلیم شاہ کو خبریں پہنچتی تھیں کہ آج فلانا سردار شیخ کا مہدی ہوا اور آج فلانا امیر اوسکے مستعدوں میں داخل ہوا اور دنیا کے تعلقات ترک کر دیے اور ملا عبداللہ و مسدیم سلیم شاہ کو شیخ علانی کے قتل پر ترغیب دیتا تھا آخر سلیم شاہ نے شیخ کو یہ حکم دیا کہ تم اس ملک سے چلے جاؤ ورنہ دکن میں سکونت اختیار کرو ورنہ ملک دکن میں مہدی مذہب کا بہت رواج تھا اور شیخ مدت سے وہاں جانے کا شائق تھا یہ مزہ سن کر بہت خوش ہوا اور بے تحلف اوس ملک کی طرف روانہ ہوا اور سرحد دکن پر سندھ میں پہنچا وہاں کا حاکم مبارغان جس کا لقب عظیم ہمایون شروانی تھا اوں کا مستعد ہو کر اوس طریقہ میں داخل ہوا اور ہر روز ادب و عطا سن کر تا تھا اور اوسکا آدھا شکر بلکہ زیادہ شیخ کا مستعد ہو گیا مخبروں نے سلیم شاہ کو یہ خبریں پہنچائیں اوس کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی مخدوم الملک کو تو شیخ علانی خردلی عداوت ہمیشہ سے تھی اوسنے اور بہت سی جھوٹی باتیں ملا کر سلیم شاہ کو بہت بھڑکایا چنانچہ سلیم شاہ نے شیخ علانی کے بلائے کا فرمان صادر کیا اسی اثنا میں سلیم شاہ اگرہ سے پنجاب کو نیا زیون کا فتنہ رفع کر کے لایا جب بیان کے محاذی سرور میں پہنچا تو مخدوم الملک نے سلیم شاہ سے کہا کہ شیخ علانی کا تو ایک ادنیٰ فتنہ تھا اوس سے تو نجات ملی ہے مگر بڑا فتنہ شیخ عبداللہ نیازی کا جو شیخ کا مرشد اور سارے نیاز یوں کا پیر ہے ہمیشہ تین سو چار سو آدمیوں کے ساتھ مسلح بیانہ کے پہاڑوں میں فساد کرتا پھر تاسے ابھی اوسی طرح قائم ہو

یہ سکر سلیم شاہ کے دل میں جو نیاز یوں کے خون کا پیا سا تھانگ لگ گئی اور اوس وقت میان بہمن حاکم سبائیہ کو حکم بھیجا کہ شیخ عبداللہ کو فوراً حضور میں روانہ کر دو میان بہوہ شیخ عبداللہ کے بڑے مستقدون میں سے تھا اوسنے جا کر شیخ سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ آپ اس ملک سے کسی طرف کو نکل جاوین تو شاید بادشاہ پھر تمہارا خیال بھول جاوے گا اور میں بھی یہاں سے کوئی عذر مقول لکھ بھیجوں گا مگر شیخ عبداللہ نے یہ بات قبول نہ کی اور کہا کہ یہ بادشاہ میرے خیال کو کبھی نہیں بھولے گا اور محض دوم الملک ہمیشہ موقع کا منتظر رہتا ہے پھر اگر کسی دور ملک سے بادشاہ مجھ کو بلاوے اور مجھ کو سفر عظیم کی مصیبت اور ٹھانی پڑے اس سے بہتر یہی ہے کہ اب جو بادشاہ یہاں دس کوس پرست بہمن حاضر ہو جاؤں اور بوقت کا حکم ہو گا وہ ضرور ہو کر رہے گا غرض راتوں رات شیخ عبداللہ روانہ ہو کر شکر میں پونچھے اور صبح کو جس وقت کہ سلیم شاہ کوچ کے ارادہ پر سوار ہوتا تھا شیخ عبداللہ نے سلام علیک کیا میان بہوہ نے زبردستی اونکی گردن ٹیڑھی کر دی اور کہا اے شیخ بادشاہوں کو اس طرح سلام کیا کرتے ہیں شیخ نے بہوہ کی طرف تندی کی نظر سے دیکھا اور کہا کہ جو سلام کہ سنت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو کیا کرتے تھے اور صحابہ رضی اللہ عنہم رسول اللہ کو کیا کرتے تھے وہ یہی طریقہ ہے جو میں نے کیا سوا اسکے میں اور کوئی سلام نہیں جانتا سلیم شاہ نے غصہ ہو کر پوچھا کہ علانی کا پیر ہی ہے ملا عبداللہ جو موقع گھات میں تھا کہنے لگا کہ یہی ہے تب سلیم شاہ کے اشارہ سے لوگوں نے اوس پر چارے کو بہت سی لات اور گھوڑ اور کڑیاں اور کوڑے مارے شیخ کو جب تک ہوش رہا یہ آیت پڑھتے رہے رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا يَغْفِرُ الْغَفُورُ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ مِنَّا اِنَّكَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ اے سلیم شاہ نے پوچھا کہ کیا کہتا ہے ملا عبداللہ نے کہا کہ مجھ کو اور تم کو کافر کہہ رہا ہے سلیم شاہ کو اور زیادہ غصہ آیا اور اونکو اور زیادہ ایذا دی غرض سلیم شاہ ایک گھنٹہ سے زیادہ سوار کھڑا رہا اور اوس مظلوم کو بیگناہی کی سزا دینا راجب جان لیا کہ اونکا دل کھل گیا تب چھوڑ کر چل دیا شیخ بہمن کچھ جان باقی تھی اوسی وقت کو گوں نے اونکو چمڑے میں لپیٹ کر ایک رات دکن آگن کی گرمی میں رکھا تب اونکے حواس ٹھکانے ہوئے یہ حادثہ ۱۱۷۵ھ نوپوچھن میں ہوا بعد ازاں شیخ مذکور بیانیہ کو چھوڑ کر سیاحت قبول کی اور ایک مائت تک افغانستان ردہ میں اور ایک مدت تک پٹن میں بجوارہ کی سرحد پر انبیر اور انبیر سر کے درمیان میں رہے اور یہ کہہ کرتے تھے کہ اہل قیل و قال کی صحبت کا یہ ثمرہ ہوا آخر سہرند میں اگر طریقہ ہمدویہ سے توبہ کی اور سارے ہمدوی مذہب والوں کو اس عقیدے سے باز رکھا اور جس زمانہ میں اکبر انک کی طرف جاتا تھا اتنا اوسے شیخ مذکور کو سہرند میں بلا کر اونکے اور اونکے بیٹوں کے نام پڑ

بلوچ معاش کے مقرر کردہ تھی شیخ مذکور نے نو فورس کی عمر پاکر مستلزمین استقال کیا اور جب سلیم شاہ
 نیاز یون فتح پاکر اگرہ میں واپس آیا تو پھر ملا عبداللہ نے شیخ علانی کی طرف سے بادشاہ کو بھجوا دیا اور کہا کہ
 شیخ علانی کی نسبت اس ملک سے نکل جائیگا حکم ہوا تھا مگر وہ ہندوستان میں موجود ہے اور بہار خان اسکا مرید و
 مستعد ہے اور سارا لشکر اسکا شیخ علانی کا فرمان بردار ہے کیا عجب جو کوئی فساد پیدا کرے تب سلیم شاہ نے
 پھر شیخ علانی کو بلوایا اور اسکی مرتبہ پہلے سے بھی زیادہ اس تہذیب کے فیصل کرنے کی طرف توجہ کی مگر سلیم شاہ
 ملا عبداللہ کو تو اہل غرض سمجھ گیا تھا اور اور کوئی عالم دہلی سے اور اگرہ میں اس بحث کے قابل تھا اسلیے
 یہ حکم دیا کہ شیخ علانی کو بہار میں شیخ بدہ طیب دانشمند کے پاس لیجاؤ اور جو وہ حکم کریں اس پر عمل کرو شیخ بدہ
 بڑی نامی عالم تھے اور ارشاد قاضی پر ایک شرح اونھوں نے بڑی متبرکھی سے لکھی تھی اور شیخ شاہ
 ایسا مستعد تھا کہ جو تیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غرض شیخ علانی جب وہاں پہنچے
 تو شیخ بدہ طیب کے گھر میں سے گانے بجانے کی آواز آ رہی تھی اور بعضی اور خلاف شرع باتیں بھی بجا کر
 نامناسب ہے انکی مجلس میں دیکھیں بے اعتدیا شیخ بدہ کو ان حرکتوں پر ملامت کی شیخ بدہ اوس زمانہ میں ایک
 بوڑھے ہو گئے تھے کلام کرنے کی بھی اچھی طرح قوت تھی اونکے بیٹوں نے یہ جواب دیا کہ بعضی زمین ہندوستان
 میں ایسی رائج ہیں کہ اگر اون سے منع کیا جاوے اور اتفاقاً اوس قریب میں کوئی نقصان جان کا یا بدن کا یا مال کا
 عائد ہووے تو ہندوستان کی بیوقوف عورتیں یہ سمجھتی ہیں کہ یہ نقصان اوس امر کے منع ہونے کو سبب
 عائد ہوا اور اس صورت میں بالکل کافر ہو جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ کافر ہو جانے سے اوکا فاسق بناتا ہے
 تعینت سے شیخ علانی نے کہا کہ یہ گمان فاسد ہے کیونکہ جب اعتقاد اول سے یہ ہے کہ گناہ کو چھوڑنے
 کوئی نقصان جان یا مال کا ہو جاتا ہے اور موافق سنت کے عمل کرنے سے آدمی مر جاتا ہے تو ابتدا سے
 کافر بن پھر تو کلام کا لحاظ کر لیا ضرور ہے بلکہ صحت نخل میں کلام ہے چنانچہ وہ سب اس تقریر سے
 قابل ہو گئے شیخ بدہ طیب نے انصاف کر کے ان سب باتوں سے استغفار کیا اور شیخ علانی کی بہت
 تعریف کر کے انکی بڑی تعلیم کی اور اول اوسنے اس مضمون کا خط سلیم شاہ کو لکھا تھا کہ مہدویت کو مسئلہ پر
 کچھ ایمان موقوف نہیں ہے اور امام مہدی علیہ السلام کو علامات متعین کرنے میں بہت سا اختلاف ہے
 اسوجہ سے شیخ علانی کے کفر یا فتنہ کا حکم نہیں ہو سکا کمال یہ کہ یہ شبہ اونکا شاد دینا چاہیے یہاں کتاب
 کیاب ہے اور وہاں کے عالموں کے کتب خانوں میں بہت سی کتابیں ہونگی اسلیے اس مسئلہ کی زمین

تحقیق کرنا چاہیے مگر شیخ بدرہ طیب کے بیٹوں نے سمجھا کہ ملا عبداللہ مخدوم الملک صدر الصدور سے آپ
 کی مخالفت کرتے ہیں بیشک بادشاہ اس صورت میں آپ کو طلب کر گیا اور اس ضعیفی میں یہ مفر عظیم دشوار ہو گیا
 اس سبب سے وہ خط بھیجنا سو قوت رہا اور انھوں نے شیخ بدرہ سے پوشیدہ ان کی طرف سے سلیم شاہ کو بلا کر
 کو خوشامد کا خط لکھ کر بھیجا اور اوس میں یہ لکھا کہ آج ملا عبداللہ مخدوم الملک بڑا عالم محقق ہے جو وہ فتویٰ دے وہی
 ٹھیک ہے اوس زمانہ میں سلیم شاہ پنجاب میں تھا مقام بن میں پھر شیخ علانی اوس کے پاس پہنچے اور وہ خط
 پوچھا سلیم شاہ نے اوس خط کو پڑھ کر شیخ علانی کو پاس بلا کر کہا کہ مہر ویت کے دعوے سے تو یہ میری کان میں
 کہہ دو پھر جہاں چاہو وہاں رہو مگر شیخ علانی نے غنا ت سلیم شاہ نے ملا عبداللہ سے کہا کہ اب تم کو اختیار ہے
 یہ کہہ کر اپنے سامنے شیخ علانی کے کوڑے مارنے کا حکم کیا اتفاقاً شیخ علانی کی گردن میں طاعون کا پتھر تھا چنانچہ
 ایک بڑی ہی کٹی جاتی تھی اور اون دنوں میں یہ وہاں عام تھی اور سوائے اسکے شقت سفر سے بھی بہت مضحل
 ہو گئے تھے غرض تیسرے کوڑے میں ان کی جان کھل گئی بعد ازاں ان کی نفس کو ہاتھی کے پانوں میں
 باندھ کر پھرایا اور دفن کرنے کی ممانعت کی اتفاقاً اوسی وقت آندھی اس زور کی چلی کہ لوگوں کو قیامت
 آجائیکا گمان ہوا تمام شکر میں اوس کے ماتم کا شور ہوا اور لوگوں کو یقین ہو گیا کہ اب سلیم شاہ کی دولت کو
 زوال آیا اور اس قدر اوس کے جنازہ پر لوگوں نے پھول ڈالے کہ اون کا بدن اوس کے نیچے چھپ گیا گویا
 پھولوں کی قبر بن گئی اور اسکے بعد سلیم شاہ کا زمانہ دو برس بھی قائم نہ رہا اور یہ قصبہ یعنی مثل قصبہ حلالیہ
 فیروز شاہ خلجی کے ہو گیا کہ سید بولہ کے قتل کی اوسے بھی بہت جلد سزا پائی تھی بلکہ سلیم شاہ کو اوس سے بھی
 جلدی سزا مل گئی یہ سارے ملا عبداللہ کا تھا اور وہ واقع میں فقیروں سے بڑی عداوت رکھتا تھا یہ حادثہ
 ۹۹۵ھ نو سو ستاون میں ہوا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری اوس زمانہ میں دس برس کی عمر تھی
 اور اوی عمر میں میں نے یہ دو تاریخیں کرانہ کی شہادت کی لکھی تھیں اول ذی الحجہ ۹۹۵ھ اور دوسری
 ۱۰۰۰ھ ۱۰۰۰ھ شہر اکبہ اور ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا خواص خان کا قتل ہونا چھٹا اوس قصہ کا
 بیان یہ ہے کہ جب خواص خان اڑائی میں نیاز یوں کے ساتھ سے بھاگ کر پہاڑوں کی طرف چلا گیا
 تو سلیم شاہ نے تاج خان کرانی کو جو سلیمان کرانی کا بھائی تھا اور پٹھانوں میں بڑا عالم و فاضل تھا
 اوس طرف متعین کیا اور مقام بن سے اوس کو یہ لکھ بھیجا کہ اگر وہ طرح ممکن نہ ہو تو دھوکا دیکر اور قول و
 قسم کر کے خواص خان کو بلاؤ اور قتل کر دو چنانچہ تاج خان سے جب اور کوئی تدبیر اوس طرف کو انتظام

ممکن نہ ہوئی تو اوسنے سلیم شاہ کی طرف سے قول قسم کا فرمان خواص خان کے پاس بھیجا خواص جو سیدھا سادا
 مسلمان تھا اوس قول قسم پر اعمتا و کر کے تاج خان کے پاس آگیا تاج خان نے فوراً اوسکو قتل کر کے سر کاٹ
 سلیم شاہ کے پاس قصبت بن میں بھیج دیا لوگوں نے اول اوسکے جسم کو قصبت سرستی میں جو تو ابلات سنبھل کر
 دفن کر کے پھر دہلی میں لا کر دفن کیا یہ حادثہ ۱۵۹۹ء نو سو اونسٹھ میں واقع ہوا اور مصیبت بے عالم شد اوسکی تاریخ پھر
 خواص خان کی عانی بیتی کا ایک قصہ یہ ہے کہ جب شیر شاہ کے ساتھ وہ کاپی میں پونچا تو اوسنے دو لاکھ روپیہ
 وہاں کے حلاویوں کو دیئے تاکہ ہمیشہ رنتجھو پر مصری بھیجتے رہیں اور اسی طرح بیان میں جتنے آتموں کے
 باغ تھے سب کا روپیہ اوسکے مالکوں کو دیدیا اور یہ حکم دیا کہ بیشہ وہ آم امیرون اور غریبوں کے گھر بطور تحفہ
 جایا کریں اسی اثنا میں شیر شاہ کا انتقال ہو گیا اور سلیم شاہ نے پچیس ہزار روپیہ اسی حساب کی بقایا کے
 خواص خان سے واپس کر سنے اپنے خزانہ میں داخل کیے اسی سال میں شیخ جمالی کنہہ و دہلوی کے بیٹے
 شیخ عبدالحی کا جڑی فاضل اور شاعر تھے اور سلیم شاہ کے انصاف خواص صاحب تھے انتقال ہوا اسید شاہ
 ستون اگر سنے اوسکے وفات کی یہ تاریخ لکھی ہے مگر گنتہ نام بھی شہ ۱۰۰۰ بندہ وقتیکہ در میان بنو ہوا
 ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا یہ ہے کہ جس زمانہ میں سلیم شاہ قصبت بن میں مقیم تھا تو ایک روز عصر و مغرب
 در میان میں اپنی عادت کے موافق تنہا کسی سواری میں بیٹھا ہوا قلعہ مان گھر کی سیر کو جو وہاں سے پانچ چھوٹا
 جانات تھا اتفاقاً کسی نے داؤنہا ہی کے بہانہ سے قریب آکر اسے روکا اور تلوار اوسکی نبل میں چھپی ہوئی تھی
 فوراً سلیم شاہ کے ایک ہاتھ لگایا سلیم شاہ نے فرقی سے اوسکو کوڑے پر روکا چنانچہ دستہ اوسکاٹ گیا
 اور سلیم شاہ کے کچھ زخم بھی آیا وہ دوسرا اور کرنا چاہتا تھا کہ سلیم شاہ چالاک سے کو دکر اوسکو پٹ گیا اور
 تلوار اوسکی چھین نے لگا اتنے میں سزا دل خان کا بیٹا دیست خان جو سلیم شاہ کا بڑا پیارا مشوق تھا
 آہو نچا اور فوراً اوس شخص کے تلوار ماری پھرو بہت لوگ جمع ہو گئے اور اوسکو پکڑ لیا لوگ اوس سے
 یہ پوچھنے لگے کہ تمھو یہ حرکت کسے تعلیم کی تھی سلیم شاہ نے اوس دریافت کرنے سے منع کیا اور کہا کہ خدا جانی
 یہ مرد کتنوں کے گھروں میں کر گیا اور فوراً اوسکو قتل کر دیا مگر اوسکی تلوار کو جو دیکھا تو وہی تلوار تھی جو سلیم شاہ
 اقبال خان کو دی تھی یہ اقبال خان ایک شخص مکینہ تھا مدت تک شیر شاہ کی خدمت میں رہا اور چونکہ بہت
 بد صورت اور بیوقوف اور نالائق تھا اس سبب سے اکثر لوگ اوسکو جتہ الٹی کہتے تھے جو کہنا یہ جولاہا
 سلیم شاہ نے خدمتگاری سے اوسکو اپنا مقرب بنالیا تھا چنانچہ سارے نامی گرامی امیرون کو اوس پر

حکومت تاج محل جس روز سے سلیم شاہ نے اوس تلوار کو پہچانا اوس روز سے اوس مرتبہ سے اوس کو گرا دیا
 ہر چہ لوگوں نے سلیم شاہ کو اوس کے قتل پر ترغیب دی مگر اوس نے کہا کہ اپنے پروردہ کے مارنے سے
 مجھ کو شرم آتی ہے سلیم شاہ کو چنانچہ سے بدگمانی تو پہلے ہی سے تھی اب بدرجہا بڑھ گئی تب اوس نے پٹھانوں کے
 نسبت نابود کر دینے پر زیادہ کمر باندھ دیا ان واقعات کے سلیم شاہ نے اپنی تنگناہ یعنی گوالیار کی طرف توجہ کی جب
 دہلی میں پہنچا تو خبر آئی کہ ہمایوں بادشاہ ہندوستان کی تسخیر کے ارادہ پر لڑنے کے کنارے پہنچا سلیم شاہ نے
 جس وقت بڑھتی ہوئی فوج کو دیکھا تو لگاں تھیں اوس وقت چٹالین اور اسی جلدی کی کہ نہایا بھی نہیں اور گئے کو گرا دیا
 فوراً سوار ہو گیا اور ہمایوں کے مقابلہ کے ارادہ پر پھر پیچھے کو لوٹ کر شہر سے تین کوس پر منزل کی سارے
 لشکر کے خراب خستہ شکستہ حال آدمی بھی مجبور ہو کر اوس کے پیچھے روانہ ہوئے دو تنخواہوں نے عرض کی کہ غنیمت تو
 مقابلہ پر آیا ہے اور تمہارے سپاہی بہت شکستہ حال ہو رہے ہیں اگر ایسے وقت میں اونکی پھلی تنخواہیں دیدیا جائے
 تو بہت مناسب ہے سلیم شاہ نے جواب دیا کہ اگر ایسے وقت میں انکو تنخواہ دوں گا تو میری عرض سمجھی جاوے گی
 اس لیے بہتر یہ ہے کہ اس فتح کے بعد دونوں برس کی تنخواہ ادا کروں گا لشکر والے یہ سن کر دل سے آگے بڑھ کر
 اوی بیامانی میں روانہ ہوئے پھر امیرون نے عرض کیا کہ تو میں یہاں ہیں اور بیل اونکے کھینچنے کے گوالیار پہنچے
 چھوڑ دیے ہیں اب کیا کیا جاوے سلیم شاہ نے کہا کہ اتنے ہزار سپاہی کس مرض کی دوا ہیں جو مفت تنخواہیں
 پاتے ہیں غرض پیادوں سے بیل اور گدھوں کی طرح تو پون کی گاڑیاں کچھ اٹھیں بعض تو میں ایسی بھاری تھیں
 کہ ایک ایک کو ہزار ہزار بلکہ دو دو ہزار آدمی کھینچتے تھے اور پھر اتنی جلدی کہ سات روز کے عرصہ میں پنجاب میں پہنچے
 اور ہمایوں بادشاہ اس مرتبہ خود ہی کسی مصلحت سے کشمیر کی حد پر آتا تھا نہ شک آیا اور پھر وہاں سے کابل کو
 لوٹ گیا چنانچہ اسکا حال انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہو گا سلیم شاہ بھی یہ خبر سن کر گوالیار کو واپس آیا اسی اثنا میں
 قصہ بے پیری میں شکار کو گیا تھا وہاں کچھ بدعاشوں نے بعض امیرون کے بہکانے سے قساد کے ارادہ پر اسے
 جب سلیم شاہ کو یہ خبر ہوئی تو اوس راستہ کو چھوڑ کر دوسرے راستہ سے شہر میں داخل ہوا اور بہار الدین اور محمود
 اور مدد وغیرہ مفردوں کے سرغنہ لوگوں کو قتل کیا اور جن جن لوگوں سے بدگمان تھا اونہیں سے کچھ کو قتل
 کر ڈالا اور کچھ کو قید کر لیا پھر خزانہ کا دروازہ کھول کر حکم کیا کہ دوسرے کی تنخواہیں سب سپاہیوں کو دین
 اسی مضمون کے فرمان سارے پنہنزاری اور دہ پزاری امیرون کو ہر طرف کھے اور تھوڑے سے آدمیوں کے
 تنخواہ پائی تھی کہ بادشاہ مرض الموت میں گرفتار ہوا اور اکثر لوگ تنخواہ سے محروم رہ گئے مشہور ہے کہ

کہ سلیم شاہ کے حوالی نقیب پین دہل نکلا تھا اور بیٹھے کہتے ہیں کہ سرطان کا مرض عارض ہوا تھا اور دس کے
صدر سے بیقرار تھا فصد بھی کھلو الی مگر کچھ فائدہ نہوا حالت اضطراب میں کبھی کبھی اوسکی زبان سے
یہ نکل جاتا تھا کہ میں خدا کو اتنا غالب نہیں جانتا تھا تو خداوند پاک تیرے ذلک تلاش حال میں جب تک ہوئے
رستہ دولت خان اپنے پیارے شوق کو ہر وقت سامنے بٹھائے رکھتا تھا اور اوسکی صورت دیکھتا رہتا تھا
اور غش سے جس وقت اٹھ کھل جاتی تھی یہی کہتا تھا کہ دولت خان کہاں ہے اور اگرچہ ضعف سے کیفیت نفی
کہہ کر وٹ نہیں لی جاتی تھی لیکن اگر دولت خان دوسری طرف آ بیٹھتا تو اوسکو یہ گوارا نہوتا تھا کہ دولت خان
اپنے سامنے آنے کی تکلیف دے بلکہ لوگوں سے کہتا تھا کہ میرا یہی منہ اوسکی طرف کو پھیر دو ایک روز
دولت خان حاضر تھا سلیم شاہ نے پوچھا کہ وہ کہاں ہے لوگوں نے کہا کہ کسی کی ملاقات کو گیا ہے سلیم شاہ
سمجھا کہ اب اسے بھیجا جو مترجم سمجھا ہے تو اوروں سے بھی زمانہ سازی شروع کی ہے اتنے میں دولت خان
اگیا سلیم شاہ نے یہ شعر پڑھا: قدر میں می شناسی کہ چنانچہ بوفاند باش تا صحبت یاران دگر دریابی
مصنف صاحب لکھے ہیں کہ معتبر آدمیوں کی زبانی معلوم ہوا کہ سلیم شاہ نے خزانچی کو یہ حکم دیا تھا کہ ہر روز
ایک لاکھ تنگہ تک بے پوچھے دولت خان کو دیدیا کرو اور اگر وہ اس سے زیادہ درخواست کرے وقت
اجازت لیا کرو غرض دم بدم مرض سلیم شاہ کا بڑھتا گیا اور طبیب سعالجہ سے عاجز ہو گئے یہاں تک کہ ہزاروں
درخت کے دل میں ساتھ لیکر ملک بھاگوا رہی ہوا تھ ۹۶۱ھ نو سو اٹھ مین اس بادشاہ نے نورس
سلطنت کی انوریش اوسکی سہرامین ایجا کر شیر شاہ کی قبر کے برابر دفن کیا اور حسب اتفاق اسی سال میں
سلطان محمود گجراتی کو جو بڑا عادل اور خدا پرست بادشاہ تھا برہان نامے خدمتگار نے شہید کیا اور نظام الملک
بحری بادشاہ دکن نے بھی اسی سن میں وفات پائی میر سید نعمت اللہ رشوتی تخلص نے جو ایک نامی
فاضل اور بڑا صاحب سلیم شاہ کا تھا یہ تاریخ اون تینوں کی لکھی ہے ۳ خسرو رزوال مدیکبار
کہ ہنداز عادل شان دارالامان ہو کی محمود شاہ شاہ گجرات کہ بچوں دولت خود نوجوان بود
دوم سلیم شاہ آن کان حسان کہ فرزند عزیز شیر خان بود سوم آمد نظام الملک بحری
کہ در ملک دکن خسرو نشان بود زن تاریخ فوت این ۳ خسرو چہ میر سی زوال خسرو ان بود
سلیم شاہ اگرچہ بے لکھا پڑھا آدمی تھا مگر اوسکو ہر قسم کے اشعار بہت یاد تھے اور اچھی سمجھ کا آدمی تھا
اکثر یہ نعمت اللہ رشوتی سے شعر و سخن کی بحث رکھتا تھا اور خود بھی لطیفہ بہت بولتا تھا اور دوسروں کے

لطیفہ سنگدست خوش ہوتا تھا اور علما اور ضلحا کا بڑا استفادہ تھا مشہور ہے کہ جب وہ پنجاب کو جاتے تھے
 اور میں شہر اتوا ایک روز دوسرے ملا عبداللہ سلطان پوری کو آتے دیکھا اپنے مقربوں سے مخاطب ہو کر
 کہنے لگا کہ تم جانتے ہو یہ کون آتا ہے سب نے جواب دیا کہ حضور ہی بہتلاوین سلیم شاہ نے کہا کہ بار بار شاہ
 پانچ بیٹے تھے جن میں سے چار تو ہندوستان سے نکل گئی مگر پانچواں یہ باقی ہے سرست خان نے کہا
 کہ میرا بیٹے مفتی کو آپ نے کیوں رکھ چھوڑا ہے تو سلیم شاہ نے جواب دیا کہ کیا کروں اس سے بہتر اور کوئی
 شخص مجھ کو نظر نہیں آتا اور جب ملا عبداللہ آئے تو ان کو اپنے تخت پر بٹھایا اور تسبیح مرواریدی بیس ہزار پر
 قیمت کی جو اسی وقت کہیں سے بلوچشیکش کے آئی تھی ملا کو حوالہ کی سلیم شاہ کی کجی جماعت کی ناز و نفوت
 نہوتی تھی اور کسی نشے کے پاس بھی نہ بٹھلنا تھا

ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ کا

بعد انتقال سلیم شاہ کے اسکا بیٹا فیروز خان دس برس کی عمر میں فیروز شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے
 تخت پر بیٹھا مگر اسکی سلطنت نہ چلی سلیم شاہ کے سالار مبارز خان ولد نظام خان نے تیسرے دن اسکی
 قتل کا ارادہ کیا بی بی بائی اسکی لڑکے کی ماں مبارز خان کی بہن اسکی پانون پر گر پڑی اور کہنے لگی
 کہ بھتیجا نہ کہے واسطے اس مضموم بچہ کے خیال مت پڑے اب کبھی بادشاہی کا نام بھی نہ لیگا اور میں اسکی
 کہیں ایسی جگہ چلی جاؤنگی کہ پتا بھی نہ ملے گا مگر اس ظالم بے رحم نے ایک نہ سنی اور خلسہ اس کے اندر جا
 مان کے سامنے اس بچہ کا سر کاٹا اور جس طرح اسنے سلیم شاہ کی نسل منقطع کر دی اسکی نسل بھی آگے کو
 نہ چلی مشہور ہے کہ سلیم شاہ نے کئی مرتبہ مبارز خان کے قتل کا ارادہ کر کے اپنی بی بی سے کہا کہ اگر تو اپنی
 بیٹے کی زندگی چاہتی ہے تو بھائی کے خیال سے درگزر اور اگر بھائی بھی تجھ کو غور کرے تو اس بچہ کے جینے
 مانتے ہو تو اسنے اپنے بھائی کی سفارش کر کے یہی جواب دیا کہ میرا بھائی لہو اور لب اور لغویات میں
 بادشاہی سے اسکو کیا علاقہ پھر ایسے کا عدم وجود برابر ہے اور سلیم شاہ کی یہ کیفیت تھی کہ جسوقت مبارز خان
 دیکھتا تھا بی بی سے کہتا تھا کہ دیکھ انجام کو تو پڑی پشیمان ہوگی اور کچھ فائدہ نہوگا پتا نہیہ آخر کو وہی ہوا

ذکر سلطان محمد عادل عرف عدلی کا

مبارز خان سلطان محمد عادل اپنا خطاب مقرر کر کے امیرون کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا مگر عوام اسکو
 عدلی کہنے لگے بلکہ اسکو بھی بگاڑ کر اندھلی کہہ دیا کرتے تھے اس بادشاہ نے سلطان محمد عادل بن مہلق شاہ

سُکراوہی کے قدم پر دم رکھا اور ابتدا سے سلطنت میں خزانہ کھول کر خوب روپیے اشرافیہ
لکشا نے شروع کیں اور اپنی عارضی سخاوت سے سب خاص و عام کو رضا مند کر لیا مگر یہ کیفیت اوسکی فقط چند روز
رہی اسنے وزارت اور وکالت کا عمدہ شمشیر خان نامے غلام کو جو خواص خان کا چھوٹا بھائی تھا اور ذولنہان
نومسلم کو جسے لوہانیوں نے پالا تھا عنایت کیا اور یہی بقال بیوت میں قصبہ ریوڑی کے رہنے والے کو
جسے سلیم شاہ نے بازار کی کوتوالی سے بڑے عالی منصب پر بونچایا تھا محمد عادل نے اوسکو مطلق العنان
کر کے حبیبیہ مات مالی اور ملکی میں ذخیل کیا اور چونکہ یہ بادشاہ راگ اور تاج اور عیش و عشرت کا بڑا شائق تھا
اس سبب سے سپاہی گری سے اوسکو مناسب کم تھی اور فیروز خان کے قتل اور یہیو کی ترقی سے بھی سب کو
بچ ہوا سارے نامی گرامی چٹان امیر اطاعت سے باہر ہو گئے ایک مہینہ اسکے جلوس کو نگذرا تھا کہ ہر طرف
بغاوت قائم ہو گئی اور امر خود مختار حاکم بن بیٹھے اور سارا شیر شاہی اور سلیم شاہی انتظام درہم برہم ہو گیا ایک روز
محمد عادل کو الیارس کے قلعہ میں بیٹھا ہوا ایروں کو جاگیر میں تقسیم کر رہا تھا اوسی مجلس میں سرکار قنوج شاہ محمد علی
تغیر کے سرت خان کے حوالہ کی شاہ محمد کا بیٹا سکندر جو ایک جوان خوبصورت اور بڑا بہادر تھا اس تغیر کے
باب میں سختی کی گفتگو کرنے لگا شاہ محمد ملایت اور نصیحت کو کے اس گفتگو سے اوسکو منع کرتا تھا سکندر نے
باپ سے بھی کہا کہ مجھ کو شیر شاہ نے لوہے کے پنجے میں قید کر دیا تھا اور سلیم شاہ نے تیرے ساتھ
احسان کر کے تیری سفارش کی اور اوس قید سے چھٹا باب یہ سوچتا ہمارے نکالنے کا ارادہ رکھتے ہیں
اور تو اس قباحت کو نہ مین سمجھتا اور اسی گفتگو میں سرت خان کو گالیان دیکر کہا کہ یہ سگ فروش چاہتا ہے
کہ ہماری جاگیر پر تصرف ہو سرت خان نے جو بڑا قوی اور جیسیم آدمی تھا سکندر کے گرفتار کر لینے کا ارادہ
اور اوسکے کندھے پر تلوار رکھ کر کہنے لگا کہ اسے فرزند اتنی سختی کیوں کرتا ہے مگر سکندر اوسکے مطلب کو
سمجھ گیا اور ایسا خنجر کا زخم اوسکے شانہ پر لگا یا کہ سرت خان کا کام تمام ہو گیا اور اوس مجلس میں کئی اور سرورنگوں
قتل کیا یہ بات مشہور ہوئی کہ جب سے خنجر نے ہندوستان میں رواج پایا ہے کسی نے اوس سے
ایسا کام نہیں لیا جیسا کہ سکندر نے لیا اس سحر کا بڑا غل شور مچا عدلی بھاگ کر محاسن امین گھس گیا اور اندر سے
کو اڑنے بند کر لیے سکندر نے کچھ ایروں کو قتل اور کچھ کو زخمی کر کے عدلی کا ارادہ کیا اور اوسکے اوپر ایک
تلوار کا ماتھ چھوڑا مگر عدلی نے مجلس کو کھار جھٹ پٹ بند کر لیے اور وہ تلوار کو اڑ کے تختوں پر پڑی جلتے
امرا سے عدلی تھے اول تو سب تلواریں چھوڑ چھوڑ کر بھاگ گئے مگر آخر سب نے جمع ہو کر اون دونوں

باپ بیٹوں کو گھیر لیا وہ میں گھنٹہ تک لڑائی ہوئی آخر سکندر ابراہیم خان سور کے ہاتھ سے اور شاہ محمد دو تھان
 لوجانی کے ہاتھ سے مارا گیا اوسے روز اس محلہ سے پہلے تلج خان کرانی عماد اور سلیمان گل بھائی حضرت اعلیٰ
 اپنا خطاب مقرر کر کے عدلی کے دیوان خانہ سے عدول کیے ہوئے قلعہ سے باہر جاتا تھا راستہ میں
 شاہ محمد سے جو عدلی کے دربار میں آتا تھا ملاقات ہوئی دیر تک باہم گفتگو ہوتی رہی تلج خان نے کہا کہ آثار
 بڑے نظر آتے ہیں اور میں تو عدلی کی اطاعت سے نکل کر بغاوت کا ارادہ رکھتا ہوں تم بھی میرے ساتھ آؤ
 تو اور قوت و چند ہو جاوے مگر شاہ محمد کی تو ہوت گئیٹے لیے جاتی تھی ہرگز نہ مانا اور دربار میں گیا اور جو ہونا تھا
 تلج خان دن و رات گواہی دے چکا کہ وہ عدلی نے فوج اوسکے پیچھے روانہ کی اور خود بھی اوسکی طرف
 کوچ کیا چھ اہل زمین و نوں کی فوجوں کا مقابلہ ہوا بڑی لڑائی کے بعد تلج خان نے شکست کھا کر چھار کا راستہ
 جہان کین عدلی کے خالصہ کے حامل پاتا تھا قید کر لیتا تھا اور جو کچھ نقد و جنس پاتا تھا سب پر قابض و
 متصرف ہو جاتا تھا اسی لوٹ کھسوٹ میں سو ہاتھی بھی اوسکے ہاتھ لگے بعد از ان تلج خان سلیمان اور الیاس
 اور عماد اپنے بھائیوں سے جو گنگا کے کناروں کے پرگنوں پر حاکم تھے جلا عدلی چھائین پونچا کرانی گنگا کے
 کنارے اوسکے مقابلہ پر آئے یہی سونے سو ہاتھیوں کا حلقہ عدلی سے لیکر اون پر حملہ کیا اور بڑی سخت لڑائی ہوئی
 فتح پالی چھائین عدلی کا یہ ارادہ ہوا کہ غازی خان کے بیٹے ابراہیم خان کو جو شیر خان کے بھائی بندوں
 میں سے تھا گرفتار کر کے مگر عدلی کی بہن نے جو ابراہیم خان کی بی بی تھی اس امر سے اوسکو مطلع کر دیا
 چنانچہ ابراہیم خان نے اپنا لباس اور ہیئت بدل لی اور خفیہ قلعہ سے اوتر کر بیانہ اور ہنڈون کی طرف
 جاوے اسکے باپ کی جاگیر میں تھیں روانہ ہوا عدلی نے عیسیٰ خان نیازی کو اوسکے پیچھے روانہ کیا کاپی کی
 حد پر فریقین کا مقابلہ ہوا آخر ابراہیم خان نے فتح پالی اور ومان سے اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے
 اپنی موروثی جاگیروں پر مستقل حاکم بن بیٹھا عدلی کرانیوں سے قطع نظر کر کے ابراہیم خان کی طرف متوجہ ہوا
 جب جہنا کے کنارے پر پونچا ابراہیم خان نے آشتی کے ڈھنگ ڈالے اور یہ پیغام بھیجا کہ اگر راہ ہمدرد
 چلوانی اور بہار خان شروانی جسکو سلیم شاہ نے اعظم ہادیوں کا خطاب دیا تھا اور سواے اسکے اور کئی
 نامی امیر اگر میری تسلی اور اطمینان کر دیں تو اوسکے قبول و قسم کے اعتماد پر میں البتہ آپکی اطاعت میں آ جاؤ گا
 چنانچہ عدلی نے اون سب امیروں کو اس گفتگو کے واسطے روانہ کیا مگر اون امیروں نے
 ارادہ نہ کیا کہ اس کے پاس ہونچے تھے اوسکی بیعت کر کے سلطان ابراہیم اوسکا خطاب مقرر کر کے

بادشاہ بنایا اور اگرہ اور کئی شہروں میں خطیب بھی سلطان ابراہیم کے نام کا پڑھا گیا عدلی نے اس کو مقابلہ عاجز ہو کر گوالیار سے بھتہ کی طرف اور وہاں سے جھار کی طرف مراجعت کی بہت سا خزانہ اور ہاتھی اور لشکر و سپاہی موجود تھا احمد خان نے جس کے ساتھ عدلی کی دوسری بہن کا نعل ہوا تھا اور وہ بھی شیر شاہ کے بھائیوں میں سے ایک بڑا بہادر آدمی تھا پنجاب کے امیروں کے دل میں عدلی کی بُرائیاں بھاگتا تا رہاں کا شئی اور حبیب خان اور نصیب خان طغرچی کی مدد سے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے دہلی اور اگرہ کی طرف روانہ ہوا ابراہیم بھی بہت سا لشکر لیکر اگرہ سے دس کوس پر مقام فراہ میں سکندر مقابل ہوا اکثر نامی امیر حبیبو خان سلطانی حاکم الوریجکی شان و شوکت بادشاہوں کی سی تھی اور راجہ حسین جلوانی اور سوسو د خان اور حسین خان غلزی وغیرہ ابراہیم کے شریک تھے اور ابراہیم نے دو سو امیروں کو سوار پرزہ اور غلام اور طوق اور نقاری عنایت کیے اور اکثر یہ کیا کہ جو امیر دس ہند رہ سوار بھی ساتھ لیکر گیا اس کو تالیف قلوب کا ایک بانس کا جھنڈا بنا کر اور سب کچھ ادا سمین باندھ کر عنایت کیا اور منصب اور جاگیر کا فرمان لکھ دیا اسی طرح اشی ہزار آدمی اس کے پاس جمع ہو گئی جس وزجاجی خان اور سے اس کی ملازمت میں آیا تھا اس روز بڑا بڑا بڑی تقویت ہو گئی تھی اور اس کو ایک بڑا وسیع اور بلند سراپہ چوبیسین باہر کی جانب پر تھالی سقلاط اور اندر کی جانب فرنگستانی نعل لگی ہوئی تھی اور نیا ہی تیار ہوا تھا مع فرش عمدہ اور چاندی سونے کے ترنون کے عنایت کیا اور حاجی خان بے توقفت اوسمین جا کر ٹھہرا اور اس امر پر سارے پٹھان امیروں کو بڑا شگاف سکندر کی طرف فقط دس بارہ ہزار آدمیوں کی جمعیت تھی جب اس نے ابراہیم کے سپاہ کی سیرکشت دیکھی تو صلح کی گفتگو درمیان میں ڈالی اور عہد نامہ اس مضمون کا لکھا گیا کہ دہلی سے پورب کے ملک جس قدر اب قبضہ میں ہیں اور آئندہ کو فتح ہوں ابراہیم خان سے متعلق رہیں اور او دھر پنجاب اور ملتان وغیرہ جہاں جہاں قبضہ ممکن ہو سکندر کے پاس رہیں اور مخلون کی فوج کشی کا وہی ذمہ دار رہے چونکہ دونوں لشکر کے پٹھان اکثر اوسمین رشتہ دار تھے سب اس صلح سے بہت خوش ہوئے سکندر کے بھائی کالا پہاڑ اور پنج پہیہ امیروں نے جو پانچ بھائی بڑے بہادر تھے اتنی قید اور بڑھادی کہ جب ابراہیم عدلی کا خزانہ اور ملک بھتہ فتح کرے تو ان دونوں میں بھی سب کو شریک کرے ورنہ صلح فسخ ہو جاوے گی سکندر نے بھی اس بات کو پسند کیا ابراہیم کو بھی امیروں نے اس امر کے قبول کرنے پر اس طریق سے اس کو سکندر کا لب توفع الوقت کیلئے جب عدلی کا ملک اور خزانہ فتح ہو گا دیکھا جائے گا سکندر سے اس بات کا صلح ہو گا

میر سعد خان اور حسین خان غلزی وغیرہ بیٹھے سنئے امیرون نے یہ کہا کہ آخر سکندر سے بھی پھر ایک دن لڑائی ہوگی اس سے بہتر یہی ہے کہ ابھی نسبت ملین اور اسوقت صلح کر لینے میں ہماری کمزوری پائی جاتی ہو اور دشمنوں کے دل بڑھیں گے عدلی بھی مقابلہ کو مستعد ہوگا غرض ان گفتگو یوں میں صلح درہم برہم ہوئی ابراہیم خان نے میان یحیی تارن حاکم سنبھل کے آئے تک لڑائی موقوف رکھی یحیی ایک بڑا بہادر اور عقلمند امیر تھا اسے نو سو کھٹو میں اسنے عدلی کے بیس امیرون سے جو سنبھل پر آتے تھے بدایوں کے میدان میں مقابلہ کیا اور فتح پائی پھر راجہ ترسین کٹھیر یہ سے جو پہلے سنبھل پر بھی قابض تھا اور اب پھر اوسکو بڑی قوت ہو گئی تھی قصبہ کنر کی کے میدان میں لڑا اور راجہ کوشکست دی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اوس زمانہ میں بارہ برس کی عمر میں اپنے باپ کے ساتھ سنبھل میں تحصیل علم کے لیے گیا تھا تو میں نے یہ تاریخ پائی کہ چالیس خوب کردہ اندیدہ اور بیرے حاضر ہونے سے پہلے میان حاکم سنبھلی بھی یہ قصہ سن چکے تھے جب میں اونکی خدمت میں کنر کا سبق پڑھنے کے لیے حاضر ہوا تو اونھوں نے فرمایا کہ فتح آسمانی شدہ ہمنے فی البدیہہ تاریخ لکھی ہے حساب تو کرو اسمیں کتنے عدد نکلتے ہیں جب میں نے حساب کیا تو اسمیں نو سو ساٹھ عدد نکلتے تھے میں نے عرض کیا کہ اسمیں ایک عدد کی کمی ہے تو اونھوں نے فرمایا کہ ہمزہ اضافت موافق املا سے قدام کے ظاہر ہو سکتا ہے اور فتح آسمانی تاریخ پوری ہو گئی بعد ازاں اونھوں نے دعائے خیر کر کے میر اسبق شروع کرایا اور چند ورق کتاب ارشاد قاضی کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے جھکو بطور یادگار کے عنایت کیے اور پھر میر اسبق میان شیخ ابوالفتح الہدیہ خیر آبادی سے جو اس کتاب منتخب التواریخ کے تصنیف کے وقت اپنے باپ کے سجادہ نشین تھے متعلق کر دیا جب میان یحیی کے ولایت کانٹ اور کوکو کو فتح کر لیا اور بدایوں کے راستہ سے گذر کر قصبہ ابار میں گنگا کا پل باندھا تو میں بھی اپنے باپ کے ساتھ امر وہہ تک جا کر لشکر سے جدا ہو گیا اور میر سید محمد بہادر کینہرست میں جا کر پڑھنا شروع کیا الغرض جس روز میان یحیی ابراہیم خان کے پاس پہنچا اوسکی صحبت کو ابراہیم خان نے اپنا لشکر ترتیب دیا اور میان یحیی کو سامنے اور حاجی خان کو دائیں طرف و درانی میں جلوئی کو مع غلزیوں کے بائیں طرف کر کے قلب میں اپنے لیے جگہ تجویزیکی اوس طرف سے سکندر نے بھی صفین باندھیں سکندر کی فوج کے دائیں طرف والوں نے جو پنج بھیت تھے ابراہیم کہ بائیں کے فوج جڑے کر کے غلہ یا یا اور اونکو اگر وہ تک بھگا یا بعد ازاں اگر وہ میں داخل ہو کر خوب شہر کو لوٹا اور سکندر کے نام کی

سنادی اگرہ میں کی اور ابراہیم خان کی داہنی طرف کی فوج نے سکندر کی فوج کے بائیں طرف والوں کو ہجما کیا اور قصبہ ہودل اور پلول تک اونکا پیچھا کیا حاجی خان لڑائی کے وقت اپنے سر پر پہ کی طرف جو گذرنا تو کچھا کہ غارتگروں نے اوسکو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ہے فوراً ٹال کر چل دیا اور سیدھا الور کو روانہ ہوا کچھ تار کچھ دیر لڑتا رہا اوسکے ہاتھ میں زخم آیا ایک دوا دنگلی بھی مسلم ہو گئی بنا ازان و بھی سنبھل کو چل دیا اور وہیں جا کر دم لیا ابراہیم خان پانچ چار دیہوں کے ساتھ کسی شعیب میں سر نیچے کیے ہوئے سکندر کے مقابلہ کھڑا تھا گولیاں اوسکے سر پر سے گذرتی تھیں جب اوسکو یہ معلوم ہوا کہ اوسکے مقابلہ کی فوج میں سکندر بذات خود موجود ہے ناچار پاک پھیر کر اٹان کی طرف روانہ ہوا اور پتھر اور سارا اسباب سلطنت اوسکا برباد ہو گیا سکندر اوسکے تعاقب میں اٹا وہ تک گیا وہاں یہ سنا کہ جاوین ہندوستان کے ارادہ پر پنجاب میں آ پونچا ہے پھر اوس طرف کو روانہ ہوا اور سہرند میں جا کر رقت پلہ کیا آخر شکست پائی ابراہیم وہاں سے سنبھل میں آیا اور از سر نو وہاں کچھ جمعیت اکٹھی کر کے ایک پتر مرصع اپنے لیے بنایا اور ایک مہینے کے بعد ہزار سوار ساتھ لے کر کستی کے راستہ سے عدلی سے مقابلہ کرنے کے لیے کالپی کی طرف روانہ ہوا اوسی زمانہ میں عدلی ہیمو بقال کو جو اوسکا وزیر اور وکیل مطلق تھا بہت سے امیر ساتھ کر کے اور پانسو ہاتھی اور ہشتیا رخنہ نہ سوا لہ کر کے اگرہ اور دہلی کی طرف روانہ کیا ہیمو نے اول ابراہیم کا مقابلہ کیا ابراہیم نے اس لڑائی میں ایسی بہادری کی کہ شاید رستم بھی اوس سے زیادہ نہ کرتا مگر فتح تقدیر میں تھی ابراہیم میں جتنی صفیتیں بادشاہوں کو چاہیں سب موجود تھیں خوبصورت خویش تقریر صاحب تواضع خلیق بہادر سخی مگر فتح نصیبی تفت پر سے متعلق ہے اور اپنی کوشش کو اوسمیں کچھ دخل نہیں ابراہیم خان اس دوبرس کے عرصہ میں سولہ سترہ لڑائیاں لڑا لیکن ہر مرتبہ اول غالب ہو کر آخر میں مغلوب ہو گیا القصبہ ابراہیم خان وہاں شکست کھا کر بیانہ کی جانب روانہ ہوا ہیمو بھی اوسکے پیچھے پیچھے وہیں پونچا ابراہیم نے وہاں سے پٹھانوں اور زمینداروں کو جمع کر کے پھر مقابلہ کیا مگر اپنی عادت کے موافق پھر شکست پائی ناچار بیانہ قلعہ میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے بند ہو گیا اور قلعہ کے اندر سامان بہت تھا وہیں سے لڑنا شروع کیا غازی خان ابراہیم خان کا باپ اون پہاڑوں کے راستہ سے جو بیانہ سے قبلہ کی جانب ہی ہندوؤں سے رہ پونچا تھا ہیمو تین مہینے تک اوس قلعہ کو گھیرے رہا اور تمام بیانہ کی اطراف و جوان کو لوٹ مار کے تباہ کر دیا مصنف صاحب اسالہ مرحوم کی کتاب میں بھی قصبہ بسا و میں لٹ گئیں

اس سال میں تمام پورب اور گرہ اور دہلی اور بیانہ میں ایسا قحط عظیم پڑا کہ جس کا حد و حساب نہیں کثرت دنیا آدمی گھروں کے دروازہ بند کر کے اندر پڑے اور ایک ایک گھر میں بیس بیس بلکہ زیادہ زیادہ مکر رہ گئے نہ کوئی بی نہ کھن لوگ کیکر کے پٹروں کے بیچ اور ڈھوروں کے چٹڑے جو ایر آدمی بیج کرنے کے بعد بیج ڈالتے تھے کھا کر جیتے تھے اور اوسکے کھانے سے چند روز میں ماتھ پانون پرورم آجاتا تھا اور مر جاتے تھے شتم نیز اس سال کی تاریخ سے صدف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگے تھے اور اون لوگوں کی صورتیں ایسی مہیب تھیں کہ اونکی طرف دیکھا نہیں جاتا تھا وہ تمام ملک اوس قحط کے سبب سے اور دو برس تک اوس کشاکش کے سبب سے بالکل تباہ اور ویران ہو گیا نہ کسان رہے نہ رعایا بہت دولتیں سے ادھر ادھر سے اگر مسلمانوں کو لوٹ کھٹ جاتے تھے ایک نیا حادثہ جو ۱۷۹۷ء نو سو باسٹھ میں واقع ہوا یہ تھا کہ اگرہ کے قلعہ میں لگ لگی تھی تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب عدلی کے لشکر سے اگرہ کا قلعہ خالی ہو گیا تو غازی خان سور کے امیروں نے چاہا کہ غلہ اور سامان لڑائی وغیرہ کا اوس قلعہ میں جمع کر دیں اور اسی اہتمام میں جا جا کر اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھتے بھالتے تھے اتفاقاً ایک روز صبح کے وقت چراغ لپے اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھ رہے تھے ایک کوٹھڑی میں باروت بھری ہوئی تھی چراغ کی گل سے اوس میں آگ لگ گئی اور دم بھر میں اوسکے شعلہ آسمان تک پہنچے اوسکے صدرمہ سے زلزلہ عظیم واقع ہوا شہر والے یہ سمجھ کر گویا قیامت آگئی پتھروں کے ٹکڑے اور ستون اوس قلعہ کے کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جاتے تھے ہزار ہا آدمی اوس بلائے ناگہانی میں تلف ہو گئے اور آدمیوں اور جانوروں کے ماتھ پانون بھی کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جا پڑتے تھے چونکہ اس قلعہ کا اصل میں بدل گڑہ نام تھا اسی سبب سے آتش بدل گڑہ اسکی تاریخ ہوئی جس زمانہ میں گتہ ہیمو بیانہ کے قلعہ کو گھیرے ہوئے تھا قحط کی یہ شدت تھی کہ لوگ روٹی کے نام پر جان دیتے تھے مگر ہیمو کے پاس جو پانسو ماتھی تھے چاول اور گھی شکر ہی رات بھر پاتے تھے اور ہیمو ایک وقت سارے پٹھان امیروں کو اپنے دسترخوان پر بلا کر کھانا کھلاتا تھا اور کہتا تھا کہ بڑے بڑے لقمہ کھاؤ اور اگر کسی کو دیکھتا تھا کہ کچھ سستی سے کھاتا ہے تو اوسکو گالیوں دیکر کہتا تھا کہ اے فلاں تو آج ایسے سست نوالے کھاتا ہے کل کو اپنے جنوائی مغلوں سے کیا خاک لڑ گیا مگر پٹھان لوگ سب کچھ سنتے تھے اور دم نہارتے تھے اور ساری اپنی آن بان بالا سے طاق رکھ دی تھی

اسنے مین ہیو کو یہ خبر پہنچی کہ محمد خان سورما حکم بنگا کہ سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کر کے اور
 بہت سارے ساتھ لیکر جو پور تک تسخیر کر لیا اور اب کالپی اور گڑھ کی طرف متوجہ ہے اسی اثنا مین عدلی کا
 فرمان ہیو کی طلبی مین آیا کہ غلیم قوی نے ارادہ کیا ہے جہت پٹ یہاں پونچھ چنانچہ ہیو بیانہ کے
 قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اوس طرف گوروانہ ہوا جب موضع منڈاگڑ مین جو گڑھ ہے چھ کوس ہے پونچھا
 ابراہیم نے قلعہ کے اندر سے نکل کر پھر ہیو کی فوج پر حملہ کیا اور وہی ہیو کی شکست کھا کر الور کو چھلایا
 تاکہ حاجی خان سے مدد لیکر پھر کچھ سامان درست کرے ہیو نے تھریال اپنے بھتیجے کو کچھ فوج دیکر
 اوسکے تقاب مین روانہ کیا چنانچہ وہ دو منزل تک ابراہیم خان کا پیچھا کر کے پھر ہیو کے لشکر سے جا ملا
 ابراہیم خان جب الور مین پونچھا تو حاجی خان اوسکے آنے سے کچھ خوش نہوا اور نہ اوسکو مدد دینی چاہی
 وہاں سے بھی ابراہیم خان مایوس ہو کر چلا آیا اور اپنے باپ اور بھائیوں اور سب عزیز قریبون کو منڈا
 مین چھوڑ کر خود تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ملک بھٹہ کا قصد کیا چند روز کے بعد حیدر خان جہت
 قول و قسم کر کے ابراہیم خان کے باپ غازی خان کو بیانہ مین بلایا اور اپنے عہدے سے منحرف ہو کر اوسکو
 مع سب چھوٹے بڑوں کے قتل کر ڈالا اور ایک آدمی بھی اوس خاندان کا باقی نہ رہا چونکہ ابراہیم کی حکومت
 سب لوگ بدل و جان رضا مند تھے اس سبب سے پھر اوسکے پاس بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی
 چنانچہ اوسنے رامچندر حاکم ٹھٹھہ سے مقابلہ کیا اس اڑائی مین ابراہیم خان شکست کھا کر گرفتار ہو گیا
 مگر راجہ نے اوسکی بڑی تعلیم و تکریم کی اور موافق طریقہ زندان کے کمان اوسکے سامنے بطور بند
 پیشکش کی اور سر اپردہ اور تمام اسباب سلطنت اوسکے لیے مہیا کیا اور اوسکو سخت پریشا کر خود کو گرو
 طرح سامنے کھڑا ہوتا تھا ایک مدت تک ابراہیم خان اسی طرح وہاں رہا اسی اثنا مین بازہادر حاکم
 مالوچ کا چٹھانوں سے کچھ جگاڑا ہوا چٹھانوں نے ابراہیم خان کو اپنا سردار بنا کر بازہادر سے مقابلہ کسب
 رانی دیکھا تو کو گتہ کی حاکم بھی ابراہیم خان کی مدد کے لیے آئی بازہادر نے رانی سے کچھ صلح کا پتہ
 بھیجا ابراہیم کی مدد سے بازہادر کچھ رانی اپنی ملک کو لوٹ گئی پھر ابراہیم خان نے بھی وہاں ٹھہرنا شروع
 نہ سمجھ کر اوڑپ کی طرف کوچ کیا اور وہاں کے زندانوں سے موافقت کی اوسی زمانہ مین سلیمان
 وہاں کے راجہ پر غالب آیا اور اوسنے ابراہیم خان کو قول و قسم کر کے اپنا پاس بلایا اور پھر قتل کر ڈالا
 یہ حادثہ ۹۷۷ھ نو سو پچتر مین ہوا جب ہیو ات دن کوچ کرتا ہوا عدلی کے پاس پونچھا تو اوقت مین

عدلی اور محمد خان گوریہ دونوں موضع چھپر ٹھہرین جو کاپلی سے پندرہ کوس ہے جسنا کو بیچ مین کر کے
 باہم مقابل ہو رہے تھے اور چونکہ محمد خان کا سامان اور لشکر بہت تھا اس لیے اس وقت تک اسی کابلہ
 غالب تھا اور وہ اسی خیال میں تھا کہ اب کوئی دم میں مستح ہو جاوے گی مگر سیمو کے پہنچ جانے سے معاملہ
 دیگر گون ہو گیا چنانچہ سیمو نے رات کے وقت جسنا کو پایاب اور کر محمد خان کے لشکر پر حواس
 امر سے غافل تھے شہنشاہ کیا وہ سب کے سب یکایک اس بلا سے ناگہانی کے آجانے سے گھبرا گئے
 اور ہوش و حواس جاتے رہے اس معرکہ میں محمد خان کے طرفدار ایک کٹر قتل ہوئے جو باقی رہے وہ
 بھاگ گئے اور محمد خان خدا جانے کس طرف کو چلے گیا کہ پھر اوسکا پتا نہ ملا اور وہ سارا سامان سلطنت اوسکا
 سیمو کے ہاتھ آیا اس فتح کے بعد عدلی چنچا کر گیا اور سیمو کو بہت سا سامان اور خزانہ اور ہاتھی اور لشکر دیا
 مغلوں کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو اگرہ اور اٹاوا تک قابض و متصرف ہوئے تھے چنانچہ یہ قصہ انشا اللہ تعالیٰ
 آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ میں محمد خان گوریہ کے بیٹے نصر خان نے باپ کے قائم مقام ہو کر سلطان محمد
 اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اور سیکہ اپنے نام کا جاری کیا اور باپ کا بدلہ لینے کے لیے ایک بڑا بھاری لشکر
 عدلی کے مقابلہ پر بھیجا عدلی نے اوس مقابلہ میں ایسی بہادری کی جسکی اوس سے توقع تھی اور بڑی سخت
 لڑائی لڑ کے مار گیا یہ حادثہ ۹۶۲ھ نو سو باسٹھ میں ہوا اور گوریہ بکشت اوسکی تاریخ ہے عدلی گانے بچا
 اور مانچنے کے فن میں بڑا کامل تھا یہاں تک میان تانسین کلانوت جو ہندوستان میں اس فن کا
 استاد مشہور ہے اوسکی شاگردی کا اقرار کیا کرتا تھا اور باز بہادر بن سنراول خان بھی جو اس فن میں
 اپنا نظیر نہ کھتا تھا فخر یہ کہا کرتا تھا کہ میں نے یہ فن عدلی سے سیکھا ہے ایک روز کن کا ایک سازندہ
 ایک کچھاج اتنی بڑی لایا جو آدمی کے قد کے برابر تھی کسی کے ہاتھ اوسکے دونوں طرف نہ پونچتے تھے اسی سبب
 سب اوسکے بچانے سے عاجز تھے مگر جب وہ کچھاج عدلی کی مجلس میں آئی تو وہ اوسکی ترکیب کو سمجھ گیا
 اوتکیہ لگا کر ایک طرف ہاتھوں سے اور دوسری طرف پانوں سے بچانے لگا سب مجلس والے حیران
 ہو گئے عدلی اپنے امیری کے زمانہ میں جب بست ہزاری جاگیر رکھتا تھا تو ایک بھگتیہ کوڑکے فر
 جوڑا خود بصورت اور زائنین تھا اور اپنے فن میں لاثانی تھا بدایوں کے علاقہ کے کسی گانوں سے اگر
 عدلی کی مجلس میں تماش کیا عدلی نے اوسکی صورت و سیرت پر فریفتہ ہو کر اوسکو اپنے ہی پاس نوکر
 رکھ لیا اور مجاہد خان اوسکا خطاب مقرر کیا جب عدلی بادشاہ ہو گیا تو اوسکو دہ ہزاری کا منصب دیا

یہ لڑکا استدر نازک تھا کہ ایک مرتبہ اجاون کے میدان میں چوگان بازی کے شغل میں مصروف تھا جب وہاں سے لوٹا تو غازی خان سور کے ڈیرہ میں جو سہراہ تھا آیا اور کہا کہ مجھ کو بھوک کی خواہش ہے غازی خان نے کہا کہ احضریا جب کھانا سامنی آیا تو قلیہ کی بو سوگھتے ہی اوسکو غشیان شروع ہوا اوی طرح اوشکر چپلدا اوسکے ہمارے خانہ میں کافور کا استدر استعمال ہوتا تھا کہ جھنگی دو تین سیر کافور برور چن لیا کرتے تھے جب پاخانہ کی حاجت سے فارغ ہوتا تھا تو رنگ اوسکا سرخ اور زرد اور سبز ہوتا تھا اور حالت بدل جاتی تھی مگر باوجود اس نزاکت اور آسویگی کے کبھی وزہ و نماز اوسکی قضا نہ ہوتا تھا اور کسی نشہ کی چیز بھی کھاتا تھا مگر فلک کی نیزنگیاں دیکھتے کہ میدان وہ مرادہ کو کرفن کو میسر نہ آیا یہ بھی معلوم ہوا کہ جسم اوسکا کمان گیا ان واقعات کے بعد سلطنت پٹھانوں کے خاندان سے منتقل ہو کر منلوں کے خاندان میں آئی

ہمایون کا ہندوستان سے جانا اور پھر دوبارہ ہندوستان کا فتح کرنا

جب ہندوستان کا ملک ہمایون کے ہاتھ سے نکل گیا اور اوسکے بھائیوں کی نا اتفاقیان حد سے زیادہ ہو گئیں پٹنا چھپکچھپکا ڈکریاں ہو چکا ہمایون نے پنجاب کو چھوڑ کر کپڑی تخیار کا ارادہ کیا اور قصبہ سوہری میں منزل کی منزلت پر سنا کہ ابوترقہ صید پاتر میں جو بکرے چاس کوس ہے اس سبب سے کہ وہاں غلہ سستا تھا چلا گیا ہمایون مرزا شاہ حسین ارغول حاکم تہ گکوٹڑا اور خاست بیک کے یہ پیغام بھیجا کہ بعض ضرورتوں سے ہمارا اس طرف انیکا اتفاق ہوا اور گجرات کی منہج کا مصمم ارادہ ہے مگر یہ امر فقط تمہارے شورو اور اعانت پر موقوف ہے مرزا شاہ حسین پانچ مہینہ یوں ہی باتوں میں ٹال دیے اور بادشاہ کو حیلے بہانوں سے بکرے تہ میں بلایا تاکہ بعد اسکے جو کچھ مصلحت ہو وہ کیا جاوے یہ معاملہ ۹۳۱ھ نو سو سینتالیس میں ہوا تھا ہمایون نے اوسی سال میں حبیبہ بانو بیگم کے ساتھ نکل کیا پھر پاتر کو چلا گیا اور وہاں سے پھر سوہری کو واپس آیا مرزا ہندال کو قریب حاکم رھاری نے بلایا چنانچہ وہ وہاں کو چلا گیا یادگار ناصر مرزا نے بھی جو ہمایون کے لشکر سے ہنر کا قندہار جانے کا ارادہ کیا ہمایون نے مرزا ابوالبقا کو چڑھا لیا اوسکے پاس بھیجا اور اس ارادہ سے منع کیا جب وہ میرزاکشتی میں بیٹھا ایک جماعت نے بکرے قلعہ میں سے نکل کر تیر مارنے شروع کیے چنانچہ وہ مرزا اور بہت آدمی جو اوسکشتی میں سوار تھے شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۳۵ھ نو سو اڑھتالیس میں ہوا اور مرزا کا لٹا اوسکی تاریخ ہے مرزا یادگار نے بھی قندہار کا جانا موقوف رکھا پھر ہمایون نے تہ کے جائیکا قصبہ کیا اور بہت سے آدمی ہمایون کے لشکر سے جدا ہو کر مرزا کے لشکر سے مل گئے چونکہ آمدنی محصول کی زیادہ تھی

اسوجہ سے مرزا کی اوقات فراغت سے گزرنے لگی اور روز بروز قوت بڑھتی گئی ہمایون نے دریا کو اوڑھ کر قلعہ سیاہون کا محاصرہ کیا مرزا حسین قلعہ والوں کو رسد پہنچاتا تھا اور خود بھی کشتی میں سوار ہو کر سیاہون لشکر کا سردار ہوا ہمایون سات مہینے تک اس قلعہ کو گھیرے رہا آخر فتح نہ ہوا اور دنوں میں قحط کی بھی بڑی شدت ہوئی اور لشکر والوں کو غلہ بالکل میسر نہ آتا تھا جانوروں کو ذبح کر کر کے کھاتے تھے آخر وہ بھی تمام ہو گئے پھر ہمایون نے مرزا یادگار نامہ کو بکر سے بلایا تاکہ اس کی مدد سے مرزا شاہ حسین کو دفع کر کے قلعہ کو فتح کرے مگر وہ خود نہ آیا اور تھوڑی سی مدد بھیج دی جس سے کچھ کام چلا مرزا شاہ حسین زیادہ گارناصر بادشاہ بنادینے اور کہہ اور خطبہ اس کے نام کا جاری کر دینے کا وعدہ کیا اور اپنی بیٹی سے نکاح کر دیا کابھی اقرار کیا غرض مرزا اسکی باتوں میں گر ہمایون کا حکم کھلا مخالف ہو گیا اور سب بادشاہی کشتیوں پر اپنا قبضہ کر لیا بادشاہ مجبور ہو کر اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر پھر پھر کوٹا لکھی روز تک کشتیاں نہ تھیں آخر روز میدان روک وسیلہ سے ان کشتیوں کو جو مرزا نے ڈبو دی تھیں پھر نکالا اور بھکر میں آیا یادگار ناصر نے ہمایون کے ملنے سے پہلے اپنی شرمندگی مٹانے کے لیے مرزا شاہ حسین پر حملہ کیا اور اس کے بہت سے لوگوں کو قتل کر کے خوار اور شرمندہ ہمایون کی خدمت میں حاضر ہوا اور بہت سے مخالفوں کے سر پیش کیے ہمایون نے اسکی پچھلی تقصیریں سفاک کر دین گھر پھر کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ یادگار ناصر نے شاہ حسین کے شو کو کمزور کر دیا پھر ہمایون سے مخالفت کا ارادہ کیا اور نعم خان بھی جسے آخر میں غاٹھانان کا خطاب پایا ہے بھاگنے کی فکر میں تھا مگر آخر یہ دونوں اپنے ارادوں سے باز رہے اسی اثنا میں مالدیور راجہ ماڑ وار بنے جو سارے زمینداروں میں قوت اور شوکت زیادہ رکھتا تھا کئی عرفیان ہمایون کی طلب میں بھیجیں ہمایون نے بھی بکر اور تہ میں اپنا رہنا مناسب نہ سمجھا اور یہ سبب کہ راستہ سے ماڑ وار کو سپلدا یا راجہ سیلیر نے راستہ روکا اور تھوڑی سی لڑائی کے بعد شکست پائی اس جنگ میں دوڑ تک پانی نہ ملا اس سبب سے سارے اہل لشکر نے بڑی مصیبت اٹھائی اگر کسی کنوے پر پہنچ جاتے تھے تو پانی کے اوپر لوگ ایسے لڑتے تھے کہ خونریزی پر فوجت تھی اور اتنے آدمی پیاس کی بیماری سے کہ کوئے کے اندر کو دپڑتے تھے کہ کھوا پٹ جاتا تھا اسی حال میں ہمایون نے یہ مطلع پڑھا ہے چنانہ زیادہ کہا اگر دون لباس درو سندان راہ کہ فی دست آستین می یابد و فی سگر بیان را بد بعد از ان ہمایون سیلیر سے گزر کے ماڑ وار کے قریب پہنچا تو آنکہ خان کو راجہ مالدیو کے پاس بھیجا اور خود اس کے کوشنے کی انتظار میں جو دھوڑ میں ٹھہرا

اسی عرصہ میں ناگور شیر شاہ کے تصرف میں آگئی تھی اور اس نے ہمایوں کی مدد دینے پر مالدیو کو بہت تنہا کی تھی اس سبب سے مالدیو ہمایوں کے بلائے سے بہت پشیمان ہوا اور چند روز انکھ خان کو حلیہ بہانہ کر کے روکا اور پھر ہمایوں کے استقبال کے بہانہ سے ایک فوج حقیقت میں اس کے گرفتار کرنے کے لیے روانہ کی انکھ خان اس کے دلی مطالب کو پا گیا اور بے اجازت وہاں سے کوچ کر کے ہمایوں کو اس مضمون سے مطلع کیا ہمایوں اوسی وقت وہاں سے امر کوٹ کی طرف چل دیا اور اوسی منزل پر دو جاسوس مالدیو کے آگئے تھے ہمایوں نے ان دونوں کے قتل کا حکم دیا جب وہ اپنی زندگی سے مایوس ہو گئے تو ایک اونٹین کا چھری اور دوسرا خنجر لیکر ہمایوں کے لشکر میں پھیل پڑے اور مرد و عورت گھوڑا ٹھوہرو کوئی سامنا آیا اور سکو قتل کرنا شروع کیا اسی طرح بہتوں کو مار ڈالا اوسی سحر کے میں ہمایوں کا گھوڑا بھی مارا گیا اور سوقت ہمایوں نے تڑدی بیگ سے دو تین گھوڑے اور اونٹ مانگے مگر اوسنے اس وقت بڑی سختی کی اور نہ دیے مجبور ہو کر بادشاہ ایک اونٹ پر سوار ہوا تب ندیم کو کہنے لگا کہ وہ گھوڑا جس پر اوسکی مان سوار ہو اور خود اس گرم میدان میں جو آگ کا نور تھا پیادہ چلتا تھا ہمایوں کو دیا اور اپنی مان کو اس کے اونٹ پر بٹھا دیا غرض وہ منزل جو بڑی کٹھن تھی اور ہر دم مالدیو کی آمد کی خبر تھی بڑی مصیبت سے طے ہوئی رات کو ایک من کی جگہ تجویز کر کے ٹھہرے رات بھر مالدیو کے آدمی راستہ بھٹک کر اونی تلاش میں پھرتے رہے صبح کو جب ہمایوں نے کچن کیا تو حسب اتفاق خود سے چند آدمیوں کے جو کل بائیس تھے اور نعم خان اور روشن بیگ لگے اونٹین تھما شکر سے جا رہا ہوا تھا مالدیو کے آدمی اون پر آئے تو نہ بچے فقط ان بائیس آدمیوں نے ہی مقابلہ کرنا پانڈھی پہلے ہی حملہ میں ہندوؤں کے سردار کے ایک ایسا تیر لگا کہ اوس کا دم نکل گیا اور بہت ہندو اوس لشکر کے مارے گئے اس فتح کی بدولت ہمایوں کو ایک گونہ فارغ البالی حاصل ہوئی اور بہت سے اونٹ غنیمت میں ملے اوس منزل سے بہت سا پانی ساتھ لیکر کوچ کیا تیسرے دن ایک مقام پہنچے جہاں پانی اتنا گرا تھا کہ کوسے پر ڈھول بجائے تھے تب چرس کھینچنے والے سیلون تک آواز پونچتی تھی ہمایوں کے لشکر کو تین منزل تک پانی نہ ملا تھا اور پیاس کے مارے برا حال تھا وہاں جو پانی ملا تو آدمیوں اور گھوڑوں اور اونٹوں نے حرص کے مارے اتنا پانی پی لیا کہ بے انتہا ہلاک ہو گئے اور چونکہ اوس بیابان کی کچھ انتہا تھی ناچار لوٹ کر امر کوٹ کا جوتہ سے سو کوسے بے ارادہ کیا وہاں کا راجہ رانا نام سے اپنے بیٹوں کے استقبال کے لیے آیا اور حتی المقدور ہمایوں کی بڑی تواضع اور

تعلیم کی ہایوں نے جو کچھ حشرانہ میں موجود تھا سب کو گون گون تو تقسیم کر دیا اور جو لوگ رہ گئے ان کو تیزی بیک وقت قرض لیکر دیا اور بہت سارے رفت راویسٹے اور خیر رانا کے بیٹوں کو انعام میں دیے چونکہ رانا کے باپ کو مرزا شاہ حسین ارغون نے قتل کر ڈالا تھا اس لیے رانا نے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے ہایوں کو اور فوج کشی کرنے کی ترغیب دی چنانچہ ہایوں نے سارا اپنا اسباب اور سامان سلیم بادشاہ کی بھائی خواجہ معظم کے سپرد کر کے امر کوٹ میں چھوڑا اور خود بھگڑی طرف کوچ کیا یکٹ نہ کے دن تاریخ پانچویں رجب ۹۷۹ نو سو پانچاٹھ شاہزادہ اکبر امر کوٹ میں پیدا ہوا تری بیگ نے اسی منزل میں جا کر ہایوں کو یہ خوشخبری سنائی ہایوں نے خوش ہو کر اکبر اور سکا نام رکھا بعد ازاں جب ہایوں پھول میں پہنچا تو بیٹے کو بلا کر اوسکی دیدار سے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کیا ہایوں کے لشکر کی یہ کیفیت ہوئی کہ ایک ایک کر کے بھاگنا شروع ہوئی یہاں تک کہ ستم خان بھی بھاگ گیا انہیں دنوں میں بیرام خان نے گجرات سے اگر ملازمت حاصل کی پھر ہایوں نے اس ملک میں نہ پاؤ ٹھہرنا نہ سہ نہ سمجھا اور قس ہار کی طرف جانے کا مصمم ارادہ کیا میرزا شاہ حسین سے کچھ کشتیان لے کر اونٹن طلب کیے اور سسٹے ہایوں کے مل جانے کو بہت غنیمت سمجھ کر فوراً تیس کشتیان اور تین سو اونٹ بھیج دیے ہایوں سند کے پار اوڑ گیا اول دنوں میں قندھار مرزا کا مران نے مرزا ہندال سے لیکر مرزا عسکری کو حوالہ کر دی اور مرزا ہندال کو غزنین کی حکومت دی تھی اور اوس تمام ملک میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا تھا اور چپہ وز کے بعد مرزا ہندال کو ومان سے بھی علیحدہ کر دیا تھا اور مرزا ہندال نے سلطنت کو ترک کر کے کابل میں اگر فقیری اختیار کر لی تھی مرزا شاہ حسین نے کامران کو لکھا کہ ہایوں اوس ملک میں آنا جس طرح ممکن ہو کر قندھار کرنا چاہیے چنانچہ جب ہایوں شال شانک میں پہنچا تو مرزا عسکری نے راستہ روکنے کوئیے اوس طرف سے کوچ کیا اور چولی بہادر اربک کو خبر گیری کے لیے بھیجا چولی بہادر نے آدھی رات کے وقت ہایوں کے لشکر میں اگر بیرام خان کو اس حال سے مطلع کیا بیرام خان اوس وقت ہایوں کے سپاہیوں کے پیچھے جا کر یہ ساری کیفیت عرض کی ہایوں نے اوسی وقت سے کابل اور قندھار کے ارادہ کو فسخ کر کے فقط بابل میں آدھیوں کے ساتھ کہ بیرام خان اور خواجہ معظم بھی انہیں میں سے تھے عراق ارادہ کیا اور بیرام خان اور خواجہ معظم کو سلیم بادشاہ اور شاہزادہ اکبر کے لے آنے کے لیے متعین کیا تری بیگ سے دو چار گھوڑے طلب کیے اوسنے پھر گھوڑوں کے دینے میں خست کی بلکہ ساتھ بھی چھوڑ دیا جو شاہزادہ کی عمر اوس زمانہ میں ایک برس کی تھی اور اول دنوں میں سواہت گہر تھرا رہا۔

پانی بھی کم ملنے لگا مگر تھما اس لیے شاہزادہ کو تھکا خان کے سپرد کر کے لشکر میں ہی چھوڑا اور بادشاہ بیگم کو اپنی بہن
 لیکھا جب ہمایون اوس طرف کو روانہ ہوا تو مزاحم کرای نے ہمایون کے لشکر میں اگر سارا مال و اسباب
 موٹ لیا اور تدریجی بیگ کو بھی گرفتار کیا اور شاہزادہ اکبر کو بھی اپنے ساتھ قندھار میں لے جا کر سلطان حسین
 اپنی بی بی کو سپرد کیا اس سفر میں بھی ہمایون کو عجیب عجیب واقعات پیش آئے یہ سارا قصہ شہنشاہ نے نو سو پچاس
 واقع ہوا قصہ ہمایون سیستان سے گذر کر خراسان میں آیا اور وہاں شاہ طہاسب کے بڑے بیٹے
 سلطان محمد تیرہ را سے ملاقات کی اور سب سامان سلطنت اور ضروریات سفر وہاں سے لے کر شہر مقدس کو لے گیا
 بنرل میں شاہ طہاسب کے حکم سے وہاں کے حکام استقبال کو آتے تھے اور منزل بہ منزل دعوت کا
 سامان مہیا کرتے تھے ہمایون نے ہیرام خان کو اول طہاسب کی خدمت میں بھیج دیا اور اسکے ساتھ
 شاہ طہاسب نے ہمایون کے نام ایک خط شریف آوری کی تہنیت میں لکھ کر بھیجا ملاقا سو ترقی میں
 دونوں بادشاہوں کی بڑے تپاک سے ملاقات ہوئی اتنا کہ گفتگو میں طہاسب نے باعث شکست
 پوچھا ہمایون نے جواب دیا کہ اصل سبب اسکا ہمایون کی مخالفت ہے شاہ طہاسب کا بھائی بہرام میرزا
 اس بات کو سنکر آزرده ہوا اور اسی وقت سے ہمایون کی عداوت او سکے دل میں جمی اور اس نے طہاسب
 کہا کہ یہ اوسے باپ کا بیٹا ہے کہ کئی ہزار ایرانی قزلباشوں کو اپنے ساتھ مدد کے لیے بھیجا کر اوزبکوں کے
 مقابلہ میں تباہ کرادیے اور یہ مراد اوسکی اوس قصہ سے تھی کہ بابر بادشاہ نے شاہ اسماعیل کو ہلاک
 ستر ہزار سوار قزلباش اوزبکوں سے مقابلہ کے لیے بلور مدد کے لیے تھے اور جب شہر
 قلعہ کا محاصرہ کیا تھا تو عرف کش نے یہ شعر تیرہ لکھ کر قلعہ کے اندر بھیجا تھا صوفی راہ از بکان کہ دریم شہر شاہ
 گر گناہی کردہ بودم پاک کردم راہ را + دوسرے روز جب لڑائی ہوئی تو بابر تو غلٹی ہو گیا اور قزلباشوں نے
 بڑی تباہی آئی یہ قصہ بہت مشہور ہے مگر شاہ طہاسب کی بہن نے جسکو امام مہدی کی نذر کے لیے
 رکھا تھا اور ایسی عقلمندی تھی کہ سارا سلطنت کا انتظام اوسکی را سے پر ہوتا تھا ہمایون کی سفارش کی
 ہمایون نے ایک رباحی شاہ طہاسب کے پاس لکھ کر بھیجی جسکا آخر شعر یہ تھا شاہان ہند سائے ہمایون
 جنگ کہ ہا آمدہ در سایہ توبہ اور یہ شعر قطعہ سلمان کا نظمیں کر کے بھیجا کہ از خدا اید و ارم شاہ بابا آن کند
 انچہ با سلمان علی درشت ارزن کردہ است + یہ شعر شاہ طہاسب کو بہت پسند آیا مدت تک جشن اور سرسیر
 و شکار کے جلسہ رست پھر شاہ طہاسب نے بہت سامان جلوں ہمایون کے لیے مرتب کر کے

مذہب شیعہ قبول کرنے کی درخواست کی اس باب میں بہت سی روک تھام ہوئی آخر ہمایوں نے کہا کہ سید
 اپنے عقیدے ایک کاغذ پر لکھو جب وہ لکھ لائے تو اپنے دل میں یہ سمجھا کہ نقل کفر کفرناشد بطور نقل
 پڑ دیا اور وارڈہ امایوں کے نام شیعوں کے طریقہ خطبہ میں پڑھے پھر شاد طہاسپ نے اپنے بیٹے
 شاہ مراد کو دس ہزار سوار دیکر ہمایوں کی مدد کے لیے مقرر کیا شاہ مراد شیر خوار لڑکا تھا بدیع خان قزلباش
 اوسکا اتالیق مقرر ہوا اور یہ ٹھہرا کہ قزلباش دوسرے راستہ سے اور ہمایوں دوسرے راستہ سے
 جاویں اور قندھار کو فتح کر کے شاہ مراد کے قبضہ میں چھوڑ دیں غرض ہمایوں طہاسپ سے درخواست کر
 تنہا درہل اور تبریز کی سیر کرتا ہوا مشہد میں گیا ایک مرتبہ رات کے وقت اکیلا اوس روضہ کی سیر
 کرتا تھا ایک شخص نے دوسرے شخص سے آہستہ کہا کہ ہمایوں بادشاہی ہے دوسرے نے کہا
 مان تب اوسنے آہستہ ہمایوں کے کان میں اگر کہا کہ اب بھی خدائی کا دعویٰ کر گیا اور اس سے شاہ
 اوس قصد کی طرف تھا جو ہمایوں نے بنگالہ میں یہ معمول کیا تھا کہ نقاب چہرہ پڑال لیتا تھا اور جب اوشا تھا تو
 کہتے تھے تجلی ہو گئی اور تلوار کو دریا میں دھوتا تھا اور کہتا تھا کہ اب سپہ تلوار باندھیں گے اور طریقہ تنبیہ کا
 یہ نکالتا تھا کہ لوگ زمین ہوس کیا کریں مگر میرا اب البقا اور سوا اوسکے اور امیروں نے اس حرکت سے باز رکھا تھا
 غرض قزلباشوں نے گرم سیر میں جا کر اپنا تصرف کر لیا اور وہاں سے چکر قندھار کے قریب منزل کی ہمایوں
 پانچ روز کے بعد اون سے ہالامرا عسکری سے تین مہینے تک لڑائی رہی فریقین کے بہت سے لوگ
 قتل ہوئے پھر ہمایوں نے کابل میں مرزا سلیمان بدشتی اور بادشاہ کا ناصر کے پاس ہو چکے سے پریشان حال
 کابل میں لگیا تھا میرا م خان کو قاصد بنا کر بھیجا قزلباش مل ہی چکے تھے حکمہ ہمارے جاؤ ہی چلتے میرا ہمایوں کے
 اور اطاعت قبول کر لیں گے جب انھوں نے دیکھا کہ اتنی مدت تک فتح نہ ہوئی اور بہت لوگ مارے گئے اور مرزا عسکری کی مدد کو
 کامران کے آنے کی بھی خبر تھی اس سبب سے قزلباشوں نے مایوس ہو کر روٹھے کا راوہ کیا قضا راہی اشنان
 میرا سلطان میرزا اور الن میرزا اور میرزا حسین خان وغیرہ امر کامران سے باغی ہو کر ہمایوں کی ملازمت میں لگے اور یویدیگ بھی چھوڑ
 قلعہ میں تھا خانہ ہو گیا اور ہمایوں فرار ہو پڑی مہربانی کی مرزا عسکری نے جب کیفیت سنی تو غصہ مٹ گیا اور ان تک کو حاضر ہوا ہمایوں
 اور کئی قصبہ میں ساف کر دیں اور اپنی عنایتوں سے مال مال کر دیا اور قزلباشوں سے کہا کہ تین روز تک
 شہر والوں سے کچھ تعرض نہ کرو تاکہ شہر سے باہر جا کر کہیں اپنے ٹھکانے ڈھونڈ لیں بعد ازاں باوجود کہ
 کوئی ملک اس وقت تک ہمایوں کے قبضہ میں تھا مگر اپنے عہد کے بموجب قندھار بدیع خان اور مرزا

بی جنگ گرفت ملک کابل فرسے * کامران غزنین میں بھی نہ ٹھہر سکا اور فوراً بجکر کوروانہ ہوا مرزا شاہ سیہ
 جسے اپنی بیٹی کا بھی نکاح کامران کے ساتھ کر دیا تھا اسکی مدد کی مرزا یادگار نامہ بھی بھاگنے کا ارادہ کرتا
 اسلئے چایون نے اسکو قتل کر ڈالا پھر چایون نے بدخشان کی تسخیر کے لیے کوچ کیا سلیمان مرزا نے
 کچھ مدت مقابلہ کیا آخر شکست کھائی اس عرصہ میں کامران نے کابل کو حالی پاکر اپنا قبضہ کر لیا اور پناہ
 بیگمات اور شاہزادہ اکبر کو بھی قید کر لیا پھر چایون نے بدخشان کی حکومت مرزا سندال سے لیکر مرزا سلیمان
 کو حوالہ کی اور خود کابل کی طرف متوجہ ہوا کامران شکست کھا کر قلعہ کے اندر بند ہو گیا اور جب اس پر
 بہت تنگی ہوئی تو بڑی بے مہری کو کام فرما کر شاہزادہ اکبر کو قلعہ کے گنگرہ پر چوبند و قون اور توپوں کا
 نشانہ تھا بٹھا دیا مگر فضل الہی اوسکا نکاحاں رہا فریقین کے اُمرابا ہی نفاق کی وجہ سے کبھی اوہرا و
 ہو جاتا تھے اور دونوں طرف کے لوگ بہت مارے گئے آخر کامران قلعہ کو توڑ کر اور اپنا لباس ہیئت
 بدل کر باہر نکلا حاجی محمد خان اوسکے تعاقب کے لیے متعین ہوا جب حاجی خان اوسکے قریب پہنچا
 تو کامران نے اوس سے مخاطب ہو کر کہا کہ تیرے باپ بابا قشقہ کو کیا میں نے ہی قتل کیا ہے جیسے چاہتا
 پڑانا آدمی تجربہ کار تھا اس بات کو سنکر ٹال گیا اور لوٹ آیا اور چایون نے اپنے بیٹے اکبر کو صحیح و
 سلامت پالیا پھر کامران نے پیر محمد جاکم بلخ کے پاس پناہ لی اور اوس سے مدد لیکر بدخشان کو بعض
 ملکوں پر بے لڑے بھڑے سلیمان مرزا اور اوسکے بیٹے ابراہیم مرزا سے چھین کر قابض ہو گیا تو اچانک
 جو بڑے بڑے کام کیے تو بعض بیوقوف امیروں سے شفق ہو کر چایون سے کچھ ایسی درخواستیں کیں
 جنکا پورا ہونا ممکن تھا اور جب وہ مطلب اوسکے نہ آئے تو مع اون امیروں کے بدخشان کو چلا گیا
 چونکہ اوس زمانہ میں مدت تک قلعہ میں تزلزل اور زلزلہ رہا اسلئے ایک طرف نے اوسکی نسبت شہر لکھی تھا
 قلعہ کابل کہ در فست ز کیوان برتر است * چون غلیواری کہ شش میادہ و شش نہ نرسد * کامران نے
 کئی مرتبہ مخالفت کی اور پھر حاضر ہو کر غفو تقصیر چاہی مگر چایون نے اپنی ذاتی مروت سے ہر مرتبہ اوسکے
 قصور معاف کر دیے اور اوسکی طرف سے صاف ہو گیا پھر کامران نے ملکہ مسئلہ کو چلے جانے کی اجازت
 چاہی چایون نے یہ قبول نہ کیا اور بدخشان کی حکومت اوسکو دی اور خود بلخ کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں
 پیر محمد اور عبداللہ خان بادشاہ اوزبک کے بیٹے عبدالعزیز خان کو شکست دی اور چونکہ باہم امیروں میں
 نفاق تھا اور کامران کی طرف سے بھی اطمینان تھا اس سبب سے پھر کابل کو واپس آیا کامران نے

پھر مدد سنبھالی کر کے مخالفت کی اور شکست کھا کر سلیم شاہ کے پاس ہندوستان میں مدد لینے آیا آخر یہاں سے
 یلیوس پھر اور پھر آدم کھکری کے وسیلہ سے گرفتار ہوا اور ہمایوں نے پھر بھی اسکی جان بخشی کی مگر اندھا کور
 چنانچہ یہ قصہ پہلے مذکور ہو چکا ہے بعد ازاں کامران مکہ کو ہجرت کر گیا اور وہاں چارچ کیے اور یہاں اتنا
 ہوا مولانا قاسم کاہی نے اس کے وفات کی یہ تاریخ لکھی تھی ۵ کامران آنکہ بادشاہ سے ہر

کس نذیر دست بچو اور در خور د	شد ز کابل بہ کعبہ و آنجب	جان بحق داد تن بجا ک سپر د
گفت تاریخ او چہ بین کاہی	بادشہ کامران بہ کعبہ برد	اور ویسی شاعر نے تاریخ لکھی تھی
شہ کامران خسرو نامد از	کہ در سلطنت سرکھویان رساند	مجاور شد اندر مسہم چار سال
بکلی دل از قید عالم رہانند	ز بعد وقوف حج چارمین	باحرام حج جان بجان فشانند
چو در خواب ویسی در آمد شبے	عنایت نمود و سوی خویش خواند	گفت ارب پرست از فوت ما
گوشاہ مرحوم در مکہ ماند	مرزا کامران بڑا بہادر اور عالی ہمت اور سخی اور خوش طبع اور خوش خلق تھا	

تھا ہمیشہ عالمون فاضلون کی صحبت میں بیٹھتا تھا شاعر بھی تھا شعر اس کے مشہور ہیں ایک زمانہ میں ایسا
 متقی ہو گیا تھا کہ اپنے ملک میں انگور کے پڑیوں نے کی بھی ممانعت کر دی پھر چند روز کے بعد خود بھی بہت
 شراب پینے لگا مگر آخر کو تائب اور پارسا ہو کر مرایہ واقعہ ۱۰۲۰ء نو سو چوبیس میں ہوا کابل کی اخیر ملزائی میں
 قراچہ خان مارا گیا اور مرزا عسکری گرفتار ہو گیا خواجہ جلال محمود دیوان نے اسکو بدخشان میں لیا کمرزا سلیمان کے
 سپرد کیا چند روز مان قید بنا پھر چھوٹ گیا بعد ازاں مرزا سلیمان نے بلخ کی طرف بھیجا اور وہ وہیں سے مکہ منقطع
 چل دیا اور اوس جنگل میں جو شام اور مکہ کے چچ میں واقع ہے مر گیا اور اس کے بعد وفات کا مادہ یہ ہے
 عسکری بادشاہ دریا دل ۶ اور انجام مرزا ہندال کا یہ ہوا کہ جب کامران نے آخر مرتبہ شکست کھا کر پٹھانوں کے
 پاس پناہ لی اور اوسی عرصہ میں حاجی محمد خان کو ہمایوں نے قتل کیا تھا ایک مرتبہ کامران نے ہندال کے
 لشکر پر شجوں کیا ہندال اوسی سو کہ میں مارا گیا یہ واقعہ ۱۰۲۰ء نو سو اٹھاون میں ہوا اور شجوں اسکی تاریخ ۵

شیخون چون قضا انکھت از دہر	کہ از خون شد شفق گون اوج گردو	ز عالم رفت ہندال جبا نکیر
جہان بگداشت باشاہ ہمایوں	شبستان فلک را بود چون شمع	نہال قاست آن محل سوزون
خود تاریخ نوشت جہت گفتم	درینامہ دشمنی از شب خون	اور مرزا مانی نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵
شاہ ہندال سر گلشن ناز	چون ازین بوستان محنت رفت	گفت تاریخ قمر سے نالان

سروی از بوستان دولت رفت اور مولانا حسن علی قرا س نے یہ تاریخ لکھی ہے
 ہندال محمد شہ فرخندہ لقب ناکہ ز قضا شہید شد در ول شب شبنون شہادتش چو گردید سبب
 تاریخ شہادتش ز شبنون بطلب ہمایون نے مرزا ہندال کا سارا اسباب اور مال شاہزادہ اکبر کو عطا
 کیا اور ملک غزنین بھی مع توابعات کے اوسکی جاگیر میں دیا ہمایون نے جب سنا کہ سلیم شاہ کے
 مرنے کے بعد ہندوستان میں بڑا فتنہ و فساد برپا ہے اور ہر طرف ملوک طوائف قائم ہو گئے ہیں
 تو پھر ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ مصمم کیا اسی اثنا میں لوگوں نے چلیان لکھا کہ بیرام خان کی طرف سے
 ہمایون کے مزاج کو خوف کر دیا چنانچہ ہمایون نے قندھار کی طرف یورش کی بیرام خان استقبال کو
 آیا اور اوسکی خیر خواہی ظاہر ہو گئی اہل غرض نے جو اوسکی طرف سے باتیں بنائی تھیں سب جھوٹی تھیں
 اس مرتبہ ہمایون نے مولانا زین الدین محمود کما نگر بہدالی رحمہ اللہ علیہ سے بیرام خان کی معرفت ملاقات کی
 مولانا ممدوح خراسان کے توابعات میں سے موضع بہدا کے رہنے والے تھے اور اکثر بزرگوں سے
 روکی ملاقات ہوئی تھی چنانچہ مولوی جامی اور مولوی عبدالغفور رحمۃ اللہ علیہما کی صحبت کا بھی اتفاق ہوا تھا
 اور مولانا مذکور نے نقاشی کے کام میں اپنے کمالات کو چھپایا تھا بیرام خان اونکا شاگرد تھا اور ہمیشہ انکی
 درس میں جایا کرتا تھا کبھی کبھی بیرام خان کچھ یوسف زلیخا میں دخل کرتا تھا تو مولانا فرماتے تھے کہ بیرام خان
 کیا تو نے اپنے لیے جہان میں کوئی اور یوسف زلیخا پیدا کی ہے ایک روز ہمایون نے کھانا حضرت پیغمبر خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک کے لیے پکوا یا اور مولانا کی دعوت کی ہاتھ دھو لانے کے وقت آفتاب
 خود ہمایون نے اپنے ہاتھ میں اور طشت بیرام خان نے لیا مولانا نے سید جمال الدین محدث
 پوتے میر حبیب اللہ کی طرف اشارہ کر کے ہمایون سے کہا کہ اسکو بھی جانتے ہو کہ یہ کون ہے ہمایون
 ناچار اوسکے سامنے بھی آفتابہ گئے کیا میر موصوف نے گھبرا کر کچھ تھوڑا سا پانی جھٹ پٹ اپنا تون پر
 ڈال لیا بعد ازاں مولانا نے اچھی طرح اطمینان سے ہاتھ دھوئے اسی وقت ہمایون نے پوچھا
 کہ سقاہ پانی سے ہاتھ دھونا مسنون ہے تو مولانا نے فرمایا کہ جس قدر پانی سے ہاتھ اچھی طرح دھل جائیں
 باقی کچھ اہل مجلس کے ہاتھ بیرام خان نے اور کچھ کے حسین خان مرحوم قاسم خان کے داماد نے
 دھلوائے اوسکے بعد سب نے کھانا کھایا ہمایون مولانا کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور بہت قائدہ
 اوٹھا یہ بعد ازاں کچھ زرف رفت بیرام خان کے ہاتھ بطور نذر کے بھیجا مولانا کی عادت کسی سے

تخفہ لینے کی تھی بہت انکار کیا آخر پیرام خان کی اصرار کے سبب بڑی کراہیت اور ناراضا مندی سے قبول فرمایا اور اس سے زیادہ قیمت کی کمائیں اپنے ہاتھ کی بنی ہوئیں ہمایون کے پاس بھیج دیں کیونکہ تخفہ جانہین سے چاہیے ایک روز پیرام خان ایک شال کشمیری نہایت عمدہ اونکے لیے تخفہ لے گیا اپنے اوسکو ہاتھ میں لیکر فرمایا کہ بہت نفیس ہے پیرام خان نے کہا کہ یہ کپڑا اور ویشانہ ہے اس لیے آپ کے واسطے لایا ہوں مولانا نے اپنی دونوں اؤنگلیوں سے اشارہ کر کے فرمایا کہ مجھ کو اپنی پی ویر کافی ہے یہ کسی ایسے شخص کو جو مجھ سے زیادہ مستحق ہو دینا چاہیے مولانا ممدوح کی کراتین بھی بہت مشہور ہیں مولانا حسین واعظ کے پوتے شیخ حسین نے جو اکر کے زمانہ میں چند روز لاہور میں قاضی رہا ہے ایک رسالہ میں اونکی کراہتیں جمع کی ہیں منجملہ اونکو ایک یہ ہے کہ جب ہمایون کے سپاہی تیر اندازی کی مشق کرتے تھے تو وہ بھی اپنی عداو خلاف دمان آجاتے تھے اور سپاہیوں کو تیر اندازی کے سیکھنے پر ترغیب دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک دن یہ کام آویگا آخر ناجھی وارد کی لڑائی پر جو اول ہی شکست چٹانوں کو نصیب ہوئی اوس روز تیر اندازی کے ہی وسیلہ سے فتح ہوئی تھی اغلب ہے کہ مولانا کا اشارہ اسی دن کی طرف تھا ایک مہینے یہ ہے کہ جب پیرام خان قندھار کو علی قلی خان سیستانی کے سپرد کر کے کابل میں آیا تو اوسنے اپنی طرف ایک گماشتہ بڑا ظالم مقرر کیا تھا ہر روز اوسکے ظلم کی خبریں مولانا کی مجلس میں پہنچتی تھیں اتفاقاً وہ بیمار ہوا تو چند روز کے لیے لوگوں کو اوسکے ہاتھ سے نجات ملی ایک روز کسی نے آپ کی مجلس میں کہا کہ اب وہ بیمار پھر اٹھا مولانا نے اوسکی طرف تیز نگاہ سے دیکھا کہ تندی سے فرمایا کہ شاید قیامت ہی کے دن اوشکیگا چنانچہ دو چار روز کے بعد وہ مر گیا الغرض ہمایون نے لوٹتے وقت پدارادہ کیا کہ قندھار کو پیرام خان نکال کر شہم خان کے حوالہ کر دی مگر شہم خان نے عرض کیا کہ اب آپ ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتے ہیں ایسے وقت میں یہ تغیر و تبدل باعث رنج اور بیدلی شک کہ باہو گاہ ہندوستان کی فتح کے بعد مضامین چنانچہ ہمایون نے قندھار پیرام خان کے پاس اور داور بہاؤ خان کو پاس پھر بجال رکھی اور لشکر کا سامان درست کر کے ماہ ذی الحجہ ۱۰۰۹ نو سو اکٹھ مہین کابل سے ہندوستان کی طرف سوار ہوا اور قیطعہ اوسکی تاریخ میں لکھا گیا حسین صوری اور سنوی دونوں تاریخین نکلتی ہیں حضرت غازی نصیر الدین ہمایون نے گوی سبقت بردار شاہان شہین پشکی بہر فتح ہنداز کابل غریت کر و شد ۶۰ سال تاریخ توجہ نمند و شہست و سیک پر شاہور کی منزل میں پیرام خان نے بھی قندھار سے اگر ملازمت حاصل کی غرض ہر روز کوچ کرتے

سند کی ندی اتر آئے سیرام خان اور خضر خواجہ خان اور تروی بیگ خان اور سکندر سلطان اور بک فوج کے
ہراول بکر آگے آگے آتے تھے تا تا خان کا سی رہتاس کا حاکم قلمہ کو خالی چھوڑ کر چل دیا آدم کھڑے بھی آتے
حاضر ہوا جب لاہور میں پہنچے تو وہاں کے پٹھان بھی مقابلہ کی قوت نہ پا کر بھاگ گئے اور امرائے ہندوستان
اور تھانویسراور جلدھر اور سرہند کی طرف کو چل دیے شہباز خان اور نصیر خان افغان نے دنیال پور کے قریب
شاہ ابوالمعالی اور علی ملی شیبانی سے مقابلہ کر کے شکست پائی مغلوں کا رعب ایسا غالب تھا کہ کئی کئی ہزار
پٹھان اگر اپنے مقابلہ میں دس سوار بھی بڑی بڑی گھڑیاں باندھے ہوئے دیکھ لیتے تھے گو وہ لاہور ہی کے ہوں
تو ایسے بھاگتے تھے کہ پچھا پچھ کر دیکھتے بھی نہ تھے جن دنوں میں بادشاہ سندھ نے اتر آتا تھا سکندر سور نے ابراہیم سوہر
غلبہ کر عدلی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا اتنے میں خبر نہ سچی کہ ہمایون بادشاہ سندھ بھی اتر آیا پٹھانوں کی
کی کیفیت تھی کہ شخص اپنی اور اہل و عیال کی جان بچانے کی فکر میں تھا اور سب کو یقین تھا کہ یہ
اسلم شاہ ہی کا کام تھا جو مغلوں سے وریجاتا تھا اب کوئی اوکے مقابلہ کے قابل نہیں سکندر نے
باوجود ان سب امور کے اپنے اور ارا دون کو فسخ کر کے مغلوں کے مقابلہ کا ارادہ کیا کچھ فوج ہمایون کی
حدود جلدھر میں جمع ہو گئی تھی سکندر نے اس کے مقابلہ کے لیے حبیب خان اور نصیب خان
طنوچی اور تا تا خان کا سی کو نامزد کیا اور خود بھی پیچھے سے آگیا یہ سن کر خپائی امیر تلج کے پاس
پٹھانوں نے اٹھکا پچھا کیا شام کے وقت دونوں فوجوں کا آمناسا منا ہوا بڑی لڑائی ہوئی مغلوں
تیر مارنے شروع کیے پٹھانوں کی ضرب اون تک کم ہو نہ پتے تھے آخر پٹھانوں نے ایک پران گاؤں
میں اگر پناہ لی پھر پٹھانوں نے بہت سی آگ جلائی تاکہ مغلوں کا لشکر نظر آنے لگے مگر اس سے
معاملہ اور اولٹا ہو گیا یعنی پٹھان روشنی میں ہو گئے اور مغلوں پر اندھیرا ہی رہا اور انھوں نے
تاک تاک کر خوب پٹھانوں پر تیر مارنے شروع کیے آخر پٹھان شکست کھا کر بھاگ گئے یہ فتح مغلوں کو
بڑی آسانی سے حاصل ہو گئی اور ان کی طرف کے آدمی اس لڑائی میں بہت کم ضائع ہوئے
اور بہت سا اسباب اور گھوڑے اور ہاتھی غنیمت میں ہاتھ آئے یہ خبر ہمایون کو لاہور میں پہنچی
پھر تمام پنجاب اور سرہند اور حصار فیروزہ تک سارا ملک مغلوں کے قبضہ میں آگیا ہمایون جلد جلد
کوچ کر کے دہلی کے قریب پہنچا پھر سکندر نے ادھر ادھر سے بھاگے بھوگے پٹھانوں کو جمع کر
اسی ہزار سوار اور بہت سے ہاتھی اور توپخانہ ساتھ لیکر سرہند پر حملہ کیا اور شیر شاہ کی طرح

اپنے لشکر کے گرد خندق اور قلعہ تیار کیا سغون نے سرہند کو شہر بند کر لیا اندر سے لڑتے رہے اور ہمایوں نے اپنی مدد کے لیے بلایا ہمایوں یہ سنتے ہی جھٹ پٹ سرہند میں داخل ہوا ایک مدت تک ہر روز لڑائی ہوتی رہی آخر جس روز شاہزادہ اکبر کی سرداری کا نمبر تھا اوس روز بہت بڑا معرکہ ہوا ایک طرف سے شاہزادہ اور ایک طرف بیرام خان اور سکندر خان اور عبداللہ خان اوزبک اور شاہ ابوالمعالی اور علی قلی خان اور بہادر خان نے حملہ کیا اور بہادری اور مردانگی کمال کو پہنچا دی پٹھانوں نے بھی اپنے حوصلہ سے بڑھ کر دلییری کی مگر فتح نصیب نہ ہوئی آخر بھاگ نکلے سغون نے اونکا پیچھا کیا تمام راستہ میں کشتوں کے ڈھیر ہو گئے اور گھوڑے اور ماتھی اور ہر قسم کا اسباب بے انتہا غنیمت میں لاتھا آیا اور اس قدر پٹھانوں کے سر جسے ہو گئے کہ اوسے سنار ہو چنوا لیے اسی وجہ سے بیرام خان نے اوس مقام کا نام سرنزل رکھا تھا جو آج تک موجود ہے شمشیر ہمایوں اس فتح کی تاریخ ہے ۹۷۵ ہجری خرداد طالع سیمون طلبیدہ انشای سخن ز طبع موزون طلبیدہ تجرید چکر فتح ہندوستان راہ تاریخ ز شمشیر ہمایوں طلبیدہ سکندر اس لڑائی میں شکست کھا کر کوہ سواٹک کی طرف بھاگ گیا سکندر خان اوزبک بہت سا لشکر ساتھ لیکر سامانہ کے راستہ سے دہلی میں آیا جو پٹھان دہلی میں باقی رہ گئے سب متفرق ہو گئے ہمایوں نے شاہ ابوالمعالی کو سکندر کے تعاقب میں روانہ کیا اور ماہ رمضان ۹۷۵ نو سو بائیس میں خود بھی دہلی میں داخل ہوا اور اکثر ہندوستان میں دوبارہ خطبہ اویسکہ اوسکے نام کا جاری ہوا یہ بات اور بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہے کہ ایک مرتبہ شکست ہو کر دوبارہ سلطنت نصیب ہوئی ہو اس سال میں ہمایوں نے اکثر ملک امیرون کو جاگیروں میں تقسیم کیے اور پیرگنہ مصطفیٰ آباد جسکا محصول تیس چالیس تنگہ ہر سال تھا تصدیق روح جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مقرر کیا اور حصار فیروزہ اکبر کی جاگیر میں دیا بابر نے بھی ابتدا سے فتح سے ہی جاگیر ہمایوں کو دی تھی اور تمام بنگال ملک شاہ ابوالمعالی کو دیکر سکندر کے مقابلہ پر نام زد کیا سکندر نے بھاگ کر شمالی پہاڑوں میں پناہ لی ابوالمعالی مدد کے لیے جو اور امیر مقرر کیے گئے تھے اونکی جاگیروں پر بلکہ سرکاری خزانہ اور خالصہ کے پرگنوں پر بھی سکندر نے دست اندازی شروع کی اسوجہ سے وہ سب امیر تبدیل ہو گئے اور سکندر نے پھر قوت پیدا کر لی تب ہمایوں نے بیرام خان کو شاہزادہ اکبر کا اتالیق مقرر کیا سکندر کے مقابلہ پر بھیجا اور شاہ ابوالمعالی کو حصار فیروزہ کے لیے مقرر کیا اور اوسکے وہاں جانے سے پہلے ہی قباخان گنگا کو اگرہ پر اور علی قلی خان میرٹھ اور جہلی پر اور قنبر دیوانہ کو بدایوں پر اور حیدر محمد خان آختہ بیک کی کوہستان پر نام زد کیا حیدر محمد خان نے

ابراہیم سور کے باپ غازی محمد خان کو بیانہ کے قلعہ میں محصور کیا ہر چند لوگوں نے غازی خان کو محاصرہ سے پہلے بھی اور بعد بھی سمجھایا کہ بیانہ سے زنجبورو اور وہان سے گجرات کو چلا جاوے مگر اوسے بگڑنا اور آخر جمعی کی طرح جال میں پھنس گیا بیانہ کے زمیندار امن مانگ کر حاضر ہو گئے حیدر محمد خان نے عہد و پیمان کر کے غازی خان کو مع اوسکے اہل و عیال کے بلالیا اور ایک مٹھو بلا مکان اوسکے رہنے کے لیے مقرر کیا دوسرے دن وہان کے خزانوں اور رفیقوں کی تحقیقات کر کے حمد سے شرف ہو گیا اور غازی خان کو مع اوسکے تمام اہل و عیال کے یہاں تک کہ شیر خوار بچوں کو بھی قتل کر ڈالا اور سرائے کے ہالیوں کے پاس بھیچ دیے مگر ہالیوں نے یہ حرکت پسند نہ کی اور میر شہاب الدین نیشاپوری بخشی کو جس کا شہاب الدین احمد خان خطاب تھا غازی خان مال و اسباب کی تحقیقات کے لیے بیانہ کو روانہ کیا حیدر محمد خان نے جو اہرات وغیرہ نفیس اسباب کو چھپا ڈالا اور کم قیمت اسباب ظاہر کر دیے اور بیانہ نے نواحی سنبھل میں بہت سی جمعیت فراہم کر لی اور جب علی قلی کو وہ جگہ میں ملا تو کہتا تھا کہ یہ وہی ٹل ہے کہ پڑ کسی کے اور گانوں کسی کا اور علی قلی خان کے سنبھل جانے سے پہلے ہی قنبر ہالیوں کو چلا گیا اور وہان سے کانٹ اور کوٹہ میں جا کر برکن خان چچان سے مقابلہ کیا اور فتح پائی اور ملا نوٹہ تک اپنا قبضہ کر لیا مگر پھر چٹانوں کے مقابلہ میں شکست کھائی اور وہان کے قلعہ میں بہت کشت و خون کر کے ہالیوں میں آیا اور وہان بھی ظلم و تعدی حد سے زیادہ شروع کی ہر چند علی قلی خان نے اوسکو اپنے پاس بلایا مگر اوسے نہ مانا اور کہا کہ بہ نسبت تیرے میں بادشاہ کا زیادہ مقرب ہوں اور میرا میر بادشاہی کے تاج سے ملا ہوا ہے تب علی قلی خان نے اوسے فوج کشی کی اور ہالیوں کا محاصرہ کر لیا وہ دیو او سوقت میں بھی شہر والوں پر حد سے زیادہ ظلم کرتا تھا اور کسی کی جو رو کسی کی بیٹی کسی کا مال و اسباب برباد چھین لیتا تھا اور کسی پر اوسکو اعتماد تھا راتوں کو بذات خود سو رہا چون پر گشت کرتا تھا اور باوجود دیوانگی کے ایسا کرتا تھا کہ ایک روز قلعہ کے ایک خانی گھر میں آدھی رات کے وقت گیا اور ایک مقام پر ڈرا کھڑا ہوا پھر دو چار قدم آگے بڑھ کے کچھ غور کیا پھر یکبارگی پہلی جگہ پر اگر سیداروں کو اوسی وقت بلا کر اوس زمین کو کھودنے کا حکم دیا اور کہا کہ یہاں سے کچھ آواز میرے کان میں آتی ہے جب اوسکو کھودا تو معلوم ہوا کہ علی قلی خان نے قلعہ کے باہر سے سڑنگ لگائی تھی جن لوگوں نے اوس سڑنگ کو دیکھا تھا وہ بیان کرتے تھے کہ ابتدا میں قلعہ کی جس طرف سڑنگ کھودنا شروع کی تو معلوم ہوا کہ نیا قلعہ کی پانی تک ہے اور پوسے کے سینچے اور سال کے لٹھے اوس میں مضبوطی کے لیے رکھے تھے مگر خاص ایک موقع خالی

مل گیا تھا وہیں سے یہ سرنگ کھودی گئی تھی علی قلی خان ہی قبر کی اس دانائی سے حیران رہ گیا پھر ساری شہر والوں نے اتفاق کر کے علی قلی خان سے کہلا بھیجا کہ فلانی رات میں فلانی برج پر حملہ کیجیو ہم قلعہ کو اوپر سے کمینہ اور سیڑھیوں کے نیچے چسپاں بھی ہو اور علی قلی خان کو سپاہیوں کو شیخ حبیب بدایونی تو اون شیخ زادوں کے بیچ کی طرف سے شیخ سلیم چشتی کے شریعت داروں میں سے تھے اور چڑھا لیا چنانچہ اونھوں نے شہر میں داخل ہو کر آگ لگا دی قبر دیوانہ ایک مکمل اور کھڑے باہر جاگ گیا مگر وہ کلاؤں سے بھر کر علی قلی خان کے سامنے لائی علی قلی خان نے اس سے بہت ملالت کی گفتگو کی اور کہا کہ تو اہل قبول کر تو تیری جان بخشی کر دوں مگر وہ دیوانہ بڑی سخت گفتگو کرتا رہا اور کسی طرح خانات علی قلی خان نے اس کو قتل کر دیا قبر اوسکی بدایون میں مشہور ہے قبر کی عادت تھی کہ بہت سا کھانا پکا کر لوگوں کی دعوت کیا کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ کھاؤ مال خدا کا ہے اور جان خدا کی ہے اور قبر دیوانہ بکاؤل خاں کا ہے جب اس کا سر علی قلی خان نے اپنی عمری کے ساتھ ہایون کے پاس بھیجا تو ہایون کو بہت رنج ہوا اسی اثنا میں ایک روز ہایون قلعہ دین پناہ میں کتابخانہ کی چھت پر چڑھا تھا اور تیرے وقت اذان کی آواز آئی ہایون اذانِ تعلیم کے لیے زمین بیٹھ گیا اور تھتے وقت حصار پھسلا اور اس سبب ہایون کئی زینوں کی سیڑھیوں پر گر کر شہر زمین تک پہنچا جب کچھ آرام ہوا تو شیخ چولی کی پیشکش کے واسطے شانہ زادہ اکبر کے پاس پنجاب میں تدریجی اور حقیقت حال سے مطلع کیا آخر چند روزوں میں ماہ مذکور کو اس عالم فانی سے انتقال کیا اور اس کو مرنے کی تیاری نہ کر چوشت از رحمت حق ساکن اندر روضہ نمودار بہشت آمد مقام پاک تاریخ ازان باشد اور ولانا قاسم نے یہ تاریخ لکھی ہے

ہایون بادشاہ ملک سنی ۔۔۔ ندارد کس چو او شاہنشہ یاد ۔۔۔ زبام قصر خود افتاد تا کہ وزان عمر عزیزش رفت برباد ۔۔۔ پی تاریخ او کا ہے رقم زد ۔۔۔ ہایون بادشاہ از بام اقبال اور ایک تاریخ یہ ہے ۔۔۔ مشو غافل از سال فوٹش بین ۔۔۔ ہایون کجا رفت و اقبال اور ایک تاریخ یہ ہے ۔۔۔ ای او بادشاہ من از بام و فتاد ۔۔۔ اس بادشاہ کی عمر کا دن برس کی ہوئی پچیس برس سے کچھ زیادہ سلطنت کی اس بادشاہ کے کلمات ظاہری اور باطنی حد سے زیادہ تھے نجوم اور سیدت اور تمام شریف علموں میں بے نظیر تھا اور عالموں فاضلوں اور بزرگوں اور شاعروں کی بڑی وفادار کرتا تھا اور خود بھی شعر خوب کہتا تھا ہر وقت با وضو رہتا تھا اور خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بھی بے وضو نہ لیتا تھا اور اگر کسی ایسے نام کے جو لفظ عبد اور اللہ کے کسی نام سے مرکب ہوتا تھا زبان پر لانا کی ضرورت ہوتی تو فقط عبد پر اکتفا کرتا تھا مثلاً عبدالحی کو فقط عبد کہتا تھا اور

وغیرہ کی پیشانی پر بجائے لفظ ہو کے گیارہ کا ہندسہ جو لفظ ہو کے عدد میں لکھ دیتا تھا اور ہر طرح کے
 اوبہ ہیشہ خیال رکھتا تھا تمام تمام رات صحتوں میں بسر کرتا تھا اور سستی نہ کرتا تھا اور سخاوت اور سکی
 ایسی تھی کہ تمام ہندوستان کا خراج بھی وفانہ کرتا تھا اور اسی وجہ سے وکلا اور سکے سامنے روپیہ پیش
 نہ کرتے تھے کبھی گالی کا لفظ اور سکی زبان پر نہ آتا تھا جب بہت ہی غصہ آتا تھا تو فقط اس قدر کہ ہو سفیہ
 اور گھر میں اور مجلس میں کبھی بھولے سے بھی بانیاں پاتوں پہلے نہ لکھتا تھا بلکہ اسکی مجلس میں کوئی وقت
 کوئی شخص بھی اولٹا پاڈن پہلے نہ لکھتا تھا اور اگر کوئی یہ حرکت کرتا تو اسکو پھرتیچھے سے لوٹاتا تھا اور جیسا
 ایسی تھی کہ کبھی مقدمہ سے نہ ہنستا تھا اور کسی کی طرف تیزی سے نہ کھینچتا تھا مشہور ہے کہ جب اسنے دوبارہ
 تسخیر ہندوستان کا ارادہ کیا تو شیخ حمید بن علی مفسر کابل تک اسکے استقبال کو گیا ہمایون اور کجاہر متقد
 تھا ایک روز شیخ نے ہمایون سے کہا کہ میں آپ کے سارے لشکر کو رافضی پاتا ہوں ہمایون نے پوچھا
 کیسے اونھوں نے جواب دیا کہ ابکی مرتبہ آپ کے سارے سپاہیوں کے نام یار علی اور کفیش علی اور
 حیدر علی وغیرہ میں اور کسی خلیفہ کے نام پر کسی کا نام بھی نہیں ہمایون کو یہ سنکر ایسا غصہ آیا کہ مسلم
 ماتھ میں سے زمین پر ڈال دیا اور کہا کہ میرے دادا کا نام خود عمر شیخ تھا یہ کہہ کر مجلس میں اٹھ کر چلا گیا اور
 پھر اگر ثری ملائیت کے ساتھ شیخ کو اپنے اچھے عقیدوں سے مطلع کیا اگر سارے فضائل اور سکے
 لکھو جاوین تو ایک دفتر علیحدہ چاہیے اور چونکہ یہ بادشاہ قدر دان بڑا تھا اسیلئے اسکے زمانہ میں شاعر بھی
 بہت ہوئے ہنجداروں کے ایک مولانا جنوبی بدشی سمائی بدخشان میں تھے اور اسنے ہمایون کی شان پر ایک
 کو زمانہ میں ایک قصیدہ اسکی تعریف میں اڑھتیس شعروں کا لکھا تھا اور اسمین ایسا کمال تھا کہ ذوالفقار
 شروانی کے قصیدہ سے جو اسنے خواجہ رشید قدر کی تعریف میں لکھا تھا اور سلمان ساوجی کے قصیدہ
 جو اسنے خواجہ غیاث کی تعریف میں لکھا تھا جو شکل صنعتیں رہ گئی تھیں وہ مولانا جنوبی نے اپنے
 اس قصیدہ میں ختم کر دیں جیسے معا اور اظہار ضمیر اور تاریخ وغیرہ حقیقت میں وہ قصیدہ لا جواب لکھا ہو
 شہنشاہ تاریخ تولالہ و نسرین لب تو جان بڑی ہم لب تو غنچہ زر گین شدہ خندان ۴ غمی گویم خط تو سبزہ وریحان چل تو گل
 شو طاہر تو فتنہ دوران دم جولان ۴ اگر اس قصیدہ کے ہر مصرع کے اول سے ایک ایک حرف لیا جاوے
 تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے شہنشاہ دین بادشاہ زمان بد زنجت ہمایون شدہ کامران ۴ اور اگر پہلی شعروں
 در میانی لفظوں کو سرخی سے لکھیں تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے رخ تولالہ و نسرین خط تو سبزہ وریحان ۴

اس توغچہ نگین مت تو فتنہ کو دوران + اور اگر اس کے درسیانی فقر و تنگدستی سے لوٹ کر طہین تو یہ طہین
 دوسری روایت و قافیہ کا پیدا ہوتا ہے جہنم بھرون میں پڑھا جاتا ہے خطہ توبہ و یحییٰ بن خنظلہ اس میں
 قدر تو فتنہ دوران لب توغچہ نگین + اور جو اس ستر درسیانی کے بعد سیاهی کے افندہ باقی رہے وہ بھی ایک مطلع
 اور اس مطلع میں او بھی بہت سی معنی میں اور اس قصیدہ کے اور چار شعرون کے اگر بعضے کلمات کو ستر سے
 لکھیں تو قطعہ تاریخ فتح بدخشان کا حاصل ہوتا ہے توئی شاہ شاہان دوران کشیدہ ہیشہ ترا کا منج و طہنہ
 گرفتاری بدخشان و تاریخ شد + محمد باہون شہر و برہ + اور قطعہ مضمر بھی ہوتا ہے اور اس رباعی سے جو اس قصیدہ
 آئندہ شعرون سے نکلتی ہے اظہار مضمر ہوتا ہے ناخالش گشت تن زار گداہ دل زخم و غصہ خود افتاد جدا
 جان کن یار ز غم یار برفت + غم شد ز حد این دم دید آن شاہ ندایہ + اور گو شوارن + و سکا یہ ہے گوید خبر منج شہرین
 ایک شاعر کے عہد کے شیخ زین الدین خان تھے جن کا وفائی تخلص تھا بابر بادشاہ نے ان کو تمام ہندوستان
 صدقہ قتل کر دیا تھا ایک سزا اور بدر بھی انھوں نے اگر دین بننا کے پارتیا تھا فن سما اور تاریخ اور فی اس ستر
 شعر لکھنے میں اور نظم و نثر کے جمیع کمالات میں سب از نیل تھے شہو بہت کہ جب یہ اول مرتبہ بابر بادشاہ کی خدمت میں
 آیا تو بابر نے پوچھا کہ تمھاری کیا عمر ہے اس نے فی البدیہہ یہ جواب دیا کہ میں پانچ بیس پہلے چل سالہ تھا اور
 اب چل سالہ ہوں اور دوبرس کے بعد چل تمام ہوں گے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری بھی کسی نے
 عمر پوچھی تھی تو میں نے جواب دیا کہ میں ایک سال پہلے چھ سالہ تھا اور اب پچاس سالہ ہوں اور دس برس
 پچھ سال تمام ہوں گے شہور ہے کہ شیخ زین الدین ایک مرتبہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار پر گئے اور
 وہاں یہ حکایت شیخ کی تھی کہ الہیاد شترک و تنہا شترک تو انھوں نے یہ قطعہ لکھا تھا بلاتر انرق ہدایہ ہوا
 آن کرام من کویم الہیاد شترک
 گوئی تنہا شترک ز انسان کہفتی ہاشترک
 او یہ قطعہ بھی انھوں نے تصنیف کیا ہے
 غم گریبان گیشہ سر در گریبان کین غم
 ای گریبانم رشوقت پاؤ دامن جاؤ چکا
 لی تو پاؤ دامن و سر در گریبان چون غم
 شترک ساز و دیگونی کہ تنہا شترک
 شوق و انگیر آید پادبان چون شہر
 شیخ زین نے ہندوستان کے
 حالات اور ان کی فتح کے بیان میں ایک تاریخ بھی لکھی ہے اور ان میں اپنی سخوری کو ہم آریا ہے شیخ مذکور نے حدود
 پنجاب میں سکھوں کو سوچا لیس میں انتقال کیا اور ایک مدرسہ چھوڑا انھوں نے بنایا تھا وہیں دفن ہوئے
 ایک شاعر اس زمانہ کے مولانا ماری سمرقندی ہیں جو اس زمانہ کے بڑے فاضل اور جامع کمالات تھے اور ایک
 خوبصورت شخص نظام نامے پر عاشق تھے اور یہ اظہار مضمر اس کے لیے لکھا تھا

منزل شکستہ گویم صفت نظام نامی
بی لعلیت جبریت در دم بہ دم
گوشوارہ صفت سنبل شاہ گویم
بندہ شوم آن وقت دور قنار را
سوے خرابات گذر نادرے
بہرے خود کج آب و دم آنجا
چہانی محرم و من ماندہ محرم
نگینی ناخوش گئے خوش بودم آنجا
المنہ کہ بحیثیت حساب
در حضرت گل بلبل غائب شد
یکجاست گل و یاسمن و بلبل و ریچکا
بر شاخ درختان چو خطیبان سنا
از دانش و دانش ارباب بصیرت
اقبال علیہم براعات و امر
زیر علم تہجد بیدان سعادت
قائم بزم تیغ تو اعراض و جواب
جبریل اگر بار در گروے حباب
مشہو و جهان شد چو حدیث تو
کس دانش بسیار تر چون کند انکا
کاذب بہ فنا شدہ کاملان ماکہ
جو تو بنوعیت کہ در ساعت شتر
مصحف آموختن خطابت جو و جفا
استقال کیا اور مرزا مانی کا بی

سکر داشت بی وصال شد ان تو تپائی
زین عمر ملوم من سکین و غریب
یکلام اولی نتائج طبع سے
یار سوے ماہر حسم ندید
در سرے کن سہ دوستار
بقصد سجدہ ہر جا ہر نہاد م
بہ قبول من مرد و دم آنجا

نچو مرد و روزل از تو حارم صد غم
خواہم شود آرام گم کوے عدم
وہ چہ خرامست و تریار را
داشت مگر جانب اغیار را
سکویت کہ عمری بودم آنجا
تو بودی کعبہ مقصودم آنجا
چہ پرسی نادری چونی در ان کوی

اور یہ قصیدہ او بخون نے ہالیوں کی تعریف میں لکھا تھا

با عیش نش ستند جریقان سنا
عربان نیز ان بود مگر شاہستان
سلطان بہار آمدہ با نیل و عسکر
خاقان معظم جمہ قریہ ہالیوں
فرینش اویشل ارباب بصیرت
جمع آمدہ بہ طغر شکر اسلام
بادش کرم لم نری حافظ و ناصر
در و زائل بود و خداوند جبار
در شان تو طالع شود آیات طوار
بنیست کہ شرح کتب فن ریاضی
انکار بدہی نکند غیر مکار
باعقل حکیمانہ و اقبال تو دارد
ما خواستہ دانی ہمہ حاجات ضار
عارض آن لستان بی بہرہ و خالف
نہ تہ تاریخ او سکے وفات کی لکھی

کلمہ از ترا شاہ خلق ست کہ آنجا
کز خرقہ صایہ گل رہ خستہ سنا
مرغان صفت شاہ فلک تر بنوا
کشنست قوی دست ان تقدیر
منہی چو حرامست در احکام سنا
آعاد سپاہش ز لیران عسکر
ای با کف جود تو تو قوام ہمہ اشیا
مقصود و جود تو درین چہرہ دائر
ہر شکت حکمت کہ لب لعل تو فرمود
تصنیف بین تو ز ایجاز و دوائر
احصائی کمالات تو کردن نتوانم
نفس ملکی نسبت اجناس شایہ
اور یہ چہاوستہ اسم کبار کا لکھا تھا
ہو لانا مذکور نے نہ نو چہ چہاوستہ
واحدہ تاکہ نادری نکتہ دان نیت

آن نادر کی کہ داد سخن داد و جهان	جستہ برسم تعب تارنج فوطہ	گفتا خذ کہ فیت کی راز سخنوران
ایک شاعر اوس زمانہ کے شیخ ابوالواحد فارسی تھے انکی درویشانہ وضع تھی اور شیرین زبانی میں مشہور تھی وہ کاکا		
۵۰ از بسکہ آن جفا چو آزار سینما یزد	انک ترحم او بسیارے نماید	اور یہ چند شعر واسوخت کے
مضمون میں لکھے ہیں	بہمد اللہ کہ وارستم ز عشق مست	کئی اقا چون شمع خود از سبہ کو
چوسا غز برای جرحہ لب برب کس	صریحی وار صرا غریے امل بہر	اور چند شعراون کے یہ ہیں
عمری کہ دل بوصل توام بہرہ مند	تنہود نقد کہ توان گفت چند بود	القصود رفاق بسرشد شعرا عمر
سرمایہ وصال کہ داند کہ چند بود	اغیار دوش پیش تو بود ندو فارغ	ازدہ ربا بر آتش حیران سپند بود
رشتہ جمیت ای یاران ہمدم	در پریشانی پریشانیست از ہم	ایضا چو خیر خوشی از سینہ ام بکجا
مراد دہ کہ نامزدانہ در بہت دم جان	شیخ مذکور کا شک نہ نوچہ چالیس میں انتقال ہوا اور الہ دین شیخ زین	
قبر کے برابر خانقاہ میں دفن ہوئے اور اون دونوں میں باہم اتفاق بہت تھا اور اتفاقات سے یہ ہوا کہ ایک		
سال میں دونوں کا انتقال ہوا مشہور ہو کہ جب ان دونوں نے ہندوستان کی طرف توجہ کی تو ایسے نفاس تھے		
کہ بجز ایک کہ نہ پوستان کے اوکچہ اون کے پاس نہ تماشہ زین نہ شیخ ابواحد سے کہا کہ میں اسکو چہ نہ		
کابل کی بازار میں اس شرط پر لے جاتا ہوں کہ تم خر و شمشیر بی کو کام تفرماؤ اور انھوں نے قبول کیا عرض		
شیخ زین اوس پونہ کو بازار میں بیچنے کے لیے گئے ایک شخص خریدار پیدا ہوا قیمت میں جھگڑا تھا شہری		
پانچ شہری دیتا تھا شیخ زین نہ یادہ مانگتے تھے شیخ ابوالواحد بے غرضانہ طو پرہان اگر الکی کرنے لگے او		
بہت سی جیہیں بھیں کے بعد کہنے لگے کہ اے بے انصاف اس پارہ پارہ پوستان میں پانچ شہری کے		
توفیق پسو اور جو میں میں غرض اس گفتگو سے معاملہ درجیم بہیم ہو گیا اور شیخ زین بہت غصہ ہو کر کہنے لگے		
کہ ہم تو ایک روٹی کے محتاج ہیں تم اس وقت میں بھی ہنسی سے نہیں چوکتے ایک شاعر اوس زمانہ کا جاتی		
بخاری تھا جس زمانہ میں ہمایون کابل سے ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتا تھا انہیں دنوں میں جب ہی		
ملازمت میں آیا اور جب ہمایون نے شاہ محمد خان شاپور کو کابل میں بطور سزا ولی کے مقرر کیا اوسنے اور		
عوام کی طرح ملا جلی کو بھی بہت ایذا دی نکالنے ایک ترکیب بند شاپور کی جوٹیں لکھا چونکہ ایک بیٹی شاپور کی		
ہمایون کے نکل میں تھی اسلیے اوس سے تو پتہ نہیں لگیا اور اسکے سارے خاندان کی نسبت بڑی فحش با		
لکھیں اور کسی مرد و عورت کو نہالی چھوڑا چونکہ بادشاہ کو بھی شاپور سے کچھ بچ تھا اسلیے اوس جھوکو براعام		

شاپور کے ساتھ گائی زبان سے سنا اور بہت ہنس کر صلہ معقول شاپور سے دلوایا مصنف صاحب
بسیب بخش کے اوس جھوٹے فقط اس ایک بند پر انتفا کیا ہے ۵ شاعر شاہ ہمایون ہم وحت ک درگہ
میزند کو کتبہ شاعریم طست بہ
پارہ کاغذ کا لفظ زبان گشتہ سی
عزت و حرمت این طائفہ دارند نگہ
ہمایون نے اس مصرع میں دخل دیکر کہا کہ یون ہی کیون نہیں کہتے کہ
یہ کلام ادسا ہے ۵ تا بود و ایم عاشق و بدنام بود و ایم ۵ اما ز عاشقان باندام بود و ایم ایضا

خبر و بیان ہمہ بی نہ تو قاصد شما راست گویند کہ این دو چیز ایست شما چند رسید کہ مقصود تو در عالم حقیقت کہ بلائی ز بلا نای حنہ آید شما کر بخار روزہ بود آئینہ بل راخبار یا ترشید نہ بہ نازقہ لیلی حطب زلزل مکان حلقہ آورہ ست بہر زنگہ اما جایی نے یہ شعر ہے استنباط کیا ہے ایک رباعی ملا جایی کی یہ ہے آن کا کل شکمیں پی و پرانی ماست ز آفتاب کدوی زراز ہلال کجک عقد کجک بود و خدنگ توار کجک	باسیر ان زنی جو رہ چقا سید شما مادرین شہر ناز بہر شمار سوایم است کو خود کہ شہا سید شما ایست شما ایضا یامہ نو بودیا نمودار خد ماست بدن یا تن نگشتہ بخون شازمہ زدو بلکہ سیکت بستہ زنگ یکہ پر زنگ خوشی در سلک خدام تو بخیر با فلک از برای شکش اجمہ کمان آورہ اند خط کرد خت باعث حیرانی ماست	و عہد کردید و فاطمہ در روئی گفتی ہمہ باعث رسوائی مای شما جایی از دست شما جان تواند بر دین دوش ماہ عید شکر شکل مصقل آشکار استخوان پہلوئی لب شنگان خدوا خوشی در سلک خدام تو بخیر با فلک سیر و از روم تار و زنجار زنگب خطا است آبادی کے اس شعر ہے بر سر سلطنت بنیشتہ شاد و رنگب از رفت بسیب بی سرو سامانی ماست
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ایہا بہر سباب پریشانی ماست ایضا بیا کہ بہر حق بازی تو ساخت فلک
یہ امخان ذامی قافیہ میں بحر بدل کر ایک قصیدہ لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے
کردار ہلال صورت پرین شہاب حکما
آن دونوں مطلع کا ماخذ شاعر لکھی

کو قصیدہ کا مطلع ہے ملا جایی کو شہ نوسو چھین میں ایک غلام نے زہر کھلا کر مار ڈالا ایک شاعر اوس
زمانہ کا حیدر تونیائی ہے یہ ایک بڑا لائق آدمی تھا موسیقی کے فن میں بی نظیر تھا اکثر اوقات اوسکی
ہندوستان میں گزری یہ ایک مطلع اوسکا اکثر مشروں کی مجلس میں پڑھا کرتا تھا ۵ ہمارے موشگرمیہ فرض عین

گریم خون بیا دلب کش حسین	زبا سے	آئی کہ زرشک مہر و ماہیت گویند
مہر و یاز غیل و سپاہیت گویند	تو لائی آئی کہ بدین حسن و جمال	شامان زمانہ بادشاہت گویند
ولہ لا چون غمش مہربانی ندر سے	بغیر درش آرام جانی ندری	ولہ بر خط نازنین مرانا نوگیر ست
نازش بجان کشم کہ نہ ناز پرور ست	باغیچہ نسبت و بہن یار چون کنم	تنگ تنگہ یک سخن بای دیگر ست

حیدر توئی کا بیٹا نہایت حیز اور بیدل تھا چنانچہ شہنشاہ نے سوچا سی میں بادشاہ کی ملازمت میں آیا اور جہان میں پہنچا
مصیبتیں اور تکلیفیں بیان کرتا تھا صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے پوچھا کہ شاید تم حج کے جاؤ گے
بہشت شیمان ہو تو ہو گے اور وہی کیفیت جو قدسی شاعر نے گو کہ لڑکھا از بچہ بادید غار خیلان ہذا آمدن کہ پشیمان شدہ باد
اوسنے فوراً جواب دیا کہ فی الحقیقت یہی تھا بادشاہ نے کہا کہ کہہ جانے سے پشیمانی کیوں ہوئی البتہ کشتی میں
بیٹھنے سے پشیمانی ہوئی ہوگی اتنے میں شہین خان نقال نے بادشاہ کے اشارہ سے ایسی صورت بنائی کہ
بادوے گئے نے کاٹا ہے اور گئے کی طرح بھونکتا ہوا اوسکے اوپر دوڑا اوسکی کیفیت ہوئی کہ گڑھی کہیں بھا
اور جوتیان کہیں ہر طرف دوڑتا پھرتا تھا آخر گر پڑا سب اہل مجلس کا ہنستے ہنستے برا حال ہوا جب اوسکو اس ملکہ کی
اصلیت معلوم ہوئی تو بہت شرمندہ ہوا اور پھر بادشاہ نے ہر چند تسلی کی مگر وہ ہندوستان میں نہ رہا ایک شاعر
اوس زمانہ کا طاہر خواندی دکنی چھوٹا بھائی شاہ جعفر کا ہے پچھلے عالموں نے خواندیوں کے نسب میں بہت
کلا گیا ہے اور پہلے ایک محضر بھی اس باب میں مرتب کیا گیا تھا چنانچہ کتاب کامل التواریخ ابن اثیر خبری اور
لب التواریخ قاضی نجفی قزوینی میں مسطور ہے چونکہ طاہر مذکور اپنے آپ کو شاہ ملہاسب کے عزیزوں میں بتلانا
اسلیئے رافضی مشہور تھا اور اسی سبب سے یہ جمال الدین صدر استرآبادی نے اوسکو بہت تنگ کیا چنانچہ
وہ دکن کو چلا گیا نظام شاہ وہان کے ناکم سے بڑی ہوا فقت آئی اور شاہ طاہر نے مرتبہ عالی پر ترقی پائی
یہاں تک کہ جسٹہ الملکی کے منصب پر پہنچا اور اوس کے سبب سے شیعہ مذہب کا اوس ملک میں رواج
ہوا اتفاقاً نظام شاہ کسی سخت بیماری میں مبتلا ہوا شاہ جعفر نے اوسکے لیے کوئی عمل پڑھا چنانچہ اوسکو
صحت ہو گئی یہ بات شاہ جعفر کی بڑی کراہت سمجھی گئی اور شاہ جعفر کے بہکانے سے نظام شاہ نے سنیہ مذہب
جو مدویہ کے طریقہ پر لکھتا تھا چھوڑ کر شیعہ مذہب اختیار کیا اور ان دونوں کی وجہ سے اوس ملک کے
بزرگوں کہ بڑی ایذا میں پہنچا چنانچہ انعام کو سنی لوگ انزوان سے چلے آئے اور شیعوں کی بڑی کراہت
ہوئی انہوں نے شاہ طاہر نے ایک قصیدہ النوبی کے قصیدہ پر ایوان کی تعریف میں لکھا تھا جسکے شعر عربی

مسل میرچو آید بستان حسن شہید ازنا صیداش بر بہاری صند خوبہ غم کہیم چندانی کہ عیش از یافت ہر دو بدنا سیم اما ماحیا و او کجا	لارہ فانوس برافروزد و ز کشتی ایک مطلع اور سکایہ مشہور ہے ایضاً ولہ	کوہ از در دوسرے بچ دی رست کنون در غم آباد جہان عیش از دل شاد رفت ما بجرم عشق بدنا سیم و ز اہل ازریا بیرون میا کہ شہرہ ایام میشوے
ہا کہتہ میشویم و تو بدنام میشوی ہر تنگس کہ ہر کام گیتی نہد دل	ایک قصیدہ او نے بہت اچھا لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے بہر کو یک اہل خرد نیست عاقل	شاہ طاہر ملک دکن میں ۱۵۹۰ء نو طو
<p>میں مر گیا اور تابع اہلبیت او سکی تاریخ ہے ایک شاعر اوس زمانہ کا خواجہ ایوب بن خواجہ ابوالبرکات ہے ہر چند کہ یہ بزرگون کی اولاد میں تھے اور دونوں باپ بیٹے علم و فضل میں بھی یکساں تھے مگر یہ دونوں بڑی قید میں بھی نہایت مشہور تھے ایک مرتبہ خواجہ ابوالبرکات نے یہ مطلع اپنا اوس زمانہ کے فاضلون کو سنایا شک شد کشت امید و تازہ شد قحط فاقہ ز آتش دل یاد بر حشیم بابا ران نہاند کوگون نے یہ اعتراض کیا کہ لفظ بابا دوسرے مصرع میں محض یہ معنی ہے یہاں لفظ تاکا مناسب تھا خواجہ نے فی الفور قیطعہ اسکی عرض خواہی میں لکھا ہرچہ آید یہ پیش اہل نظر بگمان خطاش خط نکند نہ نقلہا گرفتند زیر و زبر نہ عصیل را پیر و نقطہ نکند یا بخوانند و نیک فکر کنند یا بخوانند تا غلط نکند یا او ایک قصیدہ اوستے سلمان ساوجی کی زمین میں لکھا جسکا مطلع یہ ہے</p>		
تب غم دارم و در دوسرے چہ ان بہر و آنچہ چاک شد و چاک گریبان بر سر	آمدہ جان بلب و نامہ جانان بر سر اور یہ دو تین شعر اون کے اوس قصیدہ کے ہیں جو اوسنے قاضی مینا پوری	تاکا گرفت آتش از رتن سن چون فانوس اور یہ دو تین شعر اون کے اوس قصیدہ کے ہیں جو اوسنے قاضی مینا پوری
ہرچہ میں لکھا تھا عسل حرام نوش و شراب کرد حلال کہ حظ نفس من از وی نمی رسد بلبو	خلاف شعر میر تقی میر نوشت قصہ و گر لہ این عصا دہ تا کہ ست و آن قتی زنبو جواب داکو کہ گراو قوی خسیف شد ست	کہ میر نے ان بنود درکت بہا مسطور ز نیکہ شلوہ شوہر بہر پیش قاضی برد رہ ابو کہ در آمد بجا ہی خود مزدور
خواجہ ایوب کبھی ایوب اور کبھی فراقی اپنا تخلص کرتا تھا اور یہ غزل او سکی ہے بر گرد لب خطے ز زمرہ کشیدہ بحر حرف دیگران زدہ قرعہ قبول ناید چشم و زلفش اگر صبر کشیدہ	قدرت برآمدہ چو الفت مد کشیدہ بحر حرف عاشقان قلم رد کشیدہ از دوستان وصال فراقی طبع بہر	ای شلخ گل کہ ہمچو سی قد کشیدہ وزارہ وان فراز الفت مد کشیدہ تشویش مسکشی مکش ای نقشبند چلین جو روجہای یار چو جیہ کشیدہ

ہو سکی صحبت کا طالب تھا چنانچہ ایک اپنے خاندان کی بیگم کے ساتھ خواجہ کا نکاح بھی کر دیا تھا مگر خواجہ کی وہ وضع نہ چھوٹی بلکہ اوسکے نتیجہ اور زیادہ خراب ہوئے ایک روز ہمایوں کی مجلس میں خواجہ سے ایک ایسی حرکت سرزد ہوئی کہ ذکر کرنے کے قابل نہیں ہمایوں نے پھر بھی کچھ خیال نہ کیا فقط اسی قدر پوچھا کہ اسے خواجہ یہ کیا حرکت تھی پھر خواجہ سفر مکہ منظم کا قصد کیا اور سارا سامان درست کر کے سب سے رخصت ہو کر حبشتی میں بیٹھا تو فریقوں سے پوچھا کہ مکہ جانیکا فائدہ کیا ہو گا اوتھوں نے جواب دیا کہ گناہ پاک ہو جائیں گے یہ سنکر خواجہ نے کہا تو کٹھوڑی گناہ کر کے حج کریں گے تاکہ سب گناہوں سے پاک ہو جاویں پس اوس ارادہ کو فسخ کر دیا اور علانیہ فسق و فجور میں مبتلا ہوا سلطان بہادر گجراتی نے ایک اشرفی ہر روز اوسکے خرچ کے لیے مقرر کر دی تھی ایک روز سلطان بہادر سوار ہو کر آمدیاب کی بازار میں ہو کر گذرنا خواجہ کو تریپولہ کی مسجد میں دیکھ کر رگ گیا اور اسی کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اب تو آپ کی اوقات ابھی طرح گذرتی ہے خواجہ نے جواب دیا کہ جو کچھ آپ نے روزینہ مقرر کر دیا ہے وہ میرے ایک عضو کے خرچ کو بھی کافی نہیں ہوتا اگرچہ خواجہ نے ایسا سخت جواب دیا مگر سلطان بہادر نے کچھ اسکا خیال نہ کر کے اوس روز سے اوسکے روزینہ کو دو چاند کر دیا اونچین نون میں شاہ طاہر دکنی نظام شاہ کی طرف سے قاصد بکر پٹے جلوس اور سامان سے گجرات میں آیا تھا اور چونکہ اوسنے خواجہ کی بڑی تعریف سنی تھی اس لیے خود اوسکے گھر گیا مگر خواجہ کے گھر کی یہ کیفیت کہ آنکھورہ اور بوریا بھی سلامت تھا شاہ طاہر خواجہ کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور اپنے شعر بھی پڑھے اوسکے بھی سنے دوسرے روز شاہ طاہر نے خواجہ کی اپنے گھر دعوت کی اور قلعہ اور گھوڑ اور کچھ زر نقد وغیرہ اوسکے دینے کے لیے تیار کیا اوس روز کی صحبت میں کچھ مذہب کی گفتگو شروع ہو گئی خواجہ نے شاہ طاہر سے پوچھا کہ شیعہ صحابہ رضی اللہ عنہم کی جناب میں کیوں گستاخان کیا کرتے ہیں شاہ طاہر نے جواب دیا کہ ہمارے مجتہدوں نے صحابہ کی لعن کو جزو ایمان ٹھہرایا ہے خواجہ نے کہا کہ جس ایمان کا جزو لعن ہوا اوس ایمان پر لعنت ہے شاہ طاہر کو بہت ناگوار ہوا اور وہ صحبت درہم برہم ہو گئی اور وہ جو کچھ اوسنے خواجہ کی خدمت کا ارادہ کیا تھا سب ملتوی کر دیا پھر چند روز کے بعد خواجہ دکن کو گیا اور وہاں نظام شاہ سے ملاقات کی اوسنے بھی بہت خاطر کی اور سارا ضروری اور تحمل کا اسباب مناسب خواجہ کے لیے بھیج دیا مگر خواجہ اپنی کچھ خلیقوں کی وجہ سے وہاں بھی نہ ٹھہر سکا اور چند روز کے بعد واپس عالم باقی ہوا

ذکر علاء الدین محمد اکبر بادشاہ کا

ہمایوں کے انتقال کے بعد اوسکا بیٹا جلالی الدین محمد اکبر ہمایوں خان خانانان کے مشورہ سے جمہور کے روز

تاریخ دوسری ماہ ربیع الاول ۹۶۳ھ نو سو و تریسٹھ مین باغ کائنات میں تخت سلطنت پر بیٹھا تسلی اور دلا سے کے
فرمان سرحد کے امیروں کو بھیجے دہلی میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور اسے ازبک شاہزادہ اشرف بہ تاریخ
جلوس ہوئی اور ایک تاریخ یہ ہے ۵۰۰ جلال الدین محمد اکبر ان شہزادہ ورن * بتاریخ پیرجی گفت شاہنشاہ دور انم
اور کام بخش بھی ماہ تاریخ ہے جلوس سے پہلے پیرام خان نے پیر محمد خان شروانی کو جو اپنی فوج کے ساتھ
سکندر کے تعاقب میں متعین تھا اور کوہ سواک میں موضع دھیری تک پہنچ گیا تھا حیلہ بہانہ کر کے اس غرض
بلوایا کہ ہمایوں کے مرنے کی ابھی خبر مشہور نہ ہو شاہ ابوالمعالی کا شفر کا سید زادہ بہت خوبصورت اور بہادر
ہمایوں کو اس سے نہایت محبت تھی یہاں تک کہ اس کو اپنا بیٹا کیا تھا چنانچہ پیرام خان نے ایک قصیدہ
صفت توشیح میں لکھا تھا جس کا قافیہ عظیم اور قدیم وغیرہ تھا اس کے چوبیس شعر تھے اور شعر کے اول مصرع
اگر ایک ایک حرف لیا جاتا تو اس میں حضرت محمد ہمایوں بادشاہ نکلتا تھا اور اگر شعر کے دوسرے مصرع کے
اول کا حرف لیں تو اس میں شاہزادہ جلال الدین محمد اکبر اور شعر کے اول مصرع کے آخر کا حرف لیں تو
میرزا شاہ ابوالمعالی نکلتا تھا اور اگر اس کے قافیہ کے سببیوں کو جمع کریں تو اسے نو سو اسٹھ تاریخ
نظم قصیدہ کی نکلتی تھی اور معتبر سنا ہے کہ جب ہمایوں دوبارہ قندھار میں آیا تو ابوالمعالی نے شراب پیکر
نشہ کی حالت میں ایک مرتبہ ایک رافضی تبرائی کو تعصب کے سبب سے قتل کر ڈالا مقتول کے وارثوں
دعویٰ کیا ہمایوں نے ابوالمعالی کو طلب کیا ابوالمعالی سیاہ فمل کے کپڑے پہنے ہوئے جس کا استر
سرخ زرد تھا اور وہی تلوار جس سے قتل کیا تھا دامن کے نیچے چھپائے ہوئے اویسی سستی کے خاتم
بڑے کروفر سے مجلس میں آیا اور اس جرم سے بالکل انکار کیا پیرام خان نے اس وقت یہ شعر پڑھا
نشان شیروان دار شرف پیشاں * دلیل روشن ست اینک جزیرہ دانا را * ہمایوں کو یہ شعر بہت پسند آیا اور
خون اوسن بچا رہ کا مفت ضائع گیا کسی پر ثابت نہوا الغرض جب امیرون نے ابوالمعالی کو اکبر کے
جلوس کے وقت بلوایا تو اس نے کہا ابھیجا کہ مجھ کو کچھ عذر ہے اس سبب سے نہیں آ سکتا دوبارہ کہنا
کہ خاص ایک شورہ تمہاری راے پر موقوف ہے پھر اس نے کچھ عذر کیا اور کچھ اپنی ایسی درخواستیں کیا
کہیں جس کا پورا ہونا بہت مشکل تھا پیرام خان نے مصلحت وقت سمجھ کر وہ ساری آرزوئیں اس کی قبول
اور جب وہ آیا تو لوگ خان قورچی نے جو طرہ پہلوان تھا پیرام خان کے اشارہ سے پیچھے سے جا کر

اور اوسکو قید کر کے لاہور کو بھیج دیا ابوالمعالی تو ہان قید سے بھاگ کر کمال خان کھنڈ کے پاس چلا گیا
اون دنوں میں ملک کمال خان کھنڈ کے چچا آدم کھنڈ کے قبضہ میں تھا اوسنے ابوالمعالی کی بڑی تعلیم کی
بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے کشمیر کی تسخیر کا ارادہ کیا ۹۶۵ھ نو پونہ سٹھ مین غازی خان چک حاکم کشمیر سے
مقابلہ ہوا آخر ابوالمعالی نے شکست پائی پھر کمال خان بھی اوس سے جدا ہو گیا پھر ابوالمعالی نے ہدایت
بدل کر دیالپور میں جا کر تو لوک نامے بہادر خان کے ایک نوکر کے پاس پناہ لی تو لوک نے اوسکو اپنے
گھر میں چھپا لیا ایک روز تو لوک سے اور اوسکی بی بی سے لڑائی ہوئی اوسنے فوراً بہادر خان کو جا کر اطلاع کی
کہ تو لوک نے ابوالمعالی کو اپنے گھر میں چھپایا ہے اور دونوں متفق ہو کر غدر کا ارادہ رکھتے ہیں بہادر خان
اوسی وقت سوار ہوا اور ابوالمعالی کو قید کر کے بیرام خان کے پاس بھیج دیا اور تو لوک کو قتل کر دیا بیرام خان
ابوالمعالی کو ولی بیگ ترکمان کے سپرد کر کے بھگڑا کر روانہ کیا ولی بیگ نے اوسکو راستہ میں بڑی ایذا دی
اور گجرات کی طرف بھیج دیا تاکہ وہیں سے مکہ کو چلا جاوے ابوالمعالی نے وہاں بھی ایک خون کیا اور مکہ
بھاگ کر علی قلی خان کے پاس چلا گیا بیرام خان نے یہ سنا کر علی قلی خان کو فرمان بھیجا کہ ابوالمعالی کو قید
کر کے اگر وہ میں بھیج دے چنانچہ جب وہ جب احکم گره میں آیا اوسی عرصہ میں بیرام خان کے کچھ جھگڑے
واقع ہوئے جنکی تفصیل آئندہ مذکور ہوگی اور بیرام خان نے بادشاہ کی بدگمانی مٹانے کے لیے چند روز
اوسکو بیانہ کے قلعہ میں قید رکھا اور جب خود حج کا ارادہ کیا تو اوسکو بھی ساتھ لے لیا تھوڑے دنوں
ابوالمعالی اوس سے بھی جدا ہو کر اکبر کی ملازمت میں آیا اور نہایت غرور کے سبب سے سواری میں
ملاقات کی اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور ابوالمعالی کو دوبارہ قید کر دیا باقی قصہ اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ
مذکور ہوگا جس روز وہ لاہور میں قید سے بھاگتا تھا پہلو ان گل گز نے جو اوسکا محافظ تھا بادشاہ کے
خوف سے اپنی جان کو ہلاک کیا الغرض جب اکبر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو پہاڑوں کی طرف سکندر
مقابلہ میں فوج بھیجی سکندر تین مہینہ تک لڑتا رہا آخر مغلوب ہو گیا اونہی دنوں میں راجہ رام چند نگر کوٹ سے
اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا پھر اکبر نے برسات کا موسم بسر کرنے کے لیے جالندھر کی طرف کوچ کیا اور پانچ
مہینہ تک وہیں رہا ہایوں کی وفات اور اکبر کو جلوس کی خبر سننے ہی تری بیگ خان حاکم دہلی نے
میرزا ابوالقاسم کامران کے بیٹے کو مع کارخانجات شاہی اور عمدہ عمدہ ہاتھیوں کے ہمراہ خواجہ سلطان علی
وزیر خان اور میرٹھی اشرف خان کے اکبر کو حضور میں بھیج دیا اسی سال میں مرزا سلیمان نے

۲۱۰

مختار التواریخ اردو

ابراہیم میرزا کو ساتھ لیکر کابل کی تسخیر کا ارادہ کیا منعم خان نے وہاں کے قلعہ میں بند ہو کر اکبر کی حضور میں اس مضمون سے مطلع کرنے کے لیے عرض کیا مگر چچین اکبر نے فوراً محمد قلی خان برلاس اور انکے خان اور حضرت خان ہزارہ کو بیگم بادشاہ اور ساری بیگم کے لئے آنے کے لیے کابل کو بھیجا اس گروہ کے پہنچنے پہلے ہی مرزا سلیمان نے قاضی نظام بدخشی کو جو بڑا عالم تھا اور آخرین اوسکا خطاب قاضی خان ہو گیا تھا منعم خان کے پاس اپنا وکیل بنا کر بھیجا اور صلح کی گفتگو کی اور یہ شرط کی کہ منعم خان فقط ایک مرتبہ اوسکا نام خطبہ میں پڑھ دے چنانچہ منعم خان نے مصلحت سمجھ کر اس امر کو قبول کر لیا اور مرزا سلیمان انہی ہی بات پر خوش ہو کر بدخشان کو چلا گیا سال اول جلوس میں علی قلی خان نے خان زمان خطاب پایا اور سنبھل کی طرح شادی خان چٹان پر جو عدلی کے امیرون میں سے تھا فوج کشی کی رہب کے کنارہ بڑی لڑائی ہوئی آخسر خان زمان نے شکست پائی ابھی وہ دوبارہ لڑائی کے سامان میں تھا کہ اتنے میں دہلی اور اٹاواہ او اگرہ سے خط پونچے کہ عدلی کی طرف سے یہو بقال نے بڑے سامان سے لشکر کشی کر کے اکثر ملک فتح کر لیے اور دہلی کے قریب تک پہنچ گیا چنانچہ سکندر خان اوزبک اگرہ سے اور قباخان گنگ اٹاواہ سے اور عبداللہ خان اوزبک کاپلی سے اور حیدر محمد خان بیانہ سے اور باقی اور امیر اپنے اپنے ملکوں سے اکبر دہلی میں ترمذی بیگ خان کے پاس جمع ہو گئے خان زمان جبنا کے پرے ہی کنارہ رہا اون تکب نہ پہنچ سکا تعلق آباد کے قریب بڑی لڑائی ہوئی عبداللہ خان اوزبک اور لعل خان بدخشی نے جو دہلی میں فوج میں تھے حملہ کر کے یہو کی فوج کو بھگا کر قصبہ ہونل اور یلول تک اونکا تعاقب کیا اور غنیمت کا مال بھی بہت ماٹھا آیا یہو بہت سے ہاتھیوں کے اپنے لشکر سے جدا ہو گیا اوسے اوسوقت غل چچا پاکہ حاجی خان الودر آجوناچا اور ترمذی بیگ خان پر جسکے پاس اوسوقت تھوڑی سی جمعیت تھی حملہ کیا اور ایک ہی حملہ میں یہو نے ترمذی بیگ خان بھگا کر فتح پائی اور اس خیال سے کہ شاید نخل دھوکا دیکر پھر نہ لوٹیں اونکا تعاقب نہ کیا جو امیر کہ یہو کو بھگا ہو لشکر کے تعاقب میں گئے تھے جب شام کو لوٹے تو اونخون نے اپنی جگہ پر یہو کو دیکھا ناچار آہستہ آہستہ دہلی سے نکل کر بجاگ نکلے یہو نے اپنے آدمیوں کو اونکے تعاقب سے منع کیا خان زمان بھی میرٹھ کے راستہ سربند میں ان لوگوں سے آگلا اکبر نے جب یہ خبر سنی تو حضرت خان خواجہ کو جسکے نکاح میں گلبدن بیگم اکبر کی پھوپھی تھی سکندر کے مقابلہ میں مستحقین کے خود یہو کا فساد مٹانے کے لیے دہلی کی طرف متوجہ ہوا سربند میں منزل ہوئی

۱۱۳

کچھ پہلے راج تھا مگر بطور اسکو طوقان یعنی بڑا بجائی کہا کرتا تھا اب اسنے موقع پا کر کبر کو یہ سمجھا دیا کہ باعث اس
 شکست کا تری بیگ خان ہے اور خان زمان وغیرہ اور اسے اپنے مدعا پر گواہی دلوالی غرض طوعا کر گیا
 اسکے قتل کی اجازت لی پھر سیر کرتا ہوا تری بیگ خان کے ڈیرے میں آیا اور اسکو اپنے خیمہ میں لے آیا
 مغرب کی نماز کے وقت خود تو طہارت کے بہانہ سے اٹھ گیا اور اپنے آویسوں کو جنہیں پہلے سے ہی اسکا
 کو لیے آمادہ کر رکھا تھا اشارہ کیا چنانچہ انھوں نے اگر تری بیگ خان کو قتل کر ڈالا خانانہ دوسرے دن
 دربار میں بھی نہ آیا تری بیگ خان کے داماد خیر بیگ اور خواجہ سلطان علی میٹھی کو بھی اسی تہمت میں قید کر دیا
 گویہ چند روز کے بعد چھوٹ گئے ہیومن نے دہلی میں بڑی قوت پیدا کر کے راجہ بکراجیت اپنا خطاب مقرر کیا
 اور اسلام کے احکام بالکل بدل دیے جب اسنے اکبر کے متوجہ ہونے کی خبر سنی تو ایک ہزار پانسوی ہاتھی
 اور بہت سا خزانہ اور بے انتہا لشکر ساتھ لیکر خود بھی پانی پت تک آیا اور اپنے پونچھنے سے پہلے اسنے
 تو پچانہ وہاں پونچھا دیا تھا اکبر کی طرف کے کئی امیر مثل خان زمان اور اسکندر خان وغیرہ کے لشکر سے
 آگے بڑھ آئے تھے انھوں نے پیشہستی کر کے تھوڑی سی لڑائی میں وہ تو پچانہ اسکا پانی پت میں
 چھین لیا ہیومن نے اپنی طرف کے چٹان امیرون کو جو بنکاسر دار شادی خان سیوانی تھا نصب اور جاگیرین
 بڑھانے کا ایسا وار کر کے خزانہ کا دروازہ کھول دیا اور بہت سے انعام اور اکرام دیکر سارے لشکر کا تسلی
 اور دلاسا کیا مگر چٹانوں کا ہیومن کے ہاتھوں سے ناک میں دم تھا اور اسکے زوال دولت کی بدل آرزو کھٹے تھے
 غرض ہیومن ہوالی نامے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر راتوں رات کوچ کر کے پانی پت سے گذر کر موضع کھنڈہ میں
 پونچھا اور صبح کے وقت جمعہ کے روز دسویں محرم ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ میں خان زمان اور اسکندر خان وغیرہ
 اور امیرون سے جنھوں نے اسکا تو پچانہ چھین لیا تھا لڑائی شروع ہوئی اکبر بھی اس محرم سے تین کوس پر
 آگیا تھا اور اپنے امیرون کو مدد بھیج رہا تھا چونکہ ہیومن کی طرف کے سارے امیر بیدل تھے اسلیے اسکو فقط
 ہاتھیوں کی لڑائی پر بڑا بھروسہ تھا چنانچہ اسنے ایک ہاتھیوں کا حلقہ ساتھ لیکر اکبر کی فوج پر حملہ کیا اور بڑا زور لیا
 اور انقلاب ڈال دیا مگر پھر او دھروالوں نے بھی ہوش و حواس درست کر کے تیروں کا ٹینہ برسا یا اور اس
 بلا کو اپنے اوپر سے ٹالا پھر ہیومن نے خاص اس طرف جہان خان زمان تھا اپنے ہاتھی چھوڑے اور دھڑکی
 تیروں کی بوچھاڑ ہوئی ہیومن اسوقت تنگے سراوے کے تھے کی طرح چلا رہا تھا اکبر کی ہار و مار کا غل مچا تھا
 کبھی کبھن تر پڑھتا تھا اسی حال میں اسکے ایک تیراگر لگا جسکے سر سے ہیوش ہو گیا اور لگا لگا کر

یہ حال دیکھ کر متفرق ہو گئے اور والوں نے تعاقب کر کے بڑا کشت و خون کیا شاہی خان سوانی بھی اس حرکت پر مار گیا شاہ قلی خان مجرم ہو کر ہاتھی پر چڑھا فیلیبان سے لے کر کما کما کھٹک کیوں مارے تھے ہو بھی تو اسی ہاتھی پر سوار چنانچہ اسی حال میں ہیمو کو اوٹھا کر کبر کے رو پر والے شیخ گدالی کہیں وغیرہ کئی امیروں نے عرض کیا کہ چونکہ یہ پہلا ہی جہاد ہے اس لیے حضور بھی اس کا فریاد اپنی تلوار آزمائیں مگر کبر نے جواب دیا کہ یہ مردہ سا پڑا ہے اگر کچھ امیر جس و حرکت ہوتی تو البتہ میں تیغ آزمائی کرتا آخر ب سے پہلے خانخانان نے تلوار ماری جب شیخ گدالی نے پھر اور وں نے ہاتھ صاف کیے اور اس کے بدن کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے اس فتح کی یہ تاریخ ہے ۷ زروی مکر و زوری و دغا کر حضرت دہلی بدست افتاد ناگہ از قضا ہیمو ہند و را بہ جلال الدین کے آئے شاہ فلک رفت بہ بعون لطف حق گرفت ہندوی سیہ و را بہ دیر خنجر بر لوح بقا با خاتمہ قدرت و قہر بہر سال فتح آن گرفت ہیمو را بہ ایک ہزار پانسو ہاتھی اور بے انتہا خزانہ اور اسباب غنیمت میں ہاتھ آیا یہ چوٹا اور حسین خان داماد ہمدی قاسم خان وغیرہ مخلون نے بھاگے ہو وں کا تعاقب کیا ہیمو کی بی بی بہت خزانہ ہاتھ یوں پر لا رہے ہوئے لیے جاتی تھی الور کے پرلی طرف یہ لوگ اس کے قریب پہنچے رانی خزانہ کو وہیں چھوڑ کر کو اور بجوارہ کے پہاڑوں میں بھاگ گئی وہ خزانہ کچھ گنوار وں نے لوٹا جو باقی رہا وں مخلون کے ہاتھ آیا اور وہ بھی اس قدر تھا کہ ڈھالوں میں بھر بھر کر سب نے تقسیم کیا جس راستہ سے رانی گزری تھی ہاتھ اس قدر فرمایاں اور سونے کی اینٹیں زمین میں گر ٹپٹی تھیں کہ مدت تک راگہ یوں نے پالین اور جو خزانہ کہ شیر شاہ اور سلیم شاہ اور عدلی نے برسوں میں جمع کیا تھا وہ یوں برباد گیا الغرض جب اکبر فتح کے دوسرے دن پانی پت میں آیا تو وہاں ایک پھولوں کا سنارہ چنوا یا اور فوراً وہاں سے کوچ کر کے دہلی کی طرف داخل ہوا اور اسے فوجیہ کو اپنے خطبہ سے زینت دی مہینہ بھر تک وہاں رہا اور گراہ اور سنبھل کی طرف امیروں کو روانہ کیا پھر یہ خبر آئی کہ موضع چیماری میں جولاہور سے بیس کوس ایک گانوں ہے خضر خان سکندر کے مقابلہ میں شکست کھا کر لاہور میں بھاگ آیا یہ سن کر کبر نے پھر اس طرف توجہ کی جب وں جالندھر تک پہنچا سکندر بچ کر سوا لک کی طرف بھاگ گیا اکبر اس کے تعاقب میں دیسوا بہ اور دھمیری تک گیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس مقام سے یہ قصد کیا ہے کہ آئندہ جزئی واقعات کو حذف کر کے اول بڑے بڑے حادثوں کو جو اکبر کی سلطنت کے چالیس برس میں واقع ہوئے ہیں مجمل طور پر

اردو تھے خصوصاً محمد حسین خان داماد ممدی قاسم خان نے ان سرکون میں بڑی دلیرانہ کین اور اسکا بھائی
 حسن بیگ مارا بھی گیا حسین خان کی ان جانفشانیوں کی اکبر نے بڑی قدر کی اور روز بروز اس کے مرتبہ کو
 بڑھایا اور عمدہ عمدہ جاگیریں اس کے لیے مقرر کیں یہاں تک کہ آخر میں حکومت لاہور کی اسکو عطا ہوئی اور
 جب محاصرہ کو بہت مدت گزری اور اہل قلعہ میں غلہ کی کمی ہوئی تو سکندر کے امیر ٹوٹنا شروع ہوئی سید محمود
 بلارہ وغیرہ سکندر سے جدا ہو کر اکبر سے آئے سکندر نے مجبور ہو کر صلح کی گفتگو درسیان میں ڈالی اور اپنے
 بیٹے عبدالرحمن کو غازی خان سور کے ساتھ کر کے انکھ خان اور پھر محمد خان کے وسیلہ سے اکبر کی حضور میں
 بھیجا چنانچہ وہ ستائیسویں رمضان ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ کو ملازمت میں حاضر ہوا اور کئی مانتھی پیشکش کی
 اور قلعہ بھی حوالہ کر دیا اکبر نے اس مضمون کا فرمان لکھوایا کہ بالفعل جو نیو سکندر کی جاگیر میں مقرر ہو اور جب
 وہ اگلے ملکوں کو فتح کرے تو خان زمان اسکا قائم مقام ہو چنانچہ سکندر پہاڑوں کے راستہ سے
 جو نیو میں پونہا اور جب خان زمان نے جو نیو پر قبضہ کر لیا تو سکندر کا یہ ارادہ تھا کہ فرمان کے بموجب
 ولایت گوہر پرتھو کرے مگر وہاں طرح طرح کے حادثہ پیش آئے اور چند روز کے بعد سکندر نے
 اس عالم فانی سے کوچ کیا جن دنوں میں اکبر نے قلعہ مانکوٹ کا محاصرہ کیا تھا وہی حصہ میں محمد علی خان لہور
 اور انکھ خان اور سوا ان دونوں کے اور کئی امیر بیکم بادشاہ وغیرہ بادشاہی حوڑتوں کو کابل سے اکبر کے لشکر میں
 لے آئے دوسری شوال ۹۶۳ھ نو سو چونسٹھ کو اکبر نے لاہور کی طرف کوچ کیا اس سفر میں خان زمان کو
 انکھ خان سے کچھ بدگمانی ہو گئی اور سبب اسکا یہ ہوا کہ ایک مرتبہ بادشاہی مانتھی خان زمان کے سر پر وہ کے اوپر
 روڑا مہو اگڑ گیا خان زمان یہ سمجھا کہ یہ حرکت عی اللہ انکھ خان نے کی مگر جب لاہور میں پہنچے تو انکھ خان نے اپنے
 سب بیٹوں کے خان زمان کے ڈیرہ میں آیا اور اس حرکت سے اپنی بریت پر کلام تہید کی قسم کھائی تب وہ شبہ
 رفع ہو گیا اسی سال میں سلطان آدم بھکیرا عبد اللہ سلطان پوری کے وسیلہ سے لاہور میں اکبر کی ملازمت
 میں حاضر ہوا خان زمان سے اسکا برابر مضبوط اور بھائی چارہ ہو گیا اور سلطان آدم اور اس کے بھتیجے کمان خان
 میں جو کچھ جھگڑا تھا وہ بھی اکبر نے فیصلہ کر دیا سلطان آدم بڑی عزت اور احترام سے اپنے وطن کو واپس گیا
 جب برسات کا موسم گذر گیا تو اکبر نے دہلی کا قصد کیا جاندھ میں خان زمان کا نخل سلیم سلطان حکیم بہاؤ الدین کی
 بھانجی میرزا نور الدین محمد کی بیٹی کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوا اس تقریب میں ایک بڑا جشن ترتیب
 اور دونوں طرف سے بہت سارے سپاہیوں کا ہوا انسانی ۹۶۵ھ نو سو پینسٹھ میں اکبر دہلی میں پہنچا

ان دنوں میں خانخانان ہر ہفتہ میں دوبارہ یونانخانہ میں اگر سب بیرون کے اتفاق سے مقدمات موصول کیا کرتا تھا
 ایک کے زمانہ کے مشہور واقعات میں سے خان زمان کا شاہم بیگ کے ساتھ عشق بازی کا قصہ ہے تفصیل
 ہو سکتی ہے کہ وہ خوش رو اور خوش خلق لڑکے ہادیوں کے قویوں میں نوکر تھے ایک کا نام خوشحال بیگ اور دوسرے کا
 نام شاہم بیگ تھا شاہم بیگ شاہ ملا سب کے ایک ساربان کا لڑکا خوبورتی اور حسن خلق اور بہادری میں کیا
 خان زمان کو منجملہ پستیز ہونے کے پہلے سے ہی اوس سے ملی محبت تھی جب ہادیوں کی وفات کے بعد خان زمان
 ایک کی ملازمت کے لیے دہلی میں آیا تو شاہم بیگ سے قول ہوا کہ اپنے پاس آجائے گا لیا اور غصہ اپنے آئی کے منور
 دہلی میں اوس کے بلانے کے لیے بھیجے پناہ شاہم بیگ دہلی سے جاگ کر زمان کے پاس چلا گیا خان زمان
 اوس کے ساتھ دوسرے زیادہ محبت تھی بادشاہم بیگ کے اوس کو پکارا کرتا تھا بہادر ویرل و جان اوس کی خدمت میں ہر روز
 رہتا تھا اکثر خدمت گاروں کی طرح رکاب پکڑ کر اوس کی سواری کے ساتھ بڑھتا تھا اس وقت تک کہ شاہم بیگ
 میراوانیہ تجارتی دہلی میں رہتا تھا علیہ سے اس کے برادر بڑھ کر شاہم بیگ دہلی سے چھوڑ گیا تھا اوس
 میں اوس کے مزاج میں تقویٰ اور پستیز گامی ہوئی تھی نا جماعت کا پند تھا اور تلاوت نامہ میں درود شریف اور
 درود وظائف کا پیشہ رکھتا تھا ہر وقت ہاتھ میں کتاب شریف کوئی ایک ہوتا تھا شاہم بیگ کی خواہش
 خان زمان کے بھی تقویٰ اختیار کیا تھا اور اپنے لکڑیوں کے ساتھ بہادر ویرل کے ساتھ بیٹھتا تھا اوس کے ساتھ
 جو سات قرأتوں سے کلام بھی پڑھتے تھے اور ہر صفت و صفت کے ساتھ ہی اوس کے ساتھ قرأت و تہجد اور
 پڑھتا تھا شاہم بیگ کی تعلیم کے لیے تقرر کیا اور سی طرے اوس کے ساتھ رہتا تھا اور کبھی کبھان کے زمانہ
 تقویٰ کا شاہم بیگ جو نا اور اوس کے ساتھ رہتا تھا اور کبھی کبھان کے ساتھ رہتا تھا اور کبھی کبھان کے ساتھ
 رہتا تھا اور کبھی کبھان کے ساتھ رہتا تھا اور کبھی کبھان کے ساتھ رہتا تھا اور کبھی کبھان کے ساتھ رہتا تھا
 شاہم بیگ نے کچھ دنوں کے ساتھ خوب مزہ اڑا اور بعد ازاں وہ عورت عبدالرحمن بیگ کیسا اپنے دلی دوست کے
 حوالہ کر دی جب یہ ساری خبریں بادشاہ نے سنیں تو شاہم بیگ کی طلب میں خان زمان کے نام چھوڑ دیں فرما
 ہمارے ہوا اور دوسرا فرمان اوس ضلع کے جاگیرداروں کے نام آیا کہ اگر خان زمان شاہم بیگ کے بھیجے
 کچھ توقف کرے تو سب جمع ہو کر اوس کی گوشمالی کریں خان زمان نے برج علی نامے ایک اپنے مستعد کو اس غر
 دربار میں بھیجا کہ ان حکموں کے ٹٹنے کی کوئی تدبیر نکالے برج علی سب سے پہلے خانخانان کے نائب محمد خان پاس

وہ اتفاقاً اوسوقت ایک برج پر بیٹھا تھا برج علی نے خان زمان کا پیغام آگیا اور شاید باتوں باتوں میں کچھ گفتگو
 سخت درمیان میں اگلی پر محمد خان نے برج علی کو اوس برج کے اوپر سے نیچے ڈال دیا اور اوسکے صدر سے
 اوسکا بدن جو رہو گیا پر محمد خان سنگدل تو تھا لگا کر کہنے لگا کہ برج علی نے خوب اپنے نام کا اثر ظاہر کیا
 خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو چارونا پار شاہم بیگ کی سفارت پر مکرانہ بنی اور صحت سمجھ کر اوسکو چنگیز
 میں جو بیٹہ ہے اسکا رہ کوں عبدالرحمن بیگ کی جاگیر میں تباہ مسجد یا پندرہ روز شاہم بیگ وہاں عبدالرحمن بیگ کے
 ساتھ جلسہ کرتا رہا ایک روز شہرب کا در چل رہا تھا سستی کی عادت بن شاہم بیگ نے عبدالرحمن بیگ کو آرام جان
 کو طلب کیا اوسنے یہ عذر کیا کہ وہ عورت میرے محل میں ہے اسوجہ سے اوسکا حاضر ہونا ممکن نہیں شاہم بیگ
 نے سنکر بہت آرزو ہوئے اوس دنوں میں نہایت سکے بد سے عداوت پیدا ہو گئی اور شاہم بیگ کے حکم سے
 انکو کون سے عید الزین بنیہ وانبہ لیا اور آرام جان کو اوسکے گھر میں سے نکال لائے عبدالرحمن بیگ کے چھوٹے
 بیٹے کو بیگ نے پناہ دیا کہ اسوقت کسی قدر تربیت سامنے لیکر اوس بالافانہ پر جہان شاہم
 آرام جان سے بیٹہ بچا تھا شاہم بیگ بھی مقابلہ میں آیا تھوڑی لڑائی ہوئی آخر شاہم بیگ کے ایک تبرک
 اوسکے صدر سے وہ گر گیا یہ صرع اوسکے آگے تار سے جو پڑا تھا آگے گرتا تھا کہ شاہم شہید شد عبدالرحمن بیگ
 قیدی سے بچ رہا اور شاہی دربار میں حاضر ہوا اور کہہ کر اوسکی بڑی بچہ ریش کی خان زمان نے اتم کا لباس پہن کر
 لنگا کے کراچی کے عبدالرحمن بیگ کا بچھا لیا کہ وہ ماتہ نہ آیا بہرہو لارنگ گیا خان زمان نے ان کئی سالوں میں
 چٹانوں کے مقابلہ میں بڑی بڑی تھیں بہرہو لارنگ میں اوسکی لڑائیوں زمانہ میں بادشاہین کی چٹانوں میں
 ایک تھوڑی لڑائی سنہ جو حسن خان کو بولی بیسیں ہزار لڑائی لیکر چڑھ آیا تھا اور خان زمان کے پاس
 انہیں پارہیز آویروں تر یاہنتہ بیٹہ خان زمان نے کو تو تیر ہزار خان سے مقابلہ کرتا رہا خان زمان کہانا
 کھا ستمین مشغول رہا جب خبر آئی کہ غنیمت بہت وسیع آئی تو خان زمان نے بڑی انہیں انہیں
 کھیلنا شروع کیا آخر جب لوگوں نے اوس سے یہ آکر کہا کہ مخالفوں کی فوج نے ہمارے آویروں کو جگہ سے
 ہٹا دیا اوسوقت ہتھیار طلب کیے اور جب یہ نوبت پہنچی کہ اوسکی چٹانوں کے ڈیروں کو چٹان لوٹ چکے
 اور باری فوج اوسکی پریشان ہو گئی اوسوقت لڑائی کے لیے نکلا اور بہادر خان کو رخصت کر کے تھوڑے
 آدمی ساتھ لیکر ایسا دلیرانہ حملہ کیا کہ نہایت پس پا رہے گئے اٹھ سات کوں تک اوسکا تعاقب کیا اور کشتوں کے
 پستے لگا دیے اسی طرح جب کوئی نے جس سلطان بہادر اپنا لقب مقرر کر کے جنگا میں سکھ او خطبہ اپنا نام کا جایا

کیا تھا جس چالیس ہزار آدمی ساتھ لیکر جو پور پر حملہ کیا اور یہاں تک نوبت پہنچی کہ خان زمان کی تمام چھاوئی اور
 اوسکا سارا مال و اسباب لوٹ لیا خان زمان بے تحاشہ کھانا کھانے میں مشغول رہا اور جب وقت دسترخوان
 اور شام غنیمت اوسکے ڈیرے کے اندر داخل ہوئے اور دسترخوان اوٹھاٹی بھی نوبت نہ پہنچی آخر خان زمان نے
 تھوڑے سے آدمی ساتھ لیکر حملہ کیا اور پٹھانوں کو شکست دی اور بہت لوگوں کو قتل اور قید کیا اور استغفریت
 ماننے آئی کہ اوسکی ساری فوج مستثنی ہوگئی غرض خان زمان اور اوسکے بھائی نے پورب کے ملکوں میں ایسے
 ایسے برائیائیں کیے کہ سب پر غلبہ لے گئے مگر ذکی سرکشی نے وہ ساری کوشش اونی خاک میں ملا دی باقی
 احوال اور خانانہ اہل التہذیب آئندہ مذکور ہوگا اسی سال میں خان خانان نے مصاحب بیگ پر
 خواجہ ان بیگ کو جو بڑا شیر اور نالائق تھا قتل کر ڈالا سترھویں شہینہ نو سو پچھتر ہجری موافق سال
 سوم جاوہس کے اکبر اگرہ میں داخل ہوا اور اسی سال میں پیر محمد خان کے مرتبہ کی ترقی اور تزلزل واقع ہوئی بیا
 اوسکا یہ ہے کہ پیر محمد خان جو ایک ملا تھا خانخانان کے نیابت کی بدولت اوس مرتبہ پر پونچھا کہ سب ارکان
 دولت اوسکے گھر جاتی تھی اور اکثر سے ملاقات ہوتی تھی اور اوسکے سامان کی یہ شہرت کہ جب دہلی سے اگر کو
 جاتے تھے تو ایک روز خانخانان پیر محمد خان کو ساتھ لے کر مشغول تھا اتنا خانخانان کو بھوک کی خواہش ہوئی
 اور پیر محمد خان کے باوجود چھانہ سے کھانا آیا تو تین سو کا سہ شربت کے اور سات سو کا بیان تقری اوسکے کا بچا
 سوائین خانخانان یہ سامان دیکھ کر حیران ہو گیا اگرچہ ظاہر میں کچھ نہ تھا مگر باطن میں اوسی وقت سے اوسکی فکر
 میں ہو رہی تھی پونچھ تو چند روز طبیعت پیر محمد خان کی کچھ علیل ہو گئی ایک روز خانخانان عیادت کے لیے
 دربان نے روکا اور کہا کہ اجازت کے بعد اندر جانا ہوگا خانخانان کو یہ بات نہایت ہی ناگوار ہوئی جب پیر محمد خان کو
 اطلاع پہنچی تو باوجود ضعف اور بیماری کے خود دروازہ تک دوڑ کر آیا اور غدر کیا کہ دربان نے آپ کو پہچانا
 تھا اس سبب سے یہ تصور ہوا غرض خانخانان ایک ساعت پٹھکر چلا گیا اور دو تین روز کے بعد خواجہ
 اور پیر عبد اللہ بخشی وغیرہ کی زبانی یہ پیغام بھیجا کہ ہم نے طالب علمی کی وضع سے تجھ کو اس مرتبہ پر پونچھا لیکن
 چونکہ تیرا ظرف اس رتبہ کے لائق نہیں اور اب تیری وضع سے فتنہ و فساد کا احتمال ہے لہذا ہم چند روز کے لیے
 یہ مرتبہ سبب غور تجھے واپس کرتے ہیں تاکہ پھر تیرے مزاج کی اصلاح ہو جاوے مناسب کہ عام و فقارہ فوراً
 ہمارے آدمیوں کو حوالہ کر دو پیر محمد خان نے فوراً سارا اسباب اپنا خانخانان کے آدمیوں کے حوالہ کر دیا اور
 یہ سبب ۱۱۰۰ھ میں واقع ہوا کہ خانخانان نے اسکا قتل کر کے بیانہ کے قلعہ میں بھیج دیا پیر محمد خان نے

یہ پیام بھیجا کہ ایک اپنا وکیل قلعہ کے اندر بھیج دو اسکی معرفت جو گفتگو صلح کے باب میں کرنا ہے بیان کروں چنانچہ
لوگوں نے مصنف صاحب کے والد کو اور حاجی بھیجنے کو اس امر کے لیے تجویز کر کے بھیجا بعد بہت سی گفتگو
کو سکرام خان نے کئی شرطوں پر قلعہ کا خالی کر دینا منظور کیا ایک یہ کہ کسی قدر زر نقد اور کچھ اسباب اسکو
حوالہ کیا جاوے اور ایک یہ کہ اسکی معاش کی بھی کوئی صورت بادشاہی دربار میں تجویز کیجاوے مگر چونکہ
حبیب علی خان وغیرہ کے پاس سر دست روپیہ سکرام خان کو دینے کے لیے موجود تھا اور علاوہ اسکے
یہ بھی توقع تھی کہ ہمزبردستی قلعہ کو فتح کر لیں گے اس سبب سے یہ لوگ اس صلح پر راضی نہ ہوئے تب سکرام خان
وہ قلعہ راہ سرحد کے حوالہ کر دیا اور اسکی عوض میں بہت کچھ اوس سے لیا اور خود حاجی خان الوری کے
ساتھ گجرات کو چلا گیا اسے بہتر نے سب سامان درست کر کے قلعہ کا خوب استحکام کر لیا اور قلعہ کے
گرد و نواح کے بعض پرگنوں پر بھی قابض ہو گیا حبیب علی خان وغیرہ کی ساری کوششیں برباد ہوئیں آخر
چند روز کے بعد یہ سب لوگ اپنی اپنی جاگیروں کو چلے گئے اسی سال میں جمال خان عدلی کے غلام نے قلعہ
چنار پر تصرف تھا اگر کے حضور میں پیام بھیجا کہ اگر کوئی ہوشیار وکیل اپنا بھیجو تو میں قلعہ اپنا اسکو سپرد کروں
خانخانان نے مہر علی بیگ سلدوز کو جو آخر میں چنار کے قلعہ کا حاکم ہو گیا ہے اس کام کے لیے تجویز کر کے
ایک فرمان جمال خان کی تسلی و دلاسا کے مضمون کا لکھ کر حوالہ کیا اتفاقاً اسی زمانہ میں مصنف صاحب بھی
بطور طالب علمی کے اگرہ میں آئے تھے اور مہر علی بیگ کے نبی مکان پر رہتے تھے مہر علی بیگ نے مصنف
صاحب کے اس سفر میں ہمراہ لیچمنے پر بہت سادہ رکھا اور اس کے استاد شیخ مبارک ناگوری اور اون کے
والد ملوک شاہ سے سفارش اوٹھوائی اور یہاں تک سہارا دیا کہ اگر تم میرے ہمراہ نہ چلو گے تو میں یہ مقصد ہی
شک کر دوں گا غرض مجبور ہو کر مصنف صاحب بھی اوسکے ہمراہ ہو گئے اور قنوج اور لکھنؤ اور چنار اور بنارس
سیر کرتے ہوئے ذی قعدہ ۱۰۶۶ھ نو سو چھیاسٹھ میں گنگا اوتر کر چنار میں پونچے جمال خان نے اپنے افسروں کو
استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی تعظیم سے مہر علی کو قلعہ کے اندر لیگیا اور سب شیر شاہی و سلیم شاہی مکانات دکھلا دی
اور اسباب قلعہ کا ملاحظہ کرایا اور مہانداری اچھی طرح کی کہ جب اوسنے فرمان کا مضمون معلوم کیا اور اوسمیں
دیکھا کہ پانچ پرگنہ نواحی چنار کے قلعہ کے بدلے میں عطا ہوئے تو اسقدر پر جمال خان راضی نہوا اور
اسقدر خواہشیں ظاہر کیں جنکا پورا ہونا ممکن نہ تھا اور یہ براہ کیا کہ جب تک اوسکی عرضداشت کا جواب حضور سے
آج تک مہر علی اسکار رہے اس اثنا میں اوسنے خان زمان سے بھی کچھ گفتگو شروع کی اور فتح خان

پہنچے جو رہتاس کے قلعہ پر قابض تھا جدا وعدہ قلعہ ہوا کہ روہتہ کا کرکھتا تھا مگر علی نے جب اس کے یہ مکر و فریب دیکھے تو یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں جہاں خان اور فتح خان متفق ہو کر میراکام تمام کر دیں چنانچہ ایک روز سیر کے بہانہ قلعہ سے باہر آیا اور گنگا اوتر کر چل دیا سب رفیق اس کے قلعہ میں ہی رہ گئے مہجنت صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جب یہ کیفیت دیکھی تو جہاں خان سے چاہی ہوئی باتیں شروع کیں اور یہ دیکھ کر کہ کہیں پھر مکر علی کو واپس لاتا ہوں شام کے وقت کشتی میں سوار ہوا اتفاقاً اوس پہاڑی کے نیچے جو قلعہ کے قریب تھی کشتی کسی گندھین جاڑی اور اس وقت اندھی بھی ایسی تیز چلنا شروع ہوئی کہ کشتی میں تر زلزل شروع ہوا خدا خدا کر کے اوس بلا سے نجات پائی اور بہت دیر کے بعد کشتی کنارہ پر پہنچ گئی رات کو اونی جنگل میں شیخ محمد غوث گوالیار کے مکان پر پہنچے شیخ مدوح بڑے ولی کامل اور عامل تھے صبح کو اونکے کسی مرید نے ایک غار دکھلایا جس میں شیخ مدوح نے بارہ برس تک عبادت کی تھی اور اسی مدت میں فقط جنگل کے بیوون اور پتوں ہی کی غذا پر اکتفا کیا تھا اور اونکے اعمال کا یہ اثر تھا کہ سارے بادشاہ اونی بڑی تعلیم اور تکریم کرتے رہے مگر علی کے چلے آنے کے بعد فتونامے ایک عدلی کے غلام نے چنار کے قلعہ قبضہ کر لیا ۹۶۷ھ نو سو چھیاسٹھ میں شیخ محمد غوث سے اپنے مریدوں اور متقدون کے گجرات سے اگرہ میں آئے کہہ اور نکا بڑا مستعد ہو گیا مگر شیخ گدالی کو اس بات کا بڑا حسد ہوا اور وہ یہ سمجھا کہ اب میری دکان پھکی ہو جائیگی اور چونکہ خانخانان کو شیخ گدالی سے بڑا ربط مضبوط تھا اس سبب سے وہ بھی شیخ محمد سے اچھی طرح غلا بکھا پڑی۔

میں بیچکر اور کو بڑا بھلا کہہ کرتا تھا اور وہ رسالہ شیخ محمد کا پڑھ پڑھ کر لوگوں کو سناتا تھا۔ یہیں شیخ مذکور نے اپنے کمال کا حال لکھا ہے اور وہیں بیان کیا ہے کہ حالت بیداری میں خاں نے اپنی مجلس میں بلا کر مجھ سے گفتگو کی اور حضرت پیغمبر صلیمؐ مجھ کو ترجیح دی اسی قسم کی بہت سی خرافات وہیں تھیں اور خانخانان اسی حکم سے طرح طرح کی ملاست شیخ کی نسبت کیا کرتا تھا آخر آرزو ہو کر شیخ گوالیار کو چلا گیا اور وہی ایک کروڑ کی جاکہ ہوا و سکو دی گئی تھی اوی پرقتاعت کی اسی سال میں خان زمان کا بھائی بہادر خان باز بہادر سپہ سالار خانان مقابلہ پر گجرات کی طرف نام زد ہوا قصبہ سپرے تک پہنچا تھا کہ یہاں خانخانان کی لڑائیاں شروع ہوئیں چنانچہ وہ پھر وریار میں واپس آیا اسی سال میں حسین خان رندری سے اگرہ میں آیا اور چند نامی سردار اپنے ہمراہ لے کر تینہوڑ کی طرف گیا اور سو پڑ میں جا کر بڑے بڑے کار نمایان کیے اور وہاں سے رتنہوڑ کے قلعہ پر حملہ کیا چنانچہ اسے سرجن کو مقابلہ سے ہٹا کر قلعہ کے اندر داخل ہوا مگر چونکہ اسی اثنا میں خانخانان کے معاملات درہم برہم ہو رہے تھے یخبر حسد میں خان اوس مہم کو ویسی ہی ناتمام چھوڑ کر گوالیار میں آیا اور وہاں سے مالوہ کا ارادہ رکھتا تھا

کہ خانخانان نے اونسکو اگرہ میں بلایا اس عرصہ میں سب اراکین سلطنت خانخانان سے بچ رہ گئے تھے اور ان کی
اکبر بھی اوسکو ہاتھوں سے تنگ تھا کیونکہ اوسکی سلطنت برائے نام تھی اور اختیار ملی خانخانان کے قبضہ میں تھا اکثر ایسا
ہوتا تھا کہ بعض ضروری خرچوں سے بھی اوسکا ہاتھ بند رہتا تھا خزانہ بالکل خالی تھا جتنے بادشاہی نوکر تھے سب
بڑی پریشانی میں تھے اور اوسکی جاگیریں بھی بڑی خراب تھیں اور جتنے خانخانان کے نوکر تھے سب خوش و خرم
اور اوسخانان سب درستی تھا غرض ان سبوں میں سب سردار خانخانان کے زوال دولت کی آرزو رکھتے تھے اور
سوق کی گھمٹ میں تھے اتفاقاً بیسویں جمادی الثانی ۹۷۹ء نو سو سو سٹھ کو اکبر جہانپار شکار کھیا کو گیا وہاں ہم جا
جو ماہم اکبر کی فرزند کی سبب سے بڑا مقرب تھا اور صادق محمد خان وغیرہ نے فرصت پا کر خانخانان کی بڑائی
خوب اکبر کے گوش زد کیں جب اکبر سکندر درہ راہ میں پہنچا تو وہاں ماہم اکبر نے اطلاع دی کہ یکم بادشاہ دہلی میں
آج کل بہت بیمار ہیں اور حضرت بادشاہ کو بار بار یاد کرتی ہیں یہ سنکر اکبر نے دہلی کا قصد کیا شہاب الدین احمد خان
حاکم دہلی استقبال کے لیے آیا اور سب نے ملکر خانخانان کی طرف سے اکبر کو لگانا بھجوانا شروع کیا اور یہاں تک
نوبت پہنچی کہ سب نے متفق ہو کر اکبر سے عرض کیا کہ حضور کے دہلی میں تشریف لانے کا باعث خانخانان
ہم کو گون کو سمجھے گا اور بیشک اسکا عجز ہم سے نکالے گا چونکہ ہم میں اوسکے مقابلہ کی طاقت نہیں اسلیے بہتر
کہ حضور ہم کو کہہ مسئلہ کی طرف چلے جانے کی اجازت دیں چونکہ اکبر کو ماہم اکبر کی سفارت گوارا تھی اسلیے اوسکی
تسلی کی اور خانخانان کو یہ پیغام بھیجا کہ ہم جو بے تمہاری اجازت کے دہلی تک چلے آئے تمام ہمارے ملازم
تمہاری طرف سے وہم رکھتے ہیں تمکو چاہیے کہ ان سب کی تسلی کرو تاکہ ان سب کی خاطر جمع خانخانان
خواجہ امینا اور حاجی محمد خان سیستانی اور ترسون محمد خان کو اکبر کی حضور میں بھیجا چنانچہ اونھوں نے
خانخانان کی طرف سے بڑی عذرخواہی کی اور اوسکو اخلاص اور خیر خواہی کو اچھی طرح بیان کیا مگر اکبر نے اون
باتوں پر کچھ دھیان نہ کیا اور ان لوگوں کو بھی اجازت لوٹنے کی ندی سارے مہات ملکی شہاب الدین احمد خان
اور ماہم اکبر کے اہتمام سے ہونے لگے اور اونھوں نے اس بات کو بہت مشہور کر دیا کہ بادشاہ کا مزاج خانخانان
کی طرف سے متغیر ہو گیا ہے اور سب امیر ایک ایک کر کے اگرہ سے دہلی میں چلے آئے سب سے پہلے
قیام خان گنگ آیا جو امیر آتا تھا شہاب الدین احمد خان وغیرہ اوسکے منصب کا اضافہ کر دیتے تھے اور ان
لوگوں نے دور اندیشی کر کے قلعہ کی مضبوطی کا بھی بخوبی اہتمام کر لیا خانخانان نے اگرہ میں اپنے
کو جمع کیا کہ یہ امر ہر ہر لمحہ گدائی وغیرہ کی یہ رائے ہوئی کہ فی الفور دہلی میں جا

بادشاہ کو اپنے قبضہ میں کر لو زیادہ فرصت نہ دو مگر خانخانان نے اس تجویز کو پسند نہ کیا اور کہا کہ اگر کبک مزاج میری طرف
 منحرف ہو گیا ہے اس سبب سے اب میری اوسکی صحبت راست منوگی قطع نظر اسکے تمام عمر میری خیر خواہی میں
 گزری ہے اب بوڑھا ہے میں مکھڑائی کا داغ لگانا بڑی بدنامی کی بات ہے ناچار خانخانان سفر حج کا ارادہ
 کر کے بیانہ کی طرف متوجہ ہوا اور سب سرداروں کو اس ارادہ سے مطلع کر کے دہلی کی طرف رخصت کیا اور بہادر
 کو بھی مالوں سے بلو کر ان لوگوں کے ساتھ کر دیا محمد امین دیوانہ کو بیانہ کی قید سے چھوڑ دیا یہاں امرائے اکبر کو
 یہ سنبھالی کہ خانخانان شاید پنجاب کا ارادہ رکھتا ہے چنانچہ اکبر نے میر عبد اللطیف قزوینی کے ہاتھ خانخانان کو یہ
 پیغام بھیجا کہ اب مجھے سارے کاروبار ملک کے اپنے اختیار میں لے لیے تمہارا مدت سے سفر حج کا ارادہ تھا خدا
 مبارک کرے کہ سید قدس ملک اپنی جاگیر کے لیے تجویز کر لو تمہارے گماشتہ اوسکی آمدنی وہیں تمہارے پاس
 بھیج دیا کریں گے خانخانان کا تو پہلے ہی سے یہ ارادہ تھا اس حکم کو قبول کر کے نیوات سے ناگور کی طرف
 متوجہ ہوا اور سرداروں میں سے سواے ولی بیگ ذوالقادر و حسن قلی خان جو آخر میں خان جہاں ہو گیا
 اور اسماعیل قلی خان اور اوسکے بھائی شاہ قلی خان اور حسین خان خولیش مددی قاسم خان کے کوئی اوسکے گنا
 نزا اور ناگور سے سب سامان جاوس اور نقارہ اور علم وغیرہ حسن قلی خان کے ہاتھ دربار میں بھیج دیا
 بیکانیر میں شیخ گدائی بھی جدبو گیا اکبر نے دہلی سے پنجاب کا ارادہ کیا جس دن قصد چھوڑیں منزل تھی حسن قلیخان
 مع سب سامان کے حاضر ہوا اسی منزل میں شاہ ابوالمعالی ملازمت میں حاضر ہوا اور اوسنے یہ قصد کیا کہ حالت
 سواری میں ہی تسلیمات بجالائے اکبر نے اس گستاخی پر قید کر کے شہاب الدین احمد خان کے حوالہ کیا اوسی
 منزل میں پیر محمد خان شیروانی خانخانان کے معاملات و رسم پر ہمہ جہت جاننے کی خبر سنگر گجرات سے واپس ہو کر رکی
 خدمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو ناصر الملک خطاب اور سرداری کا سب سامان عنایت کر کے خانخانان کے
 تعاقب میں تعین کیا تاکہ فی الفور ملکہ کو روانہ کر دے ہندوستان میں توقف کی فرصت نہ دے پیر محمد خان
 فی الفور روانہ ہوا ناگور کے قریب جا کر ٹھہر گیا اور ایک دو منزل سے شیعہ فرقہ میں لکھنڈ خانخانان کو اپاسن بھیج دیا
 آدم درل اس اس غش محکم چھپان بہ باغمت جان بلا فرود ہوا ہم چھپان خانخانان نے اوسکے جواب میں
 لکھ بھیجا کہ آئین مرزاہ امانزدیک رسیدہ توقف کردن نامردانہ جب اکبر نے پھر دہلی کو مراجعت کی تو وکالت کو لہو
 ستم خان کو کابل سے بلایا خانخانان کو پیر محمد خان کے تہ اقب سے بہت رنج ہوا اور مال پورا چھوڑ کر
 خوف سے جو بڑی جمعیت کے ساتھ گجرات کا راستہ گھیرے ہوئے تھا ناگور سے بیکانیر میں چلا آیا

اور بیٹے آبیون کے بہکانے سے پنجاب کا ارادہ کیا اور اپنے سارے اہل و عیال کو مع مرزا عبدالرحیم اپنی بیٹی کے
 جوین بیس کا تھا تہ زندہ کے قلعہ میں جو شیر محمد خان دیوانہ کی جاگیر میں تھا بھیجا یا شیر محمد خان مذکور کو خانانا
 آویٹا کیا تھا اور اسی اعتماد پر اپنے اہل و عیال کے لیے وہ جگہ جو بڑی تھی مگر شیر محمد خان نے کچھ لحاظ نہ کیا اور
 تمام مال و اسباب اوسکا لوٹ لیا اور طرح طرح کی امانت کی خانخانان نے دیال پور میں جب یہ خبر سنی تو خواجہ
 مظفر علی دیوانہ اور درویش محمد اور بک کو شیر محمد خان کے پاس بھیجا تا کہ اوسکو فہمائش کر کے ان حرکتوں سے
 باز رکھیں مگر شیر محمد خان نے ہرگز نہ مانا بلکہ خواجہ مظفر علی کو باز نہ کر کے حضور میں بھیج دیا سب سے زیادہ خانخانان
 یہ صدمہ پہنچا بعد ازاں خانخانان نے جالندھر کی طرف توجہ کی شمس الدین انکہ خان اور اوسکے بیٹے
 یوسف محمد خان اور حسین خان داماد شہاب خان وغیرہ بہت سے پنجاب کے امیروں نے اکبر کے اشارہ
 راستہ روکا پھر موضع کنور پھلوں پر گئے دیکھ کر امین مقابلہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی خانخانان کی طرف سے حسین خان
 داماد و مدی قاسم خان بڑی مردانگیوں کے بعد زخمی ہو کر گرفتار ہوا چنانچہ اوسکو ولی بیگ اور اوسکے بیٹے
 اسماعیل قلی خان وغیرہ کے ساتھ حضور میں بھیج دیا خانخانان شکست کھا کر بھاگ گیا اس لڑائی میں اوسکا مال
 و اسباب بہت ٹٹ گیا پھر اوسکے ایک علم مرصع تھا جس میں موتی اور جواہر جڑے ہوئے تھے اور ایک
 کروڑ کی لاگت میں خانخانان نے مشہور مقدس میں حضرت امام علی بن موسیٰ رضی اللہ عنہ کے روضہ مبارک
 بھیجنے کے لیے تیار کر لیا تھا قاسم ارسلان نے علم امام شہتم اوسکی تاریخ نکالی تھی انکہ خان نے مع اور
 غنیمتوں کے اوسکو بھی حضور میں بھیج دیا حسب اتفاق اسی سال میں خانخانان نے ہاشمی فوج بھیجی
 ایک غزل اپنے نام سے مشہور کی اور اوسکی عوض میں ساٹھ ہزار تنگہ نقد اوسکو بھیج دیا اوسنے جواباً
 لکھا کہ شصت کم ست تہب خانخانان نے چالیس ہزار اور بھیج کر لاکھ پورے کر دیے اور غزل یہ ہے

کس قسم عیان دل از دست داد	وز دست دل برادہ عم از یافتاد	دیوانہ وارد در کون گشتہ
بی اختیار سر بہ بیان نہ داد	ہکا ہی چو شمع ز آتش دل در گرفتاد	کہ چون فتنہ بادل آتش فساد
بیر مز فکر اندک و بسیار فارغ	ہرگز نگفتہ ایم کے یا زیاد	اور ایک مطلع ہاشمی کا یہ ہے
مست خندان بود از چشم گریانی کہ دارم	دلت جست از حال پریشانی کہ دارم	اسی طرح خانخانان نے باوجود

اکمی خزانہ کے رام داس کلا نوت کو جو سلیم شاہی گوئیوں میں سے تھا ایک لاکھ کی قیمت کا نعت اور جنس عیان
 کے زمانہ میں امیر صاحب علم و تقارہ تھا اور آب خرم میں بچا

تھوڑی سی سماش پرفاعت کر کے زہر و عبادت کا طریقہ شروع کیا تھا ایک قصیدہ کے صلہ میں جو اس نے
خانخانان کے نام پر لکھا تھا ایک لکھنگہ انعام عطا کیے اس قصیدہ کا سطر یہ ہے چون ہر نگین ہما شد فرو بہ آب
پر کار خاش بزمین و اعلیٰ ناب وہ غرض خانخانان ایسا شیر شہم تھا کہ لاکھ کو خاک کے برابر سمجھتا تھا جب آئکہ خان پنجاب
کی طرف متعین ہوا تو اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں اکبر نے خواجہ عبدالمحبیب بیرونی کو آصف خان کا خطاب دیکر
دہلی کا حاکم مقرر کیا اور حسین قلی خان کو اس سبب سے کہ اس کا باپ ولی بیگ اور بھائی اسماعیل قلیخان خانخانان
ساتھ تھا آصف خان کے سپرد کر کے پنجاب کو متوجہ ہوا منعم خان حسب الطلب بیقیم خان خواہرزاہہ تزدی بیگ خان
ساتھ کابل سے روانہ ہو کر لودھیانہ کی منزل میں ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اس کو خانخانان کا خطاب
عنایت کر کے وکالت کے منصب پر مقرر کیا اسی منزل میں آئکہ خان کے بیچ پانے اور خانخانان کے
بھاگ جانے کی خبر پہنچی اور سب قیدی نظر سے گزرے اکبر نے سب کو قید خانہ میں بھیج دیا وہاں میں سے
ولی بیگ جو بہت زخمی تھا وہیں مر گیا اس کے سر کو کاٹ کر دہلی کو روانہ کیا اور حسین خان کو اس کے سالہ ملک محمد خان
ولد ممدی قائم خان کے سپرد کیا آخر میں اس کی پرورش کی اور پتیالی کو اس کی جاگیر میں مقرر کیا خانخانان نے
شکست بعد تلوار کے قلمہ میں پناہ لی تلوار پنجاب کے شمالی پہاڑوں میں بیاس کے کنارہ ایک موضع ہے
راجہ گوہر چند وہاں کا حاکم تھا اکبر کی فوج وہیں مقابلہ کے لیے پہنچی لڑائی ہوئی اس لڑائی میں سلطان حسین قلی
جو ایک جوان نہایت خوبصورت اور بہادر تھا اکبر کی طرف سے مارا گیا لوگ اس کا سر کاٹ کر خانخانان کے پاس
لے گئے اور مبارکباد کی مگر خانخانان اس کی پچھلی خدمتوں کو یاد کر کے رومال منہ پر رکھ کر بہت رویا اور کدما میر
ایسی زندگی پر نعمت ہے جو میرے سبب سے ایسے ایسے جوان ضائع ہوئے ہیں ہر چند وہاں کے ہندو وہاں
خانخانان کی تقویت کی مگر اس کے دل میں خدا کا خوف طاری ہوا اور بجمال خان نامے اپنے ایک غلام کی معرفت
اپنی تقصیر کا عذر کیا اور حصر ملا عبداللہ سلطان پوری مخاطب بہ عبدالملک خانخانان کی تسلی کے لیے گیا
اور ابھی سحر لڑائی کا اسی طرح قائم تھا اور وہ کیلون کی آمد و رفت جاری تھی کہ منعم خان تھوڑے سے آدمی
لیکر خانخانان کے پاس گیا اور اس کو اپنے ساتھ لے آیا سب امیر اس کے استقبال کو گئے اور بدستوں
سابق تسلیمات بجالائے اکبر نے سب اس کی تقصیر میں معاف کر کے خلعت اور گھوڑا عنایت کیا بعد ازاں
منعم خان اس کو اپنی منزل میں لے گیا اور سب سامان اس کے لیے مہیا کیا بعد دو روز کے خانخانان نے
خرچ مناسب راہ کے ساتھ لیکر مکہ منظمہ کا قصد کیا سب امیر و ان کے اپنے اپنے حوصلہ کے موافق

بطور نیوتہ کے نذرین دین حاجی محمد خان سیستانی اور سکی بھراہی کے لیے مقرر ہوا وہاں سے خانخانان دہلی کو
 آیا اور کبھڑا فرورہ کی طرف سیر و شکار میں مصروف ہوا اور چوتھی بیج الاول شمسہ فوساڑ سٹھ کو دہلی میں
 پہونچا اور وہاں سے کشتی میں بیٹھ کر بارہویں بیج الثانی کو اگرہ میں پہونچا مشہور ہے کہ خانخانان ناگور کو رہنے پر
 کجرات کو جاتا تھا وہاں کسی جنگل میں کیکروں کے کانٹوں میں اوکی پکڑی اور کھجک گر پڑی اس امر کو خانخانان
 اپنے حق میں بدغالی سمجھی اور ایسی نفست ہوئی کہ اس کے چہرہ کا رنگ بال گیا حاجی محمد خان نے فی البدیہہ یہ
 شعر پڑھا دریا بان چون زشوق کعبہ خواہی زدم بہ سز نشا اگر کند غار سیدان غم خورہ اس شعر کو سنکر
 وہ اس کا رنج جاتا رہا خانخانان پٹن گجرات میں پہونچا تو موسی خان فولادی حاکم پٹن اور حاجی خان لوری نے
 بڑی تنظیم و تکریم سے اوکی مہمانی کی ایک روز خانخانان سہنس لنگ نامے حوض کی سیر کر رہا تھا ایک شخص سہنس لنگ
 نے اُسے پتھان جیسے باپ کو بتا دیا اسے فتح بندوستان میں خانخانان نے قتل کر لیا تھا اپنے باپ کا عوض
 لینے کے لیے آیا شام کے وقت خانخانان کشتی میں سے اتر رہا تھا مبارک خان مع چنارو ہاشون کے
 ملاقات کے بہانہ سے قریب آیا اور ایک زخم خجک کا ایسا لگا یا کہ خانخانان کا کام تمام ہو گیا تاریخ اوکی شہزاد
 کو یہ سب سہنس لنگ نے کعبہ چون بست حرام بہ در او شہید گشت نایافتہ کام کو تاریخ شہادتش زول پر سید
 گفتا کہ شہید شد محمد بہرم بہادر و صف صاحب نے بطور تمجید کے یہ تاریخ لکھی تھی یہ گفت گل گلشن خوبی تھا
 خانخانان کا دل بڑا نرم تھا اور بزرگوں کے اقوال کا بڑا مستعد تھا اوکی مجالس میں ہمیشہ خدا و رسول کے
 کلام کا ذکر بہتا تھا ایک روز سیکری میں ایک فقیر گوشہ نشین کے پاس گیا اور اس سے معنی آیت تحریر فرمایا
 تَشَاءُ وَنَدَلُ مَنْ تَشَاءُ کے پوچھے فقیر تفسیر فرمایا تھا اس سبب سے چپ رہا تب وہی خانخانان تھا
 تَحْرِیرُ مَنْ تَشَاءُ بِالْقِنَاعِ وَنَدَلُ مَنْ تَشَاءُ بِالسُّؤَالِ یعنی عزت دیتا ہے تو جس کو چاہتا ہے ساتھ
 قناعت کے اور ذلت دیتا ہے تو جس کو چاہتا ہے ساتھ سوال کے اور کبھی جبہ اور جماعت کی نماز اور اس
 فوت نہوتی تھی مگر تفصیل کی طرف مائل تھا اور حافظ محمد امین خلیب سے کہتا تھا کہ حضرت امیر کرم اللہ وجہہ
 خطاب میں بہ نسبت اور صحابہ رضی اللہ عنہم کے چند کلمہ تعلیم کے پڑھانے چاہی میں اسی تاریخ میں میان
 سنبھلی کا انتقال ہوا اور عند علیک ظہرتی اونکی تاریخ ہے اسی سال کی بارہویں رجب کو پھر اول خان کا
 بیٹا باز بہادر حاکم مالو بہت سے ہاتھی اور شکر ساتھ لیکر سارنگپور سے سات کوس پرادہم خان اور میر محمد خاں
 کے مقابلہ کے لیے آتا آخر پڑی لڑائی کے بعد باز بہادر نے شکست پائی اور سارا اسکا سامان لا

حرم غنیمت میں ہاتھ آیا جس روز فتح میسر ہوئی اوس دن یہ دونوں سردار اپنے ڈیروں میں بیٹھے تھے اور یہ دونوں
 رات کے سامنے لالا کو قتل کرتے تھے اور پھر محمد خان طنز کے طور پر کہتا تھا کہ اس مقتول کی کیا بلا گردن ہوئی تھی
 اور اس شہید میں سے کس قدر خون نکلا اور آدمی جو ان شرفِ انعام قاتل ہے اور خدا کی بنائی بیوی بنیاد ہے اور حق
 اوسکی نظر میں کھیرے گاڑی کے مانند تھا وہ ان کے سید اور شاخِ قرآن مالتوں پر کھکیا میں مانگتے ہو گئے
 مگر پھر محمد خان نے سب کو قتل کر ڈالا اور ہم خان نے ساری حقیقت فتح کی اگر کو کبھی اور تھوڑے سے ہاتھی
 غنیمت کے صادق محمد خان کے ہاتھ حضور میں بھیج دیے اور اکثر عمدہ عمدہ ہاتھی اور باز بہادر کے حرم کی عورتیں
 اور پاتریں اور رنڈیاں اپنے لیے رہنے دین اکبر خیر سنگر ذات خود اٹیسویں شعبان ۹۷۹ نو سو اڑسٹھ کو
 اگر سے کوچ کر کے سارنگپور میں پہونچا اور ساری غنیمتیں اور ہم خان سے وصول کر کے وہاں کے مہات کا بند
 کیا اور اوتیسویں رمضان کو پھر گھر میں واپس آیا اسی سال میں علی کے بیٹے شیر خان نے جو باب کو بعد
 چھٹار میں قائم مقام ہوا تھا بت سی فوج ساتھ لیکر جو پونچر چڑھائی کی بنا ان زمانہ نے ابراہیم خان اوزبک اور
 مجنوں خان قاتل اور شاہ ہم خان جلایر کے ساتھ ستفق ہو کر اوسکو شکست دی اور بڑی فتح نمایاں حاصل کی
 اسکے بعد اگر کو کچھ خان زمان کی کشتی کا وہم پیدا ہوا اس لیے خود بھی اوس طرف روانہ ہوا جب کالپی میں پہونچا تو علی
 اوزبک وہاں کے حاکم کی مہمانی قبول کی بعد ازاں کرٹہ کو گیا اور خان زمان اور بہادر خان بھی جو پور سے چل کر
 ملازمت میں حاضر ہوئے اور عمدہ عمدہ ہاتھی اور طرح طرح کو انیس ہتھکیش کیے اور بنے اب ان دونوں کو گھوڑے
 اور خلعت دیکر جاگیروں کو رخصت کیا اگلے سال ۹۸۰ میں قصبہ کی تاسخ ہوئی اور یہ عمارت زیادہ سے
 سنہی اقبال درین کہنہ دیر غلغلہ انداخت کہ اصلاحِ شیر ہو اسی سال میں سندھ میں ذی الحجہ کو اگر پھر اگر میں
 واپس آیا اٹھویں جمادی الاول ۹۸۱ نو سو و نو تہمین اکبر نے حضرت خواجہ عبدین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی
 زیارت کے لیے جمیر کا قصد کیا اور وہاں کے مجاوروں کو بہت سے انعامات دیے قصبہ سانچہ میں راجہ
 پہاڑ اہل حاکم انبیر اور اوسکا بیٹا راجے جگوان داس ملازمت میں حاضر ہوا اور اپنے اپنی ایک بیٹی بھی اکبر
 محل میں دی بعد ازاں اکبر نے مرزا شرف الدین حسین کو جسکو جالگیر و اجمیر میں بھی میرٹھ کے قلعہ پر جو اجمیر
 بیس کو جمیریل راجپوت کے قبضہ میں تھا نام زد کیا اور خود اراغلافتہ کو واپس آیا مرزا شرف الدین نے
 اہل قلعہ کو اس شرط پر امن دی کہ سب قلعہ خالی چھوڑ کر باہر چلے جائیں اور ان اسباب اپنے ساتھ کچھ
 نہ لے جائیں چنانچہ جمیل قلعہ کو خالی کر کے چلا گیا مگر دوداس نا جمیل کے ایک سپاہی اور چند گون کو چھوڑا

حکم دیا کہ دوبارہ گرد و اعظمستان کا اوس سے ایک روز بروز دم نکلا وہ جوان شہزادہ کی تاریخ ہے مگر ہمیں
ایک عدد زیادہ ہے اور دوسری تاریخ بطریق تعبیہ کے یہ ہے کہ وقت از عظم سپاہ خان بہ اور ایک تاریخ
یہ ہے کہ خان عظم سپاہ خان بہ کہ چواکس برین زمانہ ندید بہ شہادت رسید ماہ صیام ہشت ہفتہ
روز و اربعہ شہید بہ کاش سال گزشتہ شدی کہ کہ شدی سال فوت خان شہید بہ او کی چہلم کے روز
ماہم تکہ عظم خان کا باپ بھی بیٹے کے رنج میں مر گیا اور اسی سال میں ستالیسویں جب کو اگر وہیں صنف
صاحب کے وال مرحوم ملوک شاہ نے انتقال کیا پس اور میں لیجا کروں کے جنازہ کو دفن کیا تاریخ اوں کے
وفات کی صنف صاحب نے یہ لکھی ہے کہ روز قرا فضل و ران ملوک شاہ بہ آن بجہ علم و مدد احسان
کان فضل بہ چون بود در زمانہ جوانی ز فضل ازان بہ تاریخ سال فوت وی آمد جہان فضل بہ حسب اتفا
قی اسی سال میں اوں کے پیر شیخ پنجو سنبھلی کا انتقال ہوا اوں کے وصال کی تاریخ یہ ہے
کمال الحق والدین شیخ پنجو کہ کہ آمد جنت فردوس جالبش بہ ز روی تمہی تاریخ فوتش بہ شوال حاصل نہ نام دل کشائش
اور ایک مادہ تاریخ یہ ہے کہ درویش دالشمند بہ اسی سال میں خانخانان اور محمد قاسم بہ بحر اس خوف سے
کہ ادہم خان کے بہکانے میں شریک تھے اور بعضی اور وہیں بھی تھیں سیر کے بہانہ کے کشتی میں
بیٹھے اور تھوڑی دور جا کر بعضے مفلس زمینداروں کے مشورہ سے دو تین سوار ساتھ لیکر شام کے وقت
روپرا و بجوارہ کے قصد پر پٹا کی طرف بھاگے اور وہاں سے کابل کا ارادہ کیا کیونکہ وہاں عظم خان کا بیٹا
غنی خان حاکم تھا جب یہ پرگنہ سرت میں پہنچے تو قاسم علی خان سیستانی انکی وضع دیکھ کر بھگ گیا کہ یہ بھاگے
ہوئے میں فوراً وہ کچھ سپاہی اپنی ساتھ لیکر ان دونوں کو بازو لایا اور سیاحی محمود بارہہ کے آدمیوں کو
جوہن قریب تھے مطلع کیا سیاحی محمود نے اپنے بیٹوں کو اوں کے استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی
تعلیم و تکریم سے اگر وہی طرف روانہ کیا اکبر نے بھی کئی امیروں کو استقبال کے لیے بھیجا اور پھر منصب
وکالت کا خانخانان کو حوالہ کر کے پہلے سے بھی زیادہ قدر کی اسی سال میں میر محمد خان اکبر جس کا خطاب
خان کلان تھا بہت سا شکر ساتھ لیکر کمال خان کھکری کی مدد کے لیے کھکروں کے ملک میں گیا
اور وہاں مقابلہ کر کے کمال خان کے چچا سلطان آدم کو گرفتار کیا اور اوسکا بیٹا لشکری نام کشمیر کو
بھاگ گیا چند روز کے بعد وہ دونوں باپ بیٹے اپنی موت مر گئے پھر محمد خان اوس تمام ملک کو کمال خان
سپرد کر کے پھر گروہ کو واپس آیا ایک روز اکبر نے ایک بڑا جشن عالی ترتیب دیا تھا خان کلان نے اوس

مجلس میں بہت سے شاعروں اور فاضلوں اور امیروں کے سامنے ایک قصیدہ جو اپنے گمان میں تھا
 عمدہ لکھا تھا پڑھنا شروع کیا پہلا ہی مصرع اس کے مطلع کا یہ تھا **بھلا اللہ کہ دیگر آدم** فتح گھر کر رہا ہے اکبر بھی توجہ
 ہو کر اس قصیدہ کو سن رہا تھا اور خان کلان کو بہت بڑے صلہ کی امید تھی ایسے حال میں جبھی پہلا مصرع
 خان کلان نے پڑھا اور سکاداما و عبدالملک خان چلا آٹھا کہ اسے خان دیگر آدم کی جگہ دیگر آدم پڑھو کیونکہ
 اس محرم میں بعضے نامزد بھی آپ کے شریک تھے تمام اہل مجلس سنستے بنستے ٹوٹ گئے خان کلان نے اپنی بگڑی
 زمین پر ٹکڑی اور اکبر سے کہنے لگا کہ اس مرگ کے ماتھے سے منور ہی میری داد دلائیں گے جسے میری ساری
 محنت ضائع کر دی طرفہ یہ ہے کہ عبدالملک خان نے اپنے نام کا جمع یہ تجویز کیا تھا **عبدالچون** بالملک خفون
 پس الف لامی درو اندرون کہنی ہلا شیریں نے ایک قصیدہ او کی تعریف میں لکھا تھا جس کا ایک شعر یہ ہے
 اگر گو اربا بد مقابل تو گریز بد تو صاحبی و مقابل نمیشوی بگوار ہا اسی سال میں مولانا علاء الدین لاری جنھوں نے
 شرح عقائد نسفی پر حاشیہ لکھا ہے خان زمان کے پاس سے اگرہ میں آئے اور وہاں انھوں نے
 چھپر ڈال کر ایک مکان مدرسہ کے لیے بنایا مدرسہ شمس اور سکی تیار بیوی بعد از ان مولانا ممدوح حج کو شریف
 نے گئے اور وہاں ان کا انتقال ہو گیا اس سال میں کابل میں طرح طرح کے خلل پیدا ہوئے اور حضور
 عرصہ میں کئی ماکون کا تغیر تبدیل واقع ہوا خانانان شہم خان حیدر خان آختہ بیگی کو کابل میں اپنا نائب
 مقرر کر آیا تھا لیکن چونکہ اسے لوگوں کے ساتھ بدسلوکی کی وجہ سے خانانان نے اس کو معزول کر کے
 اپنے بیٹے غنی خان کو وہاں کا نائب مقرر کیا مگر اس سے بھی کئی حرکتیں ناشایستہ واقع ہوئیں چنانچہ
 اسے تولک خان قوچین کو جو بیٹے نامی گرامی امیروں میں سے تھا باندھ لیا آخر قابو پا کر تولک خان نے
 اس کو قید کر لیا انجام کو بڑی شکل سے غنی خان نے عہدہ چھین کر کے اس قید سے نجات پائی اور بد عہدی کر کے
 تولک خان پر حملہ کیا تولک خان بے لڑے بھڑے ہندوستان کو چلا آیا ماہ جو جگت یکم ہمایوں بادشاہ کی فوج
 اور شاہ ہردہ میرزا محمد حکیم کی ماں نے جو اس زمانہ میں دس برس کا تھا شاہ ولی بیگ انکہ اور فضائل بیگ کو
 ستم خان کے بھائی جس کو مرزا کامران نے اندھا کر دیا تھا اور اس کے بیٹے ابو الفتح بیگ سے اتفاق کر کے
 غنی خان کو اندر نہ آنے دیا اور قلعہ کابل کا دروازہ بند کر لیا پنجو بھو غنی خان ہندوستان کو چلا آیا اور چونکہ
 باپ ستم خان اس سے بہت ناز میں تھا اس وجہ سے دربار میں داخل نہ پایا چند روز جو پور وغیرہ میں رہا
 پھر آخر مرگیا فضائل بیگ کی طرف سے اور ابو الفتح بیگ اپنے باپ کی طرف سے نائب مقرر ہو کر کابل

قابض و تصرف ہوئے اور ان دونوں نے محمد بن علی محمد اسب کے ساتھ اتفاق کر کے ایک شب بیگم کے اشارہ سے حالت چھوڑا آخر شاہ ولی اللہ نے علی محمد اسب کے ساتھ اتفاق کر کے ایک شب بیگم کے اشارہ سے حالت سستی میں ابو الفتح بیگ کو قتل کر ڈالا اور اسکا باپ سارا اپنا سامان لیکر کابل سے ہزارہ کی طرف چل دیا بیگم کے نوکروں نے تعاقب کر کے راستہ میں ابو اسکو بھی قتل کر ڈالا شاہ ولی بیگ نے بیگم کے اتفاق سے عادل شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے سارا انتظام اپنے اختیار میں لیا تب کبر نے نعم خان کو شاہزادہ مرزا محمد حکیم کا اتالیق اور کابل کا حاکم مقرر کر کے اوس طرف روانہ کیا اور ابھی کئی امیر اس کے ساتھ بیگم بھی مقابلہ کے ارادہ پر مرزا کو ساتھ لیکر اس تمام اپنے لشکر کے کابل سے جلال آباد میں آ گئی نعم خان پہلے ہی حملہ میں اس اپنے مددگار امیروں کے جو محمد قلی خان برلاس اور حسن خان برادر شہاب خان وغیرہ شکست فاش کھائی اور سارا اسکا سامان لٹ گیا آخر بہت بُرے حالوں سے بھاگ کر اکبر کی درگاہ میں آیا پھر بیگم نے غدر کی تمت رکھ کر شاہ ولی بیگ کو بھی قتل کر دیا اسی سال میں شاہ ابو المعالی مکہ سے واپس آئے اتفاقاً مرزا شرف الدین حسین اول دونوں میں آگرہ سے باغی ہو کر بھاگ گیا تھا اور حسین قلی خان اور صلاح خان اس کے تعاقب میں متعین ہوئے تھے مرزا شرف الدین مذکور کے بھکانے سے شاہ ابو المعالی نے بھی نواحی جالور میں غارتگری شروع کی اسماعیل قلیخان اور احمد بیگ اس کے تعاقب میں متعین ہوئے آخر شاہ ابو المعالی نے قلعہ نارنول میں آکر سارے خزانہ کو لوٹ کر اپنی فوج پر بیگم کر دیا بعد ازاں ابو المعالی بھائی خانزادہ نامے کو جتے شاہ لونڈان بھی کہتے تھے محمد صادق خان اور اسماعیل قلی خان نے گرفتار کر لیا تب شاہ ابو المعالی بیدستہ پانچ کر کابل کی طرف بھاگا اور پنجاب میں جا کر اوسنے اسکندر بیگ اور احمد بیگ دونوں سرداروں کو جو اور امیروں سے جدا ہو گئے تھے اوسکے نوکروں سے متفق ہو کر قتل کر ڈالا بعد ازاں اوسکے کابل کو بیگم کے پاس عرضی بھیجی اور اپنا خلاصہ اور اعتقاد ہمایون کے سامنے بہت سا ظاہر کیا اور عرضی کے عنوان پر شعر لکھا مابین دین پی حشمت و جاہ آمدہ ایم بد از بد حادثہ اینجا آیدہ ایم بیگم نے اوسکے جواب میں لکھ بھیجا کہ مرم نما و فرو آتہ خانہ خاٹہ تست بد اور بیگم نے اپنی بیٹی کے ساتھ اوسکا نخل بھی کر دیا اور سارا انتظام شاہ ابو المعالی کے ماتھے میں آگیا بعد ازاں اوسنے شکر بن پسر قراچہ خان وغیرہ کے بھکانے سے بیگم کو بھی قتل کر ڈالا اور جب یہ تمام کو بر کو بھی جو بعد شاہ ولی بیگ کے وکیل مطلق مقرر ہوا تھا شہینہ کیا اور اوسکے بھائی سے نہا سم کوہ بر کو بھیہ کر لیا پھر بہت سی جماعت نے

شفق ہو کر یکم کے انتقام پر کمر باندھی قلعہ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر ابوالمعالی نے سب کو پس پا کر دیا محمد اسم
 قید سے چھوٹ کر بدخشان کو گیا اور وہاں اوسے میرزا سلیمان کو شاہ ابوالمعالی پر حملہ کرنے کی ترغیب دی
 اور میرزا محمد علیم نے بھی اوسکے پاس ہی سینا بھیجا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی سال میں
 مرزا شرف الدین حسین جو چار واسطوں سے حضرت خواجہ عبداللہ احرار قدس سرہ کو عزیز کی اولاد میں تھا
 جب اوسکا باپ خواجہ حسین الدین بن خواجہ غاوند بن خواجہ یحییٰ بن حضرت خواجہ احرار سفر حج سے واپس آیا
 اور عرضہ و آب و بہت پائی تو مرزا شرف الدین مذکور اسی زمانہ میں ناگور سے گزرتے آئے اور بعضے بلذیت آدمیوں کے
 بہکانے سے کبر کی طرف سے کچھ ہم اوسکے دل میں پیدا ہوا چنانچہ اوسنے اگر وہ سے بھاگ کر چھ ناگور کا راستہ لیا
 اکبر نے صادق محمد خان اور حسین متلی خان کو اوسکے پیچھے نامزد کیا اور حکم دیا کہ اولاً اوسکی تسلی اور دلاسا کیا جاوے
 اور جب نہ مانے تو گوشتالی قرار واقعی دیجاوے زمانہ مذکور ہمیر کے قلعہ کو تیرخان دیوانہ کے سپرد کیا کہ ناگور کو چلے یا
 دیوانہ قلعہ کو خالی چھوڑ کر اوسکے پیچھے ہو لیا مرزا شرف الدین حسین کی جاکو میں شاہ ابوالمعالی سے ملاقات ہوئی
 جیسا کہ اول مذکور ہو چکا اور ان دونوں میں یہ قرار پایا کہ شاہ ابوالمعالی حسین قلیخان کے آدمیوں پر جو حاجی پو
 میں تھے حملہ کرے اور اسی راستہ سے کابل کو چلا جاوے اور وہاں سے شاہزادہ میرزا محمد علیم کو ساتھ لاوے
 اور اوسکے آنے تک مرزا بہان ماتھ پائے مار تارے مگر شاہ ابوالمعالی نے جب سنا کہ صادق محمد خان وغیرہ
 اور سپہ فوج لارے میں اسلیے اوس قرار داد سے عدول کر کے مایول کو چلا گیا اور وہاں کے ناگم گیسیو شہزادہ
 باندو کر کچھ روپیہ وصول کیا اور وہاں سے کابل کو چلے یا احمد بیگ اور اسکندر بیگ صادق محمد خان اسماعیل قلیخان
 لشکر سے جدا ہو کر اوسکے پیچھے ہو لیے اور مرزا شرف الدین حسین کے چند آدمیوں کو ان دوسروں نے نوکر
 رکھ کر اونپر بڑا اعتماد کر لیا تھا انہیں آدمیوں نے زمانہ متلی نامے ایک مفسد کی زبانی شاہ ابوالمعالی کو یہ بیخیا
 بھیجا کہ : ابانی جگہ توقف کرو جو وقت یہ دونوں سردار وہاں پہنچیں گے ہم انکا کام تمام کر دین گے چنانچہ جب
 یہ دونوں سردار وہاں پہنچے تو او دھر سے تو شاہ ابوالمعالی یکایک گھات میں سے نکلا اور ا دھر سے ان ظالموں نے
 ان دونوں کو قتل کر ڈالا اوسکے قدیمی نوکر یہ حال دیکھ کر ا دھر ا دھر متفرق ہو گئے جب یہ قصہ مفصل اکبر کے
 گوش زد ہوا تو اوسنے اس فتنہ کے انتقام کے لیے دہلی کی طرف توجہ کی وہاں ایک اور جھگڑا پیدا ہوا اور وہ
 یہ ہے کہ اکبر نے قصہ کیا کہ دہلی کے امیرون اور شریفیوں کی بیٹیوں کے ساتھ اپنے نکاح کرے عورتیں اور
 یہ ہے کہ اکبر نے قصہ کیا کہ دہلی کے امیرون اور شریفیوں کی بیٹیوں کے ساتھ اپنے نکاح کرے عورتیں اور

یہ سارا قصہ شیخ بندہ اور بہرہ امر سے اگر وہ کے اغوا سے ہوا آخر ایک عورت پر کبر مائل ہوا اور اسکے شوہر عبدالواسع
 اوسکی خواہش کی چنانچہ عبدالواسع نے اپنی بی بی کو طلاق دی اور من حرم سے اسے بادشاہی میں داخل ہو گئی
 عبدالواسع مذمت کے سبب سے دہلی کو چھوڑ کر دکن میں شہر یب رکھ چلا گیا اسی عرصہ میں ایک روز اکبر کے تیار
 مدرسہ بیگم کی طرف کو گذرا فولا دناسے ایک لڑکے نے جو مرزا شرف الدین حسین کا غلام تھا مدرسہ کی حیثیت
 ایک تیار اکبر کے بندہ پر چڑھتا ہوا لگا خیر ہو گئی بہر چند امیر دکن کی یہ رائے ہوئی کہ مقدمہ کی تحقیقات تک اوس لڑکے کو
 قید رکھیں تاکہ وہ سب لوگوں کا حال معلوم ہو جاوے جو جو اس کے اغوا میں شریک ہیں مگر کبر اس امر پر راضی نہ ہوا
 اوسی وقت اوسکو قتل کر ڈالا اکبر وہاں سے سوار ہو کر قلعہ دین پناہ میں آیا طبیب معالجین مشغول ہوئے
 چند روز میں ورنہ خرم اچھا ہو گیا پھر کبر نے اگر وہ کا قصد کیا اور پناہ دھوین جادی الثانی ۹۷۰ نو سو ستتر میں
 وہاں پہنچ گیا اسی سال میں شاہ ابوالمعالی کا جھگڑا تمام ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ محمد قاسم کوہر کی تحریک سے
 مرزا سلیمان نے کابل پر فوج کشی کی ادھر سے ابوالمعالی بھی میرزا محمد حکیم کو ساتھ لیکر مقابل ہوا غور بنائے کنارہ
 لڑائی ہوئی شاہ ابوالمعالی کی ایک طرف کی فوج کو شکست ہوئی تو ابوالمعالی مرزا محمد حکیم کو سلیمان میرزا کے
 مقابلہ میں چھوڑ کر خود اوس طرف روانہ ہوا مرزا محمد حکیم اپنے خاص آدمیوں کے ساتھ دریا اوتر کر سلیمان ج را
 پاس پہنچا ابوالمعالی بھی پھر ٹھہر نہ سکا مقابلہ سے بھاگا کچھ لوگوں نے اوسکا تعاقب کیا آخر جا پکاروں مسکے
 گاؤں سے گرفتار کر کے کابل میں سلیمان میرزا کے پاس لائے سلیمان میرزا نے اوسکو اوسی طرح پاب بنجیر
 مرزا محمد حکیم کے پاس بھیج دیا مرزا محمد حکیم نے فوراً اوسکو بھانسی دیکر یارڈ الایہ واقعہ ستروین شب کہ باہر تھا
 ۹۷۰ نو سو ستتر میں ہوا اسکے بعد مرزا سلیمان نے اپنی بیٹی کے ساتھ مرزا محمد حکیم کا نکاح کر دیا اور اسید علی
 ایک اپنے مستند نوکر کو اوسکا وکیل مقرر کر کے خود بدخشان چلا گیا اسی سال میں جمال خان نامو عدلی کے
 غلام نے چنکار کا قلعہ فتوانا سے ایک دوسرے غلام کو حوالہ کیا اور اسے اپنی غرضی اکبر کے پاس بھیجی چنانچہ
 شیخ محمد غوث جیکافتمو مدیتھا اور آصف خان جسکا نام خواجہ عبدالحمید ہروی تھا اکبر کی طرف سے گئے اور فتو
 صلح کر کے وہ قلعہ لے لیا اور حسن خان ترکمان کے حوالہ کر دیا اور فتو کو اکبر کے دربار میں لے آئے یہاں
 اوسنے بڑی عزت پائی اسی عرصہ میں شیخ محمد غوث کا انتقال ہو گیا اور ملا اسماعیل عطائی معالی نے بندہ خدا
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی اسی سال کی بیسویں رمضان کو تین روزہ شرف صنف صاحب کے نانہ نے
 انتقال کیا فاضل جہان اوسکو وفات کی تاریخ ہے ۹۷۰ نو سو ستتر میں خواجہ مظفر علی تربتی نے خان کا

خطابہ اور منصب وزارت کل پایا اور قلم اوس کے تقریر کی تاریخ ہوئی لیکن راجہ ٹوڈرل سے اور اوس سے
 موافقت نہ ہوئی اور ارباب پر ہر روز باجمہل ابوتا تھا اسی طریق نے اس بہت قدیم گوہر گنگا کی بارہ صفا مانی
 گرچہ صد بار سنگ زکاشی بہ ہر اس طور پر نہیں کیا گیا سب راجہ ہارنٹھ خان ہرچہ صد بار سنگ زرا راجہ بہ ہر اس میں نے
 راجہ کی شکایت لکیر سے کی اور اوس کے تغیر کا التماس کیا اگر نہ جواب دیا کہ تم سب اپنی اپنی سرکاروں میں ہندوؤں کو ٹو
 رکھتے ہو یہ ہماری سرکار کا ہندو ہے پھر اس سے کیوں بچ کر تے ہو ایک شخص نے راجہ کی ہرکاسح یہ تجویز کیا تھا
 اتھم شہ کار ہندو تو مل بد راجہ راجہ است ٹوڈرل ہر اسی سال میں اگر نہ قاضی لال کو جو ایک بڑا عریف تھا فصیح بر
 طلب کہ کسی جرم میں قتل کیا قاضی لال اوس کی تاریخ ہوئی اسی سال میں غازی خان سو جو عدلی کے بڑے امیر بنیں تو
 اور کئی بار اگر کئی دربار میں حاضر ہوا تھا اور پھر بھاگ بھاگ گیا تھا تو اسی کڑہ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھم خان
 مقابل ہوا آخر لڑائی میں مارا گیا اس فتح سے آصف خان کو بڑی قوت حاصل ہوئی چنانچہ اسکے بعد اوسے کڑہ کشتہ
 ملک چھین اوس زمانہ میں شہر نرائن کا نوں آباہ تھے اور قلعہ چور گٹھ اوسکا دارالریاست تھا حملہ کیا وہاں کی حاکم رانی
 درگاہی جو بڑی خوبصورت ایک عورت تھی بیس ہزار سوار اور پیادہ اور سات سو جنگی ہاتھی ساتھ لیکر مقابل ہوئی
 اس لڑائی میں فریقین نے بڑی کوشش کی آخر رانی کے ایک تیر لگا جس سے وہ قریب ہلاکت ہوئی
 اوسے بھی اوسے ننگ و ناموس کے خوف سے اپنے فیلبان کو اشارہ کیا چنانچہ اوسے ایک خیر لگا کر بالکل اوسکا
 کام تمام کر دیا اگر ایک بخت بد معاش پھر بھی نہ چوکا اور اوس مردہ سے بھی زندہ کا کام لیا بعد ازاں آصف خان
 چوگڈہ کو گیا اوس رانی کا بیٹا بھی کچھ لڑائی کے بعد مارا گیا اس فتح میں اسقدر خزانہ آصف خان اور اوس کے
 لشکر والوں کو ملے جو حد شمار سے باہر ہیں چنانچہ آصف خان کو اوس مال کے غور میں بڑی نعمت پیدا ہوئی
 ہر چنانک میں ملک اسی سال کی باہوین ذی قعدہ کو عین موسم بہار میں اگر نہ ہاتھیوں کے شکار کے لیے
 ضرورت کی طرف کوچ کیا اور نئے نئے طریقہ ہاتھیوں کے شکار کے نکالے پھر سارنگپور کے راستہ سے
 ولایت ہندو میں پہنچا عبداللہ خان اوزبک کے پہلے اپنے قصوروں کے خوف سے ہندو سے بھاگ کر
 گجرات کو چلے یا چند مقیم خان نے جسکا اس یورش میں شجاعت خان خطاب ہو گیا تھا جا کر اوسکی قسطنی کی
 اور ہر طرح سمجھایا مارا اوسے نما اکر برکی ہر اول فوج سے کچھ عبداللہ خان کی لڑائی بھی ہوئی آخر جب اگر قریب پہنچا
 تو عبداللہ خان اپنے سارے مال اسباب اور اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر کچھ ضروری آدمی ساتھ لے کر
 ...

سلطان محمود کے زمانہ کا نام دیا گیا تھا کہ اکبر کے بچہ کی عزت کی حد تک عبداللہ خان کہتے تھے کہ وہ اس کے
 اہل حرم اور ماتحتیوں وغیرہ کو کچھ لاسے جو باقی رہے وہ گنواروں کے ماتھے لگے شہر ہے کہ چنگیز خان کے زمانہ میں
 گجرات ایسی آباد تھی کہ پہلے کبھی تھی اور علم و فضل کا بھی اس کے زمانہ میں حد سے زیادہ رواج تھا جس غریب سپاہی نے
 اس کی نوکری کر لی پھر اس کو کسی سے امتیاز نہ تھی ہر روز چنگیز خان پانچ چھ بڑے کپڑے اپنے پیشے کے لوگوں کو
 دیتا تھا اور ہر چوڑا پچاس یا ستر یا اسی اشرفی سے قیمت کا نہوتا تھا ایک اس کی انی سو ات تھی کہ ایک روز
 اپنے ملازموں کے ساتھ سیر کرتا تھا صاحب اللہ خان اور بک بھی ساتھ تھا اتفاقاً اسی وقت انہوں نے کشمیران نفت اور
 اسباب کی بھری ہوئی اس کی نذر گذرین فوراً وہ سب عبداللہ خان کے حوالہ کر دیں بھلا اس کی سزا تو ان کے
 ایک یہ ہے کہ شاہ عارف صفوی جو جنات کی تسخیر میں مشہور ہے اور حضرت صاحب کربا میں لاہور میں موجود تھا
 اس کی یہ عادت تھی کہ لوگوں کو خزانہ کے خزانہ بخش دیتا تھا اور اس قدر مال اس کو دین سے ملا تھا اور ان کی شہرت
 بھی چنگیز خان کا سکھ ہوتا تھا اسی عرصہ میں میران مبارک شاہ برہان پوری نے قاسم دین کو بھیجکر اطاعت قبول کی
 اب کی طرف سے اعتماد خان خواجہ سراون قاسم دین کے ساتھ گیا اور یہ ان شاد کے بیٹے کو مع اور بہت سے
 تحفوں کے اکبر کے لیے لایا اسی سال میں دکن کے امیروں میں سے قریب خان نے اگر اطاعت قبول کی
 محرم ۹۷۰ نو سو ہتر میں اکبر نے مندوے سے حصہ نالچہ کی طرف کوچ کیا اور قریب خان کو اس فوج کی حکومت
 عنایت کی پھر وہ ان سے شکار کرتا ہوا انہیں اور سانگپور اور گوالیار کے راستے ستائیس ہجری بیج الاول ذی الحجہ
 اگر دین پونچھا اسی سال میں اکبر کے وسیط توام حسن آوہین نامہ کسی جرم کی بطن سے پیدایہ ہو گیا
 ایک مہینہ کے عرصہ میں دونوں مر گئے اسی سال میں اکبر نے شہر گجرات کو تعمیر کیا ابو فضل اکبر نامہ کہ قسطنطنیہ
 وقت چند طرین اس کی تعریف میں مصنف صاحب سے لکھوا لئی تھیں وہ جب سے قتل کیجاتی ہیں
 چون مندس کارخانہ ابداع اندیشہ بلند شہر یار کامگار کہ عمارت عموماً گیتی خصوصاً بنائی مقصود رہا ہندوستان
 از آغاز طریت اختراع آئین ایجاد فرمود تا بہ تہذیب جامعہ جانا در اندام جان آئن ہو کی رہبر دین و اگر کاشت
 بر منزل و بر گلشنیہ را کہ ہو اسے آن متدل و فضائی آن سچہ آئین گوارا و سوادش سطح باشد تعمیر شد
 محل نزول اجلال ہو کہ اقبال ساز و چہ اختیار ماکن ترہ و ساکن مہیہ و نازل موجود و سیاہ تہذیب بہر اقبال
 شہر ہست بنی و امتثال و نازل مزاج انسانی کہ وسیلہ معرفت و دل بہانہ توانا و در جہان
 ضروریہ است خصوصاً و تمکین بعضی از مصالح ملکی نیز مثل سیر و کلا و فیضان و زبان و زبان و زبان و زبان

ارین سالانہ محبت خاں ایدہ مسعودیت از سفر مالوہ کہ اولیاد دولت منصور و اعداد سے ملک مقہور شدہ بودند پیش دید بہت
 والا نعمت واقف تھا سے ای جہان آرا سے چنان اقامت کہ موضع گھر اولی را کہ بیک فرسنگ اگرہ واقع شدہ و اعتبار
 لطافت آب و نظافت ہوا بر نیلے امکانہ رجحانے وزیریت تمام داشتہ سکر شرم ہما یون مخیم دولت ابدی پونہ گزرا نیدہ
 و از صنایع داخل و خارج شہر خاطر تری مائز را فواغے حاصل گشتہ اوقات فرخندہ سمات را گاہے بچوگان اپنی
 و گاہے بدوانیدن سگان تازی و پرانیدن جانوران گوناگون مصروف سازند و بناے آن مہمور و بلند
 اساس را بشگون استحکام سبانی قصر سلطنت بیروال و تقاول از یاد جاہ و جلال گرفتہ فرمان نافذ بران گونہ
 عزت و ریافت کہ بار یافتگان قرب منزلت و منظوران نظر عافیت ہر کدام از براسے خود دران سگان مرفہ
 عمارت عالی و مناظر منیع بنیاد ہند و درانک مدت سواد آن بقعہ لطیف از پر تو جو جہ حضرت ظل الہی خال رخ
 نوع و وس عالم شد و مگر چہ کہ عبارتست از امن آباد نام یافت و لہذا حکمران چیز کہ خاطر سبقت و آواز زریں پردہ
 قدیر پدیدہ طرفیہ ہے کہ صنعت صاحب لکھتے ہیں کہ اب اوس عمارت کا کچھ اثر بھی باقی نہیں رہا اسی اثر
 با سال گذشتہ میں اکبر نے شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے شیخ عبدالغنی محدث کو قصبہ اندری کرنا لے
 طلب کہ کے صدر الصاویز مقرر کیا اور یہ اجازت دی کہ منظر خان کے اتفاق سے لوگوں کی مدد معاش مقرر
 کیا کرے بعد چند روز کے وہ متقل ہو گیا ابتدائیں اوسنے استقرا نامات اور روزینہ لوگوں کو عطا کیے
 لکھتے ہیں کہ بادشاہوں کی جمع کیجاوین تو اوسکے برابر نہوں لیکن آخر کو بالکل اسکے برخلاف ہو گیا چنانچہ
 انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ میں اکبر کے خالو خواجہ سلیم سے بعضے امور ناشایستہ سرزد ہوئے
 اکبر روز اکبر اوسکے سمجھانے اور ایسی حرکتوں سے منع کرنے کے لیے اوسکے گھر جاتا تھا مگر اوسکے دل میں اکبر
 اسے کی خبر سنکر بدگمانی پیدا ہوئی اور اوسی وقت اوسنے اپنی بی بی کو قتل کر دیا اکبر نے اس حرکت پر اوسکی
 بڑی گوشمالی کی بعد ازاں قید کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیجا یا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اس سال میں مرزا سلیمان
 اور مرزا محمد حکیم میں بعضے سالوں پر نوبت جنگ و جدال پونچھی اور مرزا سلیمان بڑا بھاری لشکر لیکر مقابلہ کر لیا
 مرزا محمد حکیم عاجز ہو کر جلال آباد کو بھاگ آیا مرزا سلیمان نے تعاقب کیا آخر محمد حکیم جلال آباد سے بھی کوچ کر کے
 ہندوستان کے حدود میں داخل ہوا اور ایک عرضی راستہ سے امداد اکبر کو بھیجی مرزا سلیمان قبرستان
 ایک اپنے نوکر کو جلال آباد میں چھوڑ کر پشاور کے راستہ سے کابل کو چلا گیا اسی اثنا میں کہ حکیم کے جوہر

شہنشاہ نے اسے بہتر بنی ہوئی اسکی تاریخ ہولی اسی سال میں خان زمان اور ابراہیم خان اور اسکندر خان اور بیک کے
 ہزار ہا تھک تقصیر اور سنی یہ ہے کہ عبداللہ خان اور بیک کی کشتی کے بعد اگر کو سب اور بیکوں سے بدگمانی پیدا ہوئی
 چنانچہ اسے شرف خان شیرازی کو زور سے بلا کر سکندر خان اور بیک کے بلانے کے لیے اورہ کو جو اسکی
 جاگیر میں تھا یا سکندر خان اشرف خان کو بلایا لیکن اسکی اپنے ساتھ لیکر ابراہیم خان اور بیک کے پاس جو
 اپنی ساری قوم میں بڑا تھا سب سے بڑے میں جہاں اسکی جاگیر تھی گیا اور وہاں سے سب اکٹھے ہو کر خان زمان کے
 پاس جو پور میں گئے سب کی رائے مخالفت پر اور اپنی چنانچہ اشرف خان کو مجبور کی طرح قید کر لیا اور سکندر خان
 اور ابراہیم خان نے لکھنؤ میں اور خان زمان اور بہادر خان نے ٹھہر کر انکے پور میں کشتی شروع کی شاہم خان
 جلائیہ اور شاہ ابغ خان وغیرہ خان زمان کے مقابلہ میں شکست کھا کر تھک گئے قلعہ میں بند ہو گئے
 محاصرہ میں دیوانہ کو خان زمان نے اسے حرکت میں گرفت کر لیا اور مجبور خان قاتل شکست کھا کر
 ماکپور کے قلعہ میں بند ہو گیا یہ خبر سن کر آصف خان ولایت کرہ کنگنہ میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بہت
 خزانہ اور لشکر ساتھ لیکر مجبور خان کی مادر کو پونچھا اور خزانہ کا دروازہ کھول کر بے انتہار ویتہ تمام فوج
 اتار کر لیا اور مجبور خان کو بھی بہت سا خزانہ دیا اور اسے ایسا روٹوں نے خان زمان کے مقابلہ میں
 قائم ہو کر اپنے کو عرضیاں بھیجیں اور یہ شہ اپنے غمی میں لکھا کہ انی شہد ہوا کہ آری اور زور میں
 اور دست و پا کر کے پادری کا کفن ہو گیا اب اس نے مالو سے لوٹتے وقت یہ خبر سنی فوراً مستم خان
 خان خانان کو روانہ کیا تاکہ گنگا کو قنوج کے گھاٹ اور کر فوراً وہاں پہنچے اور اسکی پیچھے خود بھی اکبر
 شوال شہنشاہ کو سوتہ میں اس طرف روانہ ہوا جب قنوج میں پہنچا تو قبا خان گنگا جو مخالفوں سے
 متفق ہو گیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اور خان خانان کی سفارش سے اسکی تقصیر میں معاف کہیں وہاں
 بہت جلد جسد کوچ کر کے اکبر لکھنؤ میں پونچھا سکندر خان بڑے بڑے خان زمان اور بہادر خان کے پاس
 چلا آیا اور ان سب نے آصف خان اور مجبور خان کا مقابلہ چھوڑ کر جو پور کا راستہ لیا اور سب
 اپنے اہل و عیال کے ہمراہ نری کے پرے پار مقام گیا اکبر نے یوسف محمد خان ولد اسکندر خان کو جو
 نامزد کیا اور خود بھی اس کے پیچھے پیچھے روانہ ہو کر جو پور پونچھا آصف خان اور مجبور خان نے سب پانچ ہزار
 سواروں کے ملازمت میں حاضر ہو کر بہت تھکے شکست کی وہ سب قبول ہو گئے جمعہ کے دن
 ۱۰۰۰ کا ہوا کہ نہ میں نہ اہل کار اور آصف خان کو سب وارث کر کے مقرر کر کے

نہرین کے گھاٹ پر خان زمان کے مقابلہ میں تھیں کیا اور حاجی محمد خان سیستانی کو رسالت کے طور پر سلیمان خان
 کروانی حاکم بنگالہ کے پاس بھیجا تاکہ اس کو سمجھا کر خان زمان کی مدد سے باز رکھے جب حاجی محمد خان رہتاس کے
 قلعہ میں پہنچا وہاں کے چٹان خان زمان کے شریک تھے فوراً انھوں نے حاجی محمد خان کو گرفتار کر کے
 خان زمان کے پاس بھیج دیا چونکہ حاجی محمد خان اور خان زمان میں باہم قدیم سے ربط و ضبط تھا اسی سبب
 حاجی محمد خان کی خان زمان نے بہت تعظیم کی اور یہ ٹھہرایا کہ اپنی والدہ کو حاجی محمد خان کے ساتھ اکبر کو حضور
 میں شفاعت کے لیے بھیجے اور اپنی تقصیر میں معاف کرانے اسی عرصہ میں اکبر نے حسن خان خزانچی اور
 مہاراجا جٹ کی معرفت جوشیہ شاہ اور سلیم شاہ کے دربار یون میں سے تھا اور ہندو مشرکے میں اور فن
 موسیقی میں بڑا کامل تھا راجہ اور یہ کی پاس جو بڑا نامی گرامی راجہ تھا یہ پیغام بھیجا کہ خان زمان کی ہرگز مدد نہ کر
 اور اپنے ملک میں پناہ نہ دے اور یہ بھی اس کو حکم دیا کہ سلیمان کو بھی یہ امر سمجھا دین چنانچہ سلیمان نے چار پانچ
 اس کو قبول کیا اور عمدہ عمدہ ہاتھی اور کچھ اور نفیس تحفہ بطور پیہ کے بھیجے اور یہ دونوں وکیل ان دونوں کا ہوسے
 فاختہ ہو کر اردین ملازمت میں حاضر ہوئے اسی عرصہ میں بعض امیروں نے آصف خان سے مخالفت شروع کی
 اور چوہدری گڈ کے اسباب کا مطالبہ کیا آصف خان نہرین کے گھاٹ خان زمان کے مقابلہ میں تھیں تھا آخر تک آدھی رات کو قوت
 وزیر خان اپنے بھائی کے ساتھ اپنی جمعیت کو لیکر ملک کرہ کو چلا گیا اگر کو جب سلیم ہو تو مسخر خان خانان کو لے کر کاسرہ
 مقرر کیا اور شجاعت خان کو آصف خان کے تعاقب میں نام زد کیا شجاعت خان شتیون میں بچھڑ گیا اور تر تھا آصف خان کو
 یہ خبر پہنچی فوراً لنگا گنہارہ پر اگر لڑائی شروع کی الغرض شجاعت خان کی کشتیوں کو لنگا گنہارہ اور کاسرہ پر شجاعت خان رات کے وقت
 پھر اسی طرف واپس آیا پھر آصف خان بہت سی جمعیت ساتھ لیکر اپنی جاگیر کو چل دیا تب شجاعت خان
 میدان خالی پا کر اس راستہ کو چھوڑ کر کرہ کے قریب گیا اور کچھ دور آصف خان کا تعاقب کیا مگر چونکہ
 وہ بہت دور چل گیا تھا اس سبب سے چوہدری واپس آیا انھیں دنوں میں حسن خان اپنے بھائی
 فتح خان حاکم قلعہ رہتاس کی طرف سے آیا اور بہت سے تحفہ پیشکش کر کے یہ پیغام دیا کہ حضور کسی شہر کو
 بھیج دین تاکہ وہ قلعہ اس کے سپرد کر دیا جاوے چنانچہ اکبر نے قلعہ خان کو اس کے ہمراہ کیا مگر فتح خان کی
 اس کے نہایت بدل گئی اور اپنے بھائی کے بھیجنے سے بہت پشیمان ہو کر اس کو پیغام بھیجا کہ یہاں سلمان
 بہت جمع ہو گیا ہے جس طرح ممکن ہو تو میرے پاس چلا آ چنانچہ اس نے قلعہ خان کو چند روز جیلہ حوالہ میں
 ٹالنا شروع کیا اگرچہ ظاہر میں اطاعت بہت کرتا تھا مگر مستلج خان اس کے لفاظی کو سمجھ گیا اور بے حصول

مطلب کے واپس آیا یہ بتاس کا قلعہ ہمارے تو البتات سے ہر طول اوسکا چودہ کوس ہر اور عرض تین کوس اور
بلندی پانچ کوس قلعہ کے اندر جمیتی ہوتی ہے اور پانی کی اوسکے اندر یہ کثرت ہے کہ جہاں سچ گاڑ دوہین پانی
نکل آتا ہے جب سے کہ وہ قلعہ شیر شاہ نے لیا تھا تب سے پٹھانوں کے قبضہ میں تھا چنانچہ اسی طرح
فتح خان تک پہونچا اس عرصہ میں نرسن کے گھاٹ منعم خان خان زمان کے مقابلہ میں تھا خان زمان
بہادر خان کو مرزا اور قہر کر کے سکندر خان کے ساتھ میان دواب کے ملک کو روانہ کیا تاکہ جہاں تک ممکن ہو
اپنے قبضہ میں کر لے یہ سنکر اکبر نے شاہ بدیع خان اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور قبا خان اور
سعید خان اور محمد مصوم خان فرخزوی وغیرہ کو میر عمر الملک شہمدی کے ساتھ اوسکے مقابلہ کے لیے
متعین کیا مگر میر الملک اس سرداری کے قابل نہ تھا منعم خان اور خان زمان باہم پہلے بہت ملاقات
تھی اسی سبب سے وہ پانچ چار مہینہ تک باہم صلح کی گفتگو میں آیا مگر اڑی کر تیار ہوا آخر اکبر نے خواجہ جہاں
اور دربار خان کو جو نیو سے بھیجا تاکہ صلح یا لڑائی کا کچھ انجام معلوم کرے تب ایک روز اوس طرف سے خان زمان
تین چار آدمیوں کے ساتھ اوس طرف سے خان زمان اور دربار خان بھی دو تین آدمیوں کے ساتھ کشمیر
میں بیٹھ کر روانہ ہوئے دریا میں دونوں کی ملاقات ہوئی آخر بہت سی گفتگووں کے بعد یہ بات طے
ہوئی کہ خان زمان اپنی والدہ اور اپنے چچا ابراہیم خان اور بیک کو بہت سے ماتھیوں کے ساتھ درگاہ تہ
نیچے اور اپنی تفصیروں کا غفو چاہے جب اوسکی تفصیریں سناں ہو جاویں تو سکندر خان اور بہادر خان
بھی حاضر ہو جاویں بعد ازاں دربار خان رخصت ہو کر دربار میں آیا اور یہ خبر اکبر سے بیان کی دوسرے روز
خان زمان کی والدہ اور ابراہیم خان کو خان زمان اور خواجہ جہاں سے ماتھیوں کے اپنے ہمراہ لائے اور
انھوں نے حضور اکرم کی گفتگو شروع کی ابھی یہ بحث قائم تھی کہ یکایک خبر ہوچی کہ میر عمر الملک نے مقابلہ
میں شکست پائی یہ خبر سنکر اکبر بہت آزرہ ہوا اور صلح سب دھم دھم ہو گئی تفصیل اوسکی یہ کہ جب میر عمر الملک
فرخ سکندر خان اور بہادر خان کے مقابلہ میں پہونچی تو سکندر خان وغیرہ جہاں تک آگئے تھے وہیں
ٹھہر گئے اور میر عمر الملک کو یہ پیغام بھیجا کہ اکبر کے حضور میں ہمارے گناہوں کا شفیع بنے اور یہ درخواست
کرے کہ اگر اجازت ہو تو جس قدر ماتھی وغیرہ ہمارے پاس ہیں پیش کرین اور جب ہماری خطا سب
ہو جاوے تو ہم بھی حاضر ہو جاویں میر عمر الملک نے کج خلقی شروع کی اور لڑائی پر آمادہ ہوا اسی اثنا میں سکندر
خان سے ہر نہ سچے تاکہ لڑائی کا صلح کے قوار ماوے اوسکو فیصلہ کر دیں

ایک روز بہادر خان انکے لشکر کے قریب تنہا چلا آیا اور معز الملک کو مع چند امیروں کے بلا کر صلح کی گفتگو شروع کی اور کہا کہ خان زمان اپنی والدہ اور ابراہیم خان کو دربار میں بھیجنا چاہتا ہے بلکہ بھیج دیا ہوگا اور امید ہے کہ انکے وسیلہ سے ہمارے گناہ معاف ہو جائیں گے جب تک وہاں کا جواب آوے تب تک لڑائی موقوف رکھو معز الملک کا دماغ آسمان پر تھا ہرگز نہ مانا تو ڈر مل بھی بہت تیز ہوا آخر گفتگو بہت سخت ہوئی مجبور ہو کر بہادر خان اور سکندر خان نے بھی لڑائی کا سامان کیا اس طرف معز الملک نے لڑائی کی صفیں آراستہ کیں اور میر محمد امین دیوانہ کو لشکر کا متاع بنا کر لیا اور خود معز الملک خان اور سلطان اور کار علی خان وغیرہ کے قلب سپاہ میں ٹھہرا اور باقی اور امیروں کو تہینہ اور میدہ و فوج میں متعین کیا اور دوسری طرف بھی سکندر خان اور اسکے داماد محمد یار اور بہادر خان نے فوج کو ترتیب دی آخر لڑائی شروع ہوئی اور دونوں فوجیں دھوہاڑوں کی طرح ٹکرائیں لیکن محمد یار اس سرکرہ میں قتل ہوا اور سکندر خان گھبرا کر کالی ندی میں جاؤ سبکی فوج کے پیچھے تھی جا پڑا اور خود تو پاراوتر گیا مگر اسکے ساتھی بہت سے دریائے دھوب گئے جو باقی رہے وہ مارے گئے معز الملک کی تمام فوج لوٹ مین مصروف ہوئی معز الملک تھوڑے سے سرداروں کے ساتھ تنہا رہا بہادر خان ابھی اپنی جگہ پر قائم تھا نصرت پور حملہ آور ہوا معز الملک مقابلہ سے بھاگا اور شاہ بدایوں اس کشمکش میں گھوڑے پر سے گر پڑا اسکے بیٹے عبد الملک خان نے ہر چند چاہا کہ باپ کو بے بھار لے کر لے جائے مگر نہ ہو آخر بیٹا اپنی جان بچا کر نکل گیا اور باپ گرفتار ہو گیا راجہ تو ڈر مل اور لشکر خان شاکر لڑتے رہے پھر متفرق ہو گئے دوسرے دن سب اکٹھے ہو کر شیر گڑھ میں آئے اور کہہ کر حقیقت حال سے مطلع کیا یہ قصہ تمام ہوا انھیں جب خانخانان والدہ خان زمان خان و ابراہیم خان کو مع سیرادی صدر اور نظام آغا کے جو خان زمان کے متعلقہ رہ گاہ میں لایا اور ماتھی منظر سے گزرا نے ابراہیم خان سر بہینہ تلوار اور کفن گردن میں ڈالے ہوئے زباں حال سے یوں کہنے لگا قتل کر یا در گز کر بندہ فرمان میں ابراہیم خان و خانخانان نے بھی سفارش کی اور خان زمان کی پھیلی حشمتیں یاد دلایں کہہ نے انکے گناہ معاف کیے اور جاگیریں بحال رکھیں اور حکم دیا کہ انھیں وکیل اگر مہینہ جا کر فرمان درست کرالیں اور موافق فرمانوں کے عمل درآمد کریں خان زمان نے ماننے سے انحراف نہ کیا اپنے بیٹوں کو بھیجی بہادر خان اور سکندر خان نے بھی کون پارہ اور صفت شکن ماتھی جیسے جھکڑا تھا درگاہ کو روانہ کیے اسی اثنا میں راجہ تو ڈر مل اور لشکر خان کی عرضی پہنچی اور لڑائی کا حال اور نتیجہ

کیفیت اور امیر و ن کا اتفاق معلوم ہوا کہ کبر نے کہا کہ ہم خانخانان کی خاطر سے خان زمان کے گناہ معاف کر دے۔
 اب سب امیر و گاہمین چلے آوین مگر کچھ ہزار ملک اور راجہ ٹوڈر مل پر عتاب ہوا اور جن جن امیر و ن نے لڑائی
 کی تو قتل ہو گئے تھے وہ بھی ایک مدت تک سلام سے محروم رہے مگر بعد کو ان سب کی تقصیر میں سبقت
 ہوئی تھی چکر قلعہ چنانکی سیر کرنا ہوا اور ماتھیوں کا شکار اسی کے جنگل میں کھیلتا ہوا شکر میں آتا جس نے
 میں کہ چنان میں اکبر کا شکر تھا خان زمان گنگا اتر کر اپنے عہد سے شرف ہو گیا اور محمد آباد میں جو قصبہ
 کو تو اہل بات میں سے ہو داخل ہوا اور اپنے گماشتے غازی پور اور جو پور پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجے
 کہ کہ کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی اور اشرف خان غیشی کو جو پور میں بھیجا تا کہ خان زمان کی مان کو قلعہ میں نظر بند
 رکھو اور جو کوئی باغیوں میں سے ہاتھ آوے اوسکو گرفتار کر لے اور خواجہ جہان اور ظفر خان کو اپنے
 نائب چھوڑ کر خود اکبر نے خان زمان پر فوج کشی کی آخر خان زمان کو وہ سواک کی طرف بھاگ گیا اکبر نے سینکر
 اوسکا اتنا قبہ وقوف کیا اسی اثنا میں بہادر خان کچھ لوگ اپنے ساتھ لیکر جو پور میں پہونچا اور کندن ڈال کر
 قلعہ میں داخل ہوا اور اپنی مان کو وہاں سے نکال کر اشرف خان کو بھی قید کر لیا اور زمین کے گھاٹ گنگا کو
 چل دیا پانچویں رجب ۹۳۷ نو سو تتر تتر گھٹ نظام آباد تو اب جو پور میں اکبر کی سالگرہ ہوئی یہ معمول تھا کہ ہر سال
 دوبار بجسب تاریخ شمسی اور قمری کے اکبر سونے اور چاندی سے اپنا وزن کیا کرتا تھا اور اوسکو بہمنوں تقسیم کیا
 کرتا تھا اکثر شاعر اس تہنیت میں قصیدہ لکھا کرتے تھے پھر وہاں سے کوچ کر کے اکبر قلعہ جو پور میں داخل
 خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو میرزا میرک کو خانخانان کے پاس اپنے گناہوں کی عذر خواہی میں بھیجا اور
 اوس سے دوبارہ شفاعت کی درخواست کی میرک خان زمان کی والدہ کو بھی اپنے ساتھ لایا خانخانان
 میر عبد اللطیف قزوینی اور ملا عبد اللہ مخدوم الملک اور شیخ عبد الباقی صدر کو ساتھ لیکر دوبارہ خان زمان کی
 سفارش کی اکبر نے پھر اوسکی تقصیر میں سبقت لین اور میر قاضی شریفی کو جو میر سید شریف کی اولاد میں تھے
 اور مخدوم الملک کو خان زمان سے توبہ کرانے کے لیے بھیجا خان زمان انکے استقبال کے لیے آیا
 اور موافق انکی درخواست کے عہد و پیمان کیے پھر خان زمان نے سب اپنے عزیزوں کو بڑی تعظیم اور
 مکرم سے رخصت کر دیا آخر ۹۳۷ نو سو تتر تتر میں اکبر نے اگرہ کی طرف کوچ کیا اور جمعہ کے دن ساتویں
 رمضان سنہ مذکور وہاں داخل ہوا پھر وہاں سے نکر چین کو جسے نیا آباد کیا تھا گیا اور وہاں جانوروں
 اور طاسنے اور جوگان بازی اور سگ تازی وغیرہ میں مشغول ہوا اور ایک گولہ نئی طرح کا ایجاد کیا جو

اندھیری رات میں چھوڑ کر سنے تھی اسی عرصہ میں محمد یوسف خان بسبب کثرت شراب کئے چار ہزار آدمیوں کی
 مہدی قاسم کو حیدر خان اوسکے داماد اور خالدی خان وغیرہ امیروں کے تین چار ہزار آدمیوں کی
 جمیت کے ساتھ ولایت کرڑہ کنکنہ کی طرف آصف خان کے مقابلہ کے لیے نام زد کیا آصف خان نے
 یہ سن کر قلعہ چوراکڈہ کو چھوڑ دیا اور ایک عرضی اپنے عفو تقصیر کی اسیدین روانہ کی مگر اکبر نے منطوڑ کیا
 تب آصف خان نے خان زمان کو خط لکھا بعد ازاں خود بھی اپنے بھائی وزیر خان کو ساتھ لیکر جوینور میں
 خان زمان کے پاس گیا مگر خان زمان نے پہلی ہی ملاقات میں اوس سے ایسی بے پروائی کی کہ آصف خان
 اپنے آنے سے بہت پشیمان ہوا مہدی قاسم خان نے ملک کرڑہ کو ضبط کر کے تمام جاگیرداروں پر
 تقسیم کر دیا اور آصف خان کا تعاقب چھوڑ کر ہنڈیہ کے راستہ سے مکہ منطوڑ کا قصد کیا حسین خان قلعہ
 ستواس تک جو ملک دکن کے قریب ہے اوسکو پہونچائے گیا اسی اثنا میں ایک نیا حادثہ پیش ہوا
 اور وہ یہ ہے کہ شاہزادہ سلطان محمد میرزا کو جسکا سلسلہ باپ کی طرف سے امیر تیمور سے اور ماں کی طرف سے
 سلطان حسین میرزا سے ملتا تھا اور اوس زمانہ میں بہت بوڑھا ہو گیا تھا بادشاہ کی طرف سے پرگنہ عظیم
 اوسکی جاگیر میں تھا اندون اوسکے بیٹوں ابراہیم حسین میرزا اور شاہ بہرزا اور محمد حسین میرزا نے ولایت سنبھل
 سرکشی شروع کی اوس زمانہ میں اکبر نے مرزا محمد حکیم کا فتنہ دفع کرنے کے لیے پنجاب کی طرف توجہ کی تھی خان
 ستم خان نے انکا مقابلہ کیا چنانچہ اوسکے مقابلہ سے بھاگ کر میان دواب میں گئے اور وہاں سے
 دہلی پہونچے پھر وہاں سے مالوہ کے ملک میں جا کر بناوت کی بنیاد ڈالی پھر وہاں سے شاہ پیرزا اور
 محمد حسین میرزا سندھ میں گئے اور ابراہیم حسین میرزا نے ستواس پر فوج کشی کی حسین خان اور مقرب خان
 وغیرہ احرارے دکن نے ستواس کے قلعہ میں بند ہو کر لڑنا شروع کیا مگر چونکہ ذخیرہ قلعہ میں تھا اس سبب
 چند روز میں یہ نوبت پہونچی کہ لشکر گھوڑوں اور اونٹوں اور سیلون کو کھانے لگے اور کسی طرف سے
 کچھ مدد نہ آئی مگر اس حال پر بھی برجنید ابراہیم حسین میرزا فوج کی گفتگو درمیان میں ڈالی لیکن اہل قلعہ ہرگز
 راضی نہ ہوئے اور اٹالی میں تقصیر کی میرزا ابراہیم حسین نے مقرب خان کے بھائی برقدم خان کو ہنڈیہ میں قید
 کیا تھا اور اوسکے تمام اہل و عیال کو قید کر لیا تھا آخر ایک روز اوسے برق دم خان کا منیرہ پرکھر مقرب خان
 ٹوڑ کھلایا اور اوسکی ماں کو بھی جو قید میں تھی اوسکے سامنے کر کے کہنے لگا کہ ہنڈیہ فتح ہو گیا اور سارے
 تیرے اہل و عیال قید ہیں اب تو کس اعتماد پر لڑنے میں کوشش کرتا ہے یہ معاملہ دیکھ کر مقرب خان

جو اس بات سے رنج و ناچار بن گیا کہ حاضر ہو گیا بعد ازاں حسین خان کو بھی عہد و پیمان کر کے باہر بلا لیا
 یہ زیویوں نے اس کو نوکری کی تکلیف دی جب اس نے قبول نہ کیا تو اس کو سلامت چھوڑ دیا چنانچہ جب
 اس کے نو سوچو بہترین اکبر لاہور سے آکرہ میں آیا تو حسین خان ملازمت میں حاضر ہوا پہلے سے تپیلی
 اس کی جاگہ میں تھی اب پرگنہ شمس آباد کو اور اس پر اضافہ کر دیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے
 بھی تپیلی میں جا کر حسین خان سے ملاقات کی تھی نہایت خلیق اور تواضع اور درویش سیرت اور
 بعد از اسٹی اور اہل سنت و جماعت اور علم پرور اور فضل دوست تھا مصنف صاحب کی اس سے
 بڑی خاطر کی چنانچہ دس برس تک اس کی صحبت میں رہے آخر کسی بات پر رنج ہو گیا چند حسین خان سے
 غدر کیا اور بہت سے لوگوں کو وسیلہ ڈالا یہاں تک کہ بدایوں میں جا کر مصنف صاحب کی والدہ بہنو
 بھی سفارش کرائی لیکن کچھ امداد نہ ہوا اور مصنف صاحب پھر وہاں سے اکبر کی ملازمت میں چلے گئے
 انقرض خان زمان نے آصف خان اور بہادر خان کو پٹھانوں کے بعضے ملکوں پر نامزد کیا اور
 وزیر خان کو کسی بہانہ سے اپنے پاس نظر بند رکھا مگر ان دونوں بھائیوں نے خط کتابت کے
 وسیلہ سے بھاگنے کا ایک دن مقرر کیا چنانچہ اسی مقررہ رات میں وزیر خان خان زمان کے
 پاس ہی سے بھاگا اور آصف خان بہادر خان سے جدا ہو کر نانکپور کی طرف چل یا بہادر خان نے
 اس کا تعاقب کیا جو پور اور نانکپور کے درمیان میں بڑی لڑائی ہوئی آخر آصف خان گرفتار ہو گیا بہادر خان
 اس کو ماتھی پر عاری میں بٹھا کر روانہ ہوا اسی اثنا میں وزیر خان جو پور سے یہ خبر سنا کہ بہادر خان کے لشکر
 جا پہنچا اس وقت سب لوگ لشکر کے لوٹ کھسوٹ میں متفرق تھے اس سبب سے بہادر خان
 وزیر خان کا مقابلہ کر سکا فوراً حکم دیا کہ آصف خان کو عمارت میں قتل کر ڈالیں اس کی ناک پر ایک زخم بھی
 لگا تھا دو تین اونگلیاں بھی کٹ گئی تھیں مگر وزیر خان نے پیشدستی کر کر آصف خان کو چھٹا لیا اور
 دونوں بھائی متفق ہو کر کڑھ کو چل دیے وزیر خان نواحی لاہور میں جس زمانہ میں اکبر محمد حکیم کے تعاقب
 میں گیا تھا اور وہاں قمر غب کے شکار میں مصروف تھا حاضر ہوا اکبر نے آصف خان کو نام بھی ایک فرماں
 عنایت کے مضمون کا بھیجا اسی سال میں مرزا محمد حکیم قابض مشرف ہو گیا سارے بادشاہی
 حب مرزا سلیمان تیسری مرتبہ بھی کابل سے لوٹ گیا اور مرزا محمد حکیم قابض مشرف ہو گیا سارے بادشاہی

چلا آیا مرزا سلیمان نے موقع پا کر اپنی بی بی دلی نمت بیگم کو ساتھ لیکر چوٹی بار پھر کابل پر چلا گیا محمد حکیم محمد مصوم کو کا کو
کابل میں چھوڑ کر خود مع غلام بختیاری کے غریب کو چلا گیا جب مرزا سلیمان زور سے کابل کو نکلے گا تو اس نے
اپنی بی بی دلی نمت بیگم کو قرا باغ میں جو کابل سے دس کوس غریب کی سرحد پر ہے بھیجا دیا چنانچہ اوسے جلد کے
صلح کی گفتگو شروع کی اور قسمن سخت کھائیں چنانچہ مرزا تھوڑے سے آدمیوں کو ساتھ لیکر اوس سے ملنے کو گیا
خواجہ حسن بھی اس صلح میں شریک تھا مگر اور ب لوگ ناراض تھے وہ کہتے تھے کہ یہ عورت مکار ہے اسکا تو
فصل ہرگز اعتبار کے قابل نہیں ہے مگر مرزا نے مانا جب مرزا محمد حکیم قرا باغ کو چلا مرزا سلیمان نے بہت لشکر
لیکر اوس طرف کسی کی نگاہ میں قیام کیا تو گون نے یہ خبر مرزا محمد حکیم کو پہونچائی چنانچہ وہ فوراً غریب کو لوٹ گیا
اور وہاں سے کوہ بند و کشس کو چلا دیا خواجہ حسن یہ چاہتا تھا کہ اوسکو میر محمد خان اوزبک حاکم بلخ کے پاس لے جاوے
اور وہاں سے مدد لے مگر اور سردار اس امر پر راضی نہ ہوئے ناچار مرزا نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور پھر
راستہ سے جلال آباد میں اور وہاں سے چلکر انک کو اوٹ لیا پھر وہاں سے اکبر کو عرضی بھیجی خواجہ حسن اپنی حالت
کو لیکر بلخ کو چلا گیا اور چند روز میں وہیں نیست نابود ہو گیا سلیمان نے تھوڑی دور محمد حکیم کا تعاقب کیا تھا
جو کچھ لوگ اوسکے لشکر کے پیچھے رہ گئے اوسکو پکڑ لیا جو اسباب ماتھے آیا اوسکو لوٹ لیا محمد مصوم نے اسوقت
میں سلیمان کے لشکر پر حملہ کر کے تاخت تاراج کر دیا محمد علی نامے اوس لشکر کا سردار چار باغ میں بند ہو گیا
پھر سلیمان نے قاضی خان بدخشی کو وکیل بنا کر صلح کی گفتگو کے لیے محمد مصوم کے پاس بھیجا وہ اول صلح پر
راضی نہوا مگر چونکہ قاضی خان اوسکا استاد تھا اس سبب سے چارنا چار اوسکو ماننا پڑا مرزا سلیمان براہ نام
تھوڑی سی پیشکش دھر سے لیکر بدخشان چلا گیا محمد حکیم کے قاصد کے پہونچنے سے پہلے اکبر نے یہ سارا
جھگڑے سنکر ایک گھوڑا مع زین اور جام مرصع اور بہت سی تحفہ اور بہت سے خزانہ کے خوشخبر خان کے ہاتھ
محمد حکیم کو بھیجا اور سب پنجاب کے ہیروں کو مدد کے لیے متین کیا محمد حکیم استقبال کے لیے آیا اور دربار میں
حاضر ہونے کا ارادہ رکھتا تھا اسی اثنا میں فریدون خان اوسکا مامون جا پہونچا اکبر نے اوسکو محمد حکیم کے
سعادت کی درستی کے لیے بھیجا تھا مگر اوس کمبخت نے جا کر اور بہکایا اور بناوت پر آمادہ کیا شہاب خان کابھالی
حسن خان جو کابل میں تھا اور سلطان علی نامے ایک امیر جو ہندوستان سے بھاگ گیا تھا اور اسی قسم کے
واقفوں کا منظر تھا فریدون خان سے متفق ہو گئے اور محمد حکیم کو بھیجا کہ لاہور کا لے لینا نہایت آسان ہے
غرض سب کی رائے مخالفت پر قرار پائی اور یہ تجویز کی کہ خوشخبر خان کو گرفتار کر لیجیے مگر چونکہ مرزا محمد حکیم کے

مزاج میں مروت بہت تھی اس سبب سے اوسنے خوشخبر خان کو بلا کر بہت آہستگی سے رخصت کر دیا آخر وہ
 اسی سال میں جن دنوں اکبر لاہور کے قریب شکار قمر غہ میں مصروف تھا راوی ندی میں ڈوب گیا کسی شخص نے
 اسی باب میں یہ دو شعر لکھے ہیں ۱۰ خوشخبر خان بدخبر کہ بود ۱۱ در جہان بد قیامتی چون ۱۲ وہ مرد آب گر چہ می گویند
 و من الماء کل شیء یحیہ ۱۳ القصہ محمد حکیم نے بغاوت پر کہ باندھی اور لوٹنا کھسوٹنا لاہور کے قریب
 پہونچا اور مددی قاسم خان کے باغ میں راوی ندی کے کنارہ منزل کی اور گویا یہ شعر مصداق حال تھا
 چون منزل ماکنار راوی ست ۱۴ نہ نا آمدہ آمدہ ساوی ست ۱۵ میر محمد خان اور تمام امراے اٹکنہ خیل پر
 سامان سے لاہور کے قلعہ میں جمع ہو گئے ہر چند مرزا محمد حکیم نے حملہ کیے مگر شہر میں داخل ہونے کی
 مجال نہ ہوئی جب اکبر کو اون امیرون کی عرضیاں پہونچیں تو اوسنے خانخانان اور مظفر خان کو اگرہ کی حفاظت
 کے لیے چھوڑا اور خود سری جمادی الاول ۹۷۷ھ نو سو چوتھ کو دہلی کے راستے سے پنجاب کا ارادہ کیا محمد
 یہ خبر سنتے ہی کابل کا راستہ لیا لاہور سے قطب الدین محمد خان اور کمال خان کھکھڑا کے تعاقب میں
 ستبہن ہوئے چنانچہ وہ تھوڑی دور چھا کر کے لوٹ آئے اسی عرصہ میں باقی ترخان بن میرزا محمد عیسیٰ عالم
 ولایت سندھ کی عرضی آئی اوسمیں اوسنے اپنی اطاعت ظاہر کی تھی اور سلطان محمود حاکم بکر کی سکت
 تھی کہ وہ ملک سندھ اور لاہور سے تعرض کرتا ہے اکبر نے حسب مدعا سے باقی ترخان کو سلطان محمود
 نام فرمان صادر کیا اسی اثنا میں کہ اکبر لاہور میں مقیم تھا خانخانان کی عرضی آئی کہ الٹ میرزا اور شاہ میرزا جنگی
 جاگیر میں برگڑہ ہنڈور اور عظم پور تو ابیات سنبھل سے تھا اپنے چچا ابراہیم حسین مرزا اور محمد سین مرزا سے
 متفق ہو کر باغی ہو گئے اور بعضے خالصہ کے برگڑوں پر قبضہ کر لیا جب اونکا تعاقب کیا گیا تو مالوہ کی طرف
 بھاگ گئے اسی عرصہ میں اکبر نے لاہور سے پانچ ٹوس پر ایک میدان میں قمر غہ کے شکار کا تماشہ دیکھا
 اور ہر جانب چالیس چالیس کوس سے گھیر کر شکار کے جانوروں کو اوس میدان میں جمع کیا تھینا
 پندرہ ہزار جانور ہر قسم کے وہاں جمع ہو گئے خاض و عام تو شکار کا حکم ہوا اوس سے فراغت پا کر کیا گی
 راوی ندی میں گھوڑے ڈال دیے ایک دو آدمی کہ خوشخبر خان بھی اونہیں سے تھا ڈوب گئے باقی سب
 پیر کر سلامت نکل گئے جس زمانہ میں کہ اکبر قمر غہ کے شکار میں مصروف تھا مظفر خان اگرہ سے آکر ملازمت
 میں حاضر ہوا وزیر خان کو بھی ہمراہ لایا اکبر نے ایک فرمان آصف خان اور بخون خان کے نام جاری کیا
 ۱۶ ہر متفقہ سے اکٹھا کر کے مدد کا مخاطبت کرن اسی عرصہ میں یہ خبر پہونچی کہ خان زمان

بہادر خان اور سکندر خان اپنے عہد سے مخوف ہو کر پھر باغی ہو گئے اور انھوں نے میرزا محمد حکیم کے بلائے کو
 آدمی بھیجے مین اور یہ ارادہ ہوا کہ خطبہ اور سکے جو پور میں اوسکے نام کا جاری کریں اور ملا غزالی شاعر مشہدی نے یہ
 اوسکے نام کا تجویز کیا۔ **واللہ الرحمن الرحیم** وراثت ملک ست محمد حکیم نے اکبر نے
 یہ سنتے ہی میرزا میرک رضوی کو جو خان زمان کا وکیل تھا باقی خان کے سپرد کیا اور ملک پنجاب کے انتظام کو
 خان کلان اور انکے خیل کے سپرد کر کے بارہویں رمضان ۹۸۵ھ نو سو چوتھ کو خود اگر وہ کی طرف متوجہ ہوا اٹھارے
 راہ مین تھا نیر کے تیر تھ کر کھیت کا تماشا دیکھا ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ چار تہار برس سے کچھ زیادہ مدت گزری
 کہ اوس مقام پر گوروؤں اور پانڈوؤں کی لڑائی ہوئی تھی اور ستر یا اسی کروڑ آدمی مارے گئے تھے پھر سال
 وہاں بڑا میلہ ہوتا ہے ہندو لوگ سونا چاندی جو اہرات اور ہر طرح کا اسباب وہاں پٹن کرتے ہیں اوس
 مقام پر جوگی اور ستاسیوں کی لڑائی ہوا کرتی ہے اکبر نے اونکی لڑائی کا خوب تماشا دیکھا ستاسی
 قریب تین سو آدمیوں کے تھے اور جوگی پانسو تھے اسلیے اکبر نے یہ حکم دیا کہ کچھ سپاہی بھوت بدن پر
 ملکر ستاسیوں مین جا لیں جب سپاہیوں کی مدد پہونچی تو بعد بہت سی لڑائی کے ستاسی غالب آئے
 فریقین مین سے بہت لوگ مارے بھی گئے جب اکبر دہلی مین پہونچا تو میرزا میرک رضوی موقع پا کر باقی خان کی
 حراست سے بھاگ کر اپنے موکلون مین پہونچا اس سبب سے باقی خان کو بڑا خوف پیدا ہوا آخر وہ بھی
 جان کے ڈر سے اونھیں مین جا ملا جب اکبر اگر وہ مین پہونچا تو یہ خبر آئی کہ خان زمان نے میرزا یوسف خان
 مشہدی کا قنوج مین محاصرہ کر لیا ہے اسلیے اکبر نے خانخانا کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑا اور چوبیسویں
 شوال ۹۸۵ھ نو سو چوتھ کو جو پور کی طرف متوجہ ہوا اوسوقت گرمی ایسی تھی کہ جانوروں کی کھوپڑیاں پگھلی جاتی تھیں
 جب قصبہ سکنبہ مین پہونچا تو خبر آئی کہ خان زمان قنوج سے بھاگ کر یانکپور مین اپنے بھائی بہادر خان کے
 پاس پہونچا پھر اکبر نے قصبہ بھوجپور سے محمد قلی خان برلاس اور نطفہ خان اور راجہ ٹوڈر مل اور شاہ بدیع خان
 اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور حسین خان سرداروں کے ساتھ چھ ہزار سوار کر کے سکندر خان کے
 مقابلہ کے لیے او وہ کی طرف نام زد کیا اور اس لشکر کا ہراول حسین خان مقرر ہوا لیکن چونکہ حسین خان اوس
 عرصہ مین ستواس سے آیا تھا اور وہاں قلعہ بندی کے سبب بہت مفلس اور پریشان حال ہو گیا تھا اس
 سبب سے اس لشکر کے ساتھ خجاسکا اور شمس آباد کو جو اوسے نئی جاگیر ملی تھی کچھ روپیہ تحصیل کرنے کو لیے
 چلا گیا اس سبب سے بجا سے اوسکے قبا خان کو ہراول مقرر کیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ مین اندو

حسین خان کے ساتھ تھاجب وہ شمس آباد سے آگے کو چلا مین وین رہ گیا وہاں کے عجائبات مین سے
یہ جو کہ وہاں کے بڑے ستبر آدمیوں نے بیان کیا کہ یہاں چند روز پہلے کسی دھوبی کا ایک چھوٹا سا لڑکا لنگا کر
کنارہ ایک کڑاڑے پر سو رہا تھا اتفاقاً وہ دریا کے اندر جا پڑا اور قصبہ بھوجو چوتک جو وہاں سے دس کوس ہے
بہتا چلا گیا وہاں پھر کنارہ پر جا پڑا اور اسی طرح سلامت رہا اتفاقاً وہاں کوئی اور دھوبی اوسکا رشتہ دار تھا
اوسنے اوس لڑکے کو پہچانا اور دوسرے دن اوسکے ماں باپ کے پاس پہونچا دیا جب اکبر قصبہ رای بریلی مین
پہونچا تو خبر آئی کہ خان زمان اور بہادر خان لنگا اور ترکر کالی کا ارادہ رکھتے ہیں یہ سنتے ہی اکبر نے لشکر کو خواجہ جہا
ن کو ساتھ کر کے کڑہ کی طرف روانہ کیا اور خود مانپور کا قصبہ کیا اوس روز اکبر ہاتھی پر سوار ہو کر لنگا اور اوس
پندرہ سولہ آدمیوں سے زیادہ اوسکے ہمراہ تھے اور مجنوں خان اور آصف خان جو ہراول تھے گھڑی گھڑی
مخالفوں کی خبر پہونچاتے تھے اتفاقاً اوس روز خان زمان اور بہادر خان نے تمام رات شراب پی اور
رنڈیوں کا ناچ دیکھا اور لڑائی کی خبر مین سنکر یہ سمجھتے تھے کہ مجنوں خان لڑ رہا ہے اور اوسکی اپنے نزدیک
کچھ اصل نہ سمجھتے تھے اسلیکے کچھ خیال نہوتا تھا اکبر کے آنے کی مطلق خبر بھی اکبر اوس روز سندرنامے
ایک ہاتھی پر سوار ہوا اور مرزا کو کہہ کر جسکا علم خان خطاب تھا اپنے ساتھ عماری مین بٹھایا خود قلب مین رہا اور
آصف خان اور تمام آٹکھیل کو ہمینہ مین اور مجنوں خان کو ایک جماعت کے ساتھ میسرہ مین متعین کیا خان زمان
جو اس حال سے غافل تھا صبح کے وقت لشکر کو کوچ کا حکم دیکر خود سو رہا تھا جب اوسکی آنکھ کھلی اور اوسنے
اس لشکر کے ساتھ سامان اور جلوں بہت سا دیکھا تو یقین ہوا کہ بیشک اکبر بھی اس لشکر کے ساتھ پہونچ پٹ
صفین آراستہ مین اور تھوڑے سے بھروسے کے آدمی چھانٹ کر اکبر کی فوج کے ہراول کے مقابلہ مین
متعین کیے بابا خان قاضی نے تیروں کی بوچھاڑ کر کے اوسکو خان زمان کے لشکر تک ہٹا دیا اسی حال مین
کسی بھاگے ہوئے کا گھوڑا خان زمان کے گھوڑے پر جا پڑا اور اوسکے شمشیر مین اوسکی گھڑی سر سے گر کر اوس
گلز مین پھنکے کی طرح لپٹ گئی بہادر خان نے ایسے وقت مین بڑی مردانگی کی اور حملہ کر کے بابا خان کو
جمنوں خان کی فوج تک ہٹا کر لے گیا پھر مجنوں خان اور بہادر خان مین لڑائی شروع ہوئی اتفاقاً ایک تیسر
بہادر خان کے گھوڑے کو لگا اوس صدمہ سے گھوڑا گر پڑا اوس حال مین بہادر خان گرفتار ہو گیا اور وقت اکبر
ہاتھی سے اتر کر گھوڑی پر سوار ہوا اور جنگی ماتھیوں کا حلقہ خان زمان کی فوج پر چھوڑ دیا پیرسند نامہ ایک ہاتھی اکبر کی طرف کا اور دیا
لگا

تب وہ گھوڑا گرٹا اور اسکے ساتھ خان زمان بھی زمین پر گرا اس حال میں ایک فیلسان فوجی سرنگی نامی ہاتھی پھرتا تھا خان زمان کی طرف اس نے ہاتھی کو اشارہ کیا ہر چند خان زمان کو کہا کہ میں بڑا نامی سردار ہوں مجھ کو اگر کو سا گھوڑا کر زین لیجا تو مجھ کو بڑا انعام ملے گا مگر وہ ٹھانا اور خان زمان کے بدن کو اپنے ہاتھی کے پانوں سے کچلوا دیا تمام بڈیان اسپان اوکی پھر چور پو گئیں جب وہ لڑائی ختم ہوئی تو نظر بہادر نے بہادر خان کو اکبر کے حضور میں پیش کیا اکبر اوس حال میں بھی اس کے قتل پر راضی تھا اکبر نے اوس سے پوچھا کہ بہادر اب تیرا کیا حال ہے اس نے جواب دیا کہ بہر حال میں اللہ کا شکر ہے بعد ازاں اکبر نے خاص اپنے خاصہ میں سے کھانا اوس کو کھلایا سارے امیر بہادر خان کے زندہ رکھنے سے ناراض تھے آخر سب نے باعث ہو کر اوس کو قتل کر دیا تھوڑی دیر کے بعد خان زمان کا سر بھی ساسے آیا ابھی تر تھا کہ یہ خان زمان کا سر ہے یا اور کسی کا ناگمان اسے ازرا فی ہند و خان زمان کا وکیل جو جملہ قیدیوں کو تھا اوس سر کو اپنے سر سے لگا کر چلا چلا کر روئے لگا خواجہ دولت خواجہ سر جو پہلے خان زمان کے پاس ہو کر تھا اور اب چند روز سے اکبر کی ملازمت میں تھا اور اکبر نے اوس کو دولت خان کا خطاب دیا تھا کہنے لگا کہ خان زمان سر کی علامت یہ ہے کہ وہ اکثر داہنی طرف پان کھایا کرتا تھا اگر فی الواقع یہ سر خان زمان کا ہے تو اوس کے داہنی طرف کے دانت سیاہ ہوں گے دیکھا تو یہ علامت موجود تھی یہ واقعہ دوشنبہ کے روز پہلی ذی الحجہ ۹۷۱ھ نو سو چوتھین سال جلوس کو موضع سنگروال میں جو توابع آبداد سے ہے واقع ہوا جو لوگ خان زمان سے موافق تھے انھوں نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵۰ چون خان زمان ازین جہان رفت بسیار بنیاد فلک سراسر از پای فتاد ۵۰ تاریخ و فائش ز خرد بستم گفت ۵۰ فریاد ز دست فلک بے بنیاد اور جو لوگ مخالف تھے انہیں سے قاسم ارسلان نے یہ تاریخ لکھی ہے مگر اس میں ایک عدد کم ہے ۵۰ قتل و نمکھرام بی دین ۵۰ اور ایک شخص نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵۰ قتل علی قلی و بہادر ز دو چرخ ۵۰ جانان پیرس ازین بیدل کہ چون شدہ ۵۰ جستم زیر عقل چو سال وفات شان ۵۰ آہی ز دل کشیدہ و گفتاد و خون شدہ ۵۰ اس شعر کے مقتولوں میں سے ایک خوشحال بیگ تھا کہ جس سے مالوہ میں مصنف صاحب کی بھی ملاقات ہوئی تھی تھا خواجہ مورت آدمی تھا اوسکی تاریخ یہ ہے ۵۰ خوشحال کہ بود دیدہ اہل خرد ۵۰ برگشت ز بادشاہ از طالع بدیدہ مقتول چو شد بصحبت خان زمان ۵۰ تاریخ آمد کہ گل رخ زیبا فتاد ۵۰ اسی سال میں علامہ عصہ میر تقی شیرینی نے انتقال کیا اول او کو امیر خسرو غایہ الرحمہ کے متبعہ میں دفن کیا بعد ازاں صدر اور قاضی اور شیخ الاسلام عرض کیا کہ امیر خسرو ہندی ہے اور سنی اور یہ میر تقی عراقی ہے اور رافضی امیر خسرو کی روح کو اوسکی

نہایت ناگوار ہوئی اکبر نے حکم دیا کہ وہاں سے اٹھ کر دوسرے کوہین اور دفن کر دو ایک شخص نے تاریخ اٹھ کر وفات کی یہ نکالی تھی یہ علم از علما رفتہ اور کرسی اور شخص نے انھیں حروف کو دوسری مادہ میں نکالا ہے علامہ زعالم فریت اسی سال میں مصنف صاحب کا ایک دوست شیخ ابوالفتح ولد شیخ بدہ نے جو بیانہ کے بڑے بزرگ و مہتممین انتقال کیا ان کے وفات کی تاریخ یہ ہے ۵ ابوالفتح آن دریدہ اہل نیش ہے کہ دروگر درون نظیرش نیابی چورفت از جهان سال تاریخ فوٹش ۵ طلب از حروف فضائل بآبی ۵ ایک عجائبات میں سے یہ ہے کہ میرزا نظام الدین علیہ الرحمہ مصنف صاحب سے بالمشافہ کہتے تھے اور خود انھوں نے تاریخ نظامی ہیز یہ مضمون لکھا ہے کہ جن دنوں میں خان زمان کی لڑائی ہو رہی تھی اگر وہ کے پوستی اور افیونی اپنے نشہ کے جلسوں میں بیٹھ کر بڑی بڑی محوش خبریں بیان کرتے تھے ایک روز ہم بھی دو تین جلسہ کے بار بار بیٹھ کر یوں کہنے لگے کہ بڑی سیر ہو اگر ہم یوں مشہور کر دیں کہ خان زمان اور بہادر خان قتل ہو گئے اور اونے اب اگر وہ کو لاتے ہیں چنانچہ ہم نے یہ خبر دو چار آدمیوں سے بیان کی رفتہ رفتہ تمام شہر میں مشہور ہو گئی تھا جس روز یہ خبر مشہور ہوئی تھی اسی روز خان زمان اور بہادر خان قتل ہوئے تھے اور اس سے تیس روز بعد التذنا سے مراد بیگ کا والد اوٹن دنوں کے سروں کو اگر وہ میں لایا پھر وہاں سے دہلی کو پھر وہاں لاہور کو پھر کابل کو لے گیا ۵ جو مشہور ام ہوتے ہیں وہ آخر ہو کے رہتے ہیں ۵ زبان خلق نقارہ خدا کا لوگ کہتے ہیں ۵ اس فتح کے بعد اگر آتہ آباد کو چلا گیا اور جو جو لوگ اس طرف سے سحر ہو کر باغیوں کے جا ملے تھے ان کو قرار واقعی سزا دی اور میرزا میرک رضوی کو جو پہلے دہلی سے بھاگا تھا ہاتھی کے پانوں کے نیچے ڈال دیا چنانچہ اوسکو ہاتھی نے اپنی سونڈ سے دو چار جھٹکے دیے آخر اکبر نے اوسکے سیادت کی رحمت کر کے جان بخشی کی اوس معرکہ میں بہت فتنہ انگیز جان سے مارے گئے ۵ چہرہ نہا شدہ اوس معرکہ کی تاریخ بعضے خان زمان کے طرفداروں نے بہت سی عاجزی کی اٹھ لی جانیں معاف کیں پھر اکبر نے دور دراز بعد وہاں سے جو نہور کو اور پھر وہاں سے بنارس کو کوچ کیا تین روز وہاں رہا بعد ازاں تین چار روز کو عرصہ میں بلخ چار آدمیوں کے ساتھ کڑھ مانکی پور کے گھاٹ گنگا کے کنارہ پر آ یا سب لشکر وہیں پڑا ہوا تھا وہاں سے کشتی میں بیٹھ کر کڑھ کے قلعہ میں داخل ہوا جب خان زمان کے آدمی قتل کیے جاتے تھے تو قاضی طوٹا جو بڑا مستدین اور حق گو تھا عرض کیا کہ جب فتح ہو گئی اور باغیوں کے مال و اسباب پر قبضہ و تصرف ہو گیا تو کھانہ لوگوں کا قتل کرنا موافق شرع شریف کے جائز نہیں اس بات سے اکبر بہت رنجیدہ ہوا

اور منصب قضا سے اسکو معزول کیا اور بجائے اس کے قاضی یعقوب ساکن کرکے کو جو قفقہ اور اصول کا بڑا عالم اور قاضی فضیلت شیر شاہی کا داماد تھا بگرامین خوش طبعی اور ہزل سے خالی تھا مقرر کیا اسی اثنا میں خانہ خانان کی طلب میں فرمان پہلے صادر ہوا تھا اگر وہ سے چلکر ملازمت میں حاضر ہوا کہہ نے خان زمان اور بہادر خان کی سبکدوشی جو پورا اور بنارس سے غازی پور تک اور قلعہ چنار اور زمانہ سے ہوسہ ندی کے گھاٹ تک اسکو عنایت کین اور خلعت اور گھوڑا دیکر اس طرف رخصت کیا پھر اکبر نے ذی الحجہ سنہ مذکور کو حیدر برسات کی شدت میں وہاں سے کوچ کیا اور محرم ۹۷۰ نو سو و پچتر میں اگر وہ میں داخل ہوا اسی سال میں محمد قلی خان برلاس اور مظفر خان وغیرہ امرائے جو سکندر اور بک کے مقابلہ کے لیے ملک اودہ میں متعین ہوئے تھے وہاں کے قلعہ میں اسکا محاصرہ کیا پھر لڑائی ہوتی رہی جب اس نے خان زمان اور بہادر خان کے قتل کی خبر سنی تو بہت پریشان حال ہوا اور صلح کی گفتگو در بیان میں ڈالی اور اس جیلہ سے قلعہ سے نکل کر کشتی میں بیٹھ کر سر وندی کے پار اور تیر گیا پھر وہاں سے صلح کی گفتگو ہوئی آخر اس طرف کے کئی امیرون کو اس سے تنہا بلا اور اس طرف سے خود بھی میں پار آویہوں کو ساتھ کشتی میں بیٹھ کر آیا دریا میں ملاقات ہوئی فریقین میں اس بات کو عہد و پیمان ہوئے تھے اسکو اکبر کے حضور میں حاضر کر کے صفائی کرادین گئے آخر سکندر کو اعما دمنہا اور وہاں سے بھاگ کر پنجانوں میں جا ملا امیرون نے گو کہ کچھ دیر تک اسکا تعاقب کیا پھر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی یہاں سے فرمان دہی طلب میں صادر ہوا چنانچہ سب امیر محمد قلی خان برلاس کو اودہ میں چھوڑ کر اگر وہ چلے آئے اسی سال میں اکبر نے قلعہ چنار کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بیانہ کو حاجی محمد خان سیستانی سے تئیر کر کے آصف خان کی جاگیر میں مقرر کیا اور رہا وراور وزیر پور اور مانڈل گڑھ بھی اسی کے حوالے کی تاکہ آگے بڑھ کر لشکر کا سامان کرے چھپے سے خود بھی اکبر نے کوچ کیا اور باڑی کے راستہ سے شکار کھیلتا ہوا میدانہ میں اور وہاں سے سویر میں پہونچا راستہ بزم کے آویہوں نے قلعہ سویر کو خالی کر دیا نظربہادر کو وہاں کی حکومت حوالہ کی اور شاہ محمد خان قندھاری کو قلعہ کوتہ بلایہ کی حراست کے لیے متعین کیا پھر اکبر وہاں سے کوچ کر کے قلعہ کاکرون میں پہونچا اور شہاب الدین احمد خان اور شاہ باغ خان کو مالوہ میں جاگیر دیکر محمد سلطان کے بیٹوں میرزا الہ اور شاہ میرزا کی تنبیہ کے لیے تعین کیا جب وہ اور دین میں پہونچے تو وہ دونوں میرزا ان کے آنے کی خبر سنکر مالوہ کو چھوڑ کر سلطان محمود کے غلام چنگیز خان کے پاس گجرات میں بھاگ گئے اور مالوہ سے لے کر بھڑے ماتھے آگیا رانا اودہ سے سنگ قلعہ چنار کو اسے چیلنا سے ایک بڑے بہادر سردار کی تحفہ میں چھوڑ کر خود اودہ سے پور کے پہاڑوں اور جنگلوں میں بھاگ گیا اسی نواح میں آصف خان نے امپور کے

بہتر تاریخ دہلی از عالم غیب یہ دیکھ چھو کر شاید کسی سے بڑا جب اکبر امیر سے کوچ کر کے حدود الور میں پہنچا تو دہلی میں شہر کا
 حکمران کھیللا اور عادل محمد خان بیٹا شاہ محمد خان قندھاری کا جو بڑا بہادر تھا تنہا شیر سے مقابل ہوا آخر وہ دونوں ہندو
 پھر کراچیکر سے جدا ہو کر جریدہ طور پر نارنولی کو گیا اور وہاں حضرت شیخ نظام نارنولی سے جو بڑے بزرگ تھے ملاقات کی اور
 پھر وہاں سے کوچ کر کے اگرہ میں پہنچا اسی سال میں مصنف صاحب نے بدایوں میں اپنا نکاح کیا اور کئی تاریخیں
 چون مرزا عنایت ازلی بہ اتصالی بہادر چہری شدہ عقل تاریخ کہ خدائی را کہ گفت ما ہی قرین مہری شدہ اسی سال میں
 حضرت شیخ عبدالعزیز دہلوی رحمہ اللہ علیہ نے جو اکابر دہلی میں سے تھے انتقال کیا اور انکے وفات کی تاریخ یہ ہے
 عزیز جہان شیخ عبدالعزیز دہلی کہ عالم سیمہ قلب دہلیش خواندہ سو عرصہ آخرت تافت رخ بہ وزیر تگل اسپ بہت جہا
 طلب کردم از دل چو تاریخ او بہ بگفتا کہ قلب طریقت نما نہ بہ شیخ معجم کی عادت تھی کہ اپنا نام یون لکھا کرتے تھے ذرا
 عبدالعزیز جب اتفاق ذرا ناچیز میں بھی تاریخ انکے وفات کی لکھی تھی کہ وہ سو چتر میں اکبر نے تمام انکے خیال کو اور کمال خان
 لکھ کر پنجاب سے طلب کر لیا اور ان کی جاگیریں حسین قلی زمان اور اسکے بھائی اسماعیل قلی خان کو عطا کیں چنانچہ قلی خان
 اور اسکے بھائی نے تنہا کی فتح کے بعد ناگور سے اگرہ میں آئے اور وہاں سے پنجاب کی طرف رخصت ہوئے اور سرکار سنبھلی
 اور بریلی خان کلان کو حوالہ کی محمد سلطان میرزا کے دونوں بیٹے جو گجرات میں چنگیز خان کے پاس پناہ لے گئے تھے
 ان کی موافقت وہاں بھی نہ آئی اور انھوں نے وہاں بھی دست درازی کی اسی سال میں وہاں سے بھی بھاگ کر پھر
 میں آئے محمد رادخان اور مرزا عزیز اللہ شہیدی اجین کے قلعہ میں بند ہو گئے اشرف خان میرٹھی اور صادق محمد خان
 جو بہت سی فوج کے ساتھ رتنپور کے قلعہ پر تعین ہوئے تھے یہ خبر سن کر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی اور پھر بموجب حکم وہ
 دونوں سے قلیج خان کے اون دونوں مرزا کے مقابلہ کے لیے اجین کی طرف متوجہ ہوئے سروج میں شہا بدین
 احمد خان اور سازنگپور میں مشاد بدایہ خان بھی انکے ساتھ آئے اور میرٹھی جمعیت اکٹھی ہو گئی یہ خبر سننے ہی وہ دونوں
 مرزا اجین سے بھاگ کر مانڈو کی طرف چلے گئے جب وہ دونوں زندہ اور تر گئے تو انھوں نے یہ سنا کہ بھار خان
 حبشی نے چنگیز خان کو احمد آباد کی تربولیہ کے میدان میں غافل پا کر قتل کر ڈالا اور گجرات آج کل خالی ہے یہ سن کر
 وہ دونوں گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور پہلے ہی حملہ میں چٹاپا کے قلعہ کو لے لیا پھر انھوں نے بہروج کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا اور ایک مدت کے بعد ستم خان رومی کو جو اس قلعہ میں بند تھا کسی حیلہ سے پکڑ کر قتل کر ڈالا
 اور اس قلعہ پر بھی اپنا قبضہ کر لیا قلیج خان اور صادق محمد خان زبدہ تک اونکا تعاقب کر کے واپس آئے
 جن جن کی جاگیر مانڈو میں تھی وہ وہیں رہ گئے باقی سب اپنی اپنی جاگیروں کو رخصت ہو گئے اسی سال کی

ہم سے بریگانہ ہو گئیں تب حضرت نے فرمایا کہ تم سب میرے بھائی ہیں میں بہت مین تم اور بیدیان کو ایک عجیب قصہ جو اس سال میں واقع ہوا یہ ہے کہ ایک شخص بہت حسین چہرے سید موسیٰ ولد سید کریم کالپی کا سندی سید اکبر کی ملازمت میں رہتا تھا اتفاقاً اگر مین ایک ستار کی عورت موسیٰ نام پر جو حسن صورت مین لاثانی تھی فریقہ ہو گیا اور نقد دل اسکو نذر کر دیا اسکے دل میں بھی اسکی محبت پیدا ہو گئی سے عشق صادق کا اگر فریاد تیرہ ہو حصول ہر یار کے دل میں بھلا دیکھیں اثر گہرے ہو نہ ہو جب لشکر تہ تیغ کی طرف گیا سید موسیٰ اگر مین ہی رہا اور اگر مین کے قلعہ کی حکومت چھوڑ کر جتنا کے کنارہ اپنی مشوق کے مکان کے قریب مکان بنالیا اور یہاں تک عشق کا غلبہ ہوا کہ رفتہ رفتہ جنون پر نوبت پہنچی رفتہ رفتہ جنون ہوا پیدا ہوا شک میں رنگ جنون ہوا پیدا ہوا ایک دو مرتبہ ایسا بھی اتفاق ہوا کہ اوس اپنی محبوبہ کو اپنے مستعدوں کی معرفت بلوایا گیا کہ یاکو تو ال نے پکڑ لیا یا اوس کے برادری کے زر گروہ کو خبر ہو گئی مین نے یاروں سے بھی پوشیدہ بلایا تھا اور کسی غماز نے کسی خبر اغیاروں کو یہ عرض دو برس اور چار مہینہ یوں ہی غارت مین گذرے مگر کبھی بھی دور سے آنکھیں دوچار ہو جایا کرتیں اور چشم سنگو کے واسطے سے پینام محبت ادا ہو جایا کرتے تھے چپ چپ سے جہانک لیتے ہیں بیمار کو کبھی یہ اہتمام ہے کہ کسی کو خبر نہ ہو آخر ایک روز سید موسیٰ اوس پہری پکی کے اشارہ سے کندر ڈال کر اوس کے کوٹھے پر پہنچے آ یا ہوں اوس کے کوٹھے پہنچے مین ڈال کر گنت بد غماز تیری کہ رہوں آنکھیں خدا کر دیکھا باجم صحبت رہی گزرتی گزرتی و ناموس کا پردہ چاک نہوا عفت و عصمت مین خلل نہ آیا شنبوی دلفریب نام جو سید موسیٰ کے بھائی سید شاہی نے اسی عشق کے قصہ میں لکھی ہے اوس کے ان شعروں سے بھی یہی معلوم ہوتا

مہ چہند ہوا دل زای جوشش	مہ کرد حیا ند کہ خاموش	دیشیش نظر زلال حیا و ان
یکدم نہ محال خوردن آن	دلہا ز کمال تشنگی گرم	لبہا شدہ ہر بستہ از شرم
یک خانہ خلوت و دوستی تاق	دلہا شدہ جفت ماندہ تن طاق	مانندہ و خستہ دل افروز
در بازی طاق جفت تاروز	این ست بنزد ما محبت	کز دل برو خیال شہوت
چون دل زہو اسی نفس میرد	کے عشق دران قرار گیرد	نبود بجهان بی سرو پایے
جز در دل پاک عشق را جای	عشق ست آیس جان پاکان	عشق ست رفیق در دنیا کان
انقص بصدائے طاق و ناز	بکشاوہ ہزار دمنہ راز	دیدند قریب چون حسرا

کردند و داع یکدیگر را جب تھوڑی سی رات ہوئی اور سید زحمت ہونے لگے تو وہ پریشان ہو گئے اپنے

تمام میں مضیحت کیا خدا کے لیے سے خود بھی رسوا ہو محکوم بھی نہ بدنام کرو وہ مصلحت یہی ہے کہ اب اس شہر میں ہر
 کہیں کو نکل جاؤ چند روز کے لیے مل جاؤ مگر ایک ایسی محرم راز یہاں چھوڑو کہ تمہاری مجھ کو میری تھکو خبر پہونچاتی رہی
 سید ہوسنی نے جب یہ سنا بہت ساسوڑھنا مجبور چھاتی پر تھر تھر کر رہتا تبھیہو کا ارادہ کیا کہ تفرقہ ایسا بھی دیکھا
 کم ہے اے ہم کہیں بدول کہیں اور جان کہیں اور رقم کہیں اور ہم کہیں بد آخر اوس نازنین کو بھی جلائی
 کی تاب نہ رہی اور اوس محرم راز کو یہ پیغام بھیجا کہ رات کے وقت فقیری کے لباس میں اگر میرے دروازہ پر صدا
 کہو میں تمہارے ساتھ ہو جاؤنگلی گھر والوں سے ہاتھ اوٹھاؤنگلی چنانچہ اسی طرح اوس نے ایک روز اگر اوس کے
 دروازہ پر شوال کیا وہ تو وقت کی منتظر بیٹھی تھی فوراً کچھ دینے کے بہانہ آئی اپنی محافظ کنیز کو کسی بہانہ سے ٹالا اور اس کے
 ساتھ بولی کچھ دیکھانہ بھالائیں روز وہ دونوں رہے بعد ازاں فتنہ کا راستہ لیا مگر کبھی لمبا تو بن کر عاشق و شوق
 آپس میں بد تو یہ گردن دونوں سو سو طرح فتنہ اوٹھاتا ہے بد اتفاقاً اوس نازنین کا کوئی ارشد و امین لانا گان کے
 سامنے آیا اوس کو پہچانا بہت ساشروٹھایا پہاوان جمال جو دمان کا کو تو ال تھا اوس کے سپاہی آئے بہت سا چرخے
 چلائے نازنین کو اوس کے گھر پہونچا یا بھگانے والے کو قید میں چھنایا مدتوں اوس نے قید خانہ کی مصیبت اوٹھائی
 بڑی شکایت رانی پائی سید ہوسنی کو جب یہ خبر آئی بالکل بدورت یاس نظر آئی سے خون تنہاؤن کے کیا کیا کیے
 حریان نے بدول ویرانہ ہے اک گنج شہیدان اپنا بد جہین کہنے لگا کہ ایسی زندگی پر ہر بار موت کو ترجیح ہے اب جاؤ
 جینا سراسر ناکامی ہے ہوا کی ہے تقضیع ہے جب اپنی مایوسی پر نظر کرتا تو بد بھرتا بھی یہ جرات کی غرل پٹت لگتا

بیکس میں وہ کہنگلی نہ حسرت کہہ موری	روئے گی بعد مرگ مجھے آرزو مری	بہم ہوس نہ پوچھو دم نزع تو مری
جو تھی سوزیر خاک چسلی آرزو مری	حال دسکی دوستی میں ہوا کیا طلب	حق سے دعا ہے خیر ہے سے عدو مری
جلا دیکھو پاک محبت کا جرم ہے	گورن نہ کیجوتن سے جدا ہونو مری	شکے نکیونکہ چشم سے پھر خون آرزو
یک اخت حشرین جو ہون ملین مری	پیار کو کچھ اور مجھ کو نہ میں ہے ہوس مری	خواہش رکھا کروں میں تری او تو مری
یار کبھی تو دیکھوں میں یہ انقلاب تو	میری طرح سے وہ بھی کرے جس تو مری	ماں تھا ایک شہد آفاق پر جو میں
صحبت نگہ بارتھی اوس سے کہہ مری	پر تیر میں بعد فنا تجھے میں کہ خاک	ایجاؤ اوٹھا کے صبا چار سو مری
شفقت کہ اسکی باندیوں کو کیا کیا	جرات خفا تو شکل سے وہ ماہ و مری	آخر یہ صبر ہو کر اگر کو بھاگ آئے گا

کیا کردوست مانع ہونے کچھ خوش آمد کچھ غلامت کی کچھ بھایا کچھ دشمنیاں غرض اسے نہ یا جب پتہ آئے کہ نازنین اب اس کے
 تو اوس کے ساتھ ہی وہ سوختہ جان خاک لب آیا مگر ابکی مرتبہ وہ مشوقہ ایسی قید میں تھی کہ اگر کوئی دیکھتا تو بھی نہ جھیب نہ ہوتا

مجموعہ میں دیکھ کر جیتے تھے غصہ ہو فریاد ہو اور کو دیکھ کر ابھی اب کوئی تدبیر نہیں بہ جب سید موسیٰ بہت بقیار ہو
تو قاضی جمال نامے ایک شاعر مصنفات کا بی سے سید کو کنبہ رکھنے والا اور نکاحی دوست تھا اوسنے کسی تاپیر سے ایک
وقت اوس نازنین کو اوس کے گھر سے لگا اور اپنے ساتھ گھوڑے پر سوار کر کے ہنا کے کنارہ کنارہ لیچلا اوس کے عزیز و اقربا کو
جو گئی وہ بھی پیچھے پیچھے ہوئے تماشائیوں کا بھی جو جم اکٹھا ہو گیا چونکہ ہنا کے کنارہ جا بجا گڑھے تھے اور گولین بہت سی
تھیں راستہ صاف تھا اس سبب سے گھوڑا چل نہ سکا اور ایک مقام پر ایسے پھنس گئے کہ پیچھے کو لوٹ سکتے تھے
نہ آگے کو جاسکتے تھے مجبور ہو کر وہ نازنین گھوڑے سے کود پڑی اور قاضی سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ تو اپنی جہان
پچا کر بھاگ جا اوس کم نصیب کو میرا سلام کہیں دے دو کہ میں نے تھی المقدور بہت تدبیریں کیں مگر تقدیر سے بچوئی
سید موسیٰ نے جب یہ اجازت مانگ کر وہ کے قدامت میں جس تکہ رہتے تھے دروازہ بند کر کے پڑ سنا اور ٹپ ٹپ کر جان
نکل گئی جان کا جانا ہے بس انجام شوق ہو کوئی بھولے سے نہ لیجیو ہم عشق بدستار ہو کر تے وقت میں قہر شہر
سے از یاد دل ہزار جان یافت ہو یاری یہ ازین نیتوان یافت مدح حسب اتفاق اوسکا جہازہ اوس نازنین کو مکان
ساتھ کو لے گئے وہ بھی بالا خانہ کی کھڑکی میں سے بیٹھی ہوئی دیکھتی تھی جہازہ کو دیکھتے ہی اوسکا سکتہ کا سا حال دیکھ
آہ بقیار ہو کر کود پڑی زنجیریں بھی پانون کی ٹوٹ گئیں دیوانوں کی طرح ننگے سر ننگے پانون سید موسیٰ سید موسیٰ
محلہ میں گئی وہاں اب کیا خاک تھا چند روز تک جا بجا دیوانی پھرتی رہی مان باب نے بھی باولی سمجھا اور ٹپ ٹپ
آہ بقیار جلال متوکل کے پاس گئی وہ ایک بزرگ کامل تھے اونکے سامنے مسلمان ہوئی پھر اپنے عاشق کی قبر
آگر گری آہ زدم نکل گیا چنانچہ سید شاہی نے اپنی شہنوی میں لکھا ہے یہ این واقعہ چون شنید آن باہ

آہ سو سے ماد ویدہ ناگاہ	آورد بلب کلام ایسان	شپیش جماعتے مسلمان
چون یافت شرف زین اسلام	بر بست بلوت خلدا حرام	بانو بی او جو عشق شد تبیع
پروانہ صفت بسوخت آن شمع	کرد از سر شوق وجذبہ فریاد	موسیٰ بزبان گرفت و جان داد
در یک نفس آن دوسر و عشق	گشتند شہید پنجہ عشق	تا آنکہ بیان باغ رضوان
باشند ہم ز خلق نہان	آن ہر دو مصاحبان جانے	رفتند ازین جہان فانی
از درد و غم منراق رستند	پنهان زہمہ ہم نشینند	مصنف صاحب نے لکھا ہے

کہ اسی کے مثل ایک قصہ عشق کا پہلے بھی ہو چکا ہے کہ گوالیار کے شیخ زادون میں سے ایک شخص شیخ محمد
... ..

اکبر نے وہ ڈونہی مقبل خان کو جو ایک مقرب سردار مل میں سے تھا اور کدی شیخ زادہ تو اپنی جان پر کھیل رہا تھا کندہاں کرات کے وقت مقبل خان کے مکان پر چڑھ گیا اور اس اپنی مشہور کونکال لے گیا اکبر نے شیخ ضیا الدین ولد شیخ محمد غوث کے نام حکم بھیج کر دونوں کو طلب کیا اور اکبر کا یہ ارادہ تھا کہ اون دونوں کا نکاح کر دے مگر شیخ ضیا الدین وغیرہ مانع ہوئے تب اس پچاڑ کو ضبط نہوا اور اپنے پیٹ میں خنجر مار کر گیا اور سبکی تھیں و کفین کے باب میں علماء کو اختلاف ہوا شیخ ضیا الدین وغیرہ یہ کہتے تھے کہ حدیث میں آیا ہے کہ من عشق و عفت و کتم لکھنکات مکات شہید گائی ہو شخص کسی عاشق ہوا اور باوجود اسکے اس نے اپنی پار سائی گونا مٹھ سے نہیا اور اسکی محبت کو چھپایا اور اسی غم میں مر گیا تو شہید ہے تو اس حدیث کے بموجب شخص شہید ہے اسکو اسی طرح دفن کر دینا چاہیے اور شیخ عبدالباقی صدر وغیرہ کہتے تھے کہ یہ فسق و فحورین مبتلا تھا اور ناپاک مراد اللہ اعلم بہر حال وہ ڈونہی بھی فقیر ہو کر اسکی قبر پر ہزار ہا بیتیں چڑھ کر روز کے بعد اویں شہر میں مگر یہی ہی سال میں شیخ گدائی کنہوہ دیوئی سندھو چارے نام کو تو وال تھا انہیں بکرا وغیرہ زادہ کا یہ حدیث ہے کہ وفات پائی مراد کوکھو کہلا ان اسکی تاریخ ہے ۹۰ سو ستہ میں جو پتور اور رتھنچور کے فتح ہونے کی خبر سب طرف پھیلی تو اور قلعہ والوں کی بھی بتیں اپنی گنجین رام چنہا عالم بھتہ نے بھی دو لاکھ تھی کرک اپنی ہی طرف سے کالنج کے قلعہ کی گنجی جو چلی خان بہار خان شروانی کے متبانی سے بہت سے روپیوں کو خریدی تھی بہت سے تحفوں کو سنا دیکھا میں سمجھتی اور اس قلعہ کی حراست جنوں خان قاضیال کو جسکی جاگیر بھی اوسی طرف تھی سپرد ہوئی اور راجہ نام بڑی تسلی اور دلاسا کا فرمان کیا اور گنہ اربل جو آگ آباد کے قریب ہے اسکو جاگیر میں عطا ہوا اسی سال میں شہرین تاریخ رجب الاول کو سات گھڑی دن چڑھے شاہزادہ سلطان سلیم فتحپور میں شیخ محمد سلیم شہر کے مکان پر پیدا اکبر نے بہت خوش ہو کر تمام قیدی چھوڑ دیے اور سات روز تک بڑا جشن رہا شاعر دن نے بہت تر تصدیہ اس کیفیت پر پیش کیے بنیاد اسکے خواجہ حسین مرہی نے ایک قصیدہ پیش کیا جس میں شہر کے پہلے شہر سے اکبر کے جلوس کی اور دوسرے صحت سے شاہزادہ کے ولادت کی تاریخ منجلی تھی اکبر نے دلائے شکر اٹھا اور سکھ سلسلہ میں عنایت کی وہ قصیدہ پڑھا

لید احمد زائی باد و جلال شہر	مگر مزید از یو ایدل آمد بر کنا	ملی شری از شہر ان بیاں بیاں و جلال
مکوئی از انج عز و ناز گرد بآینکا	گلہنی این بخت نہ نہ و ناز و ناز	لالہ زریں گاہ گاہ و ناز و ناز
دایہ ابر بہار از مہ بانیمای فصل	بہر باگل بیاں لالہ و باہر کدیا	مہر گویہ کندی زریں کہ آن مہ پاد
از پی زبب ہمال از ہر سازم کو	مہر گویہ کندی زریں کہ آن مہ پاد	لو لونی لالا فرہ و ناز و ناز
شاد شد دلہ کہ باز از آسمان ان	باز دنیا زندہ شد کر مہ ایام بہار	آن بلان سج قدر و جود و جہاں بہار

یہ معلوم ہوا کہ یہ رافضی سبب اسکا تراج مرزا کی طرف سے پھر کیا پھر مرزا مذکور نے اکبر کی ملازمت اختیار کی اگر نے بھی
ساتھ بڑی رعایت کی اور وکیل مقرر کر کے حسین خان عالم کشمیر کے پاس بھیجا یا اتفاقاً وہ خین و نون میں کشمیر کے رافضی
قاضی حبیب کو جو بڑے متعصب تھے اسی منصب مذہبی کے سبب سے زخمی کیا تھا ابھی قاضی موصوف زندہ تھے کہ
حسین خان نے علما کے فتویٰ کے بموجب اس رافضی قاتل کو قتل کر ڈالا مرزا محمد تقسیم نے باعث ہو کر اون مفیدوں کو
اس جرم میں کہ ایسے شخص کے قتل کا فتویٰ کیوں دیا ایک بڑے کٹے رافضی کے حوالہ کیا چنانچہ اس نے ان میں سے
تین چار کو قتل کر ڈالا اسی عرصہ میں مرزا مذکور اور میر یعقوب وکیل حسین خان دختر حسین خان کو پیشکش کے طور پر
اکبر کے حضور میں لائے یہ قصد بھی اکبر کے کانوں تک پہنچا شیخ عبدالنبی وغیرہ علما نے اون دونوں کے قتل کا
فتویٰ دیا چنانچہ اکبر نے فتحپور کے سیدان میں اون دونوں کو قتل کر دیا اسی سال میں اکبر نے لکھنؤ کے پرگتہ کو
حسین خان سے تفریق کر کے ممدی قاسم خان کو جسے سفر ج سے لوٹ کر ریتنچور میں ملازمت حاصل کی عنایت کیا
حسین خان کو اس امر پر بہت رنج ہوا وہاں ہی قاسم خان کی بیٹی حسین خان کے نکاح میں تھی اور اون دونوں
محبت بھی بہت تھی اب اس نے اس ضد پر اپنے چچا غصہ نگر کی بیٹی سے ایک نکاح کیا پھر چند روز کے بعد اس کو
پتیلی میں اور پہلی بی بی کو خیر آباد میں اس کے بھائیوں کے پاس بھیجا یا اور چونکہ اس نے سنا تھا کہ کوہ سوا لک پرست
ہیٹانہ سے چاندی کی اینٹوں کے بنے ہوئے اور سواے اور کے دیان مال بہت ہے اسی سبب سے اس نے اور وہ
راستہ سے کوہ سوا لک کا قصد کیا پہاڑی تھوڑی سی اڑالی کے بعد اپنی عادت قدیم کے بموجب بڑے بڑے پہاڑوں پر
جنگل راستہ خطرناک تھا چلے گئے حسین خان اس جگہ گیا جہاں پیر محمد خان کا بھانجا سلطان محمود شہید ہوا تھا
وہیں مقبرہ شہیدوں کا بنا ہوا تھا حسین خان نے فاتحہ اون کی ارواح طیبہ پڑھی اور اس مقبرہ کو جو کچھ شکستہ
ہو گیا تھا پھر درست کر دیا وہاں سے آگے بڑھ کر قصبہ جرایل تک جو راجہ رنگا کی عملداری میں تھا تمام ملک کو تباہ
تاراج کیا وہاں سے بحیرہ راجہ مذکور کا پایہ تخت جو سونے اور چاندی اور بریشم اور مشک وغیرہ تبت کے تحفوں کی
کان تھا دو دن کا راستہ رہ گیا تھا کہ ناگاہ اس پہاڑ کی خاصیت قدیم کے بموجب گھوڑوں اور زقاروں اور
آدمیوں کی آوازوں کے شور و غل سے بادل اور بارش کی بڑی کثرت ہوئی غلہ اور گھاس بالکل نایاب ہو گئی
لشکر کے لوگ بھوکے مرنے لگے بہ چند حسین خان نے آگے بڑھنے کی نیت والی اور وہاں کے مال و اسباب کی
طعم دی مگر لشکر والوں کی ہمت نہ بڑی مجبور ہو کر وہاں سے لوٹا اور شہید ہوا (یہ سنا تھا کہ کیا اور زہر کے
نیچے ہرے تیر مارنے شروع کیے علاوہ اس کے پھر بہت سی برسات کے ان صدیوں میں حسین خان کو لشکر کے

او کے مرتب میں لکھا تھا کہ
 بیچکنیست کہ فریاد من اور اسید
 بین کرین حاملہ غیب چیم زاد مرا
 کہ چہ بنیاد من از صبر قوی بود ولی
 وہ کہ یکبار سالی نکند یاد مرا
 حال ل میچ ندانم بکہ گویم چہ کنم
 خاطر جمع مرا باز پریشان کردی
 سرو من بردی ازین باغ بزندان
 در غش تنگست کلبہ احزان کردی
 حاصل آن کن ازو بوسه و سامانم
 جان من دشت پہلوی خربان کردی
 آفرای دیدہ چہ دیدی کہ ز عالم رفتی
 روشنی رفت ز دل تا نور چشم رستی
 دولت از منچ مرشاد نشد در عالم
 زبستی و ازین مرحله غم رستی
 یارب این روز چہ روزی است کہ تو
 نرسد بیچکنی لیکن بفریاد مرا
 مایہ شادی و امید دلم رفت بخاک
 سیل غم آمد و انداخت ز بنیاد مرا
 چرخ بیدار چہ غمنا کہ من داد کون
 چارہ درو دل خود ز کہ جویم چہ کنم
 گوهری کان بستم بود از غبار مہمان
 باغ زابرسن تمام زہ زندان کردی
 در گل تیرہ نہادی گل نورستہ بین
 بردی اورا و مرا بی سرو سامان کردی
 وقت گل آمد و شد جای محمد و خاک
 دیدہ پوشیدہ ازین دیدہ پر غم رفتی
 بودہ چشم مرا بچو نگین و حسناتم
 حیف صد حیف کہ انشا و عالم رفتی
 بزل از کار جهان بیج نبودت باری
 رفتہ و رست تو زن ال حیران رفتی

غمت از دل ز روز تاز غمت جان زلفی
 قصہ گل کہ فرو ریخت ز آسیب جوانی
 یک بیک پیش تو بروجہ حسن گوید باز
 تنگدل غنچہ صفت گشتم و کش پندیا
 کہ بتوزین دل پرچ و شکن گوید باز
 روم و بر سر گور تو قیامی کبسم
 باتن خستہ و بیتاب چہ حالت ترا
 از جدائی تو احباب بسی بد حالند
 دور از صحبت اصحاب چہ حالت ترا
 میخویم خون جگر دیتو مرا پس کمی
 زیر گل ای گل سیراب چہ حالت ترا
 ای ستم از رخ خوب تو جدا افتاده
 اللہ اللہ تو کس من بگیا افتاده
 قدر و عمل تو ندانستم و این بود جزا
 کہ سرو کار تو با حکم من افتاده
 قادری ناله و فریاد منی دارد سود
 ہم خدا از وی دہم اور تو خوش نود بود
 دیگرستان جان چون گذرد جلوه کن
 نور اسلام چراغ شب تارش باوا
 از عروس کہن دہر چو گرفت کنار
 و ہدم رحمت حق ہدم و یارش باوا
 تا ابد سکن او زوہ و ملک پین باوا
 کیت آنکس کہ نشان تو بمن گوید باز
 کیت القصہ کہ با مرغ چمن گوید باز
 باتو گوید سخن را بہ زبانے و انگاہ
 کہ تو حرفے من ای غنچہ دہن گوید باز
 دور رفتی و نیامد ز دیار تو کے
 تا جو آبے شنوم از تو سلاستے کبسم
 تو بخواب اجل و بیتوقیاست بر خاست
 ای جدا مانده ز احباب چہ حالت ترا
 بود جانی تو بخواب و کنون می نگرم
 کہ درین خوردن خواب چہ حالت ترا
 در چین منزل غمناک بنزدیک تو کیت
 در فراق تو بصد گونہ بلا افتاده
 بار گل ہم نسیتی و نازم این بار
 کہ ملاقات تو بار و ز حسب افتاده
 سال تاریخ تو شد گفت چو ستون افتاد
 درد عاکوش کہ نوبت بدعا افتاد
 یارب اندر چمن خلک گذارش باوا
 حورو علمان زمین و زبانش باوا
 بر مزارش چو کسی نیست کہ افودش
 نوع و سان ہشتی بکنارش باوا
 مردمان قطرہ آنکی کہ فشانند برو
 این دعا من و ذر و روح امین باوا
 خیر جان روان گشتہ بمن گوید باز
 قاصدی کو کہ غم در دمر روی بروی
 بہر تسکین ز زبان تو سخن گوید باز
 بہت صدیق و شکن دردلم از نام تو
 کہ ز احوال تو یک شمع من گوید باز
 گویم ای گوہر نیاب چہ حالت ترا
 خیز و سر بر کن ازین خواب چہ حالت ترا
 شدہ از دوریت اصحاب بنزدیک ہلاک
 ماند و خالی ز تو محراب چہ حالت ترا
 برگشت صد گل سیراب و سید از شکم
 مونس روزانی شب تاریک تو کیت
 تو بھواری و من ماندہ درین شہر خراب
 بر تو صد پشتہ خس و خا چرا افتادہ
 کر دے جان بسر کار تو لیکن چہ کنم
 آن سہی سرو چہ ناگاہ ز پا افتادہ
 از خا خواہ کہ کارش ہمہ محمود بود
 قصر فردوس برین جایی قرارش باوا
 در شب تار چو غم سفر عشقہ کرد
 پر تو لطف خدا شمع مزارش باوا
 بیچ یارے چون شد ہمدم او بعد از مرگ
 گرد آن قطرہ و ز ناب و تارش باوا
 اسی سال من ہمایون کے مقبرہ کی
 حمارت تمام ہوئی یہ ایک نہایت عمدہ مقبرہ دہلی میں جسنا کے کنارہ میرک مرزا غیاث کے اسماعام سے آٹھ سو برس کے

حصہ میں تیار ہوا چھبہ کے روز تیسری محرم ۱۰۰۰ نو سو اتر کو دوسرا شاہزادہ سلطان مراد بدستور سابق فتح پور سیکری میں قید
 چشمی کے مکان پر پیا ہوا اسی سال میں بھی اکبر نے اسی طرح کا جشن کیا سولانا قاسم ارسلان نے ایک قطعہ اس تہنیت میں
 لکھا تھا جس کے شعر کے پہلے مصرع سے شاہزادہ سلطان سلیم اور دوسرے مصرع سے شاہزادہ سلطان مراد کی ولادت کی
 تاریخ نکلتی تھی وہ قطعہ یہ ہے اولین شہزادہ آن تا بند و ماہ بہ ماہ وارا از اوج عزت شد عیان بہ آن دوم فرزند اکبر بادشاہ
 آئین نازل شدہ از آسمان بہ اسطیغ اک شعر اور اسی التزام سے لکھا گیا ہے جو یہ ہے ز نور پاک چو سلطان سلیم شد
 نازل بہ لوی شاہ مراد ابن کبر عادل بہ خواجہ حسین مروی نے بھی ایک قطعہ سات شعروں کا لکھا تھا اوس میں بھی اس
 در آئین تاریخین کا تہنیت ۵ داد و شہزادہ بشاہ ابن سپہر بہ چہ و آن بر رویہ از آفتاب بہ اول از و نانی شاہ جہان
 نانی از و لبر عالی جناب بہ و ان کی از زمین لٹا بہ سر بہ منورہ رسان بود و بعد فتح باب بہ آن دگر کی با حثہ اس زمان
 صر نہ داد و با و محمد خواب بہ منورہ کہ ہو بود از اولت بہ گفتہ از و مصرع اولی جواب بہ از و اولین مصرع ابیات ہم
 سولہ شہزادہ نانی سیاب بہ باد و ام آن شد و شہزادہ را بہ باد سکندر افرا سیاب بہ پھر کہ بھی اگر دے فتح پور میں آیا اور بارہ
 و مان توقف کر کے اسی سال کی بیسویں ربیع الآخر کو اپنی نذر پوری کرنے کے لیے اجمیر ارادہ کیا اور وہاں ایک قلعہ کی بنیاد
 ڈالی اور امیروں نے بھی حب الحکم و مان بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں جبکہ کے روز چوتھی جمادی الآخر کو وہاں سے کوچ کر کے
 بارہ روز کے حصہ میں ناگور میں پہونچا اور وہاں ایک بڑا حوض کھودنے کی تجویز کی کسیدار حصہ اوسکا ہر ایک میر کے ہوتے
 کر دیا اور شکر تلا و او کا نام رکھا اسی سال میں چن برسین سپہ سالار یہ حکم ماٹھا ملازمت میں حاضر ہوا اور سلطان
 راجہ بیکانیری سے اپنے بیٹے کے ساتھ گئے حاضر ہو کر دختر بڑی بطور پیشکش کے لایا وہ دختر مریم من و علی ہو کر راجہ کو
 بیکانیری کی طرف رخصت کیا اور اوسکے بیٹے رام سنگھ کو اکبر نے شکر کے ساتھ رکھا اس راستہ میں اکبر نے گورکھا نیک
 بھی لکھیا پھر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت کے لیے پٹن گویا مرزا عزیز کو کہ لقب با علم خان نے جسکی جاگیر لودھانہ
 ایک جشن عالی ترتیب دیا اور بہت سے تحفہ پیشکش کیے ایسی دھوم کی ضیافت اس سے پہلے کہ ہوئی ہوگی اوس جلی
 تاریخ یہ ہے ۵ پسمانان عزیزند شہ و شہزادہ پھر کہ و مان سے لاہور میں آیا اور وہاں حسین علی خان کی منہانی
 قبول کی پھر دوبارہ حصار فیروزہ کے راستہ سے اجمیر کو آیا اور وہاں سے ستوا تر کوچ کرتا ہوا فتح پور میں داخل ہوا پھر غلط
 بیٹا صاحب علی خان مدت سے سپاہ گری کو چھوڑ کر ایک گوشہ میں بیکار بیٹھا ہوا تھا اس سال میں اکبر نے اس خیال
 اوسکی پرورش کی کہ اوسکی ساس عیسیٰ ترخان حاکم تہ کے نکاح میں تھی علم اور فقاہہ اوسکو دیکر سلطان میں جا کر
 اوس کے لیے حکم بھیجا اور مجاہد خان اوسکے پوتے کو جو چاہا تھا

محب علی خان کے ہمراہ گیا محب علی خان حضور سے رخصت ہو کر یاتان میں آیا اور چار سو راہی جاگرت بھرتی کیے
 بعد ازاں سلطان محمد حاکم کے پاس یہ پتلا بھیجا کہ تم ہمیشہ مجھ کو لاتے تھے اور کھلا بیٹھتے تھے اگر تم یہاں آؤ تو تہ کو دلینا
 بہت آسان ہو کسی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں میں اس امر کا دھڑا ہوں یہ خبر حضرت بادشاہ کے بھی گوشہ گزار ہوئی
 چنانچہ اسی خیال سے مجھ کو اس ملک پر نامزد کیا گیا اب وقت مدد کا ہوا ہے جواب میں لکھا کہ اگر تم جیندلیہ کے راستے سے
 سندھ کی تسخیر کا ارادہ کرو تو البتہ میں کمال بھیجوں مگر یہ کہ راستے سے نکلنا نہ دو گائیو مجھ کو اعتماد نہیں یہ سنکر
 محب علی خان اور مجاہد خان بکر کی طرف توجہ ہوئے سلطان محمود نے سارا پنا لشکر قباہ کے لیے بھیجا محب علی خان یاتان میں
 غالب آیا اور بڑے شکست کھا کر یاتان کے قلعہ میں بند ہو گئے محب علی خان نے اون لوگوں کو اس دیکر اس قلعہ پر بھی قبضہ
 کر لیا سلطان محمود نے بکر کے قلعہ میں بھی پھر پست سالشکر تو پچھون اور تیر اندازوں کے روانہ کیا پھر وہی سہ ماہی پیش آیا
 وہ لوگ بھاگ کر قلعہ میں بند ہو گئے وہاں آدمیوں کے اڑھام سے ایسی دبا بھیلی کہ ہر روز ہزار ہزار آدمی کم و بیش مر گئے آخر
 ۹۸۳ھ نو سو ترسی میں سلطان محمود بھی جو بہت بوڑھا تھا اور اسکے اوسان بھی ٹھکانا نہ رہتے تھے مر گیا وہاں کا قلعہ بکر تصرف
 میں آیا چنانچہ اوسے فتح پور سے گر گیا وہاں کے خزانوں کی تحقیقات کے لیے روانہ کیا اسکندر خان اور بکر پٹھانوں کے پاس سے
 بھاگ کر چوہدری میں منعم خان کے پاس پناہ لایا تھا اس سال میں منعم خان نے اسکو حضور میں حاضر کیا کہنے دو تو نا غلعت ہمارے
 اور شمشیر صبح اور گھوڑا س زین سلا کے عنایت کر کے سکندر خان کو لکھنؤ میں جا گری اور خانانہ کی مدد کے لیے متعین کر کے
 چوہدری کو رخصت کیا سکندر خان وہاں لکھنؤ میں آیا اور چند روز کے بعد دسویں جمادی الاولیٰ ۱۰۸۳ھ نو سو اسی کو مر گیا اسی سال
 میں جمال خان لشیخ منگن بڑا بولی جو بہت خوبصورت آدمی تھا اور مصنف صاحب کا قدیمی دوست تھا عید قربان کے روز
 سب نسل میں خان کلان کے ساتھ تیر اندازی کر رہا تھا اویسی حال میں ایک شخص اجنبی نے اسکو ایک پان کا
 بیڑہ دیا اس کے کھاتے ہی ضعف طاری ہوا تھوڑی دیر کے بعد مر گیا مصنف صاحب نے اس واقعہ کی یہ تاریخ
 لکھی ہے ۱۰۸۳ھ صد ۱۰۸۳ھ از جوانی وزیر جمال خان ۱۰۸۳ھ اور شیخ ائم شیخ یعقوب کشمیری نے یہ تاریخ لکھی تھی ۱۰۸۳ھ سپوہ بیان
 بروز عید قربان ۱۰۸۳ھ نو سو اونیاسی میں ایک بڑا محل آگرہ میں اور ایک فتح پور میں تیار ہوا قاسم ارسلان نے
 انکی تاریخ لکھی تھی ۱۰۸۳ھ تمام شد دو عمارت مثال خلدیرین ۱۰۸۳ھ دو دولت صاحب قرآن ہفت قلم ۱۰۸۳ھ کی بلیدہ دار الخلافہ
 در خیلہ سگری مقام شیخ سلیم ۱۰۸۳ھ سپہ زنی تاریخ این دو عالی قصر ۱۰۸۳ھ دو ہشت برین ہلاک ۱۰۸۳ھ ہی سال میں
 ماہ رمضان کی اخیر تاریخ کو شیخ سلیم چشتی نے انتقال کیا ایک تاریخ انکی شیخ ہندی ۱۰۸۳ھ اور سوری شیخ حکم ۱۰۸۳ھ
 ۱۰۸۳ھ حکام ہے ۱۰۸۳ھ سال میں مصنف صاحب پر ایک سخت واقعہ پیش آیا بیان اسکا یہ ہے کہ جب کانت

اور کوہ محمد حسین خان کی جاگیر میں مقرب ہو مصنف صاحب وہاں کی صدارت کے منصب پر متعین ہوئے ایک روز
 حسب اتفاق لکھنؤ میں حضرت شیخ بدیع الدین شاہ مدار رحمہ اللہ علیہ کے مزار فائض الانوار پر گئے تھے وہاں مقتضاً
 بشریت کسی مشوق پر انکی طبیعت مائل ہوئی مگر فوراً اوسکی سزا بھی یہ ملی کہ اوسی مشوقہ کی قوم کے چند آدمیوں نے
 اگر روز ختم ہوا کے حضرت کے بدن پر لگائے اور ان میں سے ایک زخم سر کا کاری لگا تھا اوسکے صدر سے بہوشی طاری
 ہوئی پھر قصبہ باگرو میں جا کر ایک جراح کا علاج کیا ایک ہفتہ میں زخم بھر گئے پھر یہ کانت کو کہہ گئے بعد صحت کے زخموں
 پھر عود کیا حسین خان نے اونکی بڑی خدمت کی بعد ازاں وہاں سے بدایوں کو گئے وہاں ایک طبیب نے سر کے زخم
 کو دوبارہ چاک کیا اوس صدر میں نوبت قریب ہلاکت کے پہونچی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوس صدر میں
 ایک روز میں نے حالت غفلت میں عجیب معاملہ دیکھا کہ چند سپاہی مجھ کو کپڑا کر آسمان پر لے گئے وہاں بعد ایک عدا
 و فرنگی ہوا تھا اور قصبہ اور محرابوں پر ہزار ہائے اپنے اپنے کام میں مصروف تھے غرض انہیں سے ایک محراب سے کاغذ کو
 دیکھ کر کہا کہ یہ وہ شخص نہیں اوسید وقت مجھ کو ہوش آگیا اور غرض کو صحت شروع ہوئی فقیر ترجمہ کتاب ہے کہ اوس حالت
 بیہوشی میں مصنف صاحب کو یہ ایک خیال بند گیا تھا واقع میں کچھ اسکی حقیقت تھی کیونکہ مسلمانوں کے اعتقاد میں
 فرشتوں سے سمون نہیں اسی سال میں بدایوں میں آگ کا بڑا زلزلہ ہوا اور ہزار آدمی ہندو اور مسلمان جل کر
 خاک سیاہ ہو گئے گاڑیاں بھر بھر کر مروں کو دریا میں ڈال دیا ہندو مسلمان کا کچھ تمیز نہ ہوتا تھا کچھ لوگ آگ سے بھاگ کر
 قلعہ کی فصیل پر چڑھ گئے تھے وہاں بھی آگ کے شعلوں نے انہیں نندی وہاں سے نیچے کو گر پڑے اکثر فرنگی جو جان سے
 بچے وہ اپنا بچ ہو گئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس واقعہ سے چند روز پہلے ایک مجذوب بدایوں میں میرے
 مکان پر آیا تھا اور اوسنے کہا تھا کہ اس شہر سے کلجا تو یہاں خدا کی قدرت کا ظہور ہونے والا ہے اوسکو دیوانہ سمجھ کر
 اس قول کا اعتبار نہ کیا نہ نو سو اسی میں گجرات کا ملک فتح ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب وہاں بدانتظامی کے
 سبب بہت سی ریاستیں قائم ہوئیں اکبر نے اپنے لشکر کو جمع کر کے اوس ملک کی تسخیر کا ارادہ کیا بیسویں ماہ صفر کو
 آگوستہ کوچ کیا پندرہویں ربیع الاول کو اجیم میں پہونچا اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کے مزار مبارک کی
 زیارت سے مشرف ہو کر دوسرے روز میر حسین خٹک سوار کی زیارت کو گیا اوسی روز میر محمد خان کلان کو دس ہزار
 سوار کے بطور ہراول کے آگے کوروا نہ کیا پھر وہاں سے متواتر کوچ کرتا ہوا نویں جمادی الاول کو ناگور میں پہونچا اجیم میں
 دوسری جمادی الاول کو شیخ دانیال نامے ایک مجاور کے مکان پر ایک شاہزادہ پیدا ہوا کہ کو ناگور سے دوسرے دن
 یہ خوشخبری پہونچی بہت خوش ہو کر اوس شاہزادہ کا نام بھی دانیال رکھا اور اوسکے ولادت کی تاریخ یہ بھی لکھا نامہ شرح نبی بابہ

اور لفظ شہریت میں بھی تاریخ کھلتی ہے جب نواحی میرٹھ میں پہونچا تو خبر آئی کہ سروہی میں ایک راجپوت قاصد بکرا آیا اور خان سلطان
سینہ پر ایک ہاتھ جما کر کا ایسا مارا کہ شانہ کے پار بیو گیا مگر خیر ہو گئی جان سلامت رہی اس پندرہ روز کے عرصہ میں وہ
زخم چھا بیو گیا اور اس راجپوت کو قتل کر ڈالا جب کہ کاشکروہی میں پہونچا تو قریب سو ڈیڑھ سو راجپوت کے مرنے پر آمادہ ہو کر
مقابل ہوئے پہونچا جب قتل ہو گئے تاتار خان حاکم ملی کا بیٹا دوست محمد اس محکمہ میں شہید ہوا اسی منزل میں اکبر نے
راؤ سنگھ بکائیڑی کو جو دھپور کی طرف متعین کیا تاکہ گجرات تک راستہ صاف کر دے اور راستہ میں کوئی کھٹکا باقی نہ رہے
اور مانسنگھ ولد راجہ جھگوان اس کو بڑی فوج کے ساتھ ایدر کی طرف نام زد کیا تاکہ شیر خان فولادی کے بیٹوں کا جو اوس
طرف جاتے تھے تعاقب کرے پہلی جگہ کاشکروہی میں داخل ہوا اکبر نے اوس ملک کو سید احمد خان بابرہ برادر سید محمود
جاگیر میں عنایت کیا مانسنگھ نے پٹھانوں کا تعاقب کر کے بہت غنیمت حاصل کی یہ خبر سن کر شیر خان جو مع اعتماد خان بکر
مطلق اور غلام سلطان محمود گجراتی کے احمد آباد کا چھوٹا مہینہ سے محاصرہ کیے ہوئے تھا سراسیمہ ہو کر بھاگ گیا اور سار جہت
پٹھانوں کی متفرق ہو گئی نوین رجب کو سلطان مظفر ولد سلطان محمود گجراتی جسکو اعتماد خان نے قید کر کے تمام اہل خانہ
سلطنت اپنے قبضہ میں لیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو شاہ منصور وزیر کے حوالہ کر کے تیس روپیہ ماہواری
واسطے خرچ کے مقرر کیے آخر وہ پھر قید سے چھوٹ کر بھاگ گیا چنانچہ حال اوسکا انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہو گا اور پھر چونہ
اعتماد خان اور شاہ ابوتراب اور سید حامد بخاری اور اختیار الملک حبشی اور ملک الشرف اور وجیہ الملک اور الحاج خان
حبشی اور ہر ہجرا خان حبشی وغیرہ تمام امر اسے گجراتی ملازمت میں حاضر ہوئے اور اعتماد خان نے شہر احمد آباد کی انہی جگہوں
اکبر نے تمام حبشیوں کو اپنے معتمد امیرون کے سپرد کیا جمعہ کے روز چودھویں رجب کو احمد آباد میں دریا کے کنارہ پر اکبر کے
خیمہ ہوئے اور وہاں غلبہ اس کے نام کا پڑھا گیا اسی مہینہ کی بیسویں تاریخ کو سید محمود خان بابرہ اور شیخ محمود بخاری
بیکمات میں محل بادشاہی کاشکروہی میں داخل کیا دو شنبہ کے روز دوسری شعبان کو اکبر نے کھنڈیاہ کی طرف ابراہیم حسین مرزا
اور محمد حسین مرزا کی تہذیب کے لیے جو چند روز سے بہر ج اور سورت پر قابض ہو گئے تھے توجہ کی اسی عرصہ میں اختیار الملک
حبشی جو گجرات کے بڑے نامی امیرون میں سے تھا فرصت پا کر احمد آباد سے احمد نگر کی طرف بھاگ گیا اکبر نے یہ جان کر
اعتماد خان کو سبب مرزا احتیاط کے شہباز خان کنہو کے سپرد کیا چھٹی شعبان کو شکر کھنڈیاہ میں داخل ہوا
چودھویں کو بڑا روہ میں پہونچا اکبر نے تمام گجرات کی حکومت مرزا عزیز کو کہ کو حوالہ کر کے احمد آباد کو رخصت کیا شہر
شعبان کو یہ خبر پہونچی کہ ابراہیم حسین مرزا نے قلعہ بہر ج میں رستم خان رومی کو قتل کر دیا اور اس راستہ سے پہونچ
جو بڑا روہ سے آٹھ کوس پر تھا بھاگنا چاہتا ہے یہ خبر سن کر اکبر نے خواجہ جہان اور شجاعت خان وغیرہ امر کو جو

شاہزادہ سلیم کی خدمت میں تھے لشکر کی محافظت کے لیے چھوڑا اور شہباز خان کو مسجد مسجد باتہ اور شاہ قلی خان
 محرم وغیرہ امر کے بلانے کے لیے جو سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے بھیجا اور خود ملک لشکر گجراتی ٹوساٹھ لیکر
 ابراہیم حسین مرزا کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوا جب ہندی ندی کے کنارہ پر پہنچا تو رات ہو گئی تھی چنانچہ وہ شب ہی
 جگہ لبر کی جوامر سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے وہ بھی اسی شب میں اکبر کے لشکر سے آئے صبح کو خرابی تھیں ہندی ندی
 پر لے کٹاڑہ قصبہ منرال میں پیرزا حسین کا لشکر ہے یہ سنکر اکبر نے ماتنگ کو ہر اول مقرر کر کے دریائے غمبو کیا
 ابراہیم حسین مرزا جو جمعیت ہزار سوار کی اپنے ساتھ رکھتا تھا دوسرے راستہ ہو کر قصبہ ہرنال سے چلا گیا اور
 باہنگ جنگ کے جنگل میں مقابلہ پر دستہ ہوا ماتنگ کا لشکر ہندی کے کنارہ اور طرف کو اور اکبر کا لشکر اور طرف
 بولیا آخر ابراہیم حسین مرزا کے لشکر سے مقابلہ ہوا ابراہیم حسین نے بابا خان قافٹال وغیرہ کے لشکر پر حملہ کر کے
 دور تک ہٹا دیا چند آدمی دونوں طرف سے مارے گئے اسی معرکہ میں راجہ بھگونت داس کا بیٹا جھونپت نام بھی
 قتل ہوا جس مقام پر اکبر کا لشکر تھا وہ زمین تنگ اور نامہوار تھی اور ہر طرف اوسکے تھوڑے پٹیوں کا بن تھا اس
 سبب سے مخالف دیر ہو رہے تھے چنانچہ اوس طرف سے تین آدمیوں نے بڑھ کر حملہ کیا ایک راجہ بھگونت داس نے
 متوجہ ہوا راجہ نے تھوڑے پٹیوں کی آڑ میں ایک نیزہ اوسکے مار چنانچہ وہ اوسکی ضرب سے زخمی ہو کر بھاگ گیا دو چو
 اکبر کا جو اوس لشکر میں سب سے آگے تھا ارادہ کیا مگر مقابلہ کی تاب نہ لائی آخر بھاگے مقبول خان غلام سرخ نے
 اونکا ہچکا کیا پھر اکبر نے بھی حملہ کر کے مخالفوں کے بے انتہا آدمی قتل کیے آخر ابراہیم حسین میدان سے بھاگا
 چونکہ شام ہو گئی تھی اس سبب سے اکبر نے تعاقب موقوف کر کے شب کو اوس جگہ مقام کیا ابراہیم حسین مرزا چند
 آدمیوں کے ساتھ احمد نگر کے راستہ سے سروہی کو گیا اور وہاں سے ناگور میں آیا وہاں بھی امیروں کے مقابلہ
 میں شکست کھا کر دہلی میں ہوتا ہوا انہی سنبھل میں پہنچا چنانچہ اوسکا باقی مال انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور
 ہوگا اٹھارہویں شعبان کو اکبر نے وہاں سے مراجعت کر کے بڑودہ میں منزل کی وہاں سے قلعہ سورت کی تسخیر کا
 ارادہ کیا یہ قلعہ خداوند خان وزیر گجراتی نے فرنگیوں کے مقابلہ کے لیے سمندر کے کنارہ پر شہرہ نوسو تیس میں
 بنایا تھا اوننگیز خان کے مرنے کے بعد وہ قلعہ مرزاؤں کے قبضہ میں آگیا تھا مرزاؤں نے انتظام اوس قلعہ کا
 ہر زبان نامہ ہمایوں کے ایک قورچی کو جو اکبر کی ملازمت سے بھاگ کر مخالفوں سے جاملتا تھا حوالہ کیا تھا اور
 خود تمام اوس ملک میں فساد برپا کر رہے تھے چھوٹے چھوٹے اس شکست کی پہل قلعہ کو پہنچی تو کلون سلیم کا مران مرزا کی

محرم جواد قی محمد خان وغیرہ کی ہمراہی میں سب سے آگے قلعہ کی طرف نام زد ہوا تھا کچھ دور اس کے تقاب میں گیا اور بہت سا مال اسباب اسکا بطور غنیمت کے لیکر واپس آیا اکبر نے راجہ ٹوڈرل کو قلعہ کی کیفیت اور اسکی ہولناکیوں کی تحقیق کے لیے آگے روانہ کیا چنانچہ اسنے سارے وہاں کے حالات اور اسکی سہل طور پر فتح جانکی تدریس اکبر کے خاطر نشان کیں ساتویں رمضان کو قلعہ سے کوس بھر کے فاصلہ پر اکبر نے منزل کی اور ہر طرف سے اسکا محاصرہ کیا اور چاروں طرف مورچے قائم کر کے قلعہ والوں کو سخت مجبور کیا دو مہینہ کے عرصہ میں اونچے اونچے ٹیلے اور پستے اس قلعہ کے گرد بنائے اور اوپر سے توپیں مارنا شروع کیں یہاں تک کہ اہل قلعہ کو سہراوٹھانے کی بھی مجال نہ رہی اور ایک حوصہ میں پانی قلعہ کے اندر بہا تا تھا اب بھی بند کر دیا تب تو قلعہ والے سخت عاجز ہوئے اور سب نے متفق ہو کر مولانا نظام الدین نامے ایک طالب علم کو جو بہت خوش تقریر تھا اس مانگنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ امیرون کے ذریعہ سے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اسکی التماس کو قبول کیا اور قاسم علی خان اقبال اور خواجہ دولت ناظر کو قلعہ میں بھیجا تاکہ سب کی تسلی اور دلالتا کر کے حضور میں حاضر کریں اور چند صدی بہت ہوشیا امانت دار بھیجے تاکہ سارے اہل قلعہ کے نام قلمبند کریں اور تمام وہاں کا مال و اسباب ضبط کر کے فہرست اور اسکی فہرست گزرائیں اکبر نے ہزبان کو مع چند اس کے ساتھیوں کے بموض بعضی بے ادبیوں اور پیو وہ گفتگو یوں کے جو اسنے قلعہ بنا ہونے کے زمانہ میں کی تھیں بہت سی تنبیہ و تادیب کر کے نو ملکوں کے سپرد کیا باقی سب کو چھوڑ دیا فتح تیسویں شوال ۹۸۵ھ نو سو اسی میں حاصل ہوئی اشرف خان میرٹھی نے یہ قلعہ اس فتح کی تاریخ میں لکھا تھا کہ کشور کشای اکبر غازی کبھی سن ۹۸۵ھ جزینہ او قلع جہانرا کلیہ نیست بدستخیز کرد قلعہ سو بمملکہ این فتح جزب ساز و بخت سبب نیست بدستخیز فتح شد کہ عجب قلعہ گرفت ہو اینا بدولت شد عالم بینی نیست دوسرے روز اکبر اس قلعہ کی سیر کو گیا وہاں چند دیگین بڑی بڑی اور چن ضرب ترک نظر سے گذرین جب یہاں سلطان خواند کار دروم نے گجرات کی تسخیر کے لیے دریا کے راستہ سے فوج بھیجی تھی اور آخر وہ فوج وہاں سے واپس گئی تھی دیگین دریا کے کنارہ پر پڑی گئی تھیں خواند خان وزیر نے جب سورت کا قلعہ بنایا تو اکثر قلعہ میں لے آیا جو باقی تھا تعین وہ حاکم جو ناگدہ نے اس قلعہ میں پہنچا دین اکبر نے اون سب کو وہاں بیکار سمجھا کر کہ قلعہ میں بھیجا یا خواند خان نے یہ قلعہ سواٹے بنایا تھا کہ فرنگی لوگ جو اس طرف سے آکر مسلمانوں کو ایذا پہنچاتے تھے اور تمام وہاں کے ملکوں کو لوٹ لیجاتے تھے اون سے نجات مل چنانچہ فرنگی اس قلعہ بنانے میں بہت مانع ہوئے اور بڑی توپیں ماریں مگر کچھ فائدہ نہوا ہر طرف اس قلعہ کی دیواروں کی بنیاد پانی تک ہے اور اسی قدر عمیق اس کے گرد خندق ہو دو طرف کی دیوار جو خشکی سے متصل ہے وہ پتھر اور اینٹوں سے بنی ہوئی ہے طول یہ دیوار کا پینتیس گز اور عرض

چودہ گز اور ارتفاع بیس گز اور خندق کا عرض بھی بیس گز ہوا اور ہر دیوار کے تمام پتھروں کو ایک دوسری کے ساتھ لپٹی
 قلعہ بون سے جڑ دیا اور اسکی درزوں میں سیسہ پلا دیا اور لنگرہ اور سکے بڑے بڑے بلند نہایت خوبصورت ہیں جو برج
 دریا کی طرف ہیں اونہیں کھڑکیاں بنائی ہیں جبکہ چوکنڈی کہتے ہیں فرنگیوں کے نزدیک یہ ایجاد تیرکال کی ہے جو کنڈی
 کہہ بنانے دینے میں فرنگیوں نے بڑی کوشش کی اور بہت دنوں تک لڑتے رہے آخر صلح کی گفتگو کر کے اون کے
 بند کردینے کی عوض میں بہت سا روپیہ دینے لگے مگر خداوند خان نے ہرگز مانا کہ اسے وہی روز حکومت اوس قلعہ کی
 قلعہ خان کے بیٹے کو حوالہ کی اور چودھویں ذی قعدہ کو احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا اس قلعہ کے محاصرہ کے زمانہ میں ہی
 واقعہ پیش ہوئے اول یہ کہ میر اشرف الدین حسین کو جو دس برس سے آوارہ پھرتا تھا بھارحبیو راجہ بکلا
 پکڑ کر لایا وہ بے ادبانہ حاضر ہونا چاہتا تھا اسلئے اسکی تنبیہ کر کے موکلون کے سپرد کیا اور جب ہرج میں منزل ہوئی
 تو چنگیز خان کی مان نے جہاں خان حبشی پر چنگیز خان کے خون کا دعویٰ پیش کیا اگر نے تحقیق مقدر یہ کہ جہاں خان
 کو ماتحتی کے پانوں سے چلا دیا اور انہیں انون میں ابراہیم حسین میرزا مقام سرنال پر شکست کھا کر دودپٹن میں محمد
 اور شاہ میرزا سے جا ملا اور سب نے متفق ہو کر سورت کا قلعہ چھٹانے کی یہ تدبیر کی کہ ابراہیم حسین میرزا ہندوستان
 میں جا کر فساد برپا کرے اور محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا شیر خان فولادی سے متفق ہو کر پٹن کا محاصرہ کریں کہ
 ان سب طرف کے فسادوں سے گھبرا کر دودل ہو جائے گا اور اسوقت میں ضرور احمد آباد کو چلا آئے گا چنانچہ
 سید احمد خان بارہ پٹن کے قلعہ میں بند ہو گیا قطب الدین محمد خان وغیرہ سارے امیر جنگی مالوہ اور چندیری میر
 جاگیرین تھیں اسکی مدد کو گئے اور رستم خان اور عبدالمطلب خان اور شیخ محمد بخاری دہلوی بھی احمد آباد میں
 آئے اور وہاں سے اعظم خان کو ساتھ لیکر پٹن کی طرف متوجہ ہوئے محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا اور شیر خان لاہور
 قلعہ کے محاصرہ کو چھوڑ کر پٹن سے پانچ کوس پر رستم خان وغیرہ کے مقابلہ کے لیے آئے اور اون کے ہراول نے
 بادشاہی فوج کی سیمینہ میسرہ کو پریشان کر دیا اور دھروالون نے بھی شجاعت اور مردانگی ختم کر دی آخر مخالف
 پر گنبدہ ہوئے تمام بادشاہی فوج لوٹ کھسوٹ میں مصروف ہوئی شیر خان فولادی افیونی تھا بسبب قبض
 طبیعت کے ہر جگہ طہارت خانہ میں پیٹھار ہا جب وہاں سے فارغ ہوا تو بالکل میدان خالی ہو گیا تھا دودپٹن میں
 آدمی جو اسکو ساتھ کے تھے اوکو لیکر شیر خان نے شیخ محمد بخاری دہلوی پر حملہ کیا چنانچہ وہ اس معرکہ میں شہید ہوئے
 پھر اعظم خان نے شیر خان پر پوریش کی تب شیر خان بھی بھاگ کر اپنے ساتھیوں سے جا ملا شیر خان سے کسی نے پوچھا
 کہ یہ کیوں ہوا تو اس نے فرمایا کہ میں نے اس سے دوسرا

بلخ خان اور ایک دوسرا کوئی اور بڑے بہادر مین اور یہ دونوں کبھی سرکہ ماتھ سے نہیں بیٹے اونھین کے دھوکہ میں
 مین نے شیخ محمد پر حملہ کیا تھا اور اگر اول سے بھگوان کا حال معلوم ہوتا تو کبھی یہ جرات نہ کرتا محمد حسین میرزا دکن کو چلا گیا
 شیر خان نے چونکہ وہ مین مین خان غوری وہاں کے حاکم کے پاس پناہ سے یہ فتح آٹھویں رمضان ۱۰۱۷ء نو سو اسی
 مین واقع ہوئی انھیں خان نے سید احمد خان بابر کو بدلتو سابق قلعہ میں مین چھوڑا اور خود دسورت مین جا کر کبر کی
 ملازمت مین حاضر ہوا اختیار الملک حبشی جو احمد آباد مین قید خانہ سے بھاگ کر مخالفون سے جا ملا تھا چند روزہ ہر طرف
 فتنہ و فساد برپا کرتا رہا آخر بعضے پر گنوں پر قابض متصرف ہو گیا تھا قطب الدین محمد خان وغیرہ امرای بادشاہی نے
 اسکو چنگلون اور حصاروں مین سے نکال کر پکڑا اور اس متعلق مین تمام اپنے تھانہ بیٹھا دیے اور جس زمانہ مین کبر کا
 لشکر دسورت سے کوچ کر کے محمود آباد مین آیا تھا ملازمت مین حاضر ہوئے پہلی ذی قعدہ سنہ ۱۰۱۷ء کو کبر کا لشکر احمد آباد
 مین پہونچا دس روزہاں توقف رہا اور اس مقام پر کبر نے عظیم خان کو احمد آباد کی حکومت اور سارے امرائے اتالیق
 جدا جدا ضلع عنایت کیے اور بظفر خان کو ڈھالی کرور کی جاگیر دیکر بنگاپور اور راجپوت اور تمام مالوہ کی حکومت فوجدار
 عید قربان کے روز احمد آباد سے کوچ کیا اور محرم ۱۰۱۸ء نو سو اسی مین منزل بہترل کوچ کرتا ہوا راجپوت پہونچا اور سی
 مقام پر سید خان کی عرضی ملتان سے آئی اور اس سے معلوم ہوا کہ ابراہیم حسین میرزا گرفتار ہو گیا تھا بعد ازاں مین گیا
 دوسری صفحہ کو کبر اگر مین داخل ہو چکا احوال ابراہیم حسین میرزا کا یہ ہے کہ وہ گجرات سے فتنہ انگیزی کا ارادہ کر کے
 میرٹھ مین آیا اور وہاں ایک قافلہ جو اگر کو جاتا تھا اسنے لوٹ لیا پھر کبر کو گیا خان کلان کا بیٹا فرخ خان قلعہ
 اندر بند ہو گیا ابراہیم حسین نے تمام شہر کو خوب لوٹا کھسکا ایک روز وہاں رہا پھر نارنول کی طرف متوجہ ہوا نارنول
 بیس کوس کے فاصلہ پر پہنچی کہ اتفاقاً راجا رام اور اسے سنگہ گجرات کے راستہ کی ہسبانی پتھین تھے جو دھوپور
 سے ایک ہزار سواروں کے ناگو مین آئے فرخ خان نے انکو اپنا متفق کر کے مرزا کا تعاقب کیا اور موضع کھتولی مین
 منزل کی ابراہیم حسین یہ خبر سنکر ایسا بھاگا کہ اس روز کچھ اور کا پتا غلام شام کے وقت جو دوسری تاریخ رمضان کی
 تھی فرخ خان کے لشکر والے سب روزہ دار تھے ایک بڑے عوض کے کنارہ پر روزہ افطار کرینے کے لیے ٹھہرے
 ابراہیم حسین نے یکایک چپے سے آکر اونپر تیروں کی بوچھا کی اون لوگوں نے بھی مستعد ہو کر مقابلہ مین کی مٹی راہ پر
 وہاں بھی شکست کھائی اس کے ساتھی آدمی جو سات سو سے بھی کسی قدر کم تھے اندھیری رات مین جا بجا متفرق ہو گئے
 اونھین سے اکثر گرفتار ہو کر قتل ہوئے پناہ نہ پائی آدمی فرخ خان کے ماتھ آئے اون سب کو فوراً تہ تیغ کیا کچھ لوگ بھاگی
 ہو کر بہت سی مصیبتیں اٹھا کر پھر مرزا سے جا ملے غرض مرزا کی نیت بد کی شامت سے کمین او کا مطلب حاصل

حملہ کیا سب پر عرب عظیم طاری ہوا جب قلعہ کے نیچے سے بہت چلا چکا کہ کیا کہ حسین خان مدد کو آیا ہے تب دروازہ کھولا صحیح
 شیخ فتح القدیرین خلیفہ شیخ الاسلام فتحپوری کے مکان پر جا کر سب نے مشورہ کیا سب کی رائے یہ قرار پائی کہ تو ملک خان
 قوچین اور یک نورین خان اور رحمن قلی خان اور کا کر علی خان وغیرہ امرا جو مرزا کے مقابلہ کے لیے آئے ہیں
 ہو کر گئے انارمین گنگا کے کنارہ ہمارے منتظر ہیں ہم سب اون سے جا ملیں اور جو اون سب کی رائے ہو اور سب
 عمل کریں مگر حسین خان اس رائے میں شریک نہ ہوا اور اس نے کہا کہ جب تم سب سنبھل سے چلے جاؤ گے تو مرزا کو
 دوسری اور زیادہ ہو جائیگی دو یا تون میں سے ایک بات اختیار کرنا چاہیے یا یہ کہ تم گنگا اور ترکر مرزا کا سامنا کرو اور میں
 پیچھے سے اوپر حملہ کروں یا میں گنگا اور ترجاؤں تم اس طرف سے اوسکی خبر لو مگر کوئی امیر ان امور پر راضی نہ ہو چکا
 ہو کہ حسین خان اپنے ہمراہیوں کو ساتھ لیکر تو ملک خان قوچین وغیرہ امیروں کے پاس انارمین گیا اور ان کو وہاں کے
 شکستہ اور مختصر قلعہ میں پڑے رہنے پر بہت ملاست کی اور یہی مشورہ اون پر پیش کیا اور کہا کہ غنیمت نے دارا سلطنت
 قریب فتنہ و فساد برپا کر رکھا ہے اگر تم سب مستعد ہو جاؤ تو اس کا زندہ گرفتار کر لینا کچھ بات نہیں ہے اون سب نے جواب دیا
 کہ ہم نے مخدوم الملک اور پٹاڑی کے لکھنے کے بموجب غنیمت کو نواحی دہلی سے نکال کر اضلاع سنبھل میں پہونچا دیا یہ ملک
 سعید الدین احمد خان کی جاگیر میں ہے اب یہاں کے جوادہ بھی وہی ہوں گے جسے کچھ تعلق نہیں ہم مرزا کے لڑنے کے لیے
 مامور نہیں ہوئے بلکہ جرات دہلی پر تعلق میں اسی اثنا میں خبر آئی کہ مرزا نے امر وہہ کو لوٹ کر تباہ کر دیا اور وہاں سے
 اب گنگا اور ترکر لاہور کا ارادہ رکھتا ہے یہ سنکر حسین خان اون نادولتخواہ امیروں سے جدا ہو کر مرزا کے مقابلہ کے لیے
 فوراً گئے سیکسیر کو گیا بادشاہی امیروں میں سے ترک سبحان قلی خان اور فرخ دیوانہ اوسکے ہمراہ ہوئے لکھنؤ میں رہا
 سے اور امیروں کے بھی خط آئے کہ جلدی نکرو ہم بھی تمہارے پاس پہونچتے ہیں اور بعد اسکے طوعا کرنا وہ سب اوس
 جاسے ملے مگر یہ ہماری اونی رغبت خاطر سے تھی بلکہ مجبوری سے تھی مرزا میں ان خالی پا کر تمام ملک کو ٹوٹا کھسٹوتا چلا جاتا
 تھا چنانچہ وہ قصبہ پائل میں پہونچا تو اوسکے آدمیوں نے مسلمانوں کے اہل و عیال کو حد سے زیادہ بغیرت کیا
 چنانچہ بارہ گنواہری لڑکیوں کے پردہ تنگ و ناموس کو چاک کر ڈالا اون میں سے بعضی مرہی گئیں باقی اور شہروں میں بھی
 یہی حال کیا حسین خان بھی اوسکا تعاقب کیے ہوئے پیچھے چلا جاتا تھا اور باقی اور امیر جی حسین خان کے
 پیچھے تھے سر نہ تک جا کر اور امیر رہ گئے مگر حسین خان اپنے ساتھیوں کو لیکر جو سو آدمیوں سے زیادہ تھے
 اور آگے کو بڑھا جب لکھنؤ میں پہونچا تو خبر آئی کہ مرزا لاہور میں پہونچا اور وہاں کے سب آدمی قلعہ بند ہو گئے
 غرض مرزا وہاں سے بھی آگے بڑھ کر شہر گئے اور جہنمی میں پہونچا حسین قلی خان نے جو نگر کوٹ اور کانگرہ کے

قلعہ کا محاصرہ کیا ہوئے تھا مرزا کی یہ خبر سن کر وہاں کے ہندوؤں سے دارومدار کر کے پانچ من سونا لنگر کوٹ و کوٹ
 بطور شکیس کے لیا اور بادشاہی خطبہ پڑھ کر میرزا یوسف خان اور سند علی فتوٰی غلام عدلی اور اسماعیل قلی خان اور
 راجہ پیر پر و غیرہ کو ساتھ لیکر مرزا کے تعاقب میں سنکرہ تک پہنچا حسین خان نے یہ سنکر قسم کھائی کہ جب تک
 حسین قلی خان کے پاس نہ پہنچ جاؤں گا کھانا نہ کھاؤں گا اور تلوندی کے گھاٹ بیاس کو اوڑھ کر شیر گڑھ میں
 جو تو اچ جانی سے پہنچا اور وہاں حضرت شیخ داؤد قادری جنہی والد رحمہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا جب انکی
 مجلس میں کھانا آیا تو حسین خان نے قسم کا عذر پیش کیا انھوں نے فرمایا کہ کفارت یمین سہلست و آزدن
 دل دوستان جمل تب حسین خان نے فوراً ایک غلام کو آواز کر کے اپنی قسم کا کفارہ ادا کیا اور انکے ساتھ کھانا
 کھایا اور اس شب کو انھیں کی خدمت بابرکت میں مستغنیس رہا اس روز تمام لشکر کا کھانا حضرت شیخ کے لنگر گاہ تھا
 اور جانوروں کو گھاس دانہ بھی انھیں کی زراعت خاص سے ملا صبح کو لشکر وہاں سے روانہ ہوا مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ میں تین روز کے بعد لاہور سے شیر گڑھ میں پہنچا اور شیخ معراج کی خدمت میں طرح طرح کے فیض حاصل کیے
 چار روز تک انکی ملازمت میں رہا اور چند شعر فی البیہ انکی تعریف میں لکھ کر پیش کیے اور انھوں نے پسند بھی
 فرمائے اسی منظرہ نسبت ایجاد تو از نار و طین بہ ذات پاکت چون تپیر جہتہ لکھنا لکھیں بہ بہت اہم علمت داؤد
 کو تاثیر آن بہ چون سلیمان جن و انس آواز از زمین بہ تھو ف جہ اللہ یقین من ہمیشہ سالما بہ روی تو دیدم عیا
 شہ نگاہ عین لکھتیں بہ اور میراجی یہ چاہتا تھا کہ کاروبار دنیا سے تعلق ترک کر کے ہمیشہ اس خانقاہ کی جبار و کشی میں
 مصروف ہوں مگر شیخ معراج اس امر پر راضی نہ ہوئے اور فرمایا کہ اب ہندوستان کو جانا چاہیے جب میں وہاں سے
 چلا تو بے اختیار چلا چلا کر رونے لگا یہ خبر حضرت شیخ کو پہنچی اور اگرچہ تین روز سے زیادہ اس خانقاہ میں ٹہرا
 شہر نے کی اجازت تھی مگر مجھ کو چوتھے روز بھی ٹھہر لیا جب طلبہ ایک منزل رہا تو حسین خان نے اس مضمون کا
 ایک خط حسین قلی خان کو لکھا کہ میں چار سو کوٹس سے مرزا کے تعاقب میں آیا ہوں مناسب یہ ہے کہ تم ایک روز
 اڑائی میں توقف کرو اور مجھ کو بھی اس فتح میں شریک کر لو اگرچہ حسین قلی خان نے اس امر کو قبول کر لیا مگر ٹرائی کا
 اتفاق اوسی روز ہوا میرزا ابراہیم میں اس روز حسین قلی خان کے آنے سے غافل شکار میں مصروف تھا
 بعض آدمی اوسکے کوچ کے اردہ میں تھے بعضے متفرق اپنے کاروبار میں مصروف تھے یکایک حسین قلی خان نے حملہ کیا
 ابراہیم حسین کا چھوٹا بھائی مسعود حسین میرزا مقابل ہو مگر اس شمش میں اوسکے گھوڑے نے ایسی ٹھوکر
 کھائی کہ مسعود حسین زمین پر گر کر گرفتار ہو گیا میرزا ابراہیم حسین جب شکار سے لوٹا تو کام تمام ہو چکا تھا ہر چیز

دیر ہی کو کام فرما کر بڑے بڑے حملہ کیے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا مجبور ہو کر سرحد سے بھاگ نکلا فتح سے دوسرے روز حسین خان نے
 یا تو بے سواروں کے ساتھ نقارہ بجاتا ہوا طلبہ میں پہنچا حسین قلی خان نے ساری کیفیت طرائق کی اوس سے
 بتفصیل بیان کی حسین خان نے کہا کہ غنیمت زندہ نکل گیا نکلو اوسکا تاقب کر کے گرفتار کرنا بہت ضرور تھا جب تک
 وہ پکڑا نہ جاوے کام ناتمام ہے حسین قلی خان نے جواب دیا کہ ہمارا لشکر نگر کوٹ کا سفر کر کے آیا ہے اور راستہ
 میں بڑی محنت اور مٹالی ہے اسلیے ہمیں اسی فتح کو غنیمت سمجھا اب نوبت اور لوگوں کی ہے حسین خان اس موقع پر
 کہ شاید نوبت اوسکی بھی آجاوے اور یہ پانسو کوس کی محنت اوسکی ضائع نہ جاوے وہاں سے آگے بڑھا جو آدمی اوسکے
 ساتھ کے تھک گئے تھے اونکو فیل و نقارہ کے ساتھ لاہور کو بھیجا دیا اور خود چند آدمیوں کے ساتھ مرزا کے تعاقب میں
 روانہ ہوا اور اوسکے اور مرزا کے درمیان میں تھوڑا ہی سا فاصلہ رہ گیا تھا ایک شب میرزا کا لشکر اوس مقام پر پہنچا
 بیاس اور ستلج دونوں آپس میں ملی ہیں اور اتر جھیلوں کے گروہ نے جو ملتان کی رہنے والی ایک رزیل قوم
 مرزا کے لشکر پر تیرون کا ٹیٹھ بربسا یا مرزا نے اپنے آدمیوں کے ساتھ جنہیں اکثر زخمی اور بیکار تھے اونکا مقابلہ کیا مگر وہ
 بھی شکست کھائی اتفاقاً ایک تیر مرزا کے نو خرم ہر پاسا لگا کہ اوسکے خیمہ میں ہکر پاؤں گیا مرزا کے لشکر کے سب لوگ اوسکو نہا چھوڑ
 اور اوپر دھر متفرق ہو گئے مگر وہ جہاں گئے مارے گئے مرزا کے دو غلام قدیمی اوسکو فقیرانہ لباس پہنا کر اوسی ضعف کے
 حال میں ایک طرف کو لے گئے رات کو ایک فقیر گوشہ نشین شیخ زکریا نامے کے مکان پر پناہ لی شیخ زکریا نے طاہر مرزا
 بہت ملائمت کی مگر خفیہ ملتان میں آدمی بھیج کر سعید خان کو اس امر سے مطلع کیا سعید خان نے دولت خان نامی
 اپنے غلام کو بھیجا وہ مرزا کو گرفتار کر کے لے گیا سعید خان نے اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی جب وہ گجرات سے لوٹ کر آیا
 آگیا تختاب وہ عرضی پہنچی حسین خان مرزا کی گرفتاری کی خبر سنکر ملتان میں گیا اور وہاں سعید خان سے
 ملاقات کی سعید خان نے حسین خان سے کہا کہ تم مرزا سے ملاقات کرو حسین خان نے جواب دیا کہ اگر میں
 ملاقات کے وقت تسلیم کروں گا تو بادشاہ کی خلاص کی خلاص ہو گا اور اگر تسلیم نہ کروں گا تو موت اس میں
 مقتضی نہیں اور مرزا اپنے دل میں کہہ لگا کہ جس روز اسکو محاصرہ ستواس سے امن ملی تھی تو بہت سی تسلیمیں بجا لایا
 اور تاج جو میر پڑا وقت آیا ہے تو اسقدر استغنا کرتا ہے مرزا نے یہ سنکر ٹھہرا بھیجا کہ تم آؤ تسلیم تمہاری معاف ہے
 مگر باوجود اسکے حسین خان جاکر تسلیم بجا لایا مرزا نے افسوس کر کے کہا کہ ہمارا وہ بغاوت کا تھا مگر جب ہم جاں
 ننگ آگئے تو بیگانہ ملک کو چلے گئے وہاں بھی کسی نے نہ چھوڑا اور چونکہ ہماری تقدیر میں یہ شکست لکھی تھی کاش اگر خدا
 مانتے سے ہوتی تو بہت مناسب ہوتا کیونکہ تم میرے ہمبند ہو تمہاری بھی رعایت کا باعث ہوتا مگر افسوس یہ ہے

کہ میں نے حسین قلی خان کے مقابلہ میں شکست کھائی جو ہمارے دین اور مذہب سے بھی بیگانہ ہے غرض بعد اسکے حسین خان اوس ملک سے رخصت ہو کر کانت و کولہ اپنی جاگیر کے ملکوں کو چلا گیا چند روز کے بعد مرزا اوس قید کی حالت میں ملتان میں مر گیا پھر کانت اور کولہ سے حسین خان درگاہ میں آیا اور دوسرے حسین قلی خان سید حسین مرزا کو انکھین بانڈی سے تمام اون قیدیوں کے جو مرزا کی طرف سے گرفتار ہوئے تھے اور وہ سب قریب تین ہزار آدمیوں کے تھے اور گدھے اور سو اور گتے کے چمڑے اون سب کے منہ پر چڑھا دیے تھے فوجیوں میں ملازمت میں حاضر ہوا وہیں سے چند آدمی طرح طرح کو خالیوں سے ماہے گئے باقی سب کو چھوڑ دیا چند معزز کو مرزا کے جو سب قریب سو آدمیوں کے ہونگے اور انھوں نے القاب خانی کا پایا تھا ملتان کے راستہ میں حسین خان کے پاس پہاڑ لائے تھے اور حسین خان نے ان کو اس جگہ اپنے ساتھ لے لیا تھا اور اپنی جاگیر میں جا کر اون سب کو اون کے گھروں کو رخصت کر دیا تھا حسین قلی خان نے اکبر کے سامنے اون کا بھی ذکر کیا حسین خان نے جواب دیا کہ چونکہ قیدیوں کے قتل کا حکم تھا اس لیے بادشاہ کے سر کے تصدیق میں اون سب کو چھوڑ دیا اکبر نے اس امر سے درگزر کیا اور کچھ حسین خان سے باز پرس کی اور انھیں دنوں میں سعید خان نے ملتان سے اگر میرزا ابراہیم حسین کا سر جو اسکے مرجانے کے بعد تین سے جدا کر لیا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر پیش کیا نہ نو سو اسی میں نگر کوٹ حسین قلی خان نے فتح کیا تفصیل اس قصہ کی یہ ہے کہ اکبر کو صفر سن کے زمانہ میں بہمنیوں اور باد فروشوں اور تہرسم کے ہندوؤں سے لڑنا تھا ابتدا سے جلوس میں ایک بہمنی باد فروش ولایت کالپی سے آکر ملازمت میں حاضر ہوا برہمن اس کا نام تھا اور ہمیشہ سے پیشہ اس کا یہ تھا کہ ہندوؤں کی تعریفوں میں بکت کہا کرتا تھا اس فن میں اس کو نہایت مہارت تھی اکبر کے مزاج میں اس کو بہت دخل ہو گیا روز بروز اس کے مرتبہ کی ترقی ہوتی رہی یہاں تک کہ بڑے منصب پر پہنچا اور اکبر کے خاص مصاحبوں میں شامل ہوا اول اس کو کب رانی یعنی ملک اشعری کا خطاب یا بعد ازاں راجہ بیرپام عنایت کیا اور چونکہ اون دنوں میں راجہ جے چند حاکم نگر کوٹ سے اکبر کا مزاج کچھ خف ہوا اس لیے نگر کوٹ قلعہ کو راجہ بیرپام کی جاگیر میں عنایت کیا اور ایک فرمان حسین قلی خان حاکم لاہور کے نام لکھا کہ نگر کوٹ کو فتح کر کر راجہ بیرپام قبضہ میں دیدے حسب احکام حسین قلی خان نے میرزا یوسف خان اور جعفر خان پسر قراق خان اور فتوسہ عالی وغیرہ امر اسے پنجاب کو ساتھ لیکر اوس طرف توجہ کی اول دھمیری اور گوالیار اور کوٹلہ کے قلعوں کو بزور تسخیر کیا اور وہاں اپنے محافظ چھوڑے وہاں سے نگر کوٹ کا راستہ بہت خراب تھا حسین قلی خان اوس راستہ کو تمام اپنا لشکر اور ماتھی و گھوڑے اور بڑی بڑی توپیں لے گیا اور قلعہ کا نگرہ کا جاگیر حاضر کیا بدھتی چند پسر راجہ جے چند قلعہ کے اندر بند ہو گیا نگر کوٹ سے باہر ایک بڑا نامی تھانہ تھا جس کے سیلہ میں ہر سال لاکھوں ہلکے کروڑ ہندو جمع ہوتے تھے اور ڈھیروں سونا

اور پانڈی اور برہمن کا اسباب پڑھاتے تھے اور سپہ سالاروں نے قبضہ کر لیا اور سونے کا ہتھوڑا اس کے گنبد پر تھا اور سپہ سالاروں سے تیر مارے اور دو سو سیاہ مادہ گاؤں میں بکھیر دیے اور پتیش کے واسطے چھوٹی تھیں مسلمانوں نے فوج کڑا لیں اور ان کا خون تمام اس ہتھانہ کے درو دیوار پر چھڑکا اور وہاں کے میٹھا مہاروں کو قتل کیا اس سب سے سارے ہندو سپہ سالار کو بہت ملامت کرنے لگے پھر مسلمانوں نے قلعہ کے باہر باہر سارے نگر کوٹ پر قبضہ کر لیا اور پتیش کے مکان پر توہین مارنا شروع کیں چنانچہ اسی آدمی اور اس کے مدد سے مارے گئے پھر بھی چند نے صلح کی لگنگوٹرو کی اور قریب تھا کہ وہ قلعہ فتح ہو جاوے کہ یکایک خبر ہو چکی کہ مرزا ابراہیم حسین نے لاہور پر حملہ کیا ہے اور قلعہ نظر اسکے حسین قلی خان کی فوج کے لوگ تنگ بھی بہت تھے اس سبب سے حسین قلی خان نے صلح کر لی اور پانچ من ہونا ہوزن اکبر شاہی جو اس ہتھانہ کی ایک سال کی آمدنی تھی اور سو اسے اسکے اور بہت سا عمدہ عمدہ ہتھوڑا اسباب بطور نذر کے ہدیہ سے قبول کیا اور اسی سال کے ماہ شوال میں وہاں خطبہ بکری کے نام کا پڑھا اور راجہ جے چند دروازہ کے سامنے ایک بڑی سجدہ کی بنیاد ڈالی بعد ازاں ابراہیم حسین میرزا کا فتنہ دفع کرنے کے لیے متوجہ ہوا جب قصبہ چماری میں پہونچا تو حضرت خواجہ عبدالشہید میرزا خواجہ احرار قدس سرہ اعزری کی خدمت سے مشرف ہوا خواجہ مددوں نے فتح کی بشارت دی اور ایک کپڑا ملے بوس خاص اپنا خان مذکور کو عنایت فرمایا اور یہ اسی دعا کا اثر تھا کہ حسین قلی خان نے طلبہ میں آفری میرزا ابراہیم حسین پر فتح پائی چنانچہ یہ قصبہ پہلے مذکور ہو چکا اسی سال میں سلیمان کروانی حاکم بنگالہ نے جس نے اپنا خطاب حضرت اعلیٰ مقرر کر کے کٹک بتارس پر اپنا قبضہ کر لیا اور جو بنگالہ کو بہ ہندوؤں کی بڑی پتیش گاہ ہے دارالاسلام بنایا تھا اور کامرو سے اور لیٹہ تک تمام ملک اس کے قبضہ میں آ گیا تھا انتقال کیا بعد اسکے اس کا بیٹا بائزید قائم مقام ہوا پانچ چھ مہینہ کے عرصہ میں پٹھانوں نے اس کو قتل کر کے اس کے چھوٹے بھائی داؤد بن سلیمان کو تخت پر بٹھایا اسی سال میں یا سال گذشتہ میں حضرت شیخ نظام الدین نے پٹنہ رحمة اللہ علیہ نے انتقال کیا شہنشاہ نو سو اسی میں دوبارہ اکبر گجرات کے فتنہ و فساد دفع کرنے کے لیے ساڈنی سوار ہو کر نوروز کے عرصہ میں فتح پور سے احمد آباد پہونچا اور وہاں ان لوگوں کو جنہوں نے اعظم خان کو قلعہ میں گھیر لیا تھا گونہالی دیکھ کر بہت جلد واپس آیا تفصیل اس کی یہ ہے اول مرتبہ اکبر احمد آباد کی حکومت اعظم خان کے سپرد کر آیا تھا وہاں کے مفردوں نے ہر طرف کٹہری شروع کی اختیار الملک گجراتی نے حبشیوں کی جماعت کو ساتھ لیکر احمد نگر وغیرہ پر قبضہ کر لیا اور محمد حسین میرزا نے گجرات سے آکر اول سورت کی تسخیر کا ارادہ کیا مگر وہاں قلیچ خان مانع ہوا تو محمد حسین میرزا نے کھنڈیا میں آکر اپنا قبضہ کر لیا اعظم خان نے اختیار الملک پر بذات خود فوج کشی کی

احمد نگر اور ایدر کے درمیان میں دونوں کے لشکروں کا مقابلہ ہوا اور اعظم خان نے نورنگ خان ولد قطب الدین محمد خان کو نیک سید حامد کے محمد حسین میرزا کے مقابلہ کے لیے بھیجا محمد حسین میرزا نے کئی اڑائیاں بڑی دیر سے کر لیں آخر شکست کھا کر اختیار الملک سے جا ملا اور حجاز خان حبشی کا بیٹا اور شیہ خان فولادی کے بیٹے بھی اختیار الملک کے شریک ہو گئے تب اوستے یہ ارادہ کیا کہ دوسرے راستہ سے جا کر احمد آباد میں داخل ہوا اعظم خان پشید سستی کر کے شہر میں داخل ہوا اور اوستے قطب الدین احمد خان کو بھی ہرج سے اپنی مدد کے لیے بلا لیا مگر چونکہ اعظم خان کو اپنے آئینہ پر اچھی طرح اعتماد تھا اس سبب سے قلعہ کے اندر بند ہو گیا اختیار الملک نے قریب بیس ہزار کی فوج بھیجی اور پٹھانوں اور راجپوتوں کی جمیت ساتھ لیکر قلعہ کا محاصرہ کیا ہر روز لڑائی ہوتی تھی فاضل محمد خان ولد رشید محمد خان کلان اس محاصرہ میں مارا گیا اعظم خان نے ان سارے حالات سے اکبر کو مطلع کر کے عرض کیا اس کی طلب میں لکھنؤ اکبر نے اون امیروں کو جو پہلے اس مہم میں ساتھ تھے ان کی مرتبہ اپنی ہمراہی کا حکم دیا اور حسین قلی خان کو خان جہان کا خطاب دیکر امرائے پنجاب کے اوس طرف روانہ کیا اور سعید خان کو ملتان کی طرف نامزد کیا اور شجاعت خان کو اپنے لشکر کی لین ڈوری کے ساتھ آگے روانہ کیا اور کیشنبہ کے روپو بیسویں ریل ملتان کی کوئٹہ تیر سائڈ نیون پر سوار ہو کر بسا ورا اور تودہ کے راستہ سے خود روانہ ہوا اور وزیر میں سو کوس راہ طے کر کے ہجھ بیسویں ماہ مذکور کو اجمیر میں پہونچا اور وہاں حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہو کر اوسی روز شام کے وقت چل دیار قصبہ بالیانہ میں فوج کو معائنہ کر کے ترتیب دیا خان خانان میر محمد خان بیٹے میراجان کو قلعہ سپاہ میں تعین کیا اور سید محمود بابر بہ اور صادق محمد خان وغیرہ امرا کو اس کے ساتھ کیا اور میر محمد خان کلان کو بیسویں میں اور وزیر خان کو بیسویں میں نامزد کیا اور محمد قلی خان اور ترخان دیوانہ کو ہراول فوج کا مقرر کیا وہ دونوں تمام لشکر میں سے جو قریب تین ہزار سوار کے تھا سو سوار عمدہ کار آزمودہ چھانٹ کر آگے بڑھے جب وہ قصبہ کرمی میں ہوا احمد آباد سے بیس کوس وری طرف سے پہونچے تو مخالفوں نے وہاں کے قلعہ سے نکل کر مقابلہ کیا تھوڑی دیر میں سیکڑوں باغی قتل ہوئے آخر مغلوب ہو کر بھاگ گئے چونکہ قلعہ کے فتح کرنے کو لیے اکبر کا حکم تھا اس واسطے اون دونوں نے وہاں سے پانچ کوس آگے بڑھ کر مقام کیا بعد ازاں اکبر کے لشکر نے بھی وہیں پہونچ کر منزل کی نوین روز اکبر نے احمد آباد سے تین کوس وری طرف مقام کیا وہاں سو نصف خان کو خان اعظم کے بلائے کے لیے بھیجا اور اوس روز تمام فوج کو ہتھیار اپنے خزانہ خاص سے تقسیم کیے پہلے سے مخالف بالکل غافل تھے جب اونھوں نے آواز کرنا کی سنی تو سب مضطرب ہو کر اپنے گھوڑوں کی طرف دوڑے

محمد حسین میرزا دو تین سواروں کے ساتھ تحقیق حال کے لیے دریا کے کنارے آیا۔ سب اتفاق سے اس طرف سے تھکے ہوئے تھے۔
 بھی دو چار آدمیوں کے ساتھ دریا پر گیا تھا محمد حسین میرزا نے اس سے پوچھا کہ بہادر کس کی فوج ہے اس نے بیان کیا کہ بادشاہی فوج
 محمد حسین نے کہا کہ چودہ روز ہوئے کہ میرے قاصدوں نے بادشاہ کو فوج پر میں چھوڑا ہے اور قطع نظر اس کے اگر بادشاہی فوج ہو
 تو وہ ہاتھی جو ہمیشہ بہر کباب رہتے ہیں کمان میں سجا نقلی نے جواب دیا کہ نوروز کے عرصہ میں ہاتھی چار کوس کا فاصلہ طے کر
 لے سکتے تھے یہ سن کر میرزا نے فوراً اپنی فوج کو ترتیب دیکر مقابلہ کا سامان کیا اور اختیار الملک کو پانچ ہزار سواروں کے
 ساتھ خان غلام کے مقابلہ پر بھیجا تاکہ اس کو قلعہ سے باہر نہ نکلے دے اکبر کی فوج نے بھی دریا سے عبور کیا مرنے سے قبل اس کے
 ڈیڑھ ہزار مسل جو ب خانی کا خطاب رکھتے تھے اور بڑی بڑی جاگیروں اور منصبوں کے امیدوار تھے ساتھ دیکر بادشاہی فوج
 ہراول محمد قلی خان اور ترخان چرمہ کر کے سامنے سے ہٹا دیا اور حبشیوں اور چٹانوں نے مساویہ رخاں پر جو میرزا
 فوج میں تھا حملہ کیا دونوں طرف کے بہادروں نے بڑی بڑی دیریاں کیں اور سوت یا گھٹیاں اکبر کو روزبان تھا
 جب اکبر نے ہراول کو کوئی دیکھا تو خود بھی اونہیں شامل ہو گیا اور مخالفوں کی فوج کو متواتر حملہ کر کے درجہ بہ درجہ دیا سیف خان
 کو گڑہی جماعت کو لیکر غنیمت کی فوج کے اندر گھس گیا اونہیں سے ایک شخص بھی زندہ نہ بچا محمد حسین مرنے لپٹی کوشش میں
 چھ قصبوں کا ایک لیکن تقدیر سے بھور تھا گھوڑا اس کا زخمی ہو کر میدان سے بھاگا اتفاقاً ایک تھوڑا کاپر سے لگیا ورنے
 یہ قصد کیا کہ گھوڑے کو کوئی دیکر اس پیر کو پھلانگ جاوے مگر یہ ممکن نہوا اور اس حال میں مرنے لپٹی گھوڑے سے زمین پر
 گر پڑا گڑے علی نامے ایک شخص اس کے قاتل بن گیا تھا فی الحال مرنے لپٹی گڑے کے کبر کے رو بہ حاکم کیا اکبر نے بھی لپٹی
 کو ساتھ کچھ اوس پر قاتل کر کے اسے سنگہ کے سپرد کیا وزیر خان نے بھی مردانگی کو کار فرما ہو کر اپنے مقابلہ کے کچھ پانوں اور
 حبشیوں کو پس پا کر دیا اسی طرح خان کلان نے شیر خان فولادی کے بیٹوں کو معلوم کیا اسکے بعد سب مخالفوں
 پانوں کو کھڑے اور میدان غنیمت کی فوج سے خالی ہو گیا اس فتح کے بعد اکبر ایک ٹیلہ پر چڑھ کر مخالفوں کا حال تحقیق کر رہا تھا
 کہ یکایک اختیار الملک گجراتی جو پانچ ہزار سواروں کی جمیئت سے خان غلام کا راستہ روکے ہوئے تھے ان کی شکست کی خبر
 سن کر مقابلہ کے لیے آیا اس کو دیکھتے ہی تمام اکبر کی فوج میں اضطراب غلیم پیدا ہو گیا اکبر نے اور اس کی تمام فوج نے یکایک
 شور مچا دیا اور مخالفوں پر تیرہ سائے شروع کیے بہا از ان چند سواروں نے حملہ کر کے بڑے بڑے کارخانیاں کیے
 بھلاؤ کے حسین خان نے بھی اس روز بڑا کام کیا اکبر نے اپنی شمشیر لالی خاص جو ساری تلواروں میں عمدہ تھی
 اس وقت اس کو عنایت کی اختیار الملک سے اختیار رکھت گھوڑا پھینکے چلا آتا تھا اتفاقاً اس کا گھوڑا بھی زمین پر
 پڑا وہیں جا پھنسا اس شکست میں اختیار الملک گھوڑے سے گر پڑا سہرا بیک ترکان نے جو اس کا چچا تھا پوچھا

چلا آتا تھا اور اسکو جکڑ لیا اختیار الملک نے کہا کہ اگرچہ جان تو ترکمان معلوم ہوتا ہے اور ترکمانوں کو حضرت مرتضیٰ علی کریم خان قزوینی
 عنایت خلوص ہوتا ہے مین سید بخاری ہوں میری جان پر رحم کر شہر اب بیگ نے جواب دیا کہ مین تمکو پہچانتا ہوں تو
 اختیار الملک پر یہ کہہ کر اسکو بکرب لایا اس اثنا مین گھوڑا اسکا کوئی اور سے اور شہر اب بیگ نے وہ مہر لاکر لیکر کے
 حضور مین پیش کیا اکبر نے اسکو غرض مین اسکو ساتھ بڑی رعایت کی اس عہد مین قریب ہزار سرون کے میدان مین
 پڑے ہوئے تھے اکبر نے اون کو جمع کر کے ایک منارہ بنوایا تاکہ سب کو ہجرت حاصل ہو جو وقت اختیار الملک کی لڑائی کریم
 خانی راہ سگند کے آدمیوں نے محمد مین میرزا کو مانتھی سے اوتار کر قتل کر ڈالا اسی حال مین خان عظیم قایم سے نکلی کر باز دست پڑ
 حاضر ہوا اکبر اس سے ہنگامی ہو کر ملا اور بڑی مہربانی سے اسکی مزاج پر سی کی پانچ روز اگتھا خان کی منزل مین توقف کیا
 بعد ازاں قطب الدین محمد خان کو مع اسکو بیٹے نورنگ خان کے ہر وجہ اور جاپانیر کی طرف شاہزاد کے مقابلہ کے لیے
 بھیجا اور خان کلان کو حکومت پٹن اور وزیر خان کو دہلی اور دہلی کے طرف تاجور کیا اور لشکر خان بخشی کو ایدر کے راجہ
 اگرہ اور فتحپور کی طرف روانہ کیا سولھویں جمادی الاول کو اکبر نے احمد آباد سے کوچ کر کے محمود آباد مین جو سلطان محمود
 سلطنت مین سے تھا منزل کی اور وہاں سے خان عظیم وغیرہ تمام گجرات کے امیروں کو اس طرف رخصت کیا اور میرزا
 عنایت الدین قزوینی بخشی کو اصف خان کا خطاب اور دیوانی اور بخشیگری گجرات کی عنایت کی تیسری جمادی الثانی کو
 اکبر جمیر مین داخل ہوا اور ساکنانیر کی منزل سے راجہ ٹوڈل کو جو اگرہ مین رسد کے نظام کے واسطے رہ گیا تھا گجرات کی
 جمع کی تحقیقات کے واسطے روانہ کیا ساتویں جمادی الآخر کو اگرہ مین داخل ہوا کل آمد و رفت اس سفر کی ڈیڑھ مہینہ
 مین تمام ہوئی اسی مہینہ کی پچیسویں تاریخ کو شاہزادہ کے ختنہ ہوئے اور بائیسویں ماہ رجب کو شاہزادہ سلطان سلیم کو
 مولانا میر کلان محدث بروی کو پاس پڑھنے کے لیے بٹھایا مولانا مذکور میرک شاہ مین میر جمال الدین محدث کے شاگرد تھے
 اسی سال مین مظفر خان کو جسکے پاس سارنگپور کی حکومت تھی ہلاکر وزیر مطلق مقرر کیا اور جملہ الملکی کا خطاب اور
 اسکا القاب مین بڑھادیا اور شیخ محمد بخاری جو پٹن کی لڑائی مین مارے گئے تھے اور سیف خان جو احمد آباد کی اخیر
 لڑائی مین کام آئے تھے اون دونوں کا فرض قریب ایک لاکھ روپیہ کے تھا وہ سب اکبر نے اپنے خزانہ سے
 ادا کیا اسی سال مین اکبر نے راجہ ٹوڈل کو ایک تلوار عنایت کی اور لشکر خان بخشی کے ساتھ جسکو اکثر عوام الناس
 شیر خان کہتے تھے فتح بنگالہ کے اہتمام کے لیے شمع خان خان خانانان کے پاس بھیجا اور شہر اللہ کنہوی لاہوری کو
 شہباز خانی کا خطاب عنایت کر کے شیر بخشی کیا اور بیہ سبجہ اسکی مہر کا مقرر ہوا مین عنایات صاحبقرانی بہر سبب
 نذر دست شہباز خانی بہ اسی سال مین میر حسن رضوی جو دکن کے ملکوں کو بطور رسالت کے گیا تھا تحفہ لائے

وہاں کو حکاموں سے دربار میں لایا اسی سال کی سو لمہوین شوال کو بنگالہ کی فسیخ پر حضرت خواجہ سے استہداد کے لیے اکبر کو
 روانہ ہوا موضع داترین جو فتحپور سے چار کوس پر ہے خواجہ عبدالشہید نے خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ کے اکبر سے ملاقات
 کر کے مرزا شرف الدین حسین کی خلاصی کی درخواست کی اکبر نے اگرچہ اونکی بظاہر بہت تواضع اور تعظیم کی مگر یہ فوجی بہت
 منظور نہ کی چنانچہ خواجہ مذکورہ آزرہ خاطر ہو کر رخصت ہو گئے جب رحیم رسات کوس رہی تو وہاں سے اکبر پر یادہ پاسولیا
 بارہویں ذی قعدہ کو اوس مزار مبارکہ کی زیارت سے مشرف ہوا اسی مہینہ کی سترہویں تاریخ کو نوروز کا دن تھا اس دن کی
 اکبر جو تہنیک کی کرتا تھا چنانچہ بدستور سابق اوس روز ایک جشن عالی ترتیب دیا اور بقدر ایک لاکھ روپیہ کے حصار مجلس کو
 تقسیم کیا تیس سو تین تاریخ کو وہاں سے اگرہ کی طرف قصد کیا اور وہاں پہونچ کر بنگالہ کی مہم کے سامان میں مصروف ہوا
 اور بہت سی کشتیاں تیار کرائیں اونہیں سے شیر اور ننگ سر دو کشتیاں بڑی وسیع تھیں اسی سال کے آخر ماہ ذی قعدہ
 میں مصنف صاحب حسین خان کی صحبت ترک کر کے بایون سے اگرہ میں اگر جمال خان توریچی اور مہم میں الملک
 بوسیہ سے اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوئے چونکہ اون دنوں میں اکبر کے دربار میں اہل علم کی بہت قدر تھی اس سبب سے
 فو اکبر نے اونکو اپنے مصاحبوں میں داخل کر کے بڑے بڑے عالمان سے مباحثہ کرایا اور بذات خود غالب وغلوب
 تیز کرتا تھا لیکن مصنف صاحب اپنے ذہن کی تیزی اور طبیعت کی قوت سبب غالب رہے اول ہی ملاقات میں اکبر
 مصنف صاحب کی تعریف کر کے یہ کہا تھا کہ یہ فاضل ہذا یونی حاجی ابراہیم منہدی کی سرکوبی کر گیا اس لیے اکبر کا دل
 نشایہ تھا کہ مصنف صاحب حاجی ابراہیم کو مناظرہ کے وقت الزام دین چنانچہ یہی ہوا اور مصنف صاحب نے
 اکثر اوسکو ملزم کیا شیخ محمد بنی صدر کو مصنف صاحب سے یہ رنج تھا کہ انھوں نے اوس سے توسل نہ کیا تھا
 اب جو گفتگو میں بھی ہمیشہ اوس سے مقابلہ ہونے لگا تو اور کدورت بڑھ گئی مگر رفتہ رفتہ آخر کو وہ کلفت دور ہو کر باہم
 پیدا ہو گئی اونھیں دنوں میں شیخ ابو الفضل خلف شیخ مبارک ناگوری جو بڑا دانشمند اور صاحب علم تھا ملازمت
 میں حاضر ہوا اکبر نے اپنی عنایات گوناگون سے اوسکو ممتاز کیا اسی سال میں بڑی بڑی عمارتیں اجمیر کے رستم
 میں تیار ہوئیں سبب اوسکا یہ تھا کہ چونکہ اکبر نے فرط اعتقاد سے ہر سال اجمیر کا جائزہ لے کر لیا تھا اس لیے اگر وہ
 اجمیر تک ہر منزل پر ایک محل تیار کرایا اور ہر کوس پر ایک منارہ اور کنواں بنوایا اور کئی لاکھ ہرنوں کی سینک
 جو اکبر نے اپنی مدۃ العمر میں شکا کیے تھے اون مناروں پر بطور یادگار کے نصب کرادیے یہیل شاخ ہاوس کی تاریخ
 ہوئی اسی سال میں شہباز خان کنبو کی رائے کو موجب داغ حملہ کی رسم جاری ہوئی اور تمام ملک میں کروڑی
 مقرر ہوئے ۹۷۰ فوسو بیاسی میں صفر کی چاند رات کو بنگالہ کا قصد کر کے اکبر کشتی میں سوار ہوا باعث اس

قصہ کا یہ ہوا کہ سلیمان افغان کردانی سلیم شاہ کے وقت ہنگالہ پر بالاستقلال متصرف تھا جب اسکا استقلال ہوا تو اسکا
 بڑا بیٹا بایزید چند روز باپ کا قائم مقام رہا مگر چونکہ امیروں کے ساتھ اسنے بدسلوکیاں کیں اس سبب سے بعض امیروں
 نے اسکو قتل کر ڈالا تب سلیمان کا چھوٹا بیٹا داؤد جو ولیعہ بھی تھا بادشاہی کا خطاب مقرر کر کے تخت نشین ہوا سلیمان
 ہمیشہ بادشاہان دہلی کو عرضیاں بھیجتا رہتا تھا اور دائرۂ اطاعت سے کبھی باہر نہ ہوتا تھا داؤد نے پیلہ قلعہ بالکل موقوف
 کر دیا نیز اگر کو قلعہ سورت میں پہنچی وہاں سے خانخانان منعم خان کے نام جو اون دنوں جوہور میں تھا فرمان صادر ہوا
 کہ داؤد کی تہذیب قرار دینی کہی کر کے بہار کو بھیج کرے چنانچہ خانخانان ایک بڑا بجاری لشکر لیکر اس طرف متوجہ ہوا اور دولاکھ
 روپیہ نقد اور بہت سے عورتیں تحفہ داؤد سے ملو پر شکش کے لیکر صلح کر کے واپس آیا اون دنوں داؤد حاجی پور میں تھا
 چند روز کے بعد لودی اسکا امیر الامرا جس سے تمام ملک کا انتظام متعلق تھا مخالف ہو کر بہتاس کے قلعہ میں مستقل
 دم بھرنے لگا داؤد نے قزو خان حاکم جگنا تھ کے بہکانے سے بلطائف الحیل اسکو گرفتار کیا اور سارا اسکا مال اسکا
 ضبط کر لیا لودی نے اس حال میں بھی کہ اسکو اپنے مرنے کا یقین تھا نصیحت سے درگزر نہ کیا اور کہا کہ اگرچہ
 مجھ کو یقین ہے کہ میرے قتل کے بعد تجھکے بڑی بیانی ہوگی اور کچھ فائدہ ہوگا مگر میں ایک تدبیر بتاتا ہوں اگر اس پر
 عمل کریگا تو بہتر ہوگا اور یہ ہے کہ تین نے جو دولاکھ روپیہ پر غفلت سے صلح کرادی ہے اس پر ہرگز اعتماد نہ کرنا چاہیے
 فقط اتنے پر صبر نہ کریگے اسلیئے مناسب ہے کہ اول تو یہ پیش دستی کیونکہ پہلی چوٹ کرنے والا ہمیشہ میری ہوتا
 داؤد نے اسکی باتوں کو غرض نہیں سمجھ کر کچھ خیال نکلیا اور فوراً اسکو قتل کر ڈالا یہ سنکر غفلت کی ہمت اور زیادہ
 بڑھ گئی خانخانان بہت سا لشکر لیکر دوبارہ پٹنہ اور حاجی پور کی طرف متوجہ ہوا اس وقت داؤد کو لودی کی قدر ہوئی
 اور اسکے قتل سے بہت نادام ہوا مگر اب حسرت و افسوس سے کیا فائدہ تھا تب اسنے پٹنہ کے قلعہ کی شکست و ہزیمت
 کی مرمت کی اور لڑائی سے پہلے ہی قلعہ میں بند ہو گیا اور چونکہ امرا اسکی بدسلوکیوں سے ناراض تھے اس سبب سے
 سب متفرق ہو گئے اکبر نے اس تاریخ کو کہ پہلے مذکور ہوئی مرزا یوسف خان کو لشکر کا سردار کر کے شکی کے رہنے
 روانہ کیا اور شہاب الدین احمد خان کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑ کر خود دریا کے راستہ سے روانہ ہوا وہ
 مصنف صاحب نے یہ رباعی تصنیف کی تھی شاہنشاہ داگسترو دین پرورد بہشت جہانستان محمد اکبر
 بنشست بروی بحر چون اسکندر بہم بحر فرمان وی آمد ہم بر بہ بڑا شاہزادہ بھی اس سفر میں ہمراہ ہوا شکیوں کی
 یہ کثرت تھی کہ دریا کا پانی بالکل نظر نہ آتا تھا ملح وغیرہ جو اپنی زبانوں میں گیت گاتے جاتے تھے وہ بھی بڑا غرا
 دیتو تھی دن بھر شکیوں میں ہٹھکریاں کرتے ہوئے چلے جاتے تھے رات کو لنگر ہوتا تھا اور ہر طرح کی

علمی بحث اور شعر و شاعری کا تذکرہ رہتا تھا تیسویں صفر کو آکر آباد میں جہان گنگا اور جہنادونوں نے مین منٹرل
 ہوئی ہندو جو مذہب تنازع کے قائل ہیں دوسرے قلاب میں اپنے دغا حاصل ہونے کی امید پراؤں جگہ
 طرح طرح کے عداوتوں سے اپنے آپ کو قتل کسبے تھے بعضے اپنے چہرے سے اپنے زبان کاٹا کرتے تھے
 اور بچاؤ بچے درختوں پر چڑھ کر گھامین کر ڈوب مرتے تھے کبر نے وہاں بڑی عمارت بنوائی اور آہ آباد کو کانام رکھا
 اس سے پہلے پیانگ اور سکاناتم تھا بنارس سے شیر پگ تو اچھی کشتی میں بھاگ کر خانخانان کے پاس روانہ کیا
 دوسری ریح الثانی کو موضع کچی پور سے جو تو ایامات جو پور سے ہے اور گنگا اور کو دی ندی اوس مقام پر باہم
 ملی مین شاہزادہ اور اہل حرم اور صدر اور قاضیوں کی کشتیوں کو کو دی ندی کے اوپر چڑھا کر جو پور کو روانہ کیا
 خود بھی دو تین منٹرل اوس طرف گیا تھا مگر خانخانان کی استدعا کے بموجب واپس ہو کر پھر گنگا کے راستے
 روانہ ہوا اسی منٹرل میں یہ خبر پہنچی کہ سلطان محمود بابا نے انتقال کیا اور محب علی خان اوس تمام ملک پر
 قابض ہو گیا چھٹی ماہ مذکور کو شکستہ پنشنکی کے راستے سے آیا تھا غازی پور میں آکر سے لگیا اسی منٹرل میں
 اعتماد خان خواجہ میر اسے خانخانان کے پاس سے آیا اور اتنے سال احوال خانخانان کے شکوے فہم کیا
 کیا اور یہ درخواست کی کہ بہت جلد اس طرف قاصد کرنا چاہیے ساتویں تاریخ کو سیپہ کی صفائی جہاد کے
 جو خان زمان کی شکست کے بعد جو پور میں متوطن ہو گیا تھا بھر کے قیام کے بموجب جو چند حرف نکالے اول
 شہر مرکب ہوا بنوئی اکبر ازبک ہمارا اہل و عیال آکر آئے اور پور میں رہنا تھا بھی سال واقع ہوا جب
 وہاں سے مراجعت کر کے چھ تہو پور میں آیا تو سیپہ مذکور چہرہ ازبک میں حاتم ہوا اور پھر مال بھر کی دیکھی اور پور
 شہر نکالے شردہ فتح بنا گاہ رسیدہ اور آؤ بدر گاہ رسیدہ معصفت صاحب لکھنے میں کہ میں نے بھی
 اوس سے ملاقات کی اور عیلم سیکھنا چاہا اوس نے منظر کیا گیا کہ یہ علم اہل بیت سے مخصوص ہے اور کئی شہر
 اور مین جنہر اسکا حصول تو قوت ہے آخر معلوم ہوا کہ وہ شرط سیپہ مذہب کا اختیار کرنا تھی اور یہ بھی کھل گیا کہ یہ
 خان بھی شل اور فالون کے محض جلی اور اختراعی ہے اور جس شخص کو کچھ قوت ذہن کی حاصل ہو وہ اپنی
 سے ایسی باتیں نکال سکتا ہے چنانچہ میں نے بعد ازین بے اوسکے بتائے اس فن کو حاصل کر لیا تیسویں
 ریح الثانی کو جو سامین لشکر داخل ہوا اسی منٹرل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا غصہ یہ تھا کہ عیسیٰ
 نیازی جو بچاؤن کا بڑا نامی اور بہادر سردار تھا بہت سے ماتھی اور عیشمار شکر ساتھ لیکر پٹنہ کے قاصد نکل کر
 مقابل ہوا اوسکو لشکر خان کے ایک غلام نے قتل کیا باشم خان برادر شہاب الدین احمد خان خانخانان

ساتھ تھا اور اسکا بیٹا محمد مصوم اکبر کے ساتھ تھا ہر روز ہاشم خان کی عرضیاں جنہیں وہاں کی لڑائیوں کا حال
 مندرج ہوتا تھا محمد مصوم کے وسیلہ سے پیش ہوئی تھیں اس سبب سے ہر روز محمد مصوم کا تقرب بڑھتا جاتا تھا چنانچہ اکبر نے
 انہیں دونوں میں اوسکو نیایت خان کا خطاب عنایت کیا مگر آخر کو اوسنے بڑی بغاوتیں کی مین اور اوسکی سزا میں
 پائی مین چنانچہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا دسویں جمادی الاول کو موضع رومنی مین جو قوا بھات بھی چور کہنے
 ہی منزل ہوئی یہاں سے اکبر نے قاسم علی خان بقال کو خانخانان کے پاس شہرہ پوچھنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ
 بہت جلد واپس آیا اکبر نے اوس سے تمام وہاں کے حالات دریافت کیے جب اوسنے پوچھا کہ حسین خان اوسکا
 چھوٹا بھائی کو چک محمد خان جو خانخانان کی مدد کے لیے نافرمدیوئے تھے اونکا کیا حال ہے چونکہ قاسم علی خان کو حسین خان
 پہلا رنج تھا اس سبب سے اوسنے جواب دیا کہ کوچک خان البتہ خدمت میں مصروف ہے مگر حسین خان لواحق کانت کو لہ
 لکھنوا اور اودہ کے علاقہ میں پہونچا اور وہاں بخارون کو لوٹا کھسوتا ہے یہ سنکر اکبر کو حسین خان سے بڑا رنج ہوا
 چنانچہ جب وہ اس مہم سے لوٹا تو اوسنے حسین خان کو کورنش کی اجازت نہ دی آخر حسین خان نے بادشاہی کانت
 امید قطع کر کے شمالی پہاڑوں میں ہندوؤں سے مقابلہ کیا اوس مہم میں نہ نئی ہوا اسی حال میں اگرہ مین اگر انتقال کیا
 چنانچہ یہ حال بھی مجھ آئندہ مذکور ہوگا اسی مہم کی سولہویں تاریخ کو قریب پنج پہاڑی کے جو پٹنہ سے دو تین کوس پانچ گنبد
 ہندوؤں کے بنائے ہوئے مین خانخانان کی منزل میں نزول واقع ہوا خانخانان نے سردار بد کے طبق نو چھاور کیے اور
 بہت سے مددگار تھے نذر سے گزرنے حاجی پور کے قلعہ سے پٹنہ کے قلعہ کو بہت مدد آتی تھی اکبر نے وہاں سے غرابوں مین
 بٹھا کر تین ہزار سوار مین سامان قلعہ گیرا جس کے حاجی پور کے قلعہ کو روانہ کیے خان عالم کو اوس فوج کا سردار کیا اور
 راجہ جیچئی کو جو بڑا بہادر تھا بڑی جمعیت کے ساتھ جو مور و ملخ سے بھی زیادہ تھی خان عالم کی مدد کے لیے متعین کیا اندوؤں
 فوج نے حاجی پور کا ہر طرف سے شکی اور تری مین محاصرہ کیا اور لڑائی شروع کی اکبر بھی لڑائی کا تماشا دیکھنے کے لیے
 دریا کی طرف ایک ٹیلہ پر کھڑا ہوا لیکن چونکہ وہاں سے حاجی پور دور بہت تھا اور دھوئیں کی کثرت تھی اس سبب سے کچھ
 نظر نہ آتا تھا تا کہ برائے شام کے وقت چند کارانہ میدہ جو انوں کو غرابوں مین لڑائی کی مفصل خبر لانے کے لیے بھیجا اہل قلعہ
 اسرارہ کشتیوں مین جنگی سپاہی بٹھا کر ان کے مقابلہ کے لیے روانہ کیے تھوڑی سی لڑائی کے بعد یہ جماعت قلیل اکبر کی دیہائی
 فوج پر قابض الی چنانچہ یہ لوگ خان عالم تک پہونچے اور اس طرف سے فتح خان باربد نے بہت بیٹھان ساتھ لیکر حملہ
 کیا آخر قلعہ پر گویا بڑی شکست کے بعد وہ قلعہ فتح ہوا ان بہت سے سرداروں کے سر اکبر کے پاس روانہ کیے پھر وہ سرداروں کے
 سامنے پیش کیے گئے تاکہ اوسکی عزت بڑھے مصنف صاحب نے یہ تاریخ لکھ کر شش کی ہجرت شہ دین برکشاہ پیشہ

اندر اخت چوسایہ بر سوادیشہ فی الحال روم زوانیہ تاریخش بد مشی خرو فتح بلاد پشہ بد دوسرے روزا کر پنج پہاڑی
چڑھکر پٹنہ کے قلعہ کو نور دیکھتا تھا اور اس کے اطراف و جوانب کا ملاحظہ کرتا تھا اور سوقت قلعہ المون نے توہین ماننا شروع
کین حالانکہ وہ قلعہ ومان سے تین کوس پر تھا مگر برابر توہین کر گولہ اکبر کے لشکر میں آتی تھی صفت صاحب لکھتے ہیں
تہ میں سید عبداللہ خان چوگان بیگی حاکم بیانہ اور بیچونہ کے ذریعہ میں تھا میرے سر کے اوپر کو بھی ایک گولہ گزر گیا اور چونکہ
سیری کچھ نون کی زندگی باقی تھی اس سبب سے جان بچ رہی اگرچہ داؤد کے پاس بیس ہزار سوار اور بہت سے ماتھی اور بڑا
توہانہ تھا مگر حاجی پور کی فتح کے بعد اس پر ایسی ہیبت چھا گئی کہ مقابلہ کی تاب نہ لے کر ایک سو تین شب کے وقت کشتی میں
سوار ہو کر گورکار راستہ لیا سر ہندی بنگالی جسے لودھی کو قتل کرایا تھا اور بکریا جیت اس کا خطاب تھا خزانہ کشتی میں بھر کر
لے اور بڑا گوجر خان کروانی نے جس کا کرن اندولہ خطاب تھا بہت سے ماتھی ساتھ لے کر بکریا جیت کی طرف رخ کیا بہت سے آدمی بد جواب
ہو کر دریا میں ڈوب کر مر گئے کچھ قلعہ کی فصیلوں اور برجوں پر سے خندق میں گر کر مر گئے کچھ لوگ اس کشاکش میں ہاتھیوں
پاؤں کے نیچے پل گئے پن پن ندی کے پل پر سے گوجر خان نے سب ہاتھیوں کو اتارا اور جن جوہم میں وہ پل ٹوٹ گیا اور
بہت سے سوار اپنے ہتھیار اور اسباب ہینک کر اوس دریا میں ڈوب مرے آخر شب میں داؤد کے بھاگنے کی خبر ملی
تب اگر شیر پٹنہ میں داخل ہوا پنج ماتھی ومان غنیمت میں ماتھ آئے یہ مصرع اس فتح کی تاریخ ہوئی کہ ملک لیمان نے
رفت اکبر نے خانخانان کو پٹنہ کی حراست کے لیے چھوڑا اور بڑا نوبہ گوجر خان کا جو داؤد کے سارے ماتھی اپنے ساتھ
لے جاتا تھا تعاقب کیا اور پن پن کو اوڑھ کر دریا پور میں جو پٹنہ سے چھبیس کوس گنگا کے کنارہ پر ہے پونچا وہاں چار سو
ماتھی نامی ماتھ آئے گوجر خان بھاگ نکلا شہنشاہ نے ان میں سے کچھ کو بڑا نوبہ کے تعاقب میں دریا پور سے سات کوس تک
جا کر لوٹ آئے اور انھوں نے عرض کیا کہ گوجر خان بل بھونڈی سے اوڑھ گیا اور اکثر آدمی اوس کے دریا میں ڈوب کر لیسویں
ماہ مذکور کو خانخانان دریا کے راستہ سے دریا پور میں آیا اور سب کشتیاں اپنے ہمراہ لایا چھ روز ومان تمام کرنا دس ہزار
اکبر نے اور خانخانان کے ہمراہ کیے اور اوس لشکر کی کچھ خواہ کا بھی اضافہ کیا اور تمام گنگا کے سرداری خانخانان کو توہین
کی پھر ومان سے لوٹ کر اکبر غیاث پور میں جو گنگا کے کنارہ ہے داخل ہوا دوسری جمادی الاول سنہ مذکور کو میرزا یوسف خان
کو لشکر کی سرداری عنایت کی اور مظفر خان کو فرحت خان کے ساتھ قلعہ رہتاس کی تحویل کے لیے نامزد کیا کہ اوس
قلعہ کو فتح کر کے ومان کی حراست فرحت خان کو حوالہ کرے اور خود گاہ میں حاضر ہو اسی زمین کی ترسے بنی مانچ کو
میں آکر اکبر نے تمام ومان کے مہات کا انتظام کیا اور تمام ومان کی عتائیت بنظر اجمالی دیکھیں وہ ومان کے عجائبات میں
ایک یہ تھا کہ ومان چھپر کے مکان تیس تیس ہزار اور چالیس چالیس ہزار روپیہ کی تیار ہی کے تیار ہوتے تھے ومان

کوہر کر کے اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو اکبر جو پور میں پہونچا اور جو پور اور بنارس کو خالصہ میں داخل کیا اور اسکا انتظام بنیاد پر کر
 رضوی اور شیخ ابراہیم سیکری والہ کو سپرد کیا توین جمادی الثانی کو جو پور سے دہلی کا قصد کیا موضع خانپور میں منزل
 ہوئی اسی قصبہ میں قاضی نظام بخش جو بدخشان اور بارہ پور کے بڑے عالموں سے تھا اور تصوف میں بھی اوسکو بڑا دخل
 تھا جس فیروزہ کابلی کے جو مرزا محمد حکیم کے خانہ زادوں میں سے تھا اور سواسے طالب علمی کے کسی قدر فن موسیقی
 میں بھی مہارت رکھتا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر دانا می بخش ہو کر اوسکو آنے کی تاریخ ہوئی اکبر نے پانچ ہزار روپیہ
 اور ایک غنیمت شیر صغ قاضی نظام کو انعام میں عنایت کی رفتہ رفتہ چند روز میں اوسکو قاضی خان کا خطاب غنائ
 کیا اور اوسکے بعد غازی خان کے خطاب سے مخاطب ہو کر بہ ہزاری کے منصب سے سرفراز ہوا فیروزہ اگرچہ
 جوہر میں زیادہ تھا مگر روز بروز اوسکے مرتبہ کو منزل ہونا گیا اسی منزل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ داؤد پٹنہ سے بھاگ کر رہی میں گیا اور اوس قلعہ کا استحکام کر کے اپنے مستبروں کے حوالہ کیا اور وہاں سے خود
 ماتہ کی طرف چلا گیا جب بادشاہی فوج وہاں پہونچی تو اوسی جماعت پر عجب غالب آیا اور اوس قلعہ کو بڑے
 بھڑے خالی کر کے چلے گئے ماہ جمادی الثانی میں شیر گڑھ عرف قنوج میں اکبر نے مصنف صاحب سے مخاطب ہو کر
 حکم دیا کہ کتاب سنگھاسن تبتیسی کو جس میں تبتیس حکایتیں ہیں ایک بیکرا جیت حاکم مالوں کے احوال سے آخر تک طوطی نامہ
 کی طرح ترجمہ کر کے نظم و نثر سے مرتب کرو اور آج ہی اوسکا ترجمہ شروع کر کے ایک ورق پیش کرو اور ایک برہمن کو قیصر
 کیا تاکہ اوسکا مطلب مصنف صاحب کو سمجھا دیا کرے چنانچہ مصنف صاحب نے اوسی روز ایک ورق شروع کیا
 ستر جیمہ کر کے نظر سے گذرانا اکبر نے اوسکو پندر کے بہت تعریف کی جب وہ کتاب تمام ہو گئی تو نائے خرد وافر اوسکا تاج
 نام رکھا اور اکبر نے اوسکو قبول کر کے اپنے کتب خانہ میں داخل کیا جب کراولی میں منزل ہوئی تو خواجہ عبدالشہید
 رحمہ اللہ علیہ سمرقند کے سفر کا ارادہ کر کے رخصت ہوئے واسطے حاضر ہوئے اور کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنی پشت استخوان
 کو اوسی ملک میں پہونچا دوں بعد ازاں انھوں نے اکبر کی کمر میں اپنے ہاتھ سے تلوار باندھ کر دوبارہ مرزا شرف الدین سیر
 چھٹانے کا التماس کیا مگر اکبر نے نہ مانا تب انھوں نے بہت رنجیدہ ہو کر فرمایا کہ میں اور کیا کہوں یہ حرکت اس زمان
 ملک بہت مضر ہے میں نے خدا سے یہی درخواست کی ہے کہ تمھاری نعمت ایمان سلب کرے بعد ازاں وہ رخصت ہوئے
 جب سمرقند میں پہونچے فوراً انتقال ہو گیا بیسویں جمادی الثانی کو قصبہ سکندر پور میں منزل تھی وہاں خبر آئی کہ داؤد
 ماتہ کو بھی چھوڑ کر اڑیس کی طرف چلا گیا اور بے لڑے بھڑے خانخانان نے اوس ملک پر بھی قبضہ کر لیا جب گریز
 منزل ہوئی تو وہاں سے اکبر نے دہلی کی طرف قصد کیا اور جب کی چاند رات کے روز وہاں داخل ہوا چند روز

شہید ہو ابد از ان شہباز خان کہنہ سنے ہا کہ چند روز میں اوس قلعہ کو فتح کیا اسی سال میں اکبر نے میر گیسو بکاؤل کو قلعہ کبر کی طرف روانہ کیا تاکہ اوس قلعہ کا بندوبست کرے اور سلطان محمود بکری کے مال کی تحقیقات کرے اسی سال میں گجرات میں بڑی وبا آئی اور قحط بھی اس شدت کا ہوا کہ ایک بن جوار ایک سو بیس ٹکے کو ملتی تھی ان مصیبتوں میں بہت خلق تباہ ہوئی اسی سال میں خواجہ امیناؤر نے جسکا خواجہ جہان خطاب تھا پٹنہ سے لشکر کے لٹے وقت لکھنؤ میں انتقال کیا جس زمانہ میں اوس کا مرتبہ بڑے عروج پر تھا اونچین دنونین صوبی شاعر نے اوسکے باب میں یہ رباعی لکھی تھی ۵
براہل بہر سہ سکندر و قنوت ۶ یا جوج کہ گویند نصف لشکر است ۷ در ورتو آثار قیامت پیداست ۸ وہاں تولی خواجہ امیناؤر
اگرچہ خواجہ امیناؤر اپنی ذات سے نہایت نجیل تھا یہاں تک کہ رات کا پٹا ہوا کھانا باسی صبح کو کھایا کرتا تھا لیکن لوگوں کی حاجت و ایون میں بے نظیر تھا جب اوسکو کسی پرورش منظور ہوتی تھی تو کسی قدر روپیہ دے کر بطور ثروت کو لیتا تھا ابد از ان اکبر سے اوسکی تقریب کر کے جاگیر اور منقارہ اور منصب اور خطاب دلوادیتا تھا اور تمام خراسان اور عراق اور ماوراء النہر کے علما خواجہ امیناؤر کے پاس آتے تھے اور وہ انکو بادشاہ سے بہت سارے روپیہ دلا دیا کرتا تھا اور اوسکی سہی سے اور امر بھی بہت کچھ دیا کرتے تھے چنانچہ حافظ تاسکندی شاگرد ملا عصام الدین ابراہیم اسفراہنی کو جو عربیت میں بڑے کامل تھے اور سورہ محمد پر اونھوں نے ایک تفسیر لکھی ہے اوس سے اوسکے علم کا حال بخوبی معلوم ہوتا ہے خواجہ مذکور نے تیس سال میر گیسو بکاؤل سے اور اورامر سے دلوادیے چنانچہ وہ بڑے سامان سے نعم خان خانان کے پاس گئے اور پھر بڑے زردار ہو کر شہ ۹ فوسوستر میں سفر حج کو تشریف لگئے اور وہاں سے اپنے وطن میں جا کر انتقال کیا اس زمانہ کے مضحکات میں سے ایک یہ ہے کہ حاجی ابراہیم بہرندی اکبر کی مجلس میں علما سے بحث میں بہت سا مکارہ اور محابہ کیا کرتا تھا اور طرح طرح کے مناظر دیا کرتا تھا جب حافظ مذکور نے تفسیر اپنی اکبر کے حضور میں پیش کی تو حاجی ابراہیم میرزا مفلس سے جو علوم عقلیہ میں بڑا کامل تھا پوچھا کہ ہوسی کیا صیغہ ہے اور کس کلمہ سے مشتق ہے اتفاقاً اوسوقت مرزا مذکور سے جواب مناسب نہ دیا گیا اسوجہ سے عوام کو یقین ہو گیا کہ حاجی ابراہیم علم میں سب پر غالب ہے مگر یہ امر بڑی بے انصافی کا تھا لوگوں نے قاضی زادہ شکر سے جو تھرا کا قاضی تھا پوچھا کہ تم بحث میں کیوں نہیں شریک ہوا کرتے اونھوں نے جواب دیا کہ اگر حاجی ابراہیم نے مجھے عیسیٰ کا صیغہ پوچھا تو میں کیا جواب دوں گا یہ لطیفہ اوسنے نہایت بلیغ کہ اسی سال میں اکبر آبادی ملک اور ترقی زراعت کی طرف زیادہ توجہ ہوئی تمام رقبہ پر گنات کا خشکی اور تری اور شہر اور جنگل اور پہاڑ اور دریا کو پیمائش کیا اور اسقدر زمین کو جسکے مزدور ہونے کے بعد ایک کروڑ تک حاصل حاصل ہو

اور ہر ایک کروڑی سے اس کے علاقہ کی محاصل کی ضمانت لی اول فتحپور سے پیدائش شروع ہوئی ایک کروڑ اول کا آدم پورا اور دوسرے کا شیش پورا اور ایوب پور پینیروں کے نام کی ترتیب سے نام رکھے یہ سارے مساملات رفاہت رعایا کے لیے مقرر کیے تھے مگر عالم برعکس ہو گیا یعنی تمام ولایت کروڑیوں کے ظلم سے ویران ہو گئی اور سب لوگ اپنے جور و بوجھ کے ادھر ادھر بھاگ گئے اور زجمع کے وصول میں بڑی دقت ہونے لگی راجہ تو درمل نے کروڑیوں سے بڑی شدت سے محاسبہ لیا چنانچہ بڑے عمدہ آدمیوں پر حساب کے وقت بہت سی مار پٹری اور نیچے مین کھینچے گئے اور کچھ لوگ دیوانخانہ پھری میں قید ہو گئے اور ان پر یہ شدید تنبہ ہوئی کہ سب اسی مصیبت میں مر گئے آخر ان کو گورو کھنن بھی نکلا اور چونکہ تمام ملک سوائے بعض پرگنوں کے جو فائدہ مقرر کیے گئے تھے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم تھا امرافضی و فوج اور طرح طرح کے اسرافات و بجا میں بہت سارے پیسے صرف کرتے تھے سپاہ نوکر رکھنے کی گنجائش نہ ہوتی تھی جب کبھی لڑائی کا موقع ہوتا تھا چند غلام اور شاگرد پیشہ ساتھ لیکر میرٹھ میں حاضر ہو جاتے تھے سپاہی کارآمد نہیں میسر نہ آتا تھا اس لیے شہباز خان نے جو یہ بخشی تھار سمراغ و محلہ کی جو ضابطہ سلطان علاء الدین خلجی کا ہوا اور بعد از ان شیر شاہ کے زمانہ میں بھی یہی طریقہ جاری رہا از میرٹھ جاری کیا کہ اول امر کو منصب بیستی کا عنایت ہو جب وہ فوت اپنے منصب کے بیس سوار بھرتی کر کے ملاحظہ سے گذرانے اور اس کی لیاقت کے موافق اور زیادہ ترقی منظور ہو تو اس وقت اس کو منصب صدی عنایت ہو تب اس پر لازم ہو گا کہ سپاہی اور گھوڑا اور اونٹ اور ماتھی وغیرہ سب سامان موافق اپنے مرتبہ کے ہم ہونا چاہیے جب یہ سب سامان اس کے پاس خاطر خواہ میا ہو جاوے تب منصب ہزاری اور دو ہزاری کا پنجہ زاری تک مرحمت ہوا اور اگر وہ موافق اپنے منصب کے سامان میانہ کرے تو پھر اس کا منزل کروایا جاوے جب یہ ضابطہ مقرر ہونے تب امیروں نے یہ بدیہ شروع کی کہ منصب لینے کے لیے اپنے غلاموں اور چند بارگیروں کو سپاہیوں کا لباس پہنا کر پیش کر دیتے تھے اور جب خاطر خواہ جاگیر لے لیتے تھے تو بارگیروں کو خصوصیت کرتے تھے جب پھر ضرورت ہوتی تھی تو پھر کچھ بیٹے بھارتی لے لیتے تھے غرض چارہ سپاہیوں کی یہ طرح قرار نہ ہوتی دھننے اور جولاہے اور بڑھئی اور بیٹے گھوڑا اور سامان کرایہ کا لا کر منصب پاتے تھے اور کروڑی یا احدی یا داخلی وغیرہ ہو جاتے تھے بعد از ان اس گھوڑے اور سامان کا پتا نہ ہوتا تھا اکثر اکبر نے دیوانخانہ خاص میں اپنے سامنے سپاہیوں کو جمع تمام سامان اور لباس کے ساتھ پانون باندھ کر ترازو میں وزن کرایا یا بعد از ان معلوم ہوا ہے کہ وہ سب سامان اس کا کرایہ کا ہوتا تھا خود اکبر اپنی زبان سے کہا کرتا تھا کہ ہم ان سب لوگوں کا

بلکہ نیم اسپہ بھی مقرر کیے کہ دو درو سوار و تین ایک گھوڑا مسافر ہوا چور و پیدہ یا ہوری جو گھوڑے کو خرچ کی ہوتی تھی اویز
 فی کس تین تین روپیہ پر گئے مگر با اینکہ کبر کا اقبال ایسا تھا کہ جہاں کہیں غنیمت تھی سب نیست نابود ہو گئے چند ان
 سپاہیوں کی احتیاج نہ رہی اسی سال میں اکبر نے سنم خان خانن خانان اور راجہ توڈرمل کو داؤد کے تعاقب میں
 اوڈر سے کی طرف اور جنون خان قاقشال کو گھوڑا گھاٹ کی طرف بھیجا خانانان اوٹم خان نے کنگ بنارس کا
 قصد کیا اسلئے کہ داؤد نے ٹانڈو سے بھاگ کر وہاں کے قلعہ میں پناہ لی تھی اور جنون خان نے اول گھوڑا گھاٹ میں
 سلیمان سنگی وہاں کے جاگیردار سے جوڑا ہوا در تھا اور جمعیت بھی اس کے پاس جمعیت سے زیادہ تھی مقابلہ کیا بہت ہی لڑائی
 بے نتیجہ قتل ہوا اور اس قدر مال غنیمت قاقشالوں کو ہاتھ آیا کہ اس کا اٹھانا دشوار ہوا تمام اہل و عیال بچانوں کے
 قید ہو گئے جنون خان نے سلیمان سنگی کی دختر سے اپنے بیٹے جہاری کا نکاح کیا دوبارہ جنون خان جلال الدین
 سور کی اولاد سے جو ایک زمانہ میں اس ملک میں صاحب سک و خطبہ ہو گیا ہے داؤد گھوڑا گھاٹ میں لڑائی ہوئی
 تمام زندہ ار اس ملک کے مخالفوں سے متفق ہو گئے چنانچہ کچھ لڑائی کے بعد جنون نے ان کو شکست ہوئی مخالفوں نے
 ٹانڈو کی حد تک اس کا تعاقب کیا بعد ازاں قلعہ گور پر قبضہ کر لیا معین الدین احمد خان فرخزادی اور جنون خان نے
 ٹانڈہ کی حراست کی اور خانانان کی فتح کو منظر سے آخر چند روز کے بعد یہ خبر آئی کہ داؤد خانانان کے مقابلہ سے بھاگ
 گیا اور خانانان منظر اور منصور ہو کر اب اس ملک کی طرف متوجہ ہوا ہے یہ خبر سننے ہی سب پٹان جنگلوں میں بھاگ
 گئے راجہ توڈرمل محمد قلی خان برلاس اور محمد قلی خان تو قیائی اور مظفر خوں کو ساتھ لیکر داؤد کے تعاقب میں تواتر
 کوچ کرتا ہوا گوالیارہ کی حد تک جو جنگالہ کے متعلقات میں سے ہے پہونچا داؤد نے وہاں سے دس کوس تک
 رین کساری نامے ایک مقام میں بہت سی جمعیت اکٹھی کی اور دہر پور کے قلعہ میں اسے پناہ لی اسی اثنا میں
 داؤد کا چچا زاد بھائی جنید جو جرات اور شجاعت میں مشہور تھا اور پہلے اکبر کی فیرت میں بھی رہ چکا تھا اور بھائی
 اگر دسے بھاگ کر جرات کو گیا تھا اور پھر جرات سے جنگالہ کو بھاگ کر چاہتا تھا کہ حوالہ رین کساری میں داؤد سے
 جائے راجہ توڈرمل نے فرزا ابوالہاسم کو ساتھ لے کر جھکا تلکین لقب سے نظیرہ اور کے ساتھ اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا
 یہ دونوں شکست کھا کر راجہ کے پاس بھاگ آئے تب راجہ خود اس کے مقابلہ کے لیے گیا اور سوقت جنید نے
 مقابلہ سے بھاگ کر جنگالہ میں بسا دی وہاں سے مارن اپور میں جا کر چند روز توقف کیا اسی وقت پر
 محمد قلی خان برلاس نے بیمار ہو کر انتقال کیا اسی وجہ سے بادشاہی لشکر میں بڑا غم پڑ گیا سب لوگ میدانی پور

یہ ساری کیفیت خانخانان کو لکھی تب خانخانان نے شاہم خان جلایز اور لشکر خان بخشی کو جسے عسکر خان اور بدار خان
 استر خان بھی کہنے لگے تھے اور سوامی اونکے اور امیرون کو راجہ کی مدد کے لیے بھیجا چنانچہ یہ لوگ بردوان میں راجہ
 جاسٹے راجہ امیرون کو اسی منزل میں چھوڑ کر تنہا قباخان کے پاس گیا اور اوسکی تسلی اور دلاسا کر کے لوٹا لایا پھر
 وہاں سے کوچ کر کے مدارن کے راستہ سے جھورن میں گئے برجن میں یہ خبر آئی کہ داؤد نے اپنے اہل عیال کو
 لشکر بنارس میں چھوڑ دیا اور خود لڑائی کا سامان تیار کر رہا ہے یہ سنکر خانخانان بھی راجہ سے جاملٹا پٹانوں نے اپنے
 لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ سا بنالیا بیسیویں ذی قعدہ ۱۱۵۸ نو سو بیاسی کو نو اسی ہجورہ میں بڑی بھاری لڑائی ہوئی
 شروع لڑائی میں داؤد کے ہاتھیوں نے جو بڑے مست تھے خانخانان کے لشکر پر حملہ کیا اوسوقت خانخانان نے حکم دیا
 کہ زبور کین اور توہین جو گاڈیوں پر رکھی ہوئی تھیں صفوں کے آگے چھوڑنا شروع کریں چنانچہ اونکے چھوڑتے ہی مٹی
 روگردان ہوئے اور بہت سے پٹھان گولیوں کی ضرب سے مارے گئے اسی اثنا میں گوجر خان نے جو داؤد کے لشکر کا ہر
 تھا خان عالم اور خواجہ عبداللہ اور کجک خان اور سید عبداللہ چوگان بیگی اور مرزا علی عالم شاہی پر جو خانخانان کے
 لشکر کے ہراول تھے حملہ کیا اور پہلے ہی حملہ میں اونکو پس پا کر کے قباخان گنگ کے لشکر تک ہٹا دیا اس عرصہ میں خان
 بڑی بہادری کر کے مارا گیا اور اوسکی فوج نے درہم برہم ہو کر اوس غول میں جہان خانخانان اور امیرون کے ہاتھوں
 تھوڑی دیر کے بعد خانخانان کی فوج میں بھی ترزل پڑا ہر چند خانخانان نے بندوبست کیا مگر لوگوں کے ہاتھوں اونکو گھر گئے
 کچھ انتظام نہ ہو سکا یکایک گوجر خان حملہ کر کے خانخانان تک ہا پوہ پچا اوسوقت خانخانان کے پاس تلوار بھی تھی
 گوجر خان تلوار میں مارتا تھا اور خانخانان اوسکے جواب میں کوڑے مارتا تھا اسی حال میں خانخانان کے گھوڑے نے
 ہاتھیوں سے ڈر کر کشتی شروع کی اوسوقت خانخانان سرکھ میں قائم نہ رہ سکا اور بھاگے ہوئے آدمیوں کو جمع کر کے
 بہانہ سے کئی کوس تک بھاگا پٹانوں نے بہت دور تک اوسکا تعاقب کیا پھر قباخان گنگ وغیرہ کئی امیرون نے
 پٹانوں کی فوج پر تیرون کا سینہ برسا دیا آخر یہ نوبت پہنچی کہ فریقین میں حرکت کی بھی قوت نہ رہی گوجر خان جو
 خانخانان کے تعاقب میں گھوڑا بھاگائے ہوئے چلا جاتا تھا ناگھان اوسکے ایک ایسا تیراگا کہ جسکے صدر سے
 گھوڑے پر سے گر کر مر گیا یہ حال دیکھ کر اوسکے لشکر والے بہت اس ہو کر بھاگے اور بھاگتے وقت بہت سے
 مارے گئے جب خانخانان نے گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی تو اوستے گھبراہٹ ہو کر پھر میدان کا قصد کیا
 اور مخالفوں پر تیرون کی بوچھاڑ کی راجہ ٹوڈرل اور لشکر خان وغیرہ نے جو باوشاہی لشکر کی مینہ فوج میں
 تھے غنیم کی میسرہ فوج پر جسکا سردار اسمیل خان آبدار ملقب بہ خانخانان تھا حملہ کیا اسی طرح شاہم خان

جلایر اور پائیدہ محمد خان منسل وغیرہ اور سرداروں نے جو بادشاہی فوج کی میسر و فوج میں تھے پٹھانوں کی سیمینہ فوج پر جسکا سردار خان جہان حاکم اور لیسہ تھا یورش کی اور ہر طرف سے مخالفوں کو بھیگا کر اوس غول پر جہان داؤد تھا جا پڑے تب اوس غول میں بھی پریشانی پڑی تمام جنگی ماتحتی تیروں کے زخمیوں سے چور چور ہو گئے جب داؤد نے دوسرے خانخانان کے لشکر کا علم دیکھا اور گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی بدحواس ہو کر میدان سے بھاگا تمام اوسکے بڑے بڑے نامی ماتحتی برباد ہو گئے خانخانان نے اوس منزل میں چند روز توقف کر کے اپنے اور تمام فوج کے زخمیوں کا علاج کیا لشکر خان کے زخم بہت کاری آئے تھے اوسکے صدر سے مر گیا داؤد وہاں سے بھاگ کر کٹک بنارس میں گیا خانخانان نے اوس منزل سے راجہ کو شہنشاہ خان جلایر اور قبا خان اور سید عبداللہ خان اور محمد علی خان توقیائی اور سعید خان بدشی کے ساتھ داؤد کے تعاقب میں روانہ کیا اور قرار کیا کہ میں زخمیوں کی صحت کے بعد سے آکر ملتا ہوں جب یہ فوج کلکل گھاٹی میں پہونچی داؤد کٹک بنارس کے قلعہ کو مستحکم کیا اور سب پٹھانوں نے مرنے پر آمادہ ہو کر پھر پڑائی پر کمر باندھی خانخانان بھی یہ خبر سنکر کٹک بنارس میں پہونچا مہندوی ندی کے کنارہ منزل کی اور وہاں سے صلح کی گفتگو شروع کی دو روز تک اس بحث میں رد و بدل رہا آخر یہ اسکے یہ قرار پایا کہ داؤد خانخانان سے آکر ملاقات کرے اور صلح کو عمدہ و پیمان کے بعد بہت سا ملک بنگالہ کا داؤد کے پاس چھوڑ دیا جاوے چنانچہ ایک روز مقرر کر کے خانخانان نے بہت سے جلوس اور سامان سے اپنی مجالس کو آراستہ کیا اور جشن و شادمانہ ترتیب دیا ہر اس نے اپنے اپنے منصب پر وضع مناسب کے ساتھ قیام کیا تمام فوج سراپردہ کے دروازہ پر بڑی شان و شوکت سے دو روہ صفین باندھ کر کھڑی ہوئی اوس طرف سے داؤد بھی بڑے تحمل کے ساتھ سب پٹھانوں کے سرداروں کو ساتھ لیکر آیا اور لیونخانہ کی طرف متوجہ ہوا خانخانان بڑی تعلیم و تکریم کے ساتھ وسط سراپردہ تک تعلیم کے لیے آیا داؤد نے ملتے وقت تلوار اپنی کمر سے کھول کر خانخانان کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ جب تم سے عزیزوں کو زخم اور آزار پہونچے تو میں اپنی سپاہی گری سے بیزار ہوں خانخانان نے وہ تلوار اٹھا کر ایک اپنے خدیشگار کے حوالہ کی اور داؤد کا ماتھ پکڑ کر اپنی تکبہ کے پہلو پر بٹھایا اور بڑی نوازشوں کے ساتھ شفقانہ اوس سے گفتگو کی پھر دسترخوان سامنے آیا خانخانان عمدہ عمدہ کھانے پڑے اصراروں سے داؤد کو کھلاتا تھا اس جگہ سے فارغ ہونے کے بعد صلح کی گفتگو میں شروع ہوئیں اور ایک غٹا لکھا گیا خانخانان نے ایک تلوار جسکا سب سامان مرصع تھا اپنی سرکار سے منگا کر داؤد کی کمر پہ باندھی اور کہا کہ اب تم نے طریقہ دولتخواہی اختیار کیا ہے تو یہ تلوار بادشاہ کی طرف سے تمکو دی جاتی ہے ولایت بنگالہ کی نسبت جیسا میں تمہارا کردن کا ویسا ہی فرمان تمہارے نام آجائیگا اور بہت سے تحفہ عمدہ عمدہ داؤد کو دیکر رخصت کیا وہ جلسہ بڑی شگفتگی

تمام ہوا دسویں ماہ صفر ۸۳۲ نو سو ترسی کو غانخانان ٹانڈو میں آیا اور وہاں سے بذریعہ عرضی کے یہ سارا ماجرا اکبر کے حضور
 عرض کیا اکبر نے حسب استدعا اس کے ایک فرمان مع خلعت فاخرہ اور شمشیر صحن اور گھوڑے مع زرین و لکام کے
 بھیج دیا اور مہم بنگالہ کا تصفیہ بالکل اوسکی راہ سے چھوڑ دیا اسی سال کی سولہویں جمادی الثانی کو میان شیخ داؤد جینی و
 انتقال کیا اور شیخ داؤد ولی و اوسکی وفات کی تاریخ ہوئی اور صنف صاحب نے کمالات و شگاہ ماہ و تاریخ کا اذنی تحریر
 ۸۳۲ نو سو بیاسی میں جب اکبر فتح پور سے لوٹ کر آیا تو اسے فتح پور میں خاتواہ جدید کے نزدیک ایک عبادت خانہ میں جا رہا ہوا
 تھے تو ایسا انھیں دنوں میں شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک ناگوری نے جسکو علامی کہتے ہیں اور یہ سارا فساد و بیداری کا اوزار بن گیا
 اوسی نے ہر پاکیا تھا اکبر کی ملازمت حاصل کی اور ایک تفسیر آیت الکرسی کی جس میں نکات قرآنی بہت درج تھے اور شمس بہتہ کے اوسکے
 والد کی تصنیف تھی شمس کی اکبر نے اوسکو بہت پسند کیا اور تفسیر لکری اوسکی تاریخ ہوئی اکبر تو یہ شخص سب بولہ بان کی سکوئی
 کی لیے جو غوث و بکر میں فرعون سے بڑھ کر دماغ رکھتے تھے خوب خاطر خواہ بلگیا ابو الفضل کو ساری علمات و سہوہ سے زیادہ مخالفت
 تھی کہ جب اکبر کے دربار میں اہل بدعت کی بہت سی دارو گیر ہوئی اور اکثر اس قسم کے لوگ قتل ہونے لگے تو سب اہل اسنے مثل
 حیرتشی اور شیخ عبدالنبی اور خدوم الملک وغیرہ کے متفق الفظایہ بیان کیا کہ شیخ مبارک مدوی بھی اہل بدعت میں سے ہے اور
 بڑا گمراہ ہے اور اور لوگوں کو بھی گمراہ کیا ہی چنانچہ اکبر نے متنبہ ہون کو شیخ کے حاضر کرنے کے لیے بھیجا شیخ مذکور من اپنے بیٹوں کے
 روپوش ہو گیا لوگوں نے اوسکی مسجد کے منبر کو توڑ ڈالا شیخ مذکور نے اول حضور پرست پستی فتح پوری کے پاس پناہ لی اور اسے
 اپنی باب میں سفارش چاہی اونھوں نے کچھ تھوڑا سا خرچ بھیج کر یہ پیغام دیا کہ تمہاری حق میں اس ملک سے توبہ کی طرف
 ہٹا کر جانا نہایت مناسب ہے جب شیخ مبارک وہاں سے ناامید ہوا تو اسے مرزا عزیز کو کہہ کا تو سل کیا عزائم کرنے
 شیخ مبارک کی ملائی اور درویشی اور اوسکے اولاد کی فضیلت کی اکبر کے حضور میں تعریف کی اور بیان کیا کہ شیخ مذکور کو
 متوکل ہے اور کوئی زمین بھی حضور سے اوسکے مدخر ہے کے لیے قریب زمین ہے پچاسیہ شخص کے ستانے کا کیا سبب ہے
 اسوقت اکبر نے شیخ مبارک سے درگزر کی مگر چند روز کے بعد زمانہ اوس سے ایسا واقف ہو گیا کہ شیخ ابو الفضل نے
 بادشاہ کی حمایت پر اون سب عالموں سے من مانو بے لیے اور طرح طرح کی ایذا میں پہنچائیں بلکہ سارے
 خدا کے بندوں کی تحریب کی اور جن جن لوگوں کے ذمہ بطور مدد معاش کے حضور سے قدرت سب بند کر دیے
 زبان حال و قال سے پیشہ یہ کہتا تھا یا رب بھائیوں دلیلی بدست مذکورہ و انرا پوشت فیلی اپنے سے اور فرعون و شا
 دست برآورد ستانہ یہ موسیٰ و عصا و رود نیلی بدست مذکورہ اس وضع سے اکثر لوگ اوسکے دشمن ہوتے اور
 اسوجہ سے بہت سے فتنہ اور فساد پیدا ہوئے تو ابو الفضل اکثر یہ رباعی و روزبان رکھتا تھا

آتش بد و دست خویش و خرمین خویش بہ چون خود زردہ ام چہ نالہم از دشمن خویش کہ کس دشمن من نیست منم دشمن بخیر
ای وای من و دست من و دامن خویش صاحب الفضل کے مقابلین بحث کے وقت کسی مجاہد کا قول کوئی سنا من
لاتا تھا تو جواب میں کہتا تھا کہ فلاںے حلوائی اور فلاںے کفش دوز اور فلاںے چرم گر کا قول ہم پر حجت نہیں ہو سکتا تمام علما
اور شائخ کا انکار و سکوت موافق ہو گیا تھا سہ ۹۳ نو سو تراسی میں عمارت عبادت خانہ کی تمام ہوئی منشا دوسکے تعمیر
کرنے کا یہ تھا کہ ان چند سال میں اکبر کو بڑی بڑی فتحیں حاصل ہوئیں اور روز بروز سلطنت کو ترقی ہوتی گئی اور سارے
کام حسب مراد ہو گئے کوئی مخالف جہان میں نہ رہا اور حضرت خواجہ سعید الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی درگاہ مقدس کے
مجاہدوں سے اکثر صحبت کا اتفاق ہوا سو جب سے اکبر کے دربار میں اکثر قال اللہ اور قال رسول کا ذکر رہتا تھا اور
حقائق تصوف اور مسائل فقہی اور حکمی کی اکثر تحقیق رہتی تھی بارہا اکبر ساری ساری رات اسم بجا ہوا اور ہکا بکا کے
ذکر میں بسر کرتا تھا منعم حقیقی کی تعلیم کما بیشی اوسکے دل میں جانشین ہوئی تھی اکثر اوقات پچھلے پھر سے پڑانے مجروح کے
ایک پتھر پر چو بادشاہی عمارتوں کے قریب آبادی سے علیحدہ پڑا ہوا تھا مراقبہ میں مشغول رہتا تھا اور چونکہ اکبر نے یہ بھی
سنا تھا کہ سلیمان کروانی حاکم بنگالہ ہمیشہ کچھلی رات سے اٹھ کر ڈیڑھ سو علما اور شائخ کے ساتھ تہجد کی نماز جماعت کے
ساتھ ادا کیا کرتا تھا اور اوسکے بعد قرآن اور حدیث کا اوسکی مجلس میں ذکر ہوتا رہتا تھا جب صبح کی نماز پڑھ چکتا تھا اوسوقت
مہات ملکی کے انتظام میں مشغول رہتا تھا اور تمام اوقات اپنی اوسنے ایک ایک کام کے لئے تقسیم کیے تھے اوسمیں کبھی فری
مکرتا تھا اور علاوہ اوسکے ایک وجہ یہ ہو گئی تھی کہ اوس زمانہ میں مرزا سلیمان کی بدخشان سے آنے کی خبر تھی اور بادشاہ
نذکور صوفی مشرب صاحب مال و قال تھا اور بذات خود لوگوں کو مرید بھی کرتا تھا یہ تمام وجوہات منشا اس امر کی ہوئیں
کہ اکبر نے میان عبداللہ نیازی سرہندی کے حوہ کو جو ابتدا میں حضرت شیخ سلیم چشتی کے مرید تھے اور بعد کو مدوی دائرہ میں
داخل ہوئے تھے چنانچہ مفصل حال اونکا پہلے مذکور ہو چکا ازمر نو تعمیر کیا اور چاروں طرف اوسکے ایوان بنائے عمارت
ازب پتلا کی بھی اسی زمانہ میں تمام ہوئی اوس حجرہ کا نام اکبر نے عبادت خانہ رکھا تھا مگر آخر میں گویا عبادت خانہ ہو گیا
ما بیش نے اس باب میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا ایک شعر یہ ہے درین ایام دیم جمع با اموال قارونی
عبادتہای فرعونی عمارتہای شدادی کہ ہمیشہ جمعہ کی نماز سے فارغ ہو کر اوس عبادت خانہ میں بیٹھا تھا اوس مجلس میں
سوا اس علما و فضلا اور شائخ اور بعضے خاص خاص ہمیشہ یون کے کسی شخص غیر کو نہ بلاتا تھا اور وہاں ہر قسم کا
مذکرہ علمی رہتا تھا ایک روز اوس مجلس میں جلال خان قورچی نے جو مصنف صاحب کی ملازمت کا وسیلہ تھا ہٹائی
گفتگو میں عرض کیا کہ میں شیخ ضیاء اللہ و لد شیخ محمد غوث کی ملاقات کو اگر وہ میں گیا تھا اوپر افلاس ایسا غالب ہو گیا

کہ ایک روز چند سیر چنے اونکو میرا لکھی اوہیں سے کچھ ٹھوڑی سو بھگدوڑ کچھ آپ کھالی کس قدر گھر کے آدمیوں کو بھج دیا یہ
یہ سنگر لکھو بیان شیخ ضیاء اللہ کا خیال آیا اور اونکو بھی بلا کر اپنے عبادت خانہ میں جگہ دی چونکہ برشب کو اوس مجلس میں
سادات اور علما اور مشائخ اور امرا حاضر ہوتے تھے اونہیں باہم بیٹھنے کی تقدیم اور تاخیر ہمیشہ کچھ بھگدوڑ ہوتا تھا اسلئے اکبر نے
یہ فیصلہ کیا کہ سادات جانب غرب میں اور علما جانب جنوب میں اور مشائخ جانب شمال میں بیٹھا کریں اور خود نوبت نبوت پر ایک
صف میں اگر طرح طرح کی گفتگو کیا کرتا تھا اوس مجلس میں خوشبو وں کا بھی استعماں بہت ہوتا تھا اور زر بھی بیشمار
اہل استحقاق کو جو تہ بون کے وسیلہ سے وہاں پہنچ جاتے تھے عطا ہوتا تھا عمدہ عمدہ کتاہیں جو اتمانہ خان گجراتی کے
کتب خانہ کی فتح گجرات کے بعد خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی تھیں بذات خود اکبر نے سب علما کو تقسیم کیں چند کتاہیں
مصنف صاحب کو بھی دی تھیں اونہیں سے ایک انوار المشکوۃ تھی جس میں ایک فصل مشکوۃ الانوار سے زیادہ تھی جو
کتاہیں پنج زمین وہ امر کو غالب اجناس کے عوض میں جسکو راسخنی زوال شمس کہتے تھے عطا کیں ایک روز
اٹنا سے مناظرہ میں علما نے بڑا غل شور مچایا یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی مصنف صاحب سے کہا کہ آئندہ آپ غل نہیں
جو شوشنا محمول باتیں کہتے ہیں اونکو ہمیں بتلا دو تاکہ ہم اونکو اپنی مجلس سے اٹھا دیں یہ سکر مصنف صاحب سے بہت
اصف خان سے کہا کہ اس صورت میں اکثر شخص قابل اٹھا دینے کے ہو سکے اکبر نے اصف خان سے پوچھا کہ کیا بات
فرمایا کہ کچھ مصنف صاحب نے کہا تھا وہ اسے بیان کر دیا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی اور اکثر تہ بون سے نہیں
مقول کو نقل کیا مخدوم الملک و ہولانا عابد السلطان پوری کو رک دینے اور دلیل کرنے کے لیے اوس مجلس میں بلا دیا
اور حاجی ابراہیم اور شیخ ابوالفضل وغیرہ ہمیشہ بحث میں اونسے مقابلہ کیا کرتے تھے اور انکی ہر بات میں گرفت کیا کرتے تھے
اور اور اکثر امراتو بادشاہ کا ایما پاؤں کی اون، ونون کی طرف سے درنازی کیا کرتے تھے چنانچہ ایک شب
خانہ خانان نے کہا کہ مخدوم الملک نے آج کل فتویٰ دیا ہے کہ ہندوستان کے لوگوں کو اندون ج کا جانا فرض نہیں
بلکہ گناہ کی بات ہے جب اوس سے وجہ پوچھی گئی تو اسے دلیل اسکی یہ بیان کی کہ مکہ کے فقط دو راستہ ہیں ایک
عراق بکرہ یہ راستہ خشکی کا ہے اور قزلباش اس راستہ میں بہت ایذا دیتے ہیں دوسرا راستہ دریا کا ہے سو
اوس راستہ میں فیکوون سے عمدہ چہان کرنے کی ذلت اوٹھانی پڑتی ہے اور اس عمدہ نامہ میں حضرت عیسیٰ او
مریم علیہما السلام کی تصویرین ہوتی ہیں تو گویا یہ ایک صورت بت پرستی کی ہے پس ونون راستوں میں سے ایک
بھی صاف نہیں دوسرے مخدوم الملک نے اپنے ذمہ سے زکوۃ ساقط کرنے کا یہ حیلہ نکال لیا ہے کہ آخر ہر سال میں
سارا اپنا خزانہ اپنی منکوہ کو سپرد دیتا ہے اور دوسرے سال کے تمام ہونے سے پہلے واپس کر لیتا ہے اسی طرے اور

بہت سی اوسکی خدمت اور رفہت اور سنگاری اور دنیا داری اور سکاری ہوا تو سارے مشائخ اور فقرا خصوصاً اہل استحقاق
پنجاب کے ساتھ کی تھی ایک ایک بیان کی چنانچہ ان باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ جزیرہ قہر او سکولہ کو بھیجنا چاہیے جب اوس سے
پوچھا کہ تیرے فرض ہے تو اوسے انکار کیا یہ زمانہ شیخ عبدالنبی کی عین جاہ و جلال کا تھا مخدوم الملک کے مرتبہ کو زوال شروع ہوا تھا
نوباد شاہ بھی کبھی شیخ عبدالنبی کے مکان پر علم حدیث سننے کے لیے جایا کرتا تھا ایک دو مرتبہ جو تیان بھی سید بھی کر کے اوس
پانوں کے سامنے رکھیں بڑا شانزادہ اوسکے حجرہ میں جا کر ولوی جامی کی چہل حدیث کا سبق پڑھا کرتا تھا ظفر یہ ہے کہ
شیخ مذکور علم حدیث میں اپنے آپکو حافظ اور امام سمجھتا تھا لیکن باوجود اسکے اوسنے حدیث الحرم سو لڑن میں لفظ خرم
کو بجائے معجزہ اسے محکم پڑھایا حالانکہ صحیح با حاسے مملہ و زاسے سمجھتے چنانچہ لڑکے بھی اسکا لگو جانتے ہیں برسوں تک
شیخ کو اس نئی خطا پر مذہب نہوئی جب بادشاہ کا مزاج اوس سے سخرت ہوا تو مرزا عزیز کو کہنے یہ بات اکبر کے خاطر نشان
کی کہ مارت اوسکی علم حدیث میں اسقدر ہے نقیب خان اکثر کتاب حیوۃ الحیوان کو اکبر کے روبرو پڑھا کرتا تھا اور اسکا
ترجمہ بھیایا کرتا تھا اندونہیں اکبر نے شیخ ابو الفضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم کیا چنانچہ شیخ مبارک نے اوسکا فارسی میں ترجمہ کیا
اسی سال میں اکبر نے یہ حکم دیا کہ جن لوگوں کی معافیات بطور مدد معاش کے مقرر ہیں جن تک وہ لوگ اپنے فرمان کو
صدر سے منظور نہ کرالیں تنہا کروڑی اونکی معافیات کو مقرر اندین یہ مصیبت تمام ہندوستان میں عام ہوئی اور اس
اہل استحقاق پورب کی انتہا تک اور پچھان میں ولایت بکریک کو جمع ہوئی جس کسی کی کوئی امیر سفارش کر دیتا تھا
اوسکا کام خاطر خواہ ہو جاتا تھا اور جس کی یہ مرتبہ سیر تھا وہ سید عبدالرسول وغیرہ شیخ کے وکیلوں بلکہ فرشتوں اور
دربانوں اور سامیوں اور بھنگیوں کو رشوتیں دیکر اس بلا سے نجات پاتے تھے اور غیر اندونوں صورتوں کے جو
کوئی اوسکے دروازہ پر جاتا تھا ڈنڈے کھاتا تھا بہت لوگ نامراد اوسکے کشکش میں گرمی کی مصیبت اٹھا کر مر گئے اکبر کو بھی
یہ سب خبریں پہنچیں مگر شیخ کے لحاظ سے کچھ اوسکے منہ پر نہ کھسکتا تھا جب وہ اپنی سند جاہ و جلال پڑھتا تھا تو بڑے
بڑے نامی امیر عالموں اور فاضلوں اور مشائخوں کو اوسکے دربار میں لیجاتے تھے اور اونکی سفارش کرتے تھے وہ
بڑی نخوت سے پیش آتا تھا اور نظم کیسی بہت کم کرتا تھا جب اوسکے سامنے بہت سی خوشامد اور عاجزی کیجاتی تھی
تو ایسے عالموں کو جو بدایہ وغیرہ انتہا کی کتابیں پڑھا سکتے تھے تو بیگہ یا اس سے کم و بیش زمین تجویز کرتا تھا اور باقی
زمین کو جو برسوں سے اونکے قبضہ میں ہوتی تھی نکال لیتا تھا لیکن جاہلون اور کمینوں بلکہ ہندوؤں کو بھی بہت
سی زمین مٹی ہی دیتا تھا روز بروز عالموں کی بقدری تھی جب دوپہر کو دیوانخانہ میں کرسی پر وضو کرنے کے لیے بیٹھتا تھا
تو ستمل پانی کی چھٹیں اور کڑے بڑے نامی امیروں اور بادشاہی مقرروں کے منہ پر اور بدن پر اور کپڑوں پر

گرتی تھیں اور وہ بچاؤ فقروں کی حاجت روائی کے لیے سب کچھ گوارا کرتے تھے اور خاطر خواہ اویسی خوشامد کرتے تھے طرح طرح کی
 دولتیں اٹھاتے تھے ہرگز کسی بادشاہ کے زمانہ میں کسی صدر کو یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا تھا اسی زمانہ میں مصنف صاحب کو اکبر نے
 مسجد کا امام مقرر کیا اور سیکر خراج اونکو دیکر حکم دیا کہ موافق مناسبتی کے گھوڑے انگ کرالو البوا فضل بھی اونھیں نو میں نیا نیا
 دربار میں داخل ہوا تھا اسکے لیے بھی یہی حکم ہوا چونکہ وہ بڑا پوشیا تجربہ کار تھا اس لیے اسے قبول کر لیا چنانچہ اسکا نتیجہ
 کہ رفتہ رفتہ منصب دو ہزاری اور مرتبہ وزارت پونہ پونہ مگر مصنف صاحب نے اس خیال سے قبول کیا کہ اگر کچھ بین
 بطور مدد معاش کے مل جائیگی تو بقیہ اگر گمشدہ عافیت میں بسر ہو جائیگی چنانچہ سوال شدہ نو سو تراسی میں ایک ہزار بیس
 زمین بطور مدد معاش کے مصنف صاحب کے لیے مقرر ہوئی ہر چند اونھوں نے عذر کیا کہ اس قلیل مدد معاش میں
 ہمیشہ خدمت میں نہیں رہ سکتا مگر کچھ فائدہ نہوا اکبر نے وعدہ کیا کہ ہم شکر میں اکثر بطور انعام کے تمھاری مدد کیا کریں گے
 اور شیخ عبداللہی نے کہا کہ میں تمھارے امثال اور اقران میں سے کسی کو اس قدر مدد معاش نہیں دی مصنف صاحب لکھتے
 کہ وہ وعدہ جو اکبر نے کیے تھے اونکا پورا کیا و بار کے کبھی ایسا نہیں ہوا اور خدشہ بڑی سخت سخت میں سر پر ہیں اس
 زمانہ میں سب سے پہلے مسئلہ جو اکبر نے پوچھا یہ تھا کہ کو عورتیں ایک نکاح میں جمع کرنا درست ہے علمائے جواب دیا کہ چار
 حرہ سے زیادہ عقد میں جمع کرنا جائز نہیں اکبر نے کہا کہ ہم ابتداء سے شباب میں اس مقدار کے پابند تھے جس قدر عورتیں چاہا
 نکاح میں جمع کیں اب اسکا کیا علاج ہو ہر ایک شخص نے اپنی رائے کے موافق اسکا جواب دیا پھر اکبر نے کہا کہ میں نے ایک روز
 شیخ عبداللہی سے سنا ہے کہ کسی مجتہد نے نو عورتوں تک جمع کرنے کا فتویٰ دیا ہے علمائے جواب دیا کہ البتہ اس الی علی کا
 یہی مذہب ہے اور بعضوں نے بنظر ظاہر آ کر یہ قائل ہوئے کہ **فَانِكَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ النِّسَاءِ فَتَكُنْ وَرِجَالُكُمْ** کے اشارہ
 عورتوں تک جمع کرنا تجویز کیا ہے یہ روایتیں مروجہ میں قابل عمل کے نہیں پھر اکبر نے شیخ عبداللہی سے یہ مسئلہ پوچھا پھر بھیجا
 اسے جواب دیا کہ میں نے چار سے زیادہ عورتیں جمع کرنے پر فتویٰ نہیں دیا تھا بلکہ اختلاف بیان کیا تھا یہ بات اگر کو بہت
 ناگوار ہوئی اور کہا کہ شیخ عبداللہی نے ہمارے ساتھ نفاق کیا پہلے کچھ کہا تھا اب کچھ کہتا ہے اسی روز سے اکبر کو شیخ عبداللہی سے
 عداوت شروع ہوئی پھر اکبر نے اس باب میں قسیم کی روایتیں جمع کیں اور بہت سی رد و بدل کئے اویسی یہ رائے
 ٹھہری کہ بطریق مستعد کے جس قدر عورتیں جمع کرے جائز ہے چنانچہ امام مالک متبع کی جوار کے قائل ہیں اور شیعہ تواتر اور
 جو متبع سے پیدا ہووے اس اولاد پر جو نکاح سے پیدا ہوئی ہو زیادہ عزیز رکھتے ہیں اسکا علمائے بہت سا انکار کیا
 نقیب خان نے مولانا امام مالک کی پیش کی اوس میں حدیث متہ کے منانہت کی موجود تھی پھر امام مالک متہ کی جواز کہ
 کیونکر قائل ہو سکتے تھے ایک روز حجرہ انوپ تلاو میں اکبر کی مجلس تھی وہاں قاضی نقویہ اور شیخ البوا فضل اور جی دہا

وغیرہ اور سوا اونکے ایک عالم و نبی تھے ابو افضل نے سارے علما کے معارض جو کوہ روتین جو اس کے باپ نے جمع کی تھیں
پیش کیں اس اثنا میں اکبر نے مصنف صاحب کو بھی بلوایا اور ان سے پوچھا کہ تم اس باب میں کیا کہتے ہو انھوں نے
عرض کیا کہ یہ سارا جھگڑا ایک بات میں فیصل ہوتا ہے متعزذیک امام مالک رحمہ اللہ علیہ و رشیون کے بالاتفاق مباح
اور نزدیک امام اعظم اور امام شافعی رحمہ اللہ علیہما کے حرام پس اس صورت میں ایک قاضی مالکی مذہب سے فتویٰ دلا دیجیے تو
امام اعظم نے مذہب میں بھی جائز ہو جاوے گا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی قاضی یعقوب نے اس باب میں مصنف صاحب
بہت سی بحث کی مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مجھ کو خوب یاد ہے کہ جو امر مختلف فیہ ہو وہ قضائے قاضی سے مجمع علیہ
ہو جاتا ہے اور اسکے ثبوت کے لیے سند و قرائن فاتحہ کا امام کے پیچھے اپنی سند میں بیان کیا اور سوا اسے اسکے اور
مسئلہ اپنے بیڈ ذکر کیا اور یہ قصہ بھی بیان کیا کہ حضرت شیخ بہار الدین زکریا ملتانی بغدادی من حضرت شیخ شہاب الدین
سہروردی قدس اللہ روحہما کی ملاقات کو گئے تھے اور وہاں انھوں نے شیخ مذکور سے امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنی
موافق مذہب امام شافعی کے اخذ کی جب وہ بزرگ ہندوستان کو واپس آئے تو یہاں کے لوگوں نے اس باب
میں اونیہر بہت طعن کی اور سوقت علما سے دہلی نے اس کے جواز بلکہ استحسان کا فتویٰ دیدیا تھا اور وقت قاضی مذکور
مستقول ہوا اور بہت سے عجز کے ساتھ کہنے لگا کہ میں کیا کہوں مبارک ہو متعہ مباح ہے اکبر نے اسی وقت حکم دیا کہ
قاضی حسین عرب مالکی اس مسئلہ کے جاری کرنے کے لیے قاضی مقرر ہو اور قاضی یعقوب آج سے مغرول ہو چنانچہ
قاضی حسین عرب نے موافق اپنے مذہب کے جواز متعہ کا بھی حکم دیا سارے علما کو اس کا روبرو سے بڑی حیرت ہوئی
چند روز کے بعد اکبر نے مولانا جلال الدین ملتانی کو جو مدرس متبحر تھے مکرر مدعا شن و ن سچا رہ کی تخیر ہو گئی تھی
لہذا تمام محالک کا قاضی مقرر کیا اور قاضی یعقوب کو صوبہ گور کا قاضی مقرر کر کے بھیجا یا اسی روز سے
خلافت و اختلاف کا دروازہ کھل گیا یہاں تک کہ نوبت اجتماع پر پہنچی اور روز بروز بیدینی کی ترقی ہوئی لہذا
دنوں میں اکبر نے شیخ عبد بنی اور غفرم الملک کو یہ حکم دیا کہ تحقیق کر کے ہندوؤں پر جزیہ مقرر کریں اس بارہ میں
کو فرمان لکھے گئے مگر چند روز میں وہ حکم بالکل نسیا ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر نے علما سے پوچھا کہ اگر لفظ اللہ
اکبر کا ہم اپنی مہر پر اور سکہ میں کندہ کرادیں تو جائز ہے یا نہیں اکثر نے جواب دیا کہ بہت خوب ہے مگر حاجی
نے کہا کہ اس ترکیب میں دوسرا احتمال بھی ہے اگر و کذا کے لفظ اکبر کے نقش کیجیے تو مناسب ہے اور اس ترکیب
احتمال غیر بھی قطع ہو جاتا ہے مگر اکبر نے یہ پسند کیا اور کہا کہ احتمال غیر کو یہاں کچھ نجائش نہیں کیونکہ بندہ باوجود عجز کے
خدائی کا دعویٰ کیونکر سدا سب سے بڑا ہے ہمارا فقہ مناسب ہے اس مدعا کو اور طرف لیجانا کیا ضرور ہے

اسی سال میں اکبر نے مسئلہ متحدہ کی تحقیق سے پہلے سیاح محمد میر عدل کو جس کا وہ بہت لحاظ کرتا تھا بکرا کا صوبہ مقرر کیا۔ میر عدل نے
 اور ایک شمشیر خاص اور گھوڑا اور خلعت عنایت کیا چنانچہ وہ ملک بکرمین جا کر مر گیا بعد ازاں کوئی ایسا شخص
 میر عدلی کے خمدہ کے لائق نہیں رہا یا مشہور ہے کہ ایک روز حاجی ابراہیم سرہندی نے لباس سرخ و زرد کی ابادیت کا
 فتویٰ دیا اور ایک حدیث اس باب میں روایت کی میر عدل نے بادشاہ کی مجلس میں اس کو بد بخت اور ملعون کہا
 اور بہت گالیوں دیں اور عصا مارنے کے لیے اٹھایا اور اس بچارہ نے بڑی شکل سے جان بچائی اسی سال میں
 حکیم ابو الفتح گیلانی اور حکیم سہاویون جس نے اپنا نام بادل کر کے دیا تھا یون قلی نام رکھا تھا اور اس کے بعد حکیم سہاویون کا نام رکھا
 اور نور الدین قراری تخلص تینوں بھائی گیلان سے آکر اکبر کی ملازمت میں آئے ان کے بڑے بھائی کو علم جمالی میں بہت دخل تھا
 اس سبب سے اس کے اکبر کے مزاج میں بہت دخل پیدا کر لیا اور اکبر کی خوشامد سے بدینی کی باتیں جس سے زیادہ کرنے لگا
 اس وجہ سے وزیر و زو اس کا مرتبہ بڑھتا گیا چنانچہ روز کے بعد بلا محی زری جس کا یہ زیدی کہتے تھے ولایت سے آکر اسے مل گیا
 اس سے صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت طاعن کہنے شروع کیے اور یہ ادا وہ کیا کہ اکبر کو شیعہ بنانا مگر راجہ پیر برادر ابو فضل اور
 حکیم ابو الفتح اس باب میں اس پر بھی بڑے گئے اور ان تینوں نے مل کر اکبر کو ملی محض کر دیا چنانچہ وہی اور نبوت اور عجز اور
 کراست کا سطلق منکرو گیا مصنف صاحب ان اوثرین رفاقت نکرتے انہیں سے ہر شخص کا انجام کاوشا اللہ تعالیٰ
 آئندہ ماکور ہو گا اسی زمانہ میں اکبر نے قاضی حلال وغیرہ علی کو قرآن شریف کی تفسیر لکھنے کا حکم دیا علما میں اس تفسیر کی نسبت
 باہم بہت سا جھگڑا ہوا دیب چند راجہ بھولہ نے کہا کہ اگر گارے خدا سے تعالیٰ کے نزدیک علم نوتی تو سب سے پہلے قرآن
 میں سورہ بقرہ کیوں ماکور ہوتی جب اکبر کی مجلس میں تاریخ کے واقعات بیان ہوتے تھے تو وزیر و زو صحابہ رضی اللہ عنہم
 کی نسبت اس کا عقیدہ زیادہ فاسد ہوتا جاتا تھا ماز و زو اور نبوت کے اعتقادات کو اس سے تقلید بخوبی
 غیر مستقول اور تحقیق کے خلاف ذہن بالکل دین کا بار اور سکی۔ اس میں عقل پر ٹھہرنا مستقول کا کچھ اعتبار نہ تھا اسی زمانہ سے
 فریگیوں کی بھی آمد و رفت شروع ہوئی بعضے بعضے اعتقادات جو اس کی عقل کے موافق نہ تھے اکبر نے اس سے بھی اخذ کیے شیخ بدر الدین
 ولد شیخ سیاح چشتی چند روز سے نوکری چھوڑ کر باپ کا قائم مقام ہو گیا تھا اور گوشہ عافیت میں بیٹھ کر عبادت میں مشغول تھا
 اسی سال میں ایک شب اکبر نے اس کو عبادت خانہ میں طلب کیا چونکہ اب وہ فقیر ہو گیا تھا اس وجہ سے وہ طریقہ آداب کا
 کچھ پہلے عقیدہ تھا اب پابند نہ تھا اب بات اکبر کو بھی ناگوار ہوئی انہوں نے گفتگو میں کچھ اور سوچا بھی رنج ہوا سو اسے اس کے اور بھی بہت
 باب ہوئے چنانچہ وہ تین چار برس کے بعد بے اطلاع کیے آکر کوہ و نمان سے بجات کو چلا گیا اور وہاں سے اس نے
 بربیدہ طور پر شتی میں بیٹھ کر مسئلہ کا راستہ لیا اکثر وہاں سے کار و زوہ رکھا کرتا تھا اور گریہ میں شنگے پانون خانہ کعبہ کا

طواف کیا کرتا تھا چند روز کے بعد اوی جگہ اوسکا انتقال ہو گیا اسی سال میں شیخ مجاوں ایک برہمن دکن سے آکر اکبر کی ملازمت
 میں شامل اور وہ اپنی رغبت سے سلمان ہو گیا وجہ اوسکی یہ ہوئی کہ اکبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ اتھرن بید کا جو بیٹا
 کو چار بیوں میں سے چوتھا یہ ہے ہندی سے فارسی میں تترجہ کر دے جب مصنف صاحب نے اوسکا ترجمہ کیا تو اکثر عیار
 اوسکی عمدہ بہت تھیں جسکا مطلب اسی طرح سے سمجھ میں نہ آتا تھا اور وہ برہمن بھی جو اوسکا ترجمہ سمجھتا تھا اوسکے بیان سے
 عاجز تھا مصنف صاحب نے یہ امر اکبر کے حضور میں عرض کیا تب اکبر نے اول شیخ فیضی کو بعد از ان حاجی ابراہیم سرہندی
 اوسکے ترجمہ کا حکم دیا اوس سے بھی خاطر خواہ نہ لکھا گیا بخلاف اوس ہدیہ کے اوسکا ہون کے بیٹھون بھی تھے کہ چنگ اور سعادت
 جسمین لام بہت میں گویا کلمہ طیبہ کا لفظ اللہ نہ پڑھیں نجات نہوگی دوسرے یہ کہ گاسے کا گوشت کھانا کئی شرطوں
 مباح ہے تیسرے یہ کہ چاہے کہ مردہ کو دفن کیا کریں جلا یا لکریں شیخ مذکور انہیں دلیلوں سے سب بیٹھون پر غائب آیا
 اور اسی تقریب سے دائرہ اسلام میں داخل ہوا سلیم سلطان بیگم نور الدین محمد میرزا کی بیٹی جو پہلے خانخانان کے نکاح میں تھی
 بعد از ان اکبر کی بیٹیوں میں داخل ہوئی تھی اور شہنشاہہ نوشہرہ بھی میں گلبدن بیگم بنت بابر شاہ کے ساتھ سفر حج گئی تھی
 اور سال بھر تک گجرات میں رہی تھی بعد از ان چار برس تک مکہ میں رہ کر چار حج کیے لوٹتے وقت ہماز تباہ ہو گیا سال بھر
 عدنان میں رہنے کا اتفاق ہوا شہنشاہہ نوشہرہ کے ماہ شعبان میں پھر ہندوستان کو واپس آئی اوسوقت سے
 یہ دستور ہوا کہ اکبر ہر سال ایک شخص کو اپنے سردار و زمین سے ایرعاج مقرر کر کے بہت سا خرچ اوسکو دیا کرتا تھا اور سب
 لوگوں کو اذن عام ہوتا تھا کہ جسکا بھی چاہے اوسکے ساتھ حج کو جائے اور ہر سال بہت سا خرچ اور تحفہ مکہ والوں کو دیے
 بھیجا کرتا تھا پانچ چھ برس کے بعد یہ طریقہ بھی بالکل موقوف ہو گیا مرزا سلیمان بابر بادشاہ کو زمانہ سے بدخشان کا مستقل حکم
 تسلیم پیر محمد خان اوزبک اور مرزا سلیمان کی بی بی ولی نعمت سکیم سے بلخ میں مقابلہ ہوا تھا اوس لڑائی میں مرزا سلیمان کا
 بیٹا ابراہیم مرزا مارا گیا بعد از ان اور بہت سے حادثہ مرزا سلیمان پر آئے اور ابراہیم میرزا کا بیٹا شاہ رخ میرزا باغی ہو کر تمام
 بدخشان کے ملک پر قابض ہو گیا تب مرزا سلیمان کابل میں مرزا محمد حکیم کے پاس مدد لینے کے لیے آیا مگر اوسنے کسی قسم
 مدد کی اوسوقت مرزا سلیمان نے محمد حکیم سے یہ درخواست کی کہ کچھ اپنے آدمیوں کو میرے ساتھ کر کے کنارہ تک
 پہونچاؤ محمد حکیم نے عہد اس قسم کے آدمی مرزا سلیمان کے ساتھ کر دیے جو پہلی ہی منزل سے اوسکو چھوڑ کر بھاگ گئے
 مرزا سلیمان اپنے بیٹے کو بھی اپنے ہمراہ لے آیا تھا تنہا اور بے سامان ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا کئی جگہ ٹھکانوں
 راستہ روکا مرزا سلیمان نے اوسکے مقابلہ میں بڑی بہادریاں کیں اور ایک تیر کا زخم بھی اوسکے لگا بڑی پریشانی سے
 اٹھا تک پہونچا اور وہاں سے کئی گھوڑے ایک عرضی کے ساتھ اکبر کے حضور میں بھیجے اکبر نے چاس ہزار روپیہ مع بہت سے

سلمان تھل اور بیٹھا عراقی گھوڑوں کے آغا خان خزانچی کے ساتھ مرزا سلیمان کو بھیجے اور اس سے پہلے راجہ جگمو انداس عالم لاپور
 اکبر کے حکم کے بموجب ایک تک مرزا سلیمان کے استقبال کو گیا تھا اور ہر روز اس کی خدیفات کے لازمہ میا کرتا تھا اسی طور پر
 مرزا سلیمان وہاں سے روانہ ہوا جس جگہ آما وہاں کے امیر پیشوا کو جاتے تھے اور ممانداری کے شرائط بجالاتے تھے اسی شان میں
 اکبر نے عظم خان کو بھی جگہ سے بلایا تاکہ اس جلسہ میں وہ بھی شامل ہو چنانچہ چوتھی رجب ۹۷۷ھ نو سو بیاسی کو عظم خان فتح پور
 میں آکر ملازمت میں حاضر ہوا ایک روز باتوں باتوں میں عظم خان نے داغ کے طریقہ نکالنے میں جو تین واقعہ کہیں
 اور کر دیوں کے ظلم اور سپاہیوں کے لین دین کی خرابی اور رعایا کی تباہی اور اسی قسم کی اور بہت سی باتیں صاف
 صاف بیان کیں یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی اور مدت تک عظم خان کو دربار میں نہ آنے دیا اور نگہبان مقرر کیے تاکہ
 اور کوئی سزا بھی عظم خان سے ملنے نہ جاوے چند روز کے بعد عظم خان کو اگر وہ میں بھیج دیا تاکہ ہمیشہ کے لیے اپنے
 باغ میں نظر بند رہے اور اس سے باہر نہ نکلنے پاوے نہ اس کے پاس کوئی اور شخص جانے پاوے جب مرزا سلیمان
 ستواتر کوچ کرتا ہوا استھرا میں آیا تو ترسون محمد خان اور قاضی نظام بخشی جسکو مرزا سلیمان نے قاضی خان اور اکبر نے
 غازی خان کا خطاب دیا تھا استقبال کو گئے اسی سال کی پندرہویں رجب کو مرزا سلیمان حدود فتح پور میں پہنچا
 اول سب ارکین دولت اس کے استقبال کو گئے بعد ازاں خود اکبر بھی بہت سے ایروں کو ساتھ لیکر پانچ کوس تک
 پیشوا کی کو گیا اس روز یہ اہتمام ہوا تھا کہ پانچ ہزار تاجی جنین سے بعضوں پر رنگی مغل اور بعضوں پر زریں کی جھونپڑ
 پڑی تھیں اور طلائی اور نقری زنجیریں اور سیاہ اور سفید جھالریں سروں اور گردنوں پر تھیں اور وہ ہر کسے پر کھڑے
 ہوئے تھے اسی طرح سے بہت سے عراقی گھوڑے طلائی زینوں سے سجے ہوئے جلو میں جلوہ کرتے دو دو ہاتھیوں کو بعد
 ایک ایک گاڑی چیتے کی تھی جنکے گلے میں مغل اور قماش کے سنہرے پٹے پڑے ہوئے تھے اور ان گاڑیوں کو بیلیوں کے
 سروں پر زردوزی کام کے تاج رکھے ہوئے تھے غرض اس روز ایسا سامان تھا کہ تمام جنگل کو یا باغ کا منہ تھا جب
 مرزا سلیمان کی دور سے اکبر نے نظر پڑی بے تکلف گھوڑے سے اتر کر آداب بجالانے کے لیے دوڑا یہ دیکھ کر اکبر بھی بڑے
 ادب کے ساتھ گھوڑے سے اتر اور مرزا سلیمان کو ہموالی تو اضعاف اور تسلیات سے باز رکھا دونوں لب لباب ہو کر کڑ
 بعد ازاں اکبر سوار ہوا اور مرزا سلیمان کو بھی سوار کرایا وہاں سے بڑی مہربانی کی باتیں کرتے ہوئے چلے انوپ تلاو کے
 کنارہ دو تھانہ کے درو دیوار پر نقش زری کے سیایان اور زمین فرش سے آراستہ ہوئی اور سونے کے برتن اور
 سوا سے اسکے ہر قسم کے جلوس کے سامان سے وہاں آرایش ہوئی اسی مکان میں آکر اکبر نے مرزا سلیمان کو تالا
 اور اپنے برابر تخت پر بٹھایا بعد ازاں شام ہوا کہ کو بھی بلا کر مرزا سلیمان سے ملاقات کرائی اس کے بعد کھانے کا جلسہ ہوا

جب اوس سے فراغت پائی تو اکبر نے مرزا سلیمان سے مستحکم وعدہ کیا کہ میں تمکو قسطنطنیہ کی خاطر خواہ مدد دیکر یدبخشان کو بیچ کر اردو گاہ
بعد از ان بقیا پول کے برج میں جہان انقار خانہ تمام مرزا سلیمان کے رہنے کے لیے ایک مکان مقرر ہوا مرزا سلیمان اکثر اڑتو گاہ
عبادت خانہ میں مشائخ اور علمائے صحبت میں بیٹھا کرتا تھا اور وہاں وجد و حال بھی اوس پر طاری ہوتا تھا اور تصوف کی
باتیں بہت کیا کرتا تھا جماعت کی نماز پر گزرا اوس سے فوت نہوئی تھی ایک روز مصنف صاحب نماز کے امام تھے بعد
نماز کے اونھوں نے فقط دعاے سنونہ پڑکتا کیا مرزا نے اعتراض کیا کہ تم نے فاتحہ کیوں نہ پڑھی مصنف صاحب نے
جواب دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں فاتحہ پڑھنے کا معمول تھا بلکہ بعضی روایتوں میں اسکو مکروہ بھی
لکھا ہے مرزا سلیمان نے کہا کہ کیا ولایت میں عالم نہیں جو وہاں کے لوگ فاتحہ پڑھا کرتے ہیں مصنف صاحب نے جواب
دیا کہ ہکو کتاب سے کام ہے کسی تقلید سے کیا غرض اکبر نے کہا کہ اب آئندہ کو فاتحہ بھی پڑھ لیا کرو مگر باوجود اسکے مصنف
صاحب نے اسکی کراہت کی روایتیں بھی دکھائیں انھیں دنوں نہیں اکبر نے مرزا سلیمان کے دکھلانے کے لیے تورہ کا
طریقہ جو چھتیتہ تدبیری رسم تھی چند روز کے لیے از سر نو جاری کی دیو انخانہ میں دسترخوان عام بچھایا جاتا تھا اور سیاہیوں
بلا کر کھانا کھلاتے تھے جب مرزا سلیمان چلا گیا یہ طریقہ بھی موقوف ہو گیا پھر اکبر نے خان جہان حاکم پنجاب کو حکم
دیا کہ پانچ ہزار سوار ساتھ لیکر مرزا سلیمان کے ساتھ جاوے اور یدبخشان کو شاہ رخ میرزا سے نکال کر مرزا سلیمان کے
حوالہ کر دے بعد از ان پھر پنجاب کو واپس آوے لیکن ابھی اسکی تعمیل نہوئی تھی کہ خبر آئی کہ داؤد سے صلح کر نیکی بعد
منعم خان خانخانان ٹانڈہ سے جہانکی آب و ہوا نہایت مستدل تھی کوچ کر کے گنگا اور ترکر اپنے لشکر کو گورین
لے گیا تھا یہ شہر پہلے بنگالہ سے متعلق تھا اب وہ ہوا مانکی نہایت خراب تھی ہر چند امیرون نے منع کیا تھا مگر وہ نہا
وہاں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہوئیں اور شکر میں وبا پھیل گئی اتنے آدمی مرے کہ کئی ہزار آدمی جو اوس
ملک میں متعین تھے اونہیں نے شاید سو آدمی بھی زندہ نہ رہے جب زندہ لوگ مردوں کو دفن کرتے کرتے ٹرتے
تھک گئے تو دریائے بہمانا شروع کیا مگر خان خانان کو پھر بھی کچھ خیال نہوا اور اوس شہر سے کنارہ نکلیا لوگ اوسکی
نازک مزاجی کے سبب سے اوسکے سامنے کچھ کہنے کے آخر انشی سے کئی برس اوپر کی عمر میں خانخانان کا بھی ماہی
۸۳۳ھ نو سو ترسی میں وہیں انتقال ہو گیا چونکہ خانخانان کا کوئی وارث نہ تھا سارا اوسکا مال و منال جو حدت
زیادہ تھا سرکار میں ضبط ہو گیا بعد اوسکے مرنے کے امر نے شاہم خان جلایر کو اپنا امیر مقرر کر لیا یہ منکر اکبر نے
اپنے پہلے حکم کو منسوخ کر کے خان جہان کو خانخانان کا قائم مقام کیا اور ایک قبائے زردوزی اور چار قبلا
اور پٹھا اور شمشیر صبح گھوڑے اور زین سلاکے اوسکو انعام میں عنایت کی اور حکومت بنگالہ پر نافذ کیا

مرزا سلیمان کی نسبت خواہ او سکی استدعا سے یا اپنی راہ سے یہ تجویز کی کہ سمندر کے راستہ سے اس سال سفر حج سے مشرف ہو چنانچہ چار ہزار روپیہ اپنے خزانہ سے اور بیس ہزار روپیہ خالصہ کجرات سے اوسکو عطا کیے اور چنانچہ خان اوسکے ہمراہ کیا تاکہ ہندو سورت تک پہنچا دے غرض اسی سال میں سلیمان حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوا اور اوسکی برکت سے بدخشان کی حکومت دوبارہ اوسکو مل گئی چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا گو تھے وقت اوسنے ایک اپنی بیٹی کا نکاح مظفر حسین میرزا حاکم قندھار سے کر دیا جو اونوں لاسور میں آیا تھا اور وہاں سے اکبر کے دربار میں حاضر ہوا تھا اور دوسری بیٹی کا نکاح کسی اور شخص کے ساتھ کیا اسی سال میں حسین خان جس سے مصنف صیانت کو قدیمی دلی رابطہ تھا اور مدت تک اوسکی صحبت میں بھی رہے تھے داغ و بھلہ کی رسم سے جس سے سپاہیوں پر بڑی مصیبت ہوتی تھی عاجز ہو کر اور طرح طرح کی مصیبتیں اٹھا کر کانت و کولہ سے اپنے خاص آدمیوں کو ساتھ لیکر روانہ ہوا بلاتوں اور سنبھل کے حدود سے گذر کر گنگا کو اتر کر میان دو آب میں پہنچا وہاں کی رعایا ہرگز مال گذاری داخل کنتی تھی اور کروڑوں کی تو کیا حقیقت تھی جاگیردار کو خیال میں نہ لاتی تھی حسین خان نے ان لوگوں کو خوب اٹھا کھسکا ہوا اذان کوہ شمالی کی طرف توجہ کی حسین خان نے ہمیشہ کوہستان کے منہج کر کے دلی آرزو تھی اور وہاں جو اسے سونے اور چاندی کی کانیں اور طلائی اور بقرلی بت سے تھے اسوجہ سے دل و جان رہے اوس نواحی کا اشتقاق تھا چنانچہ اوسنے بسنت پور کا جو پہاڑ کی بلندی پر ایک مقام ہے احاطہ کیا ملک الشرقی گجراتی کروڑوں تھانہ سرنے دراز قلعہ کا بنا لیا اور کروڑوں بھی ادھر ادھر روپوش ہو گئے سب نے ملکر حسین خان کو باغی مشہور کیا اور اس مضمون کی عرضدیاں اکبر کو لکھیں اکبر نے سید خان بخول سے جسکی حسین خان سے بڑی دوستی تھی اور انھیں دونوں ملتان سے آیا تھا حسین خان کی بناوت کا حال پوچھا اوسنے بالکل انکار کیا بلکہ کہنے لگا کہ اوس مال کا جو حسین خان نے لوٹ مار کر کے تلف کیا تھا ضمانت نامہ اوس سے حسین خان کی جانب سے مانگا اوسنے اس سے بھی انکار کیا اور بالکل آشنائی اور محبت کی تعلیم بطرف کردی سید ہاشم پسر سید محمد باہر اور سید محمد میر عدل اور وہوی کے بیٹوں کو اکبر کے بیٹے سے پہلے اکبر نے حسین خان کے مقابلہ میں نامزد کیا بسنت پور کی لڑائی میں حسین خان کے شانہ کے نیچے ایک گولی کا زخم کاری لگا اور بہت آدمی اوسکی طرف کے مارے گئے تب وہاں سے شکست کھا کر حسین خان کشتی میں سوار ہو کر گنگا کے راستہ سے پتیلی کی کیفیت جہان اوسکے اہل و خیال تھے متوجہ ہوا جب گڑھ میاں میں پہنچا تو سید ہاشم وغیرہ اوسکے اکبر کے حکم سے کہ موجب اوسکی زخمی حالت میں اگر وہ کو لینگے اور وہاں صادق محمد خان کی حویلی میں اوسکو اتار لیں

فتحپور سے شیخ بدایاںی طبیب کو اسکے حاجی کے لیے بھیجاں زخم کی صورت دیکھ کر فتحپور کو واپس گیا اور اگر سے خبر کیا کہ یہ زخم ملک ہو چکا کہ نے حکیمین الملک کو معالجہ کے لیے روانہ کیا اسکے ساتھ مصنف صاحب بھی بسبب محبت قدیم کے اگر سے رخصت لیکر اسکے دیکھنے کے لیے آئے اور بہت دیر تک حسرت و فسوس کی باتیں کرتے رہے ہی انہیں بادشاہی صراح مرحوم باندھنے کے لیے آئے ایک بالشت کی سلائی بزرگسگان کے کوس زخم کے اندر کی مگر حسنین ایسا بہادر تھا کہ اس وقت میں بھی ذرا اسکی تیوری نہ بدلی بلکہ بے تکلف مسکراتا رہا وہ اس سے آخری ملاقات تھی پھر بعد ازاں مصنف صاحب فتحپور کو چلے گئے تو وہاں دو چار روز کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسی حالت میں آہن کو حسین خان کے دست جاری ہو گئے اوسی صدمہ میں مر گیا اسکے جنازہ کو پٹنالی میں لیجا کر دفن کیا مصنف جہاں لکھتے ہیں کہ جب سید محمد میر عدل بکر کو جانے لگے میں تھوڑی دور اونکو پہنچانے گیا راستہ میں یہ خبر میں نے اونسے بیان کی وہ شکر زار زار رونے لگے اور حسین خان کی چستی اور چالاکی کی بہت تعریف کرنے لگے اور کہا کہ شخص نیا سے آزادی چاہے وہ ایسا ہی فعل اختیار کرے جو حسین خان نے کیا تھا اوسی گفتگو میں اونھوں نے یہ بھی کہا کہ سب یار ہمارے چل دیے خدا جانے اب ہم سے تم سے بھی ملاقات ہو یا نہ ہو یہ بات اونکی سچی ہوگی بکر میں جاتے ہی اونکا انتقال ہوائی الحقیقت وہ اونسے آخری ملاقات تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نو برس تک اونکی صحبت میں رہا جو وصف میں نے اونہیں پائے اور بزرگوں میں اوسکا دسواں حصہ بھی نہیں سنے پاک اعتقاد بڑے متقی اور پرہیزگار اور عالی ہمت تھے شجاعت میں بے نظیر تھے اور تواضع اونکی ایسی تھی کہ بڑے اور چھوٹے کو یکساں سمجھتے تھے غرض جتنی صفتیں کاموں کو چاہیں سب انہیں موجود تھیں جس زمانہ میں وہ لاہور میں حاکم تھے بغرض متابعت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم فقط انان جوین پر اکتفا کرتے تھے کئی ہزار پرانی مسجدیں تعمیر کرائیں ایک روز ایک ہندو مسلمانوں کی صورت بنا کر اونکی مجلس میں آیا اونھوں نے مسلمان سمجھ کر موافق اپنی عادت کے حد سے زیادہ اوسکی تعظیم کی جب معلوم ہوا کہ یہ ہندو ہے بہت نادام ہوئے اوس روز سے یہ حکم دیا کہ تمام ہندو اپنی آئین میں ایک ٹکڑا رنگے ہوئے کپڑے کا سی لیا کریں تاکہ مسلمانوں اور ہندوؤں میں فرق ہو جاوے عوام اوسکو تکریم کرتے تھے تکریم کے معنی انت میں پیوند کے میں چند روز کے بعد اونھوں نے یہ بھی حکم دیا کہ ہندو لوگ زمین پر سوا نہوا کریں بلکہ گھوڑے کی پیٹھ پر سوئڈ کا ڈال کر سوار ہو کریں بہت سے سادات اور اہل علم و فضل اوسکے ملازم تھے ہمیشہ اونھیں سے صحبت رکھتے تھے چار پائی پر کبھی نسوتے تھے کبھی تہجد کی نماز اونکی فوت نہوتی تھی جماعت بھی بڑے پابند تھے لاکھوں اور کروڑوں روپیہ کی جاگیر رکھتے تھے مگر ایک گھوڑے سے زیادہ اونکے طوایف میں نہ ہوا تھا

اور کبھی وہ بھی کسی تھی تو سر ہو یا خضر پادہ پار بجاتے تھے تب غلام اونکے اور گھوڑا اونکے واسطے تیار کرتے تھے چنانچہ ایک شاعر کے ایک قصیدہ کا یہ مصرع ہوتا تھا غلام با سامان خزانہ جمع کرنے کی قسم کھاتی تھی جب تیرے اونکو سامنے آتا تھا تو کہتے تھے کہ یہ تیر کی طرح میرے سینہ میں چھپتا ہے جب تک لوگوں کو تقسیم نہ کر دیتے تھے تب تک اونکو چین نہ ہوتا تھا اور یہ اونھوں نے نذر کی تھی کہ جو غلام اونکی ملک میں آوے پہلے ہی دن آزاد ہے اور سو اسے زمین عورتوں کے جو اونکی منکو تھیں اور کسی عورت کو بھی اونکو کچھ تعلق نہیں ہوا اخروٹ کو انہو اعتقاد میں مسکرات میں سے جانتے تھے ایک روز شیخ الہدیہ نے جو مشائخ کبار میں سے تھے اونکو خزانہ جمع کرنے اور بہت سارے یہ لٹانے سے منع کیا یہ مدوح کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور غصہ ہو کر فرمایا کہ روپیہ جمع کرنا اگر سنت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے تو البتہ ضرور ہے ورنہ تم سے بزرگوں سے تو ہم یہ امید رکھتے ہیں کہ جس قدر تعلق ہو س دنیاوی کا ہم میں باقی ہو وہ بھی تم دور کر دو نہ یہ کہ حرص دنیا بڑھانے میں سنی کرو قوت اور ہیبت اور شجاعت بھی اونکی ایسی تھی کہ بڑے بڑے بہادر و زمین نہیں ہوتی لڑائی کے وقت یہ دعا مانگتے تھے کہ یا اللہ یا شہادت نصیب ہو یا فتح لوگوں نے کہا کہ سخت فتح کی دعا کو مقام کیجیے تو کہتے تھے کہ میں زندہ لوگوں کی نسبت اون لوگوں سے ملنے کا جو دنیا سے چلے گئے زیادہ شائق ہوں سخاوت اونکی ایسی تھی کہ اگر بالفرض تمام جہان کے خزانہ اور تمام رو سے زمین کی سلطنت اونکو ملجاتی تو پہلے ہی دن قرضدار ہو جاتے یہ قلمہ اونکے حال پر خوب صادق تھا صواب کر د کہ پیدا نکر د ہو جہان کا جگہانہ ایندو اداری عدیل وہ حال یہ و گرنہ ہر دو پنجشیدی اولی بوقت خفاہ امید بندہ نماز سے باز دستاں کبھی ایسا بھی اتفاق ہوا ہے کہ ایک ہی مرتبہ ڈیڑھ سو گھوڑے عراقی اور جنس اور ترکی سوداگر سے خریدے ہیں قیمت میں اوس سے کچھ گفتگو نہیں کی پس اسقدر کہا ہے کہ تو جانے اور یہ انداز جانے اور بعد خریدنے کے اوی مجلس میں یار و نکو تقسیم کر دیے ہیں اور اوسپر بھی عذر کیا ہے نصف صاحب لکھتے ہیں کہ میری اونکی پہلی ہی ملاقات جب ہوئی تھی جسوقت لشکر کڑ کٹکنہ کی طرف متعین ہوا تھا اونھوں نے اگر دین ایک عراقی گھوڑا پانسو روپیہ کو خریدا اور فوراً مجھکو دیدیا جب اونکا انتقال ہوا تو ڈیڑھ لاکھ روپیہ یادہ اونپر قرض تھا مگر بے گ اونکو ایسا عزیز رکھتے تھے کہ تمام قرضخواہوں نے ساری اپنی دستاویزین چاک کر ڈالیں اور تمام قرض اپنا ساف کر کے اونکے واسطے تحفہ کی دعا کی ایک جبہ کا اونکے وارثوں سے دعویٰ کیا چونکہ صنف صاحب خوش آواز بہت تھے ہوا سٹل اکبر نے انکو پیش نماز مقرر کیا کل سات امام تھے ہر روز انکے شخص کی باری ہوتی تھی چار شنبہ کے روز انکی نوبت مقرر ہوئی خواجہ دولت ناظر سے یہ کام متعلق تھا کہ وہ ہر شخص کو اوسکی نوبت پر حاضر کر دیتا تھا اسی سال میں

خواجہ امین الدین محمود نے جو خواجہ امینا مشہور تھے انتقال کیا سارا مال خزانہ عامہ میں داخل ہوا اسی سال کزن
ستروین ذی قعدہ کو اکبر نے جہیز کا سفر کیا اور جب جہیز ایک منزل رہی تو ہوا فتح عادت قدیم کے اکبر وہاں سے پیادہ
گیا اسی مہینہ کی نوین تاریخ روز ہوا تھا اور سندہ جلوس بانیسوان شروع ہوا تھا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ ستم خان
خان خاندان کی وفات کے بعد داؤد نے مقابلہ کر کے سب بادشاہی ایروں کو گور اور ٹانڈہ سے نکال دیا چنانچہ سب
حاجی پور اور پٹنہ میں چلے آئے اور خان جہان اسوجہ سے کہ لشکر اسکا بھی لاہور میں ہے بہت تامل سے جاتا ہے
اسوجہ سے اکبر نے ترک سبحان قلی کے ہاتھ خان جہان کو یہ فرمان بھیجا کہ بہت جلد جاو چنانچہ اس نے بانیس کے
عرصہ میں ہزار کوس زمین طے کی پھر جہیز میں پہنچا کہ خان جہان نے کربھی میں پہنچ کر داؤد سے مقابلہ کیا اور
بڑی لڑائی کے بعد فتح پائی اور قریب ڈیڑھ ہزار آدمیوں کے قتل اور قید کیے پھر وہاں سے آگے بڑھ گیا ابتدا سے محرم
۹۸۴ھ نو سو چوراسی میں اکبر راجہ مان سنگھ کو لہجگو انداس کو حضرت خواجہ رحمہ اللہ علیہ کے روضہ میں لے گیا اور
وہاں استہداد کر کے خلعت اور گھوڑا مع تمام لوازم کے اسکو عنایت کیا بانیس کو کندہ اور کوئٹہ میں کھڑے ہو کر
رانا کیکا سے متعلق تھانا موز کیا پانچ ہزار سوار ہمراہ کیے اور آصف خان میرٹھی اور غازی خان بڈشی اور شاہ غازی خان
تیریزی اور مجاہد خان اور سید احمد خان اور سید ماشم بابہ اور مہر خان خاصہ خیل وغیرہ کو بھی ہمراہی کا حکم ہوا
اصناف صاحب لکھتے ہیں کہ میں غازی خان اور آصف خان کو جہیز سے تین کوس تک پہنچانے گیا تھا
یکایک جہاد کا شوق میرے دل میں بھی پیدا ہوا فی الحال میں وہاں سے لوٹ کر شیخ عبدالنبی صدر کے پاس
اور اونسے یہ آرزو بیان کر کے اتھاس کیا کہ آپ مجھکو بادشاہ سے رخصت دلوا دیجیے اسنے قبول تو کیا مگر بادشاہ
سے عرض کر نیکا خود وعدہ نکلیا بلکہ یہ کام سید عبدالرسول اپنے وکیل کے ذمہ رکھا چونکہ یہ شخص بڑا فضول تھا
اسوجہ سے اوسکے واسطے سے یہ عرض میں نے مناسب نہ سمجھی تب میں نے نقیب خان کا جس میرا بہت
بڑا تھا توسل کیا اوسنے اول بہت سانسے کیا اور کہا اگر اس لشکر کا سردار ہندو نہ ہوتا تو سب سے پہلے اس سفر کا
ارادہ میں کرتا میں نے جواب دیا کہ ہم اپنا سردار بادشاہ کو سمجھتے ہیں مان سنگھ وغیرہ سے ہمیں کیا غرض تب
نقیب خان نے موقع پا کر اکبر کے حضور میں عرض کیا کہ عبدالقادر رخصت چاہتا ہے اکبر نے کہا کہ وہ تو عبد
امامت پرستین ہے کیوں جاتا ہے نقیب خان نے کہا کہ جہاد کی آرزو رکھتا ہے تب اکبر نے مجھکو بلا کر پوچھا کہ تم
کیوں جاتے ہو میں نے اتھاس کیا کہ میری آرزو یہ ہے کہ اس اپنی سیادہ اور بھی کو حضور کی دوستخواہی میں
کروں اکبر نے کہا انشاء اللہ تم فتح کی خبر لاؤ گے پھر مراقبہ میں جا کر بڑی توجہ سے دعا مانگی میں نے پانچون چوتھے کا قصد کیا

تھا کہ نے اپنا پانون ہٹا لیا جب دیوانخانہ سے باہر نکلا تو کہنے پھر چھو بلایا اور دونوں ہاتھوں میں بھر کر منہ پر پٹھانٹھا
 بھٹکے عنایت کین پھر رخصت کیا جب میں شیخ عبد اللہ نبی سے ہوا وندنوں دل کی کدورت دور کر کے مجھے صاف ہو گیا تھا
 ملنے گیا تو شیخ نے کہے کہ اس وقت لڑائی شروع ہو ضرور میرے واسطے دعا مانگنا کیونکہ موجب حدیث شریف کو وہ وقت
 قبولیت دعا کا چرمن ہے قبول کر کے اون سے دعا کا التماس کیا بعد ازاں سامان درست کر کے اور اپنی موافق یاروں کو ساتھ
 میں نیو سفر کیا یہ سفر بڑی خیر و خوبی سے تمام ہوا آخر کو میں ایک تختہ نامہ ورا یک شہور ہاتھی متنازع فیہ رانا لنگکا کا لیکر فتح پور میں آیا
 اسی سال کی بیسویں محرم کو کہ نے ہم کو کندہ کا سر انجام کرنے کے لیے فتح پور کا قصد کیا اور صفی چاند رات کو روزخان
 پہونچا آخر میں یہ خبر آئی کہ جب خان جہان کرہی سے آگے بڑھا تو دے ٹاڈو سے نکل کر یہ وضع آسومل میں جسکے ایک
 طرف لنگکا اور دوسری طرف پہاڑ ہے پناہ لی اور اپنے لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ بنا لیا پھر اور وہاں سے ہر روز لڑتا ہے
 اور اونچین لڑائیوں میں خواجہ عبداللہ پوتے خواجہ احمد قادیان سرور العزیز کے بڑی بہادریاں کر کے شہید بھی ہو گئے
 اور اوس طرف سے خانخانان پٹھانوں کا سزا قتل ہوا یہ سن کر کہ نے طفہ خان حاکم پٹنہ و بہار کے نام فرمان بھیجا کہ
 کہ تم اوس طرف کی تمام فوج لیکر خان بہان کی مدد کو جاؤ اسی سال کو ربیع الاول کے مہینہ میں میرزا محمد شریف ولد
 میر عبد اللطیف قزوینی جو ایک جوان طبیعت دار خوش خلق خوش آواز بلکہ بخت صفات و صفوں تھا فتح پور کے میدان
 میں اکبر کے ساتھ چوگان کھیل رہا تھا اتفاقاً گھوڑے گر کر فوراً جان نکل گئی اور سوقت وہاں بڑا ایک شور مچا یہ سہم
 دیکھ کر کہ بہت گھبرا یا اور بالکل اوسکے جو اس جاتے سے تب قطب الدین محمد انکے گھوڑے کی باگ بکڑ کر کہا کہ حضور
 یہاں کیا کرتے ہیں دو تھانہ کو شریف ایجا سے تباہ کر دے گھوڑا دوڑا کر مکان کو چلا گیا جب اوسکے دل کو تسکین
 ہوئی تو فرمان صحت و سلامتی کے مضمون کے سبب صدمہ کے آہ و فکون بھیجے منجملہ انکے ایک فرمان مانگہ اور
 آصف خان کے نام بھی پہونچا ابتدا سے ماہ ربیع الاول تک نہ نو سو چوراسی میں کو کندہ کی فتح واقع ہوئی مولاؤ کا
 بیان یہ ہے کہ جب مانگہ اور آصف خان اپنے لشکر کے ساتھ اجمیر سے کوچ کر کے ماٹل گڈہ کے راستے
 بلد نام درہ میں جو کو کندہ سے سات کوس وری طرف راجہ لنگکا کا دارالریاست تھا پہونچے تو رانا اپنی فوج کے ساتھ
 لیکر مقابلہ کے لیے بڑھا اور وقت مانگہ اتھی پر سوار ہو کر رخ خواجہ محمد شریف بدیشی اور شہاب الدین کرہ پانڈہ
 قزاق اور علی مراد و زبک اور راجہ لون کرن حاتم سانچہ وغیرہ اور راجہ تونکے قاب سپاہ میں قائم ہوا اور چند
 نامی جوانوں کو چھانٹ کر ہراول بنایا اور انہیں اتنی اور کئی آدمیوں کو منتخب کر کے سید یا شہم بارہہ کے ساتھ
 ہراول سے بھی آگے روانہ کیا جسکو چونہ ہراول کہتے ہیں سید یا شہم خان بارہہ سے ایک جماعت کے ہمین میں

اور قاضی خان مع جماعت شیخ زادہ ہاں سیکری کے مہتممین متعین ہو کر انکا متین ہزار سو اساتھ لیکر پہاڑ کے چھوٹے
آیا اور اسکی فوج کے دو گروہ ہو گئے ایک گروہ جسکا سردار حکیم سورتھا پہاڑ کو قبلہ کی جانب سے ہراول کے مقابلہ میں آیا
اور چونکہ وہاں راستہ بہت نامہوار تھا اور تھوڑے پٹری پٹری کثرت سے تھے اس سبب سے ہراول اور جوڑہ ہراول باہم
ایک ہو گئے اور اسوقت مخالف لوگ غالب ہو گئے اور سارے راجپوت جسکا سردار راجہ لون کرن سانہری تھا
ہراول فوج کے سامنے ہوتے ہوئے سیمندہ کی جانب سے میسرہ کی طرف کو بھاگے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی
ہراول کی فوج میں تھا میں نے آصف خان سے کہا کہ ہمارے سامنے یہ راجپوت آگئے اب دوست دشمن میں کیونکر فرق کریں
اوسنے جواب دیا کہ تم تیر مارنے شروع کر دو کوئی ہو چنانچہ اسی طرح تیر اندازی شروع کی اور مخالفوں پر تانک تانک کے تیر مارے سات
بار بار اور بعض اور جوانوں نے اس لڑائی میں وہ کام کیے جو رستم سے بھی نہوسکتے بہت سے آدمی دونوں طرف کے کام آئے
راناک کی فوج کا دوسرا حصہ بہمن رانا خود موجود تھا گھاٹی میں سے نکلا اور قاضی خان کو جو دمانہ گھاٹی پر تھا ہٹا کر قلب فوج پر
جا پڑا سیکری والے شیخ زادہ یکبارگی بھاگ نکلے بھاگتے وقت شیخ منصور داماد شیخ ابراہیم کو سرین پر ایک تیر لگا جسکی جہت
مدت تک رہی قاضی خان باوجود یکہ چارہ ایک ملا آدمی تھا مگر اوس روز پڑی جرات کر کے دیر تک میدان میں کھڑا رہا اوسکے
دایمن ہاتھ کے انگوٹھے پر تلوار کا زخم بھی لگا جب عاجز ہوا تو دمانسے ہٹ کر قلب میں چلا گیا جو لوگ اول ہی دہلی میں بھاگ
نکلے تھے وہ پانچ چھ کوس تک بھاگ کر دریا اور ترگے برگز اوٹھوں نے باگ نہ پھیری عین گرمی بنگالہ میں مہتر حسان نے
چند اول کی فوج میں نکل کر نثارہ بجا دیا کہ خود اکبر بھی آپہنچا یہ سنکر سب کے دل بڑھ گئے اور بھاگنے والوں کو بھی ایک طرح کی تقویت
ہوئی مخالفوں کی طرف سے راجہ رامساہ گوالیار یں بیرو راجہ مان نے جو رانا کے آگے آگے آتا تھا راجہ لونکی جان پڑی
آفت ڈالی یہ وہی راجپوت تھے جو سیمندہ سے بھاگ کر میسرہ میں سادات کے پاس پہنچے تھے اور انھیں کے بھاگنے کی وجہ سے
آصف خان کے بھی پانوں اوکھڑ گئے تھے اور اگر سادات ہمت نہ کریں تو جیسا کہ اول دہلی میں ان راجپوتوں نے کام بگاڑا تھا
وہی انجام کو بھی رسوائی حاصل ہوتی مخالفوں کے ہاتھی بادشاہی فوج کے ہاتھیوں کے برابر آگئے اوٹھیں سے دست ہاتھی
باہم لڑنے لگے حسین خان ہاتھیوں کا فوج دار جو راجہ ماننگیہ کے پیچھے ایک اور ہاتھی پر سوار تھا اس کشمکش میں وہ بھی گڑا
اوسوقت ماننگہ مہاروت کی جگہ اوس ہاتھی پر خود سوار ہو گیا اور ایسے وقت میں اپنے ایسی ثبات قدمی کی کہ کوئی نہ کر سکے گا
وہ دو ہاتھی جو باہم لڑتے تھے انہیں ایک بادشاہی فوج کا ہاتھی تھا اور اوسکے مقابل رام پرشاد نامے رانا کا ایک
بڑا تھوڑا ہاتھی تھا دونوں ایک دوسرے کو ریل دیتے تھے راناک کی طرف کے رام پرشاد نامے ہاتھی پر جو فیلبان سوار تھا
اوسکے ایک تیر لگا وہ اوس ہاتھیوں کی کشمکش میں زمین پر گر پڑا تب اوس کے ہاتھی کا فیلبان چالاک کر کے اپنا ہاتھی

کو کرنا کہ طیف کا تھی میرا بیٹھانی الواقع اس وقت اس نے بڑا کام کیا یہ حال دیکھ کر رانا کے پانون اوکھڑے اور ساری
 اسکی فوج میں تذبذب پڑ گیا کیونکہ جو مانسنگہ کی مخالفت کر رہے تھے ان کے بڑے کر ایسے لڑے کہ انکی لڑائی گویا ایک کا رانا
 مخالفوں کی طرف سے جیل جتوری کا بیٹا اور رام سادہ راجہ گوالیاری اور اوسکا بیٹا سالباہن جنھوں نے بڑی بڑی
 بہادریاں کی تھیں اس لڑائی میں مارے گئے اور گوالیار کے راجوں کی نسل سے کوئی شخص اس قابل باقی نہ رہا جو سیدی
 کو لائق ہو رانا جو مانسنگہ کے مقابلہ میں تھا اوسکے بھی تیروں کے کئی زخم لگے حکیم مورسادات کے مقابلہ سے بھاگ کر
 رانا کے پاس پناہ لے گیا دونوں ٹکڑے اسکی فوج کے ملکر ایک ہو گئے رانا نے میدان سے بھاگ کر کچھ پڑھن پہاڑوں میں
 جنہیں چتوری کی فتح کے بعد آوارہ پھرتا تھا پناہ لی اوس لڑائی کے روز گرمی بھی حد سے زیادہ تھی عین گرمی کے چلے کے دن
 صبح سے دوپہر تک سحر کہ رہا پانسوا دیوں کا اوس میدان میں کھیت ہوا زمین سے ایک سو بیس مسلمان اور باقی
 ہندو تھے زخمی تین ہزار سے زیادہ تھے جو زمین پر گرنے لگے سپاہیوں کو حرکت کی طاقت نہ رہی تھی اور گمان غالب تھا
 کہ رانا دھوکا دیکر پہاڑ کی پیچھے ٹھہرا ہوا ہے اسوجہ سے کسی نے اوسکا تعاقب کیا اور لوٹ کر خیموں میں آئے زخمیوں کا
 علاج شروع کیا اور اوس فتح کی یہ تاریخ ہوئی ۱۵ ویں ذی قعدہ ۱۰۰۱ھ اور دوسرے دن وہاں سے
 کوچ کر کے لڑائی کے میدان کا ملاحظہ کرتے ہوئے لگائی سے گذر کر کوکنڈہ میں پہونچے پندرہ لوگ جو رانا کے محل کی
 محافظت کرتے تھے اور کچھ لوگ جو بختانہ میں رہتے تھے سب قریب پیش آ دیوں کے لڑ کر مر گئے ہندو و خاکدہم طریقہ
 یہ ہے کہ جب غلبہ ہو کر شہر خالی کرتے ہیں تو کچھ لوگ اپنی ناسوس کے لحاظ سے لڑ کر اپنی جان گنواتے ہیں اور چونکہ
 یہ خیال تھا کہ کہیں رانارات کو بختون مارے اسلیئے کو چہ بندی کر کے خندق اور دیوار اسقدر شہر کو کنڈہ کے گرد تیار کیا
 کہ سوار او سپہ سے نہ آسکے پھر دوسرے دن میدان میں کشتوکی اور اون گھوڑوں کی جو مارے گئے تھے اسم نویسی شروع کی
 تاکہ لوگ کو جو عمری بھیجی جاوے اوس میں یہ سب تفصیل درج ہو سید احمد خان بارہہ نے کہا کہ نہ ہم میں سے کوئی آدمی
 مارا گیا نہ گھوڑا پھر اسم نویسی کی کیا ضرورت ہے اب غلہ کی فکر سب کاموں پر مقدم ہو گئی کہ اوس کو ہستان کے ملک میں
 غلہ بہت کم پیدا ہوتا تھا چنانچہ اونڈون میں غلہ کے نکلنے سے فوج نے بڑی تکلیف اٹھائی تھی سب امیر و ن نے ملکر اس بات
 میں باہم مشورہ کیا اور یہ ٹھہری کہ ہر روز ایک امیر و نیکر غلہ کی تلاش میں جاوے چنانچہ اسی قرار داد کے بموجب ہر روز
 ایک امیر جاتا تھا اور پہاڑیوں پر جہاں کہیں کچھ بستی یا دیو نکا مےس پاؤ تھے انکو لوٹ لاتے تھے اور فقط جانوروں کے
 گوشت پر اوقات بسر ہوتی تھی ام و ن بڑی کثرت سے تھے اکثر عوام الناس کی فقط آموں پر ہی گذر ہوتی تھی اسلیئے
 بہت لوگ بیمار بھی ہو گئے وہاں کے آدم جو تولے گئے انکو کبری وزن سے سیر سیر بھر کے ہوتے تھے پوست بھی اونکا

پتلا ہوتا تھا مگر شیرینی کم اور ذائقہ اچھا تھا اسی اثنا میں اکبر نے سرکہ کا مفصل حال تحقیق کر سیکے لیے محمود خان خواص کو بھیجا پچانچہ تو اکثر کوچ کرتا ہوا وہاں پہونچا اور ایک روز ریکر سب حال معلوم کیا اور پھر وہاں سے واپس ہو کر بہت جلد اکبر خیر مست میں پہونچا اور سرکہ کی شرح بتفصیل عرض کی اکبر نے ساری کار گذاریاں سرداروں کی بہت پسند کیں مگر یہ بات کہ رانا کو زندہ مکمل جانے دیا اور اس کا تعاقب نکلیا پسند نہ آئی امیروں کی یہ رائی ہوئی کہ رام پرشاد نے ہاتھی کو جو غنیمت میں لایا تھا اور کئی مرتبہ اس کو اکبر نے رانا سے طلب کیا تھا مگر اس کمبخت نے نہ لایا تھا نہ کھانہ کے ساتھ درگاہ کو روانہ کریں جب اس کی ہمراہی کے لیے کسی سردار کو تجویز کرنے لگے تو آصف خان نے مصنف صاحب کی نسبت کہا کہ مجھ سے اپنے دلی شوق اور ثواب کی نیت سے آئے تھے ان کے ہمراہ فتحنا بھیج دینا چاہیے مانگہ نے کہا کہ ابھی تو یہاں بڑا کام باقی ہے انکو چاہیے کہ سرکہ میں ہر جگہ صفت سے آگے بڑھ کر راست کیا کریں مصنف صاحب جواب دیا کہ یہاں راست کی کیا ضرورت ہو میں جا کر خود حضرت بادشاہ کا امام بنو گیا یہ سن کر وہ بہت ہنسنا اور اس ہاتھی کی حفاظت کے لیے میں سو سو راستہ کر کے روانہ کیا اور خود بھی سیر و شکار اور تھکانہ ٹھانے کی غرض سے قصبہ موٹھی تک جو کو کندہ سے بیس کوس ہے ساتھ آیا اور وہاں سے ایک سفار شناس لکھکر مصنف صاحب کو دیکر نصرت کیا چنانچہ باکھورا اور مانڈل گڈہ کے راستہ سے قصبہ انبیر میں جہاں مانگہ کا وطن تھا پہونچے رستہ میں جو لوگ اس لڑائی کی کیفیت اور مانگہ کے فتح پانی کی حقیقت سنتے تھے بہت تعجب کرتے تھے بلکہ ان کو یقین نہ آتا تھا جب انبیر پہونچے کوس رہا اتفاقاً وہاں وہ ہاتھی دیکھ کر دل میں اندہ گیا جتنا آگے کو بڑھتا تھا اتنا ہی زمین کے نیچے کو بیٹھا جاتا تھا چونکہ پہلی ہی خدمت تھی اسوجہ سے مصنف صاحب کو بڑا تردد پیدا ہوا آخر اس نوح کے بہت سے لوگ جمع ہوئے اور انھوں نے کہا کہ ہر سال بھی ایک بادشاہی ہاتھی یہاں اندہ گیا تھا جب یہاں پانی بہت سا ڈالا تو زمین نرم ہو گئی تھی اور ہاتھی آسانی سے نکل گیا تھا یہ سنکر فوراً اسقون نے یہی تدبیر کی تب اس ہاتھی نے اس بلا سے نجات پائی وہاں سے چلکر انبیر میں پہونچے تین چار روز وہاں رہے پھر قصبہ تو دہ کے راستہ سے جو مصنف صاحب کو پیدا ہونے کی جگہ ہے ب و زمین پہونچے اور وہاں سے کوچ کر کے فتح پور میں داخل ہوئے اور ابتدا سے ماہ ربیع الثانی میں راجہ مانگہ کے باپ راجہ جگوانداس کے وسیلہ سے اکبر کی کورنش حاصل ہوئی مصنف صاحب امیروں کی عرضیاں سے ہاتھی کو پیش کیں اکبر کو پوچھا ہاتھی کا نام کیا ہے مصنف صاحب نے عرض کیا کہ اسکا نام رام پرشاد ہے اکبر نے کہا کہ یہ سب پر کے طفیل سے حاصل ہوا ہے اس واسطے اسکا نام آمیندہ کو پریشاد بنو چکا ہے پھر اکبر نے کہا کہ وہاں کے امیروں نے تمہاری تعریف بہت لکھی ہے سچ سچ کہو تم کس فوج میں تھے اور کیا کیا کام کیے

صنف صاحب نے کہا کہ بادشاہوں کے حضور میں سچی بات بھی بڑے خوف سے بیان کرتا ہوں بھولی بات کیونکر کہہ سکوں گا پھر جو کچھ واقعی واقعی حال تھا وہ سب صنف صاحب نے تفصیل تمام اول سے آخر تک بیان کیا پھر اکبر نے پوچھا کہ تم خالی مانتے تھے یا سچ صنف صاحب نے جواب دیا کہ ایک زرہ اور کچھ میرے پاس موجود تھا اکبر نے پوچھا کہ سامان تمہیں کس سے لیا صنف صاحب نے جواب دیا کہ سید عبداللہ خان سے اوس زمانہ میں ہر وقت اکبر کے سامنے اشرافیہ کا ڈھیر رہتا تھا چنانچہ دونوں باتوں میں بھر کر چھپا نوے اشرافیہ صنف صاحب کو انعام میں عطا کیں پھر پوچھا کہ تم نے شیخ عبدالنبی سے بھی ملاقات کی یا ابھی نہیں انہوں نے جواب دیا کہ سیدہا سفر سے آکر دوبارہ میں حاضر ہوں ابھی کسی سے بھی ملاقات نہیں کی پھر اکبر نے ایک دو سالہ خودی اعلیٰ قسم کا دیا اور کہا کہ اسکو لیتے جاؤ اور شیخ مذکور سے جا کر ملاقات کرو یہ دو سالہ ہماری طرف سے اونکو دیکر کہنا کہ یہ خاص ہمارے کارخانہ کا ہو جسے فرمائش کر کے تمہاری نیت سے تیار کیا ہے اسکو تم اور ہو صنف صاحب اوس دو سالہ کو لیکر شیخ عبدالنبی کے پاس گئے اور اکبر کا خیال ادا کیا شیخ عبدالنبی بہت خوش ہوا اور ان سے کہا کہ میں نے رخصت کے وقت تم سے کہہ دیا تھا کہ جب لڑائی شروع ہو تو میرے لیے ضرور دعا مانگیو انہوں نے جواب دیا کہ میں نے یہ دعا پڑھی تھی **اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَأَنْصُرْ مُحَمَّدًا وَآخِلَهُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَآخِلَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ** پس شیخ عبدالنبی نے کہا کہ یہی کافی ہے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ شیخ عبدالنبی آخر کو ایسے بُرے حال سے مرگے کہ خدا سبکو مذکور خان جہان کھل گائون میں داؤد سے مقابلہ کر رہا تھا اور اسکا منتظر تھا کہ مظفر خان اور لشکر بہار اور حاجی پور کی اوسکی مدد کو پہنچے اسلئے اکبر نے اسی سال میں سید عبداللہ خان کو مت فرماں کے اوسکے پاس بھیجا فرمان میں یہ درج تھا کہ ان امیروں کے بھیجنے کا اہتمام ہو رہا ہے اور ہم بذات خود بھی آئیو اے میں اور پانچ لاکھ روپیہ ڈاک چوکی ڈاک وسیلہ سے اوس لشکر کی مدد کے لیے روانہ کیے اور بہت سی کشتیاں غلہ کی بھری ہوئی بھی آکر دے روانہ کیں اسی اثنا میں یہ خبر پہنچی کہ نواحی حاجی پور اور پٹنہ کے ایک زمیندار کچھپتی نے باغی ہو کر بہت سی جمیٹ اکٹھی کر لی ہے اور اوسنے یورش کر کے فرحت خان اور اوسکے بیٹے میر ک راہی کو جو تہا بڑا آردہ میں تھے شہید کر ڈالا اور راستہ بالکل بند ہے اسی سال کی پچیسویں ربیع الثانی کو اکبر نے بنگالہ کے ارادہ پرت پور سے کوچ کر کے پانچ کوس پہنچنے کی اسی منزل میں سید عبداللہ خان داؤد کا سر لیکر ملازمت میں حاضر ہوا اور وہ بیت جنر کی خال میں جو سید میر کی نے پٹنہ سے لوٹے وقت جن پوٹین نکالی تھی وہی گئی وہ شرف فتح بنا گا وہ سیدنا سرداؤد بدر گاہ رسید یہاں اس لڑائی کا مجملہ قصہ یہ ہے کہ جس روز سید عبداللہ خان جہان کی لشکر میں پہنچا اور یہاں اسے لڑائی کا اہتمام کیا

۳۱۰

تسبیح التوحید اور دو

دوسرے روز چونکہ رجب میں ماہ ربیع الثانی کی تھی خان جہان نے فوج کو ترتیب دیا اور ایک ایک میر کو اپنے میدان میں بکھرتے دیکھ کر دی مظهر خان نے پانچ ہزار کی جمیعت سے صفیں آراستہ کیں داؤد اپنے غور و سرکش میں مست ہو کر اپنے چچا جانیہ کو رانی کو اور سوا سے اسکے اور بہت سے سرداروں کو ساتھ لیکر قلعہ سے باہر نکلا اور اپنی شروع ہوئی اول بل میں ایک تو گولہ جنید کی زانو میں لگا تمام بدن اس کا پاش پاش ہو گیا اور جب دونوں فوجیں باہم ملکر لڑنے لگیں تو چٹانوں کو شکست ہوئی اتفاقاً داؤد کا گھوڑا کہیں دلدل میں اندر گیا فوراً حسن بیک اس کو گرفتار کر کے خان جہان کے پاس لے آیا اور سوقت داؤد پر شنگی بڑی غالب تھی پانی مانگنے لگا گوگون نے اس کے جوتے میں ہی پانی بھر کر سامنے کیا اس نے پانی پینے سے انکار کیا تب خان جہان نے خاص اپنے پینے کا پانی اس کو ملا کر سیراب کیا چونکہ داؤد بہت خوبصورت آدمی تھا اس وجہ سے خان جہان اس کے قتل پر راضی تھا مگر سب امیروں کی رائے یہ تھی کہ اس کے زندہ رکھنے میں بڑے فساد کا احتمال ہے اس واسطے اس کے قتل کا ارادہ کیا دوزخ میں لگائے مگر کارگر نہ ہوئے تب اس کو بڑے عذابوں سے قتل کیا اور اس کے سر کو جب در کر کے اس میں گھاس بھر دی اور بہت سی خوشبوئیں اس کو لگا کر یہ عبد اللہ خان کو ہاتھ دے بار کو روانہ کیا اس لڑائی میں ماتھی اور غنیمت کا مال بہت ہاتھ آیا اس سال میں اکبر نے اس فتح کو شکر یہ ادا کر لیا

تیسویں جمادی الثانی کو اجیمہ کا قصد کیا چٹھی رجب کو حضرت خواجہ کے عرس کے دن اجیمہ میں پہونچا اور سلطان خواجہ ولد خواجہ خاوند محمود کو میر علی کے سفر حج کو اکبر نے روانہ کیا اور چچا لاکھ روپیہ کا نفی و جنس حرمین شریفین کے مستحق کو لیے اور حرم مبارک میں ایک مکان بنوانے کے لیے اس کو حوالہ کیے اور سوقت سلطان خواجہ رخصت ہوئے لگا اکبر احرام والوں کی صورت بنا کر شنگی پانوں ننگے سر اور اوی طرح کا لباس پہنکر اس کو یہ قدر سر کے بالوں کا بھی قص کر کے چند قدم بطور مشافت کے اس کے ساتھ گیا اور سوقت گوگون پر بڑی رقت طاری تھی اور ہر طرف سے ایک شور برپا تھا اور قطب الدین محمد خان اور شیخ خان اور آصف خان کو خواجہ مذکور کے ہمراہ کر کے یہ حکم دیا کہ اس قافلہ کو گوکٹ و تک پہونچا دو بعد ازاں تمام رانا کے ملک کو پایاں کر دو اور جہان میں رانا کا تپا لے اس کو گرگز نزد چھوڑ دو اسی اثنا میں یہ خبر پہونچی کہ شاہ طہاسب کا انتقال ہو گیا اور شاہ اسماعیل ثانی اس کا جانشین ہوا تیاریچ اس کے جلوس کی ہے اول دولت فتح و ظفرت بعد ازاں اکبر نے حکم عام دیا کہ جس کا جی چاہے حج کو جاوے خرچ راہ خزانہ سے ملے گا یہ سنگر بہت گوگون نے قصد کیا اور بڑی مخلوق اس سعادت سے شرف ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس کے برخلاف اب یہ حال ہے کہ جو کوئی سفر حج کے لیے رخصت مانگتا ہے وہ جب لکھتے ہیں کہ اس کے برخلاف اب یہ حال ہے کہ جو کوئی سفر حج کے لیے رخصت مانگتا ہے وہ جب لکھتے ہیں کہ اس کے برخلاف اب یہ حال ہے کہ جو کوئی سفر حج کے لیے رخصت مانگتا ہے وہ جب

ہانگہ اور آصف خان اور قاضی خان کو تھما دیا۔ اسے بلایا۔ ہانگہ اور آصف خان میں باہم اتفاق بہت تھا اور دونوں کی
 بعضی چیزیں اگر کوئی ناپسند ہوئی تھیں اس لیے چند روز ان دونوں کو کونرش سے محروم رکھا مگر غازی خان بخشی اور تیر خان اور
 علی اور اوزبک اور خجری ترک اور ایک دو شخص اور کہ مصنف صاحب بھی انھیں میں سے تھے وزیر و زرقب میں بٹور گئے
 باقی اور لوگوں پر کچھ دنوں غائب رہا پھر ان کے بھی قصور معاف ہو گئے چونکہ رانا اودے پور اور خانپور کے کوہستان میں
 قزاق بکروٹنا پھرتا تھا اس لیے اگر نے اس کی تہذیب کی واسطے اسی مسینہ کی انیسویں تاریخ کو اس طرف کوچ کیا خواجہ
 شاہ منصور شیرازی ابتدا میں بادشاہی خوشبو خانہ کا داروغہ تھا اور چونکہ مظفر خان کو اس سے عداوت بہت تھی اس
 سبب سے وہ یہاں سے بھاگ کر چوہنپور میں منعم خان کے پاس چلا گیا تھا وہاں اس نے بڑی عزت پا کر دیوانی کا منصب
 حاصل کیا منعم خان کے حادثہ کے بعد پھر اگر نے فرمان بھیج کر اس کو طلب کیا چنانچہ انھیں دنوں وہ ملازمت میں حاضر ہوا
 اور چونکہ وہ نہایت کار دان اور لائق آدمی تھا اس لیے اگر نے اس کو کل مالک محروسہ کا دیوان مقرر کیا رفتہ رفتہ تمام مہمات
 ملکی میں دخیل ہو گیا حسب اتفاق انھیں دنوں ستارہ ونبالہ دارمغرب کی طرف ظاہر ہوا اور چونکہ شاہ منصور بھی انہی تیار
 ونبالہ بہت دراز چھوڑا تھا اس وجہ سے ستارہ ونبالہ دار لوگوں نے اس کا نام مقرر کر دیا یہ شخص حساب میں سپاہیوں
 بہت سختی کرتا تھا اس واسطے لوگ اسکے ظلموں کے مقابلہ میں راجہ اور مظفر خان کے ظلم بھی بھول گئے اسی سال میں
 یہ خبر آئی کہ شاہ اسماعیل و لڑشاہ ملہا سپہ بادشاہ عراق کو اس کی ہمیشہ دہری جان خانم نے اسے یرون سے متفق ہو
 قتل کر ڈالا مجید زحمائی نے اس کے جاوے کی تاریخ بہشتشاہ روی زمین اور اس کے وفات کی تاریخ بہشتشاہ
 زیر زمین بنگالی گویا مدد استارہ کا اثر عراق میں ظاہر ہوا پھر غلام حسن ملک میں قائم ہو گیا تہہ ریز اور شروان اور زمرہ
 والی روم نے زبردستی قبضہ کر لیا۔ چند روز کے بعد سلطان محمد دہاندہ نے چوہا ملہا سپہ کا دوسرا بیٹا
 شاہ اسماعیل کا سوکیلا بھائی تھا تخت پر جلوں کیا اس کے زمانہ میں رخصت ہوا تھا اس ملک میں کم ہو گیا اور اس کی
 عوض میں اتحاد ہندوستان میں زیادہ ہو گیا۔ اتفاق آمدہ در ہند از بلاد عراق و عراق قافیہ میدان برگذار
 اتفاق یہ جب قصبہ سوہنی میں اگر کی منزل پہنچی تو وہاں سے اسے قطب الدین محمد خان اور راجہ بھگوانداس کے
 نام فرمان لکھا کہ یہ دونوں سردار کو گتہ میں توقف کریں اور قلعہ خان مع اور امیرون کے ایدر تک جو احمد آباد سے
 چالیس کوس ہے حاجیوں کے قافلہ کو پہونچا دے اور پھر قلعہ ایدر کا محاصرہ کرے اور وہاں کے راجہ زین الدین
 قواروقی کو شمالی دے قلعہ خان نے بموجب اس حکم کے تیمور خان بخشی کو پانسو سواروں کے ساتھ قافلہ کے ہمراہ
 کر دیا اور راجہ ایدر وہاں سے بھاگ کر رانا کی طرح پہاڑوں میں آوارہ پھرنے لگا اسی منزل میں شہاب خان

شاہ بدیع خان اور اوسکا بیٹا عبدالمطلب خان اور شاہ فخر الدین خان وغیرہ مالوہ کے جاگیردار ملازمت میں حاضر ہوئے اکبر نے غازی خان بخشی کو ہزاری کا منصب دیکر مع شریف محمد خان آنکھ اور مجاہد خان اور کبرک سبھان قلی خان کے تین ہزار سواروں کے ساتھ توہنی کے تھانہ میں چھوڑا اور کوہستان ملاریہ میں عبدالرحمن بیگ پرجلال الدین بیگ اور عبدالرحمن ولد یوید بیگ کو پانسو سواروں کے ساتھ متعین کیا اور قطب الدین خان اور راجہ جگوانداس کو بھی کوئٹہ سے طلب کر لیا اور شاہ فخر الدین اور جگناتھ کو اودے پور میں اور سید عبداللہ خان اور راجہ جگوانداس کو درہ اودے پور کے دھانہ میں مقرر کیا اور خود دہانسی کوچ کر کے نو اہی بانسوا اور ڈونگر پور میں پہونچا اوسے جگہ راجہ ٹوڈر مل بنگالہ سے اگر ملازمت میں حاضر ہوا اور پانسو ماٹھی سے اور بہت سے اوس ملک کے تحفوں کے پیش کیے اکبر نے آصف خان کو ایدر کے لشکر کا سردار مقرر کر کے بھیج دیا تھا اور قلیچ خان وہاں سے بلا لیا تھا اسی منزل میں قلیچ خان کو مع کلیان رائے بقال ساکن کھنڈایت کے بندر سورت کو بھیجا تاکہ فرنگیوں سے عہد و پیمان کر کے خواجہ سلطان کے جہاز کو روانہ کرادی چونکہ پہلا کوئی عہد و پیمان تھا اس لیے اوس جہاز کو فرنگیوں نے روک لیا تھا اور اس کام سے فارغ ہو کر مالوہ میں لشکر سے آئے اسی سال کے ذی الحجہ کے سہینہ میں نوروز ہوا اور تیسواں برس اکبر کے جلوس کا شروع ہوا اکبر نے نوروز کے جشن کو قصی خیال پور میں جو مالوہ کے توابعات سے بے بڑی دھوم و ہام سے ترتیب دیا مصنف صاحب چونکہ ہمارا سخت ہو گئے تھے اس سبب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر ب ورمین رہ گئے تھے اب ان کو افاقہ ہوا تو بانسوالہ کے راستہ سے لشکر کا قصد کیا ہندوستان میں سید عبداللہ خان سے ملاقات ہوئی انھوں نے بیان کیا کہ وہ راستہ بہت خراب ہے چنانچہ وہ اوس طرف سے لوٹا کر مصنف صاحب کو اپنے ساتھ بجنور میں لے گئے چند روز وہاں رہنے کا اتفاق ہوا پھر اس خیال سے کہ بادشاہی امامت ان کے ذمہ تھی رضوی خان کے ساتھ گوالیار اور سارنگپور اور اوجین ہوئے پورے بارہویں ذی الحجہ کو حیدر آباد دیال پور میں لشکر سے جا ملے اور ایک قرآن حامل بہت نفیس اور ایک بیاض خطبوں کی جسمیں بڑے صنائع بدائع کے خطبہ تھے پیش کی یہ بیاض اور قرآن حافظ محمد امین خطیب فداہی کے تھے جو خوشخوانی میں بے نظیر تھا اوسکو ب ورمین کے قریب سے چور لے گئے تھے سید عبداللہ خان پوری کر کے وہ دونوں چیزیں پھر پیداکین اور مصنف صاحب کے حوالہ کر دی تھیں اکبر ان کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور حافظ محمد امین کو بلا کر ہنسی کے طور پر کہا کہ یہ قرآن حامل ایک جگہ سے ہمارے لیے آیا ہے ہم نے تم کو ہی دیا تھا اور اوسکو بھان کر ایسا خوش ہوا کہ گویا از سر نو جان تازہ پائی اور بہت سے آداب بجا لایا اور کہنے لگا کہ

حضور نے اسی روز سید عبداللہ خان سے فرمایا تھا کہ اندرون چیرون کو تم ضرور تلاش کر کے نکالو گے جب اس نے
 ملنے کی کیفیت مصنف صاحب سے بوجی اونھوں نے بیان کیا کہ بیلارو کی قوم اکثر بساؤر کے علاقہ کی گانوین
 رہتی ہے اور یہ لوگ اسی زمانہ سے راہزنی کیا کرتے ہیں انھیں لوگوں نے اس اسباب کو بھی چورایا تھا انھیں اپن
 جو چھوڑا ہوا تو ایک شخص نے اونھیں میں سے اس امر کی سید جلد اللہ خان کو خبر دی چنانچہ عبداللہ خان نے
 سب کو گرفت کر لیا اونھوں نے بہت سی چوریوں کا اقرار کیا یہ سن کر کہ نے حافظ سے فرمایا کہ ان شاء اللہ تعالیٰ او
 اسباب بھی ہدیہ ہو جاوے گا تم اپنی خاطر جمع رکھو اسے عرض کیا کہ میرا اصلی مقصود اسی قرآن اور بیاض کا بچانا تھا
 کیونکہ میرے آباؤ اجداد سے موروثی چلی آتی تھیں باقی اور اسباب کے نکلنے کا چند ان غم نہیں چاہتا یہ سب
 اوس سفر سے مراجعت کا اتفاق ہوا وہ اسباب بھی سب بیلارو ان سے مل گیا سید عبداللہ خان نے فتحپور میں
 لا کر پیش کیا اسی منزل میں مصنف صاحب کو از سر نو ماست کا حکم دیا ہفتہ میں ایک دن رات اون کی نوبت
 ہوتی تھی خواجہ دولت ناظر خواجہ بنی خواجہ چوکی میں لا کر حاضر کر دیتا تھا چند روز اکبر نے اوس ملک کے ہتھام کے لیے
 دیا پھر میں نو قف کیا اور شہاب الدین احمد خان وغیرہ بڑے بڑے نامی ہیروان کو راجہ علی خان کے مقابلہ
 کے لیے پورنا پور کو بھیجا اور اوس لشکر کی راغ بھالی کا عمدہ شہباز خان بخشی کو سپرد کیا اوسی منزل سے
 راجہ ٹوڈل کو اعما خان گجراتی کے ساتھ ولایت گجرات کی جمع کی تحقیقات اور اوس ملک کے انتظام کو لیے
 نامزد کیا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ آصف خان نے ایدر کو فتح کر لیا اور راجہ نرائند اس کو شکست ہوئی یہ
 اوس قسم کی یہ ہے کہ جب قلیچ خان ایدر سے علی مراد وزیرک کے ہمراہ جواو سکھ ملائے گیا تھا دیا کو توجہ ہوا
 اور آصف خان و مانکی سرداری کے بیٹے میں ہوا ایدر کا راجہ جو در پھر تھارا نا لیکھا اور بہت سے زمینداروں
 کی مدد سے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھارا ایدر سے اس کو سپر گزشتوں مارنے کا ارادہ رکھتا تھا آصف خان
 اور نرائند کے درمیان اور امیر ابو الغیث بخاری اور امیر محمد محمود بکری وغیرہ نے مشورہ کر کے یہ بات شہرانی
 کہ قریب پانسو سواروں کے تھانہ کی مخالفت کے لیے چوڑی اپریشتی کر کے خود ہی اوس سپر شہنوں کرین چوڑی
 ذی الحجہ ۹۸۸ نو سو چو راسی کو صبح صادق کے وقت سات کوس راہ گئے تھے اوس طرف سے راجہ نرائند اس اپنی
 فوج لیے آتا تھا مقابلہ شروع ہوا بڑی لڑائی کے بعد نرائند کا ہوا و شاہی فوج کا ہراول تھا شہید ہوا آخر میں
 شکست ہوئی آصف خان نے یہ سارا لڑائی کا حال مفصل بذریعہ عرضی کے اکبر سے عرض کیا اکبر نے آصفت خاں کو
 اور وہاں کے سب سرداروں کو نیکنامی کے فرمان بھیجے اسی سال میں میر سید محمد میر عدل کو حکومت بکر پر نامزد کیا

اوسوں نے سید ابوالفضل وغیرہ اپنے بیٹوں کو قلمہ شنبہ پر روانہ کیا چنانچہ اوسوں نے تھوڑے دنوں میں اوس
 قلمہ فتح کر لیا سید صفائی نے اوسکی یہ تاریخ لکھی تھی فتح سنبوی شہر بادشاہی ہمایوں میں سید
 سید محمد کا انتقال ہو گیا اور سید فضل اوسکے وفات کی تاریخ ہے اسی زمانہ کے واقعات میں سے ایک قصہ
 شریف آملی کا آنا اور دیالپور میں اوسکا اکبر کے دربار میں حاضر ہونا ہے تفصیل اوسکی یہ ہے کہ یہ سید ہمیشہ شہر میں
 آوارہ پھر کرتا تھا اور ہمیشہ مذہب بدلتا رہتا تھا کچھ دنوں صوفی بنارہا اور بلخ میں ہولانا محمد زاہد کی خانقاہ میں
 فقیر بنے ساتھ بس کر تارہا لیکن چونکہ درویشی سے اوسکو مناسبت ذاتی تھی وہاں بھی اوسنے یہودہ باتیں بکنا
 شروع کیں تب ہولانا مدوح نے اوسکو وہاں سے نکالا اور اوسوں نے چند شعر بھی اوسکی شان میں کہے تھے اوسکو
 ایک شعر یہ ہے ہر ہر ایک ملکہ شریف بنام ہدایت نامی بطور خوش تمام وہاں سے وہ پھر تاپھر تادکن میں
 آیا جب وہاں بھی اوسکی خباثت ظاہر ہوئی تو وہاں کے حاکموں نے اول تو اوسکے قتل کا ارادہ کیا تھا مگر آخر کو
 ایک گدی پر سوار کر کے بڑی رسوائی کے ساتھ اوس ملک سے نکال دیا جب اوسنے دیکھا کہ ہندوستان کا
 ملک بڑا وسیع ہے اور وہاں کوئی کسی سے غرض نہیں کرتا جو شخص جس حال پر چاہے رہے اسلیو وہ گراؤ
 مالوہ میں پہونچا اور بہت سے عوام خصوصاً عراق کے ملحد اوسکے پاس جمع ہو جاتے تھے اور اوسکے اشارہ سے
 یہ شہر کرتے تھے کہ یہ دسویں صدی کا مجدد ہے سب میں یہ بھی شور مچا کرتے رفتہ رفتہ اکبر کو بھی خبر پہونچی چنانچہ
 ایک شب اکبر نے بھی اوسکو بلوایا اور ایک بڑے خیمہ کی مسجد میں جس میں پانچوں وقت جماعت سے نماز پڑھا کرتا
 اوس سے خلوت میں ملاقات کی اول اوس مردود نے ایک سخنور کی سی صورت بنا کر کورنش ادا کی بعد ازاں فرمایا
 انجھین بند کیے ہوئے اور ماتھ باندھے ہوئے کھڑا ہوا اوسکی اوس ہیئت سے بالکل کذب اور ریا اور نفرت
 چمکتا تھا انجھین اوسکی کچی تھیں چونچہ چرند اصلی اللہ علیہ وسلم کی دشمنی کی علامت ہے بہت دیر کے بعد اکبر نے
 اوسکے بیٹھے کا حکم دیا تب وہ ایک سجدہ ادا کر کے دوزانوٹ کی طرح بٹھا اکبر اوس سے دیر تک اوسی
 خلوت میں گفتگو کرتا رہا فقط حکیم الملک اوس مجلس میں کھڑا ہوا تھا اور کسی کو دخل نہ تھا مصنف صاحب اور
 مکان کے باہر تھے کبھی اوسکی آواز بلند ہو جاتی تھی تو لفظ علم کا سننے میں آتا تھا بڑی بڑی خرافات کی باتیں سننے
 بیان کہیں اور انکو وہ اپنے نزدیک حقیقۃ الحقائق اور اصل الماصول سمجھتا تھا اوسنے ایک کتاب بھی
 تصنیف کی تھی ترشح نامور اوسکا نام رکھا تھا اوسمیں بھی طرح طرح کی خرافات درج کی تھی اور باوجود اس
 جہالت کے اکبر کے مزاج میں اوسکو نہایت دخل ہو گیا چنانچہ اب وہ منصب ہزاری پر مقرر ہے اور

ولایت بنگالہ میں لوگوں کو اپنے مذہب کی طرف دعوت کرتا ہو یہ قصد انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور یہ عز
 بعینہ اوسکے مصداق حال ہے ۵ پارہ دوم قطب لک ۱۱ سال قطب الدین شام ۱۱۶۰ گرجا بم سال دیگر قطب دین
 حیدر شدم ۱۱۶۱ باب اکبر اوس ملک کے انتظام سے بالکل فارغ ہو گیا تو سیر و سکار کرتا ہوا رتنپور کے راستہ
 تیسویں صفر ۱۱۶۲ نو سو پچاسی کو فتح پور میں پہونچا فیضی نے اوسکے آئینکی تسنیت میں ایک غزل لکھی تھی جسکا
 مطلع یہ ہے ۵ نسیم خوشدلی از فتح پوری آید ۱۱۶۲ کہ بادشاہ بن ازراہ دور سے آید ۱۱۶۲ دو تین مہینہ کے بعد
 یہ خبر آئی کہ گجرات میں غدر ہو گیا وجہ اوسکی یہ ہوئی کہ جب راجہ ٹوڈرمل اس ترب گجرات کو گیا تو مظفر حسین میرزا
 ابن ابراہیم حسین میرزا میرزا کا مران کا نواسا جسکو اوسکی ماں محاصرہ سورت کی وقت دکن کو لی گئی تھی مر علی نا
 ایک مف کے بھکانے سے جسکو میرزا ابراہیم حسین نے پرورش کیا تھا چند بیعاش اپنے ساتھ جمع کر
 گجرات میں خلل ڈالنے پر آمادہ ہوا شہر بن محمد خان اکبر کا بیٹا بانی بہادر اور بابا ایک دیوان گجرات نے مظفر حسین میرزا
 سے پر گنہ پتلا دین مقابلہ کیا آخر شکست پائی میرزا وہاں سے کھنڈات میں گیا دو تین ہزار سواروں کی جمیت
 اوسکے ساتھ تھی باوجودیکہ وزیر خان حاکم گجرات کے پاس تین ہزار سوار تھے مگر اوسکو اپنی فوج پر اعتماد تھا
 اسواسطے وہ لڑائی میں مصلحت نہ دیکھ کر قلعہ میں بند ہو گیا اور یہ ساری کیفیت راجہ ٹوڈرمل کو چوٹن میں
 لکھ بھیجی راجہ فوراً احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا میرزا احمد آباد کو چھوڑ کر روانہ ہو چلا گیا وزیر خان اور راجہ نے اوسکا
 تعاقب کیا بڑی لڑائی ہوئی آخر مرزا شکست پا کر جو ناگدہ کو چلا گیا راجہ وہاں سے فتنہ کو چلا آیا مظفر حسین
 مرزا نے پھر جو ناگدہ سے اگر وزیر خان پہنچ گیا وزیر خان اوسی مصلحت سے بے لڑے بھڑے پھر قلعہ میں
 بنا ہو گیا مظفر حسین مرزا نے سیڑھیان لگا کر قلعہ پر چڑھ جانا چاہا اور قریب تھا کہ قلعہ کو فتح کرے اسی اثنا میں
 مر علی کے جو بڑا مدار المہام مظفر حسین مرزا کا تھا ایک گولی لگی اور وہ اوسکے صدر سے ملک خرت کو رانی
 ہوا یہ حال دیکھ کر مظفر حسین مرزا کے پانون اوکھڑ گئے اور وہاں سے بھاگ کر سلطانپور اور نند پور کی طرف
 کوچ کر دیا جو امر سے نادر کہ شہاب الدین احمد خان کی سرداری میں راجہ علی خان کے مقابلہ کے لیے
 تیار ہوئے تھے انھوں نے تمام اوس ملک کو تاراج کر کے راجہ علی خان کو قلعہ کے اندر بند کر دیا تھا
 اور قریب تھا کہ اوسکو گرفتار کر لیں اسی اثنا میں قطب الدین محمد خان کچھ رنج کھا کر ان امیران سے
 جارا ہو گیا بہر حال اوپر رودہ اوسکی جاگیر کے ملکوں میں مظفر حسین میرزا نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا
 اسلئے وہ اپنی جاگیر کی طرف متوجہ ہوا اس بابھی تفرقہ کی وجہ سے برہانپور کی فتح میں بڑا فتور پیدا ہو گیا

تب ہیرون نے حسب منسلحت وقت کچھ پیشکش مناسب راجہ علی خان سے لیکر درگاہ کو بھیج دی اسی سال میں حکیم عین الملک شیرازی جو ۸۳۹ھ نو سو و تیرا سی میں ہمراہ وکیل عادل خان حاکم دکن کے بطور رسالت کے گیا تھا واپس ہو کر آیا اور بہت سے نامی ماتھی اور عمدہ عمدہ تحفہ عادل خان کے بھیجے ہوئے پیش کیے پھر اکبر نے دیپ چند راجہ منجھو کو توغیر کر کے حکیم عین الملک کو فوج داری بانس بریلی پر نامزد کیا وہاں پونچھ کر اسے ایک عرضی لکھی اور میں کی درخواستیں انھیں منجملہ اس کے ایک درخواست یہ تھی کہ جب سے حضور سے رخصت ہو کر میں اس اوچر ملک میں آیا ہوں کوئی الیق یار و نہیں سے میرے ہمراہ نہیں لہذا التماس یہ ہے کہ مولوی عبدالقادر یعنی مصنف صاحب کو حضور یہاں بھیجا دین تو نہایت مناسب ہو کیونکہ وہ اس ملک کے حالات سے بخوبی واقف ہیں اور سو اسے اسکے دربار میں بھی کچھ دن سے ایسی خدمت متعلق نہیں یہ امر مولوی عبدالقادر کی بھی خوشی اور میری بھی مسرت بلندی کا باعث ہو گا خواجہ شاد منصوبہ نے یہ ساری عرضی اکبر کو سنائی اکبر نے ہر درخواست پر کچھ حکم مناسب لکھو ایجاب اس پر پہونچا مان یا ناہ کا کچھ حکم نہ دیا یہ جب ۸۴۰ھ نو سو و پچاسی کو اکبر حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شریک ہوئے کیلئے اجیر کی طرف متوجہ ہوا جس روز تودہ میں منزل تھی شاد ابوتراب جو اکابر سادات شیراز سے تھے اور سب سلاطین گجرات اور سے رجوع کرتے تھے ملازمت میں حاضر ہوئے اوسی دن راجہ ٹوڈرل بھی جو بعد فتح مرزا مظفر حسین کے دربار کو روانہ ہوا تھا دربار میں حاضر ہوا اکبر نے شاہ ابوتراب کو میرٹھ کے قریب سے میرٹھ کے قریب بنا کر جاجیون کے قافلہ کے ساتھ روانہ کیا اور اعتماد خان گجراتی کو بھی بہت سا روپیہ دیکر مکہ معظمہ کے جانے کی اجازت دی اور اس سال میں بھی اشتہار عام دیا کہ جو شخص حج کو جاوے خرچ سہرا سے پاوے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی شیخ عبدالبنی صدر سے التماس کیا کہ میرے واسطے بھی حضور سے اجازت حاصل کر دیجیے شیخ نے کہا کہ تمہاری والدہ زندہ ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مان زندہ ہیں پھر شیخ نے پوچھا کہ تمہارا کوئی اور بھائی ہے جو اب تمہارے اونکی خدمت گزار ہے مصنف صاحب نے جواب دیا کہ اور کوئی نہیں بظاہر سنا ایک بہن ہے اونکے رزق کا وسیلہ ہوں تب شیخ عبدالبنی نے کہا کہ اول اونکی اجازت حاصل کرو تو بہتر ہے آخر یہ بات میں نہ ہوئی قصہ انبیر کے قریب موضع موٹھان ایک بڑا پرانا شہر اب و بڑا بڑا تھا اسکے اک نے ازسہ نو آباد کیا اور ایک بڑا اونچا قلعہ اور باغ اور دروازہ بنوا سکے اور یہ کام ٹھوڑا ٹھوڑا

سب اہل دیوبند کو شکیم کر دیا اور ایسی کوشش کی کہ اکثر زمینیں سب کا تمام ہو گئے اور اوہراوہر سے لکر جایا بھی ہاں
آباد ہو گئی اور اسے نوہر لکھ دیا تو کرن حاکم سب بھر کے نام پر اسکا نام منوہر پور پتھر لکھا اس منوہر کا نام چند روز
مرزا منوہر سے بڑے شہزادہ کیندرت میں اسے نشوونما پائی گئی اب ایک جوان قابل ہے شہزادی کے ساتھ ہے اور توسی
مخلص کرتا ہے چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ ذکر اور سکا ذکر شہزادین مذکور ہو گا وہاں سے اکبر ناول کے راستہ سے
دہلی کی طرف توجہ ہوا اور شیخ نظام نازولی سے جو بڑے شایع وقت میں سے تھے ملاقات کی بعد ان دہلی میں
پہنچا اور وہاں کے سب اولیاء اللہ کی زیارتوں سے مشغول ہو اسکے بعد نوہی پانچ مہینے شکار کیا تا اسکی
سال کے رمضان کے اخیر عشرہ میں نصف صاب کے گھر سے جواب ب اور میں تھا بیٹا پیدا ہوا۔ نہ کی خبر آئی
نصف صاحب نے ایک اشرفی اکبر کے حضور میں بلایا اور کہہ دیا کہ ان کی درخوست کی اکبر نے تمنا تھی
پڑا کر بچھا کر تمہارے باپ اور دادا کا کیا نام ہے نصف صاحب نے کہا کہ باپ کا نام بادشاہ اور دادا کا
نام حیدر تھا اکبر نے کہا کہ اس طرح کہ (نام) حیدر بادشاہ (نام) حیدر بادشاہ اس زمانہ میں آدم تھا چنی نسب و روز
اکبر کا ورد تھا چند حافظ محمد امین نے جو بھلے بادشاہی ساتھ ناموں کے نام اسے سمجھا دیا کہ حافظہ کبیر محمد کر کے
ایک ختم اوس طرح کی درازی عمر کہ یہ بیٹا بیٹا ہو کر نہ ہو۔ نصف صاحب نے اس کے کہنے پر تل گیا تا آنکہ وہاں
چھ مہینہ کا ہو کر مر گیا۔ دواؤں نہ کریم اور سکا اور آخر میں اسے نصف صاحب کے حضور میں اکبر کے ساتھ لایا گیا۔
پانچ مہینہ کی خدمت لیکر ب اور کو گئے بعضی ضرورتیں وہاں ایسی تھیں کہ وہاں کے سب کو اور ان کے ساتھ
اکبر کے ساتھ کا اتفاق ہوا اپنے و عہد پر جانے بندہ کے ان قسم کی کام فرستادہ کی وجہ سے آخر کو وہ توجہ اکبر کی آیت
جائ پڑی جب اکبر پنجاب کو جاتا تھا تو منزل پانی میں سیریک قوجی کی عربی پہنچی اوسکے ساتھ تھے
کہ مظفر حسین میرزا گجرات سے بھاگ کر دکن کو جاتا تھا راجہ علی خان نے اوسکے کپڑے کھینچ لیے۔ یہ اکبر نے
غواڑی اچھٹے نو سو چھاسی کو راجہ علی خان کے ہاتھ دے دیا اور وہاں بھیجا کہ میرزا کو جھٹ
میں بھیج دے۔ نو سو چھاسی میں محرم کی چاند رات کے دن نوروز ہوا اور اکبر کے جاؤں کے چوبیسواں روز
شروع ہوا پھر اکبر میں جا کر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہوا پھر اوسے نو روز ہند میں
قمر خہ کا شکار کھیلا چار روز کے عرصہ میں بے انتہا جانور شکار کیے جب قریب ہو کہ اوس شکار گاہ کی دواؤں اکثر
شکار تمام ہو جاوین یکا یک اکبر کے مزاج کی کیفیت بدل گئی اور ایسی حالت ہو گئی کہ بیان نہیں ہو سکتی شہزادہ نے
رہنے کے موافق کچھ گمان کرتا تھا اوس وقت شکار بوقت کیا اور جس وقت کے نیچے اکبر کا یہ حال تھا۔

وہاں بہت سارے فقیروں کو تقسیم کیا اور ایک بڑی عمارت اور بڑا وسیع باغ اوس جگہ تیار ہوا اور اپنی سر کے بال کتر کر کے
 اور اوس کے ساتھ اکثر مصاحبوں نے بھی بالوں کا قطر کیا یہ خبر جب بنگالہ کے ملک میں پہونچی وہاں لوگوں نے جھوٹا نبوت
 اکبر کے جمانے کی خبر اور اسی سوجہ سے وہاں کے انتظام میں بڑا خلل واقع ہو گیا تھا مگر چند روز کے بعد جب صحیح خبر پہونچی
 تو سب فوج و سپہ سالار کی منزل میں یکدم بادشاہ دارالسلطنت سے اگر کسی میں پہونچی اسی حکم پر بحال کی حکومت
 سید خان منول کے حوالہ کی پھر اکبر نے قاضی علی بندادی بیروہ میر قاضی حسین ہندی کو اس کام کے لیے مقرر کیا کہ پنجاب وغیرہ کے سب
 اکبر اور اس کے قریب محال ضبط کر کے خاص ایک جگہ رقبہ ناپ دے اور سب کو ایک قانون میں شریک کر دے اسوجہ سے تمام مسافداروں پر بڑی
 تباہی آئی اور سب اور شیخ عبدالنبی اور اوس کے وکیلوں کی بیداری سے ہوئی پھر اکبر نے وہاں سے فوج کو مراجعت کی اور خضر آباد کے قریب قریبی
 جمادی الثانی سنہ کو کرکٹ میں سوار ہوا اور سارے امر اور صاحب بھی شہر میں سوار ہوئے باقی لشکر خشکی کے راستہ سے روانہ ہوا
 اور یہی مہینہ کی اولیوں میں تاج کو دہلی میں پہونچا اور جب کی چاندرا گکشتی سے اور کرکٹ کی راستہ سے روانہ ہوا اور اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو
 اجمیر میں حضرت خواجہ صاحب کے عرس میں جا کر شریک ہو گیا دوسرے روز وہاں سے دارالخلافہ کی طرف روانہ ہوا اور
 پچاس کوں راہ طے کرتا تھا نوین تاریخ جمعہ کے روز صبح کے وقت منزل تودہ میں پہونچا مصنف صاحب بھی بساوا
 اگر اسی جگہ ملازمت میں حاضر ہوئے اور کتاب الاحادیث جو فضیلت جہاد اور ثواب تیر اندازی میں چہل حدیث ہے اور
 تمام اوسکا تاریخ بھی بے پیش کی اکبر نے وہ کتاب اپنے کتب خانہ میں داخل کی اوس ملاقات میں مصنف صاحب کی
 وعدہ خلائی کا کچھ مذکور ہوا اسی روز اکبر شام کے وقت فوج میں پہونچا اکثر اوقات عبادت خانہ میں عالمان اور مشائخوں سے
 صحبت رکھتا تھا خصوصاً جمعہ کی شب کو تمام رات جاگتا تھا اور ہمیشہ مسائل دین کے اصول اور فروع کی تحقیق
 ہوتی تھی علما اکثر باجم بحث مباحثہ کیا کرتے تھے اور اس قدر باہم اختلاف تھا کہ اکثر ایک دوسرے کو کافر کہہ دیا کرتے تھے
 اور شعی اور شیعہ اور حنفی اور شافعی اور فقیہ اور حکیم کے مباحثوں سے بڑے کراصل اصول میں خلل پڑا لگا نادر و ملہک
 ایک رسالہ لکھا اور اوس میں یہ ثابت کیا کہ شیخ عبدالنبی نے خضر خان شروانی کو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
 جناب میں بے ادبی کیا کرتا تھا اور میرپش کو جو رافضی خالی تھا ناحق قتل کیا ہے اور شیخ عبدالنبی کے پیچھے ہار چٹنا
 دیت نہیں اس لیے کہ اوس کے باپ نے اوس کو عاق کر دیا ہے علاوہ اسکے اوس کو پواسیر خونی کا عارضہ ہے شیخ عبدالنبی
 بھی اوسکی بہت کی گمراہی اور جہالت ثابت کی اور بعض علما اس طرف ہو گئے بعضے اوس طرف جب آپس میں یہ
 جھگڑے پڑے تو ایسے وقت میں بیدین مقرر دن نے موقع پاکش بہات باطل پیش کرنے شروع کیے کہ اکبر
 یہ کیفیت تھی کہ اگرچہ اپنی ذات سے وہ طالب حق تھا لیکن عامی محض اور کافروں اور زبیلوں سے اوسکو پیشہ

انہیں تھی مفسرین کے شکوک نے اوسکو بڑی حیرت میں ڈال دیا مقصود اصلی بالکل جاننا یہ حال ہو گیا کہ پانچ چھ برس کے بعد مطلق اسلام کا اثر نہ رہا اور اوسکے بہت سے باعث ہوئے بعضے ان میں سے تخریر ہوئے ہیں اکبر کے دربار میں ہر مذہب اور ہر شہر کے علما جمع تھے ہر ایک سے بذات خود بحث کیا کرتا تھا ہر روز قسم قسم کی تحقیقات اور باریک باریک نکتہ بیان ہوتے تھے جس مذہب کی بات اوسکو پسند آ جاتی تھی وہی بات اختیار کر لیتا تھا گو وہ بات اہل اسلام کے خلاف ہو چنانچہ لڑکپن کے زمانہ سے بوڑھا ہر تک ہمیشہ اوسکے اعتقاد بدلتے رہتے تھے آخر اوسکا عقیدہ سارے مذہبوں کے خلاف ایک نئی طرح کا پیدا ہو گیا تھا اور یہ سمجھ گیا تھا کہ ہر مذہب میں عقلا اور صاحب کشف و کرامات موجود ہیں اور حق ہر مذہب میں دائر ہے کسی ایک مذہب سے خاص نہیں پس ایک ایسے مذہب میں جسکو نکلے ہوئے ہزار برس بھی نہیں ہوئے حق کو منحصر کر لینا کیا ضرور ہے اور ایک کو ثابت کرنا اور دوسرے کی نفی کرنا ترجیح بلا مرجح ہے سب سے زیادہ برہمن لوگ خلوت و جلوت میں اکبر کی صحبت میں رہے تھے اور اکبر کا اعتقاد یہ تھا کہ ان لوگوں کی کتابوں میں سب مذہبوں سے زیادہ ہر طرف کے علوم اور کمالات انسانی کا بیان ہوا ہے برہمنوں نے دلائل عقلیہ اور نقلیہ اپنے مذہب کے اثبات پر سمجھا دی تھیں اور اکبر کے اعتقاد پر ایسی گمراہی آ گئی تھی کہ کسی طرح زائل نہ ہوتی تھی اور واقعات حشر اور کل نقلیات کا جو مخصوص شریعت سے ثابت نہیں بالکل منکر ہو گیا اور جو اعتراض مخالفوں نے مذہب اسلام پر کیے ہیں اور وہ کتب کلاسیہ میں بتفصیل مع جوابات کے مذکور ہیں مفسرین نے اوسکے سامنے بیان کرنا شروع کیے اور ہر شخص اپنے مذہب کی طرف اوسکو ترغیب دیتا تھا چند روز یہ معمول رہا کہ دیوی برہمن کو جس نے مہابھارت کا ترجمہ کر لیا تھا ایک چارپائی پر بٹھا کر اپنی خواجگاہ کے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے ہندوؤں کے مذہب کی کہانیاں اور بتوں اور آتش اور آفتاب اور برہما اور مادیا اور رشن اور کشن اور رام اور ہما پائی کی پرستش کا طریقہ سمجھا کرتا تھا تنازع کو بھی اپنے اعتقاد میں حق سمجھنے لگا اسوجہ سے خوشامدی لوگوں نے اس باب میں رسالہ تصنیف کیا اور بڑی بڑی دلیلین تنازع کی حقیقت پر قائم کہیں ہندوؤں کا مذاق اکبری طبیعت میں بہت آگیا شیخ تاج الدین ولد شیخ زکریا جودھنی دہلوی شاگرد شیخ زمان پانی پتی صاحب شرح فوائد کا بھی ایک مدت اکبر کی صحبت میں رہا یہ شخص علم تصوف میں گویا شیخ ابن عربی ثانی تھا نہایت الارواح اپنے ایک بہت بڑی شرح لکھی ہے شریعت کا بھی چند ان پابند تھا اکبر اوسکو بھی دیوی برہمن کی طرح چارپائی پر بٹھا کر اپنے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے وحدت وجود کا مسئلہ جو ان باطل صوفیوں کا

عقیدہ ہے اور رفتہ رفتہ اوس سے نوبت کفر و الحاد پر پہنچتی ہے تعلیم کیا اور فرعون کے ایمان کا مسئلہ جیسا کہ
 قصہ جو ان حکم میں مذکور ہے اور اسی طرح اور بہت سی باتیں جو غلامی و برتری کے خلاف ہیں سکھائیں اور یہ بیان
 کیا کہ اگرچہ کافروں کا ہمیشہ دوزخ میں رہنا تو یقینی ہے لیکن ہمیشہ عذاب رہنے میں کلام ہے اور آیات قرآنی اور
 احادیث نبوی میں تاویلات بعید و پیش کنیں اور یہ بھی کہا کہ انسان کامل وقت کے خلیفہ سے مراد ہوتی ہے
 اور وہ حضور کی ذات ہے بلکہ کچھ اس سے بھی بڑھا کر خدائی کے مرتبہ کے قریب پہنچا دیا اور سچا یا کہ بادشاہ کا
 اوپر فرض عین ہے اور اوسکی ذات قیلاہ جابات سے اسلیے کبر نے اپنی طرف کو سجدہ کرانا تجویز کیا اور زمین کو
 اوسکا نام ٹھہرا بیٹھے جاہل فقیروں کے عمل اوسکی سند میں بیان کیے گئے اسی طرح شیخ یعقوب کشمیری نے جو
 اپنے زمانہ کا متقدم بنا ہوا تھا اور اوسکی تصنیفات بھی بہت مشہور ہیں بعضی باتیں تمہیدات عین القضاات
 زبانی کی بیان کیں ان میں سے ایک یہ مضمون تھا کہ جیسے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم آتم آگھا دی کے منظر میں
 ابلیس اسم الکفیل کا منظر ہے ان دونوں صفتوں نے اس کا رخاۂ دنیا میں بطور کیا ہے اور بلا محمد نوری
 رافضی بھی اوسی طرح اور پر جا کر خلفائے ثلاثہ اور جمیع صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت لغز طعن کیا کرتا تھا اور جمیع
 تابعین اور تبع تابعین اور سلف اور خلف کو برا کہا کرتا تھا اور مذہب اہل سنت و جماعت کی ہر طرح قباہتیں
 سمجھا یا کرتا تھا اور سوائے مذہب شیعہ کے سب کو گمراہ بتلاتا تھا اگر یہ سب باتیں مخالفوں کی سنگراہل ہی
 ناراض تھا تو یہ بھی کیا تھا علاوہ اوسکے یہ ہوا کہ علماء میں باہم ایسا جھگڑا تھا کہ ایک فعل کو ایک حلال بتلاتا تھا
 اور دوسرا حرام کہہ دیتا تھا ان باتوں سے اکبر کا انکار اور زیادہ بڑھ گیا اور چونکہ اکبر اپنے زمانہ کے علماء کو
 غلامی اور انارام رازی بلکہ جمیع سلف سے بہت بڑھا ہوا سمجھتا تھا جب اسے انکی کیفیتیں دیکھیں تو انکو بھی
 ایسا ہی قیاس کر لیا کچھ لوگ فرنگستان کے علماء جنکو پادری کہتے ہیں اور بعضے ان میں سے جو اپنے وقت کے
 مجتہد ہوتے ہیں انکو یہ بھی اختیار ہوتا ہے کہ مصلحت وقت سمجھ کر احکام شریعت کو جس طرح چاہیں
 بدل دیں اور انکے حکم سے اونکا بادشاہ بھی عدول نہیں کر سکتا اونکو پاپا کہتے ہیں بلو اسے اونہوں نے
 اپنے مذہب کے موافق انجیل پیش کی اور مسئلہ تثلیث کے دلائل بیان کیے اور مذہب نصرانیت کی حقیقت
 نہایت کی شانہ زادہ مراد سے سب حکم جدید بنی انجیل کے تیمنا اور تبرکات پڑھے ابوالفضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم
 انجیل میں بجائے **بسم اللہ** کے یہ فقرہ لکھا ہوا تھا ای نامی وی ژرژو کر سٹون یعنی اسے اللہ کہنا
 تہرا نمران اور بہت بخشنے والا ہے شیخ فیضی نے اوسکا دوسرا مصرع یہ کہا **سبحانک کہ سوا الشیاء**

اور عیسائیوں نے وہاں کے اوصاف پیر جبرائیل علیہ السلام کی نسبت ثابت کیے تو فرمایا میں نے وہاں پیر رہے یہ سمجھایا کہ آفتاب پورا پورا منہ ذات الہی کا ہے اور نکلے اور سبزہ اور میوہ کا تیار ہونا اوس کی تاثیر سے ہے اور تمام جہان کی روشنی اور تمام عالم کی حیات اوس کی ذات سے متعلق ہے پس وہ بیشک عبادت کے لائق ہے اور چاہو کہ اس کے طلوع کی طرف منہ کر کے عبادت کیجاوے نہ اس کے غروب کی طرف اسی طرح آگ اور پانی اور تھرا اور رخت اور گاسے بلکہ گوہر بھی ذات الہی کے نظریں خوشامدی حکیموں اور فاضلوں نے ان باتوں کی تائید کر کے کہا کہ آفتاب میرا عظم ہے اور تمام جہان کو اس سے فیض پہنچتا ہے اور وہی سب بادشاہوں کا مہر ہے اور بادشاہ اوسکی تعلیم کا رواج دینے والے ہیں اسی سبب سے اکبر نے نوروز کے دن کی بہت تعظیم شروع کی اور ابتداء سے جلوس سے ہر سال اوس روز بڑا جشن ہوا کرتا تھا اوس روز اکبر لباس بھی اپنا سبزہ سیارہ مین سے کسی ایک ستارہ کے رنگ کے موافق پہنتا تھا اور دعائے تسبیح آفتاب کی جو ہندوؤں نے سکھائی تھی اوسکو اکبر اسی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت پڑھا کرتا تھا اور گاسے کا بیج اور اوسکا گوشت کھانا اکبر نے اپنے اوپر حرام کر لیا تھا بلکہ جو عوض عمدہ عمدہ آرمیوں کا بیج کرنا مقرر کیا حکما نے بھی اسکی تائید مین بیان کیا کہ گاسے کا گوشت ردی الغنم ہے اور اوس سے طرح طرح کے امراض پیدا ہوتے ہیں شہر نو ساری متعلقہ کجرات سے کچھ لوگ آتش پرست اکبر کے دربار مین آئے اور انھوں نے دین زراشت کو حق بتلایا اور آگ کی عبادت مین بڑا ثواب سمجھایا چنانچہ اکبر نے حکم دیا کہ ابو الفضل کے ہتھام سے محل کے اندر ایک آتشخانہ موافق طریقہ ملک و غنم کے تیار ہوا کیونکہ آگ خدا کی نشانیوں مین سے ایک نشانی ہوا اور اوسکی نون مین سے ایک نور ہے اور ہندوستان کے کئی راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کی حوریں مین تھیں انکی ساتھ شریک بن کر کہ بھی ہم کا طریقہ جو ایک قسم کی آتش پرستی ہے ہمیشہ بجالاتا تھا جب چھپو ان سال اکبر کے جلوس شروع ہوا تو نوروز کے دنوں مین علاوہ آفتاب اور آگ کو سجدہ کرتا تھا اور اوسکے مقربوں کا بھی یہ قول تھا کہ ہر وقت چراغ رہ شہر بنو تا تھا کھڑے ہو جاتے تھے اور رسولوں کے ان اکبر بچا ہاتھے پر کھینچ کر دو تھانہ مین آیا اور بزمین کے ہاتھ سے ایک ہوا کہ کشا بلور رکھی کے ہاتھ مین باندھا سب میوہوں نے موافق اپنی اپنی حیثیت کے مہر وادیرہ جوہر اوسن بہت سے پیشکش کیے اور بادشاہ کی موافقت سے اپنے مقبول مین بھی سب نے رکھیا ان باندھ مین غنم جو حکم مسلمانوں کے مخالفوں نے بیان کر دیا اوسکو اکبر نے بڑی کپی بات سمجھ لیا اور جتنے احکام اسلام کے تھے سب اوسکی سمجھ سے باہر تھے اور کہتا تھا کہ اب کے فقیروں نے جو غنم بوڑھا کو تھے یہ اسکا کھانہ ہے

العیاذ باللہ رفتہ رفتہ یہ نوبت پہنچی کہ احکام اسلام کے باطل کرنے کے لیے دلیل کی بھی ضرورت نہ رہی

لکھتے ہیں کہ ایک شب دیوان خانہ خاص میں مجھ کو ابو الفضل سے جلسہ کا اتفاق ہوا تو ابو الفضل نے کہا کہ تم کو سب مصنفین سے
 دیاتون کی شکایت ہے اول یہ کہ جس طرح خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حال تفصیل سے لکھا ہی
 تفصیل سے پچھلے نمبروں کا حال کیوں نہ لکھا مصنف صاحب نے جواب دیا کہ نمبروں کے حالات میں بہت کتنا یہ
 ہیں ابو الفضل نے کہا وہ سب نہایت مختصر ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ چونکہ پچھلے نمبروں کے عمدہ کو بڑا
 زمانہ ہوا اس سبب سے مفسرین اور ارباب تاریخ کے نزدیک اسی قدر ثابت ہوا ہے ابو الفضل نے جواب دیا
 کہ یہ جواب ٹھیک نہیں دوسری یہ کہ کوئی پیشہ ور ایسا نہیں جسکا ذکر تذکرۃ الاولیاء و نفحات الانس وغیرہ
 کتابوں میں آیا کہ ضرورت میں درج نہ ہو خدا جانے اہل بیت نے کیا قصور کیا ہے کہ اونکا ذکر داخل نہیں کیا اسکا
 بھی مصنف صاحب نے کچھ مناسب جواب دیدیا مگر اسے قبول نہ کیا بعد ازاں مصنف صاحب نے پوچھا
 ان مذبذبون میں سے تمھارا میل کس مذہب کی طرف زیادہ ہے ابو الفضل نے جواب دیا کہ میرا جی یہ چاہتا ہے
 کہ چند علماء اور اہل طریقیہ اختیار کر کے ان مصنف صاحب سے مذاق کے لہاکا اگر نیک کی قید بھی اوٹھا دو تو مناسب
 ہو جیسا کہ کسی نے کہا ہے برداشت غل شرع بتائیا ایڑی بے از گردن زمانہ عقلی ذکریہ السلام علیہ وسلم
 ابو الفضل قہقہہ مار کر ہنس اوریگے گھونٹنے لگے میں نے کہا ابو الفضل کہ کے اشارہ سے مذہبی باتوں میں صدر اور قاضی اور
 حکیم الملک اور مخدوم الملک وغیرہ سے دیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور ان کی رسوائی اور ذلت میں کسی طرح کی کمی نہ کرتا تھا
 بادشاہ کو یہ باتیں بہت پسند آتی تھیں آخر انھوں نے خفیہ آصف خان ہیشی کی زبانی یہ پیغام بھیجا کہ تم کو
 ہمسے ضاکیا کرتے ہو ابو الفضل نے جواب دیا کہ ہم بڑے مرد کے نوکر ہیں مثل مشہور ہے کہ نوکر بادشاہ کی ہمت چاہے
 چند روز میں ابو الفضل نے اکبر کی حمایت پر ایک ایک کو ذلیل کر کے دربار سے نکال باہر کیا ابو الفضل کی باتیں
 اس قسم کی تھیں کہ کوئی مسلمان سوائے حکیم ابو الفتح اور ملا محمد نیر دی کے بعضی باتوں میں اسکا شریک نہ ہوتا تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب دربار میں یہ معاملات پیش ہوئے میں نے گوشہ عزت اختیار کیا اور اس
 مجلس سے حتی الامکان جدا لی پسند کی اس وجہ سے نظروں سے گر گیا کبھی کبھی دور سے جا کر گوشہ نشین کر لیا کرتا تھا
 اور یہ سارے تماشے دیکھا کرتا تھا چونکہ ان واقعات میں ایک ایک حال کی تفصیل ہر سال کی ترتیب سے ممکن تھی
 اس وجہ سے یہ ذکر جملہ لکھا گیا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ میں اللہ کی ذات پر بھروسہ کر کے یہ قصہ صاف صاف
 دلائل لکھ رہا ہوں اگرچہ یہ بات احتیاط سے بہت دور ہے اور خدا گواہ ہے کہ سوائے دلسوزی مذہب کے کوئی
 عداوت نہ ہے اس لئے تجرہ کا باعث نہیں ہوا اس میں ایک حکمت تھوڑی آما اور اس نے کہا کہ میں ایک مسلمان

بنا سکتا ہوں جس کے چاروں طرف پانی ہو اور اوس پانی میں غوطہ مار کر مکان کے اندر آ جاؤں اور پانی اوس
 مکان کے اندر بالکل نفوذ کرے اس واسطے اکبر نے ایک حوض پیش کر مریم جس کا عمق تین گز تھا اور تختانہ کے
 صحن میں تیار کر لیا اور اوس کے چم میں ایک حجرہ سنگین بنوایا اور اوس کی چھت پر ایک ستارہ بلند بنا لیا اور
 اوس حجرہ کے چاروں طرف پل بنائے گئے مگر اوس حکیم کا دعویٰ بالکل جھوٹ ہو گیا چنانچہ وہ چھپ کر کیز
 کو بھاگ گیا مگر اوس سے شترہ برس کے بعد حکیم گیلانی نے لاہور میں ایک اسی قسم کا حوض تیار کر لیا اور چھت
 سمائی نے حوض حکیم علی اوس کی تاریخ نکالی پھر اکبر نے اوس حوض نام کو زریاہ سے جو مبلغ بیس کو در
 روپیہ کا تھا بھروایا ایک روز اکبر نے شیخ پنچنما سے ایک قوال کو جو بڑا خوش الحان صوفی وضع شیخ ادب جو پنچ
 مریدوں میں سے تھا اور اوس کا نام اوس کی وفات کی تاریخ ہے اپنی صحبت میں بلایا اور اوس کو بہت پسند کیا
 اور میان تانسین وغیرہ اور بڑے بڑے کوئوں کو بھی بلوایا مگر شیخ پنچنما کو ان سب پر ترجیح دیا کہ حکیم تمام
 حوض کا سونا شیخ پنچنما سے لے کر سب اوس سے اور بڑا کتاب خرد اوس سے تھوڑی سی سے زر کا التماس کیا
 تب اکبر نے اوس کی عوض میں قریب ہزار روپیہ کے اوس کو انعام میں عطا کیے باقی رہ سونا اکبر نے تین برس
 عرصہ میں مصروف اور غیر مصروف میں صرف کر دیا انھیں دنوں تین اکبر نے شیخ مبارک سے صرف ہوائی کا سفر
 شروع کیا اس سے ایک روز پہلے شیخ فیضی نے کہا تھا کہ شیخ ہمارے بالکل کلفت نہیں رکھتے اکبر نے کہا کہ
 بیشک انھوں نے سب تکلفات اپنے تھکوا لہ کر دیے ہیں پھر اکبر نے شیخ پنچنما اور میان تانسین اور سارے
 کوئوں کو شیخ مبارک کے پاس بھیجا تاکہ وہ اپنی رائے کے بموجب ان میں ایک دوسرے کو ترجیح دیدے
 شیخ نے میان تانسین سے کہا کہ میں نے مسنما ہی تم بھی کچھ گاتے ہو جب اوس نے گایا تو شیخ نے اوس کے راگ کو
 جانوروں کے چلانے سے تشبیہ دی اور بہت ناپسند کیا اسی سال میں مرزا محمد حکیم کا کوکہ معصوم خان
 جو ایک جوان بہادر تھا اور بڑے بڑے کار نمایان اوس سے ظہور میں آئے تھے مرزا سے خطا ہو کر اکبر کی ملازمت
 میں حاضر ہوا اکبر نے اوس کو پانصدی کا منصب عنایت کر کے ولایت بہار پر نامزد کیا وہاں وہ کالا پہاڑ پر
 پٹھانوں کے سردار سے جو قوت اور شوکت میں سب سے ممتاز تھا مقابلہ کر کے غالب آیا تب اکبر نے فوج پور
 فرمان منصب ہزاری کا اور گھوڑا اور خلعت اوس کے لیے بھیجا مشہور ہے کہ اوس نے خواب میں دیکھا تھا کہ
 حضرت مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ نے اوس کی پیٹھ پر اپنا پنجہ مبارک رکھا ہے اوس کی برکت سے کبھی اوس نے کسی
 لڑائی میں پیٹھ نہیں پھیری اور نشان پنجہ کا اوس کی پشت پر ظاہر تھا اسی سال کے ماہ شوال میں اکبر نے

ملاطیب کو جو ایک نالائق آدمی تھا کینبل سے بلا کر صوبہ بہار اور حاجی پور کا دیوان اور اسے پکھوٹو جو بخشی اور
 ملا مجیدی سرہندی کو جو سلیم شاہ کے وقت میں پروانہ نویس تھا امین اور شہ شیر خان خواجہ سرکار کو صاحب
 اہتمام خالصہ کا مقرر کیا یہ لوگ ایسے بدطینت آدمی تھے کہ وہاں جا کر ہوش سے باہر ہو گئے اپنے گمان میں نہ
 خدائے بندہ تھے نہ بادشاہ کی رعیت طرح طرح کے ظلم اور بدعینہ اونٹن غلو میں امین مخلوق پر چکر کر رہے تھے
 اونٹنوں نے بادشاہ کی کفایت سمجھی تھی آخر انھوں نے زبردستی معصوم خان کو باغی کر دیا چنانچہ قصہ
 ان شاء اللہ تعالیٰ عنقریب مذکور ہو گا اسی مہینہ میں جوہری نے بہت سی پیشکشیں راجہ علی خان کی مع مرزا
 مظفر حسین کے خاندان سے لاکر پیش کیں چند روز کے بعد اکبر نے مرزا کا قصور معاف کر دیا اور آخر میں اسکو
 اپنی دامادی سے عزت بخشی اسی سال میں شہباز خان بخشی کو مع غازی خان بخشی اور شریف خان آٹکہ وغیرہ کے
 رائا کیلکا کے مقابلہ پر نامزد کیا رائا کو نبھل میر میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے داخل ہوا اس فوج نے اپنی کوشش
 سے اسکو فتح کر کے تمام اوس ملک کو غارت کر دیا رائا نے رات کے وقت اوس قلعہ سے بھاگ کر کسی اور
 کوہستان میں پناہ لی اسی سال میں سلطان خواجہ مکہ منظمہ سے مراجعت کر کے آیا اور اسنے عربی خط
 اور ایک غلام حبشی اور سواے اسکے اور بہت نفیس تحفہ پیش کیے اکبر نے اسکو صدارت کا منصب عنایت
 کیا اور اسے نو سو چھپا سی میں خواجہ محمد یحییٰ نیمہ خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ کو میر حاج مقرر کر کے چار لاکھ روپے
 اوسکے حوالہ کیے اور اسی سال کے ماہ شوال میں اسکو مکہ منظمہ کی طرف روانہ کیا اور شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک
 کو بھی تنگی باہمی مخالفت کی وجہ سے اکبر سلف اور خلف سے بد اعتقاد اور مذہب اسلام سے منحرف ہو گیا تھا
 اسی قافلہ کے ساتھ زبردستی مکہ منظمہ کی طرف اخراج کیا چنانچہ وہ سال آئندہ میں اپنے مقصد کو پہنچے
 آخر علم نے اثر اپنا ظاہر کیا ھو عزیر قدیم ذلواؤ انکے سفر کی تاریخ ہوئی ابتداء شہ نو سو ستا سی
 میں یہ خبر آئی کہ خان جہان حاکم بنگالہ نے انتقال کیا اکبر نے اسکے بھائی اسماعیل قلی خان کے نام فرما
 عنایت اور نوازش کا بھیجا اور مظفر خان کو جو دیوانی کے منصب پر تھا حاکم اوس ولایت کا اور رضوی خان کو
 بخشی اور حکیم ابوالفتح کو صدر اور اسے پتہ بردار اور میر ادبم کو باہم شریک کر کے دیوان مقرر کر کے فتح پور سے
 روانہ کیا اسی سال کی اونیسویں صفر کو چالیس برس کی عمر میں مصنف صاحب کے ایک بیٹا اور میں پیدا ہوا
 محی الدین اوسکا نام رکھا اکبر نے ملا عشق کو جسے خانی کا خطاب اور دیوانی کا منصب حاصل تھا اور ایک شہوی
 اسکے مضحکات مکرر ہنسنے سے قاضی احمد الہ آبادی کے ساتھ کشمیر کی طرف لٹو رکالت کا بھیجا تھا

اس سال میں واپس آیا اور علی خان حاکم کشمیر کے اچھی موافقت سے قاسم کے ہمراہ بہت سی زمینیں اور مشک اور قسطاس اور
 شال وغیرہ کشمیر اور بہت کے تحفہ پیشکش لایا انہیں دنوں میں اکبر نے حکیم علی داماد حکیم الملک گیلانی کو جو خصوصاً
 علم طب اور عمومی علوم میں بے نظیر تھا عادل خان دکنی کے وکیلوں کے ساتھ بھیجا مگر کو بھیجا انہیں دنوں میں
 میر نظام بہنوئی میرزا شاہ رخ کا بطور رسالت کے بدخشان سے آیا اور بدخشان کے گھوڑے اور خیل آبدار اور
 اونٹوں کی قطارین پیشکش کیں چونکہ انی روزوں میں اکبر ریاست دینی اور دنیوی دونوں کا طالب تھا سو جس سے
 دوسرے کی بہت اوسکونا گوار تھی جب اوستے یہ سنا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم
 اور سوائے اسکے اور بعض امیروں نے مثل امیر تیمور صاحب قرآن اور میرزا ان بیگ گورکان وغیرہ کے بذات خود خطبہ
 پڑھا ہے اس لیے اکبر بھی بظاہر و کتب متابعت اور باطن میں اپنی نمود کے خیال سے جمعہ کے روز جمادی الاول کی رات
 ۹۸۷ھ نو سو ستاسی کو فتح پور کی جامع مسجد میں جو محل بادشاہی کے قریب بنوائی تھی خطبہ پڑھنے کے واسطے گیا
 اور بیکیارگی بہت اوسپر ایسی طاری ہوئی کہ تمام بدن لرزے لگا اور بڑی مشکل سے شیخ فیضی کے مین شعر اور
 گوئی بد سے پڑھ کر منبر سے اتر آیا اور پھر حافظ محمد امین کو امامت کا حکم دیا اور وہ شعر یہ مین ۵ خداوند بیکار
 خسروی داندہ دل دانا و یازوی قوی داودہ بادل و داد مار از تنہون کردہ بجز عدل از خیال مابرون کردہ بود
 چمنش ز حد فہم برتر نہ تالی شانہ اللہ اکبر ۵ چونکہ اندون میں عقائد اسلامی پر طعن تشنیع بہت شروع ہوئی
 تھی اور چند ہندوؤں اور بے ایمان مسلمانوں نے صریح اعتراض نبوت پر شروع کیے تھے اس لیے یہ سب تمام بادشاہ
 مصنفین نے نعت اپنی تصنیفات میں سے جو قوت کر دی اور ہر کتاب کے خطبہ میں بعد حمد کے القاب بادشاہی
 ورج ہوتا تھا اسکی تمام جہان میں بدنامی ہوئی انہیں دنوں میں منظر خان حاکم بنگالہ نے پنج لاکھ روپیہ
 اور سوائے اسکے اور بہت سے نامی تحفہ پیشکش کی مانتھی اور پارچہ کے جو حد حصے زیادہ تھے بطور پیشکش کے
 بھیجے اور اوتیس مانتھی محمد مصوم کا بلی کے بھیجے ہوئے نفرت سے گذرے دوسرے جمعہ کو اکبر نے فقیران اور
 مستحقوں کو چوگان بازی کے میدان میں جمع کیا اور خود بھی وہاں گیا قریب ایک لاکھ آدمیوں کے زن و مرد
 وہاں جمع ہو گئے تھے اور سلطان خواجہ صدر اور تلچھان ایک ایک شخص کو روپیہ تقسیم کرتے تھے اوس
 کشمکش میں اسی مرد اور عورتیں اور بچہ ہلاک ہوئے اور بعضی عورتوں کی کروں سے جکے خاوند بنگالہ میں مار
 گئے تھے روپیوں اور اثروں کی ہمایانیان کلین اس سبب سے اکبر سب شہزادوں سے اتفاق ہو گیا اور حکم
 کیا کہ اسکے بعد تھوڑے آدمی جمع ہو کر بن چند روز کے بعد یہ رسم بھی باقی نہ رہی انہیں دنوں میں

قطب الدین محمد خان آنگہ کو اتالیق بڑے شاہزادہ کا مقرر کیا اور ایک بڑی مجلس بھی ترتیب دی اسنے بہت سے عمدہ
 باتیں اور اوروشیکشیں موافق اپنے منصب کے پیش کیں اور موافق قاعدہ کے شاہزادہ کو کندھے پر اٹھا کر طوق زرا اور
 جواہر کے نثار کیے اسی سال میں عبداللہ خان اوزبک کا ایلچی مع ایک شوقیہ خط کے ماوراء النہر سے آیا اکبر نے مرزا قولا
 برلاس کو مع خواجہ خلیف بخاری کے اس خط کے جواب کے ساتھ بہت سے تحفہ ہوا کر کے بھیجا تاکہ کہ انہیں شہر
 لکھا تھا چوہا دوست با شیم با یکدیگر بود و بحر و بر این از شور و شہ و اینچنین دنوں میں ایک محضر مخدوم الملک ابو
 شیخ عبدالنبی صدر الصدور اور قاضی جلال الدین ملتانی قاضی القضاۃ اور صدر جہان مفتی کل و شیخ مبارک اور
 غازی خان بدخشی وغیرہ کے اہتمام سے لکھا گیا اوسکا مضمون یہ تھا کہ ہر امام عادل مجتہدوں سے زیادہ فضیلت رکھتا
 اور مسائل مختلف فیہ میں اگر مجموع روایت کو وہ اختیار کرے تو جائز ہے اس سے یہ غرض تھی کہ کوئی شخص احکام
 اور شرعی میں اکبر کے حکم سے انکار نہ کر سکے اس باب میں بھی بڑی طویل بحث ہوئی گفتگو اس باب میں تھی کہ اجتہاد
 اور تہد کس کو کہتے ہیں اور امام عادل کو جو ملکی مصلحتوں سے اچھی طرح واقف ہو یہ اختیار ہے کہ بحسب مصلحت
 وقت کسی مسئلہ مختلف فیہ کو جاری کر دے آخر بعضوں نے برجست اور بعضوں نے مجبور اور پھرین کہیں وہ محضر بحسنہ
 نقل کیا جاتا ہو محضر مقصود از تشیید این سبانی و تمجید این مسانی آنگہ چون ہندوستان صینیت
 عن الحدیثان بمیاسن سادت سلطانی و تربیت جہانبانی مرکز اسن و امان فوار و عدل و احسان شدہ
 طوائف انام از خواص و عوام خصوصاً علمای عرفان شعار و فضلائی دقائوق آثار کہ مادیان باد یہ نجات و
 سالکان مسالک اتوا العلم و درجہ انداز عرب و عجم و بدین دیار نہادہ توطن اختیار نمودند جمہور علمای فحول کہ جامع
 فروع و اصول و حاوی معقول و منقول و بدین دیانت و صیانت انصاف و از بعد از تدبیر وافی و تامل کافی
 و نحو امض آیت کریمہ **أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا السُّلْطَانَ وَابْتَغُوا الْوَسِيلَةَ إِلَى اللَّهِ** و احادیث صحیحہ و احادیث
 النکاح الی اللہ یوم القیمۃ امام عادل **لَمْ يَطِيعِ الْأَمِيرَ فَقَدْ أَطَاعَنِي وَمَنْ لَطِيعِ الْأَمِيرِ فَقَدْ**
عَصَانِي وَغَيْرُكَ لَكَ مِنَ الشَّوَاهِدِ الْعَقْلِيَّةِ وَاللَّاهُوتِ الْفَلَكِيَّةِ قَرَار دَادہ حکم نمودند کہ مرتبہ سلطان
 عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ مجتہدست و حضرت سلطان الاسلام کشف الانام امیر المؤمنین ظل اللہ علی
 العالمین ابوالفتح جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابدًا عادل و عقل و اعلم بانند بنابران
 اگر و مسائل دین کہ میں المجتہدین مختلف فیہاست بدین ثاقب و فکر صائب خود یک جانب بالا اختلاف

بر عزم بر ایاد و کاغذ رعایا لازم و متختم است و ایضا اگر بموجب رای صواب غای خود حکم از احکام قرار دہند کہ مخالف بعضی نباشد و سبب ترفیہ عالمیان بودہ باشد عمل بران نمودن بر ہمہ کس لازم و متختم است و مخالف آن بموجب سخط اخروی و خسار ان دینی و دنیوی است و این مسطورہ صدق و فورسبتہ کند و انہما را الاجراء حقوق الاسلام بحضور علمای دین و فقہائے متدین تحریر یافت و کان ذلک فی شہر رجب سنۃ سبع و ثمانین و قسح مائتہ اس بحضور کا مسودہ شیخ مبارک کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور ان نے بھی جبراً قہراً اس پر دستخط کیے شیخ مبارک نے بیڑی رغبت سے اس کے نیچے لکھا کہ این امریت کہ من بجان و دل خوانان ہوا رسالہ یا از منتظر آن بہدہم جب یہ فتویٰ طیار ہو گیا تو پھر اکبر کا احتیاد شروع ہوا کیونکہ مقابلہ کی مجال نہ رہی احکام شریعت میں جو چاہا کرنے لگا ابو الفضل بھی دینداری سے ہاتھ اوٹھا کر بالکل ایسکی نوازش کا تابع ہو گیا اسلام کا نام تقلید چھڑا اور بیدینی کی باتیں تحقیق قرار پائیں اسی سال کی سولہویں شب کو اکبر نے اتبیر کی طرف کوٹ لیا مصنف نے لکھتے ہیں کہ ابوسرور سے اب تک چودہ برس ہوئے پھر بھی اکبر کا اس طرف رخ نہوا چھیسویں شعبان کو اجیر کے قریب پہونچا پانچ کوس سے پیادہ پاہو کر اس روضہ متبرکہ کی زیارت کو گیا اہل عمل اس بات پر ہمت نہتے تھے کہ خواجہ اجیری سے ایسا اعتقاد اور اصل شریعت سے جسکی بدولت اس طرح کے لاکھون ولی پیدا ہوئے مین ایسا انکار جب محرم الملک اور شیخ عبدالنبی چلے گئے تب اکبر نے اور نبی نبی بیدینی کی باتیں نکال کر قرآن کو مخلوق بنا یا پیغمبروں پر وحی آنے کو مجال سمجھا نبوت اور امامت مین طرح طرح کے شک پیدا کیے اور جن اور ملائک اور سحر جہنم اور کرامتوں وغیرہ کا صاف انکار کیا اور قرآن کے تواتر اور اسکی کلاسیت مین بھی کلام ہوا اور بعد بدن کی خرابی کسی روح کا باقی رہنا اور اس پر ثواب اور عذاب ہونا غیر ممکن سمجھا اور اس قسم کے شعرون کی سند پکڑی ۱۰ از حقیقت بدست کورے چند ہند مصحف ہاند و کہندہ کورے چند گورباکس سخن نمیکوید ۱۰ سر قرآن کسے نمی جوید ۱۰ عید آمد و کار ہانگو خواہد کرد ۱۰ چون رو سے عروس ساقی می ناب در سبو خواہد کرد ۱۰ چون خون خروس ۱۰ افشار غار و زبوز بند روزہ یکبار گردان گردان این خزان فرو خواہد کرد ۱۰ افسوس افسوس ۱۰ اور یہ مقرر کیا کہ لا الہ الا اللہ ۱۰ اللہ اکبر ۱۰ خلق اللہ علانیہ پڑھا کرین اور جب یہ احتمال ہوا کہ شاید اسمین فتنہ وف پیدا ہوں فقط قلمہ کے اندر ہی کوئی یہ تکلیف رہی ہر فتنہ نامی است ۱۰ اسکی تاریخ ہے پھر اکبر نے قطب الدین محمد خان اور شہباز خان وغیرہ سے کہا کہ تقلید اسلام کی چھوڑ دو اور ان سب نے انکار کیا قطب الدین محمد خان نے کہا کہ اور ولایتوں کے جام

مثلاً شاہ دروم وغیرہ کے جب ان باتوں کو سنیں گے تو کیا کہیں گے کیونکہ وہ سب دیندارین خواہ نقشبندیہ
خواہ تحقیق اکبر نے بلوچستان کے اوس سے کہا کہ تو شاہ دروم کی طرح سے غالباً نہ ایسی سخت گفتگو کرتا ہے اور تو نے
وہ اپنے لیے ٹھکانا نکالا ہے کہ جب یہاں سے نکلے تو وہاں تیری قدر ہو بس اب تو یہاں سے کالاٹھ کر وین
چلا جا شہباز خان بھی اس گفتگو میں بہت تیز ہو گیا پیر بہار دین اسلام کی نسبت طعن کی گفتگو کرتا تھا
شہباز خان نے اوسکو صاف صاف مغلطہ گالیاں دیکر کہا کہ اے کافر ملعون اب تو بھی ایسی باتیں کرتا
ہم میرا کام تمام کر سکتے ہیں غرض بڑی بیوزگی پر نو بہت پہنچی اکبر نے بالخصوص شہباز خان کو اور عموماً سب کو
یہ کہا کہ ہم ابھی حکم دیتے ہیں کہ تم سبھوں کے موٹے پر گوہ کی بھری ہوئی جوتیاں لگائی جاویں انھیں دونوں میں
تیسروں محمد خان حاکم ٹٹن گجرات سے آیا اسی سال میں قاضی علی بندادی نے جو مسافیات کے ضبط کرنے
اور اون سب کو ایک جگہ جمع کر دینے کے لیے مقرر ہوا تھا ہزاری و صدی تک سب مسافداروں کو اکبر کی
نظر سے گذرنا شروع کیا اون لوگوں کی اکثر زمین ضبط ہو جاتی تھی کچھ تھوڑی سی ملتی تھی سارے شریف اور
بزرگ خاندانوں پر تباہی آئی اور اس غلشی کی وجہ سے اکثر شریفوں کی اولاد اور وہ بھوکے تمام مدرسہ اور مدرسہ
ویران ہو گئیں حکیم الملک شیخ ابو الفضل سے مخالفت کیا کرتا تھا اور اوسکو فضلہ کہتا تھا اسوجہ سے اکبر نے
اوس پر بڑی سختی کی آخر مکہ کی طرف نکال دیا اسی سال کے رمضان کے مہینہ میں قاضی علی مذکور نے اجیر میں
مصنف صاحب کو بھی اکبر کے سامنے پیش کیا اور ہزار سیکہ زمین جو انکو بطور مدد معاش کے ملی تھی
اوسکا ذکر کیا مصنف صاحب نے چند روز سے خدمت چھوڑ دی تھی اور یہ سمجھا تھا کہ میں اب یاد نہ آؤں گا
اکبر نے کہا کہ تم کو یاد ہے کہ انکے فرمان میں کوئی شرط بھی تھی قاضی علی نے کہا کہ ہاں بشرط خدمت انکو
زمین دی گئی تھی اکبر نے کہا کہ افسہ پوچھو کہ کیا کوئی ضلع ہو گیا جو خدمت چھوڑ دی عن زری بندشی نے فوراً
جواب دیا کہ قسمت کا ضلع تھا سب متر بون نے پچھلی امامت کا حق سمجھ کر مصنف صاحب کی سفارش کی
شہباز خان بندشی نے کہا کہ یہ ہمیشہ خدمت میں رہتے ہیں اکبر نے کہا کہ ہم کسی سے زبردستی خدمت نہیں
اگر یہ خدمت کا ارادہ نہیں رکھتے تو نصف زمین انکی ضبط ہو جاوے نصف معاف رہے مصنف صاحب نے
یہ امر جھٹ پٹ قبول کر لیا اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا قاضی علی نے پھر عرض کیا کہ انکے حق میں کیا حکم ہے
اکبر نے بڑے سہاؤ سے کہا کہ شیخ عبدالباقی سے جو اس وقت تک لشکر کے ساتھ موجود تھا یہ پوچھو کہ یہ
کس قدر زہم کا استحقاق رکھتے ہیں شیخ نے مولانا الداد و ہوی کی زبانی یہ کہلا بھیجا کہ یہ عیال دار

بہت ہیں اور سنا ہے کہ انکا خرچ بھی زیادہ ہے مین انکے لیے آٹھ سو یا سات سو بیگز زمین تجویز کرتا ہوں مگر قہرلو
نے اس عرض کو پیش کرنا مناسب نہ کیجا اور مصنف صاحب کو خدمت قبول کرنے پر اصرار کیا یہ سبب تین
انہر اس سبب سے آئیں کہ اگرچہ اکبر نے کئی مرتبہ کہا مگر انھوں نے دغ کرنا قبول نہیں کیا اور گویا اس شعر کے
مضمون پر عمل کیا یہ شام کہ یک سوارندرم پایہ دم ہم فارغ ز قید شام و ارشادہ ہم ہم اسی سال مین
اکبر نے تمغہ اور جزیہ جسکا محاصل کئی کروڑ ہوتا تھا سنا کر دیا اس امر کی تاکید مین فرمان صادر ہوئے اسی
سال مین محمد مصوم خان بیٹا سعید الدین احمد خان فرخزادی کا جسکے پاس جونپور کی حکومت تھی دہلی
حاضر ہوا پھر اکبر نے اسکو جونپور کی طرف بھیج دیا اور ملا محمد یزدی کو وہاں کا قاضی القضاہ مقرر کیا محب علی خا
ولد میر خلیفہ کو دہلی کی حکومت عطا کی ملا محمد یزدی نے جونپور مین پہونچ کر فتویٰ دیا کہ اس بادشاہ سے بناوت
واجب ہے چنانچہ محمد مصوم کا بی و محمد مصوم خان فرخزادی اور میر عز الملک اور نیابت خان اور عرب بہادر
سوا کے انکے اور بہت سے سردار تلوارین کھینچ کر مقابل ہوئے ہر طرف بناوت بھیلی جن معاقداروں کی زمینیں
ضبط کی تھیں وہ کہتے تھے کہ بادشاہ نے ہماری زمینوں مین اور خدانے اسکے ملک مین داخل کیا ہر سادات جسکا
پیشرو خان خطاب تھا جونپور مین مصوم خان کے پاس گیا تھا جب وہاں سے لوٹا تو اسنے اس فتویٰ کی حقیقت
اکبر سے عرض کی تب اکبر نے میر عز الملک اور ملا محمد یزدی کو کوئی حیلہ کر کے جونپور سے طلب کیا جب وہ فیروزہ آباد مین
ہوا اگر وہ سے اٹھارہ کوس ہے پہونچے تو اکبر نے حکم دیا کہ سواروں کو اسے جدا کریں اور چمنا کے راستہ مین کشتی مین
بٹھا کر گوا لیا کر لیا وین اور اسکے پیچھے یہ حکم بھیجا کہ فوراً انکو قتل کر دو چنانچہ سپاہی لوگ جو انکے محافظ تھے وہ اور کشتی مین
ہو گئے اور اندرون کو ایک پرانی کشتی مین بٹھایا بعد ازاں ملا حون نے حسب الحکم اس کشتی کو ڈبو دیا بعد چھ روز
قاضی یعقوب بنگالہ سے آیا اسکا بھی یہی حال کیا پھر جن جن مولویوں سے شبہ تھا ایک ایک کو چوڑی چنگر قتل کرنا
شروع کیا لاہور کے سب عاملوں کو جلا وطن کر کے پریشان کر دیا چنانچہ قاضی صدر الدین لاہوری کو چنگی حقیقی علی
مخدوم الملک سے بھی زیادہ تھی گجرات مین بہروج کا قاضی مقرر کر کے بھیج دیا اور ملا عبد الشکور گولدار کو جونپور کا قاضی
کیا اور ملا محمد مصوم بہار کی طرف نامزد ہوا اور شیخ منور کو مالوہ کی طرف نکالا اور اوس صوبہ کی صدارت اسکے سپرد کی
اسی طرح اور ونگو بھی اوہرا و دھر ٹال دیا فقط شیخ سعید جو ملا سعید واعظ کے پوتے بہت بوڑھے تھے اس وقت
بچکر لاہور مین باقی رہے آخر ۹۵۹ھ نو سو پچانوے مین انکا انتقال ہوا حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کا صدر مقرر
کر کے بھیجا تھا اسنے وہاں کے معاقداروں سے رشوت لیکر بہت سارو پیہ اکٹھا کیا اور جو شخص رشوت نہ دیتا تھا

اوسکی زمین ضبط کر لیتا تھا یہ بات اکبر تک بھی پہنچی اور یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ دکن جانے کا ارادہ رکھتا ہے تو اکبر نے بناوٹ کی
تہمت رکھ کر اوسکو بلا کر قلعہ عین الملک کے سپرد کیا راتوں کو اپنی مجلس میں بھی اوسکو بلاتا تھا اوسنے ایک رسالہ لکھ کر
پیش کیا اور خوشامد کی وجہ سے جھوٹی باتیں بزرگوں سے نقل کر کے اوس میں درج کیں مگر آخر کو اوسکا یہ فریب کچل گیا
چنانچہ اوسنے شیخ عربی سے منسوب کر کے ایک پرانی کتاب میں جسکو کثیر الگ چکا تھا یہ عبارت نقل کی کہ امام صاحب زمان
عورتیں بہت کرے گا اور ڈاڑھی کتر وایا کرے گا غرض کہ یہ صفتیں ہوا اکبر میں موجود تھیں اسی طرح اوس میں درج کیں اکبر ان
باتوں سے بہت راضی ہوا اور اوسکو بھی اپنے مصاحبوں میں داخل کیا اسی طرح لوگوں نے ملا ابو سعید بزرگوار دہ سیان مان
پانی پتی کی کتاب میں ایک موضوع حدیث بنا کر پیش کی کہ ایک صحابی کا بیٹا ڈاڑھی منڈا ہوا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
سائے آیا آپ نے فرمایا کہ اہل بہشت کی یہی صورت ہوگی چونکہ وہ شاہ فتح اللہ اور شیخ ابو الفضل اور حکیم ابوالفتح
دلیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور ان کی مذمتیں کرتا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو زنجیروں کے قلعہ میں بھیج دیا
چنانچہ وہ وہیں مر گیا بعد مر نیکی اوسکے جسم کو قلعہ کی فصیل پر سے نیچے پھینک دیا اوسکا جسم بہت سے کپڑوں میں
لپٹا ہوا تھا اور مشہور ایسا ہوا کہ وہ خود قلعہ سے گر کر مر گیا یہ واقعہ شرفہ نو سو چارویں میں ہوا اس زمانہ کا یہ حال تھا
کہ جتنے عالموں نے علم پڑھا تھا وہ سب اوسکے واسطے وبال ہو گیا اکبر نے سب عالموں اور شایخ کو فرمان بھیج کر
اپنے دربار میں طلب کیا اور سب کی مدد معاش کی تحقیقات کی موافق دستور دربار کے سب عالموں کو بھی
تسلیمات کرنا واجب پڑتی تھی اور اکبر ان کی سب مہینن ضبط کر کے موافق اپنی رائے کے تھوڑی سی زمین
چھوڑ دیتا تھا اور جس سیکو بھستا تھا کہ یہ لوگوں کو مر دیکر تا ہے یا اسکے گھر راگ کی مجلسین ہوتی ہیں یا کسی طرح
ذمی عزت آدمی ہے اوسکو دوکاندار نام رکھ کر کسی قلعہ میں قید کر دیتا تھا یا بنگالہ یا بکر کی طرف نکال دیتا تھا
بیچارہ بوڑھے بوڑھے بیرون اور شیخوں پر سب سے زیادہ تباہی آتی چنانچہ تمام صوفیوں اور اہل ذوق نے
اپنے طریقہ کو چھوڑ دیا اکثر جلاوطن ہو کر ادھر ادھر گوشوں میں چھپ رہے اور واقع میں اول صوفیوں کی
ایسی سرد مجلسین اور بے اثر حالتیں اور طرح طرح کی نالائق حرکتیں اور نامناسب تکلفات اسی قابل تھیں
کہ اونکا نتیجہ یہ ہوا اوسی سال میں مظفر خان نے بنگالہ میں جا کر معاملات میں سخت گیری شروع کی اور
اوس طرف کے سب امیر و نیکو طرح طرح کی ایذا دی اکثر ان کی جاگیریں ضبط کر لیں اور داغ محلہ کی رسم و رواج
در بار کے اور اوسکے محاسبہ پرانے طریقوں پر شروع کیے بابا خان قاضی اور خالہ دی خان نے
جو عمدہ سرداروں میں سے تھے داغ سے معافی اور اپنی جاگیر کی بحالی چاہی کچھ فائدہ ہوا اور جب قدرتی

جاگیر کا سید داغ محلہ کے اوسے تحصیل کر لیا تھا اوسکی عوض خالہ بجال کو قید کیا اتفاقاً انھیں دونوں میں مظفر خان کے نام اکبر کا فرمان پہونچا کہ روشن بیگ نام سے مرزا محمد حکیم کا نوکر کابل سے بھاگ کر بنگالہ کو چلا گیا اوسکو تلاش کر کے قتل کرو جو جب مظفر خان نے بہت جستجو کی تو وہ شخص قافش لون میں سے ملا اوسوقت مظفر خان نے بابا خان سے بہت سخت گفتگو کی اور بادشاہی فرمان رکھا کہ دربار عام میں روشن بیگ کو گرد دیار دیکھ کر سب سپاہی وہاں کے ڈر گئے آخر سب نے شفق ہو کر اپنے سر منڈائے اور صورتیں بدل کر شہر کو میں جسکو قدیم زبان میں لکھنوٹی کہتے ہیں بناوت پر مکر باندھ کر جمع ہوئے اور جہاں کہیں مظفر خان کا مال ملاوٹ لیا تب مظفر خان نے بہت سی کشتیاں جمع کر کے حکیم ابوالفتح اور پتہ بردار اس کو حکم دیا کہ اپنی فوج کو لیجا کر ان سپاہیوں کی گوشمالی کر لیکن حکیم ابوالفتح بیچارہ لڑائی بھڑائی کے کام سے ناواقف تھا پتہ بردار اس ایک ادنیٰ ہندو مستعدی تھا ان دونوں سے کیا ہوتا ہی تب مظفر خان نے تسلی اور دلاسا کا فرمان قافش لون کو بھیجا اور اوسمیں لکھا کہ تمہاری جاگیریں از سر نو بجال ہونگی یہ پیام رضوی خان اور پتہ بردار اس کی معرفت اونکے پاس پہونچا اور میر ابوالسحاق کو بھی ان دونوں کے ہمراہ کیا قافش لون نے ان سب کو قید کر لیا کس طرح پر راضی نہوئے انھیں دونوں میں ملاطبت اور راسے پر کھوٹم بخشی نے معصوم خان کا بی اور عرب بہادر وغیرہ سارے بہار کی امیروں کی جاگیریں بیکھلم تغیر کر دی تھیں اور اوسے ساتھ بڑی بدسلوکی سے پیش آئے تھے اور اسی فوج کو لیکر جو سہ ندری کے پار معصوم خان سے لڑنے کے لیے گئے تھے ایسے وقت میں یکایک عرب بہادر نے اوپر حملہ کیا اور راسے پر کھوٹم کو قتل کر کے تمام مال اسباب لوٹ لیا بعد ازاں معصوم خان وغیرہ نے بابا خان سے شفق ہو جانے کے لیے کربہا کا ارادہ کیا مظفر خان کی طرف سے خواجہ شمس الدین محمد خزانہ نے اوسکا راستہ روکا بڑی لڑائی ہوئی آخر معصوم خان غالب آکر قافش لون سے جا ملا اور سب نے بالاتفاق لنگا اتر کر مظفر خان پر حملہ کیا اوسوقت مظفر خان ٹانڈہ گڑھ کے قلعہ میں جو فقط ایک پُرانی چار دیواری باقی تھی بند ہو گیا اور وزیر خان اور جہیل بیگ نے جو چہرے امیروں میں سے تھے جان محمد خان بدرہودی وغیرہ سپاہیوں کو ساتھ لیکر اوسپر حملہ کیا اور حکیم ابوالفتح اور خواجہ شمس الدین وغیرہ امیروں کو قید کر لیا مگر یہ دونوں سردار مع راسے پتہ بردار اس کے کس طرح قید سے چھوٹ کر وہاں کے زمینداروں کی مدد سے حاجی پور میں پہونچے حکیم نور الدین فراری اوسی کشمکش میں مر گیا پھر قافش لون کے گردہ اور معصوم خان نے عہد و قول کر کے مظفر خان کو ٹانڈہ کے قلعہ میں بند کرایا

اور پھر طرح طرح کے عذابوں سے قتل کیا اور سارا مال و اسباب اس کا لوٹ کر تمام ولایت بنگالہ اور بہار پر قبضہ کر لیا اور بہت سی فوج سوار اور پیادوں کی جمع کی اور میرزا شرف الدین حسین کو جسے اکبر نے قائم علی خاں بنگال حاکم کا پٹی کی قید سے نکال کر بنگالہ میں بھیج دیا تھا اپنا سہ دار بنایا جب اکبر نے اس فساد کا حال سنا تو راجہ ٹوڈرمل کو مع صادق محمد خان اور ترسون محمد خان وغیرہ بڑے بڑے امیروں کے اس فساد کے رفع کرنے کے لیے چھوڑے نامزد کیا اور محب علی خان حاکم رستاس اور محمد مصوم خان فرخوردی حاکم جونپور اور سوامے ان دونوں کے اور بہت سے اوس طرف کے جاگیردار راجہ کی مدد کے لیے متعین ہوئے ابھی یہ راستہ میں تھے کہ شاہم خان جلاہ نے سعید خان بدخشی سے مقابلہ کر کے اس کو قتل کر ڈالا محمد مصوم جونپوری تین ہزار سوار ساتھ لیکر راجہ سے آیا مگر راجہ نے جو غور کیا تو اس میں بھی بغاوت کے آثار پائے جانے تھے اسوجہ سے راجہ نے بظاہر اوسکی بہت سی تسلی کی مگر یہ سب حال اکبر کو لکھ بھیجا محمد مصوم کا پٹی اور میرزا شرف الدین حسین اور قاتلون وغیرہ نے تیس ہزار سوار اور پانسو ہاتھی اور بہت کشتیاں اور توپخانہ راستہ کر کے نواحی قصبہ سنگیر میں راجہ کے مقابلہ کا ارادہ کیا چونکہ راجہ کو اپنے لشکر پر اعتماد تھا اسوجہ لڑائی میں مصلحت نہ سمجھا اوسے سنگیر کے قلعہ میں پناہ لی اور ہر روز قلعہ میں سے لڑتا تھا جب خزانہ ہو چکا تو اوسکے لشکر پر خرچ کی بہت تکلیف ہوئی تب زین الدین کنبو شہباز خان کے داماد نے ایک لاکھ روپیہ ڈاک چوکی کے طور پر دریا کے راستہ سے راجہ کے پاس پہونچائے چنانچہ اوسکو چند روز کے لیے مختصر طور پر خرچ میں لایا اسی طرح تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد کبھی دریا خان آباد اور کبھی سرمدی اور کبھی سیٹھ بھگوانداس خزانچی کے بیٹے کی معرفت اوسکے پاس لاکھ لاکھ روپیہ پہونچتے تھے ان میں دنوں میں علی گڑی خواص و لد قاضی صدر الدین سنبھلی جو ایک بہت خوبصورت آدمی مگر نہایت بیوقوف تھا اور اوس سرکردہ میں اوسکی بھی کسی ڈاک چوکی پر تعیناتی تھی جو ان مگر کیا یہ شخص بھی مذہب اور ملت کے باب میں خطائی بائین کیا کرتا تھا ہمایوں فرملی و لد شاہ فرملی جسکا ہمایوں فرملی خان خطاب تھا اور اوسنواکبر کے مذہبی معاملات اجمیر میں سچم خود دیکھتے تھے تہر خان دیوانہ سے متفق ہو کر راجہ کے لشکر سے بھاگ گیا اور مخالفوں سے جاملتا اسی عرصہ میں بابا خان سخت بیمار ہو گیا تب جباری ولد چنوں خان قاضی نے بابا خان کا یہ حال دیکھ کر اوس سرکردہ سے چلے جانے کا ارادہ کیا اور مصوم خان کا بی بھی وہاں سے بہار کو چلے یا غرض ساری جماعت مخالفوں کی متفرق ہو گئی عرب بہادر نے وہاں سے جا کر ٹیپہ چلے گیا

بہار خان خاص خیل جو سید عارف کے نام سے مشہور تھا پٹنہ کے قلعہ میں بدبو گیا راجہ ٹوڈر مل نے مصوم خان
فرخنہ دی کو بہت سے لشکر کے ساتھ بہار خان کی مدد کے لیے بھیجا تب عرب بہادر اور سکا مقابلہ چھوڑ کر گجپتی کے پاس جو ایک
بڑا نامی زمیندار تھا چلا گیا پھر راجہ اور صادق خان مع تمام اپنے امیروں کے مصوم خان کا بلی کی گونہالی کے لیے
بہار کی طرف متوجہ ہوئے رات کے وقت مصوم خان نے صادق خان پر بخون کیا اور سن کر کہ میں ماہ بیگ نامے ایک
سردار جو لعل خان حبشی کے ساتھ قراول مقرر ہوا تھا مارا گیا لعل خان اپنی جان بچا کر نکل گیا صادق محمد خان ایسے
وقت میں بڑا ثابت قدم رہا مصوم خان حتی المقتدر و رٹا راجہ دیکھا کہ کچھ کام نہیں بدلتا تب وہ اپنے بھاگ کر
چندیت اوس جنگل میں قزاقی کرتا رہا آخر عیسیٰ خان زمیندار اور ٹولیسہ کے پاس پناہ لے گیا انھیں دونوں میں شہنشاہ
اور اوسکا بیٹا قائم خان جو دونوں باپ بیٹے علم موسیقی میں بڑے کامل اور جوان ظرفیت و ہر نازک تھے اکبر کے طلب
ساز گچھور سے قتیور کو جاتے تھے راستہ میں اونکے لوگ روں نے دونوں کو قتل کیا اور سارا مال و اسباب اور سکا لوٹا کر چلے گئے
اس واقعہ کے بعد اکبر نے شریف خان اتھک کو مالوہ کی طرف نامزد کیا اور خود اس کے مکان پر جا کر اسکی مہمانی قبول کی بعد ازاں
شریف خان مالوہ کو روانہ ہوا اسی سال میں اکبر نے خان غلام کو جو بہت دنوں سے شہر میں تھا ان کے ساتھ لاکر پانچ ہزار سوار
ساتھ حکومت بنگالہ پر نامزد کر کے بھیجا اور شہباز خان کو بھی ولایت رانا سے طلب کر کے ساتھ ہی فوج کے ساتھ خان غلام
کی مدد کے لیے متین کیا چنانچہ خان غلام نے سرحد حاجی پور میں پہنچ کر گجپتی کے علاقہ کارا ابراہن کتہ اڈالا اور وہاں سے
عرب بہادر کو نکالا اسی سال میں اکبر نے حکیم الملک جیلانی کو اپنے نئے مذہب کا مخالفت بھجھا کر ملکہ طغیہ کی طرف روانہ کیا
اور اوسکی طرف پانچ لاکھ روپیہ و مان کے شریفوں اور مستحقوں کے لیے بھیجے حکیم الملک نے امرنگ میں رہنا دیا اور کتہ
پر چند اکبر نے فرمان اوسکی طلب میں بھیجے مگر وہ نہ آیا آخر وہیں مگر گیا اس سال میں اکبر نے تمام مشائخ ہندوستان کو
جمع کیا اور اوسکو اپنی صحبت میں بلا کر طرح طرح کی تحقیقین کیا کرتا تھا وہ لوگ اکثر خوش مذاور چالوسی کی باتیں
کرتے تھے اکبر کا مقصود اصلی یہ تھا کہ کسی کی کوئی خرق عادت بچشم خود ملاحظہ کرے مگر یہ بات اون لوگوں کو کہاں نصیب
تھی آخر ان کی باتیں دیکھ کر اکبر کی بد اعتقادی اور زیادہ بڑھ گئی چنانچہ شیخ جانیلہ بڑے خلیفہ شیخ عبدالعزیز ساکن قسطنطنیہ
ہستونہ کے اکبر کے حکم کے بموجب عبادت خانہ میں رہتے تھے اور لوگوں کے دیکھانے کے لیے ہمارے سکوس پڑھا کرتے تھے
اور کوئی حرم اکبر کی حالت تھی اوسکی نسبت اونھوں نے یہ کہا تھا کہ اسکے بیٹا بہادر کا اتنا غنا اور کثرت ثروت
بہت سی بیہودہ حرکتیں اوسکی اکبر نے دیکھیں اوسی طرح سیدنا شمس فیروز آبادی نے اپنے بزرگوں کی دوکان لکھو
ان لوگوں کا حال دیکھ کر اکبر کچھ بے زنگون سے بھی اعتقاد جاتا رہا شیخ منشی افغان کا کہی کو بھی اپنے بیٹا بہادر کا

وہ حکم کی تعمیل کے بموجب اوس وقت اپنی خانقاہ سے قاصدوں کے ساتھ پیادہ پا چلے گئے تھے سے لوگ انکی سونگ
 ڈولا لائے اور تھپورین اگر شیخ جمال بختیار کے گھراؤ سے اور وہاں سے اکبر کو پیغام بھیجا کہ میری ملاقات آج تک کسی
 بادشاہ کو مبارک نہیں ہوئی تب اکبر نے اونھیں اوسی طرح رخصت کر دیا اوسی طرح شیخ الہدیہ خیر آبادی سے اپنے
 بیٹے شیخ ابوالفتح کے حسب الطلب درگاہ میں آئے اکبر نے گھڑی ہو کر بڑی تعظیم سے اونکے ساتھ ملاقات کی جب
 اونکے کچھ گفتگو کی تو اونھوں نے اپنے کان کی طرف اشارہ کیا کہ میں اونچا سنتا ہوں تب اکبر نے اونکو بھی سزا ور حکم
 رخصت کیا اسی سال میں میدین عالموں نے متفق ہو کر بہت سی دلیلیں اس بات پر پیش کیں کہ امام صاحب زمان
 جو کل مذہبوں کے اختلاف کو رفع کر گیا وہ آپ ہیں شریف خان نے محمود سبغوانی کے کسی رسالہ سے یہ مضمون نقل کیا
 کہ نہ نو سو نوے میں ایک ایسا شخص پیدا ہوا کہ اوسکے سبب سے باطل بالکل دور ہو جائیگا سب نو متفق
 ہو کر یہ کہنا کہ لفظ صاحب دین حق کے حساب جمل سے نو سو نوے عدد ہوتے ہیں سو اس زمانہ میں آپ اسکی مصداق
 ہیں اور خواجہ مولانا محمد جعفر دان نے مکہ منظمہ سے اگر وہاں کے شریفوں کا ایک رسالہ پیش کیا اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ صحیح حدیثوں کے بموجب دنیا کی مدت سات ہزار برس تھی سوا ب تمام ہو چکی اب زمانہ امام مہدی کے ظاہر ہونے کا ہے
 اور خود بھی اوسنے ایک رسالہ تصنیف کر کے پیش کیا اوسمیں بھی اسی قسم کے وہیات تھے شیعوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ
 اسی قسم کے قول نقل کیے بعضوں نے یہ رہا بھی جو حکیم ناصر خسرو سے منسوب بھی پیش کی ۵ در نہ حدیث متاؤ نہ از حکم
 قضائہ آئندہ کو اکب از جوانب کیجاہ در سال اسد ماہ اسد روز اسد ماہ از پردہ برون خرامدان شیر خدا بہ غرض سب
 باتیں اس بات کی باعث ہوئیں کہ اکبر نے خود نبوت کا دعویٰ کیا لیکن نہ نبوت کی نغض سے بلکہ دوسری عبارت سے
 اسی عرصہ میں راجہ ٹوڈرمل کی عرضی پہنچی کہ میں نے معصوم خان فرخودی کو آج تک بڑی تسلی اور دلاسا کر کے
 روکا ہے مگر خواجہ شہ منصور دیوان اوس سے اور ترسون محمد خان سے زرباقی کا حد سے زیادہ تقاضا کرتا ہے
 چنانچہ وہ دونوں نہایت مجبور ہو گئے ہیں اس وقت میں ایسی باتیں مناسب نہیں ہیں کہ میں ایسا نہ کہ
 میں تفرقہ پڑ جاؤں کہ پہلے بھی شاہ منصور کی سخت گیران سن چکا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو
 بیدخل کر کے چند روز یہ کام کسی مصلحت سے شاہ قلی خان محرم کے سپرد کیا پھر حجابے اوسکے آصف خان
 بھائی وزیر خان کو دیوان کل مقرر کیا اور قاضی علی بن ہادی کو جو ایک شخص نہایت نالائق تھا اوسکا مددگار کیا
 یہ دونوں متفق ہو کر کام کیا کرتے تھے اسی زمانہ میں اکبر کی درگاہ میں لوگ ایک آدمی لائے جسکے کانوں کا
 سہرا نکالا تھا مگر نا اچھے طرح سنتا تھا اسے اسکا ہر اکبر کو اسکا تھقو کا خانا امد کہ حدت میں جت

جوا یا ہے کہ سب بچہ مذہب اسلام پر پیدا ہوئے ہیں یہ بھی صحیح ہے یا نہیں چنانچہ اسے بیس شیر خواجہ
 اہادی سے دور ایک مکان میں رکھے اور یہ اہتمام کیا کہ وہ کسی شخص کی آواز نہ سنیں اور بڑی سوت
 وایان اونکی پرورش کے لیے مقرر کریں اور یہ تاکید کی کہ کسی بات کی اونکو تعلیم نہ کرنا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ وہ
 خود بخود کونسا مذہب سیکھتے ہیں اور سب سے پہلے کیا کلمہ کہتے ہیں اول لڑکوں کے مان باپوں کو بہت سا پتہ
 دیکر راضی کر دیا اور لڑکوں کے لیے جو مکان تجویز ہوا تھا اسکا نام گنگ محل رکھا تین چار برس کے عرصہ میں کئی
 لڑکے اون میں سے مر گئے باقی جتنے تھے وہ گونگے ہو گئے تھے اسی سال میں اکبر نے شاہزادہ دانیال کو شیخ جہا
 بختیار اور شیخ فیضی کے جوش ہزادہ کا اوستاد تھا اور سواے اندرون کے بہت سے امیرون کو ساتھ کر کے
 اجیر کو بھیجا اور مبلغ پچیس ہزار روپیہ وہاں کے فقر کے لیے روانہ کیے اس سال میں راجہ ٹوڈرمل اور سب
 بادشاہی امیرون نے برسات کا موسم حاجی پور میں گزارا مصوم خان فرخودی جو بہت آزدہ تھا بے اجازت
 امیرون کے پاس سے رخصت ہو کر چنپور میں چلا آیا یہاں اس نے بناوت اختیار کی اکبر نے پیشرو خان عرف
 مہتر سعاد کی معرفت جو داروغہ فراش خانہ کا تھا ایک فرمان اس کے دلاسا اور تسلی کا بھیجا اور چنپور تریون محل
 کو اورادہ مصوم خان فرخودی کو عنایت کیا مگر اس نے پھر بھی گفتگو بڑی پریشانی اور بدی کی کی اورادہ میں جا کر سامان
 لڑائی کا تیار کیا جب مہتر سعاد وہاں سے لوٹ کر دربار میں آیا تو اس نے سارے اس طرف کے امیرون کا اور
 ملا محمد یزدی کے فتویٰ کا قصہ اکبر کو سنایا تب اکبر نے ملا محمد یزدی اور مہتر الملک کو بلا کر سزا کو پہنچایا جیسا کہ پہلے مذکور
 ہو چکا ہے ان میں دنوں میں نیابت خان ولد ہاشم خان نیشاپوری نے جسکو اکبر نے پٹنہ کو سفر کرتے وقت مہربانی
 کر کے جیوی اور پیاک میں جاگیر عنایت کی تھی بناوت کی اور کڑہ پر حملہ کیا وہاں کی حکومت اسماعیل قلی خان کی طرف
 الیاس خان نامی ایک چٹان جو مشعل تھی نیابت خان نے مقابلہ کر کے الیاس خان کو قتل کیا اور تسلیم کا
 محاصرہ کر کے تمام ملک کا لوٹنا شروع کیا تب اسماعیل قلی خان نے وزیر خان اور مطلب خان اور شیخ جمال
 بختیار وغیرہ امیرون کو نیابت خان کی گوشمالی کے لیے بھیجا اور اکبر نے شاہ قلی خان محرم اور بیر بر کو مصوم خان
 فرخودی کے دلاسا کے لیے اورادہ کی طرف روانہ کیا اور وزیر خان کے رخصت ہونے کے بعد خواجہ شاہ منصور
 کو قید سے نکال کر پھر دیوانی کے کام پر مقرر کیا نیابت خان لشکر کے آنے کی خبر سن کر کڑہ کو چھوڑ کر قصبہ گشت
 کی طرف جو قلعہ پٹنہ سے ہے چل دیا امیرون نے دریا اوتر کر اسکا تعاقب کیا اور بہت جلد اس کے سر پر جا پہنچے
 تب اس نے لوٹ کر مقابلہ کیا اور تنہا اسے امیرون سے اتنا لڑا کہ ہمیشہ گویا دگا رہ گیا تمام فوج کو زیر کر

شیخ جمال کو میدان میں گھوڑے پر سے گرایا لیکن پھر چھوڑ دیا اگر آخر کو شکست کھا کر اوہ میں معصوم خان کے پاس چلا گیا عرب بہادر بھی اسی زمانہ میں شہباز خان سے شکست کھا کر وہاں پناہ لایا اور شہباز خان نے اسے تمام قبیلوں میں اول جو نیو رکھ گیا پھر اوہ میں آیا معصوم خان کے پاس لڑائی کا سامان اس قدر جمع تھا کہ جسکی تین سو تیس چالیس نشان فوج کے اور کل اسباب لڑائی کا بیشمار اسکے پاس مہیا تھا فوراً اس نے شہباز خان کو شکست دیکر بھاگا یا چنانچہ شہباز خان ایک روز میں چالیس کوس راستہ طو کر کے جو نیو میں آیا اتفاقاً ترسون محمد خان جو شہباز خان کے مہینہ لشکر میں مستعین تھا جنگل میں چھپ رہا جب معصوم خان کی فوج اس کے بعد لوٹ میں مصروف ہوئی اسوقت اس نے معصوم خان کے تھوڑے سے آدمی دیکھ کر قابو پایا اور اسے حملہ کیا کہ معصوم خان کو میدان سے بھاگنا پڑا جب یہ خبر شہباز خان کو پہونچی تو وہ بھی اسی پانوں لوٹ کر دوسرے ترسون محمد خان سے آگیا اور پھر جمعیت اکٹھی کر کے معصوم خان پر حملہ کیا شہزادہ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر معصوم خان شکست پا کر تنہا بھاگا اور اسکی ماں بہن بی بی اور بیٹا اور تمام مال و اسباب سب مخالفوں نے ہاتھ آ یا وہ بدحواس بھاگ کر کوہ سواک کی طرف چلا گیا یہ واقعہ ماہ ذی الحجہ ۹۷۸ فوسو اٹھاسی میں ہوا انھیں دنوں میں حاجی حبیب الدین ونگستان سے ارغنون بجا لایا وہ ایک صندوق کی طرح بقدر آدم تھا ایک فرنگی اس کے اندر بیٹھ کر تاروں کو بجاتا تھا اور وہ آدمی باہر سے اس میں اونگلیاں مارتے تھے طرح طرح کی آوازیں اس میں سے نکلتی تھیں اور فرنگی بار بار لباس مہر خ زرد بدل کر اس کے اندر سے آتے جاتے تھے تمام اہل مجلس دیکھ کر اسکو حیران رہے اسی مجلس میں اکبر نے کہا کہ ہر شخص اپنے کال کے بموجب بیان کرے کہ آج کل سب سے زیادہ عقلمند کون ہے مگر بادشاہوں کے نام نہ لین کیونکہ یہ اس سے مستثنیٰ ہیں ہر شخص جس جس کا اعتقاد رکھتا تھا نام لینا شروع کیا حلیم ہام نے کہا کہ سب سے زیادہ عقلمند میں اپنے آپ کو جانتا ہوں اور شیخ ابو الفضل اپنے باپ کا نام لیا محرم ۹۷۸ فوسو اسی میں خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم معصوم خان فرخوادی کے حسب الطلب اور فریدون خان اپنے ماموں کے بھکانے سے ہندوستان کی تسخیر کے لیے متوجہ ہوا ہے اور شادمان نامے ایک نوکر اسکا فرج لیکر ایک کو اوتر آیا بانگد ولد بھگو انداس نے شادمان پر حملہ کر کے اسکو قتل کر دیا اور یہ خبر سن کر خود مرزا محمد حلیم تک اوتر کے سید پور تک آ گیا یہ سن کر اکبر نے آٹھ مہینہ کی تنخواہ نقد تمام فوج کو تقسیم کی اور شہزادہ دانیال کو مع سلطان خواجہ صدر اور شیخ ابراہیم شہتہ کے اپنا نائب مقرر کر کے فتح پور سے پنجاب کی طرف متوجہ ہوا جب سراباد میں جو فتحپور سے پندرہ کوس ہے پہونچا تو شہباز خان کے فتح پانوں کی خبر پہونچی

جب مانسنگہ نے شادمان کو قتل کیا تھا تو اس کے بدمین سے تین فرمان محمد حکیم کے بھیجے ہوئے نکلے
ایک حکیم الملک گیلانی کے نام دوسرا شاہ منصور دیوان کے نام تیسرا امیر قاسم خان میر سحر کے نام تھا اکبر نے
اوپر کوڑھ کر اس امر کو سب سے مخفی رکھا جب دہلی میں پہونچا تو یہ خبر آئی کہ مرزا لاپور میں داخل ہو کر مہدی قاسم خان
کے باغ میں اتر آئے اور راجہ بھگوانداس اور مانسنگہ اور سعید خان قلعہ کے اندر بند ہو گئے مین اور مرزا محمد حکیم کا دیکھ
ملک ثانی جس کا وزیر خان خطاب تھا مرزا سے بھیدہ ہو کر پانی پت میں شاہ منصور کے پاس آگیا ہے اور اس سے
وسیلہ سے اکبر کی ملازمت کرنا چاہتا ہے مگر اس وزیر خان کی جدائی کو اکبر نے مرزا کی کسی مصلحت ملکی
محمول کیا اور چونکہ شاہ منصور سے پہلے بدگمانی ہو چکی تھی اس وجہ سے یہ اور قریبہ اس گمان کا ہو گیا
چنانچہ اکبر نے قید کر کے اس کو فرمان دکھائے ہر چند اس نے انکار کیا اور قسمیں کھائیں مگر اکبر یقین نہوا جب نوای
شاہ آباد میں پہونچا تو وہ خط ایک مشرف بیگ نامے شاہ منصور کے نوکر کی طرف سے اور دوسرا کسی اور کی طرف
شاہ منصور کے نام قاضی علی کے بھائی ملک علی نے پیش کیے اس میں مشرف بیگ نے جو شاہ منصور کی بیعت
پر گنہ گار ہے اور کاشقار تھا شاہ منصور کو یہ لکھا تھا کہ مین نے فریدون خان کے وسیلہ سے مرزا سے ملازمت حاصل
اوسنے سب جگہ اپنے عامل بھیج دیے مگر ہمارا پر گنہ گار کر دیا اس کو دیکھ کر اکبر کو اپنے پچھلے گمان کا اور زیادہ یقین ہوا
اور اکثر بلکہ تمام امرانے جو شاہ منصور سے بہت ایذا مین پانچکے تھے متفق ہو کر اس کے قتل میں سعی کی چنانچہ
دوسرے روز صبح کے وقت خدمت راسے نے اکبر کے حکم کے بموجب کچھوٹ مین اس کو قتل کیا پھر اکبر
دیوان سے کوچ کر کے سرسند اور کلانور کے راستہ سے رہتاس میں ہوتا ہوا اٹک کے کنارہ پہونچا مرزا میر سحر
لاہور سے ایسا بھاگا کہ کابل تک اوسنے کبھی چھپا پھر کے نہ دیکھا اسی سال کے بیچ الاول کے مہینہ میں اکبر نے
اٹک کے کنارہ سندسار مین قلعہ اٹک بنارس کے مقابلہ پر دوسرا قلعہ کٹنگ بنارس کے نام سے بنایا اور اس
جگہ سے اکبر نے شاہزادہ سلطان مراد کو مع قلیچ خان وغیرہ امیرون کے کابل کی طرف روانہ کیا اور اس سے
پہلے مانسنگہ کو سب سے سرداروں کے پشاور کو بھیج دیا انھیں دنوں میں مرزا محمد حکیم نے خواجہ
ایوب افضل نقشبندی اور محمد علی دیوانہ کو ایلی بنارک اپنی تقصیر وں کی سمانی چاہی اکبر نے اوں دونوں کے ساتھ
حاجی حبیب اللہ کی معرفت یہ پیغام بھیجا کہ اس شرط پر تقصیرین سعاد ہوتی ہیں کہ سچھلی حرکتوں سے پشیمان
اور آئندہ کے لیے قسم کھاؤ اور اپنی ہمیشہ کو جو خواجہ حسن کے نکل میں ہے ہماری درگاہ میں بھیج دو مرزا
اپنی ہمیشہ دیکھنے کے باب میں حاجی سے یہ کہا کہ خواجہ حسن اس امر پر راضی نہیں اور وہ اس کو بند نہ کرے

کے گیا ہے اور اپنی پچھلی کتوں سے شیمانی ظاہر کی اور آئندہ کے لیے قسم کھائی پندرہویں جمادی الثانی کو اکبر نے
 ایک کو اتر کر خواجہ نظام الدین احمد کو جلال آباد میں شاہزادہ مراد اور امیروں کے پاس یہ پیغام دیکر بھیجا کہ جو کچھ
 تمہارا مشورہ ہو اس سے ہم کو مطلع کرو سب نے عرض کیا کہ خود آپ کا تشریف لانا عین مصلحت ہے اور جب
 وہاں سے نظام الدین احمد اور حاجی حبیب اللہ نے باتفاق آکر پٹور میں اپنے پیغام ادا کیا تو نظام الدین
 نے یہ کہا کہ اگرچہ بظاہر امر یہ کہتے ہیں کہ اس مہم کے لیے ہم کافی ہیں مگر اونکا دلی مشاہیر ہے کہ حضرت بھی ضرور تشریف
 لیجاویں تب اکبر نے شاہزادہ سلیم کو شکر میں چھوڑ کر تنہا طور پر اس طرف کا قصد کیا اور ہر روز میں میں کوس کا
 راستہ طے کرتا ہوا موضع سرخاب میں جو شاہزادہ مراد کے لشکر سے پندرہ کوس تھا پہونچا اسی روز مرزا محمد حکیم نے
 کابل سے سات کوس موضع خور کا بل نامے میں شاہزادہ مراد سے مقابلہ کیا آخر شکست کھا کر بھاگا اور یہ راہ
 کیا کہ عبداللہ خان اوزبک کے پاس پناہ لیجاوے شاہزادہ کابل میں داخل ہوا اس اڑائی سے ایک دن
 پہلے فریدون خان نے شاہزادہ کے لشکر کے چند اول پر حملہ کیا تھا اور بہت سے آدمیوں کو قتل کر کے قلعہ خان
 وغیرہ کا خزانہ لوٹ لیگیا تھا حاجی محمد نام ایک شخص اکبر کی ملازمت سے ڈاک چوکی میں وہاں گیا تھا اوستے تیار
 معرکہ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور سرخاب میں لوٹ کر اکبر سے مفصل بیان کیا اسوجہ سے اکبر کو بڑا تردد ہوا دوسرے دن
 جب اکبر وہاں سے کوچ کرتا تھا تو فتح علی خیرائی دسویں رجب کو اکبر کابل کے قلعہ میں داخل ہوا اور ایک ہفتہ
 وہاں کے باغوں کی سیر کرتا رہا جب مرزا محمد حکیم کے معتبر آدمیوں سے شاہ منصور کے فرمان کا قصد ہو چھا
 اور اس امر میں بہت سی تحقیقات کی تو ایسا معلوم ہوا کہ شہباز خان کے بھائی کریم اللہ نے بعضے امیروں کے
 اتفاق سے جعل بنایا تھا اور وہ خط بھی امیروں کا بنایا ہوا تھا تب اکبر کو شاہ منصور کے قتل ہو جانے پر بڑا
 افسوس ہوا اگر سوائے افسوس کے اور کچھ نتیجہ ظاہر نہ ہوا پھر اکبر نے لطیف خواجہ امیر شکار کو مرزا کے پاس
 تصدیق کی ساقی کا پیغام لیکر بھیجا اور اوزبکوں کے پاس جانے سے منع کیا اسوقت مرزا نے عہد و پیمان
 کر کے علی محمد اسپ کو لطیف خواجہ کے ساتھ درگاہ میں بھیجا تب اکبر نے کابل پھر مرزا کے حوالہ کر کے جلال آباد
 کی طرف مراجعت کی اس مقام پر محمد قاسم خان میر بھر کا بھائی خواجہ محمد حسین جو مرزا کے مستبر امیروں میں سے تھا
 ملازمت میں حاضر ہوا جلال آباد سے اکبر نے ایک بڑی بھاری فوج کتوں کے پہاڑوں کی طرف جو کافروں کا
 مسکن تھا نامزد کی اور خود وہاں سے منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سندس گھر میں پہونچا اور پل کو وسیلہ
 سند کو اتر کر سارا لشکر وہیں چھوڑا اور بذات خود تنہا کوچ کرتا ہوا رمضان کی چاند رات کو لاہور میں آیا اور

پنجاب کی حکومت پھر سعید خان اور راجہ جگوانداس اور مان سنگ کو حوالہ کی اور ملا اودامروہوی اور ملا اکر
 سلطانپوری اور ملا شاہ محمد شاہ آبادی اور ملا شیر شاہ کو پنجاب کی سافیات کی تحقیقات سکے یے
 صدر مقرر کیا انہیں سے ملا اکر و اودامروہوی اور ملا شیر شاہ اپنے کام میں نیکنام رہے اور باقی دونوں
 شخصوں کی سبکو شکایت رہی اور میان دو اب کے ملک میں شیخ فیضی کو صدر مقرر کیا اور گنگا پار کے
 ملک میں حکیم ہام کو اور دار السلطنت میں حکیم ابوالفتح کو صدارت کا منصب دیا جب اکبر کا بل کی طرف
 گیا تھا تو اس کے چچے ہندوستان میں شہباز خان نے کربھی سے پنجاب تک تمام ملک کو بطور خود اپنی جا
 سمجھ لیا تھا اور جس شخص کو جو منصب چاہتا تھا دیدیتا تھا اب جو اکبر پانی پت میں داخل ہوا تو شہباز خان
 نے بڑے کروفر سے ملازمت حاصل کی جب اکبر نے اس سے پوچھا کہ تجھ کو جرأت کس وجہ سے حاصل
 ہوئی تو اس نے جواب دیا کہ اگر میں سپاہیوں کا اس طرح دلاسا کرتا تو سب کی قلم باغی ہو جاتے اب آپ کا
 ملک ہو اور آپ کی ہی فوج جو جس کی کو جو منصب چاہو دو اور جس سے چاہو کال ہو اور چھپوین شہر ال کو اکبر نے
 میں آیا چھوٹا شاہنشاہ اور سب بگیاں استقبال کے لیے آئے چھپوین ذی قعدہ کو اکبر دار السلطنت
 پہنچا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اس سفر میں لشکر کا ساتھ چھوڑ کر کسی سبب سے پشاور میں
 رہ گیا تھا جب اکبر چھپور میں آیا تو مصنف صاحب بھی چھٹی تاریخ اسی مہینہ کی ملازمت میں حاضر ہوئے
 اکبر نے شیخ ابوالفضل سے پوچھا کہ انھوں نے اس سفر میں لشکر کا ساتھ کیوں چھوڑ دیا ابوالفضل نے
 جواب دیا کہ یہ شخص بھی بھلہ مدعا شون کے تھا یہ بحث بس اسی بات پر ٹل گئی اکبر نے کابل کے قریب
 بھی صدر جہان کو ایک روز حکم دیا تھا کہ جو لوگ ہمارے ہمارے لشکر کے ساتھ ہیں اور جو ساتھ
 نہیں ان کو بلا کر حاضر کرو جب مصنف صاحب کی نوبت پہنچی تو خواجہ نظام الدین احمد صاحب تاریخ
 نظامی نے جس کو سال بھر پہلے سے مصنف صاحب سے بہت سارے بیوگیاں تھا ان کو بیماروں میں لکھوا دیا
 اور بہت سے خط مصنف صاحب کو اس مضمون کے بھیجے کہ جب اکبر یہاں سے مراجعت کرے تو تم
 ٹاہور یا دہلی تک یا تھر تک جہاں تک ممکن ہو استقبال کے لیے ضرور آؤ گے مصنف صاحب سے یہ بھی
 منور کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس زمانہ میں میرا یہ حال تھا کہ اکثر عالم خواب میں شعر میری
 زبان سے نکل جاتے تھے چنانچہ ایک روز میں نے خواب میں یہ شعر کہا اور بیماری میں مدت تک اسکا
 اثر مجھ پر ہوا اہمیت ہمارے تراکس پذیر ست بدگر تو نہ نہالی گندہ از جانب مانیت و جہن مانہ میں

اکبر کا بل کی طرف متوجہ ہوا تھا سعید خان بدخشی کے بیٹے بہادر نے بہادر شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے ترہٹ
 میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا جاری کیا اور اسے اپنی مہر کا بیج نکالا تھا بہادر شاہ سلطان ست بن
 اسعد شاہ سلطان بہادر سلطان و خود سلطان زہی سلطان بن سلطان بہادر و عظم خان کے نوکر و بیٹے
 او کو قتل کر ڈالا مصوم خان فرخوردی مدت تک کوہ سواک میں حیران و پریشان پھر تارما آخر اسے بھی عظم خان
 وسیلہ سے اپنے گناہ معاف کر لئے اکبر نے تسلی اور دلاسا کا فرمان اس کے نام بھیجا چنانچہ اسے فخر میں اکبر کا
 حاصل کی چند روز کے بعد ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت دربار سے اٹھ کر اپنے گھر کو جاتا تھا شہر کے دروازہ سے
 باہر چند لوگوں نے اسے روک رکھا اور اس کا تمام بدن ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا جس وز مصوم خان ملازمت میں حاضر
 ہوا تھا اسی روز نیابت خان بھی بلگم بادشاہ کے وسیلہ سے دربار میں حاضر ہوا اکبر نے اس کو چاشما البدرین
 حنان حاکم مالوہ کی خاطر سے چند روز اس کی جان بخشی کر کے رنجبور کے قلعہ میں بھیجا مدت تک وہاں قید رہا
 اور وہاں کے قیدیوں سے متفق ہو کر پھر اسے فساد و مٹھانا پاتا تب اکبر نے ۱۵۷۹ء نو سو ستانوے میں فرما
 بھیجا کہ اس کو قتل کر دیا انھیں دنوں میں حاجی بلگم اکبر کی سوتیلی ماں نے جو بہاؤن کے روضہ کی مجاور تھی انتقال کیا
 اس سبب سے وہاں کے مجاوروں میں بھی تفرقہ پڑ گیا انھیں دنوں میں اکبر نے شیخ جمال بختیار کی مصرفت
 شیخ قطب جلیبیری مجذوب کو بلا کر فرنگیوں کے پادریوں سے مقابلہ کرایا اور تمام علما کو اس جلسہ میں جمع کیا
 شیخ نے کہا بہت سی آگ روشن کرو اور میں اور میرا مخالف دونوں او ہمیں کو دہریں جو سلامت رہے وہاں
 حق پر ہے چنانچہ یہی ہوا شیخ نے ایک فرنگی کا ماتھ پکڑ کر کہا کہ ماں بسم اللہ کسی فرنگی کی جرات نہ پڑی اکبر نے
 شیخ کو مع اور بہت سے فقروں کے بکر میں بھیجا یا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اسی طرح سے اور بہت سے فقیر و مکر
 اوہرا و دھر بھیجا اور اکثر کو قندھار بھیجا وہاں سے اس کے عوض گھوڑے سنگائے اور شیخ عدل کے
 پوتوں کو کہ جو پور کے شنائون میں سے تھے بلا کر امیر میں بھیجا یا اور ان کا وظیفہ مقرر کر دیا اسی طرح
 حضرت خواجہ حسین الدین رحمہ اللہ علیہ کے پوتے شیخ حسن کو جو خاطر خواہ تسلیات نہیں بجالاتا تھا لکھنؤ
 کی طرف نکال دیا مدت کے بعد اسے وہاں سے آکر فخر پور میں ملازمت حاصل کی پھر اسی طرح تسلیات ہوا
 قاعدہ دربار کے بجانہ لایا تب اکبر نے قید کر کے اس کو بکر میں بھیجا یا نوین محمد شاہ نو سو ستانوے کو
 عظم خان بنگالہ سے آیا ایک رات اٹناے گفتگو میں اکبر نے اس سے کہا کہ تہمتے تناخ کے حق ہوئے ہیں
 بہت دلیلیں قائم کی ہیں ابوالفضل تم کو سمجھا دیوں گے اس سے قبول کر لیا پھر اکبر نے عظم خان کو بہت

افسروں کے ساتھ ہو کابل کے سفر میں ہم کاب تھے مصوف خان کابلی پر نامزد کیا اسی سال کی پندرہویں ستمبر کو
نوروز ہوا اکبر کے بلوس کو اٹھائیسواں برس شروع ہوا نوروز کا جشن بڑی دھوم دھام سے ترتیب دیا اور دونوں
دیوان خاص و عام میں آئینہ بندی کے طرح طرح کی آرائش کی اور فرنگی پردی اور عمدہ عمدہ تصویریں اور نیر
نصب کین اور بڑے بڑے نیمہ بلند کیے اور بازار آگرہ اور فتحپور کا بھی اسی طور پر آراستہ کیا اٹھارہ روز تک
جشن کی دھوم دھام رہی اور طرح طرح کے گویے ہندی اور فارسی اور لاکھوں رنڈیاں ہر روز جمع ہوتی تھیں اور
ایک ایک روز ایک ایک ایر کے گھر جلسہ ہوتا تھا اکبر بھی وہاں جاتا تھا اور بہت سی شیکش اور اسباب مہمانی کا
اون سے لیتا تھا اور چونکہ اکبر کے گمان میں یہ تھا کہ ہزار برس پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کو بوجھ کے اور اس
دین کی باقی رہنے کی استعدادت تھی تو اب اکبر نے اپنے نئے مذہب کی باتیں علانیہ ظاہر کیں جتنے علما اور شیخ
جبکہ کچھ لکھنا ہوتا اون سے ہندوستان کو خالی کر دیا اب کسی کا او سکول لکھا پاس نہ رہا تب اس نے ارکان اسلام کے
باطل کرنے پر کمر مضبوط باندھی اور نئے نئے حکم جاری کرنا شروع کیے چنانچہ اول حکم جو جاری کیا وہ یہ تھا کہ طہ
کو زمانہ سے تاریخ الفی لکھیں اور سوائے اسکے اور حکم عجیب و غریب نکالے کہ عقل اول میں حیران تھی اونہیں
ایک یہ ہے کہ لوگوں کو ضرور ہے کہ دربار میں جاتے وقت بجائے تسلیات کے سجدہ کیا کریں زمین بوس اسکا
نام رکھا گیا اور ایک حکم یہ تھا کہ اگر شراب واسطے صحت بدن کے موافق دستور اہل حکمت کے پین جس سے کفایت
وفاد برپا نہ تو مباح ہے مگر بہت سی سستی اور یہیوشی حرام ہے چنانچہ اکبر جس شخص کو ایسا پاتا تھا بہت سزا
کرتا تھا ایک دوکان شراب کی اکبر نے قلعہ کے دروازہ پر خاتون دربان کے اہتمام سے جو اصل میں کسی کلاب کی
نسل سے تھا کھلوائی اور اسکا ایک نر مقرر کر دیا تاکہ جو کوئی بیماری کے علاج کے لیے شراب خریدنا چاہے تو وہاں
خریدنے خریدار کا اور اسکے باپ کا نام لکھا جاتا تھا اور ایک دوکان ستون کے لیے کسی اور جگہ کھولی گئی مشہور ہے
کہ اس شراب کو اجزا میں سور کا گوشت بھی تھا اکثر آدمی اپنے آپ کو چھپا کر جھوٹ موٹ اور کا نام لکھوا دیتے تھے اور
شراب لیجاتے تھے باوجود ان احتیاطوں کے بڑے بڑے فتنہ وفاد ہوتے تھے اور اگرچہ ہر روز بہت
لوگوں کو سزا ہوتی تھی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا تھا اور چونکہ دار السلطنت میں تمام ہندوستان سے اگر اس قدر
رنڈیاں جمع ہوئیں کہ حد شمار سے باہر تھیں اور ان سب کو اکبر نے شہر سے باہر ایک محلہ میں آباد کر کے شہر سے
اوسکا نام رکھا اور وہاں بھی داروغہ اور محافظ مقرر کیے تاکہ جو کوئی اونکے پاس جانا یا اونکو اپنے گھر لے جانا
اول نام اور نسب اپنا لکھوا دے بغیر اسکے ہرگز وہاں جانا نہیں ہو سکتا تھا اور جو اونہیں کواری لڑکیاں

ہوئی تھیں اونکا خواستہ گار گروئی اسیر شہی ہوتا تھا تو داروغہ اکبر سے عرض کر کے اجازت لیتا تھا اور عوام کو اون
 تعلق کرنے کی مجال تھی وہاں بھی اکثر بدعاش لوگ جھوٹ بوٹ اپنا نام بدل کر لکھو اوتے تھے اور اوس مقام پر جا کر
 طرح طرح کی فتنہ انگیزی بلکہ خونی زری کیا کرتے تھے اور اگرچہ ہمیشہ بہت سے لوگوں کو قصاص دیا جاتا تھا مگر
 وہ لوگ بگڑ باز نہ آتے تھے بلکہ فخریہ یہ فعل اختیار کیا کرتے تھے اور اگر شہور نامی زندیوں کو خفیہ ہاکر پوچھا
 کرتا تھا کہ تمہاری تجارت کسے زائل کی ہے وہ اکثر اسروں کے نام لے دیا کرتی تھیں اکبر انکو بہت سخت
 قید کیا کرتا تھا اور بڑی بڑی سزائیں دیتا تھا ایک بار ایک زندی نے راجہ پیر برکانام لے دیا اور زندیوں میں وہ
 اپنی جاگیر پر گنہ گورہ میں تھا جب اوسے پروردہ فاش ہو جانے کی خبر سنی تو یہ ارادہ کیا کہ جوگی ہو کر مین کو چلا جاؤ
 تب اکبر نے بڑی تسلی اور دلاسا کا فرمان بھیج کر بلالیا ایک حکم یہ جاری ہوا کہ گاسے کا گوشت بالکل حرام ہو جاوے
 اور اس باب میں بڑی تاکید تھی اور باعث اسکا یہ تھا کہ خورد سالی کے زمانہ سے اکبر کی صحبت ہندوؤں کے
 ساتھ بہت رہی ہندو لوگ گاسے کی قہریم بہت کرتے ہیں اور تمام جہان کے قیام کا باعث اسکو سمجھتے ہیں
 یہی باتیں اکبر کے بھی ذہن میں ٹھیکہ گئیں اور ہندوستان کے بڑے بڑے راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کے حرم میں داخل
 تھیں اونھوں نے بھی اکبر کے مزاج میں بہت دخل پایا تھا اور گانے کا گوشت اور ہنس اور پیاز کے کھانے
 اور جو لوگ ڈاڑھیاں رکھتے ہیں اونکی صحبت سے منع کیا تھا اور اونھیں کی خاطر سے اکبر نے اپنے دربار میں
 بالکل طریقے ہندوؤں کے برتنے شروع کیے جو باتیں اونکی مرضی کے برخلاف تھیں چھوڑ دی تھیں اور بڑا مخلص بنا
 اوسکو سمجھتا تھا جو اوسکی خاطر سے ڈاڑھی سنڈاتا تھا بدین مولویوں نے ڈاڑھی سنڈانے کے باب میں
 پیش کرنا شروع کین کہ اصل مادہ ڈاڑھی کا خصیتین سے متعلق ہے اسواسطے کسی خواجہ ہر اکے ڈاڑھی
 سنڈانے کا حق نہیں ہے اس لیے خیر کے رکھنے میں کیا ثواب ہے اور پہلے زمانہ میں عابد و زاہد لوگ تھے اونھوں نے
 ڈاڑھی چھوڑنا اسوجہ سے اختیار کیا تھا کہ یہ بھی ایک ملاست کا طریقہ ہے اس لیے ریاضت میں داخل ہے اور
 اب ملاست اور ریاضت ڈاڑھی کے سنڈانے میں اس لیے کہ آج کل کے فقہا ڈاڑھی دور کرنے کو عیب سمجھتے
 ہیں اور ان بدیہیوں نے کسی فقہ کی کتاب سے یہ جملہ کالاکما ایفعلہ بعض القضاۃ حقیقت میں یہاں
 قضاۃ کی جگہ عصا کا لفظ تھا اوسکو تحریر کر کے قضاۃ بنا دیا اور یہ سنی کہدیے کہ عمل بعضے عوام کے
 فاضلوں کا ڈاڑھی سنڈانا تھا حالانکہ اوسکے سننے یہ تھے کہ جو عمل بعضے عاصیوں کا ہو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ اب میں ناسنا کہ کی ملازمت میں آیا تھا تو ایک اور حکیم ابو الفتح نے جو میری ڈاڑھی حشر عی کر

کسی قدر کم کی تو یہ ابو الغیث بخاری رحمہ اللہ علیہ کے سامنے بھجھ کر طعن کیا اور کہا کہ تم سے آدمیوں کو ڈاڑھی کا
 قصہ کرنا مناسب نہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ یہ قصہ حرام کی طرف سے ہے میرا قصہ نہیں تو حکیم ابو الفتح
 نے کہا کہ اگرگز آئینہ کو ایسی حرکت نہ کیجیو کہ چونکہ بہت بد نما اور نازیبا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چند روز کے
 بعد ہی حکیم ابو الفتح ڈاڑھی منڈا کر اچھا خاصا عورت بن گیا چند روز کے بعد اکبر کے دربار میں نصاریٰ کے
 طور پر ناقوس بجانا اور ان کے تینوں خدایوں کی تصویریں ملاحظہ کرنا اور اس قسم کے سارے لوہو و لب
 معمول ہو گئے کفر شائع شدہ + اس کی تاریخ ہے آخر دس بارہ برس کے بعد یہ نوبت پہونچی کہ اکثر امر اعلیٰ
 مذہب اسلام سے توبہ کر کے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے چنانچہ مرزا جانی حاکم ٹھٹھہ نے اپنے قلم سے
 یہ اقرار نامہ اکبر کو لکھ دیا کہ فلان بن فلان باشم بطوع و رغبت و شوق قلبی از دین اسلام مجاری
 و تقلیدی کہ از پیران دیدہ و شنیدہ بودم برابر و تبرار نمودم و در دین آئی اکبر شاہی درآمد و مراتب
 چارگانہ خلاص کر ترک جان و مال و ناموس و دین باشد قبول کردم + اس قسم کے اقرار نامہ اس
 مذہب کے مجتہد کو سپرد کیے جاتے تھے اور اقرار نامہ لکھنے والوں کی پورے تین سو سے زیادہ ہوتی تھی اور مذہب
 اسلام کے مقابلہ پر سوراور گئے کی تعظیم شروع کی اور ان کی نجاست سے انکار کیا صریح کو قلعہ کے اندر اور
 باہر گئے اور سوراور چھوڑ دیا کرتے تھے اکبر ان کو دیکھنا عبادت سمجھتا تھا اور ہندوؤں نے یہ سکھایا تھا کہ اللہ
 نے جو دس صورتوں میں حلول کیا ہے ان میں سے ایک سُو بھی ہے اور بعض فقیروں کا قول مشہور ہے
 کہ گتے میں دس صفتیں عمدہ ایسی ہیں کہ اگر آدمی میں ہوں تو ولی ہو جاوے اس قسم کے قولوں سے
 اکبر نے حجت پکڑی فیضی اپنے دست خوان پر کئی گتوں کو بٹھا کر کھانا کھایا کرتا تھا اور بعض مردود عراق کے
 شاعر اور ہندوستان کے لوگ فخریہ گتوں کی زبان میں اپنے مٹھ میں لیتے تھے ایک سملہ اکبر نے نکالا
 کہ جنابت کا غسل بالکل موقوف ہونا چاہیے کیونکہ ان کی اصل نطفہ منی سے ہے اور سارے نیک اور
 بد آدمی اسی سے پیدا ہوئے ہیں پس بڑا تعجب ہے کہ پیشاب اور پا پانچانہ کے نکلنے سے تو غسل واجب نہو اور
 ایسی لطیف چیز کے نکلنے سے غسل واجب ہو اور ایک بات یہ نکالی کہ جس روز مردہ مرے اس روز
 کھانا پکا کر اس کو ثواب پہونچانا ایک لغویات سے اس سے کچھ حاصل نہیں اور وہ جب قسم حیات میں
 ہو گیا اس کو ثواب کیا پہونچے گا بلکہ جس روز وہ پیدا ہو اس روز جشن کر کے کھانا پکانا چاہیے اور اس
 کھانے کا نام آتش جہاں رکھا اور ایک سملہ یہ نکالا کہ شیر اور جنگلی سُر کا گوشت مباح ہے اور اس کے

کھانے سے صفت شجاعت کی آدمی میں اثر کرتی ہے اور چچا اور مایون اور قریب کی رشتہ داروں کی بیٹیوں کے
 نکاح جائز نہیں کیونکہ ایسے موقعوں پر آدمی کی خواہش کم ہوتی ہے اور مردوں کا سولہ برس سے کم میں اور
 عورتوں کا چودہ برس سے کم میں نکاح کرنا نہیں چاہیے کیونکہ اس عمر کی اولاد ضعیف ہوتی ہے اور طوائف
 ایشیائی کپڑوں کا پہنا مثل فرض عین کے ہو گیا اور نماز روزہ اور حج وغیرہ ارکان اسلام بالکل ساقط ہو گئے
 اور بیٹھے بے ایمانوں نے مثل ملا سبارک کے بیٹے کے جو کہ ابو الفضل کا شاگرد رشید تھا رسالہ ارکان اسلام کی
 حقارت میں تصنیف کیے اور انکو اکبر نے بہت پسند کیا اور انکے مصنفوں کی بڑی پرورش کی اور
 حساب سنوں کا تاریخ ہجری سے موقوف کر کے اپنے سال جلوس سے مقرر کیا اور مہینوں کے نام موافق
 فارسی مہینوں کے جاری کیے اور موافق طریقہ زرتشتیوں کے ہر سال میں چودہ عیدین مقرر کیں اور
 مسلمانوں کی عیدوں کی بالکل رونق جاتی رہی اور اس اپنے سال کا اکبر نے سال الہی نام رکھا شرفیون
 اور روپیوں میں سنہ ایک ہزار ثبت کرنا شروع کیے اور یہ اشارہ اس طرف تھا کہ دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو
 ایک ہزار برس کی مدت ہو چکی عربی کا پڑھنا اور جانتا عیب سمجھا گیا اور فقہ اور حدیث پڑھنے والوں کو طعن
 ہونے لگے اور علم نجوم اور حکمت اور طب اور حساب اور شعر اور تاریخ اور افسانہ کا رواج ہوا اور جو حروف خاص
 عربی زبانوں کے تھے مثل ثاء حاء عین و ضا و ضا و ضا و ضا کے اونکا تلفظ بالکل موقوف کیا اور عبد اللہ
 کو ابدا اللہ اور احمدی کو ابدی کہنا اکبر کو بہت پسند آتا تھا اور یہ دو شعر شاہنامہ کے اکثر اکبر اپنی محبت کیلئے
 لایا کرتا تھا ز شیر شتر خوردن و سوسمار بہ عرب را بجائے رسیدت کار بہ کہ ملک عجم را کند آرزو بہ
 تفو باد بر چرخ گردان تفو بہ اور جہان کہیں کوئی شعر کسی شاعر کا اکبر اپنے مطلب کے موافق پاتا تھا
 اوسے یکو سنڈ پڑھتا تھا جتنے عقائد اسلام اصول اور فروع کے میں سب میں تسخیر اور استہزا شروع کیا
 اگر کوئی شخص بحث کرتا تھا تو سب کا جواب فقط منع تھا یعنی کسی بات کو تسلیم نہ کرتا تھا اور یہ بات ظاہر ہے
 کہ مناظرہ کے وقت ثابت کرنے والیکے مقابلہ میں مانع ہمیشہ غالب ہوتا ہے خصوصاً جب کہ وہ
 بادشاہ وقت ہو کیونکہ مباحثہ میں فریقین کے متنبہ کا برابر ہونا بھی شرط ہے بیدین علماء بطرف
 دین اسلام پر شکوک پیدا کر کے اکبر کے سامنے بطور تحفہ کے پیش کیا کرتے تھے چنانچہ لطیف خواجہ
 جو ماوراء النہر کے بزرگ زاوون میں سے تھا شامل ترمذی کی اس حدیث میں کلام کیا کہ کانہ جید
 یہودیہ جو کہ گداور صلیو کہہ ماگردان قصہ رکھا تھا کہ منو صلی اللہ علیہ وسلم کی گردن کو بت

تشبیہ دینا کیونکر درست ہو گا اسی طرح قریش کا قافلہ جو ابتدا سے ہجرت میں مسلمانوں نے لوٹا تھا
 اس پر اعتراض کیا اسی طرح پینہ جنت اصلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی بی بیان کرنا اور ان کی بی بیان و روئے
 حرام ہونا باعث طعن اور ملامت کا ہو اگر عرض مذہب اسلام پر اسنے اعتراض کیے کہ تفصیل ان کی مذہب
 بیان سے باہر ہے راتوں کو اکبر کی مجلس میں چالیس آدمی کو موافق عدد چل تن کے بیٹھا کرتے تھے
 اور ہر شخص اپنی خواہش کے موافق گفتگو کیا کرتا تھا لیکن جو شخص مسئلہ علمی پوچھتا تھا اس کو یہ جواب
 دیتے تھے کہ مسئلہ مولویوں سے پوچھنا چاہیے اور جو بات عقل اور حکمت سے متعلق ہو وہ ہم سے پوچھو
 جب تاریخ کی کتاب میں پڑھی جاتی تھیں تو صحابہ رضی اللہ عنہم پر بھی طرح طرح کے اعتراض ہوتے تھے
 خصوصاً خلفائے ثلاثہ کی خلافت پر اور باغ فذک کے قصہ پر اور صفین کی لڑائی پر عرض ان امور میں شیعہ
 اور سنیوں پر ہر حال غالب سمجھے جاتے تھے نیک لوگوں کو ہر طرح کا خوف و خطر تھا بیدنیوں کی بن پڑی تھی
 ہر روز ایک نیا اعتراض دین اسلام پر پیدا ہوتا تھا عرض ان امور سے تمام ہندوستان میں غوغا
 عظیم برپا ہوا ملاشیری نے اسی باب میں ایک قطعہ دس شعر کا لکھا تھا چنانچہ اس کے چند شعر یہ ہیں
 نابزاید ہر زمان کشور بر انداز افق ہفتہ در کوی حوادث کہ خدا خواہد شدن بہ باعقاب و خوض و تیغ در ارباب شرع بہ بار بار ز زمرہ
 او خواہد شدن بہ فیلسوف کذب را خواہد گریبان پارو شدہ و خرقہ پوش زہد را تقویٰ رد او خواہد شدن بہ شورش مغربست اگر در
 خاطر از جا چلی بہ کز ملائق مہر خیمہ صدا خواہد شدن بہ خندہ می آید مرزین بہت بس کز طرف کی نقل نرم و در گد او خواہد شدن
 بادشاہ اسما عوا سے نبوت کردہ است بہر خدا خواہد پس از سالی خدا خواہد شدن بہ نوروز کی مجلسوں میں
 اکثر عالموں اور فاضلوں بلکہ قاضی اور مفتی کو بھی شراب پینے کی تکلیف دیجاتی تھی اور اس نئے مذہب کے
 سب مجتہد خصوصاً مفتی کا یہ قول تھا کہ ہم فقہاء کی ضد پر شراب پیتے ہیں نوروز کے آخر روز کو جو انیسویں
 محل کا اور شرف الشرف کا دن ہوتا تھا سب دنوں میں زیادہ تعلیم کرتے تھے اور امیروں کو منصب بڑھاتے تھے
 اور جب سے کہ وہ مہمانی و شیکش ادا کرتے تھے اس کے موافق ان کو منصب اور جاگیرین عطا ہوتی تھیں ان
 دنوں میں سب ہم خان جلاہر بنگالہ سے اور راجہ جگنوت داس لاہور سے آئے اور چونکہ علم خان و غیر ان بھی
 حاجی پور سے اکبر کے دربار میں چلے آئے تھے ان کے پیچھے خدیجہ بہادر ناسے مہاراجہ خان کابلی کے ایک نوکر نے
 ترخان دیوانہ اور سرخ بدخشی سے متفق ہو کر بہار میں غدر برپا کیا محمد صادق خان نے محب علی خان کو اپنا
 شریک کر کے اوس سے مقابلہ کیا اور لڑائی میں غالب آکر خبیثہ کو قتل کیا اسی سال میں گلبدن بیگم

سید سلطان بیگم حج سے نہ نکرتیں اور شہزادہ سلیمان سلیم جی کے استقبال کے لیے گیا تب
حضرت خواجہ کے روضہ کی بھی زیارت ہو گئی مگر نذرین وغیرہ سب سو قوت رہیں انھیں نون میں محض صادق خا
بہار سے آیا اور ان کو شہزادہ سلیمان خان کے اکبر نے معلوم خان کا بی کے مقابلہ پر نامزد کیا اور شاہ قلی خان محرم
اور شیخ ابوالفتح حشتی وغیرہ اور جوہر کاہل میں شکر کے ساتھ نہ گئے تھے محض صادق خان کی مدد کے لیے تھے
انھیں نون میں شاہ ابوتراب و عہدہ خان کجراتی سفر حج سے واپس آئے اور ایک ایسا بڑا بھاری چھڑا لائے کہ
ایک مضبوط ماتھی اور سکے اوٹھانے کے لیے چاہیے اور ایک پانوں کا نشان اور سپر بنا ہوا تھا شاہ ابوتراب کہتا تھا
کہ یہ نشان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاسے مبارک کا ہے اگر چار کوس تک اوسکے استقبال کے لیے گیا
اور اوسکے حکم کے بموجب سب اسے نوبت بہ نوبت اوسکو اوٹھاتے ہوئے شہر تک لائے اسی سال میں ماہ شعبان
اور بیسویں تاریخ پر سے شاہزادہ کا وزن ہوا اور اسی سال میں پانچ سال آئندہ میں شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک
جو دہشتہ کے لیے نکالے گئے تھے مرزا محمد حکیم اور بعضے امراء بادشاہی کی بناوٹ کی خبر سن کر پھر مکہ کے کجرات
میں واپس آئے اور اوسکو یہ خیال تھا کہ وہی پہلے سے مرتبہ پھر مکہ ملجا میں گئے مخدوم الملک کا ۹۹۹ نونوں
میں احمد آباد میں انتقال ہو گیا قاضی علی فچپور سے اوسکے متروکہ کی تحقیقات کرنے کے لیے لاہور میں آیا اور
اسقدر خزانہ اوسکے نکلے کہ وہیم و گمان سے باہر تھے بہت سے صندوق سونے کی اینٹوں سے بھرے ہوئے
مخدوم الملک کے قبرستان میں مردوں کی طرح دفن تھے اور کچا بھی سرخ ملا اور مسقدر روپیہ اوسکا اور لوگوں
پاس نہ گیا اور بکا شمار خدا ہی کو معلوم ہے سارا اوسکا مال و اسباب اور خزانہ اور کتب خانہ خزانہ حاضر میں
داخل ہوا اوسکے بیٹوں پر چند روز تنبیہ رہی پھر اوسکو چھوڑ دیا گیا مگر ایسے نفاس ہو گئے تھے کہ نان و نفقہ کو
محتاج تھے عبدالنبی فچپور میں آیا اور اکبر سے اوسنے کچھ سخت گفتگو کی اور وقت اکبر نے اپنے ہاتھ سے گھونسا
اوسکے منہ پر مارا شیخ عبدالنبی نے کہا کہ چھری مار کر مجھ کو ایک مرتبہ مار ڈالیں اور شہر تیرا روپیہ جو کہ کو جاؤقت
اکبر نے اوسکو دیے تھے اوسکا حساب مجھے کئے شیخ عبدالنبی راجہ ٹوڈل کے حوالہ کیا گیا ایک ملک
وہ بیچارہ دفتر خانہ کی کچھری میں قید رہا آخر ایک شب کہ چند لوگوں نے کلا گھونٹ کر اوسکو مار ڈالا سناؤں کو سید
میں اوسرے دن ۱۰ سحر ڈھلے تک اوسکی نعش اسی طرح پڑی رہی یہ واقعہ ۹۹۹ نوسو بانو سے میں ہوا
اور شیخ عبدالنبی اوسکے وفات کی تاریخ ہے اسی سال میں شیخ جلال تھانی سیدی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا اور
شیخ الاولیاء اور انکے وفات کی تاریخ ہے اسی سال میں آصف خان میشرشی نے سکسٹھ مراغیاں الدین نام

وفات پائی، خدا یا ورس باور او سکے مرے کی تاریخ ہے اور او سکے بھتیجا مرزا جعفر او سکے قائم مقام ہوا
 انھیں دنوں میں حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کی صدارت سے عزول کیا اور جب اکبر نے یرسنا
 کہ او سکے بہت سارے پیر شوت کا جمع کیا سینا اور بہت سی عورتیں اپنے تصرف میں کر رکھی ہیں اور او سکے
 ارادہ تھا کہ دکن میں جا کر باغی ہو جاوے تب او سکے قید کر کے زنجیروں کے قلعہ میں بھیجا اور وہاں
 جو کچھ او سکے انجام ہوا پہلے مذکور ہو چکا ہے اسی سال میں شیخ مبارک نے ایک روز خلوت میں اکبر کے
 سامنے یرسے کہا کہ جیسا کہ تجاری کتابوں میں بہت سی تحریف ہو چکی ہے ہمارے دین میں بھی بہت
 تغیر ہو گیا ہے اسی سال میں بیدین لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ ایک ہزار برس دین محمدی کو تمام
 ہو چکے اب بادشاہ کو نیا مذہب نکالنا چاہیے آخر سب کی رائے اس بات پر قرار پائی کہ جو ارادہ خاطر میں
 رفتہ رفتہ حکمت عملی سے اسکا طور ہو کسی پرچہ اور زبردستی نچا ہیے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اگر کچھ نفع
 دنیوی کی بھی توقع ہوتی تو اکثر خاص و عام اس دام شیطانی میں پھنس جاتے یہ رباعی حکیم ناصر سوری
 بیدینوں کے ورد زبان تھی ۵ درندہ صندوسین دو قرآن می بینیم ۶ وز مہدی و دجال نشان می بینیم
 یا ملک بدل گرد و گردین ۷ سہری کہ نہاں ست عیان می بینیم ۸ اور جب نئے دین نکالنے کی
 بحث ہوئی تو راجہ جگنوت داس نے کہا کہ یہ میں نے قبول کیا کہ ہم ہندو اور مسلمان دونوں بر
 ہیں لیکن یہ تو بلائیے کہ وہ یہ مذہب کونسا ہے جو ہم قبول کر لیں یہ سنکر اکبر کا ہنر معقول ہوا
 اور او سقدر شدت سو قوف کی مگر احکام شریعت کے تغیر اور تبدل میں کچھ فرق نہوا احداث عبت
 اس سال کی تاریخ ہے انھیں دنوں میں اکبر نے قاضی جلال ملتان کی کو یہ تمت رکھ کر کہ او سکے ایک جلی
 تسک بنا کر پانچ لاکھ تنگہ خزانہ سے وصول کر لیے پورا خواجہ فرحت اللہ کشی کے جوشیہ مذہب تھا اس
 خیال سے دکن کو بھیجا کہ چونکہ وہاں کے حاکم مذہب میں بہت تعصب رکھتے ہیں قاضی کو بڑی
 مصیبتوں سے ہلاک کریں گے لیکن چونکہ وہاں کے حاکم یہ سن چکے کہ قاضی اس سحر کے میں دین
 اسلام پر بخوبی قائم رہا اور ہمیشہ اکبر سے اور او سکے بیدین مساجدوں سے مقابلہ کرتا رہا اسوجہ سے
 وہ سب اس کے بڑے مستقد ہو گئے تھے اور اسوجہ سے او سکے آنے کو انھوں نے غنیمت سمجھ کر اسے
 زیادہ او سکے تعلیم اور توقیر کی اور سو اسے چند ضلع کے جو مدد سماش کے لیے او سکے دیے تھے او
 اور بھی بہت سی او سکے خدمت کرتے تھے اور ہر چند وہ اون سے حج کی رحمت مانگتا تھا مگر او کو

اور سکی جب انکی گوارا نہ ہوئی تھی آخر کو قاضی اس سادات سے بھی شریف ہوا اور لطیف و شیریں گوشت میں
 اوسنے ملک آخرت کو سفر کیا اکبر نے اوسکی حکیم قاضی عبدالسمیع ماوراء النہر کی کو مقرر کیا شیخ نص نہایت فاسق
 اور فاجر تھا شراب علانیہ پیتا تھا اور رشوت لینا گویا اوسکے غریب میں فرض عین تھا اور چونکہ اکبر کو شہر
 کسی قسم کی بحث تھی اس واسطے بدنامی رفع کرنے کے واسطے ایسے ہی ادنیٰ کا قاضی مقرر کر دینا کافی تھا
 انہیں دونوں میں اکبر نے جماعت کی نماز اور اذان جو یا نہیوں وقت لوگوں کے دیکھانے کے لیے دربار میں
 معمول تھی ایک قلم موقوف کر دی اور یہاں تک کافروں کی صحبت کا اثر ہوا کہ احمد اور محمد اور مصطفیٰ وغیرہ
 ناموں کا سننا اکبر کو نہایت ناگوار معلوم ہوتا تھا اور چند آدمی دیاری اس نام سے شہنشی تھے اوسکے
 نام بدل کر بجائے لفظ محمد کے رحمت کا لفظ مقرر کیا مثلاً محمد خان کو رحمت خان کہتے تھے مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ واقع میں یہ شریف نام اول خدیشوں کے لیے نہایت نامناسب تھے اور اوسکا غیر
 مصلحت بلکہ واجب تھا کہ وہ نہ کہتے اور سور کے گلے میں جوابات کا باندھنا نہایت غلط کی بات ہے
 یہ ساری فادکی آگ آگرہ سے بھڑکی جس سے تمام خاص و عام کے خاندان جل کر خاک سیاہ ہو
 ماہ بیچ الثانی ۹۹۹ نو سو نوے میں میر فتح اللہ شیرازی جو انبیاء و ریا خدات اور طعنیات اور طلسمات
 اور نیرنجات اور بڑا اقبال اور تمام علوم نقلی و عقلی میں بے نظیر تھے حسب الطلب اکبر عادل خان
 دکنی کے پاس سے فتح پور میں آئے اور اکبر کے حکم کے بموجب خانخانان اور حکیم ابو الفتح اوسکے استقبال
 کے لیے گئے اکبر کی صدارت کا منصب اوسکو عطا کیا یہ منصب اب فقیروں کی زمین ضبط کرنے کے لیے
 باقی تھا کہ سیکوچہ عطا ہو گیا کیا ذکر اگر نے پر گنہ باب اور اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور داغ وغیرہ دی
 اوسکو مسافر رکھا اور چونکہ اکبر نے سنا تھا کہ وہ میر غیاث الدین منصور شیرازی کا بیوا سطر شاگرد
 اور میر مذکور نماز روزہ کا چندان، قہر تھا اس لیے اکبر کو یہ گمان تھا کہ شاید اس کفریات میں وہ بھی شریک
 ہو جاوے گا مگر وہ اپنے مذہب پر بڑا ثابت قدم رہا اور باوجود کمال حب ماہ اور دنیا داری اور ارم اور
 اپنے مذہب کی طرف داری کسی طرح نہ چھوڑی خاص بادشاہی دیوان خانہ میں کیسکی مجال تھی کہ ملا یہ
 نماز پڑھے مگر وہ شخص ہمیشہ بیجا با عین دربار میں موافق اپنے مذہب امامیہ کے نماز پڑھا کرتا تھا
 جب اکبر اس بات پر مطلع ہوا تو اوسکو بھی ارباب تقلید سے سمجھا اپنی بحث مذہبی میں شریک کیا
 کہ اس کا عائد کیا گیا ہے اور بعض اوقات مصلحتوں سے اوسکی تعلیم اور تکریم میں کمی ہو گئی

فرق نہوا اور رنغر خان کی چھوٹی بیٹی سے اسکا نکاح بھی کر دیا پھر اکبر نے اسکو وزارت کا منصب پر راجہ ٹوڈرمل کا شریک کیا چنانچہ وہ بے تکلف راجہ کے کاروبار میں دخل دیتا تھا وہ ایسا سادہ مزاج آدمی تھا کہ امیرون کے لڑکوں کو اونکے گھر جا کر تسلیم کیا کرتا تھا چنانچہ اول حکیم ابو الفتح کی بیٹی کو پھر ابو الفضل کی بیٹی کو اس طرح اور امیرون کی بیٹیوں کو جو سات اٹھ برس کی بلکہ اس سے بھی کم و بیش ہوتی تھیں لکھنا سکھاتا تھا اور ہمیشہ بندوق کندھے پر رکھ کر اور توسدان کر سے باندھ کر پیادہ اکبر کی سواری کے ساتھ جنگل کو جا کر تاتا تھا اوسکی ان حرکتوں نے عالموں کی رہی سہی بھی فخر خاک میں ملا دی تھی مگر باوجود اس سب ساوگی کے اپنے مذہب پر مضبوط رہتا تھا اوسکے آنے کی تاریخ اس صرح نکلتی ہے شاہ فتح اللہ امام اولیاء ایک روز اکبر اوسکے سامنے برسرے خطاب کر کے کہنے لگا کہ یہ بات کیونکر عقل میں آتی ہے کہ ایک شخص اپنا بھاری جسم لیکر ایک لحظہ میں اپنی خواہ گہ سے آسمان پر جاوے؟ خدا سے نوے ہزار گونگی باتیں کرے اور پھر وہاں سے واپس آوے تو ابھی تک بستر اسکا گرم رہے اور سب آدمی اس قصہ کی تصدیق کر لیں اسی طرح سے شق القمر وغیرہ کے قصہ سمجھ سے بائیں اور ایک بات اور اٹھا کر اکبر سبکو دکھاتا تھا اور کہتا تھا کہ ممکن نہیں ہے جب تک دوسرا پانوں زمین پر قائم رہے ہم کھڑے رہیں پھر آسمان تک چلا جانا کیونکر ہو گا میرے وغیرہ بے ایمان لوگ یہ گفتگو سن کر آتنا و صدقہ کہتے تھے بلکہ اپنی طرف سے تائیدیں پیش کرتے تھے اس گفتگو میں اکبر بار بار میر فتح اللہ کی طرف دیکھتا تھا اور اصل یہ باتیں اوسیکو سنائی سنو تھیں کیونکہ وہ نیا آیا ہوا تھا اور مقصود یہ تھا کہ اس طرح اسکو اپنی طرف کھینچ لیں مگر وہ بیچارہ سر نیچے کو ڈال کر چپ کھڑا ہوا تھا کچھ نہ بولتا تھا انجمن دنوں میں ملا احمد ٹھٹھہ والا جوڑا متعصب رافضی تھا اور خود زبردستی حکیم بھی بن گیا تھا دکن سے آکر اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا اوسکے باپ دادا سندھ میں سب فاتر و قی مذہب اور غرضی مذہب تھے مگر وہ ناپاک سب پر لعنت کرتا تھا حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص اپنے باپ پر لعنت کرے اوسپر خدا کی لعنت ہوتی ہے اسلیے اوسکی لعنت اوس پر پڑتی تھی شاہ طہاسپ کے زمانہ میں وہ عراق میں گیا تھا اور وہاں کے تبراہیوں کی صحبت اوٹھا کر کچھ اونسے بھی بڑھ گیا جب شاہ طہاسپ کے بعد اسماعیل ثانی بادشاہ ہوا تو یہ برخلاف اپنے باپ کے مذہب تسنن پر پڑا تعصب رکھتا تھا اسلیے اوسنے رافضیوں کو قتل کرنا اور ایذا دینا شروع کیا تب ملا احمد میرزا محمود شہر نئی کے ساتھ جوڑا آئی تھا اور کتاب النواقض فی رد الروافض اوسکی تصنیف ہے کہ کہ گویا اور وہاں سے کن میں

اور وہاں سے میدان خالی پا کر سندھوستان میں داخل ہوا یہاں اوسنے یہودہ باتین مکتا شروع کیں اور
لوگوں کو سیدنی کی طرف ترغیب دینا لگا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ابھی وہ بیخ فیضی کی صحبت میں نہیں ہو چکا تھا
اور بہت دیر نہ ہوا تھا کہ ایک روز بازار میں مجھ کو ملا بعض عرقیوں نے اوس سے میری بہت تعریف بیان کی اور
پہلی ہی ملاقات میں کہا کہ انکے چہرہ سے رض کا نور ظاہر ہوتا ہے میں نے فوراً جواب دیا کہ جیسے تمہارے چہرہ سے
تسلی کا نور ظاہر ہوتا ہے باقی حال اوسکا ان شاء اللہ تعالیٰ پھر مذکور ہو گا اسی سال میں اکبر نے حکم دیا
کہ چونکہ ہزار سال ہجرت کو ہو چکے اب سب جگہ سبجری تاریخ لکھی جاتی ہے اسلیئے مناسب ہے کہ ایک ایسی کتاب
تصنیف ہووے کہ جس میں ابتدا سے آج تک سب مسلمان بادشاہوں کا حال درج ہووے اور اوسکا نام
تاریخ الفی رکھا جاوے اور اوس میں جب سال لکھے جاوے فقط ہجرت کی جگہ فقط رحلت لکھا جاوے چنانچہ
اکبر نے روز وفات حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آج تک کے وقائع لکھنے کے لیے سات آدمیوں کو حکم دیا
سال اول نقیب خان کے ذمہ رہا اور دوسرا سال شاہ فتح اللہ کے اسیر طر حکیم ہمام اور حکیم علی اور
حاجی ابراہیم سرہندی جو بخین دنون میں گجرات سے آیا تھا اور مرزا نظام الدین احمد اور مصنف
صاحب کو ایک ایک سال تقسیم کر دیا پھر دوسرے سات برس کے لکھنے کا اور آدمیوں کو حکم دیا عرض
اسی طرح پینتیس برس کی ترتیب ہو گئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ساتویں برس کا حال میں نے
خلیفہ ثانی رضی اللہ عنہ کے حال میں لکھا تھا اوسکو ایک شب اکبر دیکھ رہا تھا جب اوسین شہر کو فہ کی تعمیر کا
اور قصر الامارت کے سندھیم ہونیکا بیان آیا اور حضرت ام کلثوم بنت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہما کا ذکر اور
پانچ وقت کی نمازوں کا تعین اور شہر نصیبین کا فتح ہونا اور وہاں سے مرغ کے برابر بچھوٹنے کا حال کچھا
تو اکبر نے ان بیانون پر بہت سا جھگڑا شروع کیا آصف خان ثالث جسکا نام مرزا جعفر تھا وہ بھی کچھ گفتگو
اکبر کی مدد پر کرنے لگا مگر شیخ ابو الفضل اور غازی خان بدخشی نے ان سب کی توجیہات صحیح صحیح بیان
کیں جب مصنف صاحب سے پوچھا کہ تم نے یہ حال کیسے لکھے ہیں تو اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے
جو کچھ کتا ہوں میں دیکھا لکھ دیا کچھ اپنی طرف سے نہیں لکھا اوس وقت اکبر نے روضۃ الاحباب وغیرہ سیر کی
کتا بین خزانہ سے سنگا میں نقیب خان سے کہا کہ اسکی تحقیق کرو اوسنے اوس وقت مطابق نفس الامر کے
وہ حالات اون کتا ہوں میں نکال دیے تب مصنف صاحب نے اوس سبجیل گیر و دار سے رہائی ملی
کچھ اکبر نے حکم دیا کہ جتنا سن سالہ کے بیان سے فقط ملا احمد تاریخ الفی کہ لکھا کرے اس باب میں

حکیم ابو الفتح نے اوسکی سفارش کی تھی چونکہ وہ اپنے مذہب میں نہایت تعصب رکھتا تھا اسلیے اوسنے وہی اپنی اعتقاد کے جو کچھ چاہا لکھا جنگیہ خان کے حال تک اوسنے دو جلدوں میں وہ کتاب لکھی ایک شب مرزا خواجہ لکھنے لکھنے اوسکے گھر جا کر یہ کہا کہ مکمل کر لے لایا ہے جب وہ گھر سے نکلا تو کوچہ لاہور میں بسبب اوسکے تعصب مذہب اور بعضی ایذاؤں کے جو مرزا کو اوس سے پہونچی تھیں مرزا نے اوس کو قتل کر دیا باقی کتابیں ۹۹ حصہ نو سو ستون واقعہ تک آصف خان نے تمام کیں منت لے ایک ہزار میں اکبر نے مصنف صاحب کو یہ حکم دیا کہ اس کتاب کو اول سے آخر تک مقابلہ کر کے صحیح کریں اور بعض سالوں کے واقعات میں جو تصحیح اور تائید ہو گئی تھی اوسکو ترتیب دیوین ایک برس کے عرصہ میں مصنف صاحب نے اوس کتاب کی پہلی دو جلدوں کو ترتیب دیا اور تیسری جلد آصف خان کے حوالہ کی اسی سال میں اکبر نے مباحثات کے ترجمہ کا حکم دیا یہ کتاب ہندوؤں کے اعتقاد میں بڑی منظم اور مکرم ہے اور اوسمیں طرح طرح کے قصہ اور چھتین اور تیرہ ہزار اور اخلاق اور آداب اور معرفت کی باتیں اور ہندوؤں کے عقیدہ اور اوسکے مذہب اور اوسکی عبادت کے طریقہ کو روئے اور پانڈؤں کے ذکر کے ضمن میں مذکور ہیں یہ لوگ ہندوستان کے کسی زمانہ میں بادشاہ تھے بعضے کہتے ہیں کہ اونسو چار ہزار برس سے کہ یہ قدر زیادہ مدت ہوئی اور بعضوں کا قول یہ ہے کہ اونسو اسی ہزار برس سے بھی کچھ زیادہ زمانہ گذرا بہر حال حضرت آدم علیہ السلام سے بھی پہلے ہوں گے ہندو لوگ اس کتاب کے پڑھنے کو بڑی عبادت سمجھتے ہیں اور ہر طرح مسلمانوں سے چھپاتے ہیں اور بسبب اوسکے ترجمہ کرانے کا یہ ہوا کہ اکبر نے شاہنامہ اور امیر حمزہ کے قصہ کو شترہ جلدوں میں ہندوؤں کے عرصہ میں لکھوایا اور اوسمیں تصویریں کھینچوائیں جنہیں بہت ساسو ناخرچ ہوا اسی طرح ابوسلم کے قصہ اور جامع الحکایات کو اول سے آخر تک کئی بار سناتے یہ بات اکبر کے ذہن میں آئی کہ یہ باری بناوٹ کی شاعری ہے لیکن چونکہ اچھی ساعت میں یہ کتاب لکھی گئی تھیں اور اوسوقت ستارہ ہوا تھا اس سبب سے سب میں مشہور ہو گئیں اب پچھلی ہندی کی کتابوں کو جو ہندوستان کے قدیم داناؤں نے جو بڑے عابد اور زاهد اور ریاضت کرنے والے تھے تصنیف کی ہیں اور وہ سب نہایت صحیح ہیں اور ہندوؤں کے دین اور اعتقاد اور عبادت کے طریقوں کا اوس پر دار مدار ہے ہم اپنے نام پر فارسی میں ترجمہ کراویں اور چونکہ ابھی تک وہ کتابیں اس زبان میں نہیں ہوئیں اوسوجہ سے اوسمیں زیادہ لطف ہوگا اور طرح طرح کی اونسے برکتیں حاصل ہونگی اسلیے اکبر نے تمام ہندوستان کے

دوپہر کے وقت بڑے خلوص سے پڑھا کرتا تھا اور اس وقت دونوں اپنے کان پکڑ کر گھومتا تھا اور ہنگاموں سے
گھومنے مارا کرتا تھا اور اس طرح کی بہت سی حرکتیں کیا کرتا تھا پھر اوسے ناتھ پر شقہ کھینچنا شروع کیا اور
آدھی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت نوبت بجانی کا حکم ہوا ساری مسجدیں اور عبادت خانہ ہندوؤں کے
مندرائشانہ اور چوکی خانہ ہو گئے اور جماعت کے بدلے اون میں جماع ہو کر لگے شہر کے اندر جو پرستان تھا اوسکو
براہر دیو کا حکم دیا انھیں دنوں میں ایک لاکھ روپیہ نقد اور کئی ہاتھی اور بہت سا اسباب اکبر نے اپنی مان کو اب
اس طرح بہت سا سامان اپنی چوٹی گلبدن بیگم اور ساری بیگم کو انعام میں دیا اور حکم عام کیا کہ ہر شخص اپنی
اعلیٰ تک نذر پیش کرے اسی سال میں اعظم خان وغیرہ امرانے جو ٹانڈہ کی طرف نافر دہوئے تھے ٹانڈہ پر اپنا
کر لیا اور خالدی خان جنابری اور مرزا بیگ قاقاں صوم خان کا بلی سوجا ہو کر اعظم خان سے مل گئے صوم خان
بعضے زمینداروں کے پاس پناہ لے گیا اوسی سال میں اکبر نے حکام دکن کی تالیف قلوب کے لیے کجرات کی
حکومت اعمدار خان کے سپرد کی اور شاہ ابوتراب کو امین اور خواجہ نظام الدین احمد کو میر بخشی اور ابو القاسم تبریزی
برادر مولانا عبدالقادر خوند بادشاہی کو دیوان مقرر کیا اور محمد حسین اور میر ابو المنظر ولد اشرف خان اور میر تاج
اور میر صالح داعی اور سید ابواسحاق وغیرہ کو دہان کی جاگیر داری کا حکم دیا شہباز خان کو اکبر نے اوسکی بعضی تاجیو
وجہ سے قید کر دیا تھا اور جو اسے سرکاری روپیہ بیوقوف اور بے حیرت صرف کیا تھا اوسکا حساب کتاب اوس سے
طلب تھا شیخ ابو الفضل نے اوسکی سفارش کی اس لیے اکبر نے اوسکے قصور معاف کر کے راجہ ٹوڈرمل کے چنگل
خلاصی دی اور اوسی سال کے ماہ بیجہ الثانی کی سترھویں تاریخ کو بنگالہ کی طرف رخصت کیا تاکہ اوس سرکار کو
جاگیر داروں کے حوالہ کرے اور صوم خان کا بلی کو صوبہ جھنسی سے نکال دے انھیں دنوں میں یہ خبر آئی کہ نانا اعظم
نوشیخ فرید بخاری کو صلح کے واسطے قتلوی افغان نونہانی حاکم اوڑیسہ کے پاس بھیجا تھا قتلوی اوکو پیرزادہ سمجھکر
دور تک استقبال کے لیے آیا اور اوکی دستگیری میں مصروف ہوا جب صحبت منعقد ہوئی کورفرہ زمیندار
بنگالہ قتلوی کے تمام لشکر میں منتخب تھا شیخ محمود کی برابری کرنے لگا شیخ اوسکو ایک زمیندار سمجھ کر حقارت کی
نظر سے دیکھتے تھے اسی اثنا میں شاہیو لدہ شیخ راجہ بخاری سرہندی اور اور بخاریوں نے بھی سخت گفتگو شروع کی
جب شیخ دہان سے روانہ ہوئے اور قتلوی بھی اوکی جلو میں جاتا تھا ایسے وقت میں کورفرہ نے راستہ روک کر مقابلہ
کیا بڑی لڑائی ہوئی شاہیو لدہ اپنے بہت سے آدمیوں کے مارا گیا شیخ فرید اوس محرمہ سے صحیح سلامت نکل گئے
اسی سال میں برہان الملک جو مرضی نظام الملک حاکم دکن کا بھائی تھا اپنے بھائی کے پاس سے بھاگ کر اول

مالوہ میں قلعہ لہرین خان کے پاس گیا اور وہاں سے اس کی اطلاع کے بعد وجہ میں کبر نے اوسکو بلالیا اس سے پہلے ایک
 شخص مہول کو چکر دے جنھوں نے ہونہر مان الملک اپنے آپکو بھار کر کبر کی ملازمت حاصل کی تھی کبر نے وہ میں اوسکو بلایا
 جنایت کی تھی اب وہ خوف کے سبب سے بھاگ کر جوگیوں میں جا ملا بڑی تلاش کے بعد اوسکو کچھ قید کر دیا اسی سال
 میں کبر نے شہر سے باہر دو مکان مسلمان ہندو فقیروں کو کھانا کھلانے کے واسطے بنوائے ایک کاخ پورہ اور دوسرا
 درم پورہ نام رکھا ابو الفضل کے کوکر وہاں محافظ مقرر ہوئے سب فقیروں کو بادشاہی لنگر سے کھانا ملتا تھا اور جب
 جوگیوں کے گروہ بڑی کثرت سے آنے لگے اونسے لیسے ایک اور سرائے بنوائی گئی اوسکا جوگی پورہ نام رکھا اور رات کو
 اگر کچھ خاص آدمی اپنے ساتھ لیکر جوگیوں کی صحبت میں جایا کرتا تھا اور اونسے حقیقت اور معرفت اور اعتقادات اور
 شغل اور مراقبہ اور سلوک اور کیمیا اور سیما اور ریاسیسیکا کرتا تھا اور اپنی کیمیاگری سے سونا بنا کر کبر نے سب
 کوگیوں کو دیکھا یا ہر سال میں ایک شب جسکو شیورات کہتے ہیں جوگیوں کا بڑا مجمع ہوتا تھا اور یہ لوگ ہر طرف سے جمع
 ہوتے تھے اور کبر بڑے بڑے جوگیوں کے ساتھ ہم ہالہ ہوتا تھا وہ لوگ اوسکو درازی عمر کی جو عمر طبعی سے
 بھی تین یا چوتھ زیادہ ہوگی بشارت دیتے تھے اور چونکہ اور بعضے قرینہ بھی اسکے ساتھ لگتے تھے اسلئے کبر کو اس امر کا
 کامل یقین ہو گیا تھا بعض حکیموں نے اسکی تائید میں یہ بیان کیا کہ عروں کی کمی دوز قمری کی خاصیت سے ہو کر تھی
 وہ زمانہ تمام ہو چکا اور دوز محل کی نوبت آئی اسکی خاصیت یہ ہے کہ سب پچھلے احوال بدل جائیں گے اور لوگوں کی
 عمریں بہت بڑی بڑی ہوں کرین گی جیسا کہ آسمانی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ بعض آدمیوں نے ہزار برس تک
 زندگی کی اور ہندی کتابوں سے بخوبی ثابت ہے کہ لوگوں کی عروس و س ہزار برس کی ہوئی ہے اور اب بھی بت
 پہاڑ میں لاسہ کا گروہ جو خطا کے عابدزاد فقیر ہیں دوسو برس کے بلکہ زیادہ بھی عمر کے پائے جاتے ہیں یہ سنکر
 کبر نے اوس گروہ کی موافقت کے لیے باثرت اور کھانے اور پینے مخصوص گوشت کھانے میں بڑی کمی کوئی
 اور سہ کے بال بچہ میں سے منڈا کر چاروں طرف کے بال چھوڑ دیے اسواسطے کہ اون سے خیالات میں سے ایک
 یہ بھی گمان تھا کہ کالموں کی روح وسط سر کے راستے سے نکلتی ہے اور اوسوقت ایک بڑی آواز رعد کے گرجنے کی سی
 معلوم ہوتی ہے یہ نشانی اس بات کی ہے کہ اس میت نے نجات پائی اور موافق طریقہ تناسخ کے اوسکی روح نے کسی
 بڑے بادشاہ کے بدن میں حلول کیا کبر نے اپنے مذہب کے طریقہ کا توحید الہی نام رکھا اور خاص خاص لوگوں جو
 بادشاہ کے بڑے مخصوص تھے اور بڑے خلوص سے اوس مذہب میں اوسکے مرید تھے اونسکو موافق جوگیوں کی

کہ جس کو جس وقت اکبر چھوڑ دے وہ میں ہٹا کر سورج کی عبادت کیا کرتا تھا جب تک اس کی صورت نہ کچھ لیتے تھے سو اس کو گرتا
 اوکھاتا اور پینا اپنے اوپر حرام سمجھتے تھے پھر یہ نوبت پہونچی کہ ہر شب کو بہت سے حاجت مند لوگ بندہ اور سلمان
 عزیزین مرد و عورت و سندرست اپنی اپنی حاجت و روائیوں کے واسطے اکبر کے حضور میں جمع ہوتے تھے اس وقت دربارِ عاک
 ہو کر تاتا تھا ایک بہت بڑا از دھام جمع ہو جاتا تھا اور جس وقت اکبر آقاب کے ایک ہزار ایک نام کی تسبیح سے فارغ
 ہو کر باہر آتا تھا سب بندہ و سجدہ میں گر پڑتے تھے پھر ہمنون نے ایک ہزار ایک نام اکبر کے بھی ترتیب دیے اور کہا
 کہ رام اور کشن کی طرح آپ بھی ایک اوتار ہیں اور ہمیشہ نے تمہاری صورت میں حلول کیا ہے اور پچھلے لوگوں کو
 منسوب کر کے دوبارہ اور ہندی کے شورشیش کرتے تھے جنکا مضمون یہ ہوتا تھا کہ ہندوستان میں ایک
 بادشاہ ہو گا جو برہمنوں کی تعظیم اور گائے کی حافظت اور تمام جہان کو اپنے انصاف سے آباد کرے گا اور
 پرنے پرانے کاغذوں پر بھی یہی باتیں لکھ کر پیش کیں اور مختلف فرقان میں سے جس شخص کے اعتقاد کو اکبر
 بہت درست سمجھتا تھا اس کو احدی کہتا تھا اور کہتا تھا یہ وہ لوگ ہیں کہ آگ اور پانی کے یو فان پر جا رہے
 اسی سال میں اکبر نے فتح پور کے خاص دیوانخانہ میں ہوائی خنقیوں کے رہ اندر وہ حوض میں پانی جمع کیا
 اور ہوائی طریقہ شامیوں اور شیشیوں کے قلعیتیں کو بھرا پھر جب ان کو تولا تو حوض کا پانی اونڈونوں سے
 زیادہ تھا پھر اکبر نے اکیدن کہا کہ سنی اور شیعہ آپس میں جدا ہو جاویں سارے ہندوستانی سنیوں کی
 طرف آگئے اور کل عرانی شیعہ کی جانب چلے گئے پھر صنف و صاحب اس مقام پر لکھتے ہیں کہ ہر سرخس
 واقعہ اس قسم کا بیان نہیں ہو سکتا اس وقت میں ان ہمنون کو چھوڑ کر اپنا اصلی مقصود لکھتا ہوں جب اعماد خان
 گجرات کی حکومت جو اس کی بڑی آرزو تھی مل گئی اور وہ اس طرف نہ کہ روئے ہو کر سرخس میں پہونچا تو اس نے اس
 مقام کو سرنائی کے علاقہ سے نکال کر اپنا کے بھائی جگمال کے حوالہ کیا اور وہاں سے مع سب امیروں کے
 کوچ کر کے بارہویں شعبان کو احمد آباد میں پہونچا شہاب الدین احمد خان جو وہاں کا پہلا مستقل حاکم تھا
 اور وہاں کے سارے فتنہ و فساد کو وہی روک رہا تھا شہ کو خالی کر کے عثمان پورہ میں آن پڑا مگر تمام لوگ
 تو کہ اس تغیر اور تبدل سے بہت ناراض ہوئے اور سب نے شفق ہو کر حسب الطاب مظفر بن سلطان محمود
 گجراتی کے کاٹھیاوار کا راستہ لیا یہ مظفر اکبر کے دربار سے بھاگ کر اس ملک میں اپنے نانا مال کے لوگوں کو
 پاس پناہ لے گیا تھا اور رات دن کسی موقع کی فکر میں تھا اب ان لوگوں نے اس کو بادشاہ بنایا ہر چند
 اعماد خان نے شہاب الدین احمد خان سے کہا کہ تم ان لوگوں کو تسلی اور دلاسا کر کے بلا کر لوگوں کو غلام

اور کہا کہ یہ لوگ ایسے ہی دن کی خدا سے آرزو رکھتے تھے اور میرے ہلاک کرنی کی فکر میں تھے اب میرے بنائے سے
یہ کام نہیں ہے گا تم جانتے ہو اور تمہارا ملک یہ کہہ کر قبضہ کریں جو احمد آباد سے بیس کوس ہی چلا گیا تھا
اور نظام الدین احمد کی طرف سے ایک دو آدمی اون لوگوں کے پاس گئے اور انکو ہر طرح سمجھایا مگر وہ کسی صورت
نہانے ستائیسویں شبان کو مظفر اپنی فوج کو ساتھ لیکر دولقہ میں جو احمد آباد سے بارہ کوس ہے آیا
اور سیوٹ اعتماد خان اور نظام الدین احمد شہر کو خالی کر کے شہاب الدین احمد خان کے پوٹیاں لے کر
کوئی کو گئے اور شہر کی حفاظت شیر خان ولد اعتماد خان اور میر محمد مصوم بکری وغیرہ کے سپرد کر گئے اور
یہ ارادہ کیا کہ وہاں سے اگر اپنے لشکر کا سامان درست کریں گے غرض اونہوں نے نہ کر ہی میں جب کہ
شہاب الدین احمد خان کو اس طرح راضی کیا کہ سب پہلے پر گنہ بدستور قدیم تمھاری جاگیر میں رہیں گے
اور دلاکھ روپیہ نقد واسطے مدد خرچ کے تمکو اور دیا جاوے گا جب اعتماد خان وغیرہ اس طرف کو گئے
اور مظفر نے شہر کا قصد کیا احمد آباد سے تین کوس سرکچ میں پچھلے بادشاہوں کی قبریں ہیں وہاں
مجاوروں نے ایک چترادسکی نذر کر کے سلطنت کی بشارت دی اس امر کو اسنے اپنی نیکی فالی سمجھا
احمد آباد پر آنکر قبضہ کر لیا اعتماد خان وغیرہ راتوں رات کو ہی سے روانہ ہو کر صبح کو وقت عثمان پور میں پہونچے
اس طرف سے مظفر اپنی فوج لیکر دریا سے احمد آباد کی ریتی میں مقابلہ کے لیے آیا اور وقت اعتماد خان
شہاب الدین احمد خان نے ہر چند تدبیریں اون لوگوں میں تفرقہ ڈالنے کی کیں اور اپنے بھاگے ہوئے
نوکر وں کی تسلی اور دلاسا کے لیے روپیہ قرض لینا اور رقعہ برچ لکھنا شروع کیے مگر کوئی صورت
بہتری کی نہ نکلی اور چونکہ اپنے آدمیوں پر اعتماد تھا اسلئے لڑنیکا بھی موقع نکلا کچھ تھوڑا سا سنا کر
نہروالی میں جو احمد آباد سے پینتالیس کوس ہے ایک دن میں جا پہونچے تمام سامان اونکے لشکر کا
لٹ گیا اور نظام الدین احمد کے بیٹے محمد شریف کا بھی تمام مال و اسباب غارت ہو گیا مگر وہ
جرات کر کے اپنے باپ سے جا ملا آخر ان بھاگے ہوئے امیروں اور اوں سرداروں نے جو فیور
مدد کے لیے آئے تھے اور سب ملکر قریب ایک ہزار کے تھے پٹن کے قلعہ کی درستی کر کے پناہلی مظفر
اپنے ادنی ادنی سپاہیوں کو بڑے بڑے خطاب دیکر ولایتوں کا اسیدوار کیا اور اعلیٰ اعلیٰ منصب
عطا کیے خدا کی قدرت ہے یہی مظفر ایک زمانہ میں تیس روپیہ ماہواری پاتا تھا اب تیس ہزار فوج کا

سودھ میں پڑا تھا بلا کر مع چار ہزار سواروں کے پٹن پھرجا پٹن کے سرداروں نے شہباز خان کے بھائی زین الدین کو
قطب الدین محمد خان کے پاس بھیجا تاکہ اوس طرف سے وہ اور اس طرف سے یہ لوگ احمد آباد پر چڑھائی کر کے ظفر کو
ہج میں گھیر لیں مگر ظفر نے پیش دستی کر کے بڑا بھاری لشکر ساتھ لیکر بڑوہ میں قطب الدین احمد خان سے تھا بھاگ گیا
آخر قطب الدین محمد خان شکست پا کر بڑوہ کے قلعہ میں بند ہو گیا اور سب اوسکے مردار ظفر سے آئے اس لڑائی
میں سے پہلے شیر خان پانچ ہزار سوار لیکر اسی قصبہ سیانیہ میں چوہن ہندو کو سبھی بھونچا شہباز الدین احمد خان اور
احمد خان نے یہ سن کر جالور کی طرف بھاگنے کا ارادہ کیا مگر نظام الدین احمد کی کوشش کر کے انکو بڑوہ کا غرض نظام الدین احمد
کے ساتھ جیت کو ساتھ لیکر چار ہزار سے زیادہ چوہن شیر خان سے مقابل ہو ا بڑی لڑائی کے بعد نظام الدین احمد نے
فتح پانی اور شیر خان نے بھاگ کر احمد آباد کا رستہ لیا مگر نظام الدین احمد نے اس باب میں اصرار کیا کہ وہ کیا تعاقب
میں ہو کر احمد آباد کو راند ہوں مگر اور ایروں نے قبول کیا اور اوسوقت میں مصلحت بھی یہی تھی کہ قطب الدین محمد
انجام اوسوقت معلوم نہیں ہوا تھا اس لڑائی میں غنیمت کا مال بیشمار ان سرداروں کے ہاتھ آیا اور جرات کر کے بھاگ
پہونچا تھے میں یہ خبر آئی کہ ظفر نے بڑوہ کے قلعہ کی پڑائی دیواروں کو توڑ ڈالا اور قطب الدین احمد خان نے زین الدین
قول دیا کہ زین الدین کے لیے ظفر کے پاس بھیجا تھا اوسنی اوسیدقت زین الدین کو قتل کر ڈالا اور خود اچھے خاصے کو بڑوہ
سب سے بھاریان سے چھوڑ دیا اور کچھ کو روانہ کر دیا اور قطب الدین محمد خان کو اس کے قلعہ سے نکالا قطب الدین محمد خان
بڑی عاجزی سے اوسکی ملازمت میں آیا اور بہت سی تسلیات بجا لایا مگر چوڑی دیر استقبال کر کے بڑی غصہ سے
اور اپنی سند پر بٹھا کر بڑی خوشامد سے پیش آیا اور اسکا بڑوہ ارادہ تھا کہ قطب الدین خان سے کچھ غرض کرے
مگر ازنی نام بن پہلے کے زمیندار نے انکو ارادہ کر کے قطب الدین خان کو قتل کر دیا پھر ظفر پر واز ہو کر ہوج میں گیا اور
وہاں کے قلعہ قطب الدین خان کے متعلقوں سے سلج کر کے لے لیا اور وہاں چودہ لاکھ روپیہ خزانہ کھدیا یہ سب
جو امام الدین کروڑی لے گیا تھا اور قطب الدین خان کے سارے خزانہ اور اسباب جو دس کروڑ کی قیمت سے زیادہ
کی تھی اپنی قبضہ میں کیے اور بڑی جوہت اکٹھی کر لی یہ سب سکن نظام الدین احمد وغیرہ سردار پٹن کو چلے گئے اور مرزا خان
دلدار ام خان خانخاناں وغیرہ امیروں کو بڑوہ کے اوسکی مدد کے لیے مژدہ کیا تھا وہ سب اے کے منتظر ہی پھر مرزا خان آیا
تو ایک روز پٹن میں رکتا بڑا اور سرکچ میں منزل کی منتظر بڑوہ سے لوٹا کہ ہوج کے قلعہ اپنی سامی انسیہ نامی اور
جس روجی کو بوا کہ کی نوکری سے بھاگ گیا تھا وہاں کیا اور شاہ بھیکرم رحمہ اللہ علیہ کے مزار کے قریب مرزا خان کے
لشکر سے دو کوس پر منزل کی دوسرے روز بڑی بھاری لڑائی ہوئی آخر ظفر شکست پا کر چھوڑا باد کو بھاگ گیا

سید ہاشم بارہہ اور خضر آقا وکیل مرزا خان نے یہ طرہی فسخ کی اس طرف کو لوگ بھی اس سحرک میں بہت غور نہی ہوئے
 اور خاندانوں کو تو آدمی اتنا مارے گئے کہ جنکی کچھ حد نہیں یہ واقعہ ۱۲ محرم ۱۰۹۰ نو سو اکانوے کو ہو مرزا خان نے اس سے
 پہلے نذر کی تھی کہ اگر فتح حاصل ہووے تو حسب قدر مال اسباب و مان موجود ہی سب محتاجوں کو دید و گاہ اسلامی اوسنی اپنی نذر
 پوری کرنے کے لیے ہی نوکروں کو حکم دیا کہ اوسکے تمام مال و اسباب ماتحتی گھوڑے وغیرہ کی قیمت کا تخمینہ کریں مگر اوس
 لوگوں نے ایسا کم تخمینہ کیا کہ واپسی قیمت کا دسواں حصہ بھی محتاجوں کو نہ پہونچو دولت خان افغان لودی اور ملا
 وغیرہ مرزا خان کے نوکروں نے عرض کیا کہ مجھے تمہاری نوکری کر کے کیا گناہ کیا ہے کہ بادشاہی نوکروں کے مقابلہ میں
 ہم لوگ بہت ذلیل ہیں اور مجلسوں میں عیسے و پرہیزچین چاہیے کہ تسلیم اور توری وغیرہ میں ہمارے برابر ہیں مرزا خان کو
 یہ ناماقول بات پسند آئی اور اوسنے بہت سے گھوڑے اور خلعت سارے امیروں کے لیے تیار کیو اور ایک بڑی مجلس
 دی اور خود خانہ میں جاوس کر کے چاکر سارے امیروں کو دربار میں بلا کر خلعت عطا کرے اور نظام الدین احمد کو جسکی
 بہن ہر ام خان کے نکاح میں تھی بلا کر اس باب میں رائے لی اوسنے اس حرکت سے بہت متعجب کیا کہ اگر بادشاہ سنگا
 تو بہت ناراض ہوگا اور قطع نظر اسکے شہاب الدین خان جو خجندیاری منصب لھتا ہے اور غنم میں بھی ہم سے بڑا ہے
 اوس سے کیا تسلیم لینا کیا مناسب ہو اور اعتماد خان بھی کسی زمانہ میں اپنے پاس سپہ سالار رکھتا تھا اب اوس
 تسلیم لینا کون خوبی کی بات ہو اور پانیدہ محمد خان نے تو یہ بات سنتے ہی لاپٹ پڑا مرزا خان نے یہ رائے پسند کی اور
 وہ ارادہ قوت رکھا اس فتح سے تین روز کے بعد تلچ خان وغیرہ امراء مالوہ احمد آباد میں آئے پھر فیصلہ کی کہ ظفر
 محمود آباد سے جوہندی ندی کے کنارہ پر ہے کہ نہایت کو چلا گیا اور بھاگے گئے آدمی قریب دو ہزار کے اوسکے پاس
 جمع ہو گئے ہیں یہ سنہ ہی مرزا خان امیروں کو ساتھ بیکر اوسکے تعاقب میں روانہ ہوا مظفر نے شکر و مان کی پیشکش
 اور تانہوت کی طرف بھاگ کر مرزا خان نے برہنہ میں آکر دولت نامے مظفر کے ایک نوکر کھنساہ میں شکر بجاوا اور کو
 قتل کیا پھر مرزا خان تانہوت کو گیا اور تلچ خان وغیرہ امیروں کو کہ ہستان کی طرف بھاگ جان مظفر نے
 پناہ لی تھی یہ ساری تحسین نظام الدین احمد کے سبب سے حاصل ہوئیں اور وہی امیروں کو غریب و بیکہ بہت بڑے
 رکھتا تھا اور خود اوسکے بھی بہادران اپنے نسب کی ایات سے بلکہ طاقت بشری سے بھی بڑے کریں مظفر نے
 آواز پھرنے لگا کہ مرزا خان احمد آباد میں آیا اور امراء مالوہ وغیرہ کو قلعہ ہروج کو محاصرہ پرستیں کیا چنانچہ سات ہینہ کو
 جبرکس رومی جو مظفر کی طرف سے اوس قلعہ کا حاکم تھا مارا گیا اور ظفر کا سالانہ نصیب بھاگ گیا اسی سال میں اکبر نے
 مرزا خان اور لشکر مالہ گجرات کی طرف متعہ کرنے کے بعد گروہ کے تین میں بٹھکر آلہ آباد کی سیہ کا ارادہ کیا یہ ایک نیا شہر

پچاس ہزار پانچ سو کے جوہر و کچا قدیم مسجد تھا آباد تھا اور وہاں کی قلعہ بھی بنا رکھے تھے اسی روز یہ خبر آئی کہ شیخ بدر الدین کو
 شیخ سلیم چشتی نے مکہ میں وفات پائی شیخ ممدوح نے طہار و روزہ سات دن کا رکھا تھا اور اسی حال میں بڑی گرمی کی وقت
 برسہ پانچ لکھ کے طواف میں مشغول ہوئے چنانچہ ان کے بالوں میں آبلہ لڑ گئے اور پھر عارض ہوئی عید قربان کے دن
 ۹۹۰ نو سو نوے میں انتقال کیا اکبر نے یہ خبر مادی حسین خادم خانقاہ شیخ کو کمال بھیجی یہ سن کر شیخ ممدوح کے خاندان پر
 بڑی مصیبت ہوئی اور سلسلہ بدایت اور ارشاد کا ان کے خاندان سے بالکل منقطع ہو گیا اکبر نے آلہ آباد پہنچ کر چار مہینہ تو
 کیا اور زین خان کو کاہرہ پر رکھ دیا اور راجہ رام چند کے نوکر تھے بطور پانچ گری کے چوراکہ میں راجہ مذکور کے پاس بھیجا رام چند نے
 اطاعت قبول کی اور بہت سا سبب مہمانی کا پیش کر کے زین خان کو اپنے پاس رہنے دیا چنانچہ زین خان نے
 راجہ کے ساتھ چھوڑ دینے ملازمت حاصل کی جب راجہ چھوڑ دینے آیا تھا تو اوسنے ایک ٹھوس لعل اور اسیطرح پر اور بہت سے
 جو اہر عمدہ پیش کیے تھے اور نین سے ایک لعل کی قیمت پچاس ہزار روپیہ کی تھی اور پھر راجہ اپنے بیٹے باہو نامہ کو خدیوین
 چھوڑ کر وطن کو چلا گیا تھا اور وہاں جاتے ہی مر گیا یہ راجہ بہر صفت موصوف تھا خصوصاً ہمت اور سکی نہایت عالی
 ایک ادلی اوسکی بخشش یہ تھی کہ میان تانبہ بن کلاوت کو ایک دن ایک کمرہ روپیہ دیدیے انھیں دنوں میں عظم خان
 حاجی پور سے آکر آلہ آباد میں اکبر کی ملازمت حاصل کی اور چار سو کے لہ پھر واپس گیا تاکہ اپنے لشکر کو بھی لے آوے۔
 یہ وہ دن تھا کہ آلہ آباد میں بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں اور اکبر کی یہ رائے قرار پائی کہ آئندہ کو بھی شہر دارالسلطنت رہے
 اور وہاں کی دارالمنصب مقرر کر کے نیا سکہ تجویز کیا شہر میں سترہ ہزار پانچ سو کے تانبے تھے جن کی نے یہ حکم تھا
 دو چوکی نو سینہ ہر کو یکے کی نافیس و گرانہ شریف ہر ایک کے لیے تصنیف کیا۔ ہمیشہ چنانچہ خوشید
 ماہ الحج باد بہ شرق و غرب جہان سکے آلہ آباد میں انھیں دنوں میں سے ملائکہ و ادمرو ہوئی اور ملا شیرزی جو پنجاب
 میان دو اب میں صدارت کا منصب کرتے تھے خوشامد کی غرض سے اکبر کی ملازمت میں آئے اور ملا شیرزی نے ایک
 نظم ہر شاع نامہ میں ہزار قطعہ آفتاب کی تعریف میں تصنیف کر کے پیش کیا اکبر نے اوسکو بہت پسند کیا
 اسی سال کے ذی الحجہ کے مہینہ میں اکبر نے گجرات کی مہم کا نیا و بست کرنے کے لیے آلہ آباد سے فتحپور کا قہر کیا جب
 نو بجی اٹا وہ میں پہنچا تو مزا کی فتح پانے کی خبر پہنچی جب اکبر ماہ صفر ۹۹۲ء نو سو پانچویں میں دارالسلطنت میں
 پہنچا تو اوسنے گجرات کے امیر و کے نام بڑی عنایتوں کے فرمان صادر کیے اور مرزا خان کو خان خانان کا خطاب
 اور گھوڑا اور خلعت اور پہنکا اور خیر مرصع اور پنجہ زری کا منصب جو گویا امیر و کے لیے حراج تھی عنایت کیا اور
 نظام الدین احمد کو بھی گھوڑے اور خلعت اور زیادتی منصب سے سرفراز کیا اسیطرح اور امیر و کے بقدر خود

سہ چند کے منصب بڑھا دیے انھیں دنوں میں اکبر نے مصنف صاحب کو کتاب رمان کے ترجمہ کرنا حکم دیا کہ کتاب
مہاجرات سے بھی پہلے تصنیف ہوئی ہے اور اس میں پچیس ہزار اشلوک ہیں ہر اشلوک پینسٹھ حرف کا ایک فقرہ ہے اس
کتاب میں راجہ رام چند جاکم شہر اودھ کا جس کو رام بھی کہتے ہیں اور ہندو و اسکو خدا کا اوتار سمجھتے ہیں قصہ ہی اور
مجملاً اوسکا بیان یہ ہے کہ رام چند کی بی بی سیتا کو ایک دیواروں نامہ حاکم جزیرہ لنکا کا لے گیا رام چند ریح اپنے
بھائی لکھن کے اوس جزیرہ پر پڑھے اور بہت سا شکر نذر وں اور یہ کچھ نکاح و حد حساب سے باہر تھا اپنے ساتھ لیا اور
ایک پل چار گوں چوڑا سمندر پر باندھا بعضے بندر بنیے گئے ویلے کے ہی سمندر کو دو گئے اور بچنے پل پر سے اترے
راجہ رام چند نے بھی ایک بندر پر سوار ہو کر اوس پل سے عبور کیا ایک ہفتہ تک بڑی لڑائی رہی رام چند نے راوان کو فتح
تمام اوسکی اولاد کے قتل کیا اور اوسکے خاندان کو جو ایک ہزار برس سے قائم تھا برباد کر دیا اور لنکا کو راوان کے بھائی
سواکر کے اپنے شہر کو آئے ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ راجہ رام چند نے دس ہزار برس تمام ہندوستان میں حکومت کی
اور اوسکے زمانہ کو اب تک لاکھوں برس گذرے اس زمانہ کے عجائبات میں سے ایک یہ ہے کہ فتح پور کے دیوانہ خانہ میں ایک
جنگن کو لائے جو عورت سے مراد ہو گئی تھی ایک پنڈت رمان کا تیرہ کیرا رہا تھا وہ بھی اٹھکرا و سکھ دیکھا آیا اور اسنے
اگر یہ بیان کیا کہ یہ عورت تھی شرم کے مارے پر وہ ٹھہرے نہیں اٹھاتی اور کچھ نہیں بولتا تھا یہ ان نے اوسکی تائید
بہت سی دلیل پیش کیں اور کہا کہ اس قسم کے بہت سے واقعات پہلے ہو چکے ہیں اسی سال میں ہندو عالم کا ملی نے
جو بڑا خوش بیان عالم تھا وفات پائی، آشتی علی گڑھ اوسکے وفات کی تاریخ ہوئی کتاب فو اتح الولاہت اوسکی تصنیف
ہو انھیں دنوں میں بیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا اور آٹھویں بیع الاول ۹۷۹ھ نو سو نوے کو تحویل آفتاب
برج ثل میں واقع ہوئی اس نور و زکو بھی اکبر نے بدستور سابق دو کا نوں میں آئندہ بندی کی اور بڑی دھوم کاٹن
ترتیب دیا ایک کانسہ کی گاڑی بھی جس میں سے ناموس کی طرح آواز نکلتی تھی اور بہت سو غبار و جو فگنگی کی اچھاوت
تھی چھوڑے گئے مستعدوں نے اپنا مال و جان ناموس دین سب اخلاص پر فراد کیا اور اس نے مالش میں بہت
نیک لوگ ضائع ہوئے نوبت نبوت اکبر کے مستعد اوسکے مرید ہوتے تھے اور شجرہ کے عوض اونکو ایک تصویر دیجاتی تھی وہ
علامت اونکے اخلاص کی شمار ہوتی تھی اور ایک جو اس کے مرصع غلاف میں لپیٹ کر گڑی میں اوسکو رکھ لیتے تھے
اور ہر کاغذ کے عنوان پر لکھنا مقرر ہوا اور جو اور شود حلال کیا گیا اسید طرہ اور بہت سی حرام چیزوں پر بھی
باحث کا حکم ہوا اور بار میں ایک قمار خانہ بھی بنوایا گیا اور خود سرکار نے بھی جوئے میں شریک ہو کر بہت سارے پیہ
جواریوں کو دیا جو چھ اوسکا نفع ہوتا تھا وہ سرکار کے رویہ کی ترقی تھی اور یہ حکم دیا کہ چودہ برس سے کم عمر میں عورتوں کو

سولہ برس کے کم عمر میں مردوں کا ہرگز نہ ملتا تھا اور قصہ زفاف پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا اور عائشہ رضی اللہ عنہا کا جو حادثہ
 میں مذکور ہے اس کا اکبر بالکل منکر ہوا اور یہ طریق اور بہت سے طعن پیغمبر پر کیے اور جو جو فضیلتیں بعض پیغمبروں سے
 واقع ہو گئی ہیں مثلاً قصہ حضرت داؤد علیہ السلام اور یہ وغیرہ کے وہ اس کے منکر ہو جانیکے لیے بہانہ ہو گئیں اور اس کے
 اکبر کو اعتقاد کے بموجب نہ پاتا تھا اس کو مردہ و ملکہ واجب القتل جانتا تھا اور دنیا کی ریاست اس کو سیکو تھی جو دین میں اس کے
 شریک ہوتا تھا سب کاموں پر یہی کام مقدم تھا پھر کرنے بیگمات کی سیر کرنے کے لیے دوکانوں کو جو نو روزہ کی جشن میں آتا
 کی گئی تھیں بالکل مردوں سے خالی کر دیا اور اس جلسہ میں بھی بہت سا روپیہ خرچ ہوتا تھا اور اکثر زر کی لڑکوں کے کچھ بھی
 اسی جلسہ میں ہوا کرتے تھے ہر چہ اکبر نے یہ چاہا کہ کچھ کی قید بھی سب لوگوں میں سے ہو جاوے مگر سب دونوں پر زور نہ ملا
 مسلمان لوگ ہر طرح اس کے اختیار میں تھے اور ناموس اور عزت بھی بالکل اونسے اونٹھ گئی تھی انھیں دنوں میں غلامان
 حاجی پور پٹنہ سے اکبر کو جب وعدہ اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا اور اس حکیم کی عرضیں اس میں اونسے یہ معلوم ہوا
 تمام بدخشان پر عبداللہ خان اوزبک نے قبضہ کر لیا اور مرزا سلیمان مکہ سے اگر بدخشان پر قابض ہو گیا تھا
 مرزا شایرخ نے اوزبک سے شکست پائی اب دونوں بطریق التماس کے ہندوستان کو آتے ہیں اسی سال کے
 شروع ذی قعدہ میں ہنگ سکنارہ سے مانسنگہ کی عرضی اس مضمون کی آئی کہ مرزا شایرخ ہنگ کے کنارہ پر آیا اور
 مانسنگہ نے اس کی پیشوائی کے لیے جا کر چھ ہزار روپیہ نقد اور بہت سا اسباب اور پانچ ہاتھی پیش کیے بعد ازاں
 اونسے ہنگ سے عبور کیا یہ خدمت مانسنگہ کی اکبر کو بہت پسند آئی اس سال میں بہت سے نامی سرداروں نے
 انتقال کیا ان میں سے ایک شہر باقی خان برادر اور ہم خان جسکی ولایت کرہی میں جاگیر بھی تھی اور دوسرا غازی خان
 بدخشی جسکو اکبر نے آگہ آباد سے اودھ کی طرف رخصت کیا تھا اور وہیں اسکا انتقال ہوا یہ آخر عمر میں ایسا ہی
 ہو گیا تھا کہ چلنے پھرنے کی طاقت نہ رہی تھی جب اس سے کوئی پوچھتا تھا کہ تمہارا کیا حال ہے تو کہتا تھا کہ شکرت
 کہ حرص کی قوت سے میں قائم ہوں اور سارے اپنے نوکروں پر سردار ہوں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر
 قلیچ خان کے گھر بہت سے لوگ افطار کے لیے جمع ہوتے تھے وہاں غازی خان نے سورہ انا فتحنا فی نفسیران
 کرنا شروع کی میں نے اس میں ایک دو جگہ تعرض کیا اونسے کچھ اسکا جواب دیکر بہت سخت گفتگو کی تو میں نے کہا کہ سبحان اللہ
 ولایت کو بزرگوں کے بھی اخلاق معلوم ہو گئے تو اونسے کہا کہ شاید یہ گویہ گمان ہو گا کہ یہ شہرت میری بسبب منصب پر
 میں نے جواب دیا کہ ظاہر ہی معلوم ہوتا ہو اس پر بہت خفا ہوا آخر اصراف خان بخشی کے وسیلہ سے میری اسکی صفائی
 ہو گئی جس پر وراوسے آگہ آباد سے کوچ کیا تھا میں دور تک اس کے ساتھ علمی باتیں اور بزرگوں کو اقوال کتا سنتا تھا

اور بعد ازاں اسکو رخصت کر کے واپس آیا یہ تو یا آخری ملاقات تھی تیسرا سلطان خواجہ کہ وہ بھی اکبر کے خاص دوست
 مین سے تھا اسکی قبر جو ایک نوح طرز کی بنائی گئی تھی اس پر ایک بابی آفتاب کے مقابلہ میں تیار ہوئی تاکہ بروقت
 روشنی آفتاب کی کہ جو گناہوں کی پاک کرنے والی جو پڑتی رہے مشہور ہے کہ آگ کا شعلہ بھی اس کے گھونٹو لگایا تھا
 ملاخندری ٹھٹھہ والے سلطان الخواجه اسکی وفات کا تاریخ نکالی مگر امین ایک عدد کم ہوشوع ۹۹۲ھ نو سو ترانوے
 مین مرزا شاہ رخ و راجہ بھگوانداس فتپور کے قریب انہو بچے اکبر نے شاہزادہ و انیاں کو مع شیخ ابراہیم ہشتی وغیرہ
 امیرون کے انکے استقبال کے لیے بھیجا اور جب وہ آئے تو ایک لاکھ روپیہ نقد اور بہت سا فراخ خانہ کا اسباب
 اور مین عراق گھوڑے اور پانچ ہاتھی اور کئی قطار روٹ اور چرخ اور بہت سے خدمتگار رعایت کیے نہیں دنوں مین
 شاہزادہ سلطان سلیم کی جب سولہ برس کی ہو گئی تو موافق اپنے ضابطہ مقرری کے راجہ بھگوانداس کی
 بیٹی کے ساتھ اسکا نکاح کیا اور خود اکبر نے اس کے گھر جا کر قاضیوں اور شرفیوں کے حضور مین عقد کیا اور دو گھر بنائے
 مقرر ہو اور ساری زمین جو ہندوؤں مین مقررین جیسے آگ کا جلانا سب بجالایا اور اس کے مکان تو دو خانہ
 بہت سا روپیہ نو چھاور کیا گیا اور راجہ بھگوانداس نے کئی ٹولہ گھوڑے اور سو ہاتھی اور بہت سے غلام
 اور چھو کران جہشی اور بناری اور پرکسی اور طرح طرح کے مرصع آلات اور جواہر اور سونے اور چاندی کے
 برتن اور طرح طرح کے اسباب جو بدستار سے خارج تھے جمیز مین دیے اور سارے امیرون کو جو اس جلسہ مین
 شریک تھے موافق حیثیت کے گھوڑے رانی اور تازی اور ترکی سے زین طلائی وغیرہ کے عطا کیے شہنشاہ کے
 روز نو بیسویں برج الاول ۹۹۲ھ نو سو نو کو نوروز شروع ہوا مگر نظام الدین احمد نے اپنی تاریخ مین جو سال سال
 ترتیب سے لکھی ہے لکھا ہے کہ اس نوروز سے اکبر کے جلوس کو اکیسواں برس شروع ہوا حالانکہ دوسرا قرن
 اکبر کے جلوس کو پچیسویں برج الاول ۹۹۹ھ نو سو چورانوے مین جب اکبر آگ بنارس مین تھا شروع ہوا
 چنانچہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور غلطی کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ شمسی اور قمری مہینوں کی اتفا
 کے سبب سے برقران مین ایک برس کا فرق ہو جاتا ہے صحت صاحب لکھتے ہیں کہ ناچار مین نے بھی
 مرزا کی متابعت کی اب اسکی صحت اور غیر صحت اس کے ذمہ ہے اور علاوہ اسکے ایک یہ بات ہے کہ مرزا و
 دنوں مین گجرات مین تھانہ اکبر کے نام لکھتے ہیں الغرض اس مرتبہ بھی بدستور سابق جشن عالی مرتب ہوا اور
 دوکانوں کی آئینہ بندی ہوئی سب امیرون نے موافق اپنی لیاقت کے ایک ایک دن اپنے اپنے گھر اکبر کی شعلہ
 کو مہانی کی یہاں تک کہ سب اہل ظرف اور دکانداروں کے لیے بھی عطیات اور طعام اور خیمیں کی مہمانی سے

ہوتا تھا اب پنجزاری سے احمدی تک ہر شخص نے بموجب حکم کے اپنی حیثیت کے مطابق اندر پیش کی چنانچہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو جو کریم نے بھی چالیس روپیہ پیش کیے قبول بھی ہو گئے اس جشن میں اکبر نے بڑے شاہزادہ کو دو آزدہ ہزاری کا اور دوسرے کو نو ہزاری کا اور تیسرے کو ہفت ہزاری کا منصب عطا کیا اور وہ فرخشاہ اور سب اسباب سلطنت ہر ایک کے لیے جدا کر دیا میر تقی اور خداوند خان امر سے دکن نے ولایت برار سے احمد نگر میں جو دار السلطنت نظام الملک کا جو جاکر نظام الملک کے وزیر صلاحت خان سے مقابلہ کر کے شکست پائی اور وہاں سے بھاگ کر راجہ علی خان کے پاس برہان پور میں آئے راجہ علی خان نے سارے آٹھ ہاتھی گھوڑے لوٹ لیے اور اوسمیں سے ڈیڑھ سو ہاتھی اپنے بیٹے ابراہیم خان کے ہمراہ اول دربار میں بھیج دیے اور باقی گھوڑے اپنی ساتھ لیکر فوراً کے جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا اور اکبر کو دکن کی تسخیر کی ترغیب دی چنانچہ اکبر نے شاہ فتح اللہ کو جس کا نام اسکے بعد میر فتح اللہ اور خطاب حضرت الدولہ ہو گیا پانچ ہزار روپیہ اور گھوڑے اور طعنت عنایت کر کے اور تمام ہندوستان کا صدر مقرر کر کے دکن کی طرف نامزد کیا تاکہ خان عظیم اور شہاب الدین احمد وغیرہ امرا کو اپنے ساتھ لیکر اوس مہم کا سامان کرے اسنے کمالاسے شیرازی ایک نوکر کو صدارت کو کام کیے اپنا نائب چھوڑا اسی سال کے ماہ رجب میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا سلیمان جو بدخشان سے شکست پاکر کابل میں مرزا محمد حلیم کے پاس آ گیا تھا اور وہاں اوسنے ایک موقع اسانوام پر قناعت کی تھی حسب اتفاق اوسکو کوئی ایسا موقع مل گیا کہ پھر اوسنے بدخشان کی سرحد پر اوڑ بکوں سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور اوس گروہ کے بہت لوگوں کو قتل کر کے اور بعضوں کو غلامت و دیگر رخصت کیا اور اوس ملک پر دوبارہ قابض ہو گیا اسی سال کے ماہ شعبان میں خانخانان حسب حکم گجرات سے فتح پور میں آیا منظر نے گجرات میں دوبارہ سرکشی کی اور چونکہ اوسکو امین خان غوری حاکم جو تہذہ سے بہت رنج تھا اسلئے اسنے جو تہذہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا قلعہ خان احمد آباد میں رہا اور نظام الدین احمد نے اوسطرف کے سب امیروں کو اکٹھا کر کے منظر پر حملہ کیا چنانچہ منظر وہاں سے بھاگ کر ولایت کچھ کو چلا گیا انھیں دنوں میں نظام الدین احمد نے مصنف صاحب کے نام گجرات سے ایک خط لکھا اوسکا مضمون یہ تھا کہ خانخانان نے رخصت ہونے وقت وعدہ کیا ہے کہ میں اس مرتبہ لاہور اور ملایہ القادری کو اکبر سے اجازت لیکر اپنے ہمراہ لاؤں گا اسلئے تم کو چاہیے کہ اوسکے ساتھ اگر چند روپے اس ملک کا بھی سیر کرو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے خانخانان سے ایک مرتبہ بکت خانین جو فتح پور میں ایک دیوانخانہ کتابوں کے ترجمہ کرنے کا مکان تھا ملاقات کی اور وہ پھر بہت بلکہ گجرات کی طرف

رضت ہو گیا اور سوائے اسکے کابل کی طرف روانہ ہوئی اس سبب سے یہ قصد میرا ملتوی رہا
 خانخانان نے کہی سے دس کوس پر پہنچ کر یہ قصد کیا کہ مروی اور جالور پر قبضہ کرے اور دوسرے نظام الدین احمد
 اویسید ماسیم بارہی اسکے اگر شریک ہو گئے مروی کے راجہ نے بہت سی پیشکشیں کر ملازمت حاصل کی اور
 غزنی خان جالور والہ نے اگرچہ اس مرتبہ اگر ملاقات کی لیکن جسوقت خانخانان دربار کو جاتا تھا اسوقت اس سے
 بعضی حرکتیں نامناسب واقع ہوتی تھیں اس سبب سے خانخانان نے اسکو قید کر کے احمد آباد پہنچا دیا اور
 جالور کو اس سے نکال کر اپنی فوج وہاں چھوڑی سید محمد مبارک پور تاسید جمال الدین نامے کی برس سے
 ایک عین نامے رنڈ ٹیڈ پر عاشق ہو کر دربار سے بھاگ گیا تھا اور پہاڑوں میں اسنے بڑی جمیت اکٹھی کر لی تھی اور
 وہاں کے پگنوں میں اسے مار کر ہاتھ اور پیر ہر کے بعد پہاڑوں سے اتر کر اسے پٹن گجرات میں اپنی چھاپسی قائم
 کر کے پاس پناہ لی تھی اب خانخانان نے آکر یہ دیکھ کر بہت غصہ کیا اور غزنی خان کے لاہور میں قید کر کے
 بھیج دیا تھوڑے دنوں کے بعد میان محمد و قاضی مرچوم کی بیٹی کے ساتھ غزنی خان کا نکاح کیا اور بیٹی کے بعد
 شہزادانی اس کے سامنے کیا تاہم اسے پھر اسکو اپنی ملازمت میں رکھ لیا اور سید جمال الدین کو خراسان میں سونپ دیا
 چڑھا کر بہت سے تیر مارے انھیں دنوں میں مانسنگ اور خواجہ مس الدین کی ایک بنارس سے عرضی آئی اور اسکا
 یہ ضمیمہ تھا کہ آج کل مرزا محمد حکیم بہت بیمار ہے اور فریدون نے پڑا ہر سے ایک بڑا قافلہ لیکر کابل کا ارادہ کیا ہے
 راستہ میں جب درویش میرین پہنچا تو روشن ملحد کے بیٹے سے جو ایک ہندوستانی آدمی ہے مقابلہ ہوا اور اسکا ہتھیار
 پھریٹا ہو کر واپس آیا اتفاقاً وہاں کے قلمیہ میں آگ لگ گئی اور سب ڈاکروں کا اسقدر اسباب جل گیا جو ہزاروں روپے
 لاد جاتا فریدون خان اس آگ کے صدمہ سے بھاگ کر دوسرے راستہ سے کابل کی طرف متوجہ ہوا اور چونکہ
 اٹنا سے راہ میں پانی بہت کم ملا اس سبب سے شہزادہ می پاپس کے مارے مر گئے اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ علی گڑھ
 نے پھر مرزا سلیمان پر بہت سا لشکر بھیجا اور اس وقت پاکر پھر بدخشان سے نکال دیا اور اس ملک پر اپنا قبضہ
 کر لیا مرزا سلیمان وہاں سے بھاگ کر کابل کی طرف متوجہ ہوا انہیں دنوں میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم
 بسبب کثرت شراب کے سخت بیمار ہو گیا تھا اور طرح طرح کے امراض متضاد و عارض ہونے لگے اور عیشہ بھی
 پیدا ہو گیا تھا باڑھوں میں شہان ۹۲۰ نو سو ترانوے کو ملک آخرت کی طرف سفر کر گیا تیسری رمضان کو خیر
 وحشت اثر آکر کوہ پہنچا تب اسکو غزنی اور کابل کی حفاظت کا بڑا اندیشہ ہوا اول اسکی یہ رائے تھی کہ وہ
 ملک مرزا محمد حکیم کو بیٹوں ہی کے پاس رکھے مگر امیروں نے عرض کیا کہ وہ لڑکے بہت چھوٹے ہیں ملک کے بندوبست

قابل نہیں اسلیو اکبر نے خانخانان کو فرمان لکھ کر منیت جا کر گجرات کی طرف نامزد کیا اور حضرت الدولہ کو جو من
خان اعظم اور شہاب الدین احمد خان کے تسخیر کن کے لیے مامور تھے مالوہ میں بھیج دیا اور اسی مہینہ کی پونہ
تاریخ پنجاب کی طرف خود کوچ کر کے عید کا چاند دہلی میں دیکھا پانی پت کی منزل سے میر ابو الغیث بخاری کو فوجی
لکھنؤ میں جاگیر دیکر رخصت کیا اسی مہینہ کی اوٹیسویں تاریخ شہر تلج کے کنارہ پہونچا انھیں دنوں میں ایک
ہفتہ کے فاصلہ سے شیخ جمال بختیاری نے لڑھیانہ میں اور خواجہ اسماعیل شہرہ شیخ اسلام نے جوڑا جو بصورت آدمی
تھا تھا نہیں انتقال کیا اور بطور تعزیت کے اسکی وفات کی یہ تاریخ پورے رفت یہاں کی زبان جان بہ سیا لکھوت
تین کوس پر بلا آلہ داد اور وہوی کا انتقال ہوا پھر اکبر نے نواحی لاہور سے صادق خان کو حکومت بکر پر نامزد کیا
اور سترھویں ذی قعدہ کو پنجاب کے کنارہ منزل ہوئی اسی منزلیں میں شیخ عبدالرحیم لکھنوی نے جو میر ابو الغیث اور شیخ محمد
بخاری کا مصاحب تھا اور خان زمان کے پاس سے انکرا میری کے درجہ پر پہونچا تھا ارداس کو ہر گز نہ پٹھان اسکی
جاگیر میں تھا بسبب جوش جنوں کے حکیم ابو الفتح کے خیمہ میں اپنے ہاتھ سے اپنے بدن میں تیر مار لیا اکبر نے اسکی جرم
کو اپنی ہاتھ سے باندھ کر حکم کیا کہ سیا لکھوت میں اسکی محافظت کریں تھوڑے دنوں کے بعد اسکو سخت ہو گئی مگر
جنوں اسکا اوس طرح باقی رہا اسی مہینہ کی ستائیسویں تاریخ بہتندی سے عبور ہوا اور اسی منزل میں محمد
خزانی نے جو کابل کی طرف متین تھا اگر عرض کیا کہ مرزا محمد حکیم کے انتقال کے بعد فریدون خان نو اور کیتاؤ
اور سیاب مرزا کے بیٹوں نے جنکا سبب صخر سن کے مہات ملکی میں کچھ دخل نہیں وہاں کے امیروں کے
اہتمام سے مانگہ سے اگر ملاقات کی اور مانگہ نے اپنے بیٹے کو مع خواجہ شمس الدین خوانی کے کابل میں
چھوڑا اور وہاں کے سارے آدمیوں کی تسلی اور دلاسا کر کے خود ملازمت میں آتا ہے ذی الحجہ کی پانچویں تاریخ
راولپنڈی میں منزل ہوئی اسی جگہ مانگہ مرزا محمد حکیم کے بیٹوں اور نوکیروں کو لیکر حاضر ہوا اکبر نے ہر شخص پر
سوافقی اسکی حیثیت کے عنایت کی اور مدد خرچ کے لیے کچھ وظیفہ مقرر کیا نواحی الگ بنارس سے اکبر نے مرزا شاہ
اور راجہ بھگونت داس اور شاہ قلی خان محرم کو مع پانچ ہزار روپوں کو ولایت کشمیر کی تسخیر کے لیے رخصت کیا
اوسیدن اسماعیل قلی خان اور راسے سنگھ درباری کو بلوچوں پر اور زین خان کو کہہ کو سواد اور بچور کے
پٹھانوں پر نامزد کیا گیا رھویں محرم سنگھ نو سو چورانوے کو الگ بنارس میں منزل ہوئی اس زمانہ سے
پچیس برس پہلے ایک ہندوستانی سپاہی نے پیر وشنائی اپنا نام رکھنے وہاں کے اکثر پٹھانوں اور تھوڑے
مردم کو لیا تھا اور بیدینی اور گمرابی کے مذہب کو رواج دیا تھا اور خیر الیاء نام ایک کتاب تصنیف کی تھی

او میں اپنے خاصہ عقیدہ بیان کیے تھے چہ چنڈ روز کے بعد اسکا انتقال ہو گیا تھا اور جس زمانہ میں اکبرؒ فوت ہوئی
 میں کابل سے مراجعت کیے ہوئے آتا تھا اسکا بیٹا جلالتہ نامی جسکی عمر چودہ برس کی تھی ملازمت میں حاضر ہوا
 اکبرؒ نے اسکو بڑی مہربانی کر کے اپنی بخششوں سے سرفراز کیا لیکن چونکہ اسکی ذات میں جبلی شرارت تھی اس
 سبب سے چٹانوں کے ملک میں جا کر اسنے راہزنی شروع کی اور بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ متفق کر کے ہندوستان
 اور کابل کا راستہ بند کر دیا اکبرؒ نے اسکی بندوبست کے لیے کابل کو مانسنگ کی جاگیر میں مقرر کیا تاکہ وہ ہندو
 بخوبی انتظام کرے اسی سال کے ماہ صفر میں سعید خان کھکھ اور راجہ سربراو رشیچ فیضی اور فتح احمد شریانی وغیرہ
 امیروں کو زرین خان کی مدد کے لیے رخصت کیا اور چنڈ روز کے بعد حکیم ابوالفتح وغیرہ ایک جماعت کو بھی انکے پیچھے
 روانہ کیا چنانچہ سب لشکر زرین خان سے جا ملے اور چٹانوں کے تمام ملک کو تاراج کر کے انکو زرین و فرزند کے
 قید کرنے میں کوئی کمی نہ کی جب کرکڑا بنے ایک پہاڑ کی گھاٹی میں پہونچے تو پیر کو اگر ایک شخص نے خبر دی کہ ابھی
 رات پٹھان شہجون کا ارادہ رکھتے ہیں اگر اس تنگ گھاٹی سے جسکا عرض تین چار کوس سے زیادہ نہیں ہے
 نکل جاؤ تو بہتر ہے اسوقت دن قریب زوال کے تھا پیر نے فوراً بغیر اسکے کہ زرین خان سے مشورہ کرے وہاں
 کوچ کر دیا سارا لشکر اسکی پیچھے ہو لیا شام کے وقت اس تنگ گھاٹی میں سے گذرتے تھے پٹھانوں نے پہاڑوں
 اور جسجس ہو کر تیروں اور پتھروں کا میخ بربسا نا شروع کیا چونکہ راستہ بہت تنگ تھا اور تاریکی کے سبب سے
 سطرچھ نہ آتا تھا اسکے شمش میں لوگ مضطرب ہو کر ادھر ادھر گر گئے خون میں گرنے لگے ایک کو کسی کی خبر پہلی غرض اس
 لشکر پر بڑی شکست آئی اور آٹھ ہزار آدمیوں سے زیادہ ضائع ہوئے اور پیر بھی جوانی جان کے خوف سے
 بھاگا پھرتا تھا مارا گیا اور سواے اسکے بہت سے سردار مثل خرن خان پنی اور خواجہ عرب بخشی خان جہانی اور
 ملا شیریں شاعر وغیرہ کے ہلاک ہوئے اور قید اسقدر ہوئے کہ قید شمار سے باہر ہے خواجہ عرب کی شہادت کی تاریخ
 مگر ایک عذر اس میں کم ہے، خواجہ عرب خیف حکیم ابوالفتح کو زرین خان اسی سال کی پانچویں ربیع الاول کو
 شکست پاکر اور بڑی خواری اور ٹھاکر ایک کے قلعہ میں پہونچے اور چونکہ اکبر کو یہ گمان تھا کہ انھوں نے نفاق کی
 وجہ سے پیر کو ہلاک کر دیا اس سبب سے ان لوگوں پر بڑا عتاب ہوا مدت تک دربار سے مرود اور کوشش و محنت
 چنڈ روز کے بعد وہی مرتبہ بلکہ اس سے بھی زیادہ حاصل ہو گیا امیروں میں سے کسی نے نہ کہا کہ کو اتنا رنج نہیں ہوا
 جتنا پیر کا غم ہوا کہ اتنا تھا کہ افسوس اسکی جسم کو بھی تو نہ لائے کہ اگر اس تنگ پہونچتی پھر اپنے دل کو بولوں
 سمجھاتا تھا کہ وہ تو سب قیدوں سے آزاد اور محض مجروح تھا یہی آفتاب کی گرجی اسکی پاک کرنے کو کافی ہے بلکہ

وہ ایسا پاک ہے کہ اوس کے پاک کرنے کی اور ضرورت بھی نہیں پھر یہ خبر آئی کہ چٹان انک پر چڑھے آتے ہیں اس لیے اکر نے
دوسرے دن شاہزادہ سلطان مراد کو سندھ ساگر تہی اوتار کر راجہ ٹوڈل کے ہمراہ مسندوں کے دفن کرنے کے لیے
منتھیں کیا پھر بعد کو شاہزادہ کو بلالیا اور قلعہ راجہ اوس خدمت پر متعین ہوا اور اوس نے کوہستان میں حکمرانی
قلعہ بنائے اوس طرف سے مانسنگہ بنیرو شنبائی کے پیشہ پر تامل ہوا تھا اوس نے وہاں بہت مفسدون کو قتل اور قید کیا
اس اثنا میں یہ خبر آئی کہ میر قورشید علی عبداللہ خان کا منہ مار کے اور نظری نے مع اپنے بیٹوں کو
کو خان مذکور سے رنجیدہ ہو کر ملازمت کا ارادہ رکھتے ہیں اکر نے شیخ فرید بخشی اور احمادیوں کی جماعت کو اوس قافلہ کے
استقبال کے لیے بھیجا اور اس گروہ نے مدد کے لیے انکو مدد سے نکالا اور شنائیوں نے راستہ روک کر مقابلہ کیا آخر
شکست پائی اس سال میں چھپیسویں ربیع الاول کو نوروز اور اکر کے جلوس کو اکتیسواں سال در بطور نظامی کے
بتیسواں برس شروع ہوا انک کے دیوانخانہ میں بڑی آرائش کی میر قورشید کو اوس دن کورنش کی اجازت ملی
مانسنگہ بھی اوسی جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا شیخ فیضی نے ایک قصیدہ تہنیت میں کہا جس کا مطلع یہ ہے
مہ فخر باد یارب بر ملک ستانی یہ از سید خلافت تاریخ قرن ثانی بہ مرزا شاہرخ اور راجہ بھگوانداس
شاہ قلی خان محرم سرحد کشیدہ لباس کی گھائی میں پہونچے اور اونھوں نے زین خان کی شکست کی خبر
سنی تو صلح میں مصالحت سمجھ کر یوسف خان کا گمشدہ تہمتی کر لی اور زعفران زار اور نواح شمال اور اکر
کو خالصہ سے منسوب کیا اور وہاں بہت سے عامل اپنے تہر کیے اور یوسف خان کو اپنے ساتھ لیکر ملازمت میں آئے
اکبر کو صلح پسند نہوئی اس واسطے سب امیر دربارت مجرم رہے پھر شرف آفتاب کے دن سبکو بلا کر کورنش کی
اجازت دی انھیں دنوں میں عبداللہ خان کے ایلچی اور نظری نے مع اپنے بیٹوں کے ملازمت حاصل کی اکر نے
چار لاکھ تنگہ جو پانسو تومان عراق کے برابر ہوتے ہیں نظری کو انعام میں دیے جو بیسویں ربیع الثانی ۹۹۲ھ نو سو چورس
کو اکر نے انک سے لاہور کا ارادہ کیا اور بھت کے کنارہ سے انھیں قلی خان کو بجای مانسنگہ کوٹھا کو مقابلہ کو اور مانسنگہ
کو حکومت کابل کے لیے متعین کیا اور سید حامد بخاری کو انھیں قلی خان کی مدد کے لیے اور اوس طرف کے راستہ
صاف کرنے کے لیے پشاور کو روانہ کیا سترھویں جمادی الثانی کو لاہور میں منزل ہوئی انھیں دنوں میں عربا
خواجہ ہراج میں حکیم ابوالفتح کے نوکروں سے مقابلہ کر کے مارا گیا اور بعضے کہتے ہیں کہ اپنی موت سے مرگیا اور سکھر
کا شکر لائے اور قلعہ لاہور میں اکر کے سامنے پیش کیا اور بیسویں رجب کو راسے سنگہ بھٹی کی دختر کے ساتھ
شاہزادہ سلطان سلیم کا نکاح کیا ابتدا سے شعبان میں محمد قاسم خان میر بھور فتح خان فیلبان وغیرہ بہرہ

کشمیر کی تسخیر کے لیے رخصت کیا یوسف خان کو اکبر نے قید کر کے قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا راجہ جھکواندا اس خبر کو سنا
 پہچان کر کے لایا تھا عزت کے سبب سے اپنے بدن میں جدھر مار کر گر گیا جب ادراسے بادشاہی کتزل کی گھاٹی میں
 پہنچے تو یعقوب خان ولد یوسف خان جو اول اکبر کے دربار میں بچہ خواصوں کے تھا اور مظهر جراتی کی طرح عالمگیر
 روپیہ ماہواری پاتا تھا پھر یہاں سے بھاگ کر کشمیر چلا گیا تھا اور بسبب تعصب و نفرت کے اوسنے وہاں کے قاضی کو جو
 مفتی مذہب تھا اپنے ماتھے سے قتل کیا اور بڑ بڑا فساد کی بنیاد ڈال کر اور سب باپ کے نوکروں کو متفق کر کے پناہ کی
 لٹائیوں کا بندوبست کر کے مقابلہ پر آمادہ ہوا لیکن چونکہ وہ بدسلوک اور بد معاش تھا اس لیے کچھ لوگ اوس سے
 جدا ہو کر محمد قاسم خان سے آئے اور کچھ لوگوں نے سری نگر میں جو وہاں کا دار السلطنت ہے مخالفت کی یعقوب
 دار السلطنت کے قلعہ کو مقدم سمجھ کر شہر کی طرف توجہ ہوا تب بادشاہی فوج بے تکلف کشمیر کے ملک میں داخل ہوئی
 آخر یعقوب خان مقابلہ کی تاب نہ لا کر بھاگ کر کوہستان میں پناہ لے گیا اور ولایت کشمیر بالکل اوتکے قبضہ میں
 آئی یعقوب نے کچھ جمعیت اکٹھی کر کے قاسم خان کا مقابلہ کیا آخر پھر شکست کھا کر بھاگ گیا پھر اوسنے ایک
 شخص کو کیا لیکن کچھ فائدہ نہوا میرزاہ علی خان اوس لڑائی میں مارا گیا جب یعقوب کو پہاڑ کی گھاٹیوں پر
 گھیر لیا اور قریب تھا کہ گرفتار کر لیں تب اوسنے عاجزی سے پیش آکر قاسم خان سے ملاقات کی قاسم خان
 اوسکو ہمراہ لیکر اکبر کی ملازمت میں آیا اور آخر اکبر نے اوسکو بہار میں راجہ مان سنگھ کے پاس جہان اوسکے باپ کو
 پہلے بھیج چکا تھا روانہ کیا یوسف اور یعقوب دونوں قید خانہ میں علت مایہ خو لیا میں مبتلا ہو کر مر گئے اور انیسویں
 رمضان کو میر قریش علی کو ہمراہ حکیم مہام برادر حکیم ابوالفتح اور میر صدر جہان مفتی کے عبداللہ خان کے پاس
 سکندر خان کی عزا پر ہی کے لیے ماوراء النہر کی طرف روانہ کیا اور ڈیڑھ لاکھ روپیہ اور بہت سے تحفہ ہندوستان
 کو محمد علی خزانچی کے ماتھے موقوفات میں بھیجے اور خچرین دلوں میں روشنائیوں نے بیٹیں ہزار پیادہ اور پانچ ہزار سوار
 ساتھ لیکر سید حامد بخاری پر حملہ کیا سید مذکور اپنے آدمیوں کو لیکر مقابلہ ہوا پٹا ور میں لڑائی ہوئی
 آخر سید حامد مارا گیا پھر اکبر نے زین خان کو کا اور شاہ قلی خان محرم اور شیخ فرید بخشی کو اسکا انتقام لینے کے
 روانہ کیا اور مان سنگھ نے کابل سے بہت سا لشکر لیکر درہ خیبر میں آکر اوسنے مقابلہ کیا بڑی شکست دی دوسرے
 دن روشنائیوں نے بڑا جھوم کر کے اوسپر حملہ کیا تمام رات اور دن بڑی لڑائی رہی اس وقت میں مان سنگھ
 بھائی ماہو سنگھ بڑی فوج اپنے ساتھ لیکر اوسکی مدد کے لیے آیا تب پٹھان مقابلہ سے بھاگے اور قریب ہزار
 آدمی مارے گئے انھوں نے مان سنگھ کو ہار دیا اور مرزا سلیمان بدخشان میں آکر کچھ دنوں تک

مخلوب ہوا، آخر کابل سے کوہ پورہ غیر مرین مانسنگر کے پاس آیا اور وہاں سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور ماہ ربیع الاول ۹۵۰ھ نو سو پچانوے میں اوسے لاہور میں اگر اکبر کی ملازمت حاصل کی عجیب اتفاقات سے ایک یہ ہے کہ حبشہ پر مرزا شکست کھائی تھی تو اوسکے بیٹے محمد زمان مرزا کو جس کی عمر بارہ برس کی تھی اور بکون نے قید کر لیا اور عبداللہ خان نے اوسکو اپنے قریب رکھ کر خواجہ گلان نقشبندی کے جو خواجہ احمد علیہ کی اولاد میں سے تھے سپرد کیا تاکہ اور قیدیوں کے ساتھ اسکو بھی قتل کر دیں مگر اونھوں نے اوس کے کہنے پر کسی اور قیدی کو قتل کر کے اوسکو چھوڑ دیا اور اندرون میں جو نواسیہاں اکبر کی درگاہ میں آیا وہ بھی اپنی وضع بدلے ہوئے ماوراء النہر کے فقیروں کے ساتھ اگر شرف ملازمت سے معزز ہوا اور ایک ہزار اشرفیان اکبر نے اوسکو انعام میں عنایت کین پھر یہاں سے وہ حج کو گیا اور وہاں سے پھر خٹا میں اگر بہت جمعیت اکٹھی کی اور اور بکون کو کئی بار مقابلہ کر کے شکست دی آخر وہاں کے پہاڑوں پر اوسے قبضہ کر کے غنیمت کو خالی دیا اکبر نے لاہور سے دہرا اشرفیان اور بہت سی کمائیں اور ہندو قلیں اوسکے لیے سوغات میں بھیجیں کہی برس اوسنے اور بکون کا مقابلہ کیا آخر شکست پا کر پھر لاہور میں آیا باقی حال اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا گیارہویں ربیع الثانی ۹۵۰ھ نو سو پچانوے کو نوروز سلطانی کا جلہ اور جلوس اکبری کو تیسویں برس اور بقول مرزا کے تیسویں برس شروع ہوا اور بدستور سابق پھر بڑی دھوم دھام کے جشن مرتب ہوئے اور بہت خدا بطنے ایجاد کیے اونھیں سے ایک یہ کہ ایک عورت سے زیادہ کوئی نکاح نہ کر سکے مگر اوس صورت میں کہ وہ پانچ ہووے خدا ایک ہے اور بی بی بھی ایک ہے اور جب عورت کی عمر بہت ہو جاوے اور اوسکا حیض منقطع ہو جاوے تو وہ نکاح نہ کر سکے اور بیوہ عورتیں اگر نکاح کرنا چاہیں تو انکا کوئی مانع نہوا اور جو ہندوؤں کی لڑکی کواری مگر کی ہو وہ آگ میں نہ جلائی جاوے اور جب وہ لوگ جو خاص اکبر کے مرید ہوں باہم ملاقات کریں تو ایک اونھیں سے اکٹھے نہ بیٹھیں دوسرا جہل تکلا لہ اور یہی گویا بجائے سلام اور بجائے جواب سلام کے تھا اور ہندی مہینہ کا حساب اٹھائیسویں تاریخ سے شروع ہوا اور تیرہویں تاریخ سے جو راجہ بکرا جیت کا نکالا ہوا ہے تو وہ ہو جاوے اور ہندوؤں کے تیوہار بھی اسی حساب سے ہوا کریں مگر یہ امر جاری نہوا اور خیر اکبر نے اس باب میں ۹۵۰ھ نو سو نوے میں بھی فتوے فرمائے تھے اور یہ بھی حکم دیا کہ رزیل لوگ شہروں میں علم پڑھنے سے محروم رہیں کیونکہ سارے فساد انھیں لوگوں سے اٹھتے ہیں اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ ہندوؤں کے سماعت پر چمن فیصل کیا کرے نہ قاضی مسلمان اور اگر قسم کی ضرورت پڑے تو لوہا گرم کر کے ٹھکر کے ماتھے پر رکھیں اگر جل گیا تو جھوٹا ہے اور نجل تو سچا ہے یا کھولتے ہوئے روغن میں اوسکا ماتھہ ڈال دین یا یہ کہ جتنی دین

ایک تیر چوبیس اور اسکو اوٹھالاوین اتنی دیر تک وہ پانی میں غوطہ لگائے رہے اگر اتنی دیر سے پہلے اوسنے
 سر اوٹھالیا تو وہ جھوٹا ہے اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ دفن کرتے وقت مردوں کا سر شرقی کی طرف اور بانوں کو
 شیط کی کرین اور اپنا سونا بھی اکبر نے اسی حدیث سے مقرر کیا اسی سال میں اکبر نے عبدالمطلب خان کو ایک جماعت
 کے ساتھ پیر و شالی کے بیٹے جلالہ کی تنبیہ کے لیے بھیجا چنانچہ اوسنے وہاں جا کر سقد ریفہ کو قتل کیا کہہ
 شہزادین ہو سکتا تھا اور زین خان کے لشکر کے جو لوگ قید ہو گئے تھے انہیں سے ایک ایک کے بدلے بہت بہت
 اونکی عورتیں اور مرد قید کر لیے اسی سال میں راجہ بھگوانداس کی دختر کے بطن سے شاہزادہ سلطان سلیم کا
 بیٹا سلطان خس پیدا ہوا اکبر نے اوسکی بہت خوشی کی اس سال کی عجیب باتوں میں سے ایک یہ ہے
 کہ جب ہندوؤں نے دیکھا کہ میر کی سفارت کا اکبر کو بڑا صدمہ ہے اوسکے دوبارہ زندہ ہونے کی خبر پیا اور
 اور یہ مشہور کیا کہ لوگوں نے دیکھا ہے کہ میر بنگر کوٹ کے پہاڑوں میں جو گیون اور سناسیون کے ساتھ
 کرتا تھا اکبر کو بھی ان باتوں کا یقین ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ چونکہ وہ تعلقات دنیوی سے آزاد تھا اس سبب
 عجب نہیں جو اوسنے فقیری کا لباس اختیار کیا ہوا اور یوسف زیون کی لڑائی کی خفت سے یہاں زندہ ہوا
 درباری لوگ ہر روز اسی قسم کی خبر اڑا دیتے تھے چنانچہ اکبر نے ٹھیکہ اس معاملہ کی تحقیق کے لیے بنگر کوٹ کو
 بھیجا تو یہ معلوم ہوا کہ یہ باتیں بالکل خلاف تھیں بعد ازاں یہ سنا کہ وہ کالج کے قلعہ میں جہاں اوسکی جائے
 تھی موجود ہے اور وہاں کے عاملوں نے اس مضمون کی ایک عرض لکھی کہ تیل ملتے وقت ایک حجام نے جو اوس
 حال سے واقف تھا اوسکے بدن پر علامتیں پچانیں اور وہ پوشیدہ رہتا ہے تب اکبر نے بھی ایک فرمان
 بھیجا وہاں کے کروڑی نے جھوٹ منوٹ ایک مسافر کو پکڑ کر میر فرض کر لیا تھا اور پھر یہ دھوکا چھپانے
 کے لیے اوسکو قتل کر کے یہ لکھ بھیجا کہ بیشک میر یہاں تھا لیکن اوسکو موت آگئی اور سعادت پاموس
 سے محروم رہا یہ سن کر اکبر نے اوسکا دوبارہ ماتم کیا اور وہاں کے کروڑی وغیرہ کو بلا کر مدت تک سنجہ میں
 رکھا کہ تھنے ہکو پہلے سے خبر کیونچ کی اور اون سے بہت سارے پیر جہانہ کا اسس بہانہ سے وصول کیا
 اسی سال میں صادق خان نے ولایت ٹھٹھہ پر جاکر قلعہ سیہوان کا محاصرہ کیا اور محمد باقی ترخان کے
 پوتے مرزا جانی بیگ نے جو مانکا حاکم تھا اپنے باپ دادوں کے دستور کے موافق ایلچی سے بہت سے تحفوں کے
 درگاہ میں بھیجے چنانچہ اسی سال میں ذی قعدہ کی پچیسویں تاریخ اکبر نے حکیم عین الملک کو اپنے ایلچیوں کے
 ساتھ مرزا جانی کے پاس بھیجا اور اوسکا ملک اوس پر مقرر رکھا اور صادق خان کے نام فرمان صادر کیا

کہ اب اس کے ملک سے قرض نکر وابتداء سے ماہ ربیع الثانی میں اکبر نے مانسنگ کو کابل سے بلا کر زین خان کو کہہ دیا کہ
 متعین کیا اور اسی مہینہ کے آخر میں خانخانان مرزا خان صاحب شاہ فتح اللہ شیرازی عضد الدولہ کے گجرات سے
 لاہور میں آیا اور ستائیسویں رجب کو صاوق خان بکریہ سے آیا بھلا احوال مظفر خان اور خانخانان کا یہ ہے
 کہ جب مظفر نادوت میں دوبارہ شکست کھا کر جیہا پور کے راستہ سے سورت کی طرف بھاگا تو اس نے کونڈل میں
 جو جو نہ گڑھ کے قلعہ سے پندرہ کوس ہے قرار پکڑا مین ہزار سوار متفرق پھراو سکے پاس جمع ہو گئے پھر اس نے ایک
 لاکھ محمودی اور کچھ خرمن صاع امین خان غوری حاکم سورت کو دیکر اپنے ساتھ متفق کر لیا اور اسے قہر ر و بیہ کام
 دیا جس کا ارادہ یہ تھا کہ احمد آباد کو تسخیر کر لے امین خان نے از روے ہوشیاری اور سچہ کاری کے مظفر کو یہ پناہ
 بھیجا کہ تم جام کو لیکر روانہ ہو مین بھی چھپے سے آتا ہوں اور جام نے بھی یہ بہانہ کر دیا کہ مین اپنے لشکر کا سرنجام
 کرتا ہوں تم آگے بڑھو چنانچہ مظفر احمد آباد سے ساٹھ کوس ایک موضع میں پہونچکر امین خان غوری اور جام کا
 منتظر تھا یکایک خانخانان نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر اوسپر حملہ کیا مظفر امین خان اور جام کی مدد سے
 مایوس ہو کر کوہستان کی طرف بھاگا اور دوار کا مین جا کر پناہ لی جام نے اپنے وکیل کو اور امین خان نے
 اپنے بیٹے ٹو شاہ ابوتراب کے وسیلہ سے خانخانان کے پاس بھیجا اور جام کے آدمی خانخانان کو کوہستان
 مین لے گئے وہاں بہت غنیمت ہاتھ آئی مظفر نے ہزار سواروں کے ساتھ جو نمل اور کاٹھی اوسکے نانداں
 کی طرف کے لوگ تھے گجرات کی طرف بھاگا اور آشیہ نالوم ایک جگہ مین جو سا برستی کے کنارہ کو لیون کے رہنے کی
 جگہ ہے اور وہاں بلندی پستی بہت ہے پناہ لی خانخانان نے کچھ پناہ میر دو زانیہ کی کر کے اسیدان کے لیے
 وہاں چھوڑے تھے چنانچہ انھوں نے سید قاسم خان بابرہ کو اپنا سردار بنا کر مقابلہ کیا وہاں بھی مظفر نے
 شکست پائی اور اس کے ہاتھی اور آفتاب گیر اور آفتاب پرست بادشاہ کی فوج نے لوٹ لیے اور اس کے بہت سے
 عزیز واقارب وہاں مارے گئے اور وہ خود بھاگ کر کاٹھی وارہ کی طرف جو توالج سورت سے ہو چلا گیا پھر
 خانخانان نے بڑوہ سے لوٹ کر جام پر حملہ کیا جام نے بھی آٹھ ہزار سوار مقابلہ کو لیے جمع کیے مشہور ہے کہ
 دو ہزار نوکر کھانا پینا چھوڑ کر مرنے پر آمادہ ہو کر ٹوٹے جب دونوں لشکر مین سات کوس کا فاصلہ رہا تو جام
 اپنے بیٹے کو مع مین ہاتھیوں اٹھارہ چھ گھوڑوں کے جو شاہ عربی گھوڑوں کے تھے اور سوا سے ان کے اور
 بہت سے تحفہ دیکر خانخانان کے پاس بھیجا اور صلح کر لی اسی زمانہ میں خانخانان حسب طلب اکبر کے اولیٰ خیمہ
 مین آیا مظفر نے اوسکے چھ کاٹھیوں اور بعض زمینداروں کی مدد سے قلعہ جو نہ گڑھ کا مین صرہ کیا

قلچ خان نے یہ سب نیک نظام الدین احمد و سید قاسم بابرہ وغیرہ امیروں کو احمد آباد سے سورت کی طرف بھیجا جب
 سلطان نے ان کو مقابلہ کی تاب نہ دہائی تو گجرات کو چلا گیا جس کا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے اور جب خانخانان سرسبندی اور
 جالور اور سروچی کے راستہ سے احمد آباد میں پہونچا تو اکبر نے عضد الدولہ شاہ فتح اللہ کو با اتفاق میر تقی اور
 خداوند خان حاکم برار اور اعظم خان اور شہاب الدین احمد خان اور راسے سین تمام امرا کو مالوہ کے اوس طرف
 نامزد کیا اور وہاں کے سب جاگیرداروں کے نام اس مضمون کا فرمان لکھا کہ اعظم خان کو سردار بنا کر اول بار
 دکنیوں کے قبضے کا ٹوچہ سب متفق ہو کر احمد نگر کی طرف متوجہ ہو یہ سب فوجیں جا کر سندھ میں جو دکن کی سرحد
 ہے جمع ہوں اور باہم زمین فداقی پیدا ہو گیا اعظم خان نے شہاب الدین احمد خان سے یہ کہنے کا لاکھ اور
 باپ کے قتل کا قصہ شہاب الدین احمد خان کے اغوا سے برپا ہوا تھا چنانچہ اس نے شہاب الدین احمد خان
 اور عضد الدولہ سے ہر مجلس میں سخت گفتگو کرنا شروع کی اور باوجود اوستادی کے عضد الدولہ کے ساتھ
 بہت سانس کر کیا کرتا تھا چنانچہ شہاب الدین احمد خان راسے سین کے پاس اوسکی جاگیر کے ملک میں چلا گیا
 اعظم خان نے اوس پر حملہ کیا اور قریب تھا کہ بڑی لڑائی ہو تو اجہ فتح اللہ بخشی وغیرہ فوج بڑھاتے تھے مگر عضد
 نے کوشش کر کے رفع مشر کر دیا راجہ علی خان حاکم اسی اور برہان پور نے بلو شاہی لشکر کی باہمی مخالفت کو
 غنیمت سمجھا اور دکن کے لشکر کو اپنے ساتھ متفق کر کے مقابلہ کا ارادہ کیا عضد الدولہ نے اوسکو بڑھ نہجایا
 مگر اوس کے دل میں کچھ اثر نہ ہوا تب وہاں سے لوٹ کر گجرات میں آیا تاکہ خانخانان کو دکن کی تسخیر پر ترغیب دے
 اپنے ساتھ لیجاوے راجہ علی خان نے مع تمام لشکر دکن کے اعظم خان پر حملہ کیا وہ مقابلہ کی تاب نہ لا کر ہرا کر
 بھاگا اور جب وہ وہاں بھی نہ ٹھہر سکا تو شہر علی پور کو چل دیا اور اوسکو لوٹ کھسوٹ کر نذر بار میں پہونچا اور
 دکنی منزل بہ منزل تعاقب کرتے چلے آتے تھے تب اعظم خان اپنے لشکر کو نذر بار میں چھوڑ کے تنہا طور پر چھوٹے
 آدمیوں کے ساتھ خانخانان پہونچے ہنوی کے پاس مدد لینے کے لیے احمد آباد میں گیا خانخانان دور تک
 اوسکے استقبال کے لیے آیا محمود آباد میں نظام الدین احمد کے مکان پر دونوں کی ملاقات ہوئی اور یہ
 قرار پایا کہ اول خان اعظم مع خانخانان کے احمد آباد میں جا کر اپنی ہمیشہ سے ملین پھر دونوں متفق ہو کر
 دونوں دکنیوں کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوئے اور نظام الدین احمد کو مع تمام امیروں کے جو اوس طرف
 نامزد ہوئے تھے بڑودہ کو بھیجا اور یہ دونوں سردار بھی اونکے پیچھے سے روانہ ہوئے اعظم خان نے
 بہت جلد نذر بار میں جا کر اپنے لشکر کا سامان کیا خانخانان بہر ج میں آیا اعظم خان نے اوسکو لکھا

کہ بارش کا موسم بہت قریب ہوا سیلے اس سال اڑالی کو موقوف رکھنا چاہیے پھر خانخانان نے ہرج اور احمد آباد کا ارادہ کیا اور راجہ علی خان اور سب دکنی اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب پانچ مہینہ اس قصہ کو گذرے تو خانخانان نے ایک عرضی اکبر کے حضور میں جب وہ انک بنارس میں تھا اس مضمون کی لکھی کہ حضور خیر بدخشان کا ارادہ رکھتے ہیں میں چاہتا ہوں کہ اس سفر میں ہر کام رہوں جب اکبر کا شکر انگ سے لاہور میں آیا ایک فرمان ایسی مضمون کا صادر ہوا کہ قلیچ خان اور نظام الدین احمد گجرات میں رہیں اور خانخانان مذہب میں چلا آوے چنانچہ خانخانان مع محمد اللہ ولد کے دوبارہ ملازمت میں حاضر ہوا جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے خانخانان کے چچے گجرات میں نظام الدین احمد نے بڑے بڑے کار نمایاں کیے جو تاریخ نظامی میں تفصیل مذکور ہیں اسی سال میں میر ابو العینت بخاری نے جنگی تعریف حد بیان سے باہر ہے در قلعہ کے عارضہ سے لکھنؤ میں انتقال کیا اور کئی نقش کوہلی میں لاکر اکبر باپ دادون کے مقبرے میں دفن کیا یہ ستودہ سیر و اسکی وفات کی تاریخ مصنف صاحب نے یہ چند شعر اس کے مرثیہ میں لکھے ہیں مرثیہ

بکھوستان اور دوزی جو رگڑ اڑت	مرثیہ	بکھوستان اور دوزی جو رگڑ اڑت
کہ زوی حال پریم یا نشان شہزادہ از انجملہ اسیر پاک طینت بتراب آمین کہ خلق مصطفیٰ بود عیان سر و خدا چو رویش سیاهی بو خاک پایش اریا ہم اگر شعل بانی آمد نور ایمانش اسی سال میں اکبر نے یہ حکم دیا کہ	ازین سو رفتہ انبوه ووزان سونہ کیلے ز شہرستان گیتی فتنہ و گردیدہ مہانش ز ہی شالیہ تیر سید فرخندہ طلعت ہم چہ شد آن قدوان سلام و یار کج مسلمان یہ پائش ز قندیل خود سوختہ شمع اگر چہ بر جھٹ مست ز باران غفران	جہانی دیدم ار آنسو کان بکسیر بیدار در ان شہر خوشان از زبان داندان من جھے ابو العینت آنگہ گردون غوث خاوند و طلب بخارائی کہ علی قبیلہ الاسلام بود ازوی نقش و رسم بہت خوش چمن گل صفاء بساط مقدس و ساختم نناک از اشکی

ہر قوم علوم عربیہ کا پڑھنا بالکل ترک کر دے اور سوائے نجوم اور حساب اور طب اور فلسفہ کے کوئی شخص کچھ نہ پڑھے کثرت و فضل اسکی تاریخ ہوئی اسی سال کے ماہ شعبان میں ماننگہ درگاہ میں حاضر ہوا اور اسی سال میں یہ خبر آئی کہ عبداللہ خان نے ہرات فتح کر کے علی قلی خان ومان کے حاکم کو مع بہت سے ترکمانوں اور اہل شہر کے قتل کر دیا شکست ہوئی و اسکی تاریخ ہے محرم ۹۹۶ھ نو سو چھیانوے میں ماننگہ حکومت بہار اور حاجی پور اور پٹنہ پر نامزد ہوا شب عاشورہ میں اکبر نے ماننگہ اور خانخانان سے یارانہ کی گفتگو کر کے مذہبی باتوں میں امتحان لینا چاہا ماننگہ نے بے تکلف عرض کیا کہ اگر میری جانب پاری مقصود ہے تو وہ میں اپنے ہاتھ پر رکھے ہوں امتحان کی کیا ضرورت ہے اور اگر نہ چاہتا

گفتگو ہے تو میں خود ہندو ہوں اگر آپ فرما میں مسلمان ہو جاؤں تیسرا مذہب میں کوئی جانتا نہیں عرض
یہ بحث اتنی بات پر ٹل گئی زیادہ اکبر نے کاوش کی پھر مان سنگھ بنگالہ کو روانہ ہوا انھیں دنوں میں اکبر نے
محمد قاسم خان کو کشمیر سے بلا کر دہان کی حکومت مرزا یوسف خان رضوی شہسدری کے حوالہ کی بارگاہ
صفر ۹۶۹ نو سو چھیانوے کو محمد صادق کو یوسف زیون کے دفع کرنے کے لیے جو رہنما مذکر کے
سیالکوٹ وغیرہ پر گنوں کو جو مان سنگھ کی جاگیر میں تھے اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور اسماعیل قلی خان کو
بجور سے بلا کر گجرات میں قلیچ خان کا قائم مقام کر کے بھیجا اور قلیچ خان کو دربار میں طلب کر لیا اسی مہینہ
میں مرزا فولاد بیگ برلاس نے ملا احمد رافضی کو جو صحابہ کی نسبت علانیہ برا کہا کرتا تھا کسی بہانہ سے
آدھی رات کی قوت گھر سے بلا کر قتل کیا بڑی خنجر فولاد اوسکی تاریخ ہے اور دوسری بھوک سقری +
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے حالت نزع میں اوسکا منہ دیکھا تھا بعینہ سور کی صورت تھی
اور جو دیکھتا تھا نفع نہ دیا اللہ پڑھتا تھا اکبر نے اوسکے عوض میں مرزا فولاد کو ماتھی کے پانون سے
بندھوا کر لاہور میں پھرایا چنانچہ وہ شہادت کے درجہ کو پہنچا اول اکبر نے حکیم ابوالفتح کی معرفت اوسکا
پوچھا تھا کہ تو نے تعصب مذہب کے سبب سے اوسکو قتل کیا اوسنے جواب دیا کہ اگر مجھ کو تعصب مذہب
ہوتا تو کسی اور اوس سے بھی بڑے کو قتل کرتا حکیم نے یہی سخن اکبر سے عرض کر دیا تب اکبر نے کہا کہ یہ
سخت حرام زادہ ہے اسکو چھوڑنا اچھا نہیں وگرنہ اوسکی مردانگی اور اہل حرم کی شفاعت کے
سبب سے اکبر کا ارادہ تھا کہ اوسکی جان بخشی کر دے مقتول قاتل سے تین چار روز کو بعد جسم میں پہنچا
مشہور ہے کہ شیون نے اوسکے غسل کے وقت بموجب قاعدہ اپنے مذہب کے ایک منج اوسکے عقد میں
ٹھونک کر دریا میں بہت سے غوطہ دیے اوسکو دفن کے بعد شیخ فیضی اور شیخ ابوالفضل نے محافظ
اوسکی قبر پر مقرر کر دیے اور باوجود اوسکے جس سال اکبر کشمیر کو گیا اہل لاہور نے اوسکے جسم ناپاک کو
نکال کر آگ میں جلا دیا بائیسویں ربیع الثانی ۹۶۹ نو سو چھیانوے کو تحویل آفتاب برج حمل میں
واقع ہوئی اور تینیسواں یا چوتیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا جشن نوروز کی تشریف میں
دولتخانہ عام میں جہان ایک سو چودہ ایوان تھے عمدہ عمدہ فرش اور مصویر پردوں سے آرائش کر کے
طرح طرح کی زیب و زینت کی اس مرتبہ بھی بہت سے احکام مخالف شرع کے جاری ہوئے ہشیوے
اوسکی تاریخ ہے انھیں دنوں میں قلیچ خان گجرات سے آکر ملازمت میں حاضر ہوا اور طرح طرح کے

تختہ پیش کیے اکبر نے حکم دیا کہ باتفاق راجہ ٹوڈرمل کے دیوان خانہ میں بیٹھ کر تمام مہمات مالی و ملکی کا انتظام کیا کرے
 راجہ ٹوڈرمل اس زمانہ میں بالکل مہموت ہو گیا تھا اور انھیں دنوں میں ایک شب کو موقع پا کر ایک شخص نے
 اس کے تلوار کا ایک زخم لگایا مگر کچھ اوسکا اثر نہ ہوا اسی سال میں راجہ کایون جس کے باپ دادون نے کبھی کسی بادشاہ سے
 ملاقات کی تھی کوہ سواک سے آکر لاہور میں اکبر کی ملازمت سے شرف ہوا اور بہتے نادر تاحفہ پیش کیں کیے منجملہ اوسکے
 کچھ ہاڑی لگایون کی زمین تھیں اور ایک ہرن تھا جس میں سے مشک نکلتا تھا مگر وہ بسبب گرمی ہوا کے راستہ
 میں مر گیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے اوسکو اپنی آنکھ سے دیکھا دواگلے دانت اوسکے نکلے ہوئے تھے بالکل
 نو مری کی صورت تھی اور سینگوں کی جگہ کچھ اوشٹا ہوا تھا بچے کا دھڑا اوسکا چھٹا ہوا تھا مشہور ہے کہ اوس ہاڑی نے
 پر دار آدمی بھی ہوتے ہیں اور اوڑا کرتے ہیں اور اوس ملک میں آموں کے ایسے پڑیوتے ہیں جس میں ہمیشہ چل پڑا ہوا
 والند عالم انھیں دنوں میں حکیم صین الملک سے مرزا جانی کے ایچچون کی ملازمت میں آیا اور بہت عمدہ عمدہ تحفہ لایا
 اکبر نے اوسکو بڑی عنایتوں سے مقرر کیا ۹۹۹ نو سو نواوے میں مصنف صاحب نے رامین کا ترجمہ جو
 چار برس کے عرصہ میں لکھ کر دوبارہ صاف کر لیا تھا پیش کیا اور اوسکے آخر میں یہ شعر لکھا تھا ماقصہ نو شتم
 بہ سلطان کہ رساندہ جان سوختہ کردیم بجان کہ رساندہ اکبر نے اسکو بہت پسند کیا پوچھا اسکے مستقر خیر ہے
 میں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مسودہ کے شتر خرو تھے مگر اب جو صاف کیا گیا تو ایک بیویس جزو میں لکھا
 پھر کہنے لگا کہ اسکا دیباچہ بھی لکھنا چاہیے مگر چونکہ اوسکی چند ان ضرورت تھی اور دیباچہ نہ تھے کے لکھنا پڑتا
 اس واسطے مصنف صاحب اس امر کو ٹال دیا انھیں دنوں میں شیخ کمال نامے ایک بیابانی فقیر کو راوی
 ندی کے کنارہ سے لوگ لائے اور اوسکی یہ تعریف کی کہ یہ باتیں کرتا کرتا کیا ایک دریا کے اس کنارہ میں کتا رہتا
 چلا جاتا ہے اور وہاں سے اپنی مخاطب سے کہتا ہے کہ فلاں اپنے گھر کو جاؤ اکبر اوسکو خلوت میں دریا کو کنارہ لکھا
 اور کہا کہ ہم افسس کی کراماتوں کے طالب ہیں اگر تم ہکو یہ خرق عادت دکھلاؤ تو یہ سارا ملک و مال سب تمہاری
 ملکیت ہو اور ہم بھی تمہارے غلام ہیں مگر اوس سے کچھ بھی نہ ہو سکتا ہے کہ کہ ہم تیرے ہاتھ پاؤں بازہ کر قلعہ کے
 اوپر سے دریا میں ڈالے دیتے ہیں اگر تو سلامت نکل گیا تو فہماور زہن میں پہونچ گیا تب اوسنے اپنی بیٹ کی طرف
 اشارہ کر کے کہا کہ میں سارے مکرانی اس دوزخ کے بھرنے کے لیے کرتا ہوں اور اوسکا ایک بیٹا اوسکے ہمشکل تھا اور
 یہ معمول تھا کہ نماز شام کے وقت باپ دریا کی اس طرف تائین کرتے کرتے وضو کے بہانہ کسی غامض چھپ رہا تھا
 اودھرا اوسکا مٹا دریا کے دوسری طرف سے مخاطب کا نام لیکر کہتا تھا کہ فلاں اسنے گھر کو جاؤ پھر اکبر نے اوسکو

قید کر کے نگر میں سجید یا وہاں بھی اویسے کر بہت کی تہنیکان مار کر خانخانان اور دولت خان اوسکے وکیل کو اس سے
 بڑھ کر بہت سی باتیں دکھلائیں چنانچہ ایک مرتبہ جمعہ کی رات کو ماتھ اور بانوں اور سر اور تمام اعضا اپنی اویسے
 جدا کر دی اور پھر اچھا خاصہ ہو گیا دولت خان افناج خانخانان کا وکیل مطلق تھا یہ دیکھ کر اوسکا مرید ہو گیا
 اور خانخانان بھی اوسکا دھوکھا کر اسقدر مستعد ہو گیا اور ایک مرتبہ اویسے خانخانان سے کہا کہ حضرت علیہ السلام
 تو مگود عادی ہے اور ایک سونے کی گنبد یا بی من مانگی ہے جب خانخانان نے وہ گنبد حوالہ کی تو اویسے دھوکھا
 دیکر بولنے لگی گنبد خانخانان کے سامنے ہر یا میں لای ہی اور سونے کی گنبد خود اوٹری لی انھیں دنوں میں کبر
 دل میں یہ خیال آیا کہ رامین کے ترجمہ کا صلہ مصنف صاحب کو دے چنانچہ اویسے ایک دن حکیم ابو الفتح
 کہا کہ یہ شال خاص عبدالقادر کو دیدو اور گھوڑا اور کچھ خرچ بھی اوسکو عنایت ہو گا اور شاہ فتح اللہ
 عضد الدولہ سے کہا کہ تمہارا دروہست تمہاری جاگیر میں دیا گیا اور وہاں کی سب معافدار ہوئی
 زمینیں بھی تمکو بخش دی گئیں مصنف صاحب کا نام لیکر کہا کہ چونکہ وہ بدایونی ہیں اسلیئے ہم نے بلا قصہ اوسکی
 جاگیر کو بے اور سے بدایون میں تہ کیا شاہ فتح اللہ نے ایک ہزار روپیہ جو اوسکے شہدائے بے اور کے یتیموں اور
 بیویوں ائمہ سے بھر وصول کیے تھے خریطہ میں ڈال کر پیش کیے اور کہا کہ میرے عاملوں نے اسقدر روپیہ
 وہاں کے ائمہ سے بچائے ہیں اکبر نے کہا کہ یہ تمہنے مگوشتے اس معاملہ کو تین مہینہ نگذری تھے کہ شاہ فتح اللہ
 انتقال کیا جب مصنف صاحب کا فرمان درست ہو گیا تو یہ ایک برس کی رخصت لیکر اول بساویں
 آٹھ پھر بدایون کو گئے اور وہاں سے یہ ارادہ تھا کہ گجرات میں جا کر مرزا نظام الدین احمد سے ملاقات کریں
 مگر بعضہ تعلقات مانع ہوئے اسی سال میں سید عبداللہ خان چوگان بیگی اور میرزا علی خان نے
 جو نامی امیرون میں سے تھے کشمیر میں انتقال کیا سید عبداللہ خان نے بارہویں ربیع الاول کو بہت
 کھانا پکوا کر ثواب اوسکا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پر فتوح کا تحفہ کیا تھا اور بہت
 روپیہ فقیروں کو دی تھے اور اپنے سارے گناہوں سے توبہ کر کے مرزا یوسف خان کے ساتھ شکار کو گیا تھا
 وہیں تب عارض ہوئی اور انتقال ہوا اور میرزا علی خان سے ایک سال پہلے جس شب میں یعقوب خان
 نے محمد قاسم خان پر شہنشاہ کیا تھا مارا گیا یا بیسویں جمادی الثانی ۹۹۹ھ نو سو ستاویس کے کو اکبر کا بل
 ہو کر کشمیر کے لیے جسکا باغ خاصہ نام رکھا تھا روانہ ہوا اور اہل محل کو مع شاہزادہ سلطان مراد کے
 بھتیجے میں جہان سے کشمیر کا راستہ کوستان سے جدا ہوتا ہوا چھوڑ کر خود بہت جلد اوس ملک میں پہنچا

سیر و تماشاؤں میں مصروف ہونے اور وہاں سے شاہزادہ کے نام فرمان بھیج کر یہ لکھا کہ اہل محرم کو رہتاس میں لجا کر ہمارے آئینے منظر ہوا خیمین و نون میں علامہ حضرت شاہ فتح اللہ شیرازی کو کشمیر میں تپ محرقہ پیدا ہوئی اور چونکہ وہ خود بھی طبیب حاذق تھا اسنے اپنی رائے سے ہر سہ کھانا شروع کیا ہر چند حکیم علی نے منع کیا مگر وہ نمائے آخر و آخری حال میں اسکا انتقال ہوا اور تخت سلیمانی میں جو کشمیر میں کسی شہر کے قریب ایک پہاڑ سے سید عبداللہ خان چوگا بیگی کی قبر کے برابر مدفون ہوا ملک الشعرا شیخ فیضی نے اس کے مرثیہ میں ایک ترکیب بند لکھا تھا جس کے چند شعر یہ ہیں

دگر نہ گام آن اندک عالم از نظام است	جهان عقل و دریم روز علم نیام فتد	بہ نخبہ آفتاب در دست لیام آمد
ہمہ خو نما باد بار و کاس کرام فتد	حقیقت گم کند سرشتہ تحقیق قصد	سمانی از بیان نامدار و بطار کلام فتد
زبان جمل جنبہ بی محتاجہ سخن را	مطالب نادرست آید لائل نام فتد	دل شکلاں ہر دو نقص ابد ماند
چو نارس میوه کز شاخ آگہ نیم خام فتد	گرازی اموات فضل را فرزند روحانی	ابوالبای خنی شاہ فتح اللہ شیرازی
دو صد بونصر رفت و بونصر علی تا ویدید	بہی در قضاوتہ و کان یزگو نہ برائی	گہی با جمل مشایان گرو زمین گودی
گہی با سوب اشراقیان گرد فلک تازی	سبابت از وجود کامل او بود دوران	بدوران جلال الدین محمد اکبر غازی
شمشاد جہان را ز وفاتش دیدید	سکندر اشک حسرت ریخت کا فلاحون	اسی سال کی ہستائیسویں رمضان

کو اکبر کابل کی سیر کے ارادہ پر گھمکی کے راستہ سے قلعہ لنگ کی طرف روانہ ہوا دستوری منسل میں حکیم ابوالفتح نے وفات پانی حسن ابدال میں مدفون ہوا۔ بادشاہ شہزادہ اداو کی وفات کی تاریخ جو جب اکبر لنگ میں پہونچا تو شاہزادہ مع اہل محل کے ملازمت میں حاضر ہوا یوسف زبیری کا فتنہ باقی تھا ان کے دفع کے لیے اکبر نے اپنی نزل سو شہباز خان کو تافر کیا اور بائیسویں ذی قعدہ ۹۹۷ھ نو سو ستانوے کو کابل میں پہونچا اسی اثناء میں حکیم مہام اور صدر جہان عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے لوٹ کر آئے اور اسکا ایک خط لائے جس میں بڑی محبت اور اتحاد کی باتیں لکھی تھیں ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے میں راجہ ٹوڈرل اور راجہ بھگوانداس امیر الہمرائے جولاہور میں رہ گئے تھے ملک آخرت کو سفر کیا ان کی تاریخ یہ ہے کہ بگتنہ ٹوڈر و بھگوان مرد نہ اور کسی کو سیر زیون لکھی ہے کہ ٹوڈرل آنکھ پلٹش بگتنہ بود عام ۹۹۹ھ چوان رفت سوی دوزخ خلقے شدند خرمہ تاریخ قمنش را از غیر عقل حستم ۹۹۹ھ نو سو اٹھانوے میں محمد ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے کو اکبر کابل کی حکومت محمد قاسم خان میر بکر کے حوالہ کر کے ہندوستان کو لوٹا اور گجرات کی حکومت غلط خان کو اور فرمان بھیجا کہ شاہزادہ سے اس طرف کو نامزد کیا اور نظام الدین احمد کو ملازمت میں بلا لیا اور گجرات کی عوض جو پور خان خانان کو مرحمت ہوا

مالوہ شہسائے خان کے پاس رہا اعظم خان نے شہاب خان کی ضدیر تمام مالوہ کے ملک کو تباہ کر دیا انھیں دنوں میں
خداوند خان دکنی راضی نے جسکا کلچ اکبر نے بوا فضل کی ہنس کے ساتھ کر دیا تھا اور گجرات میں قصبہ کبری
اوسکو جاگیر میں ملا تھا ملک آخرت کو سفر کیا اوسکی وفات کی تاریخ جو خداوند خان دکنی مردہ چودھوین علی لال
کو تحویل نوروز کی ہوئی اور اکبر کے جلوں کو پیٹنیو ان برس شروع ہوا اکبر نے دیوانخانہ لاہور کی آرائش کا حکم
دیا نوروز کے دوسرے دن اکبر وہاں داخل ہوا اور تیسرے دن نظام الدین احمد ایک جماعت شتر سواروں
بارہ دن کے عرصہ میں چھ سو کوس کی راہ لے کر کے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے حکم دیا اسی ہیئت سے سب شتر
قلعہ کے اندر چلے آویں بڑا تماشا تھا اولوں کو گون پر اکبر نے بڑی عنایتیں کیں انھیں دنوں میں راجہ بھگواند
کے انتقال کے بعد ان سے گناہ راجہ کی کا خطاب ملا اور ایک فرمان بڑی مہربانیوں کا اوسکی عزیزی میں خلعت
اور گھوڑے بھیجا شرف آفتاب کے دن مصنف صاحب نے بدایوں سے آکر ملازمت حاصل کی اور سات برس
بعد نظام الدین احمد سے ملاقات ہوئی اسی سال میں اعظم خان گجرات سے ولایت پورٹھ اور جو ناگڑی
طرف متوجہ ہوا اور جام شتر سال اور دولت خان امین خان غوری کا بیٹا جو اپنے باپ کا قائم مقام ہو کر
اپنی دیر ہی اور لشکر پر ایسا مغرور تھا کہ کسی اصل نہیں سمجھتا تھا پیش ہزار آدمیوں کی جمعیت لیکر مقابلہ
آپا اعظم خان نے اپنے لشکر کے سات حصہ کر کے ایسی لڑائی لڑی کہ بدتوں سے ایسا سحر نہ نہیں ہوا تھا
خواجہ رفیع بدخشی سردار فوج مہم جو بڑا بہادر جوان تھا اور محمد حسین شیخ جو قدیمی امیرون میں سے تھا اس
سحر میں شہید ہوئے اور پیراول کی فوج میں سے ابوتراب کا بھتیجا شرف الدین بھی مارا گیا اور مخالفوں کے
چار ہزار آدمی ضائع ہوئے یہ فتح تیسرے کے روز چھٹی شوال ۹۸۰ھ نو سو اٹھانہ کے کو ہوئی اور شیخ فیضی نے
فتوحات عزیزی، اوسکی تاریخ لکھی اسی سال میں شیخ وجیہ الدین نے جو بڑے عالم اور صاحب تقوا
کثیر تھے احمد آباد میں وفات پائی شیخ وجیہ الدین ۱۰۰۰ کی تاریخ میں اور اسی سال میں شیخ جانبلدہ
خلیفہ شیخ عبدالعزیز دہلوی نے جو قصبہ بسیند میں سندھ ارشاد و ہدایت کے زینت بخش تھے اس
عالم فانی سے کوچ کیا ان کے ایک مدینے حقیقت فقراؤں کی تاریخ کالی انھیں دنوں میں اکبر نے جو پورے
خانہ کمان کو بغیر کر کے ملتان اور بکر کی حکومت عنایت کی اور ولایت سندھ اور بلوچستان اور بلوچ
مرزا خانی کے لیے نامزد کیا ماہ ربیع الثانی ۹۹۰ھ نو سو ستانوے میں خانہ کمان کو مع شاہ بیگ خان اور
۱۰۰۰ھ میں جو حصہ کماندہ بہت سے نامی امیرون کے اوس طرف حصہ کیا

اور سوماتھی اور کمرہ کمرہ کی اور شیخ مینعی نے قصہ طہمتہ اور سکی تاریخ نکالی اسی سال میں یہ خبر آئی کہ شہاب الدین
 نے مالوہ میں انتقال کیا شہاب خاتمہ اور سکی وفات کی تاریخ ہو اور ذیسم الاوصاف بھی ایک ماوہ ہو انہیں دونوں
 میں اکبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ تاریخ کشمیری کو جو ملا محمد شاہ آبادی نے حسب الحکم فارسی میں ترجمہ کیا تھا
 سلیس عبارت میں منتخب کرے مصنف صاحب نے دومینہ میں اس کے انتخاب سے فراغت پائی اور یہ شعر اور
 آخر میں لکھا در عرض یک دو ماہ بہ تقریب حکم شاہ ابین نامہ بشو چو خط پری پیکر ان سیاہ بہ اگر نے بہت
 پسند کر کے اس کو کتاب خانہ میں داخل کیا اسی سال میں شیخ ابراہیم چشتی نے تھپور میں وفات پائی اور پڑا تھا
 روپیہ چھوڑا چنانچہ پانچ کروڑ روپیہ نقد اور بہت سے ہاتھی گھوڑے اور سکے خزانہ میں داخل ہوئے اور سوا سے
 اس کے جو اس کے بیٹوں اور وکیلوں کو ملا اور سکی انتہا نہیں اور چونکہ یہ نہایت خسیس تھا اس وجہ سے ذیسم الاوصاف
 اور شیخ نسیم اور سکی تاریخ ہے اسی سال میں بہت سے امیروں نے لاہور میں انتقال کیا ان میں سے
 خجندی ترک نے بوا سیر کے مرض سے اور شیخ عبدالرحیم نے ایک ہانتی کے صدر سے اور انجیلین دنون میں
 ملا عرفی شاہ کا بھی انتقال ہوا عرفی نے مرتے وقت یہ رباعی کہی کہ عرفی دم نزع ست وہاں سستی تو بہ تر
 بچہ پایہ بار سستی تو بہ فردا ست کہ دیست نقد فردوس بکف بد ہو یا ست متاع ست و تہید سستی تو بہ اور
 عرفی اکثر شقذین اور ستاد کی نسبت بڑا دلی کیا کرتا تھا اس سبب سے اس کی یہ تاریخ لکھی کہ گفت عرفی
 جوانہ مرگ شدی بہ اور دشمن خستہ ہا بھی ایک ماوہ ہے انجیلین دنون میں حکیم جام نے کتاب نامہ الملک
 کی جو دو سو جز کی ایک کتاب ہے بہت سی تعریف کر کے عرض کیا کہ اگر اس کا ترجمہ جو عرفی سے فارسی میں کیا
 تو نہایت مناسب ہو اور اس میں عجیب عجیب حکایتیں اور سنئے فائدہ بین چنانچہ اکبر نے بارہ عالموں کو
 جنہیں سے بعضے عراقی اور بعضے ہندی تھے جمع کر کے ایک ایک ٹکڑا اس کتاب کا ترجمہ کے لیے دیا اور ان کو
 دس جز کا ٹکڑا مصنف صاحب کے بھی حصہ میں آیا ایک مہینہ کے عرصہ میں مصنف صاحب نے
 ترجمہ کر کے سب سے پہلے پیش کیا اور اسی کے ذریعہ سے وطن جانیکی رخصت مانگی چنانچہ منظر ہو گئی
 جو بیسویں جمادی الاول ۹۹۹ھ نو سو ننانوے کو نوروز ہوا اور چھٹیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا
 اس مرتبہ بھی بدستور سابق بڑی آرایش ہوئی اور بڑی دھوم دھام کا جشن ہوا اس سال میں
 جونے حکم بجا دہوئے اور انہیں سے یہ بھی بین کہ گاہے اوچھینس اور بھٹور گھوڑے اور اونٹ گاگشت
 بالکل ہرازم ہو اور اگر کوئی عورت اپنے خاوند کے ساتھ سستی ہو نا چاہے اس کو منع کریں اور زیارت

نہج الدین اور بادشاہ برک کی عمر سے پہلے لڑکوں کی خدمت میں لایا گیا اور اس کے بعد اختیار پر خواہ کرین یا کرین اور جس شخص نے
جانوروں کا بیج کرنا اپنا پیشہ مقرر کیا وہ اس کے ساتھ جو کوئی کھانا کھا وہ اس کے ہاتھ قلع کیے جاوین اور جو وہ اس کے
گھری کا آدمی ہو فقط وہ اوٹ گیا جس سے وہ کھانا کھا تا سو کاٹی جاوین اس کی مرزا بیگ کا بی جوعی راسی حاکمیت خرد
پاس گیا تھا اس سال میں واپس آیا اور ایک دختر اس کی لوالا یا جس کا کھانچہ شہزادہ کے ساتھ گیا اسی سال
آخر شاہ سیان میں اکبر نے نظام الدین احمد کو پرگنہ شمس آباد کی طرف جواو اسکی جاگیر میں تھا بھیج دیا اور مانگی لڑائیوں
اسکی خالا کا بیٹا محمد جعفر شہید ہوا اسکی تاریخ یہ ہے چوتھو شہادت یافت جعفر زردار اور بدو تاریخ سال و
شہید پاک شد جعفر اسی زمانہ میں مصنف صاحب نے پھر اکبر سے وطن جانکی رخصت مانگی قبول نہ ہوئی
مرزا مذکور نے عرض کیا کہ اسکی والدہ کا انتقال ہو گیا ہے اپنے بھائیوں کی تسلی اور دلاسا کے لیے رخصت کا
اتماس کرتا ہوں تب یہ مجبوری اکبر نے رخصت دی چلتے وقت صدر جان سے کئی بار کہا کہ سب رہ کر وگرا نہ ہوں نے نما
تب اکبر نے بخیرہ ہو کر کہا کہ چھوڑو لیکن کچھ خرچ بطور انعام کے نہ دیا چند روز کے بعد نامہ خزانہ کتاب خانہ سے
گم ہو گیا اس تقریب میں اکبر نے مصنف صاحب کو کئی مرتبہ یاد کیا ہر چند اس کے اوستون نے بدایوں میں قاضی
بھیجا مصنف صاحب کو اس امر سے مطلع کیا مگر کچھ ضرورتیں اس قدر واقع ہوئیں کہ حاضر ہوسکے تب اکبر نے حکم دیا
کہ اسکی جاگہ ضبط کر لو اور زبردستی بلاو مرزا مذکور نے غالباً مذکور کی بہت سفارش کی اور شیخ ابو الفضل نے مکرر
عرض کیا کہ اگر کوئی مانع کلی پیش نہ آتا تو وہ ہرگز نہ مان نہ ٹھہرتا اسی سال کے ماہ شو ال میں اکبر نے چارامیر و کو
دکن کے چار حاکموں کے پاس بھیجا شیخ فیضی کو راجہ علی خان حاکم آسہ اور برہان پور کے پاس اور امین الدین
کو جبکا اول محمد امین نام تھا اور اسے خود التماس کر کے اپنا امین الدین نام حاصل کیا تھا برہان الملک کے
پاس جو اکبر کی درگاہ سے دکن کے امیر و کی مدد کے لیے گیا تھا اور احمد آباد میں جا کر مستقل حاکم بن بیٹھا تھا او
میر محمد امین نامے کو جو پہلے صادق خان کانوکر تھا عادل خان حاکم جاپور کے پاس اور میر شیر کو قطب الملک
حاکم گلکنڈہ کے پاس اور یہ حکم دیا کہ شیخ فیضی راجہ علی خان کی رسالت سے فارغ ہو کر برہان الملک کو پاس
بھی جاوے وہاں شیخ فیضی اور امین الدین کے بڑی صحبتیں رہیں اور آخر کو رنج ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر
کچھ طبیعت غلیل ہوئی اور درد شکم طاری ہوا اسکی وجہ سے بڑا قلق تھا اور اسی بے شعوری کے حال میں
اکبر کو بڑے شاہزادہ کی طرف بدگمانی پیدا ہوئی اور یہ شک ہوا کہ اسنے زہر دیا ہے بار بار اس سے کہتا تھا کہ
اما شیخ جو یہ سلطنت سب تمہارے ہی لیے تھی پھر تھنے یہ حرکت کیوں کی اور حکیم تمام پر بھی جو بڑا ہوشیار تھا

کچھ کھلا دینے کی تہمت ہوئی اوس حال میں بڑے شاہزادہ نے شاہزادہ ہمارا کی مخالفت کے لیے چند لوگ مقرر کر دیے تھے تھوڑے دنوں کے بعد اگر کو باکل صحت ہو گئی سب الجھم اور شاہزادہ مراد نے یہ قصہ کبتر غرض کیا تا کہ بڑے اسی سال کی بیسویں ذی الحجہ کو شاہزادہ سلطان مراد کو جسکا پہاڑی لقب تھا بالود کی حکومت اور علم اور تقارہ اور نوبت اور ترس اور قوغ اور سارے سلطنت کے لوازمات اور چار قبائی جو شاہزادوں سے مخصوص ہیں عنایت کی اور اسماعیل قلی خان کو اور سکا وکیل مقرر کر کے رخصت کیا اور سب وہاں کے بڑے بڑے امیر و بنگواؤں کی ملازمت کا حکم دیا غرض اندون شاہزادوں کے درمیان میں بہت سی دوری کردی اکثر لوگوں کو یہ گمان ہوا کہ یہ شاہزادہ اپنی مثال اور شوکت میں سب بجا نبوت سے بڑھا ہوا ہے اس لیے سب لوگ اوسکے پاس جمع ہو گئے اور شاہزادہ مذکور نے بہت سا لشکر فوجی اگرہ اور قنوج اور گوالیار سے ساتھ لیکر اونڈچہ کے زمیندار مدھکر پر جو اپنی مثال اور شوکت میں سب ہندوستان کے راجوں سے ممتاز تھا اور اوسے اوس ملک میں بڑا فساد برپا کر رکھا تھا اورش کی فوجی نہ ورمین بڑی لڑائی ہوئی آخر شاہزادہ نے فتح پائی اور مدھکر نے بھاگ کر راہ زنی کا طریقہ شروع کیا اور اس طرح اوسے بہت سے لوگوں کو قتل کیا چونکہ شاہزادہ کا مزاج بہت خراب تھا اس وجہ سے تمام جمیت اوسکی پریشان ہو گئی اور اکثر لوگ مفلس اور محتاج ہو کر ادھر ادھر چلے گئے انھیں دنوں میں مدھکر مر گیا اوسکا بیٹا بہت سی پیشکشیں لاکر شاہزادہ کی ملازمت میں حاضر ہوا شاہزادہ نے اوسکو تیار محمد ولد صادق خان کے لاہور میں اکبر کے پاس بھیج دیا اور انھیں میں اپنا قراگاہ مقرر کیا جو آدمی اوسکی خدمت میں نامزد ہوئے تھے سب اوسکی بدسلوکیوں کی وجہ سے جوشست و برخاست اور توردہ اور ترک بڑے تکبر کے ساتھ باپ کی تقلید کرتا تھا بلکہ کچھ اوس سے بھی بڑھا ہوا تھا ناراض ہو کر بعضے باجارت اور بعضے بے اجازت چل دیے اور آخر کو یہ معلوم ہوا کہ وہ جو اوسکا حشمت و وقار بتدائیں تھا اوسکی بیوقوفی کی وجہ سے تھا نہ عقلندی سے انھیں دنوں میں دولت خان سپہر خان غوری حاکم جوناگڑہ نے جو جام کی لڑائی میں زخمی ہوا تھا وفات پائی اکبر نے اعظم خان کو اوس قلعہ کی تسخیر کے لیے نامزد کیا امین خان کے وزیروں نے دولت خان کے بیٹے کو سردار بنا کر چند روز مقابلہ کیا آخر اسن مانگ کر پانچویں ذی قعدہ سنہ مذکور کو قلعہ کی کنجی حوالہ کر دی چھ بیسویں محرم سنہ ایک ہزار میں تانخان نے مرزا جانی بگ سے ایک رات دن تک بڑا مقابلہ کیا فریقین سے بڑی جرات ظہور میں آئی دو سو آدمی

جانی بیگ کی طرف سے قتل ہوئے آخر خانخانان نے فتح پائی پھر جانی بیگ نے اپنا لشکر کے گرد قلعہ بنا لیا اور خانخانان
 زور و مہینہ تک اوسکا محاصرہ کر رکھا انھیں دفنوں میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ ایک مرتبہ اور ایک لاکھ روپیہ اور لاکھوں غلہ
 اور سو بڑی بڑی توپیں دوسرے مرتبہ دریا کے راستہ سے اور بہت سے توپچی اور اسے سنگہ ڈو جو چار ہزاری
 امیروں میں سے تھا جیسلمیر کے راستہ سے کبر نے خانخانان کی مدد کے لیے بھیجا اور جانی بیگ بہت سی لڑائیوں
 کے بعد مغلوب ہوا تب اوسنے اپنی دختر خانخانان کے بیٹے کو دیکر صلح کر لی پانچویں جمادی الثانی سنہ ۱۰۱۸
 کو تحصیل نور پور کی ہوئی اور اکبر کے جلوس کو سینتیسواں برس شروع ہوا بدستور سابق آئینہ بندی اور شہنشاہ
 اراستہ ہوا اور درباری لوگوں نے بڑے اہتمام سے دارھیان منڈا مین اسلیے مصرع تاریخ یہ ہے
 یکفہ ریشہا برباد دادہ ہفتادی چندی ۴ اس مرتبہ بھی اور کئی نئے حکم نکلے انھیں سے ایک یہ تھا کہ پچھلے
 بادشاہوں کے سکے کی جو روپیہ اور اشرفیان ہوں سب گلا کر چاندی سونے کے بھاؤ چٹالین پہلے سکوں کا
 نام باقی نہ رہے اور جتنے اکبر کے زمانہ کے سکے ہوں سب کا چلن ایک بھاؤ رہے نئے پڑانے میں مندرجہ نویہ کام
 قلعہ خان سے متعلق تھا وہ ہر روز صرافوں کو بلا کر اونسے چمکھ لیتا تھا اور جرمانہ کرتا تھا اسی دارو گیر میں کئی لاکھ روپیہ
 اونسے قتل بھی کیا مگر پھر بھی وہ دھوکے سے باز نہ رہتے تھے اس حکم کے اہتمام میں سب طرف کو فرمان بھیجے گئے
 لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا آخر خواجہ شمس الدین جوانی دیوان کل کے اہتمام سے یہ حکم جاری ہوا اٹھنے شرف آفتاب
 کے روز جوانی دیوان درجہ حمل کا ہوتا ہے جعفر بیگ کو جسکا لقب آصف خان بخشی تھا جلالہ روشناسی
 کی تنبیہ کے لیے روانہ کیا کیونکہ اوسنے عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے اگر کابل کے راستہ میں پھر مڑے زنی
 شروع کی تھی اور یہ حکم دیا کہ محمد قاسم خان حاکم کابل کو ساتھ لیکر بالکل مفسد و نکاحا استیصال کرے اور
 نظام الدین احمد کو بخشیگری کل کے منصب پر مستعین کیا آخر شعبان میں زین خان کو کہ کو بھی آصف خان
 کی مدد کے لیے اور ولایت سواد اور بچور کے آباد کرنے کے لیے جو بالکل دیران ہوئی تھی مامور کیا اور اسی سال
 کے ماہ ثوال میں حافظ سلطان رخنہ بیروی نے جو بڑے محیر آدمی تھے نوے برس کی عمر میں وفات پائی
 ان سے بہت چیزیں یادگار ہیں خصوصاً سرہند میں بہت سے باغ اور عمارتیں جو ہند میں اپنا ثانی
 نہیں رکھتیں انکی وفات کی یہ تاریخ تنبیہ کے طور پر ہے ۵ رخنہ درباغ شد و آب نامزدہ اور بے نصیب
 سرہندی نے دو تاریخیں انکی وفات کی نکالیں ایک یہ ۵ باغ بی آب شد ۶ اور دوسری یہ ۵ چو اور
 گوشتہ باغ ست مدفون ۶ بجو تاریخ اواز گوشتہ باغ ۶ اور ایک شخص نے یا حافظ مادہ تاریخ نکالا

مرزا یوسف خان رضوی اپنے بھتیجے یادگار گل کو کشمیر میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بیسویں سوال کو یازمٹ
 میں حاضر ہوا پھر کمرے قلیچ خان کو لاہور کے انتظام کے لیے چھوڑا اور عین بارش میں وہاں سے کوچ کر کے
 راوی ندی سے اوڑا پھر شکر ٹوڑے شاہزادہ کے ساتھ کر کے خود آگے آگے شکار کھیلتا ہوا چناب ندی کے
 کنارہ پہونچا وہاں یہ خبر آئی کہ یادگار حسین بیگ شیخ عمری بدخشی سے جو کشمیر کے خراج کا تحصیلدار تھا متا بلہ
 کر کے غالب آیا اور اسے قاضی علی بندادی کو جو وہاں کی دیوانی کا منصب رکھتا تھا لیکن سارے مسافر کو
 دشمن تھا اور بڑے بڑے سخت محاسبہ پیش کر کے تمام رعایا اور فوج کو اسے جان سے تنگ کیا تھا ناک کانٹر
 بڑی رسوائی سے قتل کیا اور اسکی یہ تاریخ ہوئی چونکہ قاضی علی بندادی بہ حسرت روزگار باخود بدخشی
 قضا بنوشت ۴۰ سال تاریخ او کہ سو ذی قعدہ پھر یادگار نے وہاں کے سب پرانے عاملوں سے متفق ہو کر سخت
 جلوس کیا کشمیر کی رسم یہ ہے کہ جب نیا بادشاہ تخت پر جلوس کرتا ہی تو فوج کے لوگ تنگی تلواریں کر کے دور یہ
 اوسکے گرد کھڑے ہو جاتے ہیں یادگار نے جو خطبہ پڑھتے وقت یہ حال دیکھا تمام اوسکے بدن میں لرزہ پڑ گیا اور
 غش کھا کر گر پڑا بڑی دیر میں ہوش ہوا اتفاقاً اوسی روز اسے ایک سچ اپنی مہر کو اسطے تجویز کیا اپنے
 حضور میں نگینہ پر کندہ کرتا تھا ایک ریزہ نگینہ کا اوڑا کر اوسکی آنکھ میں جا پڑا دیر تک آنکھیں ملتا تھا اور چلاتا تھا ان
 بدخشیوں سے لوگ سمجھے تھے کہ اسکی سلطنت کو بہت تھوڑے دنوں وقابوگی حسین بیگ شیخ عمری شکست باکر
 کشمیر کی گھاٹیوں میں سے نکل کر راجوری میں چلا آیا اور وہاں اکر کے حکم کا منتظر تھا یادگار نے اپنی صاحبوں کو
 منصب اور جاگیریں دیکر خطاب عنایت کیے اور یوسف خان کے اہل و عیال کو سارا روزیو چھینکا اوسکے
 بیٹے کے ساتھ بڑی رسوائی سے کشمیر سے نکالا اکر نے مرزا یوسف خان سے بدگمانی کر کے چند روز شیخ ابو الفضل سے
 سپرد کیا اور شیخ فرید بدخشی کو شیخ عبدالریم لکھنوی اور بہت سے امیروں کے آگے روانہ کیا اور خود شاہزادہ
 آئے تک چناب کے کنارہ ٹھہرا رہا بھنبہن میں جہاں سے کوہستان شروع ہوا ہے یہ خبر آئی کہ یادگار بہت سی
 فوج لیکر مقابلہ کے لیے آیا اور میرا پور نامے ایک گھاٹی میں منزل کی اور بڑی خاطر جمی سے اپنے خیمہ کے اندر
 تمام رات فسق و فجور میں مبتلا تھا آدھی رات کو بوقت مرزا یوسف خان کے بعضے نوکروں نے پٹھانوں سے متفق
 ہو کر اوسپر حملہ کر کے قتل کر ڈالا تین روز کے بعد اوسکا سر اکر کے حضور میں آیا اور حساب کیا تو معلوم ہوا کہ
 ابتداءے جلوس سے چالیسویں دن یادگار کا سر شکر میں آگیا اور گیند کی طرح ادھر ادھر پھینکا پھرتا تھا
 پھر اوس سر کو قلعہ لاہور کے گنگوڑے میں لٹکا دیا اسی سال کے ماہ ذی الحجہ میں مصنف صاحب حکم

بدایوں سے کوچ کر کے لشکر میں آئے منزل بھنیر میں حکیم ہمام نے عرض کیا کہ مولوی عبدالقادر کو رش کے لیے حاضر ہوا چاہتے ہیں اکبر نے پوچھا کہ اپنے وعدہ سے کتنے دنوں کے بعد آئے حکیم ہمام نے جواب دیا کہ پانچ مہینہ کی دیر ہو گئی پھر اکبر نے پوچھا کہ کیا سبب ہوا تو اسے بیماری کا عذر کیا اور اسی مضمون کا ایک محضر بدایوں کے شہزادوں کا اور عرضی حکیم عین الملک کی جو دہلی سے لائے تھے پیش کی جب اکبر نے سب کو پڑھا تو کہا کہ پانچ مہینہ بیماری نہیں تھی تو رش کی اجازت ندی مصنف صاحب اسی طرح محروم اور غموش شکرین جو اکبر نے شاہزادہ دانیال کے ہمراہ رہتاس میں چھوڑ دیا تھا پڑے رہے اور وہاں حصین اور قصبہ بڑہ کا ختم پڑھتے رہے آخر انکی دعا قبول ہوئی چنانچہ جب پانچ مہینہ کے بعد لشکر کشمیر سے لاہور میں پہونچا تو اکبر ان پر مہربان ہوا انھیں اوسکی یہ ہوئی کہ اکبر کو جامع رشیدی کا ترجمہ کرانا منظور تھا میر نظام الدین احمد وغیرہ مصنف صاحب دروستوں نے غائبانہ ایک روز اکبر کی مجلس میں مصنف صاحب کا ذکر کیا تب اکبر نے انکے حاضر ہونیکا حکم دیا اسی سال کی شترھویں ربیع الثانی کو مصنف صاحب دربار میں حاضر ہو کر کو رش سجلائے اور ایک اشرفی نذر کے طور پر پیش کی اکبر بڑی انکساف سے پیش آیا اور وہ سارا انکا حجاب رفع ہو گیا پھر اکبر نے حکم دیا کہ خطاب جامع رشیدی کا شیخ ابوالفضل کی رائے کو بموجب انتخاب کرو چنانچہ مصنف صاحب نے خلفاء عباسیہ اور مصریہ بنی امیہ کا شجرہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک منشی ہوتا ہے اور وہاں سے حضرت آدم تک اور اسی طرح اور انبیاءوں کے نسب تفصیل سے لکھ کر پیش کیے اکبر نے اوسکو پسند کر کے اپنے خزانہ میں داخل کیا چھٹی محرم سنہ ایک ہزار ایک کو اکبر کشمیر میں پہونچا اٹھائیس روز وہاں کی سیر کی پھر وہاں کی حکومت میرزا یوسف خان کے حوالہ کر کے چھٹی صفر کو کشتی میں بیٹھ کر بارہ ہولائی طرف جو کشمیر کی طرف پگھلی کے سرراہ ہے روانہ ہوا راستہ میں زمین لنگانے حوض کی سیر کی یہ ایک حوض دو پہاڑوں شترقی اور غری کے درمیان میں بہت گہرا ہے اور دوراوسکا تیسس کوس ہر دریائی بہت اوسمیں ہو کر گزرتا ہے سلطان زین العابدین نے اوس حوض کو بمقدار ایک جریب کے پتھروں سے پائے کر اوس پر نہایت عمدہ عمارت بنوائی ہے جسکی ثانی ہندوستان میں نہیں لشکروالوں نے جو کشمیر کے عجائبات دیکھے اون میں سے ایک یہ تھا کہ موضع خانپور میں ایک درخت دیکھا جسکا تنہ دو ہاتھ موٹا تھا اور بلندی اوسکی ایک گز اندازہ زیادہ تھی اور شاخیں اوسکی بید مجنون کی طرح جھکی ہوئی تھیں اگر ایک لڑکا بھی اوسکی ایک شاخ کو لگا دیتا تو سارا درخت لرز جاتا تھا کشمیر کے سارے عجائبات شاہ فتح اللہ شیرازی نے اپنے رسالہ میں تفصیل لکھی ہے

اور شیخ ابو الفضل کے اکبر نامہ میں بھی داخل ہوئے ہیں اس سال کی پہلی ربیع الاول کو اکبر رہتاس میں آیا اور اسی عید کی پندرہویں تاریخ پناہ کی طرف کوچ کیا چٹھی ربیع الثانی کو وہاں پہونچا انھیں دنوں میں یہ خبر پہونچی کہ بہادر کو درجہ سکاکا مال کچھ پہلے ذکر ہو چکا ہے قتلہ نو مانی ماکم وڑیہ کے مرنے کے بعد سنگت سنگدہ و لہ سنگ سے مقابل ہوا اور بڑی لڑائی کے بعد اوسکو شکست دی جب مان سنگدہ نے اوسپر حملہ کیا تو مقابلہ کی تاب نہ لے کر پہاڑوں اور جنگلوں میں چھپ رہا اور تمام بیگیا لہ کاملک دریا کے کنارہ تک مان سنگدہ کے قبضہ میں آگیا یکشنبہ کے روز سترہویں جمادی الثانی سنہ ایک ہزار ایک کو تھوہل آفتاب کی برج محل میں پہونی اور اکبر جلوس کو اڑھتیسواں برس شروع ہوا اس مرتبہ بھی بہت سے نئے نئے ضابطہ ایجاد ہوئے جو بیسیویں جمادی الثانی تک یہ خانخانان اور مرزا جانی نے لازمت میں آکر اکبر کی بڑی بڑی عنایتوں سے سر بلندی پائی اور جوچہ امیر اس خدمت میں خانخانان کے ہمراہ تھے سب کے منصب اور جاگیر کی ترقی کی اول ملتان کو مرزا جانی کی جاگیر میں عنایت کیا بعد ازاں اوس سے تئیر کر کے مرزا رستم کے حوالہ کیا اور تئیر کا ملک مرزا جانی کو دیا چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ جب خان اعظم نے ولایت سورت پر قبضہ کر لیا تو مظفر گجراتی نے اوس نواحی سے بھاگ کر کنکار زمیندار ولایت کچھ کے پاس پناہ لی جب خان اعظم نے اوسپر بھی حملہ کیا تب کنکار اپنی تنگ ناموس کے خوف سے خان اعظم کی خدمت میں حاضر ہوا اور مظفر کو بھی حالت غفلت میں قید کر کے خان اعظم کے پاس روانہ کیا مظفر انا و راہ میں تضام و حاجت کے بہانہ سے بیٹھا اور ایک اوسترہ سے جو ہمیشہ اوسکے رہتاس رہتا تھا اپنے گلہ کو کاٹ کر ہلاک ہو گیا ناچار لوگ اوسکا سرکاٹ کر خان اعظم کے پاس لے گئے اور اوسنے لاہور کو اکبر کے حضور میں روانہ کیا انھیں دنوں میں ایک سونہس ہاتھی جو وڑیہ کی فتح میں ماتہ آئے تھے مان سنگدہ نے بنگالہ سے بھیجے چونکہ اکبر نے یہ ضابطہ مقرر کیا تھا کہ امر سے سرحد کو ہمیشہ تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد درگاہ میں حاضر ہونا چاہیے اسی لیے اس سال میں خان اعظم کی طلب میں جو چوبیس برس سے لازمت میں حاضر نہیں ہوا تھا فرمان صادر ہوا اور جو ناکہڑہ کو جو خان اعظم نے فتح کیا تھا اوس سے نکال کر راجہ مان سنگدہ کے حوالہ کیا چونکہ مرتبہ اخیر میں جو خان اعظم بنگالہ سے فتح پور میں آیا تھا تو اوسنے مذہبی باتوں میں اکبر سے بہت بحث کی تھی اور شیخ ابو الفضل اور میر برہے بادشاہ کے سامنے بہت سخت گفتگو کی تھی اسوجہ سے خانخانان کو بڑا رنج تھا اور جب جام سے لڑائی ہوئی تھی تو اوسنے نذر کی تھی کہ بعد فتح کے داڑھی چھوڑ دے لگا چنانچہ یہ نذر بھی اوسنے پوری کی اور اکبر نے اس ضمنوں کا نذر

اوسکو لٹھا کہ شاید تیری ریش گرائی کرتی ہے جو تو نہیں اٹھا اوسوجہ سے خان اعظم کے دل میں اور بھی خوف زیادہ پیدا ہوا اور رفتہ رفتہ دن بے دن بھی اکبر کو اوسکی طرف سے بہت بھگایا آخر خان اعظم پہلی رجب کو اپنی ساری اہل و عیال اور سارے خزانہ کو لیکر کشتی میں سوار ہو کر جو ناگڑہ سے بندر دبو کو روانہ ہوا اور وہاں سے سفر حج کا ارادہ کیا اس واقعہ کی یہ تاریخ ہو مگر ایک عدد زیادہ ہو قطعہ بچائی راستان شد خان اعظم کی ولی درگم شاہنشاہ کج رفت ہو چورسیدم زدل تاریخ این سال ہو بگفتا میرزا کو کہ یہ حج رفت ہو اکبر نے یہ خبر سنا کہ شاہزادہ سلطان مراد کے نام مالوہ میں اس مضمون کا فرمان بھیجا کہ گجرات میں جا کر اپنا قبضہ کرے اور بجائے اسماعیل قلی خان کے محمد صادق خان کو اوسکا وکیل مقرر کر کے دربار سے رخصت کیا اور ہر چہ کو قلعہ خان سے تفریق کر کے اوسکی جاگیر میں دیا انھیں دنوں میں زین خان کو کہہ اور آصف خان نے جو سوار اور بھجور کے پٹھانوں اور جلالہ روشنائی کی تنبیہ کے لیے نامزد ہوئے تھے بالکل اون لوگوں کو نیست و نابود کر دیا اور جلالہ کے اہل و عیال اور اوسکے بھائی و حدیث علی کو مع تمام اوسکے خاندان کے جو قریب چودہ ہزار آدمیوں کے تھے قید کر کے دربار میں روانہ کیا سارے قیدیوں کا حساب حد سے زیادہ ہوا اسی سال کی اوتیسویں ذی قعدہ کو اکبر نے مالوہ کی حکومت میرزا شاہ رخ کو عنایت کی اور شاہباز خان کنڈو کو جسی اکبر نے تین برس تک قید میں رکھا اور سات لاکھ روپیہ نقد اوس سے وصول کیے کا گڑہ کو قلعہ سے جہان و قید تھا بلکہ مالوہ کے استلام کے لیے میرزا شاہ رخ کا وکیل مقرر کیا اسی سال کی سترھویں ذی قعدہ کو شیخ مبارک نے وفات پائی شیخ کے بیٹوں نے اوسکی تعزیت میں سر اور دڑھی اور مونچھیں اور بھون منڈا میں ملک اشعر شیخ فیضی نے یہ تاریخ اوسکی وفات کی نگاہی فخر الکل اور مصنف صاحب نے شیخ کا مادہ نکالا اور ریشیت جدید اس چار ابروی صفائی کی تاریخ ہوئی آٹھویں محرم سنہ ایک ہزار و چوبیس میرزا رستم سلطان حسین میرزا ابن بہرام میرزا ابن شاہ اسماعیل صفوی جو ملک داوڑ اور اوسکی نواسی کا حاکم تھا اور اوسکے بڑے بھائی مظفر حسین میرزا کے پاس قندھار اور گرم سیر کی حکومت تھی اپنی بھالی اور خفا ہو کر اپنے بیٹوں اور حقیقی بھائیوں اور تمام اہل و عیال کے اکبر کی ملازمت میں آیا حکیم علی الملک وغیرہ امیرون کو اکبر نے اوسکے استقبال کے لیے روانہ کیا اور بہت سے دیرہ اور فرشتخانہ اور ایک خیمہ صحرے اوسکے لیے بھیجا اور خانانان اور زین خان کو کہہ مع بہت سے امیرون کے حسب الحکم لاہور سے چاکوٹ کے اوسکے استقبال کے لیے گئے جب وہ ملازمت میں آیا تو اکبر نے ایک کروڑ تین لاکھ نقد مرادوی الفام میں دیکر

چنیزاری کا منصب اور ملتان کی جاگیر اور سکونیت کی انجمن دنون میں شیخ فیضی اور اسکے چار مہینے
 حکام دکن کے بلجی دربار میں آئے چونکہ برمان الملک نے غلط خواہ پیشکش نہ بھیجی تھی اسلئے اکبر نے اکیسویں محرم کو
 شانہ زادہ دانیال کو اس مہم پر نامزد کر کے خانخانان اور راجہ سنگھ کو اسکا وکیل مقرر کیا اور اور بہت سے اہل
 اوسکی ہمراہی کے لیے نامزد ہوئے اور خانخانان کی بیٹی کے ساتھ شانہ زادہ کا نکاح کر کے ایک جشن عالی تہریبا
 اور اسقدر زرفراغت اور اسباب جمیز میں ملا کہ ایک لشکر کا سامان اوس سے ممکن تھا پھر تمام اسباب سلطنت
 اور شان و شوکت کی علامتیں شانہ زادہ کو دیکر اس مہم پر رخصت کیا اور خود بھی اوسکے پیچھے چھ سوار کے ارادہ پر
 سلطانپور کی ندی تک جو لاہور سے پچیس کوس پر گیا وہاں پھر اکبر کی راسے بدلی اور شانہ زادہ کو مراجعت کا
 حکم دیا اور خانخانان کو بھی جو سرہند تک پہنچ گیا تھا اسی مشورہ کے یو ٹھایا اور بالاستقلال اوسکو اوس لشکر کا
 کر کے دوبارہ رخصت کیا اور خود لاہور میں واپس آیا اسی سال میں جمعہ کے روز اٹھارھویں جمادی الثانی کو میان
 شیخ عبداللہ ولد حضرت میان شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ وفات پائی اور بجان پاک شیخ داؤد اونی وفات کی تاریخ
 ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہاں تک جو میں نے واقعات لکھے ان سب کا ماخذ کتاب طبقات اکبر شاہی ہے
 جسکا تاریخ نام میں نے لفظی رکھا ہے اور اوسکے مصنف نے بھی اپنی کتاب میں داخل کیا ہے اس کے بعد
 دو برس کے واقعات میں بطریق اجمال لکھتا ہوں کہ شنبہ کے دن اٹھالیسویں جمادی الثانی سنہ ایک ہزار و
 تحویل آفتاب کی برج حمل میں ہوئی اور اکبر کے جلوس کو اونٹنالیسواں سال شروع ہوا اس مرتبہ بھی بدستور
 سابق نوروز کے اٹھارہ دنون میں بڑے جشن رہے اور نوے حکم نکلے ان میں سے ایک یہ تھا کہ کو تو ال تمام شہر کے
 محلات اور گھروں سے خبردار رہو اور ہر محلہ سے اس بات کا چھلکہ لکھو الے کہ جو شخص تاجریا سپاہی یا اور کوئی
 پیشہ وراونکے محلہ میں نیا وارد ہوا اسکے حال سے خبردار رہیں اور کسی مفداور چور کو اپنے محلہ میں نہ رہنے دین
 اور جس کسی کا خرچ اوسکی آمدنی سے زیادہ دیکھیں اوسکا حال کو تو ال کی معرفت عرض کریں کیونکہ ضروریہ
 فضو تخریج اوسکی کسی ناواجبی زوریہ سے ہوگی اور خوشی اور ماتم خصوصاً نکاح اور ولادت اور خون اور اسطرح کو
 سب حالون پر ہمیشہ کو تو ال کو مطلع کرتے رہیں اور کو تو ال کے سپاہی سب محلات اور کوچون اور بازاروں کو
 گھاٹوں پر تعین رہیں اور راستوں کا ایسا انتظام ہو کہ کوئی شخص چھپ کر بھاگنے نہ پاوے اور سوداگر بھی
 بلا اجازت اپنا مال نہ شہر میں لاویں نہ لیجاویں چاندی اور سونے اور بریشی کو تو ال کا ایک نرخ معین کیا تاکہ لوگ
 بادشاہی نرخ سے خریدیں اور اوسکا نفع خزانہ میں عائد ہوا اور جو شخص مرے اوسکے مال پر ایک محافظ مقرر

ہوتا کہ بعد تحقیق کے اگر اسکے ذمہ کچھ سرکاری قرضہ تھے یا وہ شخص کروری یا عہدار یا فخریہ دار ہو تو اسکا مال ضبط کیا جاوے ورنہ اسکے وارثوں کو دیا جاوے اور جب تک داروغہ بیت المال اجازت نہ دے تب تک کسی مردہ کو دفن نہ کریں اور اگر کوئی در سنیہ مردوں میں سے مرے تو اسکی گردن میں کچھ کچا غلہ اور کچھ اینٹیں باندھ کر یا مین ڈال دین اور جہان دریا منہ بلا دین یا حطائیوں کے دستور کے موافق کسی پیر میں باندھ دین اور قبرستان بھی تعلیم آفتاب کی عمر سے شہر کے مشرق کی سمت مقرر ہوا اور جب نخل کرنا منظور ہو تو عوام الناس کی لڑکی لڑکا کو تو الی کے چوتھے پر جا کر کو تو الی کے گماشتہ کوئی نظر سے گزریں اور وہ اوکی عمر و بی خوب تحقیق کر لیں بغیر اسکے ہرگز نخل نہ لیں مسلمان نہ کو تو الی کے لوگوں کو اسقدر روپیہ رشوت کا ملتا تھا کہ جسکا حساب نہیں اور جو عورت عمر میں بارہ برس اپنے خاوند سے بڑی ہو اسکے ساتھ اسکا شوہر جماع نہ کرے بلکہ کسی اور عورت کے ساتھ نخل کرے اور جو عورت بے پردہ بازاروں میں پھرتی ہو اور اسی طرح جو جگہ عورت اپنی خاوند سے ہمیشہ لڑتی رہے وہ رنڈیوں میں جاتے اور بچوں کی بیٹائی کے وقت مان بپ کو اختیار ہے کہ اپنے بچوں کو چپ ڈالیں اور جب پھر مقدرت اور بچہ پید ہو دیکھ کر بچہ اور اگر کسی ہندو کو لڑکپن میں زبردستی مسلمان کر لیا ہو تو اگر وہ چاہے تو پھر اپنے باپ دادا کے دین میں چلا جاوے کوئی کبھی بزرگ اسکے اور جو کوئی جس دین سے چاہے دوسرے دین میں انتقال کرے اور اگر کوئی ہندو عورت کسی مسلمان پر عاشق ہو کر مسلمان ہو جاوے تو اسکو جبراً قرآن اسکے اہل عیال کے سپرد کر دین تجاوند اور دھمے اور کوفتہ وغیرہ بنانے میں کوئی کسی سے مزاحمت نہ کر سکے احکام جو مجملہ لکھے گئے زمینیات سے متعلق تھے تفصیل کی احاطہ بیان سے باہر ہے پھر احکام ملی و مالی تفصیل سے کہاں بیان ہو سکے تین کی قدر اور بعض نے اکبر اسکے دوسرے دفتر میں لکھے ہیں تاریخ الفی کے دو دفتر لا احمد تہ رافضی نے اور تہ رافضی خان نے لکھے تھے اکبر نے مصنف صاحب کو اسکے مقابلہ اور تصحیح کا حکم دیا چنانچہ انھوں نے ملا مصطفیٰ کاتب لاہوری کے اتفاق سے ایک دفتر اسکا درست کر کے شرف آفتاب کے دن پیش کیا اکبر نے اسکو بہت پسند کیا اور کہا کہ چونکہ لا احمد نے یہ تاریخ متعصبانہ لکھی ہے اسواسطے دوسرے دفتر کو بھی تصحیح کرو مصنف صاحب نے ایک سال میں اسکا بھی مقابلہ کیا اور اس خوف سے کہ کہیں تعصب کی سمت انہیں بھی نہ لگائی جاوے اسکا اسکے کہ کہیں سنوں کی ترتیب میں کچھ ربط دیا اور کچھ اس کتاب میں تعرض نہ کیا انھیں دنوں میں شیخ فاضل ملک الشعر نے ایک تفسیر قرآن کی سوانح الالہام نامہ لکھی جسکی ضخامت بقدر پختہ جزو کے تھی اور اول سے آخر تک غیر منقوط تھی نو فقرے غیر منقوط اسکی تاریخ میں بھی لکھے اور چند جزو اسکی شہرت کے لیے عرب میں بھی

اسی سال میں فیضی داؤد کی نظر ثانی کی، امر رسانی، اور اسکی تاریخ پر تمام عالموں نے اسکی تقریب میں بہت سی عبارتیں لکھیں چنانچہ شیخ یعقوب کشمیری نے بھی عربی میں بہت سی عبارت اور سہی اور بیان لکھا اور سبندی نے یہ تاریخ لکھی کہ دطب و کایا لیس الا فی کتاب مبینہ اور میر محمد حیدر رحمانی نے سورہ اخلاص بنیرسم اللہ کے اور اسکی تاریخ میں نکالی اور مصنف صاحب نے یہ مادہ کلاماً حسن التفسیر لیس اللہ الرحمن الرحیم علم القرآن اور ایک بہت سی تقریب بھی اور سہی فیضی نے جو اسکی تاریخ میں لکھی تھیں ان میں سے بعض فقرے ہیں الحمد للہ محصل المرام اکمل سوا طبع الا لہام الہم الحیر و حدہ لا طراس الکلام حد و داسلہ کلام اللہ المثل دلہ الشرف سقم الشرف اللہ عز وجل ماہ صفر سنہ ایک ہزار و مین خواجہ ابراہیم حسین احدی نے جو مصنف صاحب بڑے دوستوں میں تھے وفات پائی اور خواجہ ابراہیم حسین اور کو مرنے کی تاریخ پر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اسی سال میں ایک قرآن خط نسخ میں بہت جلی اور خوش خط لکھ کر تمام کیا اور اسکی لوح اور جادوں درست کر کے حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ والہ کے روضہ مبارک میں وقف کر کے بھیج دیا اسی سال میں شہزادہ ذی قعدہ کو محمد قاسم خان میرزا اور میرزا محمد زمان جو میرزا شاہ رخ کا داماد تھا کابل میں مارے تفصیل اور اسکی یہ کہ جب مجھ زمان میرزا سفر حج سے واپس ہو کر بدخشان میں آیا بدخشان والے اور بکون کو ظلم سے نہایت عاجز ہو گئے تھے اسوجہ سے انہوں نے مجھ زمان کو اپنا سردار بنا کر اس امید پر کہ جب ضرورت ہوگی ہندوستان سے مدد ملیگی اذ بکون سے مقابلہ شروع کیا لیکن یہ امید انکی کبھی بر نہ آئی اور بکون نے بہت سا لشکر لیکر مجھ زمان پر حملہ کیا وہ حتی المقدور کئی برس تک اونسے لڑتا رہا آخر مجبور ہو کر چوڑا پنڈرہ ہزار آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کو روانہ ہوا جب نو اتھی کابل میں پہونچا تو اونسے اس قصد کو ملتوی کر کے بعض آدمیوں کے بہکانے سے اوس ملک میں سرکشی کا ارادہ کیا تب فوراً محمد قاسم خان حاکم کابل کے آدمیوں نے اوسکو گرفتار کر لیا مگر قاسم خان اوسکے ساتھ بڑی قیاس سے پیش آیا اور اوسکے سارے آدمیوں کو گھوڑے اور غلعت اور کچھ کچھ خیر عینیت کیا اور دوسو سو روپے اوسکے ہمراہ کر کے یہ ارادہ کیا کہ میرزا کو لاہور کی طرف روانہ کر دے اسی اثنا میں محمد قاسم خان کے بعضے نے جو بخشی اور کابلی تھے میرزا سے متفق ہو گئے اور وہ بچہ کے وقت محمد قاسم خان کی حویلی کا دروازہ کھڑکھڑا کر گھس گئے اور محمد قاسم خان کی نہان کی نہانہ پر اوسکو قتل کر ڈالا محمد قاسم خان کا بیٹا محمد یاشم قلعہ کے بار پر

اوسنے اپنی باپ کے تو بیچوں اور بیٹے شاگرد پیشوں کو اپنا مستفی کر کے محمد زمان کا محاصرہ کیا ایک رات دن ایک
 بڑی لڑائی رہی آخر محمد زمان قتل ہوا اور اوسکا سر کاٹ کر اکبر کے پاس بھیجا گیا اکبر نے محمد سلج خان جو چند
 جملہ الملکی کے منصب پر رہا تھا کابل کا حاکم کر کے بھیجا یا انھیں دنوں میں خواجہ شمس الدین محمد خوانی
 دیوان کل مقرر ہوا اور آصف خان بخشی کو کشمیر کی طرف وہاں کے معاملات کی تحقیق کے لیے روانہ کیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس سال میں چونکہ چھپڑے بہت سے حادثہ آئے اس سبب سے بالبدلتی
 ذہنی و فحور سے محکوم ہو کر کی توفیق عنایت کی اور لفظ استقامت کی تالیف ہو اور ملک اشرف فیضی
 یہ تاریخ خالی نقد کتاب شیخی عن الحق و تار یغیہ سیاق التوفیق استداسے محرم سنہ ایک ہزار میں
 میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جو پیشگی مین آصف خان کا شریک تھا حاکم دیا کہ کوہستان شمالی
 میں جا کر وہاں کے مفید راجوں کو حلقہ اطاعت میں لاوے اور موافق حیثیت کے ہر ایک پر پیش
 کیوے اسی سال میں اکبر راوی ندی سے عبور کر کے اوس نواحی میں چھپڑے ورتک سر و شکار میں مشغول رہا
 انھیں دنوں میں اکبر نے فیضی کو پنج گنج تصنیف کر لیا حکم دیا چنانچہ اوسنے پانچ مہینہ یا کچھ کم و بیش میں
 ملکہ کا قصہ جو دونوں عاشق و معشوق تھے اور یہ قصہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے نظم کیا اور میں
 چار ہزار دوسو سے کہی قدر زیادہ شعر میں فیضی نے کئی اشرفیوں کے ساتھ یہ کتاب نذر کی اکبر نے اوسکو بہت
 پسند کر کے اوسکی کتابت کا حکم دیا اور بہت سی تصویریں کھینچوائیں اور نقیب خان کو حکم دیا کہ اسکو بھی
 نمبر وار ہمارے سامنے پڑھا کر و مطلع اوس کتاب کا یہ ہے کہ ای درنگ و پوی تو ز آغاز بد عقیای نظر
 بلند پرواز بہ تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ واقع میں پڑھوئی ایسی ہو کہ ہندوستان میں بلند شیر و
 کسی ایسی شہنوی نہیں لکھی انھیں دنوں میں میرزا نظام الدین احمد کو اکبر کے مزاج میں بہت دخل ہو گیا
 اور چونکہ اوسنے اپنی مہمات کے کام بڑی خوبی سے انجام دیے تھے اسوجہ سے اکبر نے بڑی عنایت سے اسے
 مخلصوں میں شامل کیا سلج خان سے اوسکو بہت رنج تھا اسلیئے اکبر نے اوسکی خاطر سے قلعہ خان وغیرہ کو
 جو دربار کے بھی جدا نہ ہوتے تھے دور دور کے ملکوں میں بھیجا یہ زمانہ نظام الدین احمد کی عین ترقی کا تھا
 یکایک پنیالیس برس کی عمر میں تب محرقہ کے عارضہ سے اسی سال کی تیسویں صفر کو انتقال کیا اوسکے
 جنازہ کو لشکر سے لاکر لاہور میں اوسکے باغ میں دفن کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی ایسا شخص تھا
 جو اوسکے جنازہ پر اوسکو یاد کر کے نر و تابہ خصوصاً مجھ کو بڑی خصوصیت اوس سے تھی اسوجہ سے میرا اوسکی

سفرات میں بڑا حال ہوا اور یہ تاریخ اوسکی وفات کی میں نے لکھی ہے رفت مرزا نظام دین احمد علی سوسی
 حقیقی و حسرت و زیارت بہ جوہر اور بیکہ عالی بودہ در جوار ملک تعالی رفت بہ قادری یافت سال
 تاریخش بہ گوہر بہ بہار دنیا رفت بہ آئین دنوں میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جسے کوہستان سواک کے
 خطبہ کرنے لیے روانہ کیا تھا خیریت بخش گیری کے لیے جو اوسپرستین اور منصف ہو گئی تھی بلالیا اور قاضی حسین
 خروچی کو بجائے اوسکے نامزد کیا آئین دنوں میں عظیم خان مکہ کے شریفوں سے بڑی تحفہ عین اوٹھا کر اور سار
 اپنی آن تان برباد کر کے سفر حج سے واپس آیا اور مدینہ میں داخل ہو کر مسجدہ اور کوہ ازم ارادت اور خاک
 کے بجالایا اور ڈاڑھی بھی دور کی اور اکبر کے ہم زبانوں میں سب پر بڑہ گیا صوبہ غازی پور اور حاجی پور
 اوسکو جاگیر میں عنایت ہوا اور اکبری مذہب کے احکام ابو الفضل سے سیکھتا تھا اسی سال کی نوچین سب
 کو تخیل نوروزی واقع ہوئی اور اکبر کے جلدوں کر چالیس وان برس شروع ہوا بدستور سابق سب آرائشیں
 ہونے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اندر و نرسے دوران پختہ اکبر نے جگہ جگہ کوہ کے اوپر اپنے حضور میں
 طلب کیا اور میر سے سانسے شیخ ابو الفضل سے خطاب کر کے یہی نسبت کیا کہ ہم انکو ایک جوان صوفی مشرب
 سمجھتے تھے مگر یہ بڑے ہی متعصب تھے ابو الفضل نے پوچھا کہ یہ انکی کس کتاب سے ثابت ہوا تو اکبر نے کہا
 یہی از رسامہ یعنی مہاجرات موجود ہے اور کل بنے نقیب خان کو بھی اس امر پر گواہ کر لیا ہے تب
 ابو الفضل نے کہا کہ اے قہرور گویا اوس وقت یہ منصف دماغ نہ آگے بڑھے عرض کیا کہ جو کچھ بتاؤں گا
 بتایا بعینہ وہی میں نے ترجمہ کر دیا ہے اگر کچھ اپنی طرف سے بڑھایا ہو تو الہیہ قہرور وار ہوں ابو الفضل نے
 بھی یہی مدعا عرض کیا تب اکبر غاموش ہو رہا اور سب اس اعتراض کا یہ تھا کہ میں نے مہاجرات کی
 یہ حکایت ترجمہ کی تھی کہ اہل ہند میں سے ایک اوستاد نے سرتے وقت حانہوں کو یہ وصیت کیا کہ آدمی کو
 چاہیے کہ جہالت اور غفلت کو چھوڑ کر سب سے پہلے خدا کو پہچانے اور فقط علم بلی پر کفایت نہ ہے
 کیونکہ اسکا کچھ نتیجہ نہیں ہوتا اور ہر ایون کو چھوڑ کر نیکی کا طریقہ اختیار کرے اور نقیب جان لے کہ ہر
 کی کچھ باز پرس نہ رہی ہوگی اس مقام پر میں نے یہ مصرع لکھا تھا مصرع علی اجری و ہر کوہ جزائی دار
 اس معنی کو سوال منکر و تکیہ و شمش و نشہ اور حساب اور میزان وغیرہ پر مشمول کیا اور یہ اوسکے اعتقاد کے
 مخالف تھا کیونکہ وہ سواسے تنازع کے کسی چیز کا قائل تھا اور مصنف صاحب نے اکبر کے مقرر کو
 یہی سمجھا یا کہ سب اہل ہند نیکیوں کی جزا اور ہر ایون کی سزا کے قائل ہیں اور اوسکا اعتقاد یہ ہے

کہ جب کوئی شخص مرتا ہو تو اسکی نامہ اعمال جو ایک ہو کل مدت اہم سے لکھا کرتا ہے فرشتہ قابض ارواح کے سامنے جسکا بادشاہ عدل نام ہو پیش ہوتے ہیں وہ اسکی نیکی اور بدی کو دیکھ کر ایک کو دوسرے پر ترجیح دیکر یہ حکم دیتا ہے کہ اس شخص کو اختیار ہے کہ چاہے اول اپنی نیکیوں کے بدلے بہشت کی لذتیں اوٹھالے پھر اپنے گناہوں کے بدلے دوزخ میں جاوے یا اسکے برعکس قبول کرے جب یہ مدت تمام ہو جاتی ہو تو پھر اسکو دنیا میں لاکر ایسا قالب دیتے ہیں جو اسکے افعال کے مناسب ہو پھر وہ اسطرح مدت تک دورہ کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ آخر کو نجات مطلق مل جاتی ہے اور اس اوگنوں سے چھوٹ جاتا ہو غرض یہ معاملہ خیریت سے گذر گیا شرف انقباب کے دن اکبر نے خود بخود صدر جہان سے کہا کہ حضرت خواجہ اجیری کے روضہ پر کوئی استولی نہیں اگر ہم سولوی عبدالقادر دہلوی (مصنف صاحب) کو اس خدمت پر مقرر کر دیں تو تمہاری رائے میں کیا ہو اسنے جواب دیا نہایت مناسب ہے مصنف صاحب بھی اس خدمت لبجانے کی بڑی کوشش میں رہے کسی عریضیاں بھی لکھیں مگر کچھ نتیجہ نہ ہوا رمضان کی چاند رات کی شب میں صدر جہان نے عرض کیا کہ تم کو عبدالقادر کی رخصت کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے تو اکبر نے جواب دیا کہ یہاں بھی اونسے بہت کام متعلق ہیں اوکبھی کبھی ہم اونسے کوئی خدمت لیلیتے ہیں وہاں کے لیے کسی اور کو پیدا کرو اور اسی کے قریب ایک روز مصنف صاحب کے سامنے شیخ ابو الفضل سے کہا کہ اگرچہ عبدالقادر روضہ خواجہ اجیری کی خدمت کے لائق ہیں لیکن ہماری خاطر خواہ کتابوں کا ترجمہ بھی خوب کر دیتے ہیں اسلیے ہم انکو اپنے پاس سے جدا کرنا نہیں چاہتے ہیں شیخ نے اور سب حاضران مجلس نے اس امر کی تصدیق کی وی روز حکیم ہو اکہ ہندی کیا ہو کی کتاب جسکا ایک ٹکڑا سلطان زین العابدین بادشاہ کشمیر نے ترجمہ کرایا ہے اور اسکا نام بحر الاسرار رکھا اوسکے لقب کا بھی ترجمہ کرو اور اسکی جلد اخیر کو جسکی ضخامت ساٹھ جزو ہے پانچ مہینہ کے عرصہ میں تمام کرو انھیں دنوں میں ایک رات اکبر نے مصنف صاحب کو اپنی خواہگاہ خاص میں پائے تخت کے قریب بلایا اور تمام رات صبح تک طرح طرح کی باتیں اور قسم قسم کی حکایتیں پوچھتا تھا پھر حکم دیا کہ جلد اول بحر الاسرار کی جو سلطان زین العابدین نے ترجمہ کرائی ہے اسکی فارسی پڑانی غیر مشہور ہے اسکو بھی از سر نو زبان مروجہ میں ترجمہ کرو مصنف صاحب نے زمین ہوس کر کے بدل و جان قبول کیا اکبر نے ملقت ہو کر دس ہزار شنگہ مرادی اور ایک گھوڑا انعام میں دیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یقین ہو کہ دو تین مہینہ میں یہ کتاب تمام ہو جائیگی اور اسکے وسیلہ سے میں وطن کی رخصت مانگوں گا اسی سال میں حدود ہند یہ سے

حکیم عین الملک اور شہباز خان کی عرضیاں آئیں اور ان کا مضمون یہ تھا کہ برہان الملک کو اسکی بدسلوکی
 کی وجہ سے لوگوں نے قتل کر ڈالا اور اسکے بیٹے کو جسکی عمر بارہ برس کی ہو اسکی جگہ بٹھایا یہ سن کر خیر
 اکبر نے ایک فرمان شاہزادہ سلطان مراد کے نام اور دوسرا خانخانان کے نام بھیجا کہ بہت جلد تسخیر و کسب
 متوجہ ہو اسی سال کے شروع ذی الحجہ میں شاہ بیگ خان کا بلی قندھار کو گیا اور میرزا مظفر حسین حاتم
 قندھار نے ہمراہ قراہنگ حاکم قندھار کے اکبر کی ملازمت حاصل کر کے ایک جوہر شیش قیمت مع اور بہت سی
 عمدہ چیزوں کے پیش کیا اکبر نے بھی اس پر بہت سی مہربانیاں کیں شاہ بیگ خان نے داو میں جا کر ایک
 بڑی بھاری فوج ساتھ لیکر ازبکوں سے مقابلہ کیا اور انکو شکست دی اور اکثر انکو کے سرداروں کو قتل کر کے
 جو باقی رہے انکو غلامت دیکر خلاصی بخشی کچھ لوگ بھاگ کر ایک قلعہ میں بند ہو گئے تھے بہت سی توپیں مار کر
 اس قلعہ کو بھی مستح کیا پھر وہاں سے آگے بڑھ کر گرم سیر پور بھی قبضہ کر لیا اسی سال میں اکبر نے صوبہ پتور
 میرزا رستم کو حوالہ کیا اور ولایت سمنگل شیخ ابو الفضل سے نکال کر میرزا قندھاری کی جاگیر میں دی اور
 ملتان کو جو میرزا رستم کے ظلم سے بالکل تباہ ہو گئی تھی خالصہ کر لیا انھیں دنوں میں سعید خان مغل بنگالہ
 سے آیا اور بہت سے ماتھی اور طرح طرح کا اسباب اور اس ملک کے عمدہ عمدہ تحفہ عیسیٰ خان وہاں کے
 زمیندار کی طرف سے پیشکش لایا اسی سال میں شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص دربار سے رخصت ہو کر وطن کو
 گیا اور وہاں اسنے انتقال کیا اسی سال میں ذی الحجہ کی ستائیسویں شب کو حکیم عین الملک نے جو
 رسالت کے راجہ علیخان کے پاس گیا تھا اسنے وہاں سے ہنڈیا اپنی جاگیر میں آکر پانچ مہینہ بیمار
 وفات پائی تیسری محرم ۹۷۷ھ ایک ہزار چار کو حکیم حسن گیلانی نے جو ایک درویش منش اور بزرگ خلق
 آدمی تھا انتقال کیا انھیں دنوں میں شیخ موسیٰ گیلانی قادری ولد مخدوم شیخ حامد چھوٹا بھائی
 شیخ عبدالقادر کا جو اچھے میں سجادہ نشین ہیں اکبر کی ملازمت میں آکر پانچ صدی کے منصب پر
 سرفراز ہوئے انھیں دنوں میں صدر جہان نیرازی کا منصب پاکر مع اپنے دونوں بیٹوں کے
 اکبر کے خاص مریدیوں میں داخل ہوا اور جب اسکو منصب نیرازی ملا تو عرض کیا کہ میری ڈاڑھی
 کی نسبت کیا حکم ہوتا ہو اکبر نے کہا رہنے دو اور اسے روز ملا تھی شستری جو آج کل سب احکام
 شاہنامہ کا ترجمہ نہیں کیا کرتا ہو اور جب آفتاب کا ذکر آتا ہو تو جگت عظمیٰ یا عرش شانہ
 اور کہ اگر اس قسم کا نفاذ کھد ستا ہے اور شیخ زادہ کو سالہ خام خام بناری اور ملا شاہ سعد

شاہ آبادی اور سوفی احمد مدظلہ جو اپنے آپکو حضرت غوث الثقلینؒ کی اولاد میں منسوب کرتا تھا اکبر کے مرید ہوئے اور سب نے صدی سے پانصدی تک کے منصب پائے اور ڈاٹھیان بھی دور کین ہوئے اس جگہ ان کی تاریخ ہے یہ احمد دہی ہے جو اپنے آپکو شیخ احمد بکری مصری رحمۃ اللہ علیہ کا مرید بلکہ خلیفہ کامل بتلاتا تھا اور کہتا تھا کہ میں شیخ کا شاہ سے ہندوستان میں آیا ہوں کیونکہ بارہا مجھے کہا کرتی تھی کہ بادشاہ ہند کو کچھ غرض واقع ہوئی اور تو جا کر اوسکی دستگیری کر کے اوس مملکت سے نجات دے گا حالانکہ اب یہاں معاملہ برعکس ہو گیا گو سائبانہ رسی شیخ ابو الفضل کے وسیلہ سے تقرب کے مرتبہ پر چھوڑی مکاری اور جیلہ گری سے بنارس کا کروری ہو گیا تھا اور وہاں وہ ہوش سے باہر ہو کر ایک رنڈی پر عاشق ہوا احمد بھی جسکا ذکر ابھی ہو چکا اوسی فاحشہ پر مائل تھا بنارسی نے اوسکو بہت سا روپیہ دیکر اپنے موکل اوسکے مکان پر مقرر کیے رنڈیوں کے داروغہ نے اس امر سے اکبر کو مطلع کیا چنانچہ اوسے ایک شب نوروز کی مجلس میں احمد سفلی اور ملا شاہ محمد کی دوسدہ کی جاگیر کو جو دامن کوہ میں تھی اور اوسمیں دونوں شریک تھے بغیر کیا اور بنارسی کو بھی بلالیا ملک الشعرا شیخ فیضی نے جو چھ مہینہ سے سخت بیمار تھا اوصیق النفس اور استسقا اور ہاتھ پانوں کا ورم اور خون کی قی اور طرح طرح کے امراض متضادہ اوسکو عارض ہو گئے تھے دسویں صفر کو انتقال کیا اور چونکہ اوسکو مسلمانوں کی ضدیرات دن کتون سے بہت سا خلط تھا حالت نزع میں اوسکے منہ سے عینہ ایسی آواز نکلتی تھی کہ جیسے گتے بھونکتے ہیں اور دین اسلام سے ایسا اوسکو انکار تھا کہ مرتے وقت بھی ایک عالم شریعہ اوسنے وہی الحاد کی بہت سی گفتگو کی جس پر پہلے سے جا ہوا تھا اوسکی تاریخ یہ ہے وہی فلسفی و شیعہ طبعی و دہریہ اور ایک مادہ یہ ہے کہ قاعدۃ الحاد شکستہ حالت نزع میں اکبر بھی اوسلی عیادت کو گیا تھا اور اوسکا سراوٹھا کر کئی مرتبہ چلا یا کہ شیخ جو حکیم علی کو ہم ساتھ لائے ہیں کچھ بولتے ہیں جب اوس سے کچھ نہ بولا گیا تو اکبر نے بتیاب ہو کر اپنی کپڑی زمین پر پھینک دی اور ابو الفضل کی کپڑی کر کے چلا آیا تھوڑی دیر کے بعد خبر آئی کہ یہ مر گیا تھوڑے دنوں کے بعد حکیم ہمام نے بھی چھٹی ربیع الاول کو انتقال کیا ساتویں کو کمالائی صدر گیارہ دنوں کے مال اوس وقت ضبط ہو گئے اور وہ چارہ کفن تک کے محتاج ہو متصف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کے زمانہ سے آج تک کے واقعات یہی تھے جو میں نے

اپنی دانست میں صحیح صحیح لکھا ہو لیکن اگر نظر تفصیل سے دیکھیے تو دریا میں سے ایک قطرہ ہے اگر کہیں سنو کی ترتیب میں کچھ تقدیم و تاخیر ہو گئی ہو تو وہ غلطی تاریخ طغانی کی ہوگی جو اس کتاب کی اصل ملاحظہ ہے

ذکر اولیامی عہد اکبر شاہی

سیان حاتم سنبھلی یہ بڑے عالم تھے مدتوں انواع علوم کا فیض انکی ذات سے جاری رہا کمالات صوری و معنوی انہیں جمع تھے تحصیل علم کے زمانہ میں یکایک حال اوپر غالب ہوا اور قیل و قال ظاہر کو ترک کر کے اپنے استاد شیخ عزیز اللہ دانشمند طلبہ کی رحمت اللہ علیہ کے جو بڑے عالم ربانی اور ولی کامل تھے مرید ہوئے اور کچھ طریقہ سلوک کے شیخ علاء الدین چشتی دہلوی قدس اللہ سرہ کی خدمت میں حاصل کیے اور اندرونوں بزرگواروں سے طالبوں کی تکمیل اور تعلیم کی اجازت لی ابتداء جذبہ میں برس تک سنبھل اور امر وہیہ کے جنگلوں میں سرو پار بہنے پھرتے رہے اس عرصہ میں کبھی اونکی بستر کو پیٹھ نہ لگی نہ سرتے تکبیر سے آرام پایا ذوق سماع اونکی طبیعت پر غالب تھا جب کچھ گفتگو کرتے یا مسکراتے تو یہاں لفظ اللہ اونکی زبان مبارک سے نکلتا تھا کیفیت کا اوپر البسا علیہ ہو گیا تھا کہ بہت سارا گسنے کی تاب نہ تھی تھوڑے سے ہی نفیہ پر بے اختیار ہو جاتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب میری بارہ برس کی عمر تھی تو ۹۶۹ھ نو سو ساٹھ میں اپنے والد ماجد کے ساتھ سنبھل گیا تھا اور وہاں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا اور قصیدہ بردہ میں نے اونکی خانقاہ میں یاد کیا اور انکی اجازت حاصل کی اور فقہ حنفی میں کتاب کنز کے بھی چند سبق اون سے تینا ستر گاڑھے اور اونکے مریدوں میں داخل ہوا اونھوں نے میرے والد سے فرمایا کہ ہم نے تمھارے لڑکے کو کلاہ و شجرہ اپنی و ستاویسا شیخ عزیز اللہ کی طرف سے اسلیے دیا ہے کہ علم ظاہری سے بھی فائدہ اوٹھاوے حضرت مدوح ۹۶۹ھ نو سو اونتر میں جو ارقب از دی میں پہونچی درویش دانشمند اونکی وفات کی تاریخ ہی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میرے والد سے اونکو ایک نسبت خاص تھی اوکا نتیجہ یہ ہوا کہ حسن اتفاق سے اسی روز اونھوں نے بھی وفات پائی شیخ جلال تھانیسری یہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی تھے اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور علوم ظاہری اور باطنی کے جامع تھے بہت دنوں تک علوم دینیہ کا افادہ کرتے رہے آخر علوم رسمہ کو چھوڑ کر گوش نشینی اختیار کی اکثر اوقات شریف اونکے ختم قرآن مجید او

نحیف و ضعیف تو فقط پوست و استخوان باقی تھا اگر چہ ٹھٹھنے اور حرکت کرنے کی قوت تھی اور ضعف کی وجہ سے ہر وقت تکبہ لگائے لیٹ رہتا تھا مگر جب اذان سننے فوراً بے دوسرے کی مدد کے کھڑے ہو جاتے اور جوتیان پہنکر عصا ہاتھ میں لیکر بذات خود آداب طہارت اور نماز کا اہتمام کرتے اور جب اوس سے فارغ ہوتے تو پھر موافق معمول کے بستر پر کے لیٹ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں دو مرتبہ ان کی خدمت میں حاضر ہوا اول مرتبہ ۹۸۷ھ نو سو ساٹھ میں جب وہ تھانیس کے مسافر کی سفارش کے لیے آگرہ میں تشریف لائے تھے اور دوسری مرتبہ ۹۸۸ھ نو سو اسی میں حسین خان کے ساتھ تھانیس میں جس زمانہ میں وہ الف میرزا کے تعاقب میں جاتا تھا اور انکو دیکھا تو گویا ایک نور کا ٹوہ مجسمہ تھے ۹۸۹ھ نو سو نو اسی میں انھوں نے اس جہان فانی سے رحلت کی شیخ محمد غوث گوالیاری یہ شیخ ظہور اور حاجی حضور عرف حاجی حمید کے مرید تھے سلسلہ شطاریہ میں ان کی نسبت سلطان العارفین شیخ بایزید بسطامی قدس اللہ روحہ تک پہنچتی ہے بارہ برس تک کوہ چنار اور اوسکی فوجی میں سخت ریاضتیں کرتے رہے عارون میں مسکن بنایا تھا اور نقطہ درختوں کے پتے غذا تھی علم دعوت اسماء میں بڑے مقتدا اور صاحب تصرف تھے اس علم کی اجازت انھوں نے اپنی بھائی شیخ بہو سے جو صاحب کرامات اور خوارق تھے حاصل کی تھی ہمایون بادشاہ اندونون بزرگوار و نیکانہایت متعقد تھا اور جو خلوص اوسکو ان سے تھا کسی سے تھا طریقہ دعوت اسماء کا بھی ان سے سیکھا کرتا تھا جب شیر شاہ کا زمانہ آیا تو اوسنے شیخ ممدوح کو ایذا دینی شروع کی اس سبب سے انھوں نے گجرات کا سفر اختیار کیا وہاں کے سب حکام اور سلاطین بھی انکے بڑے معتقد ہوئے اور میان شیخ وجہ الدین جو بڑے عالم اور عامل تھے انکی اطاعت کے ملقہ میں داخل ہوئے یہ سب انکے کمالات کا ظہور تھا بہت سے نامی شایخ و بزرگوار گجرات اور بنگالہ میں انھیں کے فیض یافتہ ہیں اور ابھی تک انکے کمال کا اثر باقی ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ۹۸۷ھ نو سو ساٹھ میں انکو آگرہ کی بازار میں دیکھا تھا سوار ہوئے جاتے تھے اور سوار ازدام اونکے گرد تھا کہ گویا راستہ بند ہو گیا تھا اور بار بار دہلین بائیں وہ لوگوں کو سلام کا جواب سجدہ جھک جھک کر دیتے تھے کہ انکی پیٹھ پر بوس زین کا پہنچتا تھا اسی سن میں گجرات سے آگرہ میں آئے اور انھوں نے بہت سے وسیلہ اور واسطے پیدا کر کے صخر سن میں آکر کوثر غیبی تھریں دیکھ کر مرید ہوئے

مواقتہ نہ ہوئی اسوجہ سے آزر دہ ہو کر گوالیار کو چلے گئے اور مدینہ کی تعلیم میں مصروف ہوئے وہاں انھوں نے
ایک خانقاہ بنوائی اور سماع اور سہرورد کے شغل میں مصروف رہتے تھے علم تصوف میں کمی کتاب میں بھی تصنیف
کین فقیر کے لباس میں شخص بڑا صاحب جلال تھا ایک کروڑ تک انکی بد و معاش مقرر تھی جو کوئی انکے
پاس آتا تھا اگرچہ کافر ہو تو عظیم کو کھڑے ہو جاتے تھے اس حرکت پر سب فقرائے ملائت کرتے تھے خدا جانے
اونکی کیا نیت تھی شعر چون رد و قبول ہمہ در پردہ غیب ست بہر نہار کسی را نکنی عیب کہ عیب ست بہشت
نوسو ستر میں انھوں نے اتنی برس کی عمر پا کر آگرہ میں وفات پائی گوالیار میں دفن ہوئے سخاوت اور
حد سے زیادہ تھی مشہور ہے کہ کبھی لفظ من اونکی زبان پر نہ گذرتا تھا اور ہمیشہ اپنے آپکو فقیر کہتے تھے تنگ
کہ جب کسی کو غلام یا منطور ہوتا تھا تو یوں کہا کرتے تھے کہ اسقدریم و نون فلا نے شخص کو دید و تاکہ من کا لفظ
زبان سے نہ نکلے شیخ برہان الدین یہ بڑے زاہد اور متوکل اور ترقی اور تعلقات سے محض آزاد اور صاحب
استغناء اور گوشہ نشین تھے مشہور ہے کہ انھوں نے تین روز میں میان آگرہ و اباری والہ کی صحت سے
جو ایک واسطے سے میر سید محمد جوہری کے مرید تھے سب فیض حاصل کیا اور کمال کے درجہ کو پہنچ گئے
ریاضت بھی انھوں نے بہت کی تھی اور حضور قلاب خوب حاصل تھا پچاس برس تک انھوں نے
بالکل حیوانات کا اور سوا سے اسکے اور اکثر کھانوں کا ترک کیا تھا فقط کبھی قدر دودھ اور شیرینی پر اکتفا
کرتے تھے آخر عمر میں پانی بھی چھوڑ دیا تھا بالکل ایک بیٹ رومانی فطرت تھے کالی میں ایک نہایت تنگ
ناریک اونکا حجرہ تھا اسی میں ہمیشہ ذکر اور فکر اور مراقبہ میں مشغول رہتے تھے پاس انکے موافق طریقت
مہدویہ کے اونکا سہول تھا اور اگرچہ علوم عربیہ میں سے کچھ نہ پڑھا تھا مگر قرآن کی تفسیر بہت اچھی طرح
بیان کرتے تھے کشف قلوب بھی اونکو بہت اچھی طرح حاصل تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں
۹۶۱ نوسو ستر میں سفر بنارس سے واپس آتا تھا رات کے وقت شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا انھوں نے
بڑی بڑی بلند باتیں کیں اور اثنائے گفتگو میں کچھ اپنی ہندی کے شعر جنہیں وعظ و تصوف اور ذوق اور
توحید اور تجرید کا مضمون تھا پڑھے دوسرے دن مہر علی سلہرور جسکے مزاج میں باوجود درویش
دوستی کے ظلم اور مردم آزاری بہت تھی مصنف صاحب کے ساتھ اونکی ملاقات کو گیا اتفاقاً اسنے
سوار ہونے سے تھوڑی دیر پہلے اپنے نوکر کو بہت سی ماریٹ کی تھی اور فحش گالیاں دی تھیں
شیخ نے پہلے ہی ملاقات میں یہ حدیث پڑھی قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ سَلَامٌ لَكُمْ

میں لکایا وہ ایک عالم یعنی فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مسلمان وہ ہے جس کا ہاتھ اور زبان سے
 مسلمانوں کو ایذا نہ پہونچے اور اسی تقریب میں اونھوں نے بہت سے نکتہ بیان کیے مہر علی نے سمجھ کر بہت
 سی عذر خواہی کی اور ندامت اور خجالت ظاہر کی اور دعا کا التماس کیا اور کس قدر نذر پیش کی مگر وہ
 نہوئی شیخ ممدوح نے سو برس کی عمر یا کمرشہ ۹۸۰ نو سو ستتر میں وفات پائی مصنف صاحب نے تاریخ
 انکی کئی ۵۰ دل گفت کہ شیخ اولیا بودہ اور انکی وصیت کے بموجب حجرہ میں اونکو دفن کیا شیخ محمد کنبہ
 سنبل یہ قادریہ کے سلسلہ میں بڑے صاحب ذوق و وجد تھے ابتدا سے حال میں اونھوں کا رہنا
 اور مجاہدہ بہت کیا تھا آواز بھی اونکی بہت اچھی تھی جب اونکی کیفیت غالب ہوتی تھی تو کچھ گایا کرتے تھے اوسوقت
 سب حاضرین مجلس پر رقت طاری ہوتی تھی مصنف صاحب کہتے ہیں کہ ابھی تک میرے دل میں اوس
 سماع کا اثر باقی ہے ابتدا سے حال میں علوم ظاہری کا کسب بھی کر کے کچھ دنوں افادہ فرمایا ہمیشہ عشق مجاز
 بھی تعلق رکھتے تھے اس معاملہ میں بھی اونکو بڑی بیتابی اور اضطراب رہتی تھی اسی سبب سے شیخ محمد عشق
 اونکا نام مشہور تھا شہ ۹۸۰ نو سو پچاسی میں اونھوں نے ملک آخرت کو رعت کی اور ششم از شوال ۱۰۴۰ اونکی
 وفات کی تاریخ ہے شیخ فخر الدین یہ ایک پرنورانی متوکل صاحب خلوت و عزت تھے ریاضت بھی بہت
 کرتے تھے اپنے گھر سے باہر نہ نکلتے تھے ہر جمعہ کو اونکی خانقاہ میں صوفیوں کا جمع ہوتا تھا اور مجلس سماع کی
 منعقد ہوتی تھی اور کوئی کیسا ہی سماع کا منکر ہو مگر اوسکو بھی حال آجاتا تھا شیخ کا وجد اور لوگوں میں
 بڑا اثر کرتا تھا جب اوس مجلس سے فارغ ہوتے تھے تو دسترخوان کھینچتا تھا بادشاہ فقیر سب اونکی مجلس
 میں برابر تھے بیرام خان خانان بھی ہمیشہ جمعہ کی نماز اونھیں کی مسجد میں پڑھا کرتے تھے اور اونکی
 صحبت کے اثر سے اوسپر بھی بڑی رقت طاری ہوتی تھی اور بیٹھے اور کھانے میں کچھ اور لوگوں
 اوسکو امتیاز نہ ہوتا تھا شیخ عزیز الدین عرفی اور محبت کا بڑا اثر تھا اور نہایت سوز و گداز
 اور صفائی قلب اونکو حاصل تھی بڑے صاحب ذوق تھے رات دن رویا کرتے تھے اگر درگاہ کی
 جھنک اونکے کان میں پڑ جاتی تھی تو ایسے بیتاب ہو جاتے تھے کہ گویا آگ لگ جاتی تھی صبح و شام سماع کی
 مجلس اونکی معمول تھی اوسوقت اگر تہ پرچہ کی نظر پڑ جاتی تھی تو گویا موم سے بھی زیادہ نرم ہو جاتا تھا
 اپنے پدر بزرگوار شیخ محسن کے مرقبہ تھے اپنے بڑے بھائی شیخ محمد حسن سے بھی جو شیخ مان پانی پی کے
 نہ تھے کچھ ضرر حاصل کرتا تھا انھوں نے انکو مکر مزاج نہ سمجھتا تھا بلکہ انکا لفظ حق تھا مگر وہ

بیٹھے ہوتے اور کوئی محتاج شخص کسی کافر سے بھی اوکی سفارش یا ہتا کو کو کتنی ہی مسافت بسید پر پیادہ یا
 بے تکلف چلے جاتے تھے اور سبکی حاجت روائی کرتے تھے اور پھر اپنے گھر آنکر چلہ میں بیٹھ جاتے تھے گویا اس کام
 سے چلہ ان کا نہیں ٹوٹتا تھا اپنی عبادت پر لوگوں کی حاجت روائی کو مقدم جانتے تھے اگر کوئی کافر یا نام
 اول مرتبہ اوکی سفارش نہیں قبول کرتا تھا یا عدا گھر سے نہیں نکلتا تھا تو تمام دن اس کے گھر منتظر بیٹھے
 رہتے تھے اور دوسرے دن بلا انکار پھر اوکی مجلس میں جاتے تھے مطلق کدورت ہو کی خاطر میں نہ آتی تھی آخر
 وہ شخص خود رشہ ہو کر ان کے پانوں پر گر پڑتا تھا اور اس فقیر کی حاجت پوری کر دیتا تھا ایک روز
 شیخ نظام الدین اولیاء کے مزار پر موافق معمول کے مجلس سماع میں بیٹھے تھے ناگاہ ایک دیوانہ نے سچ مار کر شیخ
 کو زانو پکڑ کر اوٹھایا اور سرنگوں زمین پر دے مارا پکڑی بھی اوکی پریشان ہو گئی مگر مطلق تغیر اور شکے مزاج
 میں نہ آیا اور اس کے وجہ و حال کا گمان کر کے معذور رکھا اس دیوانہ نے دوبارہ بھی حرکت کی اس وقت
 حاکم شہر نے اس کو سزا دینے کا ارادہ کیا شیخ نے بہت عذر خواہی کی اور اس دیوانہ کو اپنی حمایت میں
 لیکر کسی قسم کا آسیب اوپر نہ آنے دیا شیخ مروج علوم ظاہری میں بھی کامل تھے تفسیر جلال الس اور
 عوارف اور خصوص الحکم اور اوکی شرحین ہمیشہ شاگردوں کو پڑھایا کرتے تھے انہیں سے ایک رسالہ
 حلیۃ یہ ہر جو انہوں نے شیخ مان پانی پتی کے رسالہ بغیر یہ کے مقابلہ میں لکھا تھا اور اس میں مسئلہ
 وحدت وجود کے بہت باریک نکتہ بیان کئے ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں خانخانا
 کی لڑائیاں ہو رہی تھیں میں بھی کئی برس ان کے درس میں مستفیض رہا اور بہت سی کتابیں اور
 تصوف کے رسالہ سنے ۹۰ سو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا اور قطب طہ فقیہ نامہ اوکی وفات
 کی تاریخ ہے اوکی عادت تھی کہ اپنی تصنیف کتابوں اور خطوں میں ذرۂ ناپیر عبد العزیز ہمیشہ اپنا نام
 لکھا کرتے تھے اتفاقاً ذرۂ ناپیر بھی اوکی وفات کی تاریخ کا مادہ نکلا شیخ سلیم پتی یہ مخدوم شیخ فرید
 رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے ہیں اصل انکی دہلی سے ہے خلیفہ اور مرید خواجہ ابراہیم کے ہیں جو چوٹی پشت
 میں خواجہ فضل عیاض کی اولاد میں تھے خشکی اور تری کے راستہ سے دو مرتبہ سفر حج کو گئے اور روم
 اور بغداد اور شہب اشرف وغیرہ مغرب کے شہروں کی خوب سیر کی حج کے موسم میں مکہ کو آ جاتے تھے
 اور حج سے فارغ ہو کر پھر سیر و سفر میں مصروف ہوتے تھے چنانچہ اس طرح انہوں نے اپنی عمر میں
 بائیس حج ادا کیے چودہ اول مرتبہ اور آٹھ دوسرے مرتبہ اخیر مرتبہ چار برس مکہ میں رہے اور چار برس

مدینہ من گمر سال ایام سیلا دین مدینہ من اور موسیٰ حج میں مکہ میں آجائے تھے مرتبہ اخیر میں شیخ یعقوب کشمیری بھی اونکے ساتھ تھے اونھوں نے مکہ میں پہونچنے کی یہ تاریخ لکھی ۵ شکر خدا را کہ بمحض کرم ۶ منزل باشد حرم محترم ۶ ہر کہ ہر سید ز تاریخ سال ۶ نحن احببناہ دخلنا الحرم ۶ اون ملکوں میں انکا نام شیخ الهند مشہور ہے شریعت مصطفوی پر قائم ہو کر انھوں نے اس قدر ریاضتیں کی ہیں کہ کسی شیخ کو کم نصیب ہوئی ہوگی نماز چنگا نہ او کی طہارت اور غسل کے ساتھ جو ہر روز کا معمول تھا کبھی حیات سے فوت نہوتی تھی جب شیخ مان پانی پی رحمۃ اللہ علیہ او کی صحبت میں آئے تو اونھوں نے پوچھا کہ آپ مقصد پر کس طرح پہونچے تو اونھوں نے جواب دیا کہ طور مادل بردست اور بعضے منتخب لتواریخ کے نسخوں میں لکھا ہے کہ طور مار بردست واللہ اعلم بہت سے مشائخ انکی صحبت سے کامل ہو کر ان کے قائم مقام ہو گئے اونھیں میں سے ایک شیخ کمال نوی تھے جنکے دل میں عشق کی آگ بھڑک رہی تھی اور ایک شیخ پیارے بنگالی جو بنگالوں کے شہروں میں بہت مشہور ہیں اور ایک شیخ فتح اللہ ترین سنبھلی اور ایک شیخ رکن الدین ابو دھنی اور ایک حاجی حسین جو اونکے سب خلیفوں میں عمدہ اور چھوٹے میں اونکی خانقاہ کے خادم تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب شیخ دوسری مرتبہ ہندوستان میں تشریف لائے تو میں نے سنا تھا کہ او کو عربی عبارت میں بڑی مہارت ہر سلیہ میں نے بھی ایک خط عربی میں او کو بدایوں سے لکھا بھیجا اور اوس میں دو تاریخیں او کی تشریف آوری کی لکھی تھیں جو پہلے مذکور ہو چکی ہیں اوس مکتوب کی بعینہ نقل کی جاتی ہے نقل مکتوب

اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ نَشْرُ سَلَامٌ عَلٰی طَائِفَةٍ كَثِيْرَةٍ ۶ بِهٖ حَلَّ مِنْ فَاوْكِ كَلِّ الْاَنَامِ سَلَامٌ عَلٰی عَاكِفِيْ مَنَزِلٍ ۶ بِطُلُوْافِهَا تَمَّحُّجُ الْكِرَامِ ۶ اَلْتَّحَفُ وَطَائِفٌ دَعَوَاتٍ عَطَّرَتْ نَسَائِمَ شَمَائِلِهَا صَوَاعِقُ جَوَامِعِ الْقُدْسِ وَابْلَغَ صَحَائِفُ تَحِيَّاتٍ فَوْحَاتٍ رَوَّاحُ قَوَائِمِهَا قَوْلُ اَنْبِلِ الْاَنْسِ اِلٰى حَضْرَةِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيِّدَةِ هٰى مَسْجِدِ حَبَابِ اَكَا سِرَةِ الرَّمَاكِ وَمَقْبِلِ شَفَاةِ قِيَامَةِ الدَّوْرَانِ الَّذِي لَا يُحِيطُ الْهَوْمُ بِاَدْرَاكِ اَلْقَابِهِ وَالْاَلْقَابُ مَطْرُوْحَةٌ دُوْنُ بَابِهِ جَنَابِ الشَّمْسِ مُسْتَعْنَى عَنِ التَّعْرِيفِ وَاللَّحْدِيْفِ اَعْنِ حَضْرَةَ قُدْوَةِ الْاَنَامِ مُقْتَدٰى اَلْاِمَامِ شَيْخِ الْاِسْلَامِ لَا زَالَ طَائِفَةٌ كَثِيْرَةٌ مِّنْ اَوَّلِيَّائِهِ عَمَّ مَوْعِدُكُمْ فَاَوْفُوا بِالْعَهْدِ

الْمُسْتَعْفِينَ خُصُوصًا لَمَّا كَانَتْ نَاشِئَةً عَنْ صِدْقِ النِّيَّةِ وَصِبْغَةِ عِلْمِ حُلُوصِ
الطَّوْبَةِ التَّوَقُّعِ شَرَفِ الْقَبُولِ وَمِنْ اللَّهِ الْفَوْزُ لِكُلِّ مَأْمُولٍ وَمَسْئُولٍ بَعْدَ دَائِعِ مَا وَجِبَ
عَلَى رَقَبَةِ الشَّرِيفَةِ وَذِمَّةِ الْمُجْتَمَعِ فَلْيَكُنْ عَلَى الصَّبْرِ الْمُنِيرِ وَالْمِرَاتِ الْغَنِيَّةِ لَا تَحْزَنُ
عَلَى الْخَطَرِ الْخَطِيرِ وَالسَّجْنِ الْأَزْمِيَّةِ وَاصْحَابِ الشَّدَّةِ أَكَامِ الْفِرَاقِ وَحِدَّةِ الْكَلَمِ
الْأَشْتِيَاقِ لَا يَنْدُبُ شَطْرَ شَطْرٍ مُنْهَضًا فِي ظُرُوفِ الْحُرُوفِ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرِ مِمْلُوكٌ فِي حُرُوفِ الرَّمَانِ وَالصُّرُوفِ وَالْقَلْبُ صَدَقَ شَاهِدٌ كَشَّهَدُ
شَعْرُ اللَّهِ يُعْلَمُ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ تَلَفَتْ + شَوْقًا إِلَيْكَ وَلَكِنْ أُمِّيَهَا + نَظَرْتُ مِنْكَ
يَا سُوْلِي وَيَا أَمَلِي + أَشْهَى النَّفْسَ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا + وَالْعَبْدُ الْمُسْتَغْنَى مَسْغِي سَعْيًا
تَامًا أَنْ يَخْطِئَ بِمِلَاقَاتِهِ الشَّرِيفَةِ وَيَسْتَمِعَ مِنْ مَقَالَاتِهِ اللَّطِيفَةِ لَكِنَّ الْقَدِيرَ
لَمْ يَسَاعِدِ اللَّهَ بِشَيْءٍ وَالْعُرْجُ عَلَى فَلَاحِ الْعُلَى لَيْسَ بِسَيْرٍ شَعْرًا كَلَّمَائِيَّةً
الْمَرْيَدِيَّةَ + تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهَى الشَّفْعُ + مَعَ هَذَا الْإِعْتِمَادِ
بِشَرَائِفِ الْكَرَامِ إِلَّا لِهَيْئَةٍ وَاثِقٍ وَالسَّجَاءُ بِلَطَائِفِ النِّعَمِ الْغَيْرِ الْمُتَنَاهِيَةِ مِمَّا
أَنْ تَنْفَعُ الْعَيْنُ بِمُشَاهَدَةِ جَمَالِهِ كَمَا أَنَّ الْقَلْبَ مَمْلُوءٌ مِنْ مَلَا حَظَةِ خِيَالِهِ أَنَّ
اللَّهُ مُجِيبٌ غَيْرُ مُجِيبٍ شَعْرًا وَارْجُو مِنَ اللَّهِ نَيْلَ الْمَوَاهِبِ + وَيَبْقَى مَا كَبْتُهُ
الْعَبْدُ وَاهِبٌ + وَلَيْسَ مِنْ كَمَرِهِ الْبَدِيعُ بَعِيدًا أَنْ يَقْرَأَ بِفَاتِحَةِ فَاتِحَةٍ وَ
يَدْعُوَنِي بِدَعْوَةٍ صَاحِبَةٍ وَلَيْسَ بِجَرِيءٍ أَنْ يَجْرِيَ أَرِيدَ مِنْ هَذَا أَقْدَامُ الْقَلَمِ
عَلَى بَسَاطَةِ الْإِنْسَاطِ وَيَتَرَفَّعُ وَرَفَاءُ الْعِبَادَةِ عَلَى عَصْنِ دَوْحَةِ النَّشَاطِ
وَالْإِقْصَارِ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ أَوْلَى وَالْإِخْتِصَارُ عَلَى الدُّعَاءِ النَّسَبِ وَآخِرُ مَا زَالَتْ
ذَلِكَ الْبَالِيَّةُ مَصُونَةٌ عَنْ طَوَارِقِ الْحَدَثَانِ وَمَأْمُونَةٌ عَنْ بَوَارِقِ الْمَلَوَانِ
شَعْرُ بَقِيَّتِ بَقَا اللَّهِ هَرَبًا كَهَفَ أَهْلِهِ + وَهَذَا دُعَاءُ لِلدُّرَّةِ شَامِلٌ +
اجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ عَبْدِهِ بِحَقِّ مَنْ لَا إِقْدَامَ لَهُ

مصنف صاحب کتب دین کرامہ نوسو پتر میں شیخ اعظم بدایونی کے وسیلہ سے جو شیخ مذکور کی برادری کا ایک
شخص اور اسکاد ابا بھی تھا میں شیخ مذکور کی ملازمت میں حاضر ہوا اثنائے گفتگو میں شیخ مدوح فرمایا

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخین کی قبروں کی صورت حدیث میں کیا لکھی ہے مصنف صاحب
دوقول بیان کیے شیخ نے کہا کہ سروردی نے واقعہ صاف حق میں تینوں قبروں کی صورت لکھی ہے اور اس میں
پہلے قول کو ترجیح دی ہے غرض مصنف صاحب دور و روز موافق ان کے اشارہ کے مع شیخ علم کے ان کی
خانقاہ قدیم کے حجرے میں رہے پھر وہاں سے بسا اور کوچے گئے بعد ازاں ششہ نو سو اٹھتر میں کی مرتبہ
اونسے ملاقات ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں میں نے ہواؤں کے کئی خوارق دیکھے ایک وہ میں سے یہ کہ
بڑی سردی کے موسم میں سوائے ایک باریک انگرکھ اور لعل کی چادر کے اور ان کے پاس کچھ تھما مالانکہ تھوڑے
پہاڑوں میں بڑی سردی ہوتی تھی اور شیخ ممدوح کو ہر روز نہانے کا التزام تھا وصال کے روز بھی رکھا کر ڈھٹے
اور اس چلہ میں بھی غذا ان کی آدھا تر بوزیا اس سے بھی کچھ کم تھی ششہ نو سو اڑاسی میں انھوں نے
عالم بقا کو رحلت کی شیخ ہندی ۱۰۱۰ کی تاریخ ہے شیخ نظام الدین انبیٹھی والہ انبیٹھی تو اب لکھنؤ میں
ایک قصبہ ہے وہ شیخ معروف چشتی کے جن کا سلسلہ شیخ نور قطب عالم تک پہنچتا ہے مرید اور شاگرد بھی
سلوک اور جذبہ دونوں ان میں جمع تھا اگرچہ ابتدائے کچھ علوم غامبیہ کا شغل رکھتے تھے مگر صفائی باطن کیلئے
زیادہ ان کی توجہ تھی تھوڑے دنوں میں اپنے پیروں کی تعلیم کی اجازت لی اور قصبہ انبیٹھی میں عبادت
اختیار کر کے بیٹھ رہے سوائے مسجد کے اور کہیں نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی خیر آباد میں مخدوم شیخ سعد کے مزار پر
یا شیخ الدیدی کی ملاقات کو جو شیخ صوفی کے خلیفہ تھے یا گوپا میں قاضی مبارک گوپا مووی کی ملاقات کو جو شیخ
مذکور کے خاص مرید اور بڑے متقی صاحب کمال تھے تشریف لیا کرتے تھے اور کبھی فقہور کو شیخ عبد الغنی سے
ملنے چلا جاتے تھے جب شیخ الدیدی کی خانقاہ میں تشریف لیا کرتے تو ایک روپیہ یا ایک تنکا یا اور کوئی تحفہ
پیش کیا کرتے تھے اور اس وقت ان کا ایک عجیب حال ہوتا تھا سنایا کہ شیخ مذکور نے کتاب فضوں الحکم
شیخ ابو الفتح ولد شیخ الدیدی سے لی تھی اور اس کے عوض میں ان کو ایک اور کتاب دیدی تھی کہ اس کا بیان
کیا کہ تمام عبادات اور معاملات میں ان کا مدار کتاب احیاء العلوم اور عوارف اور رسالہ کبیر اور ادب
وغیرہ پر تھا ہمیشہ جمعہ کی نماز سے پہلے طہ کی نماز جماعت سے پڑھا کرتے تھے پھر جمعہ پڑھتے تھے خطبہ میں بادشاہ کی
تعریف ہرگز نہ ہوتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کو ایک روز دیکھا کہ جوتیان پہنے ہوئے
جمعہ پڑھتے تھے اور فرمانے لگے کہ حضرت رسالت پناہ نے جوتیان پہنکر نماز پڑھی ہے ایک روز ایک طالب علم نے
تبرکات و تمینا اونسے کافیہ کا سبق شروع کرنا چاہا شیخ نے کچھ انعام کیا جب اس نے بہت اصرار کیا تو فرمایا کہ

علم دین کی کوئی کتاب پڑھو اور سنے کہ کیا یہ کتاب بھی معلوم دینی سے ہے کیونکہ دین کی ہر قوت علیہ سے ہے
 شیخ کو بزم کی حرارت آئی اور فرمایا کہ ایسی کتاب کیونکر ہو قوت علیہ دین کی ہو سکتی ہے حسین اول بخشہ کی
 ہے کہ مصنف کے نفسی کی وجہ سے حمد خدا سے تعالیٰ کی خطبہ میں چھوڑ دی شیخ ممدوح مریدیت کم کرتے تھے
 ان کے مخصوصون میں سے شیخ حاتم گوپامو ہی تھے یہ شیخ حاتم قاضی مبارک کی خالقاہ میں طالب علم کیا
 تھے شیخ نے وہیں سے ان کو اپنی صحبت میں لے لیا کبھی کبھی کوئی سبق بھی ان کو پڑھا دیا کرتے تھے کبھی کوئی کتاب
 سنا لکھ کے لے دیا کرتے تھے غرض شیخ حاتم کو ہر طرح اپنے موافق کر لیا تھا کبھی کوئی دستار اور کفنش اور
 جامہ بخشدیتے تھے قاضی مبارک اور اور مرید یہ عنایتیں دیکھ کر شیخ حاتم پسند کرتے تھے حضرت شیخ سمجھ کر فرمایا
 کرتے تھے کہ میں کیا کروں اللہ کو منظور ہو کہ اس مفلسی اور پریشانی میں حاتم کو کوئی نعمت ملے حضرت کے
 جذب اور تصرف نے ایسا اثر کیا تھا کہ چند وزمین حاتم کو کمال کا مرتبہ حاصل ہو گیا حضرت شیخ حقائق اور
 معرفت کی گفتگو فقط شیخ حاتم سے ہی کیا کرتے تھے اسی آثار میں شیخ حاتم کے مرتبہ کو منزل ہوا پھر ترقی ہوئی
 اور بعضی غرضیں اونسے واقع ہوئیں جب وہ حضرت کی خلافت اور وراثت کے مستحق ہوئے تو قضاے الہی سے
 ان دونوں میں اونکا انتقال ہو گیا حضرت شیخ اکثر زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے کہ ایک بندہ خدا کا ایسا
 تھا کہ جس سے کبھی کبھی ہم خدا کی باتیں کر لیا کرتے تھے سوائے وہی نریا اب کس سے کہیں مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ جن دنوں میں میں ان کی ملازمت میں گیا تھا تو اکثر شیخ عبدالرزاق کو جو ان کے سائے اور خیر
 بھی تھے گفتگو میں اپنا مخاطب بناتے تھے اور کبھی کبھی اپنے بیٹے شیخ محمد سے بھی خطاب کیا کرتے تھے حسین خان
 شیخ ممدوح سے بڑی عقیدت رکھتا تھا اور مصنف صاحب کو حسین خان سے بڑا رابطہ مضبوط تھا اسوجہ سے
 اکثر شیخ ممدوح سے ملاقات ہوا کرتی تھی چنانچہ ۱۹۰۵ء نو سو چتر میں میں سید اصغر بدایونی اور قاضی
 مبارک گوپامو ی کے ان کی ملاقات کو گئے شیخ ممدوح نے ہر ایک شخص سے اس کے حال کے مناسب گفتگو کی اور
 سوائے (الحمد للہ اور درود اور سبحان اللہ اور لا الہ الا اللہ یا اے اللہ یا اے اللہ یا لا حول ولا قوۃ الا باللہ
 یا کسی قرآن کی آیت یا حدیث یا کسی بزرگ کے قول کے اور کوئی لفظ ان کی زبان سے نہیں نکلتا تھا
 ملاقات کے وقت جو سید اصغر سے مصافحہ کیا تو درود پڑھا اور جب قاضی سے مصافحہ کیا تو سبحان اللہ
 کہا اور مصنف صاحب کی نوبت آئی تو بسم اللہ پڑھی اسی طرح ہر شخص سے ایک نئی بات کہی ابھی
 ان لوگوں سے گفتگو شروع نہیں کی تھی کہ ایک طالب علم اتر اور پریشان حال آیا حضرت شیخ نے

اوسکو دیکھتی ہی اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ پڑھا پھر شیخ عبدالرزاق کو مخاطب کر کے تفسیر آیت کریمہ
 كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ ط کی شروع کی شیخ عبدالرزاق ہر بات پر آئے اور بے گتھے تھے اور کبھی
 مجلس کے طور پر کسی چیر کا اشارہ کر دیتے تھے کسی اور شخص کو اونکی ہیبت کی وجہ سے دم مارنے کی مجال نہ تھی مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوسوقت محو بیٹھا ہوا تھا اور یہ خوف تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بطوریکہ کاشفہ کے
 میرے گناہوں کا حال معلوم کر کے فضیحت کریں اسی سبب سے وہاں سے اٹھنے کی گھات میں تھا اسی اشتہار میں
 وہ طالب علم بول اٹھا کہ کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ضمیر وجہ کی لفظ سے کی طرف راجع ہو جیسا کہ اہل معرفت
 کہا ہے حضرت شیخ یہ بات سنتے ہی بڑے خفا ہوئے اور رنگ اونکے چہرہ کا سفید ہو گیا اور فرمایا کہ میں نے پہلے ہی
 مجھ کو دیکھا کہ عوذ بالتہ پڑھا تھا چنانچہ شیطنت تیری ظاہر ہو گئی اور جب اوسکے مطلب کو سمجھ تو کی بارگاہِ حلال
 وَلَا تُقَاتِلُوا الْكُفَّارَ بِاللّٰهِ ط پڑھا اور یہ بیت قصیدہ بردہ کی پڑھی شمع کا کلام تھی فِي الْهَوَى الْعَذْرَى مَعْقِدًا
 مِثْلِيَّ اِلَيْكَ وَكُلَّ الصَّفَاتِ لَكَ تَأْمَنُ ۝ اوسوقت جذبہ حضرت پر ہیبت غالب ہوا اور اوسوقت اوس
 طالب علم کو مجلس سے نکلوا دیا سب حاضرین کو اس حال کے دیکھنے سے بڑی عبرت پیدا ہوئی مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے وہ رات بڑی دشواری سے کاٹی اور یہ ارادہ تھا کہ صبح ہوتے ہی بھاگوں گا صبح کی نماز بہت
 اول وقت کہ بے چراغ کے ایک دوسرے کا منظر نظر نہ آتا تھا بلکہ جگہ جگہ گمان تھا کہ کچھ رات باقی ہے حضرت
 شیخ نے جماعت سے پٹھی اور طلوع آفتاب کے وقت حجرہ سے نکل کر مسجد کے دروازہ پر کھڑے ہو کر شیخ محمد
 فرمایا کہ ان تین آدمیوں کے واسطے کھانا لاؤ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو ہر وقت یہی اضطراب تھا
 کہ شیخ محمد کے وسیلہ سے رخصت حاصل کروں اسی اشارہ میں حضرت شیخ انیک ہاتھ میں قرآن اور دوسرے
 ہاتھ میں تمک لیے ہوئے تشریف لائے اور اوسوقت کسی تقریب سے تفسیر آیت کریمہ وَاعْبُدُوا لَهُمْ
 مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطٍ اَلْخَيْلِ اٰیۃ کی بیان فرمائی اور میرے رخصت کے جواب کو
 بلند بارٹال جاتے تھے اسی گفتگو میں اونھوں نے حسین خان کو بھی جو اون دنوں میں پرگنہ اسولی میں تھا
 بڑی خواہش سے یاد فرمایا اور کہا کہ وہ میرا قوتی ہے اور چونکہ حضرت شیخ کی ذات میں ایسا سخاوت کا مادہ
 تھا کہ ہر شخص کو امیر ہو یا فقیر کچھ زرفت دیا تمک یا کوئی اور چیز ضرور دیدیا کرتے تھے اسی وجہ سے اونھوں نے
 مجھ کو بھی ایک ٹنگہ عنایت فرمایا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جو اس مرتبہ اونکے خوارق دیے
 اونہیں سے ایک یہ تھا کہ جب ہم تینوں آدمی انیسویں کو حضرت کی ملازمت میں جاتے تھے تو ہم نے دیکھا کہ راستہ

راستہ میں ایک فقیر کو سیپاہیوں نے چوری کی علت میں پکڑا تھا اور اس کے کپڑے اوتار لیے تھے اتفاقاً
 کسی طرح وہ چھوٹ کر پھر بھیک مانگنے لگا اور حضرت شیخ کی خدمت میں بھی حاضر ہوا ہر چند اس نے
 بہت سی زاری کی مگر آپ نے ایک لمحہ نہ دیا چونکہ حضرت کی سخاوت مشہور تھی اس خلاف عادت پر سب کو بڑا
 تعجب ہوا تب حضرت فرمایا کہ اس چور کو دیکھو راہزنی بھی کرتا ہے اور بھیک بھی مانگتا ہے پھر اس کو اپنی مجلس سے
 نکلوا دیا جو پہننے غور کیا اور پہچانا تو وہی شخص تھا اس طرح کا ایک و واقعہ بھی اسی روز ہوا جس کے بیان میں
 بڑا طویل ہے اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم نے رمضان کی اخیر تاریخ حسین خان کے ساتھ
 اوکی ملازمت کا ارادہ کیا اور یہ آرزو تھی کہ صبح کی نماز اُن کے ساتھ پڑھیں جب انبیٹھی تین کوں رہی تو صبح صادق
 ظاہر ہوئی جماعت کے فوت ہونے کا بڑا افسوس ہوا وہیں سے گھوڑے دوڑانے شروع کیے جب اُن کے مکان پر
 پہنچے تو نماز کا آخر وقت تھا بلکہ گمان یہ تھا کہ وقت نہیں رہا حضرت نے اس وقت تک نماز نہ پڑھی تھی ہمارے
 جانے کے بعد مکان کے اندر سے تشریف لائے اور اس وقت جماعت ادا کی اور ہم بھی اس سعادت سے مشرف
 ہو گئے یہ امر بالکل خلاف عادت واقع ہوا کیونکہ ہمیشہ آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز ایسے اول وقت پڑھا کرتے
 تھے کہ صبح صادق کے طلوع میں شک ہوتا تھا اسی روز شام کی وقت حضرت مسجد میں کچھ تصوف کے
 حقائق بیان فرماتے تھے اور اسی تقریب میں خواجہ حافظ کے کئی شعر پڑھے حسین خان کے ایک صاحب
 پوچھا کہ خواجہ حافظ کس کے مرید تھے آپ نے فرمایا کہ خواجہ نقشبند رحمہ اللہ علیہ کے مرید تھے پھر ایک شخص نے
 کسی تقریب سے پوچھا کہ گھوڑے کی گوشت کا امام اعظم کے مذہب میں کیا حکم ہے آپ نے فرمایا کہ خود امام اعظم نے
 گھوڑے کا گوشت کھایا ہے جب حضرت نے یہ شعر چاہے صوفیان درودے دو عید کنندہ عنکبوتان گس قریب
 کنندہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے خلاص پر اعتماد کر کے یہ پوچھ بیٹھا کہ دو عید سے کیا مراد
 یہ سوال حضرت کے مزاج کے موافق نہوا اور فرمایا کہ یہ بات بازنید اور جنبہ پوچھتا شبلی اور منصور پوچھتا
 تو کمان اور یہ سوال کمان اور اسی تقریب میں بہت سی گفتگو کی میں نے نہایت کی وجہ سے سر نیچے ڈال لیا
 اور بڑا نامور اور پشمان ہوا حسین خان بھی حیران ہو کر بار بار میری طرف دیکھتے تھے اور سب اس کے بار
 مستحیر تھے ناگاہ میرے طالع کی خوبی سے اس وقت عید کا چاند دیکھنے کا غل ہوا سب لوگ تہنیت اور صبح
 میں مشغول ہوئے میں اس بہانہ سے موقع پا کر وہاں سے اٹھا اور ایک خیمہ میں جو مسجد کے برابر واقع
 تھا چلا گیا اور نہایت محکوم رہا تھا یہاں تک کہ زندگی سے سیرا تھا جب شیخ نے اندر جا کر مہمانوں کو لیے

کھانا بھیجا اور سوقت بجاکر بھی پوچھا کہ وہ کہاں ہیں شیخ محمد حضرت کے صاحبزادہ نے کہا کہ وہ اوس گستاخی کی نڈا
 نے سب جہیز سے چلے گئے جماعت میں بھی شریک نہ ہوئے تب شیخ نے اپنے سامنے سے کچھ کھانا اور حلو ا تبرک کے طور پر کچھ
 لے بھیجا اوس سے کچھ میری تسلی اور غمگناہ کی توقع ہوئی صبح کو حسین خان عید کرنے کے لیے لکھنؤ کو چلے گئے مین تنہا
 انیسویں مین رہا حضرت شیخ نے عید کی نماز مسجد مین پڑھ کر کتاب عوارف کا درس شروع کیا اسی اثنا مین شیخ محمد
 نے میری سفارش کر کے غنہ تقصیر کی درخواست کی شیخ نے درس موقوف کر کے مجھ کو بلایا اور میرے حال پر پڑھی
 توجہ کی مین نے آنکھوں مین آنسو بھر کر اونکے قدم پر سر رکھ دیا آپ نے مجھے لنگیر ہو کر فرمایا کہ میرے دل مین کسی سے
 کینہ اور عداوت نہیں ہے جو کچھ مین کہتا ہوں لوگوں کی نصیحت اور ارشاد کے لیے کہتا ہوں اور اگر کسی کو برا بھی
 کہتا ہوں تو اوس کا نتیجہ نیک ہوتا ہے اور اگر کسی پر لعنت کرتا ہوں تو رحمت کا کام کرتی ہے پھر آپ مجھ کو اپنے حجرہ
 تنہا لے گئے اور فرمایا کہ میرے سامنے وضو کرو اور دو رکعت نماز نفل پڑھو اور سوقت مجھ پر ایک عجیب حالت تھی
 پھر فرمایا کہ لوگ میری نسبت کہتے ہیں کہ یہ مرد بدگو تعلقین نہیں کرتا مین کیا تعلقین کروں میری تعلقین بھی ہے
 کہ لسان ذکر اور قلب شاکر ہے پھر آپ نے گفتگو شروع کی گویا کہ ایک دریا جوش مین آگیا اویسی حال مین شیخ کی
 روش کے خلاف دو سندھی فقیر ہندی راگ سنکر چلا چلا کر باہر رونے لگے اور اونکے اثر سے میرا حال بھی متغیر
 ہونے لگا اویسی تقریب مین حضرت نے فرمایا کہ جب صحابہ کبار رضی اللہ عنہ اعراب تاسلم کو دیکھتے تھے کہ قرآن کو
 سنکر بڑی رقت کرتے ہیں تو اپنے حال پر بڑا افسوس کرتے تھے امیر المؤمنین ابو بکر رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے
 تھے کہ کُنَّا نَحْنُ اَمْثَالُ الْكُتُبِ فَسَمِعْنَا قُرْآنَ نَبِيِّنَا فَمِنْهُمْ مَنْ يَتَفَتَّحُ لَنَا بِمَا فِيهِ مِنْ حِكْمٍ وَنُورٍ
 آپ نے اسی قسم کے پڑھے کہ مین نے کبھی نہ سنے تھے اور اس دعا کی اجازت دیکر فرمایا کہ ہمیشہ پڑھا کرو اور وہ دعا ہے
 اللَّهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الظُّلُمَةِ وَالْبُکُوْهِ وَالْجُبُوْنِ وَالْجُدَامِ وَالْكَرْبِ پھر مین اونکے پاس سے رخصت ہو کر
 لکھنؤ مین اگر چند روز رہا حضرت کبھی کبھی نمک اور کبھی چاول اور کبھی مٹی کا آنجو رہ میرے واسطے تھے مین بھیجا کرتے
 تھے اور حضرت کی عادت تھی کہ اکثر اوقات نمک ماتھ مین لیکر مجلس مین بیٹھا کرتے تھے اور نمک کو چاٹتے جاتے تھے
 اور یہ پڑھا کرتے تھے کہ لَا اِلٰهَ اِلَّا السَّامِیْنِ نمک شتر بیاریون کی دوا ہے مگر موت کا
 علاج نہیں اور شیخ محمد میرا چھوٹا بھائی اونکے مریدوں مین داخل ہو گیا تھا اور ان کی صحبت کا اوس پر ایسا اثر ہوا
 تھا کہ رات دن عبادت اور ریاضت مین مشغول رہا کرتا تھا اور اکثر اوقات طے کا روزہ رکھتا تھا اور سوقت
 اوس کے تلاوت قرآن مجید اور ذکر اور دعا اور نوافل مین صرف ہوتی تھی ایک لحظہ ضائع نہ جاتا تھا اور دنوں

اوسکا انتقال ہو گیا حضرت کاسن شریف آشی برس سے متجاوز تھا مگر اس عمر میں بھی اولاد ہوتی تھی
 ۹۷۹ء نو سو او ناسی میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ بھیکن کا کمری واکا کمری تو ان لکھنؤ میں ایک
 قصبہ پر یہ بڑے عالم اور متقی اور متشرع تھے تقویٰ اونکا ایسا تھا کہ اگر اونکو امام علم ثانی کیسے تو سب پر یہ ہوتے
 اور افادہ میں مشغول رہو قرآن مجید کی ساتوں قراتوں سے حافظ تھے شاطبی کا بھی درس فرمایا کرتے تھے
 سیریا برہیم اچھی رحمۃ اللہ علیہ سے اونکو خلافت ملی تھی تصوف کی گفتگو خلوت میں خاص لوگوں سے کیا کرتے
 تھے علانیہ مجلس میں کبھی یہ باتیں سنوتی تھیں اور اونکا قول تھا کہ اگر توحید کا کھتہ علانیہ کہا جاوے تو
 یا کہنے والے پر لوٹتا ہے یا اہل عالم پر راگ کبھی نہ سنتے تھے اور بظاہر اوس سے منع فرماتے تھے اونکی اولاد کمیت
 لوگ صاحب کمال اور متقی اور ذی علم ہیں تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی ایک مرتبہ رمضان کے
 مہینہ میں حسین خان مرحوم کے ساتھ اونکی ملازمت سے شرف ہوا اوس وقت ایک طالب علم ایک نسخہ کی کتاب
 سبق پڑھنے کے لیے لایا آپ نے فرمایا کہ کوئی علم دین کی کتاب پڑھنی چاہیے ۹۸۰ء نو سو کا سی میں شیخ عروج
 کی وفات ہوئی شیخ سعدی یہ بزرگ اپنے والد شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے شیخ محمد نے ایک شاطبی سے
 شرح فارسی میں ستر جز کی لکھی ہے شیخ سعدی پر وجہ اور حالت بہت غالب تھی اور بظاہر اوس
 باطن اونکا صاف تھا ہمیشہ کسادہ پیشانی رہتے تھے ایک اپنے دوست کو وداع کے وقت رقمہ میں اونھوں
 نے یہ شعر لکھا تھا دیدہ سعدی دل ہمراہ تست بہ تانہ پنداری کہ نہا میروی مہشت نہ ایک ہزار دہن
 اونکا انتقال ہوا سیلانیج الدین یہ شیخ محمد غوث کے خلیفہ تھے اور بڑے عامل تھے ریاضت اور فقر
 اور توکل میں مستثنیٰ تھے سخاوت بھی اونکی حارسے زیادہ تھی آخر زمانہ میں لکھنؤ میں آئے تھے وہاں بھی بہت
 آدمی اونکی صحبت سے شرف ہو کر صاحب کمال ہوئے وہیں اونھوں نے ملک آخرت کو سفر کیا شیخ محمد قلی
 لکھنوی سلطان ابراہیم لودی کے زمانہ میں سپاہ گری کا شغل رکھتے تھے اور جب بابر بادشاہ نے
 ہندوستان کو فتح کیا تو اس شہید کو چھوڑ کر فقیری اختیار کی شیخ بہلول کے مرنے پر ہمیشہ عبادت
 اور ریاضت میں مشغول رہتے تھے اونکے پیر نے اسماء اکی سے کہی اسمو کا شغل اونکو بتلایا تھا اور ایک
 باغ میں جسکے اکثر پتھر اونھیں کے بولے ہوئے تھے گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہے تھے کہیں آتے جاتے نہ تھے اور
 فرماتے تھے کہ تیس برس سے زیادہ ہوئے کہ میری غذا صرف دودھ ہے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک دن
 محمد بن خان اونکی ملاقات کو گئے میں بھی ہمراہ تھا اتفاقاً ایک بلی شیخ کے پاس نکل چلائی بلی شیخ نے کہا

یہ بلی فرمایا کرتی ہے کہ تم نے اپنی بھی اوقات ضائع کی اور صاحب خانہ کی بھی اور حضور قلب میں تفرقہ ڈالا
 شیخ قطب احمر نارغوی اگرچہ یہ سلسلہ چشتیہ میں شیخ خاتون کے مرید تھے مگر اپنا استفادہ اپنے
 بھائی شیخ اسماعیل سے بہت ظاہر کرتے تھے بڑے صاحب ذوق اور شوق تھے قوت کا شغف بھی بہت ان کو حاصل
 تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بہت سے ثقات اور شیخ کے مریدوں سے سنا ہے کہ شیخ مسیح
 چاند گرن کی راتوں میں اپنے مریدوں کو مال کنگنی کا تیل کھلاتے تھے اور اس سے انہیں احوال آخرت کشف
 ہو جاتا تھا چالیس برس تک سندھ شاد کے زیست بخش ہے ابتدا سے جوانی سے آخر عمر تک ہر سال
 خواجہ قطب الدین بختیار اوشی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شامل ہونے کے لیے دہلی میں بڑے جذبہ اور شور
 سے جاتے تھے مگر آخر عمر میں بسبب جیفی اور بعض اور موافق کے یہ محمول چھوٹ گیا تھا یہ اپنے پیر کی طرح کسی
 تعظیم نہ کرتے تھے اور اس بے تکلفی کی وجہ سے امیر و غریب سب ان کے نزدیک برابر تھے اسی طرح وہ مرید
 میں سب کو مساوی سمجھتے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کو از دام عام میں دیکھا تھا
 اس سے زیادہ کبھی ملاقات نہیں ہوئی ۹۳۹ھ نو سو ستانوے میں انھوں نے وفات پائی اور وہ نظام
 اوسکی تاریخ ہے شیخ الہدیہ خیر آبادی یہ بڑے عالم تھے ابتدا میں برسوں درویش افادہ
 میں مشغول رہے شیخ صفی خلیفہ شیخ سعید کے مرید تھے ابتدا میں اس قدر علوم ظاہری کی طرف مشغول
 تھے کہ ان کے شاگرد بڑے بڑے نامی گرامی ہوئے مگر آخر میں بالکل طریقہ صوفیہ کی طرف رجوع ہو گئے تھے تو
 اور تجربہ پر بڑے ثابت قدم تھے سخاوت بھی ان میں بہت تھی ذوق سماع اور وجد بھی ان پر غالب تھا درو
 شریف بہت سا پڑھا کرتے تھے کبھی ناغہ نہ ہوتا تھا کہ میں آتے جاتے کم تھے خصوصاً دنیا داروں اور امیروں کے
 گھر میں یہ کثرت نہ کرتے تھے اور اسی سبب سے کسی دعوت قبول نہ کرتے تھے تمام ان کے گھروالے بھی فقیرانہ میں ہی صبر اور
 سکرتے تھے ہرگز کوئی سائل ان کے سامنے سے محروم نہیں کیا ایک روز محمد حسین خان نے شیخ سے پوچھا کہ سالار
 جنکی عوام ہند پرستش کرتے ہیں کون شخص تھے انھوں نے کہا ایک چٹان شہید ہو گیا تھا آخر زمانہ میں شیخ
 اکبر کو سب اطلب فحچہ پر میں آئے اور اگر سے ملاقات کی جب اکبر نے یہ سنا کہ جب ہمارے قاصد شیخ کی طلب
 میں پہنچے تو اس وقت خانقاہ کے باہر پیادہ پاسیر کر رہے تھے اسی طرح چل دیے خادموں نے اسباب سفر
 اور سواری سچے پہنچائی یہ شکر اکبر بہت خوش ہوا جب ان کے کچھ پوچھا تو انھوں نے کچھ اشارہ سے کہا
 کہ میں انہیں سناتا ہوں تو اکبر نے کچھ نقد روپیہ اور فرمان مدد معاش کا دیکر اسی وقت رخصت کیا ۹۳۹ھ

نوسو ترانوے میں اونکا انتقال ہوا شیخ داؤد جھنی والی جھنی توابع لاہور سے ایک قصبہ ہوا انکے باپ دارے والے
 عرب سے اول سبت پور میں آئے تھے جو نواحی ملتان میں ہر چنانچہ حضرت کا تولد بھی وہیں ہوا انکے پیدا ہونے سے
 پہلے انکے والد کا انتقال ہو گیا تھوڑے دنوں کے بعد والدہ بھی گم گئیں تب انکے بڑے بھائی رحمت اللہ نے انکو پرورش کیا آپ
 انکو پڑھانے بچایا تو پیر ویا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ مجھ کو اس قسم کی تکلیف مت دو جو کو نندار چھوڑ دو شعر تعلیم آداب اور اچھا
 گہ اوخو در آغا زامد مودب ہمیشہ ہو کہ حضرت امام حسن یا حضرت امام حسینؑ کو ابو خوں نے خواب میں دیکھا تھا اور وہ
 نے کئی آیتیں شیخ کو سکھائی تھیں جب کبھی تفریح خاطر کے طور پر لڑکوں کے ساتھ کھیلنے جاتے تو دور سے ہی لڑکوں کو دیکھ کر
 حیران ہو جاتے تھے اور کہتے تھے کہ بچو انکے منہ نوچے ہوئے اور بدن انکے خون کے بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں ایک مدت کے
 بعد حضرت اپنے وطن سے قصبہ سنگرہ میں اور وہاں سے لاہور میں آئے اور مولانا اسماعیل اوجھڑ والے سے جو مولوی جانی کے
 شاگرد تھے سبق پڑھنا شروع کیا صغیر میں شریعت احمدی کو اسطور پر پڑھتے تھے کہ بڑے بڑے ذہین ولایتی عالم
 جو انکے ساتھ سبق میں شریک تھے حیران رہے اور خود انکے اوستا دکھا کر کہتے تھے کہ جیسا کہ ہم لوگ مولوی جانی پر پڑھ کر کیا
 تھے ایسا ہی اس زمانہ کے لوگ زہر فخر کیا کرینگے انھیں دنوں میں حضرت نے بہت سی ریاضتیں کیں اور زہر فخر کا
 ایک جذبہ پیدا ہوا حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ کی روح سے ایک مناسبت ہو گئی جو کچھ عالم مراقبہ میں سوال
 کرتے تھے ظاہر جواب پاتے تھے یہاں تک کہ نوبت کمال ضبط کو پہنچی ایام بندہ میں سہ و پاب رہزہ دیہال پور کے
 جنگل میں جہان اب شیر گڑھ آباد ہے پھر کرتے تھے اسی حال میں کبھی کبھی حضرت شیخ فرید الدین علیہ السلام کے مزار پر
 تشریف لیجا یا کرتے تھے اور وہاں بھی طرح طرح کی بشارتیں پاتے تھے اور گویا علانیہ گفتگو ہوتی تھی چنانچہ اسکی
 تفسیر کتاب نجات داؤدی میں حضرت کے صاحبزادہ شیخ رحمت اللہ نے جنگلی ولادت کی تاریخ ایک گدالی شیخ داؤد
 اور دوسری ابوالمعالی حق پرست ہوا اچھی طرح بیان کی ہے جب حضرت کو بیس برس اسی جذبہ کے حال میں
 گزرے تو پھر سلوک کی طرف طبیعت آئی چونکہ کوئی مرشد نہ تھا اسلیے حضرت غوث اعظمؒ کی روح مبارک سے بشارت
 ہوئی کہ مخدوم شیخ حامد قادری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کرو تا کہ ترتیب سلسلہ کی باقی رہے مخدوم مدوح ہمیشہ
 ہر شکل میں ان سے مدد لیتے تھے اور اپنے حق میں دعا کا التماس کیا کرتے تھے اسوجہ سے انکو ان سے بیعت لینے
 میں تامل ہوا آخر ایک روز حضرت قصبہ سنگرہ میں جہان اوندون میں حضرت شیخ مدوح کا مقام تھا
 تشریف لیگئے اور علیہ جذب میں فرمایا کہ حضرت غوث اعظمؒ خود حاضر ہیں اور اشافہ فرماتے ہیں کہ سجادہ اور عصا
 اور شجرہ خلافت آپ مجھ کو عنایت کریں آخر حضرت مخدوم کے قلب پر اس امر کا الہام ہوا تب وہ انھیں نے

حضرت کو مرید کیا بعد از ان حضرت نے سلوک کا طریقہ اختیار کر کے شیر گڑھ میں جو ٹھنی کے قریب ایک نئی بستی ہے امامت اختیار کی جس زمانہ میں ملا علی الدین سلطان پوری مخدوم الملک نے اہل اللہ کی عداوت پر کمر باندھا اور اکثر و نگو قتل بھی کرایا اسی زمانہ میں سلیم شاہ کافران گویا سے حضرت کی طلب میں بھی آیا حضرت تنہا ایک دو غامضوں کے ساتھ روانہ ہوئے سلیم شاہ گویا کے بائربک استقبال کے لیے آیا اور بڑی تعظیم سے ملاقات کی یہ حال دیکھ کر سب ہندو ہر او دھر چپ رہے چنانچہ بعد بہت سی جستجو کے بھی اونکا پتا نہ ملا مخدوم الملک نے بھی کہا کہ یہ جھوٹ بولنے کے آدمی نہیں بعد بہت سی گفتگو کے حضرت نے پوچھا کہ تم کو کس تقریب سے طلب کیا ہو مخدوم الملک نے کہا کہ ہم نے سنا ہے کہ تمہارے مرید ذکر کے وقت یاد آؤ یاد آؤ کہا کرتے ہیں حضرت نے جواب دیا کہ آپ کو اشتباہ ہوا ہے بلکہ وہ لوگ یاد آؤ یاد آؤ کہا کرتے ہیں اسی تقریب میں ایک دن رات مخدوم الملک کو بہت سی نصیحتیں اور وعظ فرماتے رہے چنانچہ اوسکے قلب پر بڑا اثر ہوا اور اوسے وہیں سے حضرت کو بڑی عزت کے ساتھ رخصت کر دیا حضرت کی مجلس میں کبھی کبھی میان حسام الدین طلبہ رحمۃ اللہ علیہ کے زہد اور تقویٰ کا ذکر ہوتا تھا تو آپ فرماتے تھے کہ افسوس میان اخلاق ظاہری کے پابند ہو کر شوق اور محبت حق تعالیٰ سے باز رہنا سخاوت حضرت کی ایسی تھی کہ ہر سال میں ایک بار یاد و بار تمام اپنا اسباب نقد اور مجلس جو فتوحات سے جمیع ہوتا تھا لٹا دیتے تھے اور خود اپنی بی بی کو لیکر حجرہ میں بیٹھ جاتے تھے سوائے ایک مٹی کے آنچورہ اور پڑاؤ بوریہ کے کچھ نہ رکھتے تھے جب پھر خزانہ جمع ہو جاتا تھا تو دوبارہ یہی کیفیت کرتے تھے اور باوجود اسکے حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کی میلاد اور عرس کے دنوں میں قریب ایک لاکھ آدمیوں کے جو حضرت کی خانقاہ میں جمع ہوتے تھے سب کا خرچ حضرت کے ہی لنگر خانہ خاص سے تھا بعضے کلمات جو اکثر اکی زبان مبارک پر رہتے تھے اونہیں سے کہا یہ دعا ہو لیس

اللہ الدلیل الہادی فی ظلمات البحار والبوادی مصنف صاحب لکھنؤ ہیں کہ اسکا اثر میں نے بڑی بڑی خوف کی جگہ تجربہ کیا ہے اور ایک شعر یہ پڑھا کرتے تھے

سُبْحَانَ مَنْ فِي ذَاتِهِ أَفْكَارُ نَا تَحْتَجُّوْنَ سُبْحَانَ مَنْ فِي دَرْكِهِ أَبْصَارُ نَا تَطْلُبُوْنَ اور اس قسم کی بہت سی دعائیں اور تسبیحیں آپ کے ورد تھیں اور آپ نے اپنا صحیح یہ تجویز کیا تھا اُحییٰ دَاوُدَ عَنْ اَبْنِیْہِمْ فَانَ الْفَقْرَ يَجُودُ كُلُّہُمْ وَنَسَمُہُمْ مصنف صاحب لکھنؤ ہیں کہ میں پر ام خان کے زمانہ میں جو ہندوستان کے بڑے امن و امان کا زمانہ تھا اگر وہ میں طالب علمی کرتا تھا تو میں نے اکثر لوگوں سے حضرت کی بڑی تعریف سنی ہے

سفر کیا مگر کبھی میرے والد مانع آئے کبھی کوئی اور سبب ہو گیا غرض ہمیشہ اس سعادت سے محروم رہا اسی انتظار میں بارہ برس گزر گئے آخر ایک مرتبہ حضرت کا ایک مرید شیخ کا نو نام جسکی زبان سے میں حضرت کا حال سُنکر غائبانہ مستفیض ہوا تھا بدایون میں آیا اور اوسنے کہا کہ بڑا افسوس ہے کہ حضرت میان عالم میں موجود ہوں اور تم ایک مرتبہ بھی انکی خدمت میں حاضر نہوئے اس کہنے کا مجھے پر ایسا اثر ہوا کہ گویا دل میں آگ لگ گئی انھیں دنوں میں انکا نام لے کر یہ سبب کر دیا کہ حسین خان ابراہیم مرزا کے تعاقب میں پنجاب کی طرف روانہ ہوا میں بھی اوسکے ساتھ تھا چنانچہ یہ قصد مفصلاً پہلے مذکور ہو چکا ہے جب لاہور میں پہنچے تو وہاں سے شیر گڑھ میں جا کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئے میں نے حضرت کے جمال مبارک میں ایسا نور پایا کہ کسی صاحب حسن کو اوس سے نسبت نہیں دیکھتا تبسم اور تکلم کے وقت آپکے دندان مبارک سے ایسا نور چھڑتا تھا جس سے دل کی تاریکی زائل ہوتی تھی تین چار روز میں انکی خدمت میں فیضیاب رہا اور ایسا دن بہت کم ہوتا تھا کہ سو سو اوپر چاس چاس ہندو مع اپنے خیل و تبار کے حضرت کی ملازمت میں اگر شرف اسلام سے مشرف نہوئے ہوں تمام دیوار اور شجر و حجر اوس بستی کے تسبیح اور ذکر کے ثبوت بھرے ہوئے تھے حضرت نے ایک کلاہ مبارک مجھ کو عنایت فرمائی اور کہا کہ میری طرف سے اپنے اہل و عیال میں نائب ہو میرا طریقہ یہی ہے پھر آپ نے ایک دوپٹہ اور رو مال اپنے حرم سرا کے پاک میں سے میرے متعلقوں کے لیے لٹکا دیا میں نے عرض کیا کہ اگر ایک پیرا بن بھی عنایت ہو تو میرے واسطے تو ترے لئے لوڈ ہے بہت تامل کے بعد آپ نے فرمایا کہ وہ بھی وقت پر پہنچے گا پھر میں نے بعضے سرار نہانی اور دلی مقصد عرض کیے اور انکے جواب سنے بعد ازاں میں نے رخصت کی اجازت لینے چاہی اسی اثنا میں حضرت بسبب ضعف قوی کے محفہ میں سوار ہو کر مکان کو تشریف لیچے میں بھی اوس محفہ کا پایہ اپنے کندھے پر رکھ کر کئی قدم چلا اوس وقت گریہ میرے اوپر ایسا غالب ہوا کہ ضبط نہوسکا حضرت نے محفہ کو ٹھہرایا اور اوس وقت بہت سی باتیں معرفت اور محبت خداے تعالیٰ کی بیان فرمائیں جسے میری کیفیت اور زیادہ ہوئی ایک روز میں نے رخصت کے وقت میان عبدالوہاب کے وسیلہ سے پوچھا کہ تمام مشائخ ہندوستان کے اس بات پر متفق ہیں کہ قریب زمانہ میں ایک سید خروج کریگا بلکہ اکثر کا اتفاق اوس سید پر ہے جسکے آبا و اجداد نے دہلی اور بدایون میں سلطنت کی تھی اور سب اسباب جہاد کے اہتمام میں ہیں اور کہتے ہیں کہ حکم حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے اس بات کا حکم دیا ہے بلکہ انھوں نے بعضی سید کے امیرون کو بھی اپنا متفق کر لیا ہے اور بعضے بزرگوں نے اپنے واقعات اور مقامات میں اس قسم کی بشارتیں پائی ہیں اور

وہ ایک فقیر کو تہ نشین تشریح متوکل ریاضت بہت کرتا ہوا اور کثرون کو مقبرون میں بیٹھا رہا کرتا ہوا اور رات کو اپنے حجرہ میں اگر عبادت میں مشغول ہوتا تو فنون سپاہ گری میں لاثانی ہوا اور اخلاق و اطوار اسکے نہایت شایع ہیں آپ نے فرمایا جو لوگ یہ خبر دیتے ہیں وہ فقیر نہیں ہیں اور حضرت غوث الاعظم پرا فتر کرتے ہیں اور یہ ساری اونکی بشارتیں و سائنس شیطانی ہیں بھلا حضرت ایسے امر کیونکر راضی ہو سکتے ہیں اونکا حکم تو یہ ہے کہ دنیا کی محبت بالکل دل سے دور ہوا اور صدق اور اخلاص سے اللہ کا عشق حاصل ہو جو حص و بیوس کا نام نہ ہے نہ کہ عبادت اور ریاضت کا طریقہ چھوڑ کے دنیا کے جال میں پھسین تم میری طرف سے اوس سید کو کہو کہ اللہ تعالیٰ تمکو اور زیادہ استقامت عطا فرماوے جو شائبہ دنیا کی دوستی کا تمہارے دل میں باقی ہو نکال ڈالو اور ہرگز شیطان کے دھوکے میں نہ آؤ اور اون واپس نہ آنا نو دنیا کے طالب کا کمال سلطنت ہے وہ بھی چند روز ہوا و عقبی کے طالب کو ایسی نعمتیں ملینگی جنکو کبھی زوال نہیں اور خدا کا طالب اگر اپنے مطلب سے محروم رہ کر حسیات میں ہی مر جاوے تو یہ اوسکی گامی بھی اون دونوں فریقوں کی کامرانی سے ہزار گنا بہتر ہے اور اسی تقریب میں اونھوں نے بہت سی وعظ اور نصیحتیں بیان فرمائیں جنکے سننے سے حاضرین پر ایسا اثر ہوا کہ بے اختیار روئے لگے غرض میں وہاں سے روتا اور چلاتا رخصت ہوا چونکہ اوس زمانہ میں اس ملک میں الف بگی مرزا یون کے جھگڑے ہو رہے تھے اور اسوجہ سے شیرگڑھ سے لاہور تک کا راستہ بالکل بند تھا اور میں تنہا تھا اسلئے آپ نے ایک اپنے خادم کو ساتھ کر دیا تاکہ مجھکو شیخ ابواسحاق مہنگ کی خدمت میں جو حضرت کے خلیفہ ہیں میں تھے پہونچا دے چنانچہ میں اس طور پر لاہور میں پہونچا پھر وہاں سے حسین خان کے آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کو آیا جس روز سہارنپور میں منزل تھی تو میں ایک باغ میں بیٹھا ہوا حضرت کی جدائی سے کباب ہو رہا تھا اتفاقاً وہاں ایک مسافر ایک پیرا بن لیے ہوئے آیا اور اوسنے بیان کیا کہ میرا بہن مجھکو ایک بزرگ سے حاصل ہوا ہے تم کچھ خیر راہ دیکھو مجھسے لے لو جب میں نے حقیقت حال پوچھی تو اوسنے کہا کہ میں میرا ابراہیم حسین کے لشکر میں تھا جب اوسکی فوج تباہ ہوئی اور سب سپاہیوں کے کپڑے تک چھین گئے تو سب لوگ اوس پریشانی کے حال میں شیرگڑھ کو گئے اور وہاں میان داؤد کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ نے سبکو کچھ فرمایا جب میری نوبت پہونچی تو یہ پیرا بہن عنایت کیا میں نے اسکے پہننے کو گستاخی سمجھی اور یہ خیال کیا کہ کسی شخص کے سامنے بطور تحفہ پیش کرونگا اب میں تمکو دیتا ہوں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے تبرک سمجھا اوسکو لے لیا اور وہ سخن جو حضرت نے فرمایا تھا محکوم آدما اور اسرا کہ آکے خوار و قاضی سے سمجھا اب مہر و مراد کہ

اپنی جان کے برابر عزیز رکھتا ہوں بھلا احوال آپ کا یہ ہو کہ حضرت اپنے زمانہ کے قطب اور صاحب کشف کمالات
تھے آپ کے خوارق سب برکھلے ہوئے تھے ریاضتیں بھی آپ نے بہت کی تھیں اور سواکل اور گوشہ نشین تھے کسی
دنیا دار کے گھر جاتے تھے مگر ایک مرتبہ سلیم شاہ کے بلائے ہوئے گئے وہ سنے گویا ایک آئے تھے جب اکبر پٹن کو جاتا تھا تو
اوسے پر چند شہباز خان کو بھیج کر حضرت کو بلایا مگر آپ نے ملاقات کی اور فرمایا کہ ہماری دعا غالبانہ ہی کافی ہے
دنیا داروں کی صحبت سے بہت بچتے تھے اور فکر کو اپنا فخر سمجھتے تھے سخاوت بھی ان کی ذات میں بہت تھی مالکوں کو ہمیشہ
ہدایت اور ارشاد فرماتے تھے جو شخص اپنی خوش قسمتی سے ان کی خدمت میں پہنچ جاتا تھا ضرور کچھ نہ کچھ ان کی صحبت کا
فیض اوسکو حاصل ہوتا تھا ۹۸۲ء نو سو بیاسی میں آپ اس جہان سے رحلت فرمائی اور ۱۰۰۰ شیخ داؤد دہلوی ان کی
تاریخ ہے شیخ زین امرہ ہوی یہ سالک مجذوب تھے اور باوجود جذبہ کے کوئی دقیقہ اتباع شریعت سے
فرو گذاشت نہ ہوتا تھا خوارق ان کے بہت مشہور ہیں مرید بھی کرتے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس
زمانہ میں میں حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کی ملازمت سے رخصت ہو کر پنجاب سے بدایوں کو چلا جب
امروہہ میں پہنچا تو ان کی خدمت میں حاضر ہوا انھوں نے مجھ کو دیکھتے ہی قرآن کی ایک آیت کی تفسیر بیان
کرنا شروع کی اور اوس میں صبر کی بہت سی فضیلتیں ذکر کیں کبھی بھی خاص مجھ کو بھی مخاطب کرتے تھے جب
میں وطن پہنچا تو معلوم ہوا کہ میری ایک دختر جس سے مجھ کو نہایت محبت تھی میرے پیچھے چلی تھی اوس وقت
میں سمجھا کہ وہ وعظ اس مصیبت پر صبر کرنے کا اشارہ تھا ۹۸۲ء نو سو ستاسی میں انھوں نے وفات
پائی خواجہ عبدالشہید یہ خواجگان خواجہ بن خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں جس وقت یہ پیدا ہوئے
تھے تو ان کو خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لے گئے انھوں نے گودہ میں لیکر فرمایا کہ یہ مرد آگاہ ہوگا
غرض حضرت خواجہ عبدالشہید کمالات ظاہری اور باطنی سے آراستہ تھے بہت مخلوق کو ان سے فیض ہوا اور پند
پالی طریقہ سلوک میں بالکل حضرت احرار کے قدم پر قدم رکھا تھا سمرقند سے ہندوستان میں آئے تھے اٹھارہ برس
یہاں رہے ۹۸۲ء نو سو بیاسی میں فرماتے تھے کہ ہماری رحلت کا وقت بہت قریب آگیا اور ہر کو حکم یہ ہے کہ اپنی بیوی کو
آبا اور اجداد کے قبرستان میں پہنچا دیوں چنانچہ ہندوستان سے سمرقند کو متوجہ ہوئے جب کابل میں پہنچے
ایون دنوں میں میرزا شابر خاں اہل کابل کو قید کر کے بدوشان کو لیے جاتا تھا حضرت کی شفاعت سے قریب دس ہزار
آدمیوں کے اس بلا سے چھوٹے سمرقند میں پہنچ کر دو تین روز کے بعد حضرت نے انتقال کیا اور اپنے بزرگوں کے مقبرہ میں
دفن ہوئے ان کی کرامتیں ایسی مشہور ہیں کہ یہاں ذکر کرنیکی ضرورت نہیں تصنف صاحب لکھتے ہیں جس نے

اکبر کا لشکر بٹنہ سے لوٹ کر بھوگام اور پٹیا کے حدود میں پہونچا تو خواجہ صاحب بھی اکبر سے رخصت ہونے کے لیے آئے تھے اس وقت میں نے اونکو دور سے دیکھا تھا ملاقات نہیں ہوئی تھی شیخ ادھمن جو پوری یہاں والا تھیں شیخ بہار الدین کے مرید تھے جو خاندان چشتیہ میں مشائخ روزگار کے مقتدا تھے حسن شریف عمر طبعی سے بھی متجاویز کیا تھا چنانچہ ان کے پیٹنر اور ان کی اتنی برس کی عمر کے ان کی خدمت میں تھے علی ہذا القیاس ان کے پوتے بھی ان کے سامنے بوڑھے ہو گئے تھے تمام اوقات ان کی عبادت میں صرف ہوتی تھی اگرچہ علوم ظاہری انھوں نے بہت حاصل کیا تھا مگر کبھی درس نہ دیتے تھے ضعف حد سے زیادہ تھا بے دوسر و فی مدد کے وضو اور نماز بعضی اور ضرورتیں بھی دشوار تھیں مگر جب گانے کی آواز سننے تو حالت وجہ میں اور زمین ایسی قوت آجاتی تھی کہ کئی کئی آدمیوں سے نہ سمجھتے تھے نماز میں بھی ان کی یہ کیفیت تھی فرض بے تکلف نیز مدد و سر و تکمیل پڑھتے اور سنن اور نوافل میں اور نوکیل مدد سے کھڑے ہوتے اور نیت باندھ کر باقی نماز بیٹھ کر ادا کرتے تھے خوارق عادات ان سے بڑی کثرت سے ظاہر ہوتے تھے ان کے اولاد بھی بہت ہوئی بہت سے بیٹے ان کے سفید ڈاڑھیوں کے مجلس میں ان کے دونوں طرف اس ترتیب سے بیٹھتے تھے کہ انہوں کو مشکبہ ہوتا تھا کہ ان میں شیخ کو جسے بن ہر بات ان کی شریعت اور طریقت اور حقیقت کی جامع ہوتی تھی ایسی تقریر عوام بلکہ خواص کے حوصلہ سے بھی باہر سے ہر شخص ان کی بات کو اچھی طرح سے نہ سمجھ سکتا تھا جب اکبر کا لشکر اول مرتبہ مخالفوں کی تہذیب کے لیے جو پوری کی طرف جاتا تھا اور لشکر سے جو پور تک تین دن کا راستہ رہ گیا تھا اسی روز حضرت جو پور میں وفات پائی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو ان کی ملازمت نصیب نہیں ہوئی نہ نو سو ستر میں اونکا انتقال ہوا شیخ ادھمن ۴۰ ان کی وفات کی تاریخ ہے شیخ عبدالغفور اعظم پوری اعظم پور رمضان سن ۹۵۰ سے ایک قصبہ یہ شیخ عبدالقدوس شیشی کے مرید تھے کمالات صوری اور معنوی ان کو حاصل تھی ریاضت اور مجاہد بھی بہت کیا تھا اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں بہت ثابت قائم تھے اہل صحبت میں ان کے تصرف کا بڑا اثر ہوتا تھا اگرچہ کسی طالب میں مناسبت کم ہوتی مگر حضرت کا جاذبہ او سکوبے اختیار اپنی طرف کھینچ لیتا تھا ان کے کلام میں بڑی تاثیر تھی حسن و صورت اور خوبی سیرت دونوں حاصل تھی اکثر اوقات علوم دین کا درس فرمایا کرتے تھے اور مخلوق کو وعظ اور نصیحت بھی کیا کرتے تھے تصوف میں کئی رسالہ بھی انھوں نے تصنیف کیے ہیں ۹۵۰ نو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا میان و جلیل الدین احمد آبادی نسب اونکا علوی تھا چونکہ آپ مسافر تھے اسوجہ سے اس اپنے نسب کو ظاہر نہ کرتے تھے بڑے عالم اور متقی اور عابد تھے جادہ شریعت پر مستقیم اور گوشہ قناعت میں مقیم ہمیشہ درس علوم دینی کا شغل رکھتے تھے جمیع علوم عقلی اور قلبی میں

اونکو ایسا ملکہ تھا کہ صرف ہوائی سے قانون اور شفا اور شرح مفتاح اور غرضدی تک ہر کتاب پر اونھوں
 نے شرح یا حاشیہ لکھا ہر ہمیشہ خلائق کو اونکی صحبت سے فیض ہوتا رہتا تھا ہر روز بہت سے بیمار اور
 محنت زدہ اونکی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے واسطو دعا مانگو اتے تھے اور اسکا اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتا تھا
 گویا اسم الکشافی کے پورے پورے منظر تھے ہر گز اپنی خوشی سے کسی اہل دنیا کے گھر جاتے تھے مگر اپنی عمر میں ایک بار
 کسی کے جبر سے کہیں گئے ہیں ورنہ کبھی اپنے گھر یا مسجد سے قدم باہر نہ رکھا یہاں تک کہ نماز جمعہ کی وہیں پڑھتے تھے
 قسم کے لوگ امیر اور غریب اونکے ہی گھر جاتے تھے لباس و وضع میں کچھ اونکو عوام سے امتیاز نہ ہوتا تھا ایک ہی
 کپڑے میں تمام رات کاٹتے تھے اور جو کچھ فتوحات کے طور پر حاصل ہوتا تھا سب خیرات کر دیتے تھے اگرچہ مریدی
 اور کتے تھے مگر بہت سافیش اونھوں نے شیخ محمد غوث سے حاصل کیا تھا آداب طریقت میں اونھیں کے
 تابع تھے مشرب صوفیہ کا پورا پورا ذوق اونکو حاصل تھا جب سلطان محمود گجراتی کے زمانہ میں شیخ محمد غوث
 ہندوستان سے گجرات کو گئے تھے تو شیخ علی متقی نے جو مشائخ ثبار اور اپنے وقت کے علماء روزگار میں
 تھے اونکے قتل کا فتویٰ دیا سلطان نے اسکا جاری کرنا میان وجیہ الدین کی رائے پر موقوف رکھا چنانچہ
 میان وجیہ الدین شیخ کی ملاقات کو گئے اور پہلی ہی ملاقات میں ایسے اونکے معتقد ہوئے کہ بے اختیار ہو گئے او
 اوس فتویٰ کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا یہ سنکر شیخ علی اونکے مکان پر گئے اور اپنے کپڑو کو بچا کر لیا کہ تم کیوں بد
 کے رواج پر راضی ہوتے ہو اور شرح میں رخصت ڈالتے ہو اونھوں نے جواب دیا کہ ہم ارباب قال ہیں اور شیخ
 اہل حال ہمارا دہن اونکے کمالات کو نہیں سمجھ سکتا اور ظاہر شریعت میں کوئی اعتراض اونپر نہیں آتا جس
 اونکے ہی سبب سے تمام گجرات کے حکام شیخ محمد غوث کے معتقد ہو گئے اور شیخ نے اوس بلا سے نجات پائی بعد ازاں
 میان وجیہ الدین اکثر اپنی مجلس میں یہ کہا کرتے تھے کہ ظاہر شریعت میں آدمی کی ایسی نظر چاہیے جو شیخ علی
 کی کیفیت ہے اور حقیقت میں یہ حال چاہیے جو ہمارے پیر کی کیفیت ہے ۹۹۹ نو سو اٹھانوے میں اونکا انتقال
 ہوا شیخ وجیہ الدین اونکی تاریخ ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہاں جتنے بزرگوں کا احوال لکھا
 سوائے ان چار بزرگوں کے سب کی محکوم ملازمت حاصل ہوئی ہے میان عبداللہ نیاز می سریندھی
 نیاز می پٹھانوں کی ایک قوم ہے یہ حضرت اول شیخ سلیم چشتی فتچوری کے مرید تھے اور اونھیں کی خانقاہ کے
 برابر انکا ایک حجرہ تھا جب کوکبر نے عبادت خانہ بنالیا ہمیشہ متکلف رہتے تھے جب اول مرتبہ شیخ سلیم
 حج سے خوشکی کے راستہ سے گئے تھے واپس آئے تو میان عبداللہ نے سفر حج کی اجازت مانگی شیخ نے اونکو ایک

ہو یا رہن تمام مشائخ اور اہل اللہ کا ذکر لکھ دیا جس سے ولایت عرب اور عجم میں کروڑوں ملاقات ہوئی تھی چنانچہ
 میان عبداللہ نے سب ملکوں میں سیر کر کے اون تمام بزرگوں کی ملازمت حاصل کی پھر اونکو گجرات اور دکن
 مددوی مذہب کے لوگوں کی بہت صحبت بری چنانچہ اونھوں نے بھی یہی طریقہ اختیار کر لیا پھر چند روز میان میں
 سکونت اختیار کی اور وہاںکا حال مفصل سلیم شاہ کے ذکر میں پہلے مذکور ہو چکا ہے ہمیشہ گناہی کے گوشہ میں سب
 قیود اور تعلقات سے فارغ رہتے تھے شیخ علانی کے سبب سے سلیم شاہ کو مخدوم الملک نے بہکایا اور اس کے اغواء سے
 سلیم شاہ نے میان عبداللہ کو بڑی ایذا دی اس سبب سے حضرت نے پھر سافوت اختیار کی اور ہر طرف سیر کرتے
 رہے آخر عجمین مددویت کو ترک کر کے سرسند میں گوشہ عزلت اختیار کیا اور تمام مشائخ کی طرح سلوک
 کو طریقہ کا پیرا کرتے تھے جب اکبر نے اونکے حجرہ میں عبادت خانہ بنایا تو اس تقریب سے میان عبداللہ کا ذکر اونکے
 سامنے مذکور ہوا چنانچہ اکبر نے اونکو سرسند سے بلایا تنہا اون سے صحبت رکھتا تھا اور طرح طرح کی خبریں چھپتا
 تھا اونھوں نے مددوی مذہب سے انکار کیا اور کہا کہ اول عجمیوں ان مذہب والوں کی صحبت اچھی معلوم ہوئی اس سبب سے
 میں اس طرف مائل ہو گیا اب مجھ کو حق کھل گیا تو میں نے اس مذہب سے توبہ کی پھر اکبر نے بڑی تعظیم سے اونکو رخصت
 کیا ۹۳ھ نو سو ترانوے میں اکبر انک کو جاتا تھا جب سرسند میں پہونچا تو پھر اونکو بلایا اور کچھ مدد معاش کے لیے
 زمین دینا چاہی اونھوں نے توکل پر قناعت کر کے قبول نہ کیا اکبر نے خواہ مخواہ فرمان لکھوا دیا اون سے حکم کی تعمیل کر
 فرمان لے لیا مگر توکل کا شیوہ نہ چھوڑا اور اس زمین سے کچھ بحث نکی چنانچہ چند روز کے بعد مر گئے اونکے سارے عمل کا مدار
 کتاب احیاء العلوم اور کیمیاء سعادت پر تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں جس سال میں النورانی لڑائیاں
 ہو رہی تھیں میں بھی حسین خان کے ساتھ تھا سرسند میں اونکی خدمت میں حاضر ہوا کتاب احیاء اونکے سامنے
 رکھی تھی اوسکے فوائد بیان کر رہے تھے محمود خان نام اونکا ایک یار جو سلیم شاہ کے زمانہ سے اونکا آشنا تھا او
 شیخ علانی کے جھگڑوں میں شیخ مبارک نے سیف اللہ اوسکو خطاب دیا تھا پوچھنے لگا کہ دل کیا چیز ہے
 اونھوں نے جواب دیا کہ ہمسے دل تک ہزار منزل کا فاصلہ ہے اوس سے کیا پوچھتے ہوا خلاق کی باتیں کرو پھر
 کسی تقریب سے ایک بوڑھے معنی نے میر سید محمد جوہنپوری کا ذکر کیا اونھوں نے کہا کہ جس زمانہ میں حضرت
 میر سید جوہنپوری کا انتقال ہوا تھا میں موجود تھا اونھوں نے مددویت کو دعویٰ کیا اور کہا تھا کہ میں مددوی ہوں
 نہیں ہوں اسوقت محمود خان نے ہستہ کہا کہ میان عبداللہ نے عجم کا کام کیا شیخ علانی بچاؤ تو قتل کرایا پھر خود اس دائرہ سے باہر ہو گئے
 میان عبداللہ نے نو پیرس پیرس کی عمر پانچ سو سال تک گزار لی شیخ ابوالفتح گجراتی میر سید محمد جوہنپوری کے داماد ہیں

مگر انھوں نے اوکو دیکھا نہیں یہ قرابت اوکو بعد واقع ہوئی تھی یہ بھی بڑے صاحب جاہ و جلال اور اہل کمال تھے
مردویت کے طریقہ پر بڑے ثابت قدم تھے گجرات میں اور بنگلہ میں شیخ گدائی سے اوکی بڑی صحبت رہی تھی برہمن
کے زمانہ میں کسی ضروری کام کے لیے اگر وہ میں آئے تھے مگر چند روز میں وہ زمانہ درہم برہم ہو گیا اور شیخ گجرات کو چلا گیا
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں ملا علی کے زمانہ میں ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت مولانا عبد اللہ قدوسی کے
ساتھ اگر وہ میں جنم کے اوس پار شیخ بہار الدین ہفتی کے محلہ میں شیخ کی ملاقات کو گیا تھا تنہا حجرہ میں بیٹھے ہوئے عبادت کر رہے
تھے ہکو دیکھا کہ انھوں نے یہ حدیث پڑھی لَا تَقْعُدُوا قَوْمٌ يَكُونُ اللَّهُ الْأَخْفَهُمُ الْمَلَائِكَةُ وَغَشَّاهُمْ
الرَّحْمَةُ وَزَلَّتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِي مَنِّ عَزَّةٍ اور اسکا ترجمہ بیان کیا چنانچہ میں نے
بھی ذکر شروع کیا اوس وقت ہکو ایک عجیب فیض حاصل ہوا اور قرآن کے معانی گھلنا شروع ہوئے اور بات تک ایسا اثر ہوا
کہ جو آواز میرے کان میں آتی تھی اوسکو میں ذکر ہی سمجھتا تھا میں نے اپنے بعض مریدوں کو دیکھا کہ انھوں نے سرشیں لگا کر
اپنی بونگو بند کر لیا تھا تاکہ بیفادہ گفتگو نہ کریں اور بعضوں نے پھر بیان میں بھری تھیں اوکی وفات کا سال معلوم ہوا
شیخ ابواسحاق لاہوری یہ میان شیخ داؤد کے خلیفہ تھے اور اپنے پرستہ انھوں نے اسی نسبت پیدا کی تھی کہ گویا پہلو
اونچین کی مثل ذات کے تھے اور اونچین ایسا اثر تھا کہ جو شخص اوکی صورت دیکھتا تھا فوراً اوسکے دل میں اللہ کی محبت
بیدار ہوتی تھی فقط دو تین لوگ میان داؤد کے مرید جنکا لاہور میں سکنا تھا اُنکے مصاحب تھے اوسو اسے اُنکے
اور کیکو اپنے حضور میں نہیں ملاتے تھے اور مرید بھی نہیں کہتے تھے اور اپنے تاریک حجرہ میں جو ایک باغ کے اندر تھا
بیٹھے رہتے تھے انہیں باہر نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی شہر گزرتے تھے جو لاہور سے چالیس کوس سے کچھ زیادہ دور ہے میان داؤد کی
زیارت کے لیے جاتے تھے اور فوراً آستان بوسی کر کے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے واپس آتے تھے
لکھتے ہیں کہ جس سال میں کہ پہلے مذکور ہو چکا میں لاہور میں اوکی خدمت میں حاضر ہوا اور ایک رات دن اوکے گھر میں
مہمان رہا پھر اسی فتنہ و فساد کے زمانہ میں تنہا فقط ایک خدمتگار کے ساتھ شہر گزرتے تھے میان داؤد کی زیارت کے لیے
چلا راستہ میں راہزن میرا راستہ روکتے تھے اور کہتے تھے کہ تم اس پر خطر جنگل میں تنہا کمان جائے ہو میں جواب دیتا تھا
کہ میان شیخ ابواسحاق کی خدمت سے آتا ہوں اور میان داؤد کی ملازمت میں جاتا ہوں سب نے گیان کا نام سننے سے
میرے تابعدار ہو جاتے تھے اور دودھ دی وغیرہ میرے لیے لاتے تھے اور راستہ چھوڑ دیتے تھے اور کہتے تھے کہ بہت
یوشیاری کے ساتھ جانیو اور میان داؤد کے نام کا ورد رکھو کیونکہ یہاں کے سب خاص و عام اُنکے مرید ہیں چنانچہ
میں بخیریت تمام میان کی خدمت میں پہونچا یہ قصہ تفصیل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے تھوڑے دنوں کے بعد میان

اس عالم فانی سے ملک لنگا کی طرف سفر کیا اسی زمانہ میں پنجاب میں وبا عام ہوئی اور تین چار مہینہ کے عرصہ میں اکثر حضرت کے خلیفوں اور گھر کے آدمیوں نے قریب پچاس ساٹھ آدمیوں کے وفات پائی عام مریدوں کا کچھ حساب نہیں سہی عرصہ میں میان عبدالوہاب کا بھی جنکو میان بابو کہتے تھے انتقال ہوا اور شیخ ابوالسحاق نے بھی رحلت کی بعد از ان میان شیخ عبداللہ حضرت کے صاحبزادہ سجادہ نشین ہوئے چند روز کے بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا ان کے بعد اب شیخ معالی سجادہ نشین میں شیخ کریم الدین حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادہ میں گنگوہی نواحی تھانویس میں ایک قصبہ سے یہ بڑے ولی کامل تھے اور ان کا کمالات ان کے بڑے سے طاہر ہوتے تھے تصوف میں ان کو بڑا ملکہ تھا کسی یہودی سے کسی ایسے گھر جاتے تھے ورنہ اپنے گوشہ قناعت میں مشغول بیٹھے رہتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں میرام خان کی بناوٹ برپا تھی اونھیں دنوں میں دہلی میں شیخ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں میں نے ان کی ملازمت حاصل کی تھی میان مصطفیٰ گجراتی اصل ان کی بوسہ کی قوم سے ہر میر سید محمد جونپوری کے ایک مرید کے مرید میں اور اونھیں کے فیض سے میان مصطفیٰ نے طریقہ فقر و فنا کا اختیار کیا اور آخر عمر تک اسی طریقہ پر قائم رہے جس زمانہ میں اکبر نے ولایت بنگالہ کو تسخیر کر کے ولایت پٹنہ کو مرجعت کی اور اجمیر کو گیا اونھیں دنوں میں آصف خان ثانی نیشی گجرات سے اکبر کے حکم بموجب ان کو بھی ہمراہ لایا ایک شب اکبر صحن دیو تھا میں سب عالم کو جمع کر کے شیخ مصطفیٰ سے مہر ویت کے مسئلہ کی تحقیق کرتا تھا اور وہ جواب دیتے تھے اس وقت مناظرہ کا بڑا طول ہو گیا حاجی ابراہیم سرہندی اپنی کچ خلق کی وجہ سے بڑی یہودہ گفتگو کرتا تھا جس سے شیخ کو بڑا رنج ہوتا تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کتاب شرح گلشن راز جو شیخ محمد لاہوری کی تصنیف ہے اور وہ میر سید محمد کے مرید تھے جنھوں نے اپنے زمانہ میں مہر ویت کا دعویٰ کیا تھا اس کے مطالب میں نے بڑی تفصیل بیان کئے اور چونکہ وہ مطالب شیخ کے مدعا کے خلاف تھے اس واسطے ضرور ان کو کچھ مجھ سے رنج ہوا ہو گا پھر جٹ کا اکبر فتحپور میں آیا تو اس نے شیخ کی نسبت حکم دیا کہ چند روز خواجہ عبدالصمد مصور شیرین قلم کے مکان پر رہیں وہاں جا کر میں نے اپنی تقصیر و نکی عذر خواہی کی حضرت کو ضعف بہت تھا اسی مجلس میں اونھوں نے طشت منگوا بہت سا خون تھو کا بعد ازاں اونھوں نے گجرات کی رخصت پائی غالباً راستہ میں ہی یا وطن میں پہونچ کر انتقال کیا یہ واقعہ ۹۸۳ھ نو سو تر اسی میں ہوا ان کے مکتوبات بھی موجود ہیں جسے غربت اور فنا کی بوٹ پکتی ہے شیخ اسحاق کا گولا ہوری ان کے باپ کا نام شیخ کا کو تھا لاہور کے آدمی ان کی ولایت کے بڑے معتقد تھے یہ عالم متبحر اور متوکل اور مقرر تھے ہرگز کسی دنیا دار کے گھر جاتے تھے اور کسی سے حاجت نہ چاہتے تھے ہمیشہ درس

کیا کرتے تھے جمیع علوم کے جامع تھے صوفیوں کے طریقہ کا بڑا کرتے تھے ہمیشہ اللہ سے مشغول رہتے تھے جب تک اسے کوئی شے نہ ملتا
 تھا جواب نہ دیتے تھے ایک روز ایک نالائق آدمی ان کو راستہ میں ملا اور اسے ایک ہنڈیا شیر میں کی بھری ہوئی تھی
 سر پر رکھ دی کہ میرے ساتھ لیجی یہ بلا انکار اس کو اپنے سر پر رکھ کر بازار میں ہوتے ہوئے اس کے گھر پہنچا آئے اوسید
 کوٹ نفسانیت ان کے دل سے بالکل جاتا رہا اور اس صفت میں علما سے رہی سے ممتاز ہو گئے مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ ۹۹۰ نو سو پچانوے میں ان کی ملاقات کو گیا تھا بعد ازاں میں نے شیخ فیضی سے جو قریب زمانہ میں ملک
 اشعرائی کا خطاب پانے والا تھا یہ قصہ نقل کیا اوسکی عادت تھی کہ سب بزرگوں کی خدمت کیا کرتا تھا اسید پور پر اپنے
 شیخ کو بڑا کنا شروع کیا میں خاموش ہو رہا اوسی شب میں یاد دوسری شب میں نے خواب میں دیکھا کہ جنگل میں
 ایک بڑا نامکان ہے جس میں دو تین دیواروں سے زیادہ زمین ابوالفضل اوس مکان میں چلا گیا ہے اور شیخ اسحاق تو بیچو کی
 جماعت میں شریک ہو کر موافق اس معمول کے کہ ہر مہینہ کی پہلی شب میں بادشاہوں کے درباروں میں بندوقین چھوڑتے
 ہیں ایک بندوق ماتھ میں لیے ہوئے میری طرف چھوڑ رہے ہیں اور اس کے شرارہ میرے گرد پیش کرتے ہیں میں یہ خواب
 دیکھ کر بڑا ہولناک اٹھا اور دوسرے دن حضرت شیخ کی مذکر کچھ لیکھا آپ نے قبول فرمائی اور میں نے یہ سارا واقعہ اپنا
 بیان کیا اگرچہ بسبب ضعف کے آپ میں بولنے کی طاقت تھی مگر میرے واسطے ماتھ اٹھا کر دعا مانگی شیخ سعید اللہ اور شیخ
 وغیرہ لاہور کے بڑے نامی علما ان کے شاگرد ہیں جوانی کی عمر میں ان کو شکار کا بہت شوق تھا چنانچہ جب پڑھانے سے فارغ
 ہوتے بازار پر جو وغیرہ لیکر شکار کو چلے جاتے تھے اور پیادہ پا جنگل میں پھر کرتے تھے سن شریف حضرت کا سو برس سے
 متجاوز ہوا ۹۶۰ نو سو چھیانوے میں آپ نے انتقال فرمایا شیخ سعید اللہ بنی اسماعیل یہ شیخ فیاض کے
 شاگرد تھے بہت سی مختلف کیفیتیں ان پر طاری ہوئیں ابتدا سے حال میں تشرع تھے یکبارگی سب پابندی چھوڑ کر
 فسق و فجور میں مبتلا ہو گئے اور ایک ڈومنی سے تعلق پیدا کیا سفید داڑھی لیے ہوئے بازار میں آوارہ پھرتے تھے
 زین پیش گرچہ خلق گرفتے زما سبق بہ عشق آمد و نماز نشانے زما سبق بہ اوس حال میں بھی میاں کے لوگ ان کے بڑے
 معتقد تھے اور ان کو ولی سمجھتے تھے اور اوس وقت میں بھی درس ان کا جاری تھا جو کچھ مال و اسباب ان کے پاس تھا
 سب اوس معشوقہ کے عشق میں لٹا دیا ایک شب اس کے ساتھ شراب پی رہے تھے ایک جماعت محض بنو کی مع بہت سے
 طالب علموں کے جو حضرت کے شاگرد تھے دیوار کو دکر مکان میں داخل ہوئے اور سب آلات فسق و فجور کے توڑ کر بے بارادہ کیا
 کہ ان کو تعزیر دین آپ نے وہی بات جو کسی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کہی تھی پیش کی کہ اگر میں نے ایک گناہ کیا ہے
 تم سے کسی حرکتیں خلاف شرع واقع ہوئیں اور تم میری نسبت زیادہ تعزیر کے لائق ہو کیونکہ میرے حال کا جس

کر کے بے خون دیوار کو دگر میرے مکان میں داخل ہوئے یہ سنکر وہ سب لوگ نادوم ہوئے اور سیقت سے حضرت نے بھی سب گناہوں سے توبہ کی اور کتاب احیاء العلوم کو بنیاد ستور العمل بنایا عبادتین اور ریاضتین میں کہیں اور کتابین بھی بہت تصنیف کیں اور عین سے امام غزالی کی جوابہ القرآن پر ایک شرح و ایک مرتبہ اور کو اکبر نے خلوت میں بلا کر پوچھا کہ تمہاری کیا قوم ہے آپ نے صاف کہہ دیا کہ میں اپنی قوم کا کاہستہ ہوں یہ بے تکلفی اور بے فکر بہت پسند آئی اور مدتوں تک اون سے صحبت لکھی تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اول مرتبہ اون سے لاہور میں ملاقات کی تھی کسی تقریب سے طمان کی ویرانی اور لاہور کی آبادی اور لنگاہ کے بادشاہ ہونکا قصہ خصوصاً سلطان حسین کا حال اس خوش تقریری سے اونہوں نے بیان کیا کہ میں نے یہ شیریں کیسے کلام میں نہ پائی کبھی کوئی بس اہل اون کے دروازہ سے محروم نہ کیا اگرچہ کوئی تجارت یا زراعت کا شغل اون کو نہ تھا نہ بادشاہ کی طرف سے کوئی مدد معاش مقرر تھی مگر سخاوت اون کی ایسی تھی کہ لوگ تعجب کرتے تھے کہ اتنا روپیہ کہاں سے آتا ہے اسی برسی عمر میں اونہوں نے اس سرے فانی سے ملک جادو دانی کو کوچ کیا ہزاروں آدمی اون کے جندہ کے ساتھ تھے اور جبرک سمجھا اور انکی لغزش کو اپنے سر اور کندھوں پر رکھتے تھے میان شیخ عبداللہ بدایونی یہ بھی بڑے بزرگوں میں سے تھے بچپن میں بوستان کا سبق پڑھتے تھے جب اس شعر پہ پہنچے کہ محال ست سدی کہ راہ صفا تو ان یافت جزو ربی مصطفیٰ تب اونہوں نے معلم سے پوچھا کہ اس شعر کا ترجمہ مندری زبان میں اچھی طرح سمجھا دو او سنے کہا کہ تمکو اس سے کیا کام آگے چلو حضرت نے کہا کہ جنگ میں اسکا مطلب اچھی طرح نہ سمجھ لوں گا ہرگز آگے نہ بڑھوں گا تب استاد نے مطلب بیان کیا تب انہوں نے پوچھا کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کون تھے اون کی تعریف بیان کر تب استاد نے حضرت کے حالات اور بعض معجزات بیان کیے شیخ عبداللہ بدایونی سننے ہی ایک جذبہ طاری ہوا کپڑے پھاڑ کر کہہ کا لَہُ الْاَللّٰہُ پڑھنا شروع کیا جب ماں یا کو خبر پہنچی تو دوڑے آئے اور سمجھے کہ اب یہ اسکا حال نہ بدلیگا مجبور ہو کر بیٹے سے ماتھ اوٹھایا حضرت نواحی سامانہ سے جو ان کے باپ دادا کا قدیم مسکن تھا دہلی کی طرف متوجہ ہوئے اور وہاں اونہوں نے فقہ اور قرآن پڑھنا شروع کیا اور وہاں اونہوں نے بڑے بڑے علماء اور مشائخ کی خدمت کی پھر میان شیخ عبداللہ بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے اور کچھ ذکر اور شغل کا طریقہ اون سے سیکھا پھر شیخ صفی خیر آبادی وغیرہ اور مشائخ کی خدمت میں گئے اور بہت سی ریاضتیں اور مجاہدہ کیے علم اونہوں نے اکثر نامی عالموں سے حاصل کیا خصوصاً میان شیخ لادن دہلوی اور میر سید جلال بدایونی سے بہت سا پڑھا اور اون کی

وفات کو بعد از کو قانم مقام ہوئے برسوں تک بدایون میں درس و افادہ فرمایا اور ان کے شاگردوں میں بھی جسے
 بڑے نامی عالم ہوئے دور دور سے لوگ ان کی ملازمت میں آجاتے تھے آخر حال میں جذبہ اوپر غالب ہوا
 مجلس سماع میں حاضر ہوا کرتے تھے اور جب بہت بیتاب رہا ہو جاتے تھے تو چند قدم چلتے تھے کچھ وجد اور رقص
 نہوتا تھا پھر مٹا لا حول پڑھ کر اپنے مقام پر لوٹ آتے تھے بے تکلف ایسے تھے کہ اپنے گھر کا روزمرہ سودا لینے کیلئے
 پیادہ بازار کو چل جاتے تھے اور وہاں سے خود ہی اٹھا کر گھر کو لے آتے تھے راستہ میں طالب علموں کو سبق بھی
 پڑھاتے آتے تھے ہر چند طالب علم کہتے تھے کہ یہ ضایت ہم بجا لاوین آگیا تو تکلیف کی ضرورت نہیں مگر آپ قبول
 فرماتے تھے ان کی صورت سے فقر و فاقہ ٹپکتا تھا اگرچہ ان کو بزرگوں سے اجازت تکمیل اور ارشاد کی اور خط
 خلافت کا حاصل تھا مگر وہ کسی کو مرید نہ کرتے تھے اور اس امر سے بہت احتراز کرتے تھے مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں اونسے علم کلام میں شرح صحائف اور اصول فقہ میں مستحق تھیں پڑھتا تھا اور بڑی بڑی
 کتابیں علم عقیدہ میں شریک تھے اور طرح طرح کے دقیق انکشاف پیش کرتے تھے مگر میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ ان کو
 کتاب کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہوئی ہو اور یہ بھی لکھتے ہیں کہ اب ان کی نوے برس کی عمر ہے شیخ جلال الدین
 قنوجی یہ ایک مجاہد و سادک تھے ان کے باپ دادوں نے ملتان سے آکر قنوج میں سکونت اختیار کی تھی اب
 میں وہ سادک تھے بعد از ان جذبہ غالب ہو گیا تھا مگر اس حال میں بھی اتباع شریعت میں ثابت قدم
 تھے کبھی بھی جو حال ان پر غالب ہوتا تھا تو اپنے منہ کو سیاہ کر کے اور پلنگ کا جھلو گارڈن میں ڈال کر
 بازاروں میں چلائے پھرتے تھے اس قسم کی بہت سی حرکتیں اونسے سرزد ہوتی تھیں مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ ان کی ملازمت میں حاضر ہوا وہ اس وقت محلہ کی مسجد میں جمعہ کی نماز پڑھ رہے
 تھے جب میں پہنچا تو اپنے باپ دادو کی قبروں کی جواس مسجد کے صحن میں تھیں زیارت کرنے لگے ایک خادم
 ان کے ساتھ تھا ایک ایک قبر پر جا اجلافا تھے پڑھتے تھے پھر وہاں سے لوٹے تو اس خادم سے ایک فرائض کا
 مسئلہ پوچھا کہ اگر ایک شخص مر جاوے اور ایک بیٹا وارث چھوٹے تو ہر ایک کو اس ترکہ
 میں سے کتنا کتنا ملیگا اس نے جواب دیا کہ بیٹی ایک حصہ اور بیٹا دو حصہ پاویگا اس مسئلہ کو اچھی طرح
 وہاں سے چل دیے کچھ زبان سے نکلا پھر معلوم ہوا کہ بعض حدیثوں میں جو آیا ہے کہ اگر کوئی شخص علم فرا
 مسئلہ مقبرے میں پڑھے اور اسکے سامان کو تقسیم بیان کرے تو سب اہل قبور کی مغفرت ہو جاتی ہے
 شیخ کا اسی پر عمل تھا اور ہر جمعہ کو ان کا یہی معمول تھا شیخ کچھ اور محراب گویا یاری یہ سنی تھے

ابتدائی حال میں سپاہ گری کیا کرتے تھے ایک بار گی نوکری کو چھوڑ کر سقائی شروع کی بدایو کی بیوہ عورتوں کو پانی پہونچا کرتے تھے اور بڑا جرت بر شخص کو پانی پلاتے تھے یکایک جذبہ غالب ہوا اور سب کاروبار اپنا ترک کر دیا کسی سے کچھ بات نہ کرتے تھے اور اپنے حال میں محو رہتے تھے گوالیار کو بازار کے سرے پر اپنی سکونت کے واسطے ایک جگہ مقرر کر لی تھی ہمیشہ سر نیچے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے رہتے تھے اگر حاضرین مجلس کو کوئی خطہ دل میں گذرتا تھا تو مجذوبہ کی طرح اپنی زمین اور سکا جواب دیتے تھے جس سے وہ اچھی طرح حل نہ ہو جاتا تھا اور اکثر غیب کی خبریں بیان کیا کرتے تھے راتوں کو جاگا کرتے تھے کبھی دوڑتے کبھی ہنستے تھے بہت معتبر آدمیوں سے سننا کہ ولایت سے ایک سید آیا تھا اور اسے حضرت نے سیادت کی دلیل مانگی تھی آپ نے بہت سی آگ روشن کر لی اور اس سید کا ہاتھ پکڑ کے کہا کہ آؤ ہم تم دونوں آگ میں کود پڑیں یہ تاسیہ روی شود بہر کہ دروغش باشد سید بچارہ ڈر گیا اور شیخ آگ میں کود پڑے اور پھر سلامت نکل آئے اس قسم کے بہت سی خوارق او کو مشہور ہیں اور سب لوگ ان پر اتفاق رکھتے ہیں شیخ اسی جذبہ کے حال میں ایک مرتبہ نعرہ مار کر مار مار کہتے ہوئے دوڑے یہاں تک کہ دروازہ کی چھت سے گر کر مر گئے یہ واقعہ ۸۹۹ھ فوسو نو اسی میں ہوا شیخ فیضی نے ٹپور مجذوبہ او کی تاریخ نکالی شیخ اکہ بخش گڈہ مکٹیسری گڈہ مکٹیسر گنگا کے کنارہ ایک قصبہ پر یہ حضرت چالیس برس تک سجادہ فخر پر مسند نشین رہے مریہ کی تسلیم میں مشغول رہے بڑے متوکل تھے اور او کی صحبت میں خدا یاد آتا تھا ستر برس کی عمر میں سنبھل کی سیر کے لیے گئے تھے وہاں ایک بڑھیا جو شیخ بنحو مرحوم سنبھلی کی خدمت کیا کرتی تھی اور بڑی عابدہ اور زاہدہ تھی ہمیشہ روزہ رکھا کرتی تھی پینتیس برس سے بڑھ کر تھی اور سوائے دودھ کے اور کچھ نہ کھاتی تھی وہ غائبانہ حضرت کی بڑی معتقد تھی اور اسے التماس کیا کہ مجھ کو بھی خدا کا راستہ بتلائے حضرت نے فرمایا کہ جب تک تو پیروی سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کر کے سیکر کلاخ میں نہ آ جاو گی یہ بات کہنا سب کو فضول ہونے الحال وہ مجھ میں سوار ہو کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئی اور آپ کے کلاخ میں آگئی تھوڑے دنوں میں دونوں نے ملک آخرت کو سفر کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے ایک دوست سید محمد قاسم کے ساتھ جو دہلی کے نامی سیدوں میں سے تھے او کی ملازمت میں حاضر ہوا تھا میں نے او کو بڑا خوش مجلس اور خوش تقریر پایا جب طشت اور آستابہ ہاتھ دھونے کے لیے لائے تو آپ نے فرمایا کہ اوس سید سے ابتدا کرو شیخ عارف حسینی یہ شاہ اسماعیل صفوی کی اولاد میں ہیں بڑے عامل تھے اور ریاضتین اور

مجاہد بھی انھوں نے بہت کیے تھے چنانچہ غذا افونکی جونی رونی جلی ہوئی سوکھی اور کڑوی گھاس ہوتی تھی کسی مین
 اوسکے کمانے کی طاقت تھی شریعت کی اتباع میں بڑے ثابت قدم تھے پانچ وقت عین تیش خا نہ شیخ الفضل
 مین بادشاہ کے دربار میں اذان گئی تھی کچھ کچھ کا خوف اونکو تھا خوارق اونکے بہت مشہور ہیں اون میں
 ایک یہ ہے کہ گول کاغذ کتر کے جاتی ہوئی انگلی مین ڈال دیتے تھے اور وہاں سے اشر فیان نکال کر سب مائیں
 مجلس کو تقسیم کر دیتے تھے اور اگر اونکو کسی حجرہ مین بند کر کے مقفل کر دیا جاتا تھا تو وہ دوسری جگہ ظاہر
 ہو جاتی تھے ایک مرتبہ گجرات سے لاہور میں آئے تھے وہاں جاڑوں کے موسم کے سیوہ گرمیوں مین اور گرمیوں کے موسم
 سیوہ جاڑوں مین کو کو نکو دیتے تھے وہاں کے علما خصوصاً مخی و م الملک اونسے متعرض ہوئے اور کہا کہ ضرور
 یہ سیوہ کو گوئے باغونکے ہونگے کہ بے اونکی اجازت کے انپر تصرف کیا جاتا ہے انکا کھانا حرام ہے آخر حضرت
 وہاں سے رنجیدہ ہو کر کشمیر کو چلے گئے علی خان وہاں کا حاکم اونکا بڑا مستقد ہوا اور اپنی بیٹی کے ساتھ نکاح کر دیا
 جب دیکھا کہ انکے ٹھہرنے کا کچھ اعتبار نہیں تب طلاق دلو کر مہر لیا اور وہاں سے حضرت تبت کو گئے
 وہاں بھی اونسے بہت خوارق ظاہر ہوئے غرض حضرت سے گجرات اور ہند اور کشمیر اور تبت مین بڑے
 بڑے تصرفات نمودار مین آئے مگر جہاں جاتے تھے وہیں کے آدمی اونکے دشمن ہو جاتے تھے تو مجبور ہو کر
 اوس ملک سے دوسرے ملک کو چلے جاتے تھے اول مرتبہ جو اکبر کشمیر سے کابل کو جاتا تھا تو حضرت نے
 اوس سفر مین آکر اکبر سے ملاقات کی اکبر نے اونکی محافظت کے لیے ہوا کل مقرر کر دیے اور جب اکبر کی
 ملاقات کو آتے تھے تو وہ ایک پیالہ زرین مین مشک اور کاغذ اور بہت سی خوشبو مین ڈال کر شہنشاہ پیش
 کیا کرتا تھا اور ہر چند کہتا تھا کہ مجھے کچھ نقد روپیہ یا جاگیر قبول کیجیے تو آپ جواب دیتے تھے کہ روپیہ اپنے
 اخیوین کو عنایت کرو بہت بد حال ہیں مین کیا کرو گا متصف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مرتبہ
 قلیچ خان کے ہمراہ حضرت سے ٹیٹھانہ ابو الفضل مین کہ حضرت اوسکی حراست مین تھے ملاقات کی اوسکے
 بالا خانہ پر بیٹھے ہوئے نقاب بٹھو پر ڈالے ہوئے کتابت کر رہے تھے اور ایک شخص سے کہتے تھے کہ یہ قلیچ خان
 ہو جو کہتا تھا کہ مین قلیچ تمہارا بندہ اور خدایا سگار مین ہمیشہ سے بٹھو چھپائی کی اونکو عادت تھی اونکو کہہ مین
 کہ اس سے یہ مطلب تھا کہ اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ کو جاوین تو اونھیں کوئی نہ پہچانے متصف صاحب
 لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مختبر آدمی سے سنا کہ ایک مرتبہ کشمیر مین اکبر نے شیخ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح
 بھیجا اور انھوں نے اکبر کے اشارہ کے بموجب کہا کہ اگر آپ اس نقاب کو اوٹھالیں تو ہم بھی آپ کے

جمال مبارک کو دیدار سے مشرف ہوں آپ انکار کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم فقیر و ن کو تم بہت ستاؤ
 حکیم ابو الفتح کے مزاج میں شوخی اور گستاخی بہت تھی مانتھ بڑھا کر حضرت کی نقاب اوٹھانے لگا آپ نے فرمایا
 کہ سعادۃ الدین مجذوب اور میوب نہیں ہوں لومیر اٹھ دیکھ لو نقاب اوتا کر زمین پر ڈال دی اور فرمایا کہ
 حکیم لومیر اٹھ تو دیکھ لیا مگر سکا نتیجہ انشاء اللہ تعالیٰ دو ہفتہ کو کئی کئی گنا چنانچہ پندرہ روز گزرے تھے کہ اسی سفر میں
 حکیم نے اسہال کبدی کے مرض میں انتقال کیا اس قسم کے خوارق آپ کے حدیث سے باہر ہیں ایک روز اکبر نے
 اون سے کہا کہ یا تم سے ہو جاؤ یا تمکو اپنا سا کر لو آپ نے فرمایا کہ ہم نامراد لوگ تم سے کیونکر ہوسکتے ہیں اگر تم
 سے ہونا چاہو تو آؤ ہمارے برابر آنکر بیٹھ جاؤ میرے علاؤ الدین اور وہی آنکو بڑے مقامات عالیہ
 حاصل تھے اور کرامتیں انکی کھلی ہوئی تھیں گویا خدا کی نشانیوں میں سے ایک نشانی تھے خوارق
 او کو بہت مشہور ہیں کبھی حقائق اور معارف کے مضامین کو نظم کیا کرتے تھے یہ مطلع اونکا بہت مشہور ہے
 سہذا نم آن گل خندان چہ رنگ و بودار و بد کہ مرغ ہر چہ بی گفتگوی او دارد و بد اور ایک ترجیع بند اونکا
 لکھا ہے کہ جسکے بند کا شعر یہ ہے کہ بختشان دل میں جزو دوست نہ ہر چہ بینی بدانکہ منظر دوست بد شیخ
 عراقی نے بھی اسی زمین میں یہ شعر لکھا تھا کہ جہان صورت ست معنی دوست نہ و رہمنی نظر کنی
 ہمہ دوست نہ اور کسی اور نے یہ لکھا ہے کہ جہان پر تو ست از رخ دوست نہ جملہ کائنات ساء
 دوست نہ مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے یوں کہا تھا کہ دوست مغر جہان جہان ہمہ دوست
 خود چہ مغر و چہ دوست چون ہمہ دوست نہ او کی صحبت کے فیض سے بہت لوگ ولی کامل ہو گئے
 اونہیں سے ایک حضرت کے صاحبزادہ سید مابروہین جنہوں نے بالکل آپ کے قدم پر قدم
 رکھا تھا دوسرے سید علی ملہری جو بڑے صاحب حال تھے اور ہمیشہ مخلوق سے چھپے ہوئے
 علیحدہ رہتے تھے فقر اور غربت اونکے چہرہ سے ٹپکتا تھا تصوف میں اونکی تقریر نہایت عمدہ تھی +
 مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں بھی حسین خان کے ساتھ کانت کو لہ کو جو توابع سنبھل میں ہے
 اونکی ملازمت میں حاضر ہوا اور اونکی صحبت کا فیض اوٹھایا ہمیشہ میر سید علی دعا مانگا کرتے تھے
 کہ اے اللہ تجھ کو شہید کیجیو چنانچہ ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت حضرت کے گھر میں چور آئے اور بڑا
 شور مچا اگرچہ آپ کی عمر نوے برس کی تھی ایک لوہے کا گرز لیکر اللہ کہتے ہوئے مقابل ہوئے
 اور کئی آدمیوں کو زخم میں پہونچایا آخر کو ایک تیر اونکے بھی لگا شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۹۰ھ نو سوٹھانوہین

چند دن مشد کا مل ہونے کی وفات کی تاریخ خوشی و غم کے لیے وہ ملک آدم کا کہے پورے ہین
 جو سلطان سکندر اور برہم لودی کے امیرون میں سے تھا ہمیشہ اپنے دادا کی قبر پر جاوڑنا بیٹھا رہتا تھا
 ملک آدم کی قبر و قبروں کے برابر بلکہ اس سے بھی زیادہ لمبی تھی جذبہ قوی اور ہٹاری تھا قدا و کا بہت بلند
 تھا اور ان کے چہرہ پر بڑی ہمدت تھی کبھی کبھی شہر میں بھی سیر کے لیے آیا کرتے تھے اور شیر کی طرح بھرتے ہوئے
 چلتے تھے اور بہت سی اینٹ پتھر ہاتھ میں اوٹھا کر ہر طرف پھینکتے جاتے تھے مگر کسی کو اس سے ایذا نہیں
 پہونچتی تھی اور بہت ہی مزہ و فرح کی حرکتیں ان سے صادر ہوتی تھیں ہمیشہ قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے
 جس کی کو لائق سمجھتے تھے اور سیکو بلا کر کچھ گفتگو کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں، سیطرہ مجھے
 بھی کچھ گفتگو انھوں نے کی اکثر آدمی ان کی حرکت دیکھ کر ہچکچاتے تھے اور ان کے پاس نہ پھٹکتے تھے
 شیخ پیرک یہ بھی لکھنوی ہیں کہ وہی ندی کے کنارہ جنگل میں آبادی سے بہت دور ایک ایسے غار میں رہتا
 تھا کہ آدمیوں کو اونکا پتا مشکل سے ملتا تھا ہر ہفتہ میں ایک بار وہ کی نماز کے بعد کھانا کھاتے تھے ایک بڑھیا ان کے
 گھر آتی تھی وہ خشک روٹی اور کچھ اوس ہیری کے چھوٹے ٹکڑے کی ہوتی تھی ان کی غذا کے لیے لے جایا کرتی
 تھی اگر کوئی شخص بڑی مشقت اوٹھا کر ان کی ملاقات کے لیے جاتا تھا تو وقت عین میں جو وہ سے باہر نکلتا غار میں
 بیٹھ جاتے تھے کچھ گفتگو کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں حسین خان لکھنؤ کا حاکم تھا تو میں
 بھی اپنے ایک دوست عبدالرحمن نامے کے ساتھ جو حسین خان کا خلیفہ تھا ان کی ملاقات کے لیے گیا تھا اسے
 ضعیف تھے کہ فقط ایک پوست اور استخوان باقی تھا اور اوس غار سے بڑے بڑے سانپ ٹھکانے تھے
 حاضرین میں سے ایک شخص نے ڈر کر انکو اپنے عصا سے مارنا چاہا آپ نے منع کیا اور کہا کہ انھوں نے
 تمہارا کیا بگاڑا ہے آخر کو معلوم ہوا کہ تیس برس سے زیادہ مدت ہو گئی تھی کہ حضرت اوس غار میں رہتے تھے
 اور وہ سانپ اُن سے مانوس تھے کہ سیکو کچھ اذیانہ پہونچاتے تھے رخصت کی وقت حضرت نے خشک روٹی کا ٹکڑا
 جو کئی دن کی پکی ہوئی تھی اور کچھ سوکھا ہوا میوہ جو اوس وقت موجود تھا سب حاضرین مجلس کو دیا اور اوس
 میرے دوست نے کچھ روپیہ بطور تحفہ کے پیش کیے آپ نے قبول کیے چند روز کے بعد اونکا انتقال ہو گیا
 شیخ محمد حسین سکندری سکندر میان دو آب میں ایک قصبہ ہے یہ بڑے صاحب ذوق و حال
 تھے اور سارے تعلقات سے آزاد ہو گئے تھے مخلوق سے علیحدہ ایک گوشہ میں چھپے ہوئے رہتے تھے کابین
 سو گشت نشینی اختیار کی تھی ہمیشہ عبادت کیا کرتے تھے کبھی کسی گھر نہ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ

۹۔ فوسو ہوتے ہیں مین اونکی خدمت مین حاضر ہوا تھا مجھسے اونھوں نے پوچھا کہ خواجہ حافظ رحم کے
 اس شعر کے کیا معنی ہیں ۱۰ عفو خدا بیشتر از جرم ماست ۱۱ نگنہ سربتہ چو گوی نمودش ۱۲ مین نے اونسے
 پوچھا کہ اسمین آسکال کیا ہے آپ نے فرمایا کہ جب خود ہی نگنہ سربتہ کہد یا تو اورونکو نمودش کا حکم کیوں
 تب آپ نے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے سب گناہ خدا کے ہی پیدا کیے ہوئے ہیں اور یہ کہنا قلم
 حلاوت سے آگے بڑھنا ہے مین یہ شکر چپ ہو رہا اسطرح اس آیت مین تاویل کرتے تھے ۱۳
 اَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ کہتے تھے کہ حقیقی انتہا غایت کے لیے ہوتا ہے اور یہاں انتہا و
 غایت کی گنجائش نہیں شاید یہ انتہا کاف خطاب کے لحاظ سے ہوگی خدا جانے اس سے اونکی کیا مراد تھی
 شیخ عبدالواحد بلگرامی بلگرام تو اربع قنوج مین ایک قصبہ ہے یہ پڑے صاحب فضائل اور کمال
 تھے ریاضت اور عبادت بہت کرتے تھے اور سب اخلاق حمیدہ اونکی ذات مین موجود تھے ابتدا
 زمانہ مین کچھ بندی راگ گایا کرتے تھے اور خود بخود حال لیا کرتے تھے اب چند روز سے اونھوں نے
 یہ بھی چھوڑ دیا تھا اور زمرۃ الارواح کی ایک شرح اونھوں نے بڑی تحقیق سے لکھی ہے اسطرح قنوجی
 اصطلاح مین بہت سے رسالہ لکھے ہیں اونھیں مین سے سنا بل نامے ایک کتاب ہے اگرچہ مرید کسی
 اور کے ہیں مگر اونھوں نے شیخ حسین سکندری سے بہت سافیس پایا ہے برسال بلگرام سے
 اونکے عرس مین شریک ہونے کے لیے سکندریہ کو جایا کرتے تھے مگر اب اونکی بیانی مین ضعف ہو گیا
 اسوجہ سے جانا موقوف کر دیا قنوج مین سکونت اختیار کی ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ۱۴
 فوسو بہترین مین لکھنؤ سے بلگرام مین پہونچا رات کو وہ میری عیادت کے لیے آئے تھے یہ پہلی ہی
 ملاقات تھی اور کہنے لگے یہ سب عشق کے پھول ہیں اتفاقاً شیخ عبداللہ بھی اوسیر وزیر دلیوں سے
 آگئے تھے مین دواوندونو کی صحبت کو بہت عنیت جانکر اوس شب کو شب کو برابر سمجھا حضرت شعر بھی خوب
 کہتے تھے چنانچہ راجہ نامے ایک عشوق کی تعریف مین یہ کہا ہے ۱۵ اے اے کردہ خیال تو بہ تخت دل ما جا
 برگز نبود در دل ما غیر ترا جا نہ ولہ مرو بجنگ چو اول بصلح آمدہ ۱۶ دمی بہ لطف نشین تاز خویش بر خیزم

اکبر کے زمانہ کے عالموں کا نوکر

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس مقام پر مین نے اون عالموں کا ذکر لکھا ہے جسے خود لکھنا
 یا ملازمت حاصل کی ہے ورنہ فضلا اوس زمانہ کے حد حساب سے باہر مین میان حاتم سنبھلی

یہ سیان عزیز اللہ کلہنئی کے شاگرد ہیں اوس زمانہ میں ایسا عالم کوئی جامع مقبول اور منقول تھا
 خصوصاً کلام اور اصول اور فقہ اور عربیت میں بظہیر تھے مشہور ہے کہ شرح مغتایح اور مطول
 اونھوں نے اول سے آخر تک چالیس مرتبہ پڑھائی تھی اور کتب منتہیانہ بھی علی بن ابی القیاس محمد و الملک
 کو کہا کرتے تھے کہ علم محاضرات میں اپنا ثانی نہیں رکھتا ملا علاء الدین لاری شرح عقائد نصفی پر
 ایک حاشیہ بڑے دھوی سے لکھا اور کمر پاس لیکے تھے اونھوں نے اوس پر اس قدر اعتراض کیے
 کہ ملا علاء الدین کو کچھ جواب نہ بن پڑا فقہ میں گویا امام علم ثانی تھے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کرتے تھے صلح تقویٰ میں کامل تھے باوجود ان کمالات کو سند جاہ و جلال پر بھی شکن تھے مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ سریم خان خانان کے زمانہ میں ایک مرتبہ پانچ برس کے بعد میان کی ملاز
 میں حاضر ہوا اور شیخ مبارک کا لکھا ہوا ایک استفتاء میں نے اونکے ہاتھ میں دیا اوس زمانہ میں
 میں شیخ مبارک سے ہی تلمذ کرتا تھا اول میان نے میرے اس زمانہ مفارقت کا حال پوچھا پھر میرا
 کیا کہ شیخ مبارک کی مولویت کیسی ہے میں نے بیان کیا کہ ملائی اور تقویٰ اور فقر اور مجاہدہ اور اقامت
 اور نہی منکر میں بظہیر ہیں واقعی اوس زمانہ میں شیخ ان امور کے بڑے پابند تھے میان نے کہا
 ہاں ہمیں بھی اونکی بڑی تعریف سنی ہے لیکن مشہور ہے کہ مہدوی مذہب میں کیسی بات ہے میں
 کہا کہ میرا سید محمد چوپوری کی بزرگی اور ولایت کو قائل ہیں مہدویت کو قائل نہیں میان نے کہا ہاں میرے کمالات
 میں کیا شک ہو اوس مجلس میں میرا سید محمد میر عدل بھی جو میان کے شاگرد تھے موجود تھے اونھوں
 نے کہا کہ پھر اونکو مہدوی کیوں کہتے ہیں میں نے کہا کہ وہ سب کو امر معروف نہی منکر کرتے رہتے
 ہیں اسوجہ سے لوگوں نے اونھیں یوں مشہور کر دیا ہے اونھوں نے کہا کہ ایک مرتبہ میرا سید محمد
 جسکو چند روز کے لیے صدارت کا منصب بھی برائے نام مل گیا تھا خانانان کے سامنے شیخ کی ہمت
 بیان کرتا تھا اوسکا سبب تمکو معلوم ہے میں نے کہا کہ شیخ نے اونکو وعظ اور نصیحت میں ایک
 رقعہ لکھا تھا اور اوسمیں یہ بھی لکھا تھا کہ سبھی میں اگر نیاز جماعت کے ساتھ پڑھا کرو یہ اور اونکو گوا
 ہوا اور یہ گمان کیا کہ شیخ مہدوی مذہب ہیں اور مجھ کو رافضی سمجھتے ہیں اوسوقت میرا سید محمد نے
 کہا کہ یہ استدلال میرا اپنے رفض پر اس مقدمہ پر موقوف ہے کہ تم نماز جماعت کے ساتھ نہیں
 پڑھتے ہو اور جو کوئی جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھتا وہ رافضی ہے حالانکہ کبریٰ اوسکا منوع

اور ایسے ہی یہ تمام شیخ امیر معروف کر کے ہیں اور جو کوئی امر معروف کرتا ہو وہ بہادری ہے
 یہ سب بیان شدہ امرائے دین و دنیا تھے یہ لکھ کر دیکھا اول ایکہ اور استغاثہ جو اندرون ہماچے پاس
 آیا ہو اور ابوسپہر سپاہ اکابر کی مہر میں اور بہکواوسپہر کی شہین تم او سکوشچ بہاؤ الدین مفتی کے
 پاس لیجاؤ اور ان سے کہو کہ ہم سفر میں ہیں کتابیں ہمارے پاس نہیں لیکن تم سے جو روایتیں لکھی ہیں
 ان کو ہمیں ہمارے پاس بھیج دو خلاصہ تمہارے فتویٰ کا یہ ہو کہ آدمی کو اختیار ہے کہ تمہارے خیال میں
 اپنی اولاد کو بیچ ڈالے مگر یہ روایت قاضی ابراہیم شاہی کی ہے اور کسی کتاب میں نہیں اور یہ بات
 ظاہر ہے کہ وہ کتاب عالموں کے نزدیک اعتبار کے قابل نہیں اور اگر تم یہ کہو کہ مفتی کو اختیار ہے کہ کسی
 روایت مر جوحہ کو ترجیح دے لے تو ہم کہتے ہیں عبارت ابراہیم شاہی کا مضمون یہ ہے کہ حالت اضطرار
 میں ابوین کو اولاد کی بیع جائز ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ لفظ اب کا باپ اور داوے دونوں کو شامل ہے
 چنانچہ کتاب نکاح میں ہے کہ جسکے ابوین مسلمان ہوں وہ کفو ہے اوسکا جسکے ابا شرف اسلام سے
 مشرف ہوئے ہوں یہاں باتفاق لفظ ابوین سے باپ اور دادا مراد ہے نہ مان باپ پس اسطرح ہم
 اس روایت میں بھی کہ سکتے ہیں کہ اولاد کی بیع کا دونوں کو بطریق اجتماع اختیار ہے بدیت افروہی
 کی کوئی دلیل نہیں اور شیخ مبارک کا استغاثہ اپنے پاس رکھ لیا اور اوس پہلے استغاثہ کو میرے حوالہ کیا
 جب میں نے اوسکو شیخ مبارک کے سامنے پیش کیا تو اونھوں نے میان حاتم کی ثقاہت کی بڑی
 تعریف کی اور کہا کہ ہماری طرف سے دعا کے بعد میان حاتم سے کہو کہ چہئے اسیدن کے لیے اس
 فتویٰ پر مہر نہیں کی تھی جب میں اوسکو شیخ بہاؤ الدین کے پاس لے گیا تو اونھوں نے کہا کہ میں نے
 اور عالموں کی ٹھہر دیکھ کر اونکے اعتماد پر مہر کر دی تھی اچھی طرح غور کیا تھا اور واقع میں غلطی ہوئی
 یہ بھی شیخ بہاؤ الدین کی بڑی منصفی تھی کہ باوجود اوس عظمت اور جلال کے کہ اپنی تفصیر کا اقرار
 کر لیا میان حاتم نے شتر برس کی عمر پر کثرتاً نو سو اڑسٹھ میں انتقال کیا **عَنْدَ مَلِكِيَّةٍ مُّقْتَدِرَةٍ**
 اونکی وفات کی تاریخ شیخ عبدالحلیم نام اونکا بیٹا شیخ اور مقتدرانی میں اونکا قائم مقام رہا مگر عالم
 تھا ۹۶۷ نو سو اڑسٹھ میں اوسنے بھی انتقال کیا کئی بیٹے نا خلف اوسکے وارث رہے مولانا عبد اللہ
 سلطان پوری یہ قوم انصار سے تھے انکے باپ دادا نے آنکر سلطان پور میں سکونت اختیار کی تھی
 اپن زمانہ میں یکتا تھا خصوصاً عربیت اور اصول فقہ اور تاریخ اور تمام نقلیات میں بڑی نظیر تھے

کتاب میں بھی اونھوں نے بہت تصنیف کی تھیں اونھیں سے ایک کتاب قسمت انبیاء میں لکھی تھی اور شمال کی شرح بھی ان کی مشہور ہے دیوان نے اونکو مومن و مملوک اور شیخ الاسلام کا خطاب دیا تھا شریعت کو رواج دینے میں بہت کوشش کرتے تھے سنی متعصب تھے بہت سے رافضیوں اور مدعوں کو اونھوں سے قتل کرایا اور روضۃ الاحباب کے تیسرے دفتر کو کہتے تھے کہ میر جلال الدین محدث کا نہیں ہے جس سال گجرات کی فتح ہوئی ہے وہ فتح پور میں دیوانخانہ عالمی کے وکیل تھے اور وہ زمانہ اونکے عین جاہ و جلال کا تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس زمانہ میں پنجاب سے لوٹ کر آیا تھا حاجی سلطان تھا تیسری اور شیخ ابوالفضل کے ساتھ جو ايس زمانہ میں نوکر نہیں ہوئے تھے ان کی ملاقات ہو گیا اور روضۃ الاحباب کا تیسرا دفتر اونکے سامنے رکھا تھا اور کہتے تھے کہ دیکھو ولایت کے مقتداؤں دین میں کیسی کیسی خرابیاں ڈالیں اور وہ شعر دکھلایا جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی منقبت میں لکھا تھا ۵ میں بس بود حق عالمی او بہ کہ گردن شک در خدائی او بہ اور کہا کہ یہ کچھ رخصت کی ہوئی نذر گئی اور حلول کو تیر پر پہنچی میں نے یہ دل میں ٹھانی ہے کہ اس جلد کو شیعہ کے سامنے ملا دوں گا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں ایک مجہول آدمی تھا اور پہلی ہی ملاقات تھی دلیری کر کے میں نے کہا کہ یہ شعر اوس بیت کا ترجمہ ہے جو امام شافعی سے منسوب ہے ۵ لَوْ أَنَّ الْمُرْتَضَىٰ لَمْ يَحْلُلْهُ لَصَادَ النَّاسُ طَرًّا ۖ سُبْحَانَ اللَّهِ ۖ كَفَىٰ فِي فَتْنٍ مَوْلَانَا عَلِيًّا ۖ وَقَوَّحَ الشَّكَّ فِيهِ ۖ إِنَّهُ أَلَّهُ ۖ يَهْ سَنُكَمِيرِي طَرَفَ كَوْ تَرِظُفْرَ سَ دِيكْھَا اور پوچھا کہ اس شعر کو منے کہاں سے نقل کیا ہے میں نے کہا کہ شرح دیوان امیر سے تب اونھوں نے کہا کہ قاضی میر سین میبذی شاعر دیوان بھی رخصت سے تم سے ہیں نے کہا یہ بحث دوسری ہے شیخ ابوالفضل اور حاجی سلطان دانتوں میں اونکلی دبا کر بار بار جگمگا اشارہ سے منع کرتے تھے پھر میں نے کہا کہ میں نے بعض ثقافت سے سنا ہے کہ تیسرا دفتر میر جلال الدین کا نہیں ہے بلکہ اونکو بیٹے میرک شاہ یا کسی اور نے لکھا ہے اسلیو اسکی عبارت بھی پہلے دفتر کی عبارت سے نہیں ملتی پہلے دفتر کی عبارت محدثانہ ہے اور اسکی شاعرانہ ہے تب اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے دوسرے دفتر میں بھی بہت ایسی باتیں دیکھی ہیں جیسے بدعت اور فساد اعتقاد صاف معلوم ہوتا ہے میں نے اوسپر حاشیہ بھی لکھ دیا ہے میں چنانچہ مصنف نے لکھا ہے کہ جب طلحہ رضی اللہ عنہ نے سب سے پہلے حضرت امیر المومنین سے بیعت کی تو آپ نے فرمایا کہ یَا كَرِيْمُ شَلَا ۖ وَبِيعْتَ شَلَا ۖ

یعنی ہائے شل اور بہت شل غور کرو کہ جو ائمہ اہل حدیث لڑائی کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹا ہو
 اور وہ میں گیارہ زخم لگے ہوں اور اسکو حضرت علی رضی اللہ عنہ شگون بکامین جو شرع میں ممنوع ہے یہ گھر نہ لیں ہو
 بالکل جھوٹا معلوم ہوتا ہے میں نے کہا کہ تفاؤل اور شگون میں فرق ہے اور سوقت شیخ ابوالفضل نے زور
 میرے ہاتھ کو ملا اور بہت مسخ کیا مخدوم الملک نے کہا انکی تعریف کرو اور سوقت انھوں نے کچھ میرا حال بیان
 کیا اور وہ صحبت خیریت سے تمام ہو گئی جب وہاں سے نکلے تو یاروں نے کہا بڑی خیر ہو گئی کہ انھوں نے کسے
 کچھ تعرض کیا ورنہ کون چھٹا سکتا تھا ابتدا سے زمانہ میں جب مخدوم الملک شیخ ابوالفضل کو دیکھتا تھا تو
 اپنے شاگردوں سے کہا کرتا تھا کہ دیکھو یہ شخص دین میں کیسے فتنہ اوٹھا وگیا سفر حج سے لوٹتے وقت ۹
 نو سو نوے میں گجرات تک آگرا انھوں نے انتقال کیا اور انکی وفات کی تاریخ یہ ہے رفت مخدوم ملک با
 برہم رحمۃ اللہ نشان پیشانی ہجرت از دل چو سال تاریخش بدگفت مسما مصرع ثانی بدگئی ناخلف
 او سکوارث رہے جو ذکر کر نیکی قابل نہیں شیخ مبارک ناگوری یہ اپنے زمانہ کے بڑے نامی آدمی تھے جو علاج
 اور تقویٰ اور توکل میں سب میں بڑے ہوئے تھے ابتدا میں حال میں انھوں نے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کیے اور معروف اور نہی منکر میں انکو ایسی کوشش تھی کہ اگر کوئی انکی وعظ کی مجلس میں سونکی آنکھوٹھی
 یا حیرہ یا سرخ موزہ یا سرخ زرد کپڑے پہنکر آتا تو فی الحال اسکو حکم کرتے کہ اسکو نکال دو اور جوارا گھنٹہ
 سے گزر جاتی اسکو اوس وقت پھاڑ ڈالتے اور اگر راستہ میں کہیں نعمہ کی آواز سنتے تو روانہ ہوتے بہت
 جلد چلے جاتے مگر آخر میں انکی کیفیت ہو گئی تھی کہ بے نعمہ کے دم بھر میں تھا عرض ہمیشہ انکے طریقہ کا
 بدلتا رہتا تھا انکے زمانہ میں چند روز شیخ علانی کی صحبت میں رہے اور اگر کے ابتدا سے زمانہ میں نقشبندیہ
 غلبہ تھا اب انھوں نے بھی اسی خاندان سے نسبت پیدا کی کچھ دنوں شاخ ہمدانیہ سے منسوب رہے آخر جب
 دربار میں عراقیوں کو دخل ہوا تو وہ انھیں کے طریقہ پر آگئے بہر حال ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول
 رہتے تھے علم شعر اور معنی اور انواع فنون میں بہت دخل تھا خصوصاً علم تصوف کو برخلاف علماء ہند کے
 انھوں نے مرتبہ کمال کو پہونچایا تھا شاہی انکو خوب یاد تھی اور اوسکے درس میں یکتا تھے اور قرآن مجید
 دس قراتوں سے انکو یاد تھا بزرگزامیروں کے گھر جاتے تھے اور بہت ظریف تھے تعلیم انکی عجیب
 مشہور میں آخر زمانہ میں انکی بنیائی میں ضعف ہو گیا تھا اس سبب سے کتاب کے مطالعہ سے معذور تھے
 تب گوشتہ نشین ہو گئے تھے انھوں نے قرآن کی ایک تفسیر یا تفسیر کبیر کے لکھی ہے اوسکی بڑی بڑی

چوہدری جلدین مین منبع نفائس النیون اوسکا نام رکھا طفرہ ہے کہ اوسکو خطبہ مین اونیون نے ایسا مضمون لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اونکو اوس صدی کے مجرب دیونیکا دعوی تھا حالانکہ جو کچھ اونیون نے تجویز کی وہ سب کو معلوم ہے جب وہ تفسیر تمام ہو گئی تو ہمیشہ قصیدہ فارسیہ تائیہ جوسات سوشعر کا ہوا اور قصیدہ بڑہ اور قصیدہ کعب ابن ظہیر اور سوائے انکے اور سی طرح کے قصائد ہمیشہ فوکی ورد برتر تھے شتر مین ذیقعدہ سنہ ایک ہزار ایک کو لاہور مین اونیون نے انتقال کیا مصنف صاحب لکھتے مین کہ مین نے کوئی عالم ایسی جاسعیت کاشمین دیکھا لیکن افسوس کہ دنیا کی محبت اون پر ایسی غالب آئی کہ باوجود دعوی فقری کے ایسے بیدین ہو گئے کہ کچھ اونکو اسلام سے علاقہ نہ رہا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے مین کہ ابتداء عمر مین اگر وہ مین مین نے بھی اونکی ملازمت مین تحصیل علم کی اور میرے اوپر اونکا بڑا حق تھا لیکن اونیون جو بعض امور بیدینی اور محبت دنیا اور زمانہ سازی اور مکر و فریب کے ظاہر ہوئے تو مجھ کو اون سے نفرت ہوئی میر سید محمد میر عدل امروہی امروہہ توابع سنبھل سے ایک قصیدہ یہ بڑے شفیق اور صالح کے مصنف صاحب لکھتے مین کہ اونیون نے اور میرے والد نے سنبھل مین اور بایون مین ساتھ ہی طالب علمی کی تھی آخر زمانہ مین وہ بادشاہی مصاحبون مین شامل ہوئے تھے اور میر عدلی کے منصب سے امتیاز پایا تھا اس منصب مین بھی اونیون نے ایسا عدالت اور انصاف اور صدق اور امانت کا طریقہ اختیار کیا کہ قاضی قضات بھی اونکے خوف کے سبب سے علانیہ اپنی خیانت ظاہر نہ کرتا تھا جب تک اونکا دربار مین دخل رکھسی ملحد اور مبتدع کو دین اسلام مین رخصہ ڈالنے کی جرأت نہ لی ابتداونکے میر عدلی کا خطاب اور ویکے لیے فقط برائے نام تھا مصنف صاحب لکھتے مین کہ مجھے اونکو امروہی محبت ہی ابتداء سے ملازمت مین ہمیشہ کچھ نصیحت کیا کرتے تھے کہ مدد و مناش کے درپے نہ ہو اور صدر کی ذلت مین نہ اوٹھا و داغ ہیشہ ہی اختیار کرو مین نے اونکی نصیحت نانی آخر اونکا نتیجہ پایا میر مدوح کو ۹۸۷ھ کو سو پور مین بکر کی حکومت علی ۹۸۶ھ کو سو چھیا سی مین وین اونیون نے انتقال کیا شیخ گدالی دہلوی کنہوہ یہ شیخ جمال کے بیٹے مین جو مشہور شاعر تھا علوم ظاہری بخوبی اونکو حاصل تھا بڑے بڑے فاضلوں کی صحبت اونکو نصیب ہوئی تھی میرم خان نے اونکو تمام ممالک کی صدارت کا منصب دلا دیا تھا اور کئی برس تک تمام ہندوستان اور ماوراء النہر اور خراسان اور عراق کے علماء اور مشائخ اونیون سے رجوع کرتے رہے شعر سے بھی اونکو مناسبت تھی زبان ہندی مین بھی تصنیف کیا کرتے تھے

جب پیرام خان کی صحبت سے نواحی بیگانہ مین جبرامو کو فریبی مین آئے اور وہاں بھی بہت معظّم اور مکرم رہے اور وہاں کے مشائخ کے مزاروں پر عرس کے جلسوں مین حاضر ہو کر بڑی ذیبت وزینت سے مجلس ترتیب دیا کرتے تھے۔ نو سو چتر مین اونھوں نے انتقال کیا اونکے بھی وارث مثل اورون کے خا خلیف رہے یہ غزل اونکی تصنیف ہے۔ گئی جان منزل خم شاہ گئی دل بہشت را بیستم منزل منزل بہ مشوغا فل حال درد مندی + کہ از حال تو یکدم نیست غافل + دل دیوانہ در زلف تو بستم + گرفتارم بآن مشکین سلاسل + بجان دلون آسان شدی کار + نہودی عاشقانہ کا شکل + گدائی جان بنا کامی برآمد + نشد کارم ز لعل یار حاصل + تصنیف صاحب لکھتے مین کہ مین نے یہ غزل میر علاؤ الدولہ کے تذکرہ سے لکھی ہو مگر وہ ہرگز قابل اعتبار کے نہیں اور میرا گمان یہی ہے کہ شاید شیخ گدائی کا کلام نہو میان جمال خان ہفتی دہلی یہ کنڈو کی قوم سے مین اپنے والد بزرگوار شیخ نصیر الدین اور اپنے بھائی میان لاون کے شاگرد تھے بڑے نامی علما مین سے تھے علوم عقلیہ اور نقلیہ خصوصاً فقہ اور کلام اور عربیت اور تفسیر مین کوئی انکا نظیر تھا مفتاح کی دولون شرحون کا اونھوں نے محاکمہ کیا ہو عضدی کو جو بڑی انتہا کی کتاب ہو چالیس مرتبہ اول سے آخر تک پڑھایا ہمیشہ علوم دینی کے درس مین مشغول رہتے تھے امیر ونکے گھر بھی جاتے تھے سب حکام اونکی عزت کرتے رہے اکثر شاگرد اونکے فاضل ہوئے عمر اونکی نوے برس سے بھی زیادہ ہوئی ۹۸۷ھ نو سو چوہا سی مین اونھوں نے انتقال کیا قاضی جلال الدین ملتانی اصل مین یہ قلعہ بکر کے رہنے والے تھے بڑے عالم متبحر حق گو اور حق پرست تھے ابتدا سے زمانہ مین تجارت کیا کرتے تھے بعد ازاں درس مین مشغول ہوئے کئی برس اگرہ مین انکا فیض جاری رہا پھر بعضی تقریبون سے جو اول مذکور ہو چکین قاضی یعقوب عہدہ قضا سے معزول ہوئے اور یہ اونکی جگہ مقرر ہوئے دیانت اور امانت مین سب قاضیون مین منتخب تھے مگر آخر اکبر نے اونکے بیٹے کی نالائقی حرکتون کے سبب سے اونکو دکن کی طرف نکال دیا وہاں کے حاکمون نے جو اونکی دین اسلام مین استقامت اور اظہار کلمۃ الحق سنا تو اونکی بہت تعظیم اور تکریم کی اور وہاں سے سفر حج کو گئے وہین اونکا انتقال ہو گیا قاضی طو ایسی طو ایس توابع خراسان سے ایک قصبہ ہے یہ بڑے دیانت دار آدمی تھے مگر چونکہ انکو علم تھا اسلیے بعض حکم غلط بھی دے دیتے تھے امیرون سے جو اونھوں نے بہت ظلم دیکھے تھے اس سبب سے اونسے بڑے بدگمان تھے اور مقدمات مین ہمیشہ امیر ونکے مقابلہ مین فقیر ونکے طرف راہو جاتے تھے اگرچہ زیادتی اونھین کی طرف سے ہو اور یہ نہ جانتے تھے کہ یہ زمانہ ایسا ہے

کہ جو عالم ہوتا ہو وہی دادخواہی کے لیے آتا ہو شیخ ابو الفضل کا قول ہے کہ اگر امام اعظم ہمارے زمانہ میں
ہوتے تو انکو ایک اور فقہ لکھنی پڑتی جب خانہ خانات کی بغاوت ہوئی تو قاضی طحاوی نے اکبر سے کہا
کہ باغی کا مال لینا حکم جابر نہیں ہے اسی امر سے اکبر نے ناراض ہو کر انکو معزول کیا اور قاضی یعقوب
کو اس منصب پر مقرر کیا اسی قریب عرصہ میں قاضی طحاوی کا انتقال ہو گیا قاضی یعقوب انکی پوری
یہ قاضی فضیلت کے داماد میں علم فقہ اور اصول فقہ میں بڑے کامل تھے اور بڑے ظرفیت اور شہادت
تھے عربی کے شعر ہندی کی بحروں میں نظرافت کے طور پر لکھا کرتے تھے کئی سال ہندوستان میں قاضی
القضات رہے انکی عادت تھی کہ اکثر معجونات مقوی باہ کھایا کرتے تھے ایک روز بادشاہ کی مجلس میں
ملکیات کا دور چل رہا تھا قاضی کو بھی اوسکی تکلیف دی اوںھوں نے نماز تو اکبر نے پوچھا کہ از کد تم سے جو ہندی
ایک ہندی امیر نے جواب دیا کہ قاضی پارہ میخورد چند روز کے بعد انکو موقوف کر کے قضا سے بگالہ سکے
منصب پر نامزد کیا وہاں بھی وہ مقویات باہ کے نسخہ ظلم و تعدی کے طور پر بہم پہنچاتے تھے اور محنت
میں معصوم کابلی کے شریک تھے اسی سبب سے اکبر نے انکو بلا کر گوالیار کے قلعہ میں قیاد کرنے کا حکم کیا
مگر گوالیار کے راستہ میں انکا انتقال ہو گیا شیخ عبداللہی صدر الصدور شیخ احمد کے بیٹے اور
شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے میں کئی مرتبہ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کو گئے اور وہاں علم حدیث کا حامل
کیا جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو اپنے باپ دادوں کے طور پر سماع کے سنکر تھے محدثین کے طریقہ پر عمل
کرتے تھے تقویٰ اور طہارت اور عبادت میں بہت مشغول رہتے تھے جب صدارت کے منصب پر مقرر
ہوئے تو اس قدر زمین پر بد معاش کی اوںھوں نے مخلوق کو عنایت کی کہ کسی بادشاہ کے زمانہ میں اوسکا
وسوان حصہ بھی ملی تھی اکبر چند روز انکا ایسا مستقدر بنا کہ جو تیان سیدی کر کے انکے سامنے رکھا
کر تا تھا آخر محمدوم الملک وغیرہ علماء کی مخالفت کے سبب سے وہ معاملہ برعکس ہو گیا اور زیادہ تر
سبب انکے تنزل کا یہ ہوا کہ جس زمانہ میں اکبر بانسوالہ سے لوٹ کر فتح پور میں آیا تو قاضی عبدالرحیم قاضی
متھرا نے شیخ کے پاس استنناہ کیا کہ مجھے ایک مسجد کے بنانکا ارادہ کیا تھا ایک برہمن بڑا مالدار اوسکا سالار
سامان اوٹھا لیا اور اسی سامان سے اوسنے ایک پتخانہ بنایا اور جب مجھے اوس سے جھگڑا کیا تو اس
علانیہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بڑی ادبی کے لفظ کہ یہ شکر شیخ نے اوسکو بلایا مگر وہ برہمن
شیخ کے بلانے سے نہ آیا تب اکبر نے شیخ ابو الفضل اور میر کو اوسکے بلانے کے لیے بھیجا چنانچہ یہ دونوں

جا کر اوسکو پکڑ لائے شیخ ابو الفضل نے جو کچھ اوسکا حال تحقیق کیا تھا سب عرض کیا اور کہا کہ بیشک اسنے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بے ادبی کے کلمہ کہے ہیں بعضے علماء نے اوسکے قتل کا فتویٰ دیا اور بعضوں کی یہ رائے ہوئی کہ اوسکی تشہیر کیا وے اور کچھ حیرانہ لے لیا جا وے غرض اس بات میں گفتگو بڑی طویل تھی پھر شیخ عبد اللہ بنی اکبر سے اوسکے قتل کی اجازت لیتے تھے مگر اکبر صاف اجازت نہ دیتا تھا اور کہتا تھا کہ شرعی سیاستیں تم سے متعلق ہیں جسے کیا پوچھتے ہو مدت تک یہی معاملہ رہا اور وہ ہندو قیدی میں ماثور رہا اور اکبر کی اہل حرم نے اوسکی بہت سی سفارش کی تب اوسنے جواب دیا کہ ہمارا قول تو وہی رہی جو تم مناسب سمجھو وہ کرو آخر شیخ نے اپنے مکان پر آکر فوراً اوسکے قتل کا حکم دیا جب یہ ماجرا اکبر نے سنا تو بہت درہم برہم ہوا اور اہل حرم نے محل کے اندر سے خوب لگانا بھجنا شروع کیا اور کہا کہ آپ نے ان لوگوں کو ایسا سچا ہار کھا جو کہ یہ آپ کی منشاء خاطر کا بھی سحاط نہیں کرتے اور بے آپ کے حکم کے اپنی حکومت جتانے کے لیے لوگوں کو قتل کر دیتے ہیں ان باتوں سے اکبر اور زیادہ آزرده ہوا اور ایک رات میں انوپ تلاؤ کے حوض پر اس باب میں گفتگو کی اور اپنے نئے مذہب کے مفقیوں سے فتویٰ پوچھا کوئی کہتا تھا کہ اس مقدمہ کے گواہوں کی جرح اور تعدیل نہیں کی گئی اور کوئی کہتا تھا کہ شیخ عبد اللہ بنی سے بڑا تعجب ہے کہ وہ اپنے آپ کو امام اعظم حرم کی اولاد میں بتلاتے ہیں حالانکہ امام اعظم حرم کے مذہب میں اگر کفار طبع الاسلام سے سب نبی واقع ہو تو نقص عہد نہیں ہوتا چنانچہ یہ جو مذہب فقہ کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی اثنا میں اکبر کی نظر مجھ پر پڑی میری طرف متوجہ ہو کر بلایا میں آگے بڑھ کر سامنے آیا اکبر نے کہا کہ تم نے بھی سنا ہے کہ اگر تانوسے رشتہ میں مثلاً ایک شخص کے قتل پر بیٹوں اور ایک روایت اوسکی خلاصی پر تو مفتی کو اخیر روایت کی ترجیح چاہیو میں نے عرض کیا کہ بیشک یہی ہے اور یہ فقہ کا مسئلہ ہے کہ حدود و قصاص شبہ سے دفع ہو جاتے ہیں چنانچہ میں نے یہ فقرہ پڑھا کہ **اَلْاَكْلُ قَدْ وَالْعُقُوبَاتُ تَنْدَرُ بِالشُّبْهَاتِ** اور اسکے معنی فارسی میں سمجھا دیے اکبر نے بہت افسوس کر کے پوچھا کہ کیا شیخ کو یہ مسئلہ معلوم تھا جو اوس برہمن بیچارہ کو قتل کر ڈالا میں نے کہا کہ شیخ بڑے عالم ہیں اور بیشک یہ مسئلہ بھی اونکو معلوم ہو گا مگر اونھوں نے بعضی مصلحتوں کی وجہ سے یہ حکم دیا ہے اکبر نے پوچھا وہ مصلحت کیا ہے تو میں نے کہا کہ ایسی سیاست کیونکہ جس سے آئندہ کو فتنہ و فساد کا دروازہ بند ہو جاتا ہے اور شغای قاضی حیاض کی ایک روایت جو

جو میری نظر سے گزری تھی میں نے پیش کی تو بعض امیروں نے کہا کہ قاضی عیاض مالکی ہے اور اس ملک میں حنفی مذہب کا رواج ہے اس کا قول کیونکر سنبھال سکتا ہے تب اکبر نے مجھے پوچھا کہ یہ لوگ کیا کہتے ہیں میں نے کہا کہ اگرچہ وہ مالکی ہے لیکن اگر معنی محقق سیاست کے لیے اس کے فتویٰ پر عمل کرے تو جائز ہے اس باب میں بہت سی گفتگو ہوئی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کو اس وقت ایسا غصہ تھا کہ اس کی مچھون کے بال کھڑے ہو گئے تھے اور لوگ مجھ کو بحث سے منع کرتے تھے آخر اکبر نے خفا ہو کر کہا کہ یہ گفتگو تمھاری بہت ناسعقول ہے میں اس وقت تسلیم ادا کر کے سمجھ بیٹا اور اوس روز سے میں نے عہد کیا کہ کبھی آئندہ کو ایسی دلیری نہ کروں گا غرض روز بروز شیخ کے کاروبار میں بہت بڑھ گیا یہاں تک کہ آخر میں شیخ کا دربار میں جانا بالکل بند ہو گیا اونھیں دنوں میں شیخ مبارک کسی مبارکبادی کے لیے اگر ہسٹے تھے تو میں آئے تھے اکبر نے اونسے یہ ماجرا بیان کیا اونھوں نے کہا کہ تم اپنے زمانہ کے امام اور مجتہد ہو اجڑے احکام شرعی اور ملکی میں تم کو ان کو کو نکال دیا احتیاج ہے جس کو مطلق علم سے بہرہ نہیں جھوٹ موٹ کی شہرت ہو گئی ہے اکبر نے کہا کہ تم میرے اوستاد ہو اور میں نے تم سے سبق پڑھا ہے کس طرح مجھ کو ان سولویوں کے جھگڑے سے چھٹاؤ تب شیخ مبارک نے کہا کہ تم خود اجتہاد شروع کرو اور اس امر کا ان علماء سے ایک محضر لکھو اور چنانچہ اس وقت میں ایک محضر تیار ہوا جس کا ذکر اول ہو چکا ہے شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک گورچستی مجلس میں بلایا اور کسی نے سطاق اور کئی تعلیم ملی وہ بیچارہ اگر اخیر کی صف میں بیٹھ گئے اور جبراً اوس محضر پر اونسے نام لکھوائے آخر ان کو ملک حجاز کی طرف رخصت کیا شیخ عبدالنبی نے ۹۹۰ھ نو سو اکانوے میں وفات پائی شیخ احمد مدنی قیاض انبٹھی والے یہ بھی بڑے عالم اور متقی اور پرہیزگار تھے ریاضت اور مجاہدہ بہت کرتے تھے اور ایسے بوڑھے اور ضعیف تھے کہ چلنے پھرنے کی اچھی طرح طاقت تھی ایک سال میں اونھوں نے سارا قرآن یاد کر لیا تھا اور اکثر کتب درسیہ ان کو یاد تھی اگر کتاب کی عبارت غلط پڑھتا تھا تو وہ اپنی یاد سے اس کو صحیح بتلا دیتے تھے تفسیر اور حدیث اور سیر اور تاریخ خوب جانتے تھے شیخ نظام انبٹھی والے کے ہم شہر اور ہم عصر تھے میان حاتم کو کہا کرتے تھے کہ وہ امام کے پیچھے الجھ پڑھنے کو کیوں منع کرتے ہیں قاضی صدر الدین جلندری یہ بڑے عالم تھے اور اہل تصوف اور سلوک کے بڑے معتقد تھے اور بڑے ظریف اور خوش صحبت تھے اگرچہ مشہور ہے کہ انھوں نے شیخ عبداللہ

مخدوم الملک کی کسی زمانہ میں شاگردی کی تھی مگر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کی تحقیق کو
مخدوم الملک کی تحقیق سے بہت بڑھا ہوا پایا مگر بے قیدری انہیں بہت تھی یہاں تک کہ بعض لوگ
انہیں اسحاق کا گمان کرتے تھے حسن بن اوسین ایسا تھا کہ جس کو سیکو فقیری کے لباس میں پاتے
اگرچہ وہ بظاہر بدترج ہوتا از رو سے اعتقاد کے اوسکی ملازمت میں جاتے اور ہاتھ باندھ کر کھڑے
ہوتے اور ان کی باتوں کو حجت سمجھتے مشہور ہے کہ ایک بدترج مخدوم کی صورت بنا کر ان کو سنا
گذاڑا قاضی موافق اپنی عادت کے ہاتھ باندھ کر اوسکے سامنے کھڑے ہو گئے وہ اپنی چالاک سے
کنے لگا کہ خضر تہنہ میرے ساتھ رہتے ہیں قاضی اوسکے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ میری خضر سے
ملاقات کرادو اوسنے جواب دیا کہ فی الحال میری دختر کی شادی دیش ہے اور اوسین سات
تنگہ کا صرف ہے ان کی جھکوڑی فکر ہے جب اوس سے فراغت پالوں تو تمہاری خضر سے ملاقات
کرانوں قاضی نے فی الحال سات تنگہ اوسکے حوالہ سے وہ شخص دو روز کے بعد پھر قاضی کے
پاس آیا اور کہا چلو تمہیں خضر سے ملا لاؤں قاضی ساتھ ہوئے وہ شخص ان کو باندھ کر دریا میں
لیگیا وہ بہت لڑتا تھا قاضی بچارہ پست فدا دمی تھے اوس کشت نے لگ لگے پانے میں اٹک لیا
کھڑا کر دیا اور اوسے کہا کہ خضر یہاں سے تھوڑی دور آگے میں قاضی بنے کہا مجھے پیرنا نہیں آتا
میں کیونکر آؤں تب اوسنے کہا کہ میں نے تمکو خضر کی جگہ بتا دی اگر تم نہیں آسکتے تو میرا کیا قصور ہے
اس قسم کی حکایتیں ان قاضی کی بہت ساری مشہور ہیں جسے ان کی سادہ لوحی ظاہر ہوتی ہے
جس زمانہ میں اکبر نے لاہور کے اکابر کو کسی کسی منصب پر مقرر ہندوستان کے اطراف و جواب
میں بھیج دیا تھا اور قاضی کو بندر بروج میں جو گجرات سے تعلق ہے روانہ کیا وہیں ان کا انتقال
ہو گیا ان کے بعد شیخ محمد نامے اور کا بیٹا قائم مقام ہوا میان الداد لکھنوی یہ بھی بڑے ستم
عالم تھے ذہن انکا بڑا تیز تھا فقہ اور اصول فقہ اور عربیت میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ میں نے حسین خان کی حکومت کے زمانہ میں اوسے ملاقات کی تھی ان کی تصنیفات
میں سے دو چیزیں نہایت عمدہ دیکھیں اول ایک رسالہ تھا جس کے صفحہ کے طول میں چودہ سطریں اور
عرض میں بھی اس قدر جدول میں لکھی تھیں اور اوسین سے چودہ علموں کے احکام اور مسائل
نکلتے تھے دوسرا ایک رسالہ پنج مقالہ نامے جسکی عبارت مقامات حریری کے طور پر لکھی تھی

اور اسکا قیٹون نام رکھا تھا وہ کہتے تھے کہ سواہران دونوں کے میری تصنیفات اور بھی میں مگر ان کے چچا کے بیٹے
کہتے تھے کہ یہ دونوں رسالہ حکیم زبیر قی کی تصنیف ہیں جسے جوہر میں اگر قاضی شہاب الدین سے معارضہ
کیا تھا پھر یہ زمانہ کہ انقلابوں سے شیخ اعظم لکھنؤ کی کتب خانوں میں آگئے چونکہ ثانی امام اعظم خطاب تھا اس
آئندہ شیخ اعظم کی اولاد میں ہیں انھوں نے انکو اپنا نام سے مشہور کر دیا میر سید جلال الدین قادری اگر وہ
یہ گروہ کے اکابر سادات میں سے ہیں بڑے زاہد اور عابد تھے ابتدا سے انتھاک گونہ عزت میں بیٹھے رہے امیر فاضل صحبت
سب سے بہت پرہیز اور انکو تھا حضرت غوث اعظم کی طرف سے لوگوں کو مدد کیا کرتے تھے آخر تک ان کی یہی کیفیت رہی اور انکو
اونکا بیٹا سید داؤد قائم مقام ہوا شیخ حسن اجمیری مشہور یہ ہے کہ شیخ حسن خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ
اللہ علیہ کی اولاد میں ہیں مگر جس زمانہ میں اکبر کو حضرت خواجہ سے بہت سادہ عقائد ہوئے شیخ حسن سے
ایک طرح کی ضد ہو گئی اور ان کے دشمنوں نے اس بات کی گواہی دی کہ شیخ حسن حضرت خواجہ کی اولاد میں ہیں
بلکہ ان کی نسل بھی باقی نہیں رہی اس باب میں زمانہ سازی کے سبب سے سب صدور اور قضات نے محض
لکھنؤ اور اس مزارتبر کے کی تولیت جو شیخ کو موروثی چلی آتی تھی اور ان کے سپہ دہو گئی مگر شیخ کو شروت بہت
حاصل تھی اور اس صوبہ میں بادشاہانہ لبر کرتے تھے بعضے اور سبب رنج کے ہو گئے آخر اکبر نے بالنسبہ کے سفر
میں انکو ملکہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شیخ حج سے فارغ ہو کر پھر ہندوستان میں آئے اور جس روز
اکبر تھپور سے آکر کابل کی طرف محکم میرزا کے مقابلہ کے لیے توجہ تھا شیخ ملازمت میں حاضر ہوئے مگر جو طریقہ
آداب کے اکبر کے نئے مریدوں نے نکلے تھے ان سے وقوع میں نہ آئے تب اکبر نے اپنے نزدیک اونہیں لے لیا
کہ اثر پا کر قلعہ بکر میں قید کر کے بھیجا یا چنانچہ کئی برس وہاں قید رہے ستر سالہ ایک ہزار رو میں بعضے امیر کی
سعی سے جو شیخ کے متقد تھے انکو بکر سے بلایا چنانچہ وہ بعضے اور قیدیوں کے ساتھ جنہیں شیخ کمال بیابانی
اور فتنہ کے قاضی تھے جنکو شیخ براہیم چشتی نے قید کرایا تھا اور پھر مرزا نظام الدین احمد کی سفارش سے
فرمان ان کے نام کیا تھا شیخ بھی ملازمت میں آئے سب نے کورنش کر کے سجدہ کیا چنانچہ سب نے
خلاصی پائی مگر شیخ بچاؤ ہوٹھے ستر برس کی عمر کے تھے بادشاہوں کے دربار کا طریقہ نہ جانتے تھے چنانچہ
انھوں نے ایک رسمی طور پر تعظیم ادا کی اکبر پھر اون سے ناخوش ہوا اور میرزا کو حکم دیا کہ تین ہزار بیگہ زمین
انکو مدد معاش میں دیکر پھر بکر روانہ کر دو محل کے اندر اکبر کی مان نے ان کی سفارش کی اور کہا کہ جو تم
اوسکی مان بہت ہوٹھی اجمیر میں ہے اور اسکا بیٹے کی مفارقت میں ہر حال ہو اگر تم اسکو وطن کو بھیج دو

تو کیا بگاڑ ہو گا کچھ مرد معاش بھی تھسے نہیں مانگتا اکبر نے نانا اور جواب دیا کہ آج جو یہ اگر وہاں جا بیگا تو
پھر اپنی بزرگی کی دکان کھولے گا اور بہت سی نذریناڑا سکے پاس آنا شروع ہونگی اور لوگوں کو گمراہ کرے گا کمال
یہ ہو کہ اپنی ماں کو بھی اجیر سے دھن بلا لے مگر یہ امر شیخ ٹوبہ کے جانے سے بھی زیادہ ناگوار تھا مصنف صفا
لکھتے ہیں کہ جس رات صدر جہان نے اجیر کی تولیت کے لیے مجھ کو اکبر کے سامنے پیش کیا تھا اور پھر اکبر
اس امر پر راضی نہ ہوا تو اس وقت اکبر کی زبان پر یہ بھی گذر رہا تھا کہ وہ پر سادہ لوح کمان ہن میں نے جواب دیا
کہ لاہور میں ہن اور پھر میں نے صدر جہان سے بہت سبائے کر کے کہا کہ اگر میں اس سعادت کے قابل نہیں ہوں
تو انکو وہاں کا متولی مقرر کرنا چاہیے تاکہ حق اپنے مرکز پر قرار پاوے مگر ہندوستان والوں کی عادت یہ ہے کہ
اپنے اپنا جنس کو مرتبہ کی ترقی نہیں چاہتے اور کبھی ایک دوسرے سے سینہ صاف نہیں ہوتے نہ میرے
حق میں صدر جہان کی سہمی سے کچھ کام چلا اور نہ شیخ حسن کے باب میں چنانچہ اب تک وہ بیچارہ بہت مضطرب اور
پریشان خراب خستہ ایک گوشہ میں پڑے ہوئے ہیں امیر ونگے گھرا آنا جانا اور اپنے لیے سہمی سفارش کے وسیلہ
پیدا کرنا ان سے نہیں ہو سکتا انقرض شیخ موصوف نہایت متبرک آدمی ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ
میری ان کے پہلی ملاقات تھی مگر وہ جب سفر حج سے لوٹ کر آئے اور قید کی مصیبت میں پھنسے اس زمانہ میں میں نے
انکو دیکھا تھا گو ایک نور کے تودہ تھے دنیا کی گفتگو کبھی ان کی زبان پر نہ آتی تھی ہمیشہ عبادت اور ریاضت
کیا کرتے تھے را تو انکو جاتے تھے اور ہمیشہ روزہ رکھتے تھے شیخ عبدالقادر یہ اچھے کے رہنے والے ہیں اور مخدوم
شیخ حامد قادری کی اولاد میں ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بیرام خان کے زمانہ میں مخدوم اگرہ میں گھر
لائے تھے میں اس زمانہ میں وہاں طالب علمی کیا کرتا تھا مگر حکموں کی ملازمت میسر نہیں ہوئی بیرام خان نے
شیخ گدائی وغیرہ کے بھکانے سے انکو اچھے سے بلایا تھا اور اچھی طرح پیش نہ آیا چنانچہ انھوں نے بہت آرزو
ہو کہ بیرام خان کے لیے بددعا کی اور اسکا اثر اوس پر اچھی طرح ظاہر ہوا شیخ محمد عوث انکو اپنی توجہ کا نتیجہ
سمجھتے تھے جب مخدوم ملتان میں گئے تو وہاں انکا انتقال ہو گیا اور انکی نعش ملہر کو موضع حامد پور میں جو
توابع ملتان سے ہے بطریق امانت کے دفن کر دیا شیخ عبدالقادر اور انکے چھوٹے بھائی شیخ موسیٰ میں سجادہ نشینی
کو بابت مدت تک بڑا جھگڑا قائم رہا اس زمانہ میں اکثر شیخ موسیٰ اکبر کے لشکر میں رہتے تھے اور شیخ عبدالقادر تھوڑے سکونت رکھتے تھے ایک
روز اکبر نے شیخ عبدالقادر کو کوٹنا یعنی پوست پنی کی تکلیف دی انھوں نے نانا اس سبب سے اکبر کو رنج ہوا چنانچہ ایک مرتبہ
شیخ عبدالقادر کے وراثت پر جماعت سے فارغ نہ کر لیا پڑھتے تھے کہ کسا کہ شیخ نفا اسے گھر رکھا کرو شیخ نے

جواب دیکھا کہ امیر بادشاہ یہ ملک نہیں چاہتا تھا اسے حکم پر رہے اگر نے بہت آزر دہ ہو کر کہا کہ یہ شیخ کتنا جاہل ہے اور
 حکم کیا کہ جب تم ہمارا ملک نہیں چاہتے تو ہمارے ملک میں رہو بھی مست شیخ اوسید وقت وہاں سے باہر آئے اور اپنی
 مدد سناش بھی چھوڑی اور اپنے بھائی سے جھگڑا بھی ترک کر کے اچھد میں جو انکے باپ دادا کا قدیم قبرستان تھا
 گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہے اور شیخ موسیٰ کے پیچھے مخدوم شیخ حامد کے جسم کو لا کر بھی دفن کر دیا اور طریقہ فقر اور توکل کا
 اختیار کیا اور اوسی طور پر او کو فتوحات میں بہت حاصل ہوئے لکین کہ کسی مدد سناش کی ضرورت نہ رہی شیخ موسیٰ
 ٹہنی برس تک زہد اور عبادت اور مجاہدہ اور مشیخت میں مشغول رہے بعد اسکے اگر کے پاس اوسکی معمولی ارادت لائی
 اور پانصدی امیرون میں داخل ہوئے یہ پیش مشہور ہے کہ ایک شخص مسلمان ہوا دوسرے نے کہا کہ خوب ہوا
 تو مسلمان ہو گیا ہے تیرے مسلمان کم تھے شیخ موسیٰ کو اگر نماز کا وقت درپاڑیں ہی ہو جاتا تھا تو خود اذان لکھ کر اگر کے
 سامنے جماعت سے نماز پڑھتے کوئی کچھ نہ کہتا تھا جب یہ خبر شیخ عبدالقادر نے سنی تو کہا کہ وہ تو لیاقت منصب ہزاری
 کی بھی رکھتے ہیں اتنے دنوں تک کیوں بیجا رہے رہے پھر شیخ موسیٰ کو ملتان میں جاگیر ملی اور شیخ عبدالقادر فقر کی
 عزت جاہ سے کامیاب ہو کر سند خلافت پر بیٹھے مخلوق کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے شیخ کبیر
 یہ مخدوم شیخ مہاؤالدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین ہیں ملتان کے لوگ انکے بڑے معتقد تھے یہاں تک
 کہ اگر یہ چاہتے تو ایک دن میں ہزار سوار بلکہ اس سے زیادہ انکے پاس جمع ہو جاتے اور برکت کے طور پر ہر چیز کے
 آغاز پر انکا نام لے لیا کرتے تھے ذکر و شغل اس قدر کرتے تھے کہ اگر کوئی او کو دیکھتا تو یہ سمجھتا کہ انھوں نے کوئی نشہ
 پی لیا ہے اور راتوں کے جاگنے کے سبب سے او کی آنکھیں سرخ رہتی تھیں اس سبب سے عوام الناس او کو مست
 خیال کرتے تھے یہاں تک کہ شیخ موسیٰ قادری کو بھی جکا ذکر پہلے ہو چکا ہے سستی ظاہری کا گمان تھا اور او کا یہ قول
 تھا کہ مجھ کو یہ خوف ہے کہ پہلے اولیا جکے اخلاق کتابوں میں مذکور ہیں کہیں ایسے ہی نہوں جیسے شیخ کبیر ولی مشہور ہیں او
 یہ پچھلے شاعر کہیں ایسی ہی نہوں جیسے شیخ فیضی ہے مصنف صاحب کھٹے ہیں کہ میں نے حسین خان کے ساتھ ایک مرتبہ
 فتحپور میں شیخ کبیر کو دیکھا تھا بہت سے شکوہ ان سے ظاہر تھے باطن کا حال خدا کو معلوم ہے ۹۹۵ء نو سو پچانوے
 چورانوے میں انھوں نے انتقال کیا اور اپنے باپ داداؤں کے مقبرہ میں دفن ہوئے میر سید علی لدھیانہ
 والہ شیخ عبدالرزاق جھنجھانہ والے کے خلیفہ ہیں بڑے فاضل اور صاحب کمال تھے و جدو حال او نہ بہت غالب
 حاسن او کا اسی برس سے تجاوز کر گیا تھا جیسے انھوں نے مرید و مکی تعلیم کی اجازت حاصل کی تھی قدم اپنے
 گھر سے باہر نہ رکھا تھا سب امیر و غریب اونچین کے پاس رجوع ہوتے تھے خوارق انکے بہت مشہور ہیں جو کوئی

صدقیت کو ادا کر دینا تھا فسق و فجور سے اوسکو توبہ نصیب ہوئی تھی چنانچہ محمد جعفر میرزا نظام الدین علی
واماد جو ایک جوان رشید تھا اگر فسق و فجور میں مبتلا تھا جب لاہور سے برگشتہ شمس آباد کی فوجدار سی کے لیے جو
میرزا کی جاگیر میں مقرر تھی روانہ ہوا کہ وہاں میں پہونچ کر اوسکو مدد میں داخل ہوا اوسوقت سے اوسکو توبہ کی
توفیق نصیب ہوئی اکثر میر سے اپنے لیے شہادت کی دعا کا التماس کیا کرتا تھا اور تین چار مہینے کے عرصہ میں ایسا
مستی اور ہر ہر گار عابد اور زاهد ہو گیا کہ ہر لوگ بڑے بڑے تقویٰ والے تھے اوسکو یہ بات نصیب تھی باوجود اوس
امیری اور ثروت کے تہجد کی نماز کے لیے اوشٹا تھا اور بے مدد کسی خدمتگار کے بذات خود ہی وضو کر لیے پانی لیتا تھا
کسی آدمی کو نہ جگاتا تھا چند روز کے بعد تو اربع شمس آباد سے کسی موضع میں کافروں سے مقابلہ کر کے شہید ہو گیا
اور اوسکی دینی آرزو پوری ہوئی اسصنف صاحب لکھتے ہیں کہ تین اوی سال میں میرزا نظام الدین احمد کے
ساتھ وطن کی رخصت یکسیر کی خدمت میں حاضر ہوا اور وہاں محمد جعفر کی شہادت کا ذکر آیا تو انھوں نے فرمایا
کہ شہید و نکو اس عالم میں ہی نذرت اور فزع حاصل ہوتی ہے چنانچہ کلام محمد میں آیا ہے کہ وہ لوگ زندہ ہیں
اور خوشی کی حالت میں اپنے رب سے رزق پاتے ہیں اوسی تقریب میں انھوں نے یہ نقل بیان کی کہ اس فوجی
میں ایک جوان کی نئی شادی ہوئی تھی وہ شہید ہو گیا پھر اپنی اوسی ہیئت اصلی سے جمعہ کی رات نکو اپنی بی بی کے
پاس اگر صحبت کیا کرتا تھا میں نے کہا کہ مشہور ہے کہ اوسے تو والد اور تناسل بھی ہوتا ہے چنانچہ قصہ بسا اور میں
جو میرے پیدا ہونے کی جگہ ہے اسحاق نامے ایک چٹان شہید ہوا تھا اور وہ ہر جمعہ کی رات کو اپنی دولہن کے پاس
اگر صحبت کیا کرتا تھا اور اوسکو اس راز کے افشا سے منع کر دیا تھا چند روز کے بعد وہ عورت حاملہ ہو گئی اور لوگوں کو
اوس سے بدگمانی پیدا ہوئی تب اوسنے یہ ساری کیفیت اسحاق کی مان یعنی اپنی ساس سے بیان کی اور جب
وہ اپنے بھیل کے بموجب آیا تو اسنے اوسکی مان کو خبر کر دی وہ بھی اپنے بیٹے کا نام لیکر اوسکو نسل میں لینے کو بلے
دوڑھی اوسوقت وہ صورت غائب ہو گئی اور آمد و رفت بالکل موقوف ہو گئی اوسکی مان نے اسحاق کو نام پر
ایک گھونان بھی کھود دیا ہے جو آج تک موجود ہے یہ سنکر میر نے جواب دیا کہ یہ امر بھی احاطہ اسحاق سے خارج نہیں
اوسوقت میرزا نے کہا کہ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی جن اوس شہید کی صورت بنا کر آجاتا ہو تو میر نے جواب دیا کہ
جن کو یہ طاقت نہیں کہ انبیا اور اولیا اور شہداء اور صلحا کی صورت بن سکے میر نے تہہ ایک ہزار دو ہاتھ
میں وفات پائی اور ایک فاضل نے شیخ انامہ اونکی وفات کی تاریخ نکالی اونکے بعد میر سید محمود اونکے بیٹے
سجاد نشین ہوئے شیخ معین یہ ملاسین داغ صاحب معراج النبوة کے پوتے ہیں فرشتہ خصلت کے

اکبر کے زمانہ میں مدت تک لاہور کے قاضی رہے مگر مشہور ہو کر اوس زمانہ میں انھوں نے ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا اور جب مدعی بہت ضد کرتا تھا تو بہت خوشامد اور عاجزی سے کہتے تھے کہ خدا کے لیے تم آپس میں ہی صلح کرو اور مجھ کو اس کے موافق سے بچاؤ اور یہ بھی کہتے تھے تم دونوں دانا ہو اور ایک مجھ نادان کو تم دونوں سے پالا پڑا ہے خدا سے مجھ کو شرمندہ مت کرو اور اگر کسی عورت کا خاوند مدت سے گم ہوتا تھا اور وہ مجبور ہو کر اوس سے تفریق چاہتی تھی تو شیخ مسین ان پر پاس سے کچھ اوسکو لٹقتے دیتے اور کہتے تھے کہ یہ تیری مدد معاش کے لیے ہے اور اپنے خاوند کا انتظار کر جتنی اذیت کھاؤ آندی ہو تو یہی سب کا بتو مکی اجرت میں صرف ہوتی تھی عہدہ عمارہ کتابین لکھواتے تھے اور مقابلہ کر کے جلد بند حاکم عالم کو لٹقتے تقسیم کر دیتے تھے تمام عمر اون کا یہی شغل رہا ہزاروں کتابین انھوں نے منقسم کیں ۹۹۵ نو سو پچانوے میں اون کا انتقال ہوا وہ بیٹے اون کے باقی رہے ایک جاجا اکھاڑوں میں کشتی لڑتا پھر تاتھا دوسرے کبوتر بازی میں مشغول تھا اور یہی تقریب اون کی اکثر تک ہوتی تھی چنانچہ اکبر نے بھی اون کا تماشا دیکھا میر عبد اللطیف قزوینی یہ حسنی سید میں علوم عقلی اور نقلی سے بہرہ کامل رکھتے تھے اور ان کے باپ داداوں سے عالم تاریخ گویا بہروٹی چلا آتا تھا چنانچہ حیرتی شاعر نے قاضی محیی ان کے والد صاحب کی تعریف میں لکھا تھا قصہ تاریخ از بابا بدینیدہ کس درین تاریخ مثل او ندیدہ او انھوں نے یا اون کے کسی عزیز نے شاہ اسماعیل کے خروج کی مذہب ناحق تاریخ نکالی تھی جب اون سے مواخذہ ہوا تو انھوں نے جواب دیا کہ میں نے مذہب ناحق کہا ہے اس حیلہ سے اس بلا سے خلاصی پائی یہ سادات سیفی میں سے تھے اور سارا خاندان ان کا سنی متعصب تھا اس وجہ سے شاہ طہاسپ نے سب زمینیں اون کی ضبط کر لین یہی سبب میر عبد اللطیف کے بندہ وستان میں چلے آئیے ہر اس صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہ نقل مسیڑا غیاث الدین ملتقا بہ باصن خان سے سنی تھی جب میر عبد اللطیف اور اون کی تمام خاندان سے شاہ کو عداوت ہوئی تو میر علاؤ الدولہ صاحب تذکرہ نے جو میر عبد اللطیف کا چچہ بھائی تھا اور انھوں نے ہی اس کو پرورش کیا تھا اور اس وجہ سے وہ ان کو حضرت آقا کا کرتا تھا مصلحت دنیوی سمجھ کر اپنے آپ کو اونسے بری کر نیکی کے لیے ایک قصیدہ لکھا تھا جس کا ایک مصرع یہ ہے ۵ لغت کفر بچھی ۶ حضرت آقا جب لوگوں نے اوس سے پوچھا کہ مجھ کو میر عبد اللطیف فریورش کیا تھا تو نے اون کی ایسی امانت کیوں کی تو اوس نے جواب دیا کہ میں نے اون کے حقوق کی استدر رعایت کی کہ اون کو حضرت آقا کا بھائی اور اپنے باپ کے نام کی کچھ عظیم زمین کی ان فرض جب مفسدوں نے میر عبد اللطیف کی طرف سے شاہ طہاسپ کو بہت بھکایا تو اوس نے کسی اپنے گماشتہ کو آذربایجان سے متعین کر کے بھیجا اور اوس کے نام یہ فرمایا لکھا کہ چونکہ میر بچھی اور اوس کا بیٹا میر عبد اللطیف تفسن میں بہت تعصب رکھتے ہیں اور قزوین کے سنیوں کو

اول سے بڑی حمایت ہو اس لیے اول دنوں کو مسیح اور نئے مذہب کی کتابوں کے جو اون کی سرکار میں ہوں پکڑ کر ہمارے پاس بھیج دیا اور ان کو اہل وعیال کو اصغمان کی طرف روانہ کروا دیا اور یہ علما والدہ کو جو اول دنوں میں آذربایجان میں تھا اس کو بھی بذریعہ خط کے اس مضمون سے مطلع کیا آخر یہ بھی کو جہنم کی مصیبت بھی کہتے تھے ڈیڑھ برس تک اصغمان میں قید رکھا وہی حال میں اون کا انتقال ہو گیا میر عبد اللطیف چند روز گیلان کے پہاڑوں میں چھپے رہے پھر ہالیوں کے وعدہ کے بموجب ہندوستان کو آئے ہالیوں نے ان کے ساتھ بڑے سلوک کیے اکبر نے چند روز ان سے دیوان حافظ کا سبق بھی پڑھا پانچویں رجب ۹۸۰ نو سو کا سی کو فتحپور میں اونھوں نے انتقال کیا اور اجمیر کے قلعہ پر میر سید حسین خٹک سوار کے مزار کے قریب دفن ہو کر قاسم رسا نے فتح آراک لیسین ہاؤن کی تاریخ نگاہی اون کا وارث اون کا بیٹا میر غیاث الدین علی آخوند از مقلب بہ نقیب خان بھی بڑا سادہ مندر ہوا طرح کر علم اس کو حاصل تھا خصوصاً علم سیو تاریخ اور اسما الرجال میں تمام عرب و عجم میں کوئی اس کا نظیر نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میر لوہہ ہم سبق ہو سو جو محکو قدیم ہو اس کو ساتھ ایک محبت خاص ہرات دن اکبر کے تاریخ کی کتاب میں اور قصہ رکھائیں اور فارسی اور ہندی کی توجہ ہوئی میں پڑھا کرتا ہے اور اکبر ایک خط اس کو اپنا پاس جہانگیر نے کرتا خواجہ محمد کچلی یہ تین واسطوں سے حضرت خواجہ احرار کی اولاد میں سے ہیں ہفت قلم تھے اور خوشنویسی کے فن میں اور علمائے علم میں بھی اون کو بڑا ملکہ تھا اور جمیع اخلاق حمیدہ اور صفات پسندیدہ اس کی ذات میں موجود تھی نہایت اون کی ایسی تھی کہ جو کچھ چاہے اسے اتنا حساب لوگو کو تو تقسیم کر دیتا تھا جب اکبر کے دربار میں ہفت روزہ کو داخل ہوا تب اونھوں نے کنارہ اختیار کیا اور سفر حج کی رخصت حاصل کی چنانچہ اکبر نے اون کو میر حج مقرر کر کے بہت سائیر دیکر اس طرف رخصت کیا چنانچہ وہ حج سے فارغ ہو کر واپس آئے اور مدت تک اگرہ میں اپنی اوقات عزیز کو اللہ کی عبادت میں صرف کرتے رہے چند روز بعد اون کا انتقال ہو گیا شیخ حسین بدخشی مخدوم شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے عشق کی سستی اون پر بہت غالب تھی ہر روز صبح کی نماز کے بعد کتاب مصلح جو شیخ رشید کی تصنیف ہو موافق سلسلہ کبیرہ کے اون کی مجلس میں پڑھی جاتی تھی اور مولوی روم کی مثنوی کا بھی التزام تھا شریعت پر بڑے ثابت قدم تھے اور اون کی صحبت میں بڑا اثر تھا جو کوئی اون کی تعریف کرتا تو کہتے تھے تم اپنے اوپر خیال کرتے ہو بدایوں میں بھی ایک مرتبہ اپنے بعض مریدوں سے ملنے کے لیے آئے تھے چند روز وہاں رہ کر پھر اگرہ میں تشریف لائے اور وہیں اون کا انتقال ہوا شیخ علی نقی اور شیخ عبد القادر ثانی اچھے والے کی اولاد میں

یہ اور انکو چھوٹے بھائی الہ بخش دونوں بڑے مستفی اور پرہیزگار تھے اور جمیع کمالات سے موصوفہ و ناستحق
مدت تک فتح پور میں رہے جس زمانہ میں اکبر نے نئے مذہب کی بحث شروع کی تو میان الہ بخش کو صدارت کے
منصب پر تعین کر کے گجرات کی طرف شہباز خان کے پاس بھیج دیا اور گویا یہ حقیقت میں اس ملک سے
نکال دینا تھا انھیں دونوں میں وہاں سے بناوت کی خبر آئی تب اکبر نے انکو سترہ صدی کا منصب بھی
عنایت کیا اور بڑے بڑے کار نمایاں اونٹے واقع ہوئے چند روز کو بعد انکا اسی ملک میں انتقال ہو گیا
پھر اکبر نے شیخ عبدالقادر کو مکہ کی طرف چلے جانیکا حکم دیا چنانچہ وہ گجرات کو گئے اور وہاں انھوں نے
خانخانان ولد پیرام خان اور میرزا نظام الدین احمد سے کچھ خرچ لیا اور فرج سے فارغ ہو کر پھر سندھ و ست
والپس آئے شیخ ابوالمعالی یہ سیان شیخ داؤد قدس القدر و رحمہ کے بھتیجے اور داماد اور خلیفہ ہیں
فقر کے حالات اور مقامات میں انکا مرتبہ بہت بڑھا ہوا ہے اپنے پیر کی محبت میں فنا تھے چنانچہ
اونکے شعروں میں بھی اکثر یہی مضمون ہوتا تھا چند شعراں قسم کے مذکور ہوتے ہیں ۱۔ ہستم از جا
محبت ہمدوم والہ و مست ۲۔ این و آنرا چہ شناسم من داؤد پرست ۳۔ ولہ دل افردہ کی یاد
گفت ہر کسی گرمی ۴۔ دم داؤد می باید کہ آہن را بد ز می ۵۔ ولہ تحت فقر نہ نشینم حاصل گشت
مقصودم ۶۔ سلیمانی کم کر جان غلام شاہ داؤد دم ۷۔ رباعی یارب نظر باز عین مقصودم بخش
آزاد گئے ز بود و نابودم بخش ۸۔ ہر چند ہم در خور این دولت خاص ۹۔ یک ذرہ ز حق شیخ داؤد
بخش ۱۰۔ اکثر الفاظ جو انکی زبان زور سے تھے ان میں سے ایک یہ ہے ۱۱۔ یا اکابا المعالی کن عبد
الرب المتعالی ۱۲۔ ولا تکن عبدت دسراہم واللاتی مشہور ہو جس سال میں وہ پیدا ہوئے تو
اونکے والد انکو میان شیخ داؤد کے پاس لیکے اور ان سے نام کا التماس کیا انھوں نے شاہ ابوالمعالی
تجویز فرمایا اور چونکہ اس سے پہلے یہ نام ہندوستان میں مشہور نہ تھا اسوجہ سے اسکو لوگوں نے
معلوں کے آنے کی قال سمجھی چنانچہ ایک برس نگذرا تھا کہ ہمایوں ہندوستان میں آیا اور اس
اپنے معشوق ابوالمعالی کو پنجاب کی حکومت عنایت کی ابوالمعالی حق پرست + انکی ولادت کی تاریخ
یہ چند شعراونکی تصنیف سے لکھے جاتے ہیں جو فقط قال نہیں بلکہ ہر اسر حال میں قطع
غربتہ از حال سگیو بد سخن ۱۔ بی سخن این قلیق قال گیرست ۲۔ حالت عشقش بود گفتن محال ۳۔ گر نیگویم
محال دیگرست ۴۔ غری نقد جان فایزش کن ۵۔ دولت وصل رایگان نہم ۶۔ سخن عشق بدل نہ

ولب را کشای و سر این شیشہ فرو بند کہ بادی نخورد و غرقتی بانگ انا الحق زن و از در ترس و زانکہ
 معراج درین رہ رسن و دار بود و انچه ماران جان جانہادیدہ و دانستہ ایم و بہر گفتن نیست بہر دیدن
 و دانستن ست و مصنف صاحب کھتے ہیں کہ کچھویہ رقعہ او ٹھون کے لاہور میں بھیجا تھا رقعہ
 زَكَتُ اسْتِثْبَاتٍ وَالْفَوَاحِشُ وَفِي طَيِّحِ احْسَانِي تَوْ قَدْ جَمَعْتُهُ مَعَ يَرْجِعُ الْغِيَابُ
 عَنْ طُولِ سَفَرَةٍ و عزیز این زمان فرت فرت از ہر آشنا و بیگانہ خبر خیریت پرسان ہر کسی کا خبر
 و رسولی بنداشتہ سلامی و پیامے چشم میداشت کہ ناگاہ رقیۃ مودت تیسرے صحت مزاج سودا و دکان
 ہجیرہ گزیدہ شوق بر شوق و محبت بر محبت افزودہ الا ان بابیات حضرت قادریہ کہ تملاطم امواج جانرا
 سر سیمہ و سرگردان میدارد از درد دل بیرون میدہد معذور خواہند داشت اشعار
 اِنَّهُ بِكُمْ عَجَبًا مِّنْ سَائِرِ الْوَرَىٰ ۖ فَلَمَّا رَمِنَ شُكْرِي اَمَامِي وَكَادَنِي ۖ وَمَا
 الْحَسَاءُ وَاللَّهُ غَيْرُ هَؤُلَاءِ ۖ يَتَسَاهَدُ كَمْ قَلْبِي كَانِي يَكْمُ اَرْكِي ۖ وَفِي قَاعِ قَبْرِي قَبْلُو ا
 نَجْوَاهُمْ ۖ فَهَمْ قَبْلَتِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَفِي ثَوْبِي ۖ اِذَا مَا اَتَانِي مُنْكَرٌ وَنَكِي ۖ
 اُحْيِيكَ نَكِيرًا حِينَ يَأْتِي وَمُنْكَرًا ۖ اَقْوَالُ اسْأَلُو غَيْرِي فَاِنِّي مُجِيبُهُمْ ۖ وَوَعْدُ
 يَجْعَلُ فِي حُبِّهِمْ مَا تَعْبَرُ ۖ ہمہ باہمہ دعا میرساند کتب الفقیر ابو المعالی و اور دوسرے رقعہ لکھا
 ان عزیز کی بہت شب بدل من گردد بہ خرم آنروز کہ در دیدہ روشن گردد و سلام شوقیہ مرام رفیع الاعتلا م و ہر
 قادریہ نظامیہ تبلیغ نمودہ آنکہ محبت شامی مولانا عبد الغفور و شیخ عمر امینی ضروریست کہ نیم الطاف
 برآید و دارد اگر وقت عزیز گنجایش آن داشتہ باشد کہ وقوع یا بد الحق بسیار مقرر کشتہ خواہد بود
 والدہ عا و مولانا جمال تلہ انکے نام سے لاہور میں ایک محلہ مشہور ہے حاجی مہدی کے جو ایک مشہور
 عالموں میں سے تھے و امامدین علم و فضل میں بڑے کامل لاہور کے مدرسین مدرس میں ملا اسماعیل اچھ
 والے کے شاگرد ہیں اور بعضے استادوں سے بھی کچھ حاصل کیا ہے جمیع علوم عقلی اور نقلی انکی ذات
 میں جمع ہیں آٹھ برس کی عمر سے طالب علموں کو پڑھاتے ہیں تقریر انکی نہایت عمدہ اور صاف چنانچہ بڑے
 مشکل دقیقہ معقول اور منقول کے آسانی سے شاگردوں کو سمجھا دیتے ہیں شیخ فیضی کی تفسیر میں اکثر
 اونھوں نے اصلاح دی ہے اب سن شریف اونکا پاس اور ساٹھ کے درمیان میں ہے
 مولانا عبد الشکور لاہوری یہ علم اور فضل میں سارے علماء کے پیشوا ہیں طبیعت انکی نہایت

عالی ہر مشائخ کے بڑے محققین اور اس گروں سے ایک نہایت حسن ظن حاصل اکثر تصوف کی کتابیں دیکھ کر
 متوجہ رہیں وعلیہ وظائف میں مشغول رہیں قرآن کی تلاوت کیا کرتے رہیں جو کچھ اونکو حاصل ہوتا ہے فقر کو
 تقسیم کر دیتے رہیں اکبر نے اونکو جو نیوہر کا قاضی مقرر کر کے بھیجا تھا سفر الہ آباد میں ملازمت میں حاضر ہوئے
 تھے اس وقت اکبر نے اونکو معزول کر کے قاضی زادہ رومی کو اونکی جگہ مقرر کیا اس زمانہ سے وہ معزول رہیں
 اور درس افادہ میں مشغول رہیں چھوٹی سی معاش پر قناعت کر لی ہے شیخ کبیر ولد شیخ منور یہ
 انچو باپ کے قائم مقام ہیں صغیر میں ہی مرتبہ کمال کو پہونچ گئے تھے اپنے پدر بزرگوار اور خسر میاں
 سعد الدینی اسرار علی سے علم کی تحصیل کی ایفون بہت کھاتے ہیں اور دعوت اور دروغ اور لاف اونکے
 مزاج میں بہت ہے اللہ تعالیٰ نصیب کرے جس زمانہ میں وہ اپنے باپ کے ساتھ اکبر کے حکم کی موجب پر گئے
 بجوان اور کون شمالی کی طرف گئے تھے تو وہاں سے اونھوں نے مصنف صاحب کو یہ رقعہ لکھا تھا
 کَانَ قَلْبٌ أَعْيَشَ رَيْبٌ صَنَاعَ مَتَى تَقْلَبُ خَادِمُ صَاحِبِ الْأَخْلَاقِ السَّيِّئَةِ فَضَالٌ بِنَايِ
 بعافیت بودہ باشند آئی خداوند کار دل و جان کہ حقیقت انسان عبارت از دست میثم آستانہ اظہار
 است و کالبد خالی کہ خاک عالم بر سر او باد با وحش و طیور در جنگستان کثرت محسور لاو اللہ بلکہ باگر وہی
 محسور است کہ وحش و طیور از دیدن آنہا را گزیر اختیار میکنند سبحان اللہ سبحان اللہ نمیدانند کہ چہ چار
 ساز نفس شوم اکنون قدر عافیت دانست از عفو ان ایام تمیز تا امروز کہ مشرف بدرجہ چہلم است بلی
 رحمت بران مصروف بود کہ باگزیدگان روحانیان محبت داشته عیوب نفسانی و امراض معنوی را
 استعلاج نماید غیرت غیور مطلق غر شانہ در کار شدہ بہ بیماری صعب کہ تیار آن بجز او نمیشود مبتلا ساخت
 شفای وقت و جمیع خاطر و گوشہ عافیت بنارت رفت خدام مولوی تفقدات بزرگانہ مشفقانہ نواب
 فیاضی علانی فتامی وحید الزمان رَا مَتَّعَنَا اللّٰهُ مِنْ کَمَالِهِ وَتَشَرَّفْنَا بِالْاِسْتِقَادَةِ مِنْ مَقَالِهِ ارجو ایل نعم
 خداوندی دانستہ شکر این مہربیت عظمیٰ میگفتہ باشد و ہنگام اجابت دعا نیاز مندی بندہ را معروض
 دارند والد عاقل ام مشفق ناد العصری میاں احمد سلامت باشند و مشتاق دارند شیخ سعد الدین
 پورب کے رہنے والے ہیں صغیر سن سے شیخ محمد غوث کی صحبت میں رہے اور بہت سے چلہ کھینچے اور عمل سیکھے
 اور اس فن میں کمال پیدا کر لیا تھا بیانہ میں اونھوں نے ایک خانقاہ بنائی تھی برسوں وہیں مقیم رہتے
 تھے طلباء اور اہل سلوک کو تعلیم کیا کرتے تھے علم نجوم میں بے نظیر تھے شتر برس تک فقط کچھ دودہ اور

جنگل کی گھاس اونکی غذا تھی سخاوت اور کمزاج میں بہت تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ سلیم شاہ کے زمانہ میں میں اپنے نانا کے ساتھ اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا اور کئی سبق کافیہ کے اول سے پڑھے تھے آخر حال میں حیرت اور غلبہ آگئی بالکل ساکت رہتے تھے اور اپنے بیٹوں کو بھی اپنے حجرہ میں نہ آنے دیتے تھے ۹۹۹ نو سو نو اسی میں اونکا انتقال ہوا اور اسی اپنی خانقاہ میں دفن ہوئے جس روز اونکا انتقال ہوا اتفاقاً ایک چڑیہ اوڑتے اوڑتے اونکی نعش پر آن گری یہ دیکھ کر سب کو ایک طرح کا تعجب گذر شیخ فیضی اصل میں ہندوؤں کے رہنے والے ہیں کیمیا گر مشہور تھے اکثر سپاہیوں کے لشکر کے ساتھ رہتے تھے جب ہمالیوں جو سپر شکست کھا کر اگرہ میں آیا تو اسے شیخ سے کہا کہ کچھ زر نقد نئی فوج بھرتی کر نیکیا لے درکار ہے شیخ نے اسی وقت تانبہ کی دیگ اور طباق شکار بادشاہ کے سامنے سونے کی بنا دی یہ بات بہت مشہور ہے مگر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اونھیں کے خاندان میں شادی ہوتی تھی اونکی اولاد سے جو تحقیق کیا تو ایسا معلوم ہوا کہ شیخ کیمیا کا نسخہ بنانتے تھے بلکہ کسی فقیر کامل نے اونکو ایک زنبیل اجڑاے کیمیا سے بھری ہوئی دے دی تھی جب تک وہ باقی رہی کیمیا بنا لیتے تھے اور جب وہ صرف ہو گئی تو کچھ نہ بنتا تھا جب بیرم خان کا زمانہ تھا تو میں نے اونکو اگرہ میں سید شاہ میر برادرزادہ میر سید رفیع الدین محدث کے مکان پر دیکھا تھا ایک بزرگ نورانی صاحب اخلاق تھے اونھیں دنوں میں اونکا انتقال ہو گیا ہندوؤں میں مدفون ہوئے شیخ مبارک الوری سلیم شاہ افغان شاہ کیا کہا کرتا تھا اور جو تیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غالباً شیخ دعویٰ سیادت کا بھی کرتے تھے پٹانوں کے نزدیک اونکا بڑا اعتبار تھا چنانچہ جب اون کو گون پر زوال آیا اور غلوؤں کے مقابلہ سے بھاگ کر تو موضع پٹھان شیخ سلیم فتحپور کی کوہست سارو دھجکر رتنجور کے قلعہ میں لے گئے شیخ مبارک الوری سے بسا اور کے راستہ ہو کر وہاں گئے اور شیخ سلیم کو چھٹایا چنانچہ شیخ وہاں سے نجات پا کر دوسری مرتبہ زیارت خانہ کعبہ سے مشرف ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی زمانہ میں میری سولہ برس کی عمر تھی اپنے والد کے ساتھ ب اور میں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا بعد ازاں جب ۱۰۰۰ نو سو ستاسی میں اکبر الجیر سے فتحپور کے راستہ کو ہو کر آتا تھا تو میں دوبارہ اونکی خدمت سے مشرف ہوا تھا واقع میں صاحب کمال تھے سخاوت اور انکی ذات میں بہت تھی نوے برس کی عمر میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ چاچا یہ قصہ لدہ سوہنے کے رہنے والا ہیں

یہ قصہ بیوات میں دہلی سے اٹھارہ کوس ہے اور وہاں ایک چشمہ ہے گرم گندک کی کان سے نکلتا ہے اور اس کے پانی کا رنگ سبز ہوتا ہے اور اوسمین گندک کی بو آتی ہے جاڑوں کے موسم میں اوسکا پانی ایسا گرم ہوتا ہے کہ بدن پر نہیں ڈالا جاتا ہے اوسمین نہانے سے عارش رفع ہو جاتی ہے اور اوسکا رنگ اور بوی صاف اس بات کی دلیل ہے کہ وہ چشمہ گندک سے نکلتا ہے راتوں کو وہاں سے خود بخود آگ بھی ظاہر ہوا کرتی ہے شیخ چاچن شیخ عبدالعزیز کے مشہور خلیفوں میں سے تھے اور فصوص اور نقد فصوص وغیرہ تصوف کی کتابیں اکثر پڑھایا کرتے تھے آخر زمانہ میں اکبر اور تجاڑ امتداد گیا تھا اور اکثر نعمات میں ان سے استمداد طلب کرتا تھا اور عبادت خانہ میں محل خاص کے قریب اونکو ایک جگہ شعیب کی بھی راتوں کو ان سے خلوت رکھتا تھا ایک مرتبہ نماز سکوس پڑھتے ہوئے اونکو کھانا اوس روز سے بالکل اعتقاد جاتا رہا ۹۸ نو سو نو اسی میں جب شیخ کا انتقال ہونے لگا تو اونھوں نے شیخ عبدالعزیز کے بیٹے شیخ قطب عالم کو جو اوس زمانہ تک سپاہ گری کے شیعہ میں مشغول تھے دہلی سے بلایا اور خرقة اور عصا اور تمام لوازم شیخت اونکے حوالہ کیے اور کہا کہ یہ تمہارے باپ کی امانت میرے پاس ہے اب تمہیں اسکے لائق ہونا ازان شیخ نے انتقال کیا، حقیقت فقرہ اور کی تاریخ ہے شیخ قطب عالم کو بھی اوس وقت سے زہد اور تقویٰ کی توفیق ہوئی اور فقر اختیار کیا اور اکبر کے حکم کے بموجب دہلی میں قدم شریف کے ستولی میں شیخ عبدالغنی بدایونی یہ شیخ عبدالعزیز کے خلیفہ میں ترک و تجرید میں گویا اپنے وقت کے مجتہد اور شبلی رحم تھے ابتدا میں بدایون میں طلبی کرتے تھے یکایک حال اور پیر غالب آگیا کبھی کبھی ایسا اتفاق ہوتا تھا کہ علین سبق پڑھنے کی حالت میں کہیں نغمہ کی آواز جو سن پاتے تو پیروں بیہوش پڑے رہتے جب لوگ ان سے پوچھتے کہ یہ کیا ماجرا تھا تو وہ کہتے تھے کہ مجھ کو مطلق خبر تھی جب تعلقات دنیوی سے مجبور ہوئے تو روزگار کی تلاش میں دہلی میں آئے تا تا خان وہاں کے حاکم کی ملازمت اختیار کی اور شیخ عبدالعزیز کے مرید ہوئے اور انھیں کی خدمت میں سب کتابیں تحصیل کیں اور برسوں درس رہا تا گاہ اونکی طبیعت میں خیر پیدا ہو گیا اور سب تعلقات کو چھوڑ کر شیخ مدوح کی خانقاہ میں بیٹھ رہے اور ریاضت اور مجاہدہ کا طریقہ اختیار کیا جب کمال حاصل ہوا تو آبادی سے باہر قدم شریف کے قریب خان جہان کی مسجد میں سکونت اختیار کی ہمیشہ وہاں اعتکاف میں بیٹھے رہتے تھے اور اگرچہ اہل و عیال

بہت تھوگر وہ راہ توکل سے قدم باہر نہ رکھتے تھے مسئلہ ایک ہزار تین مین خانخانان نے اونکی خدمت میں حاضر ہو کر نصیحت کا اہتمام کیا اونھوں نے فرمایا کہ اتباع سنت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا اختیار کرو آخر زمانہ میں احمد صوفی حاکم اور بنارس کے جوئے نئے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے تھو اپنی بدنامی مٹانے کے لیے یہ چاہا کہ چند بزرگ جو پچھلے لوگوں کے یادگار زمانہ میں باقی رکھے ہیں اپنا شریک کر لیں اسی غرض سے لاہور سے فرمان بھیجا کہ شیخ عبدالغنی کو بلوانا چاہا —

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ نے مجھ کو ایک خط لکھا اور او میں بہت عذر اور عجز لکھے تب میں نے احمد صوفی کو طرح طرح سمجھایا اور اس حرکت سے باز رکھا اور آخر اس سے ہی ایک خط عفو و تقصیر کی استدعا میں لکھوا بھیجا اور یہ معاملہ خیریت سے گزر گیا شیخ بہلول دہلوی علم حدیث میں بڑے کامل تھے اہل فقر و فنا کی اونکو صحبت حاصل ہوئی تھی اور اس طریقہ کا مزا خوب چکھتا تھا اہل دنیا سے بالکل تعلق ترک کر دیا تھا اور طالب علموں کے پڑھانے میں مشغول ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی حق تخلص کرتے تھے جمیع علوم عقلی اور نقلی کے جامع تھے تصوف میں اونکا بڑا مرتبہ تھا اونکی تصانیف میں سے ایک ترجمہ تاریخ مدینہ ہے اور دوسری ہندوستان کے اولیاء کے حالات میں ایک کتاب ہے جسکی ذکر الاولیاء تاریخ ہے ابتدا سے اونکو یہی شوق تھا مدت تک فتچور میں رہے بسبب محبت قدیم کے شیخ فیضی اور میرزا نظام الدین احمد کے مصاحب رہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اونکو شرف خدمت سے مشرف ہوا کرتا تھا اور اونکی صحبت کے فائدہ اوٹھایا کرتا تھا چند روز کے بعد یکایک شیخ کو ایک جذبہ اوٹھا اور کچھ مسلمان نکر کے یکایک دہلی سے حج کے ارادہ پر گجرات کی طرف چل دیے اور وہاں میرزا نظام الدین احمد کی مدد سے حجاز کو گئے اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ اس مرتبہ اونکو مدینہ جانیکا اتفاق نہوا چند روز مکہ معظمہ میں رہے اور وہاں شیخ عبدالوہاب ہندی سے حدیث کی اجازت لی پھر طعن شریف لائے جس زمانہ میں وہ دہلی سے آئے تھے میں اون دنوں بدایون سے بڑی اضطراب میں حالت میں اکبر کے لشکر کو جاتا تھا راستہ میں تھوڑی دیر کے لیے اونکی ملازمت میں بھی جا کر مذہب میں لاہور میں پہونچا تو اونھوں نے ایک خط میرے نام لکھا تھا جو تیننا اور تبرکات نقل کرتا تھا رفعت بعد از عرض بندگی و نیاز معروض میگرددانکہ احوال این خرب نام ادبر انچہ مقتضای

غربت و نامرادیست موجب شکرست امید کہ ایشان نیز دایم الاحوال شمول حفظ الہی ہووے باشند
 و قیام ملازمان ایشان بدلی تشریف آوروند و خلص خود را بساحتی بلطف مشرف ساختند آن ملاقات
 جز تعطش و اشتیاق نیکو و چندان چیز ناکفته و ناشنیده ماند کہ چہ بایست الوصال سنت کہ گفته اند
 آن خود تحقیق بچین بود و بی صحبت دنیا اگر خود متمد بود نیز ہمین حکم داد قالوا لیتنا یوماً أو بعض یوم
 درین عالم خود فرصت صحبت داشتیم و از صحبت دوستان مجبور شدیم نیست اگر چہ علاقہ
 درست است و رابطہ محکم فردا اگر صحبتی داشتہ شود علی سنیہ منتقائے اہلین و انشاء اللہ امر و فرسی
 و درست ساختن علاقہ و تصحیح نیت باید کرد و صاحب موقوف بر فردا باشد تا حضور و غیبت
 یکسان گردد و فراق وصال اینجائی یک رنگ حق سبحانہ تعالیٰ یک نوع نسبتی و بوجہ ما از زانی فرماید کہ معنی
 یک رنگی دست و پد خاطر شریف بجانب این فقیر دارند کہ خاطر این غریب نیز بجانب ایشانست این فقیر را
 بعین الیقین معلوم شدہ است کہ در ذات ایشان معنی محبت و حقیقت آشنائی ممکن یافتہ است
 الحمد للہ علی ذلک اللہ منہ دوا لا تنقص عزیز می بود از اہل حرمین کہ این دعا را دایم بخوانند
 اللہم کما ائمت فی رد کما نزلت و ایدو کما آیدمت و بارک من سبحانہ تعالیٰ
 نعمت معرفت و محبت زائد و دایم و مبارک گردانہ بحکمہ سید الاولین و آخرین محمد و آلہ
 و اصحابہ اجمعین اگر گاہی خلص خود را بنوازش نامہ شریف گردانند ہر چہ از اخبار قدس
 حضرت شیخی قبلہ گاہی سنی کلیم الہی سلمہ اللہ و ایقاعہ معلوم ملازمان باشند باعلام آن مشرف
 و مسرور خواهند ساخت و کلمہ چند بحضور شریف عرض کردہ از خاطر نزد بہر چند خواست کہ ازین باب
 چیز نوید قلم نرفت چہ حاجت است باز چون نوبت بعرض بنایگان میرامی رسید اشاری از
 نمود بلکہ صریح نوشت کہ از تکلف دورست در رسانیدن آن مکتوب مقید خواهند بود و اللہ عا
 شیخ فیضی جب و کن سے واپس آیا تو اوسنے کئی خط شیخ کی طلب میں بھیجے اور اپنے بہت سے شیوخ
 کا ہر کیے مگر چونکہ شیخ نے اوس سے ایذا بہت پائی تھی اسوجہ سے ہرگز نہ آئے اور یہ بہانہ کر دیا کہ
 میں نے بالکل تعلقات ترک کر دیے یہ آخر رقعہ شیخ فیضی کا ہے جو نقل کیا جاتا ہے رقعہ
 اشتیاق ملاقات مانوس روحانی و مالوف ربانی طال لقاہ و اقبیل رسمیات نیست کہ رقم پذیرد
 اول حال از مرضی خاطر فیض مظاہر گاہ بنویخت کہ حرف خواہش در میان آمدہ باشد اما بعد از آنکہ

دریافت کہ این راہ بستہ اند فقیر خواہش ایشان از برخواستن خود ترجیح داد این تشای گوارا با دارالاس
 آفت کہ برخلوت کند تنگ ہنگامہ نہ پسندند پیش ازین بدو شہ روز قافۃ الاولیاء میان شیخ موسی
 یومیرانہ فقیر شریف آورده بودند ظاہر ساختند کہ دور نیست کہ ایشان درین ایام پایندہ سبب
 پرسیدہ شد بہم و محل گذاشتند بحق معبود مطلق کہ ایمانی از فقیر شد و نخواہد شد بر صوفیہ وقت گویا چہ
 حاجت طومار بہ اگر باشد عین نورست اگر بسایند خود علی نوید تقسیم ہی کہ خود را ازین خواہش گذارند
 و بیاد خود اظہار و ایمان کردہ ام و نخواہم کرد ازین مہر تصدیع نکند اما اگر یال ویری میداشتم و بہر
 برام آن حجرہ می شستم و دانہ چین نکات محبت میدادم و مرغولہ ریز صغیر شوق میگشتم دیگر چیزی
 طلبہای دزدانہ از ان جانب دیر میزدند برای خدا برین قافلہ اسرار خود را راہ نہ بندند و اگر از ان
 بندند ازین طرف بستہ نخواہد شد و السلام اسکندر سند فقر میان پھول را نیاز مندی میرساند
 و درین دور روز بقریبی رودادہ بود این رباعی فیضی دم پرست قدم دیدہ بندہ ہر گام کہ
 می نہی پسندیدہ بندہ از عینک شیشہ بیچ نکشاید بیچ ہنستہ بتراش از دل و بردیدہ بندہ مولانا
 الہ و اسلطانوری اصل انکی قریہ بنودہ توابع سندہ سے ہے مخدوم الملک سے او نحو
 نے تلمذ کیا تھا شرف حسب و نسب میں متنازعہ ابتدائین کچھ جوانی اور زعم علم کی وجہ سے
 کچھ غور و ارون میں آگیا تھا مگر آخر کو جو تجربہ او کو حاصل ہوا تو وہ ساری او کی سخت فقر و انکساری
 سے بدل گئی چند روز صوبہ پنجاب کی صدارت پر رہے پھر آلہ آباد کے قاضی مقرر ہوئے تھوڑی
 معاش جو وہاں ملگئی تھی اوسی پر قناعت کی دنیا داروں کی صحبت سے بہت پرہیز کرتے تھے زہد
 اور عبادت میں مشغول تھے مولانا عثمان سامانہ یہ عقلیات میں حکیم عین الملک کے شاگرد
 امین اور تعلیمات میں اوروں سے پڑھا ہے علم او کو خوب حاضر تھا اکبر کے درباری لوگوں میں سے
 تھے القاب بھی اول میں بہت تھا اکثر اوقات عبادت میں مصروف رہتے تھے چند روز کو قلیچ خان
 کو وسیلہ سے میان دو آب کے بعضے پرگنات پر ناظم ہو گئے تھے بعد ازاں پھر دربار میں اگر منصب
 میں شامل ہوئے حاجی سلطان تھا بیسری یہ زیارت خانہ کعبہ سے بھی مشرف ہوئے تھے
 علوم نقلیہ میں انکو بہت مہارت تھی مدقون تک اکبر کی خدمت میں رہے چار برس تک مہاجرات
 ترجمہ فقط ان سے متعلق رہا اور نقیب خان نے جو ابتدا کی تھی انھوں نے او کو انتہا تک پہنچایا

اور ایک کاوشی کے جرم میں ہندوؤں نے بخیری کے کہے انکو بکر کی طرف نکلوا دیا اور دنوں میں خانخانان
 وہاں کا حاکم تھا اوسنے انکی حال پر بڑی عنایت اور مہربانی کی اور جب وہ ملک فتح ہو گیا تو انکو اپنا دست
 لایا اور عفو و تقصیر کر دینے کا وعدہ کیا وہ اپنے وطن میں روپوش رہتے تھے خانخانان نے آسیر اور
 برہمان پور کی فتح کے بعد ایک عرضی میں انکی رہائی کی درخواست کی اکبر نے قبول کیا اور خانخانانہ
 شیخ ابو الفضل سے کہا کہ انکو تھانیسرا کر وری مقرر کر دو جس زمانہ میں وہ محاسنات کا ترجمہ لکھتے تھے
 اوس زمانہ میں ایک شخص نے اون سے پوچھا کہ تم کیا لکھتے ہو تو انھوں نے جواب دیا کہ دس ہزار برس
 کی زبان کو آج کل کی زبان سے موافق کرتا ہوں سید شاہ میر سامانہ سید صبیح نسب بن فضا
 علمی انکو بخوبی حاصل تھے بڑے زاہد اور عابد تھے قناعت اختیار کر کے طلباء کے پڑھانے میں مصروف
 رہتے تھے گرہ میں جمناپار شیخ بہار الدین مفتی کے قریب رہتے تھے اور بہت سے طلباء اور صوفیوں کی
 خانقاہ میں جمع ہو کر انکی صحبت کے فائدہ اٹھاتے تھے انکا ایک شاگرد تھا مولانا فرید نامے اوسکی ایک
 آنکھ تھی اور اگرچہ اوسنے علم بہت تحصیل کیا تھا مگر اوسکو کچھ ایسا ملکہ ہو گیا تھا کہ جو مشکل مسئلہ اوس سے
 پوچھا جاتا تھا وہ منہ پر کتابوں سے اوسکو نکال کر لکھ دیتا تھا اور حل کر دیتا تھا مگر خود اوس سے
 وہ پڑھانے کا شیخ ضیاء اللہ مع تمام سلسلہ غوثیہ کے اوسکے معتقد تھے پھر سید مشار الیہ کا کیا گناہ
 اور سنا ہے کہ وہ فرید تمام واقعات جو مغرب اور شرق میں گذرتے تھے ہر شب سید شاہ کے سامنے
 پیش کر دیا کرتا تھا بعضوں کو یہ گمان تھا کہ کوئی جن اسکا مطیع ہے بعضے کچھ اور گمان کرتے تھے
 جس سال بادشاہ نے شیخ ضیاء اللہ کو اگرہ سے بلا کر اپنے عبادت خانہ میں ٹھہرایا تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے اون سے ایک شب خلوت میں فرید کا مفصل حال پوچھا اور جو نقلین
 اوسکی مشہور تھیں وہ سب اونکے سامنے بیان کیں اور اون سے پوچھا یہ سب خبریں صحیح ہیں یا
 غلط شیخ نے اسکے جواب میں اول اپنے فضائل اور کمالات کا ذکر کیا اور اپنی تصنیفات کے نام
 کیو پھر کہا کہ مجھ کو باوجود اس مرتبہ کے اوسکی خوشہ چینی کا بھی منصب حاصل نہیں اور جو کچھ تم نے
 اوسکے حال بیان کیے عشرتیں بھی اوسکی کمالات کے نہیں اور یہ سب حضرت میر کی خدمت سے
 اوسکو حاصل ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس واقعہ سے پہلے بدایوں میں سید
 شاہ میر سے ملاقات کی تھی اوسوقت وہ مشارق الانوار پر لکھ رہے تھے بہت سی علمی گفتگو رہی

واقع میں طبیعت اونکی بہت اچھی تھی مگر جتنی تعریف اونکی شیخ ضیاء الدین نے کی تھی وہ بات میں نے اونکی
 سید لکھن یہ سید شاہ میر کے بھائیوں میں سے ہیں سب دہلی کتابین انھوں نے گجرات میں
 میان وجہ الدین سے پڑھی تھیں اور انھیں کے عزیز بھی ہوئے تھے پھر سفر حج کو گئے اور علم حیات
 عرب میں حاصل کیا اور وہاں سے اس علم کی اجازت لیکر ہندوستان کو واپس آئے چند روز
 میں لاہور میں بعض امیروں کے مضافت رہے پھر اس طرز کو چھوڑ کر سرہند میں فقیری اختیار کر کے
 بیٹھ رہے اور مریدوں کی تعلیم میں مشغول ہوئے ہمیشہ اونکی یہ آرزو تھی کہ گجرات کو جاویں اور وہاں سے
 پھر مکہ کو روانہ ہوویں مگر فی الحال ہنگالہ کے ملکوں کی سیر کر رہے ہیں شیخ ضیاء الدین شیخ محمد غوث
 کو سجادہ نشین ہیں رات دن تصوف کی گفتگو کیا کرتے تھے اور اس علم میں اونکو ایسی مہارت تھی کہ وہ
 مشائخ میں کم ہوتی ہے ہر وقت اونکی مجلس میں اسی قسم کی باتیں ہوا کرتی ہیں خدا جانے
 باطن میں اوسکے کیا تھا بعضی باتیں اون میں شیخ محمد غوث سے بھی بڑھی ہوئی تھیں چنانچہ
 قرآن شریف اونکو یاد تھا اور اوسکے سنی ایسی اچھی طرح بیان کرتے تھے کہ اونکو کسی تفسیر کی ضرورت
 نہیں تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شہ فیوض شریں میں اگر وہیں اونکی ملاقات کو گیا تھا وہ
 بیوسیلہ کسی شخص کے جو میری تقریب کرتا ہر تکلف اونکی مجلس میں چلا گیا اور بعد سلام علیک کے
 مصافحہ کر کے بیٹھ گیا شیخ کی مجلس میں یہ دستور تھا کہ جو کوئی وہاں جاتا تھا بہت سی تعظیم اور
 تواضع بجالاتا تھا میری یہ بے تکلفی اونکو پسند نہ آئی اہل مجلس نے پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو
 میں نے کہا سہسوان سے پھر مجھے پوچھا کہ شہ کچھ علوم بھی تحصیل کیے ہیں میں نے کہا ہر فن میں
 کچھ تھوڑا تھوڑا کسی زمانہ میں دیکھا تھا اور چونکہ سہسوان ایک چھوٹا سا قصبہ ہے اور اوس زمانہ
 میں قلیچ چوگان بگی اونکے باپ کا مرید و مانغا جاگیر دار تھا اسوجہ سے اونھوں نے مجکو بہت حقیر
 سمجھا اور ایک مسخرہ کو اشارہ کیا کہ مجکو تنگ کر کے اوس مجلس سے نکال دے چونکہ میں اس قسم
 کو امور سے خوب واقف تھا اور بار بار تجربہ کر چکا تھا اسوجہ سے میں نے کچھ خیال نہ کیا اوس مسخرہ
 کہا کہ مجکو کہیں سے عطر کی خوشبو آئی اور دماغ میں شورش پیدا ہوئی ہے اہل مجلس ہوشیار
 ہو جاویں کہیں مجھ سے کسی کو ایذا نہ پہونچے ایک شخص نے جو ظاہر میں صوفیوں کی صورت تھا مجھ سے
 پوچھا کہ عطر تینے ملا ہے میں نے کہا ہاں میں نے ملا ہے کیا ہے اوسنے کہا کہ اس شخص کو دیوانہ گئی

کاٹا تھا جب اوسکے دماغ میں خوشبو پہونچتی ہے منہ سے جھاک نکالنے لگتے ہیں اور گنے کی طرح بھونک کر
 شخص کے کاٹنے کو دوڑتا ہے چنانچہ اب اسوقت بھی اوسکا یہی حال ہوا ہے تم ہوشیار ہو جاؤ
 جتنے حاضرین مجلس تھے پریشان ہو گئے اور شیخ بھی دیدہ و دانستہ عدا مجکو ڈرانے کے لیے ایک
 طرف کو جان نئی عمارت بن رہی تھی چلے گئے اسوقت میں نے کہا کہ تعجب ہے کہ لوگ دو دروے
 اپنی حاجتیں مانگنے کے لیے یہاں آتے ہیں حالانکہ بولتے کھاتے بھی علاج نہیں ہوتا اونہوں نے
 مجھے پوچھا کہ تمکو اسکا علاج آتا ہے میں نے کہا کہ کفش اور کلوخ اسکے سر پر لگانا چاہیے چنانچہ
 شیخ سعدی نے کہا ہے سگ دیوانہ رادار و کلوخ ست بہ سب لوگ حیران ہو گئے میں نے کہا
 طرفہ یہ ہے کہ کلوخ ایک دوا کا نام بھی ہے جس سے کتے کے کاٹے کا علاج ہوتا ہے ایک نباتات
 کی قسم میں سے ہے جب شیخ نے سمجھا کہ یہ جلد بھی کارگر نہوا تو کہا آؤ کچھ خدا اور رسول کا کلام بیان
 کریں اور قرآن شریف کہول کر سورہ بقرہ میں سے ایک آیت کی تفسیر بیان کرنا شروع کی اور
 طرح طرح کی تقریریں بیان کرنے لگا سب شاگرد کو دن جو بیٹھے ہوئے تھے اماناً و صدقاً
 کہنے لگے میں نے کہا آپ جو بیان کرتے ہیں یہ کسی تفسیر میں بھی لکھا ہے اونہوں نے جواب دیا
 کہ تاویل اور اشارہ کے طور پر کہتا ہوں اور یہ بات وسیع ہے کچھ میرا ہی خاصہ نہیں ہے میں نے
 کہا اس تقریر پر جو معنی آپ نے فرمائے یہ حقیقی ہیں یا مجازی اونہوں نے جواب دیا کہ مجازی ہیں
 کہا تو علاقہ بیان فرمائیے اور میں تقریر کو علم بیان میں لے گیا شیخ نے جواب میں درہم برہم بیان
 کرنا شروع کیا اور نکلین جھانکنے لگے جب میں نے بہت مجبور کیا تو کہنے لگے میں نے علم بدل کا
 نہیں پڑھا میں نے کہا کہ تم معنی قرآن کے ایسے بیان کرتے ہو جو کہیں منقول نہیں اور حقیقی
 اور مجازی معنوں میں رابطہ ضرور پوچھا جاتا ہے تب شیخ نے تقریر کو اوڑا کر میرا حال پوچھنا شروع
 کیا میں نے اثنائ گفتگو میں ایک شرح قصیدہ بردہ کی جو اون دنوں میں لکھی تھی پیش کی اور
 اوسکے مطلع میں چند نکتہ جو میرے ذہن میں آئے تھے بیان کیے شیخ نے پسند کر کے خود بھی کئی نکتہ
 نکالے اور وہ صحبت اسی گفتگو میں تمام ہو گئی پھر میں اکبر کی ملازمت میں آیا اور اتفاقاً شیخ کو بھی اکبر
 بلایا چنانچہ وہ بیچارہ تنہا اور ناہنر عبادت خانہ میں کٹھن سے اکبر جمیعہ کے روند ایک دو آدمیوں کے ساتھ
 وہاں گیا یہ پہلی ہی ملاقات تھی اکبر نے میرا غیاث الدین آخوند اور میرزا آخوند اور میرزا علی قصف خان

سو کہا کہ ان سے کچھ تصوف میں پوچھو دیکھو تو کیا بیان کرتے ہیں آصف خان نے پیر رباعی کو اس کی پیش کی
 لے کر در دل تو گل گزر دگل باشی + ورنہ بلبل بقیار بلبل باشی + تو جزئی و حق کل ست اگر روزی چلے +
 اندیشہ کل پیشہ کنی کل باشی + اور پوچھا کہ حق سبحانہ تعالیٰ کل کیونکر ہو سکتا ہے وہ تو جزو کل دونوں
 سے برابر ہے شیخ اس وقت بڑا ذلیل ہوا اور وہ ساری اونکی نخوت اور غرور پر ہلکا اور بہت شرمندہ
 ہو کر آہستہ آہستہ کچھ اور لکھی ہوئی باتیں کرتا تھا جو اچھی طرح سمجھ میں نہ آتی تھیں تصنیف صاحب
 لکھتے ہیں کہ آخر میں نے دلیری کر کے کہا کہ مولوی جامی نے اگرچہ اس رباعی میں واجب تعالیٰ پر اظہار
 کل کا کیا ہے مگر دوسری رباعی میں جزئی ثابت کی ہے چنانچہ دوسری رباعی میں یوں لکھا ہے
 این عشق کہ بہت جزا لا یتفک ما + عاشاکہ شود با عقل ما + و خوش آنکہ دمی پر توی از نوریز +
 ما را بر ما نذا از ظلام شک ما + لیکن مقصود یہ ہے کہ جو کچھ جزو کل تصور میں آتا ہے سب وہی ہے
 اور اس کا غیر حقیقت میں موجود نہیں کمال یہ ہے کہ عبارت آرائی مقصود سے قاصر ہے اس واسطے
 تعبیر اس کی کبھی کل سے کی جاتی ہے کبھی جز سے اور اس کے بعد میں نے چند مقدمات وحدت وجود کے
 اثبات میں جو اس زمانہ میں مجھ کو خوب سمجھے ہوئے تھے شیخ کی تائید میں بیان کیے اگر کبھی اونکو شک
 بہت خوش ہوا اور شیخ کی بھی بات بنگلی بعد از ان شیخ موافق اپنے باپ کے طریقہ کے اگر وہ میں بسر
 کرنے لگے اونکی باتیں عام فریب بہت ہیں میر ابو الغیث بخاری کہا کرتے تھے کہ ہم شیخ کی فقیرانہ مجلس
 رکھنے اور تصوف کی گفتگو کرنے کے بدل و جان معتقد ہیں خواہ باطن اون کا کیا ہی ہو جس سال
 میں خان زمان کی فتح ہوئی ہے شیخ بھی لشکر کے ہمراہ بیٹھی کو گئے تھے وہاں حضرت شیخ
 نظام الدین سے ملاقات کی وہ آیہ کریمہ وَیَسْقُونَ فِہَا کَآمًا کَانَ حِزًّا جَہَارًا جَبَلًا عِجْنًا
 وَفِہَا لَکُم مِّنْ سَلسِیْلٍ مَّاءٍ کے معنی بیان کر رہے تھے انھوں نے کچھ دخل کر کے کہا کہ اس آیت کو
 دوسری آیت سے تناقض ہے شیخ نظام الدین نے غصہ ہو کر کہا کہ سبحان اللہ باپ وہاں غوطہ
 کھا رہا ہے اور کسی کامل کی شفاعت کا محتاج ہے بیٹا یہاں خدا کے کلام میں تناقض ثابت
 کرتا ہے میر ابو الغیث بخاری ان کا مشرب صوفی اور بہت عالی تھی اخلاق ملکی گویا اونکی ذات
 شریف کا ملکہ ہو گئے تھے نقیری کے معنی انکی امیری کے لباس سے ظاہر تھے بڑے بڑے گونگی اونھوں
 صحابہ تین اوٹھائی تھیں اور اس کے خاکہ حاصل کیے تھے تہذیب اخلاق اور حسن ادب اور

داودہ بود خود را از بقیراری گاہ بحضرت دہلی آورد و ہزارات متبرکہ مشرف میساخت و گاہ برای دیدن
فرزند آن بکیس کہ در گوشہ اگر وصاھما اللہ میکردہ افتادہ اند میرفت و ہمز نزل الاحوال بود کہ عنایت
مکرر غیر مکرر از خدام ایشان رسید و التذکرہ بسیار بسیار تسلی و تسکین خاطر خرمین بخشید چند روزی بمطالعہ
توکلہ آن خود را مسرور داشت و در صبح و شام دست نیاز بدر گاہ علام برداشته دعای از دیاد حیات
خدمت نمود و میمانع آئی تا قیامت زندہ باشی بہ زیادہ ازین درین وادی دم نگیرد و بعلم علی الاطلاق
و حکیم بالاستحقاق میگذازد و بر سر مقصود ظاہری آمدہ مصدع میگردد کہ از رحلت نمودن جناب مروت
آب فتوت انتساب کمالات الکتاب میرزا نظام الدین احمد و از عمر خوبیای آن نادر زمانہ و محبت و خلعت
او بخیرام مدتی ریخ فطیم و حزنی تمام روداد **وَإِذَا اللَّيْلُ رَاجِعُوكَ** چہ توان گفت و بکہ این در دما
کہ مستوا ترو متوالی میرسد طس اتوان نمود و ہر حال نشط و سوت خود دیم و دستمایہ بجز عنایت کہ ہم ندایم و ہمد
وقت باین دعا زبان در ترنم است کہ **اللّٰهُمَّ اَسْرِحْ مِنَّا اِذَا غِيَرْنَا كَيْسِيْنَ وَ كُنَّا الْاَدْنٰی وَ كَيْسِيْنَ**
مِنَّا الطَّيِّبُ وَ بَكِي عَيْنِ الْمُصِيبِ اللّٰهُمَّ اَسْرِحْ مِنَّا اِذَا اَرْنَا الدَّرَابُ وَ دَعْنَا الْاَحْبَابُ
وَ قَارِ كَيْسِيْنَ وَ اَنْقَطِعْ عَنَّا الدَّسِيْمُ امید کہ عاقبت خیر باشد و ایمان بسلاست بریم چون حامل عز
در روان شدن فحیل تمام داشت بندہ این عرضہ اور شب باستیصال نوشتہ و از شوق خود کہ نسبت بملازمان
ایشان چارہ از ہزار یکی نتوانست کہ مشرّح سازد از دن بیغل خود تصور خواهند نمود کہ **اِنَّ الْقُلُوْبَ**
لَتَشَاحِدُ وَالسَّلَامُ مَعَ الْاَكْرَامِ عَلَيْكُمْ وَعَلٰی مَنْ لَّدَيْكُمْ كُرْ اَوْ لَا وَ اٰخِرًا بِالْحَمْدِ
وَ طَاهِرًا بِشَيْخِ ابُو فَتْحٍ تَحَانِيْسَرِي یہ بڑے عالم تھے علم حدیث کا انھوں نے میر سید رفیع الدین
حاصل کیا تھا تخمیناً پچاس برس تک اگرہ میں سید مذکور کے محلہ میں علوم عقلی اور نقلی کا درس
فرماتے رہے انکے شاگردوں میں بہت لوگ فاضل ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں ویکال الدین
مذکور شہرت میں اون سے سبق پڑھا کرتے تھے او نکا بیٹا شیخ عیسیٰ اگرہ کا مفتی تھا مولانا عثمان بنگالی
یہ قدیم مشائخ میرم سے تھے سہنھل میں مقیم تھے بیان ماتم نے بھی اون سے تلمذ کیا کبھی کبھی میان حاتم
او کی خدمت میں جایا کرتے تھے اور دعا کا اتھاس کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی
سیان کے ساتھ ایک مرتبہ صغر سن میں او کی ملازمت میں گیا تھا شیخ حسین بزمیری یہ بڑے
عالم تھے دہلی کے مدرسہ میں طالب علم بن کو پڑھا کرتے تھے جتنے علوم نقلیہ و ستارہ ہنر و مروج بہرہ ہنر

کامل تھے مولانا اسماعیل سرب یہ شیخ حسین کے ہم عصرون اور برابرون مین تھے ہمیشہ طلبہ کے درس افادہ میں مشغول تھے چونکہ مالدار بہت تھے ایک رات چوروں نے اونکے گھر کو درکہ اونکو مار ڈالا قاضی مبارک گوپا موسوی یہ بھی بڑے عالم تھے اور منصب قضا میں بڑی ہویانت سے کام کرتے تھے شیخ نظام الدین انبیٹھی دالہ کی خدمت میں سب علوم اونھوں نے حاصل کیے تھے شیخ کو ابتدا سے استاد ساتھ ایک نظر خاص تھی اور اونکی تعلیم بہت اچھی طرح کرتے تھے قاضی آدمی رنگ مغرور و کرم رہے ابھی حال میں انتقال کیا قاضی کے شاگردوں میں اکثر طلبہ دور دور رہے اگر گوپا موسوی رہتے تھے اور اونکی خدمت میں کمال حاصل کرتے تھے اونھیں میں سے ایک مخدوم بدہ تھے جو اکثر درسی کتابوں کو پڑھایا کرتے تھے وہ سرے سید محی انکی بھی یہی کیفیت تھی سواے انکے اور بہت لوگ تھے مولانا ولیس گوالمیاری یہ بھی بڑے عالم تھے علم مناظرہ اور مجادلہ خوب جانتے تھے حافظہ اونکا ایسا تھا کہ بحث کے وقت اگر ضرورت ہوتی تھی صفحہ کے صفحہ اور ورق کے ورق زبانی پڑھ دیتے تھے اور اپنے مقابل کو الزام دیتے تھے مگر جب کسی تلاش کیا جاتا تھا کتابوں میں اونکا پتہ نہوتا تھا اسی طرح ایک روز اکبر کی مجلس میں مولانا الیاس بنجم کو جو ہمایون بادشاہ کے استاد تھے انھوں نے الزام دیا چنانچہ مولانا اسی رنج میں پرگشتہ مہمان سرکار لکھنؤ سے جو اونکی جاگیر میں تھا تعلق قطع کر کے گجرات کو چلے گئے اور وہاں سے مکہ معظمہ کا قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر وایت عراق اور آذربایجان اور اردبیل میں جو اونکا قدیمی وطن تھا پہونچے قصہ اونکا شاہ اسماعیل ثانی کے ساتھ مشہور ہے مجلا اوسکا بیان یہ ہے کہ جب مولانا الیاس اردبیل میں پہونچے تو انھوں نے شاہ اسماعیل کو جسے شاہ طہاسب نے قلمہ قلمہ میں قید کر دیا تھا ایک رقعہ لکھا کہ مجھ کو سیارونکی نظروں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید تم بہت جلد اس قید سے نجات پا کر بادشاہت کے مرتبہ پہونچو گے چنانچہ یہی ہوا اور عراق میں بڑا انقلاب پڑا اور شاہ اسماعیل کو امیرون نے قید سے نکال کر اردبیل کے راستہ سے تخت سلطنت پر بیٹھانے کے لیے بلایا اوس خط میں مولانا نے یہ بھی لکھا تھا کہ جب تم قید سے چھوٹ کر اردبیل میں گذرو تو مجھے ضرور ملیو بعضے عہد و پیمان بالمشافہہ اوسوقت مسفقہ ہونگے اور میں تمکو ایک عمل بھی بتلاؤ گا اتفاقاً شاہ اسماعیل جب اوس طرف کو گذرا اوسوقت کچھ ایسی شتابانی ہوئی کہ اوسنے مولانا سے ملاقات نہ کی جب اردبیل سے دوزنکل گیا پھر لوٹ کر ملاقات کے لیے آیا

ہولانا نے اپنے مکان کا دروازہ بند کر لیا اور ملاقات کی تپ وہ مجبور ہو کر دروازہ توڑ کر گئے اونکے مکان میں
گھس گیا ہولانا نے اوسکی طرف سے منہ پھیر لیا اور کہا کہ وہ گھڑی گزر گئی اب میں تمہاری صورت کیا
دیکھوں شاہ اسماعیل مایوس ہو کر لوٹا اگر یہ اوسکو اسوقت میں سلطنت نصیب ہو گئی مگر سال بھر
بعد امیرون نے متفق ہو کر سربجان خانم اوسکی بہن کو تخت پر بٹھایا چنانچہ اسے شاہ اسماعیل کو بیٹھی
دیکر مار ڈالا شیخ محمد شاہی شیخ زین الدین جبل علی کے جوشیوں کا بڑا مجتہد تھا جیسے تھے والی ارہم
مکہ میں اوسکو بڑے جیلہ اور تدبیر سے پکڑ کر استنبول میں بلا کر قتل کر دیا شیخ محمد اکبر کے منصب ارون
میں داخل میں اور جمیع صفتوں سے موصوف ہیں علوم عربیہ میں کوئی اونکے ثانی نہیں پیر قمہ
اونہوں نے مصنف کو کچھ تھے جو مجنسہ نقل کیے جاتے ہیں پہلا رقمہ وافی کتابک
بالبشاة معلناً بصدقی خبران اصلک طاهرًا ظہاراً الاشتیاق من قبیل تحصیل
المجاصل الا انہ کان موثقاً بقیود الادب حیث ان التقطع واللطف
من جانب الاعلیٰ علی نالان قد ملکتہ اصعاده ومنعتہ ارصادہ لعدو
بمحمد اللہ لکن انی اللہ علیہ کتاباً کریماً او کلمۃ اللہ من فوق الطور تکلیماً
التجانی یا خیر الخیران ونزہۃ الولہان وسط بین الضریفین مصاحبینا من طو
الاذان ولہ مع ذلک قرنان وذلک المردود ولم یقرأ قطاً وفعوا بالعقود فتح اللہ
شانہ وکسر اسنانہ وعادنا لفرضہ والاصلینا ابداً خلف تغلہ وفرضہ
والدماغ من استشمام السی خالی والجسم من تاسفت علی العزم فبالی واما
المحی النار الداعی الموصوف بحسن المسماعی والمراعی فتمثل ما اجار بناہ
وتمثل ما حیا فاحیناۃ ثم العصر الیکم والحکم لدیکم ووسرار رقمہ
کیف یخفوا کان لے بعض صبر احسن اللہ فی اصطباری غیرا کا غیر انہ
قد جلست بساحی عساکرا شواق وتلاطم فی بناد وسیاحتہ امواج
الاشتیاق وجمع فی قلبی جمع النکسیر واعتاد فی البین فلم یغن التحدیر
وینازع فی حبی عاملاً اللہ مع والسی وھذا مبتدأ والحال فلا تسئل عن الخیر
فی الجسم من الموصول بالقسم والوجد فی جراتی والشہر من نار طے

علم مواردكم مكنون على أعمال يداكم مصروف على المصلحة فسر حون بمالديكم
ولا تنالون في تفتيش خبايا زوايا وانا الاسفار بين قاعد وقائم سلبتم
الاصحاب وتناسيتهم الاصحاب وكانت الاخرة ما هي الا كسر اب فياغوشاه
من هذه الجفاده الال بغير اهل الوفا ولو وسفنا العتاب تكللنا عليكم من
رأس الجراب ولا وسع قسطاس ولا كتاب تيسر رقع يا حيدان
حكمة الاعدام فلهي هي من قبيال الحيات قبل الموت او تجال الصلوات حين
الفوت ولعمري لقد اتيتكم طي ما في الضمير ولا شك مثل خيرا فاين امرتم
ايتنا لا وان شرفتم تلقيا نه وانتم اهدى من ان يهدى چوتها رقع
ما عودوني احبائي مقاضمه بل عودوني اذا قاطعتم وصلوا فليت شعري
ما صدر من حجة استوجبت نفورك وما علمت لي من قرب استحق به
هذا الجفاء الا لائق بغير اهل الوفاء وما هو الا من يعاين الزمان وقلت
العهد من الاخوان والخلان كما هو منطوق القرآن فقال وهو اصدق
القائلين وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ مُّتَّحِينَ بِمَنْ بَلَغَ بِهِ هَذِهِ الْآيَةُ
ان لينا في الرافض الغالية كيف حرميه ومقلتي كد الاح لويق تقلب
للقا كانها انا مع تشاغل البال وتزايد البلبال انا دى به لسان الحال ضا
واي فتي اصاغوا يا نچوان رقع في الشباب وشيوع خبر نهضت لسكر
والشكاية عن عدم استطاعت السفر + تشاغلتمو عنا بصحبت غيرنا
واظهرتم البحر ان ما هكذا اكننا واما دار على بلوائى ووجب له بث شكوى
الى بالا مصل ما تشوكت ويحيى في قلبى ما تشوكت حيث انا منادى الرحيل
ابن مناديه ورفع كل مسلك ايا ديه على ان في يوم الاحد يعمل الصغارى
من كل احد فكيف الحال وهذا الوحال الذي هو ابرد من طين الشتاء انت
من عرق الحصى الا صليح حتى يتباع بالبليلج ولا قصايد للشترى بها العصايد
واين الزكا وازكا والوطى من المطى قاناييه وانا اليه راجعون ففهل عندكم

خبر بطلانہ وان هذا الوقت لبس من اوانه والسلام عليك وقلبي لك بكم
 شیخ حسن علی موصلی یہ شاہ فتح اللہ کے شاگرد ہیں مگر سنی پاک اعتقاد تھے جس سال
 کابل کی فتح ہوئی اکبر کی ملازمت میں آئے تھے اسے شاہزادہ کی تعلیم پر مقرر ہوئے تھے چنانچہ
 انھوں نے فارسی کے رسالہ علم حکمت وغیرہ میں اوسکو پڑھائے شیخ ابوالفضل نے بھی خفیہ فرمایا
 وطبی وغیرہ ان سے پڑھا تھا اور باوجود اسکے اونکی تعلیم نہ کرتا تھا خود فرش پر ہوتا تھا اور استاد
 زمین پر جب انھوں نے ان کو گوئی وضع اپنے مزاج کے موافق بنائی تو ملازمت کو ترک کر کے
 گجرات کو چلے گئے اور وہاں میر نظام الدین کی صحبت میں رہے چنانچہ میرزا اور ان کے بیٹے محمد شریف
 ان سے بہت علوم حاصل کیے شاہ فتح اللہ کے واقعہ کے بعد شیخ ابوالفضل وغیرہ امیروں نے ان کے
 فضائل کمالات کا بیان اکبر سے کیا اور کہا کہ اب جانشین فتح اللہ کے وہی ہیں چنانچہ فرمان انکی طلب
 میں گیا اور وہ حسب الطلب لاہور میں آئے کونش کے وقت انکو تکلیف سجدہ کی دی گئی یہ بات انکو
 نہایت ناگوار معلوم ہوئی چنانچہ انھوں نے اپنی والدہ کی ملاقات کا بہانہ کر کے وطن کی رخصت حاصل
 کی ۹۱ھ فرسواٹھانوسے میں تہہ میں پہونچے وہاں اوس زمانہ میں خانخانان کی حکومت تھی اور اوس
 جگہ کچھ سامان اکٹھا کر کے اپنے ملک کا راستہ لیا جب ہرموز میں پہونچے تو وہاں سے اکبر کے بلایہ
 یہ پیغام بھیجا کہ احمد لدین نے منافق یارونکی صحبت سے خلاصی پائی قاضی نور اللہ شستری
 اگرچہ شیعہ مذہب تھے مگر انصاف اور نیک نفسی اور حیا اور تقویٰ اور جتنی صفاتیں شریفوں میں
 چاہئیں وہ سب انکی ذات میں تھیں علم اور علم اور تیزی طبیعت اور صفائی ذہن میں مشہور تھے
 بہت کتابیں انکی تصنیف ہیں شیخ فیضی کی بے لفظ تفسیر پر انھوں نے ایک تقریظ نہایت عمدہ
 لکھی تھی شاعر بھی تھے اور شعراونکے نہایت دلنشین ہوتے تھے اور حکیم ابوالفتح کے وسیلے سے اکبر
 ملازمت میں آئے تھے جب اکبر کا لشکر لاہور میں پہونچا تو شیخ معین قاضی لاہور کے اکبر کے دربار میں
 بسبب ضعف پیری کے گریگئے تب اکبر نے اوپر رحم کر کے کہا کہ شیخ اب بہت ضعیف ہو گئے ہیں انکی عمر
 قاضی نور اللہ مقرر ہوں اور فی الواقع لاہور کے مفتیوں اور محدثوں کو انھوں نے خوب ٹھیک کیا اور
 رشوت کا دروازہ بالکل بند کر دیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک روز شیخ فیضی کے مکان پر قاضی مذکور
 تفسیر غیاثی پوری سامنے رکھے ہوئے آیا کریمہ اذ یقول لصاحبه لا تھین ان الله معک امین جواباً لافقا

مفسرین حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کی شان میں واقع ہے بحث کر رہے تھے اور کہتے تھے کہ اگر اس صحبت سے صحبت انبوی مراد ہو تو اس سے کچھ تعریف نہیں نکلتی اور اگر اصطلاحی مراد ہے جو اہل حدیث کے یہاں ٹھہری ہوئی ہے وہ ہلکے تسلیم نہیں تصنف صاحب لکھنؤ ہیں کہ اس وقت میں نے کہا کہ اگر کوئی لڑکا بھی زبان عربی جانتا ہو تو یہی کہیں گا کہ یہ آیت ملح پر صریح دلالت کرتی ہے اور اسی طرح کوئی کافر ہو یا ہندی عربی ران ہو تو وہ بھی صاف یہی بتلاویگا شیخ فیضی اپنی بڑی عادت کے بموجب گفتگو میں قاضی کا طرف دار تھا حالانکہ حقیقت میں وہ دونوں جانب سے بیگانہ مطلق تھا اتفاقاً تفسیر نیشاپوری میں بھی میرے ہی کلام کی تائید نکلی حاجی ایراکیم محدث اگر وہ میں رہتے تھے زہرا اور تقویٰ اور علوم دینی کی پڑھانے میں خصوصاً علم حدیث میں رات دن مشغول تھے اور اونکا زہرا تقویٰ ہی عوام الناس سے انکی ملاقات کا مانع تھا امر معروف اور نہی منکر ہمیشہ کیا کرتے تھے جب اکبر کے حسب الطلب عبادت خانہ میں آئے تو اونھوں نے اداب کے طریقہ گوارہ کیے بہت سی غلط نصیحت بیان کی خواجہ عبدالصمد شیرازی سے جو عبادت طاہری میں بہت مشغول رہتا تھا کہا کرتے تھے کہ خواجہ جب تک محبت خلفاء راشدین کی تمھارے دل میں نہ آئے گی اس نماز روزہ سے کچھ فائدہ نہوگا شیخ جلال واصل کالی والے یہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں سے تھے ابتدا سے حال میں انھوں نے بہت سی تحصیل کمال کی تھی مگر آخر کو اوسو بھول بھال گئے ذوق و سماع و جدوجہد میں بہت مشغول رہتے تھے اکبر کو ان سے ایک طرح کا اعتقاد تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں بذسبت شیخ سلیم کے خلیفوں کی بناوٹ کم تھی ملک محمود دپیارو علم بیت اور تفسیر اور حدیث اور جزئیات نظم و نثر اور زہرا و تقویٰ اور ذوق اور حالت میں کامل تھے گجرات کے بادشاہوں کی اولاد میں ہیں انکے پدر بزرگوار کا نام پارو فصاحت اور بلاغت انکی تقریر میں بہت تھی اکبر اپنی مجلس میں ان سے اکثر گفتگو کرتا تھا اور چونکہ انکو اہل حق سے اعتقاد بہت تھا اسید وجہ سے انکو چند روز کے لیے حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک کا متولی مقرر کر دیا تھا یکایک انکو حضرت مخدوم شاہ عالم بخاری سے ملنے کا جو حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے شوق غالب ہوا اور بڑے وسیلوں اور واسطوں سے اکبر سے رخصت کا التماس کیا اکبر نے بڑی رد و بدل کے بعد انکو اجازت دی اسکے بعد اونھوں نے غنا اختیار کی اور حضرت مخدوم کی جوار میں گوشہ نشین ہو گئے اور وہیں اونھوں نے انتقال کیا

مصنف صاحب لکھتو ہیں کہ میں نے جہیز میں بھی اور فتوح میں بھی انکی ملازمت حاصل کی تھی مطلع
 انکی تصنیف ہے دارم دلی گردان کہ من قبلہ نامینخواستش ۔۔۔ روسوی آبرویش کند ہر چند میگرددش
 صدر جہان پہانی پہانی ضلع قنوج میں گانوں پر یہ سید فاضل خوش طبع تھے اکثر عمر انکی شکر
 میں گذری شیخ عبدالغنی سے اونھوں نے علم حاصل کیا تھا انھیں کیسی سے کیسی برس تک تمام ملک محروسہ کے
 مفتی رہے اور جس زمانہ میں مسافداروں پر تباہی آئی اونھوں نے حیدر اور تیسرے اپنی عزت بچائے
 رکھی حکیم ہام کے ساتھ حاکم طہران کے پاس بطور ایچی گئے تھے جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو صدارت کے
 منصب کو سرفراز ہوئے جس زمانہ میں اکبر نے لاہور کے سب علماء حق کو کوہک کی طرف نکال دینے کا
 ارادہ کیا اور ان سب کے ناموں کی فہرست لکھی گئی تو سید موصوف کہنے لگے کہ جھکویہ ڈر ہے کہ کہیں میرا نام
 بھی اس فہرست میں نہ لکھا گیا ہو نیز نظام الدین جو اس فہرست کے منتم تھے اونھوں نے کہا کہ تمہارا نام
 ہرگز نہیں لکھا جاوے گا جب سید نے سبب پوچھا تو اونھوں نے جواب دیا کہی کلمہ حق تمہاری زبان سے
 نہیں نکلتا جو تم نکال بیٹے کے قابل ہوتے اگرچہ شعر سے اونکو بہت مناسبت تھی مگر اس فن کو اونھوں نے
 بالکل چھوڑ دیا تھا یہ مطلع انکی تصنیف ہے ہر تار زلف یار خدا یا بلا شوہ وا نگہ بہر بلا دل مابستلا شوہ
 شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص کرتے تھے جمیع فضائل کمالات انکی ذات میں جمع تھے شیخ حسین غازی
 کو خلیفہ تھے زیارت حرمین تشریف لے گئے اور شیخ ابن حجر سے حدیث کی سند حاصل
 کی تھی سفر بہت کیا تھا اور اکثر عرب اور عجم کے بزرگوں سے ملاقات کر کے ہدایت اور ارشاد کی اجازت حاصل کی تھی ہندو
 اور کشمیر میں انکے بہت مرید ہیں ایک خانقاہ بھی اونھوں نے بنائی تھی کہا میں انکی تصنیف بہت ہیں خمسہ بھی
 اونھوں نے پورا کیا تھا معنائیں کئی رسالہ اونھوں نے لکھے ہیں اور تصوف میں رباعیات مع شرح کے لکھی
 ہیں ان دنوں میں ایک تفسیر لکھی تھی جو گویا عجمیوں میں سے ایک نشانی خدا کی تھی ہائیوں بادشاہ کو اور اسکے
 اکبر کو انکے ساتھ بڑا عقاد تھا اگرچہ شعر انکے مرتبہ کے لائق تھا مگر ہمیشہ اس طرف متوجہ رہتے تھے یہ چند شعر انکی
 تصنیف ہیں ۔۔۔ در ہر چہ نیم آن رخ نیکوست جلوہ گرہ در صد ہزار آئینہ یکدوست جلوہ گرہ خلقے ہر طرف شدہ
 گشتہ بہر دوست ۔۔۔ این طرف تر کہ دوست بہر دوست جلوہ گرہ ۔۔۔ ولہ خالت از کبریاں گوشہ پرورشست ۔۔۔
 ہر جا گوشہ نشینست دروئی ہست ۔۔۔ ولہ مشک ای غم دل مارا و میں کان دل کیست ۔۔۔ دل ماہست ولی
 میں کہ درویش کیست ۔۔۔ ولہ گر کویش گذری پای ز سر باید کردہ قصہ کوتاہ ز سر خویش گذر باید کردہ ۔۔۔

یہ عجیب شید کا او خون نے لکھا تھا ۱۵ ماہ سن اترخ نقاب انداختہ + وی کہ عمار وزیر اسب ساخته +
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ لاہور سے رخصت ہو کر پتہ وطن مالوف کی طرف کوچ کرتے تو راوی کے پرے
 آنارہ سے پرے نام یہ رقعہ لکھا تھا جو بحسنہ نقل کیا جاتا ہے رقعہ آمدی قادری دعا و نیاز اخلاص طریقتیم
 رسانیدہ مشہور ضمیر خوشنید نظیر سیکر دانکہ باعث ترک سنت سنیہ از محب مخلص تحقیقی غالباً آن خواہد بود
 کہ چون طایفہ مرضیہ راہ عبدالسفر از شر ایطاش ایضہ ست وبالفضل دین زمانہ قدرت بران بنزد وبالضرورت ترک
 محنت بایستی نمود امید کہ از عاشیہ خاطر فیض با اثر یافوسیائے نوحہ اند ساخت و بر اعانت شیعہ کہ یہ حفظ
 خواہند پرداخت و اگر حاجت بکاغذ کشمیری برای مسودات باشد اعلام نمایند تا بندہ از کشمیر روہ تغیر خود فرستد
 کہ نقوش آن از کاغذ شستن چنان میروند کہ هیچ اثری از سیاہی نماند چنانچہ تجریدہ باشند و السلام علیکم و آلکم
 و سلم اور جب وہ کشمیر کو گئے تو وہاں سے ایک اور خط لکھا تھا جسکی نقل یہ ہے رقعہ خام کرم کرم مستغنی
 عن المداغ والمناقب والمفاخر اعنے مولانا وبالفضل اولانا الشیخ عبدالقادر فتح نمایند قطع
 از وانی بدایونی بیشک + ذوقون فضیلت ست فزون پس دلیل زیادت معنیش + کی بنایش بصورت فرست
 نیاز نامہائی کہ فرستادہ شود ہر چند کہ جواب آن بنا بر عدم لیاقت جواب خامہ بدایع نگار تصدیق فی وہاں ہوا
 اتعلم اخلاص عرض بندگی بے اختیار جاری میگردد امید کہ ہر گاہ کہ در سخاۃ ثواب فیاضی در زیر و زتنوز بر فرش
 حصیر و ترابروای کشمیر تخرج عروت آب کرم میبودہ باشند و استماع نکات شریفہ و مقالات لطیفہ میبودہ باشند و اسیر
 محنت حرام خواہد کرد و بیت اسی بزم وصل حاضر غائبان را دستگیر ہرگز اندر دست حاضران از غائبان کو تہات
 عن الخلف الاعراہد الرشدا لاجل الشیخ محمد الدین محمد نیاز مندی قبول فرمایند و قدع اللہ سبحانہ و تعالی
 لتحصیل العلوم الضروریۃ والمعنویۃ بحرمت من سیم بقلب الشریف قدس سرہ اللطیف و خالہا بہ
 رعایت حق البوار سخن سیادت مآبی میران سید قلیب الدین در ناوشستن جواب نیاز نامہ فقیر سمع میدارند
 اما بدایہ کہ نظر بر حق نفس الامری کنند کہ ظاہر این حق بران حق راجع باشد و ایضاً اعتبار بر انطباق محبت جناب بران
 کنند کہ آن آخر شبائی ندارد و اللہ تعالی اعلم اسباب انطباق ضمیری کہ بر طرز جدید تصدق خانی ہندو نمیدانند انجا کفہ مسودہ
 از فقیر کلم شدہ غالباً ملازمان ازان مسودہ نقلی گرفته بودند و التماس آنکہ نقل از نسخہ خود فرستند مصنف صاحب نے جواب
 اس رقعہ اخیر کا پورا لکھا ہے رقعہ ہو لمو لقمہ یا من بخال و جہہ اینست + شوق الی محمل فی القطر اس کا لکھا
 لا یؤخذ فی القسط اس + واللحمت لا یقاس بالمقیاس + از شاہ ولی کہ در حق آن در حوصلہ عبارت تنگ و

خروف و حروف قاصد بر آید و کوزه دارد شعری دان قیصاً حیاتیک من لیسج تسعلة و عشین حروفاً
 من معاینة قاصی و آواز و عاچه گوید فرمودی سده زمین مرغ طاعتی نپرد که نامه نبرد از دوات در سنقار
 و از شوق چه باز نماید **بای** یا من بیا یاد سده کا نوقی من صحة الزمان قد عوفی لا اقدر
 ان اکتب شوقی لک ما الشوق الیک ما الشوقی از ان مدتی که توبه عالی با نضوب صواب فرموده اند
 و ترجمان اسرار آبی که اصل اصول آگاهی عبارت از ان تواند بود چه قبل از نور و چه بعد از ان بچند روز از دست ماضی
 این بیت که از مقوله عشره عشره است بیت مردی در از نیکو در شعر خویش امروز با خواسته نشسته است بخت خوش
 فیروز به متواتر و مستوالی رسیده باعث خوشوقتی گردیده مرقوم خانه سکین نواز سکین طراز بود که ع از دوانی بدایونی
 بیشک به تا آخر در جواب آن عریضه بیدار دشنوی لولفه از زبان تکلید نامه غیب بدول پاکت نتیجه لاریب
 داده اعجاز کلک تو بیرون به گنجهای نهان کن فیکون به گفتی از منطق گهر پرور به کردوانی بدایونی خوشتر
 گردوانی و گردوانی ماند به سر از گنج فضل تو غنی اند به دلم آینه بهمال توشند به سطر فیض لا نزال توش
 چه عجب گرد روی حقینی به خوشی تو را و روی بینی به اگر خود نمائیت همین قدر بس است و اگر نه من که فضولی خوا
 نوشتن چه باز بشعر از قصیر در نوشتن عرائض اخلاص که منافی احم و عادت عوام نه خواص اهل اختصاص است
 کما لا یخفی زبان عذرا استغفار کرده است تقاضا نماید و این رقع را کفایت آن جریمه و ان ته قضای مافات
 می شود و آنچه از هوای خستنازه و برف آب که یادگار از مصرعه عمر برف است و آفتاب تیز و نشان ده از یکا معشر
 المسلمین ارحموا علی من راس ماله یدوب است نوشته اند چند روزی است که ازین آب و هوای باز مانده
 به مصرعه گرگ دهن آلوده و یوسف ندیده به میگردد **شعر** فمن شاء فلیظری الی فسطاطی و نذیر الی من
 ظن ان الهوی سقیم چون بندگان حضرت قریب شرف آفتاب بقیری نام مکنه را خود بدولت به نهایت
 کسی بزبان مبارک رانده حرف تولیت خطه عالیة اجیر **شعر** دنت عن ناظری تلك الحیاء و علی
 سکاغیاتی سلام فرموده اند و هنوز تسلیم نشده آرزو دارد که اثر این سعادت زودتر از توبه بفعل آید
 و دل را از آب گردش روزگار و هوای ناسازگار بهر دیار فارغ ساخته بدلیقنی حاصل شود که خستنا گیتی چون
 خس و برف آب زمانه چون مراب نماید و بخت شوریده بهر ساعت و بهر زمان باین ترانه در فغان ست و فرد
 ای عجب دلتان میگرفت و نش جانان ملول به زمین بهوای عفن زمین آب های ناگوار به بهت عالی
 توجه داعی درین باب گماشته در امراد و صوری و معنوی کوشند تا انشاء الله تعالی رفته بهر اقامه کشمیر

بلست اینکہ ہر دو مکان طیب مرکز دائرہ دو قطب جنوبی و شمالی است و جہت جامع بلد طیبہ و رکت غفورہ
دار آت چہ شہنہ جھارو را چنانچہ ایشان در انجا آب بر فتن نوش جان میفرمایند نو شیدہ زبان را نیز لال شکر و شامی
حقیقہ مجازی تر دارد و شعر **هَذَا كَرَابُ النَّعِيمِ لَعْنَةُ هَمٍّ وَالْعَاشِقِ الْمُسْكِنِ مَا يَجْعَلُ عَمَلَهُ مَثَلِ**
مال کشف مکتوف اہل کشف است بندہ زادہ بہ بد او ن رفتہ بد ما مشغول است طلق آئنی لایزال باد شہر یافتہ
شہر رمضان المبارک عَمَّتْ مَيَّامُنْهُ سَنَةٌ ثَلَاثٌ وَالْفُتُورُ يَغْرُلُ خَطْمُهُ لَكُمُ تَحِيَّاتُ عَسْرَةٍ

روز می کین نامہ سیکر دم قمر	کل جہا الملع من وجہ جہاد	ہر قوم کر خانہ نام ظاہر شد	کادیمحوامعہ ذالک الرقہ
محو حرفہ از شدت یاق از روح	لیس فی وسع وقد جفا القلم	در بلائی ہجر حکمتا بود	لیتی لوشفین عتق لک حکم
صنی از دریا شکم فی محیط	للیک مثل شرف من لیل	الحاصل او کی توفیق مد بیان سے بلہ ہر بار ہوسین و بقیہ	

شہد یک نیز ازین انتقال کیا اور او کی وفات کی تاریخ ہے **شہر سلاطین علی الدین و طیب نعیمہا**
کان لہ دیکر یعقوب فیہا بجا + شہر دین خرابہ مجورہ بسوی گنج مراد کہ جایی محنت و رنج است این خراب آباد +
قضا نہادہ برگامش از بلاد امی کہ کہ پانہاد دین و املکہ کہ متروک و سواد رفتہ کل نیست غیر حرف رجاء دلی پتہ
کہ بی برہ ایم باز سواد + زمان عمر سی اندکست غرہ مباحش + کہ تانفس زود عمر دادہ بر باد + مولانا میرزا سمرقندی
یہ گویا ایک فرشتہ آدمی کی صورت تھ اور جرین شرفین کی زیارت سے شرف ہوئے تھے خانخانان کے زمانہ میں آکر وہ
میں آئے تھے تصنف صاحب لکھنؤ کہ میں نے شہید کی شرح منطلق میں تصنیف میر سید محمد ولد میر سید علی
بہدانی کی مع اور چند مختصرات کے اوں سے پڑھی تھی اور یہ حدیث میں نے او کی زبان مبارک سے سنی تھی اور او کی
اجازت بھی حاصل کی تھی من فرمے غیرہ ثم تملکہ دمہ ہدرا اور یہ حدیث پھر واسطون سے حضرت رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچی ہر تصنف صاحب لکھنؤ کہ سند اس حدیث کی میں نے نجات الرشید میں
لکھی ہے جب خان زمان کی بجاوت کا فتنہ برپا ہوا تو اگر وہ دہلی میں آئے تھے ہان سے پھر نہ معلوم ہوا کہ ان کا
انجام کیا ہوا قاضی ابوالہجائی یہ شاگرد اور خلیفہ اور داماد عزیز بخاری کے ہیں عزیز کو فتنہ میں ایسی ہمارت تھی
اگر بالفرض تمام فتنہ خفی کی کتابیں جہان سے معدوم ہو جاتیں تو وہ از سر نو کھو اوتے اور بخوان نے ہی ہلا تھا
یاد شاہ توران کو بہکا کر علم بدل اور منطق کا بالکل اوس ملک سے کھو دیا اور ملا اعظام الدین ہنرفانی ٹوٹے اوس کے
تا ان شاگرد و نوادان سے کھو دیا اور باعث اوس کا یہ علم جب بنہار اور سمرقند میں بہت رائج ہوا تو سبقتی
ہی معلوم جو سید سے سادہ مسلمان کو دیکھتے تو کہتے کہ یہ حمار ہے اسلیکے کہ لا حیوان اس سے مسلوب ہو اور چونکہ

عام کے انتقال سے خاص کی بھی غمی لازم آئی پس اس سے نہایت ہی مسلوب ہو گئی اور اسی قسم کے بہت کو
 مناظر دیکھتے تھے تب عزیز نے فتویٰ لکھ کر بادشاہ کو اس علم کے مدد و کم کرنے کی ترغیب دی اور نامشروعیت اس
 علم کی بہت دلیلوں سے ثابت کی اور ایک روایت نکالی کہ اگر کوئی ایسے کاغذ پر دستخط کی عبارت لکھی ہو اس کا
 رد و استہکارت ہو قاضی ہرمز کے ہی حلقہ میں بیٹھ کر ذکر کیا کرتے تھے اور گو گو کو مرید بھی کرتے تھے ۹۶۹ نو سو او تیر
 اگر وہ میں تشریف لائے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی تیس تیر کا چند سبق شرح و قاریہ کے اون سے
 چھپے تھو واقع میں اس فن میں بڑے کامل تھے مولانا میر گلان پیراسان کے مشائخ میں سے ملا خواجہ کے پوتے تھے
 صاحب کمالات ظاہری اور باطنی تھے خصوصاً علم حدیث میں اپنا تالیف رکھتے تھے اجازت حدیث کی سید میرک شاہ
 حاصل کی تھی مولانا زین الدین محمود کا نگر بہدلی کے منظر نظر تھے زبد و فتویٰ اون کی سرشت میں تھا جیسے صفیر اور
 کبیر سے پاک تھے ہمیشہ علوم دینی کا فیض اون سے جاری تھا میر خجے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے ہوتے تھے شمع جلال
 خردی کے مرید تھے عمر تشریف اون کی اسی برس کو پہونچی تھی اون کی والدہ بھی جو سیدہ تھیں زندہ تھیں مولانا نے
 قطعہ اس خوف سے کہ شاید بی بی اون کی والدہ کی اطاعت نہ کرے نکل نکلیا تھا مولانا نے اپنی ماں کے سامنے ہی اتفاقاً
 کیا اون کی ماں او سو وقت قرآن کی تلاوت میں مشغول تھیں جب اونھوں نے بیٹے کے مرنے کی خبر سنی اور لوگوں نے
 تجویز کر کہیں کی اجازت مانگی تو قطعہ اونھوں نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ٹھکر اجازت دی اور پھر قرآن
 پڑھنا شروع کیا کچھ جرح اور فخر اون سے ظاہر نہوا مولانا نے ۹۷۰ نو سو اکاسی میں اگر وہ میں وفات پائی اور پھر
 دفن ہوئے سال بھر کے بعد اون کی والدہ نے بھی رحلت کی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے مولانا احمد کی
 ملازمت حاصل کی تھی مگر کچھ ٹھہرنے کا اتفاق نہوا تھا مولانا سید ترکستانی پیر بوم عالم تھے کچھ دنوں میں انھوں نے
 ملا احمد جند سے تحصیل کی تھی اور پھر روزوں ملا محمد سرخ سے پڑھا اور چند روز ملا عصام الدین سے بھی فیض حاصل
 کیا اسکے بعد ہندوستان میں تشریف لائے اور اکبر سے ملاقات کی ابھی اون کی صحبت سے بہت خوش ہو عجب فر
 انکسار اون کے مزاج میں بہت تھا نہایت خوش طبع تھے تقریر اون کی نہایت فصیح اور بلیغ تھی ساگر دہوں پر اپنے بڑے
 مہمان ہوتے تھے جب ہندوستان سے لوٹ کر کابل کو گئے ۹۷۰ نو سو ستر میں وہاں انتقال کیا حافظ کو کی
 یہ حافظ تاش کنڈی کے نام سے شہور میں بڑے عالم تھے خصوصاً علم حدیث میں کامل تھے مولانا عصام الدین
 اونھوں نے لکھ دیا تھا جامع علوم میں فاضل تھے اون کے علم کا فیض بہت جاری ہوا اور انھوں میں سب آدمی
 اون کی بزرگی کے قابل تھے وضع اون کی سپا ہیانہ تھی ترکوں کی طرح ترکش کمر سے باندھ کر سفر کیا کرتے تھے

سے نو سو ستتر مین ہندوستان مین تشریف لائے اکبر سے بھی اونھوں نے ملاقات کی تھی اور بہت سزا تمام پائے تھے گجرات کو راستہ سے سفر حج کا قصد کیا تھا اور وہاں سے روم کو گئے تھے اور والی روم سے ملاقات کی تھی اور جتنی توقیر انکی ہندوستان مین تھی اوس سے وہ چند دان ہوئی بلکہ والی روم نے انکو وزارت کی بھی تکلیف دی تھی مگر اونھوں نے قبول نہ کی پھر ماوراء النہر مین گئے اور وہ مین ملک آخرت کو سفر کیا تصنیف صاحب لکھتے مین کہ ان دنوں بزرگوں سے میری ملاقات نہیں ہوئی تھی قاضی نظام بخششی انکا قاضی خان لقب تھا بدخشان کے ملک مین جس پہاڑ مین لعل پیدا ہوتے مین اسکے قریب کے رہنے والے تھے مولانا عصا الدین ابراہیم کے شاگرد تھے اور ملا سید بھی کچھ فیض حاصل کیا تھا علوم تصوف کا اونکو خوب مذاق حاصل تھا طریقت مین مخدوم اعظم شیخ حسین خوارزمی مرید تھے وجاہت ظاہری بھی اونکو خوب حاصل تھی بدخشان کے امیرون مین داخل تھے جب ہندوستان مین آئے تو اکبر نے بھی انپر حد سے زیادہ عنایت کی اور اول دنکو قاضی خان بعد ازاں غازی خان کا خطاب دیا نہایت فصیح زبان اور خوش تقریر تھے کتاب مین بھی بہت انکی تصنیف مین ایک رسالہ اونھوں نے ایمان کے بیان مین لکھا اور شیخ عطاء اللہ ایک حاشیہ لکھا ہر تصوف مین بھی بہت رسالہ تصنیف کیے مین سب سے پہلے جسے اکبر کے دربار مین سجدہ کا طریقہ لکھا وہی تھے اور ملا عالم کابلی بڑی حسرت سے کہا کرتے تھے کہ افسوس اسکی ابتدا مجھ سے کیوں نہ ہوئی مولانا الہ داتا گنگاویں لنگر خانی لاہور کے ایک محلہ سے نسبت ہوا انکو اکثر علوم متداولہ مین مہارت تھی اور نہایت متقی اور پرہیزگار تھے ہمیشہ درس مین مشغول رہتے تھے ہرگز دنیا داروں کے گھر نہ جاتے تھے بادشاہوں سے اونھوں نے کبھی حاجت نہیں مانگی اور مدد و معاش بھی نہیں لی تصنیف صاحب لکھتے مین کہ عمر انکی اب اتنی برس کی ہے مولانا محمد مفتی یہ لاہور کے معتبر مدرسوں مین سے مین مجمع کمالات مین اور افتاء کے عمدہ پرستعین مین جب صحیح مسلم اور بخاری اور مشکوٰۃ کا ختم کرتے مین انواع انواع کے کمانے پکار لوگوں کو کھلاتے مین تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ عمر انکی اب نو برس کی ہے بڑے نحی اور ضعیف ہو گئے مین یہاں تک کہ درس کی بھی طاقت نہیں رہی پانچ چار بیٹے انکے بڑے بڑے فاضل مین میر سراج اللہ شیرازی وہ اپنے زمانہ کے عالموں کے سردار تھے مدتوں حکام اور اکابر فارس کے مقتدر ہے حکمت اور ہیئت اور ہندسہ اور نجوم اور رمل اور حساب اور طلسمات اور نیرنجیات اور تجربہ ثقیل وغیرہ جمیع علوم عقلی کو بہت اچھی طرح جانتے تھے اور ان مین ایسی استعداد تھی کہ اگر بادشاہ کو منظور ہو تا تو رصد تیار کر دیتے اور علوم تمغیہ اور عبرت اور حدیث اور کلام مین بھی اونکو بڑی مہارت تھی نہایت عمدہ کتاب مین انکی تصنیف مین نہایت خلیق اور متواضع تھے مگر خود بافتہ شاگردوں پر سبق پڑھاتے وقت ایسے بد مزاج ہو جاتے تھے کہ

خوش صحبت ندیم پیشہ تھے ظرافت اور علم مجلسی اورین بہت تھا بادشاہی سپاہوں کے زور میں مستعین تھے
 شیعہ اسباب جمعیت اور خون نے اکٹھا کر لیا تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ سے اونکو بڑی محبت تھی
 جب اکبر کا لشکر آنگ گنگ کو جاتا تھا تو نواحی سپاہ لکھنؤ میں اور خون نے وفات پائی اونکی نعش کو وہاں لے لے
 نواحی اور وہہ کے کسی کانوں میں جہاں کی آب و ہوا اونکو نہایت پسند تھی دفن کیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ
 اس زمانہ کے مشائخ اور علما کا حال یہی تھا جو مجملات میں نے ذکر کیا انہیں اکثر کی ملازمت محکوم حاصل ہوئی ہے اور
 جب اکبر کو اپنی بیدینی کے زمانہ میں علما حق گو سے عداوت پیدا ہوئی تو ان سب بزرگوں پر یکایک تباہی انگلی پڑی
 کچھ لوگ کہیں کہیں چھپے ہوئے رہ گئے ہیں سوائے ان بزرگوں کے ہندوستان میں اور بھی بہت مشائخ اور علما ہیں
 جن سے محکوم واقفیت نہیں ہوئی اور جو لوگ بیدین اور فساد اور دین فروش ہیں وہ حد شاہ سے باہر ہیں مگر میں اونکا
 ذکر مناسب نہیں سمجھتا ++

اکبر کے زمانہ کے حکیموں کا ذکر

حکیم الملک گیلانی انکا نام فہمس الدین تھا حکمت اور طب میں اپنے زمانہ کے جالینوس تھے علوم نقلی میں بھی
 انکو مہارت تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ محکوم اون سے کچھ ربط تھا ابتداء ملازمت میں جو میں نے دیباچہ
 نامہ خرد افرازا لکھ کر پیش کیا تو اور خون نے بہت سی تعریف اور سکی بیان کی مخلوق خدا کے بڑے خیر خواہ تھے اور
 دین میں بڑے ثابت قدم تھے ہر وقت طلبہ کے درس میں مشغول رہتے تھے اور کس وقت بغیر اونکا کھانا نکھاتے
 ایک روز شیخ سلیم چشتی کی مجلس میں بیٹھے ہوئے فقہ اور فقہا کی بُرائی اور طریقہ حکما کی تعریف اور شیخ ابو علی سینا کے
 ہنر سے مناقب بیان کر رہے تھے یہ وہ زمانہ تھا کہ علما اور حکما میں باہم بحث ہو رہی تھی تصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس مجلس میں بیٹھا ہوا تھا اور چونکہ میں سہروردی کے ملکوں سے نیا نیا آیا تھا اصل سہروردی
 محکوم اطلاع تھی میں نے اوس وقت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے یہ شعر پڑھے
 وکذلت للقوم انتہ علیہ شفا حفرۃ من کتاب الشفاء + فلما استہانوا بتوبیخنا + فرغنا
 الی اللہ حسبہ کفی + فما تو اعلیٰ دین وسطا طلیس + وغشنا علی المصطفیٰ + اور یہ شعر میں نے
 مولوی جامی کے بھی پڑھے جو اور خون نے تحفۃ الاحرار میں لکھے ہیں شعر نور دل از سینہ سینا مجھ + روشنی
 از چشم نابینا مجھ + حکیم یہ سن کر خفا ہوا شیخ نے کہا کہ انہیں آگ تو پہلے ہی سے لگی تھی تھنے اور بھڑکا یا جب
 مشائخ اور علما پر تباہی آئی تو حکیم نے حتی المقدور مخالفان دین سے مقابلہ کیا آخر جب مجبور ہوا تو مکہ معظمہ

اجازت لی مشفقہ نوسواٹھا اسی یا تو اسی میں دولت ج سے مشرف ہوا اور وہیں وفات پائی حکیم سیف الملک کے مرنے پر
 انھوں نے فضیلت علمی اور حکمی کو زلیلت شعرا و سحر کے ساتھ جمع کیا تھا شجاعی تخلص کرتے تھے ایک اتفاقی امر یہ تھا
 کہ یہ حکیم جس بیمار کا علاج کرنے جاتے وہ ضروری مر جاتا تھا اسی سبب سے نظریون نے اکانا نام حکیم سیف الملک رکھ دیا تھا
 جب شیخ جہاڑی کے پوتوں میں سے محمد خوشنالی نے جو مخدوم زادہ مشہور تھا ان کے علاج سے وفات پائی تو سیف الملک گشت
 اونکی تاریخ نکالی یہ قطعہ جو گوگوں نے جلال طبیب کے واسطے لکھا تھا گویا اون کے بالکل حسب حال تھا قطعہ
 ملک الموت از جلال طبیب : شکوہ بردوش پیش خدا : بندہ عاجز شدم ز دست طبیب : ہدی کشم من یکی وای
 صد تا : یا ورا عزل کن ازین منصب : یا مرا خدایت دگر فرما : چند سال ہر ام خان کے زمانہ میں شہرستان
 میں رہے اور اون کے بعد بھی اون کا اعتبار وہی رہا مگر اون کی خاطر خواہ ترقی نہ ملی تب وہ ہندوستان سے ولایت
 چلے گئے اور وہاں سے اونھوں نے ایک جوہر لکھا بھیجی تھی جس کے چند شعر یہ لکھے جاتے ہیں شعر صاب ز غالی وقت
 زای بربری : گا ہی اور اگر یہ گا ہی سوش پیران گفتہ ام : بہمنی بی قطعہ و ز ناری یعنی شیخ ہند : ناسل نام گرا و پیران
 گفتہ ام : اسی شفیع الدین محمد بسکہ سچاوی سخن : آن سخن چاویت را شیخو انسان گفتہ ام : اسی فریدون دگر
 روی می شرم ترا : فی بہوارہ کہ درختی چو سندان گفتہ ام : اور میر فریدون نے اوس کے جواب میں یہ کہا شعر
 اشک حکمت بافت لاف ایشک آفای اجل : آنگہ اور اور مصیبت خانہ دربان گفتہ ام : اور جب میرزا الملک
 سپاہی گری کو چھوڑ کر دہلی میں گونہ نشین ہوا تو اوس نے یون کہا تھا شعر شاہ درویشان معرا الملک از سر بہم
 بندہ اور کی ز درویشی پشیمان گفتہ ام : حکیم زینل شیرازی یہ بھی علم و دانش میں ممتاز تھے اور مستربان
 بادشاہی میں داخل تھے حکیم عین الملک شیرازی دوالی تخلص کرتے تھے علم میں اون کا رتبہ بہت بڑھا ہوا تھا
 اور نہایت خلیق تھے شہر سندھ میں جیسے کہ پہلے مذکور ہو چکا : اور انھوں نے وفات پائی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ
 جب وہ دکن کو جاتے تھے میں بھی لاہور سے تھوڑی دور تک اون کو پہونچانے گیا تھا اونھوں نے خواجہ نظام الدین کے
 باغ میں محلو یہ شعر اپنے قصیدے میں دیے تھے : چنان از عشق پر شتم کہ در دنیا نمی گنجم : ہمہ جاہر عشق گشت و من در جا
 نمی گنجم : اگر باخیر عشق رفت نمیکرم عجب بنود : مثال عصمت سیدان کہ در صہبائی گنجم : نشان از من چو
 می پرسی کہ من خود ہم نیدانم : بہا نامہ توحیدم کہ در انجائی گنجم : ولہ ہیج ویرانی نش پید کہ تمیرے نہ داشت
 دروے دران عشق ست : اینکہ تیرے نہ داشت : صید آہوئی شدم کہ بہر طرف کر دم گاہ : بغیر جانی پاک و قریب
 نچیرے نہ داشت : حکیم سچ الملک شیرازی انکو حکیم محمد الدین : عبداللہ بن عمر الدین حسن : لکھیا تھا

ذریعہ میں پاک اعتقاد تھے طبابت میں بھی بڑا کمال رکھتے تھے دکن سے ہندوستان میں آئے تھے اور ہمارے
 شہزادہ سلطان مراد کے گجرات اور دکن کی طرف رخصت ہوئے تھے مالوہ میں اونھوں نے انتقال کیا
 حکیم مصری یہ علم طب میں بڑے کامل اور علوم نقلی میں بھی بڑے ماہر تھے عامل بھی تھے اور خزانہ پشیانی تھے
 اور لوگ اونکو مبارک قدم سمجھتے تھے ہندو اونھوں نے شیخ فیضی کے علاج میں بڑی کوشش کی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا
 حکم آئی سے سب مجبورین کبھی کبھی مضحکہ کے شعر بھی لکھتے تھے چنانچہ اونھوں نے خواجہ شمس الدین دیوان خوانی
 کی نسبت کہا تھا شہر خواجہ شمس الدین چٹلمی میکند بہ در طبابت باش دخلی کند بہ ایک روز اونھوں نے
 درخت کنیر کا پھول جسکو عربی میں دفلی کہتے ہیں دیکھ کر یہ کما حقہ آتش جست کا کل از سر دفلی بہ اکبر نے لاپرواہی
 دیوانخانہ کے صحن میں ایک بار ایک صفحہ تیار کر لیا اور یہ حکم دیا کہ جو کوئی ہمارے سامنے نماز پڑھنا چاہے وہ وہاں
 پڑھے حکیم مصری نے اسوقت یہ دو شعر کہے شاہ مار دسجی بنیاد بہ آیتھا المؤمنون مبارک باد بہ اندرین
 نیز صلت دارد بہ تانا نازان گزار شمارد بہ بڑے سادہ لوح تھے اور بے غرض تھے بعض دفعے علاج بڑے کمال کے
 ان سے ملو رہیں آئے خاندیس میں اونھوں نے انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے حکیم علی حکیم الملک کے
 بھانجے تھے اور حکمت میں بھی اونھیں کے اور شاہ فتح اللہ کے شاگرد تھے علوم نقلی میں شیخ عبدالغنی سے
 ملد کیا تھا اگرچہ تمام علوم شرعیہ میں اونکو بڑی مہارت تھی مگر مذہب زیدریہ اور تشیع میں نہایت تعصب رکھتے تھے
 اگرچہ علم طب اچھی طرح حاصل تھا مگر تجربہ کمابھی تھا اکثر بیماروں کے علاج سے مر جاتے تھے شاہ فتح اللہ کو جو اس
 اوستاد خاص تھے تب مقدمہ میں ہر سبب غذا کے لیے تجویز کیا چنانچہ وہ اسی سے مر گئے حکیم ابو الفتح گیلانی یہ کہہ کر
 بڑے مقربوں میں سے تھے اور اس کے مزاج میں اونکو بڑا دخل تھا چنانچہ سب امیرزیر سر کرتے تھے طبیعت
 اونکی بڑی تیز تھی نظم اور نثر اور جمیع کمالات انسانی سے موصوف تھے مگر سیدینی اور بدخلتی میں بھی ایک سنے
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ نئے نئے آئے تھے تو میں نے اون سے سنا تھا کہ اخیر سرور کہتے تھے کہ
 اونکے فقط دس بارہ شعر اچھے ہیں اور انوری کو انور یک مداح کہا کرتے تھے اور اسکو میر بادشاہان سے خوب ایک
 سوزہ تھا تشبیہ دیا کرتے تھے اور خاقانی کو کہتے تھے کہ اگر وہ اس بنامین ہوتا تو بڑی ترقی پاتا اس طور پر
 کہ جب وہ میرے مکان پر آتا میں اس کے ایک سیلی لگا تا جب ابو الفضل کے گھر جاتا وہاں بھی ایک سیلی
 لگاتا اس طرح اسکی طبیعت کی کاہلی بالکل جاتی رہتی اور اس کے شعروں کو ہم درست کر دیتے حکیم حسن
 گیلانی یہ بڑے طبیعت جاذب تھے مگر علم انکو بہت تھا جمیع مکارم اخلاق اور محامد اوصاف سے موصوف تھے

اکبر کے زمانہ کے شاعروں کا ذکر

ان سب کا ذکر کتاب نفاس المائتہ سے لکھا گیا ہے جو میر علاء الدولہ کا تذکرہ مشہور ہے اور ہر صنف صاحب کھیتے ہیں کہ انہیں بعض لوگ صاحب دیوان مین اور اکثرے مین نے ملاقات کی ہے یا دور نزدیک سے دیکھا ہو یا مشہور بہت ہو گئے مین غزالی مشہدی اسکی الحاد کی وجہ سے عراق میں لوگوں نے اسکے قتل کا ارادہ کیا تھا اسی لیے یہاں کھاگ کر درویش رہا جسے سند متواتر مین داخل ہوا خان زمان نے نزار روسہ او سکے خراج کو اپنے بھیجے تھے اور

اور یہ قلعہ بطور لطیفہ کے جو پورے لکھ کر بھیجا تھا اور معاً کا اوسمین اشارہ کیا تھا قطعہ ای غزلی بختی شاہ بخت
 کہ سوی بندگان بچون آئی مدد چونکہ یہ قلعہ بودہ آنجا مدد سرخورد را بگیرد و آن آئی مدد کئی برس خان زمان کے
 پاس رہا پھر کہہ کی لازمت میں آیا اور وہاں ملک الشعراء کا خطاب پایا کئی دیوان ایک مثنوی اور کئی تصنیف
 ہیں مشہور ہے کہ اپنی عمر میں اوسنے چالیس کاپس ہزار شعر لکھے تھے زبان تصوف میں بھی اوسکو بڑی مناسبت تھی
 یکایک شب جمعہ ستائیسویں رجب ۹۷۰ نو سو اسی میں احمد آباد میں اوسکا انتقال ہوا اور کہہ کے حکم بموجب سرگنج
 میں جو پچھلے بادشاہوں کا مقبرہ ہے اوسکو دفن کیا قاسم ارسلان نے قاسم کا ہی کی زبان سے یہ قطعہ اوسکی تاریخ
 میں لکھا قطعہ دوش غزلی آن سگ ملعون مدست جنب شد سوی جہنم مد کا ہی سال وفاتش بنوشت
 ملحد و فنی رفت ز عالم مد ایضا ابو گنج غزالی از معنی مد مذفش خاک پاک سرگنج ست مد بعد یک سال اتالی لکھنؤ
 احمد آباد خاک سرگنج ست مد تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ مطلع اوسکا مشہور ہے مگر میں نے اوسکے کئی دیوان
 میں نہیں پایا مطلع شوری شد و از خواب عدم دیگر کشودیم مد دیدیم کہ باقیات شب فتنہ غمزدیم ایات
 در کعبہ گردل سوی غیر ست ترا مد طاعت ہمہ فسق و کبیر ست ترا مد وردل بخت ست و ساکن ہیکہ مد مد
 می نوشت کہ عاقبت بخیر ست ترا مد ولہ ما ز مرگ نمودنی ترسیم اما این بلاست مد کہ تماشا شای بان محروم میباشد
 ولہ خفگان خاک یک کشتہ تیغ تواند مد ہیچ دخل نیست شمشیر جل را در میان مد ولہ چرخ فانوس خیال و عا
 حیران درو مد مردمان چون صورت فانوس سرگردان درو مد ولہ شدہ زہ بر کمان قامت ز ابدردای او
 ولی رندان نمی ترسند از تیر دعای او مد رہا عی بحرست ضمیر من کہ گوہر دارد مد بغیبت زبان من کہ جوہر دارد
 صورت نفیہ محشر دارد مد مرغ ملکوتی غم پر دارد مد اور ایک قصیدہ اوسنے صنعت سیاق الحد میں ایک سے
 سونک لکھا ہوا اوسکا مطلع یہ ہے مد یک سخن زد و لغت سے فیض یافت سیٹھا مد حیات باقی و نطق فصیح و
 نشاء احیا مد ولہ ما بادہ ایم و گرد گیربان ما غم ست مد و اریک نشاء کہ دو عالم درو گم ست مد قاسم کا ہی کبابی
 تھے اور بیان کائے انکا نام تھا اگرچہ اوسکے کلام میں بالکل جھنگلی نہیں اور غیروں کے مضمون اکثر چوراکے باندہ
 دیا کرتے تھے مگر اوسکی ہدیت مجموعی نہایت عمدہ ہو جاتی تھی علم تغیر اور ہدیت اور کلام تصوف میں بھی اوسکو بڑی
 مہارت تھی علم موسیقی میں بہت سی کتابیں اوسکی تصنیف ہیں معاً اور تاریخ میں لاشانی تھا اگرچہ پچھلے بزرگوں کی
 صحبت اوسکو حاصل ہوئی تھی اور مولوی جامی کا زمانہ بھی اوسنے پایا تھا مگر تمام عمر اوسکی الحاد میں صرف ہوئی
 آزادی اور سخاوت اوسکے مزاج میں بہت تھی لڑکوں سے اوسے بڑی رغبت تھی اسی قسم کے لوگ ہمیشہ اوسکے پاس

جمع رہتے تھے چنانچہ یہ قلعہ اوسنے لکھا ہر قطعہ این نصیحت بٹ نواز کا ہی تہا ہم عمر ترالس باشد ہر شعر خوب و بر
 زیبارا ہر معتقد پاش نہ ہر کس باشد ہر گتوں سے بھی اوسکو ہر اشوق تھا یہ چند شعرا و سکے نقل کیے جاتے ہیں
 چون سایہ ہم پریم بہر سو روان شوی ہر باشد کہ رفتہ رفتہ ہا مہربان شوی ہر ای ہر عشق صحبت یوسف رخی طلب
 بنود مجب کہ مجھو زلیخا جوان شوی ہر کا ہی تو بلیں حسن آرای کا ملی ہر زلف وز عنق نہ کہ ہندوستان شوی
 ولہ چون تار حکمت ز چہر تو شنیم ہر در گوشہ خراب از انست مسکنم ہر یہ دونوں غزلین اوسکی اکثر مجلسوں میں
 گانی جاتی ہیں اور اکثر اہل ملک اونپر وجد کرتے ہیں جنکے مطلع یہ ہیں ہر مرغ تار فریق مجنون پرزدن انگیز کرد
 آتش نمود ای لیلی بر سر آویز کرد ہر چون ز عکس عارضش آئینہ پر گل شود ہر گردان آئینہ طوطی بنگر دہلبل شود ہر
 مٹھا با اسم اللہ نیست از ہستیش کسی آگہ ہر ابدان کان لا نہایۃ لہ ہر و با اسم نبی
 تار و شرح را شنافتہ ام ہر از محمد نبی انگافہ ام ہر دیوان اوسکا مشہور ہے اور قافیہ بقافیہ ایک مثنوی کا فن
 نام بوستان کے جواب میں لکھی ہے مطلع اوسکا یہ ہے ہر جہان آفریدہ بجان آفرین ہر بجان آفرین صد
 جہان آفرین ہر ولہ باز گشت جہانی بت سنگین ہر ہنوز بر سر نازست ناز پرور من ہر ریخت باران بلا برتن
 غم پرور ما ہر چہ بلا کہ نیاورد فلک بر سر ما ہر نہ نرگس ست عیان بر سر مزار ما ہر سفید شد بر بہت چشم تظار
 آور ایک جوگی کی لڑکی پر اوسنے یہ مطلع لکھا تھا ہر آتشین رویت چہ خاک تر چو نیلو فرشد ہر یا نقاب از آتش
 روی تو خاک تر شد ہر مگر یہ مضمون ملا و صفی کابلی کے مطلع سے بہت قریب قریب ہے ہر از تپ بجران
 نہ خاک تر اب تر شد ہر بستر از سوز من بچارہ خاک تر شد ہر ایک قصیدہ اوسنے ہمایون بادشاہ کی تعریف
 میں اصطراب کے لوازمات میں لکھا تھا فی الواقع داد سخنوری اور اکی تھی خواجہ عظیم خان پانوں کے درد کے
 حال میں خیر آباد سے اوسکی عیادت کے واسطے آیا تھا اوسوقت ملا قاسم کا ہی نے فی البدیہہ یہ غزل تصنیف کر کے
 گائی ہر ماندی قدم زنا بر روی نیاز من ہر دردی مباد پای ترا سوزنا من ہر ہر چند وصف وصل تو کر دم
 شب فراق ہر کوتاہ نگشت قصہ درد دراز من ہر خواجہ حسن مہروی یہ حضرت شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمیانی
 کی اولاد میں ہیں معقول دین مولانا حسام الدین اور ملا حنفی کے شاگرد تھے اور دینیات میں شیخ بن حجر ثانی سے
 تلمذ کیا تھا علم شعر اور انشاء اور صنائع بدائع اور حسن تقریر اور فصاحت اور بلاغت اور ظرافت اور لطافت
 میں بے نظیر تھے دیوان اونکا پورا ہو گیا تھا اور شعرا و نیکے اوسط درجہ کے ہوتے تھے ولہ ای از مرثیہ بی تو آب رفتہ
 وز دیدہ خیال و خواب رفتہ ہر ولہ خود را با چنانکہ بودی نمودہ ہر افسوس آنچنانکہ نمودی نمودہ ہر شاید اس شعر کا

یہ رباعی تھی رباعی گوئیم مگر زابل وفا نہیں ہم۔ وندر صفت صدق صفائیم نہ ایم۔ آراستہ ظاہر ہم باطن تہیان
 افسوس کہ انچہ میںنا نہیں ہم۔ ولہ باگروہ غنچہ درابر و فکندہ۔ باغیرب چوپہ خندان کشودہ۔ ولہ محبتیکہ مرا تہ
 ہست میخوایم۔ ہمچین تو دانی و من دانم و خاداندہ۔ یہ اشعار نعمت میں کتاب سنگھاسن تنہی میں جسکے لکھنے کا
 اکبر نے حکم دیا تھا مگر تمام کو نہ پہنچی اوستے لکھے تھے خوش الحان عزیزب باغ ابلاغ۔ مکمل نگرش از کحل مازاغ۔
 کشیدہ در زبور نسخ بی قیل۔ قلم نبیجہ توریث و انجیل۔ بیہوت را بدر گامش حوالہ۔ امام الانبیا ختم الرسالہ۔
 رباعی ہم کہ ممالک سخن ملک من ست۔ صراف نرد صیفی سلک من ست۔ دیباچہ کن ز دفتر کن و ورق ست
 اگر از دو کون بر سر ملک نست۔ ۸۹۔ نو سو نو اسی میں ہندوستان سے وطن کی رخصت لیکر روانہ ہوئے
 شیخ فیضی نے جو اونکا تربیت یافتہ تھا۔ اظہار تارخ نکالی کابل میں میرزا محمد حکیم نے بھی اونکی بڑی تعلیم اور
 حکیم کی خواجہ نے بہت سے تحفہ ہندوستان کے پیش کیے اور جب کوئی محروا کی فرست لکھنے لگا تو خواجہ نے کاغذ
 اوسکے ماتھو میں سے چھین کر اپنے ماتھو سے ہر ایک چیز کا نام اور صفت بلکہ قیمت بھی لکھنا شروع کی میرزا کو یہ انکی سبکی کی
 حرکت بہت گران معلوم ہوئی اور بے مزہ ہو کر مجلس سے اٹھا اور وہ سب تحفہ اوسی وقت لوٹا دیے اوسی عرصہ میں
 خواجہ کا انتقال ہو گیا قاسم ارسلان ارسلان جاذب سلطان محمود غزنوی کے نامی امیرون میں سے تھا چونکہ
 قاسم اوسکی اولاد میں تھے اسیوجہ سے ارسلان اپنا تخلص کرتے تھے اصل اونکی طوس سے ہے نشوونما اور انکھینہ
 پائی تھی شاعر شیریں کلام تھے اور خوشنویس تھے بڑے شگفتہ طبع ظریف تھے تاریخ بہت عمدہ لکھتے تھے یہ شعرا و کاتبی
 ہیں۔ خواجہ ہم کہ سر سر آرم در شراز زمینی۔ کاخا بنا زیکرہ پاماندہ ناز زمینی۔ ولہ ای نیم جان آمد برب تر چہ قدر
 جائیکہ یک گاہ بصد جان برابر ست۔ آور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ مصرع اخیر بھکولک اور غنزل میں بھی
 یاد ہے مگر اوسکے مصنف کا نام معلوم نہیں ایک شعرا و سکا یہ ہے۔ بانگہ ہست خلوت وصل تو بی رقیب ہشتم
 بانہ از نگہبان برابر ست۔ ولہ لفظ معنی بجال من گیرند۔ بی تو چون روی در کتاب کنم۔ ولہ گریان چوبہ سر
 احباب گدشتیم۔ صد مرتبہ در بر قدم از آب گدشتیم۔ اور اوسنے اجمیر بہار کی تعریف میں جہین حضرت خواجہ کی

زیرت ہے یہ مثنوی لکھی ہے۔ زہی کوہ اجمیر عنبر شست		مقام سہ قنداریان چشت		چہ کوہی کہ چون ہو درویش	
محیط سپہریش بود تا کمر	نایند جرم سر و آفتاب	بر آن کوہ ماننا چشم عقاب	چو خورشید روی عریان شہا	کوہ بود رنگ آن چشمہا	بسی نسر طائر برون شستا
بریزد فلک را ز ہم قطعہا	نہ برق ست برود ز شتا	کہ آن کوہ را سونو چرخ تنی	رہا لای آن قطعہ کاہ سکا	شود گرازان قطعہ سنگی را	کہ بقلہ اش را یاد بیا فت

فلک چشم ہستی و مادہ	برو سیل آن قلم پر شکوہ	ہزاران چو الوند و البزکون	چو پریخیز و ازوہن آن عقاب
قد سایہ اش برید و آفتاب	بہرین ارسلان فخرت پایہ اش	کہ جا کردہ خورشید پر سایہ اش	جس سال میں بادشاہ ملک سے

روانہ ہوا اسی سال میں ملائے لاہور میں سکونت اختیار کیا ۹۹۹ھ نو سو پچانوے میں انتقال کیا مصنف صاحب
 لکھنؤ میں کہ ان تین چار شاعر و نکا ذکر بسبب شہرت کے چین نے مقدم کر دیا آئندہ حروف تہجی کی ترتیب سے مذکور ہونگے
 آتش فشاں چارہاری یہ بابر شاہ کو کس تہ ہندوستان میں آئے تھے واقعہ نویسی کے عہد پر تین تھے بعد از ان ہمایوں
 زمانہ میں بھی بڑے بڑے منصبوں پر بلندی پائی لاہور میں ۱۰۰۰ھ نو سو تترہ میں انھوں نے انتقال کیا کلام او کا ہر
 ۵۰ شعر کم رفتہ رفتہ بدیتو دریا شد تماشا کن ۵۰ بیاد کشتی چشم نشین و سیر دریا کن ۵۰ ولہ خجریاں تیغ بکف چین
 ۵۰ بچہ کن باش ۵۰ خونیز و جفا پیشہ کن ۵۰ بر کین باش ۵۰ ولہ ازل و فنا خجری را چہ کند کس ۵۰ مائل بجا سیمیری را
 ۵۰ چہ کند کس ۵۰ ولہ در شفق گشت شب عید نمایان ۵۰ نوہ ۵۰ تا کنیم از پی جام می گلگون تنگ و دو ۵۰ جب بابر کو
 مرض سے صحت ہوئی تھی تو او سنے یہ رباعی لکھی تھی رباعی صد شکر کہ شاہ از غم بیماری رست ۵۰ بر خاست و بہند
 اقبال شمس ۵۰ از صحت و دانش خبر می گفتند ۵۰ المئدۃ لیکر کہ بصحت پوست ۵۰ اشرف خان پٹنشی
 یہ سید حسینی شہدی ہیں ہفت قلم خوشنویس ہارے خوشنویسوں کے استاد تھے اکبر کے نامی امیروں میں داخل
 تھے شاعری ان کے مرتبہ کے لائق تھی یہ چند اشعار ان کے ہیں ۵۰ نار سیدہ زکات ساقی دوران جامی ۵۰ میر سید
 سنگ ملامت بسبب یوم چہ کنم ۵۰ ولہ ہائیم بجا کم کہ دل شاد و نازیم ۵۰ ناشاد و ملی چون دل خود یاد نازیم ۵۰ ہر با
 یارب تو مرا آتش قہر مسوز ۵۰ در خانہ دل چراغ ایمان افروز ۵۰ این خلعت زندگی کہ شد پارہ بجرم ۵۰ از راہ کرم پرستہ
 عفو بدوز ۵۰ رباعی بیغش نمود چون زرقا ص حیا عشق ۵۰ آن بہ کہ نقد عمر کنم صرف کار عشق ۵۰ تا صفحہ حیات
 گل گل شکفتہ است ۵۰ بلبل صفت مراست بدل غار خار عشق ۵۰ امیر قاضی اسیری انہیں بڑے کمال
 اور فضائل جمع تھے کئی برس تک حکیم الملک سے انھوں نے ملن کیا تھا بڑے ظریف تھے ہندوستان کی آباد
 او کو موافق نہ آئی اور اگرچہ اکبر سے او کو بڑی موافقت تھی مگر ان کے مرتبہ کی ترقی نہ ہوئی آخر ولایت کو روانہ ہوئے
 اور رے میں جا کر جو ان کے باپ داد کا قدیم وطن تھا انتقال کیا یہ چند شعراؤ کی طبع زاد ہیں اشعار
 قاصد رقیب بودہ و سن غافل از فریب ۵۰ بی درد مدعا ی خود اندر میانہ ساخت ۵۰ ولہ دی کہ بر حال سن دل
 خندیدن داشت ۵۰ اضطراب من و خندیدن او دیدن داشت ۵۰ ولہ امروز اضطراب دل من زیادہ است
 گو یا شدہ کشتن من گرم خوی تو ۵۰ ولہ دل خستہ ام زنا و ک طفلی کہ روزگار ۵۰ دوست او مدادہ بازی کمان ہنر

ولہ اسید وصل تو نگذاشت تا دم جانزادہ و گرنہ روز فراق تو مردن آسان بودہ ولہ از غیر گنم شکوہ چون آن
 سیم تن آیدہ شاید بہو اداری او دین آیدہ ولہ گرگزود از دل من ذوق وصالی بہ گزنا بن دین
 و چشم برہ داشت بہ میرامانی پنجویہ کابل کے سیدین شہنشاہ نوسو اکاسی مین گھوڑے پر سے گر کر مر گئے
 صاحب دیوان مین چغتائی سلطان نامے ایک عشق کی وفات کی تاریخ اونھوں نے لکھی تھی جو نہایت سحر
 وہ یہ ہے سلطان چغتایہ دگل گلشن خوبی بہ لیکن سوی رضوان اجلش را ہنمون شدہ دہ ہوسم
 عزم سفر کرد ازین باغ بہ ولہ از غمش تہ بہ آفتہ بنون شدہ تاریخ نوی از بلبل ماتم زدہ جستم بہ درناک
 و گفت گل از باغ برون شدہ ولہ وصف قدرت بالف چون گنم ای نخل حیات بہ کہ الف ساکن و قد تو بؤ
 و حرکات بہ ولہ دل بفکر آن دمان درنگنای حیثیت ست بہ تیرش رودادہ از جایی کہ جایی حیرت ست
 ولہ غافل از یاد تو ای شیرین شامی گنم بہر تو ازین عافلی من از تو غافل نیستم بہ رباعی ابیات وجود
 چہ جانب بہ بیان بہ چون خود ہمدوست اشکدار و نہان بہ گویند بھی غیر کیشای زبان بہ نفی چہ گنم کجاست
 از غیر نشان بہ رباعی سجادہ نشین شہید چرخ کہو بہ سپاہی صلاح حج از رخ نمبو بہ شد بہر قیام
 و زینہ روز بہ پیشین برکت رفت و دیگر سجدہ بہ پیش رہا امانی اصفہانی مین شعر گوئی کا بہت
 عہد سلطنت تھا بیس برس تک ہندوستان مین رہے اور اونکی اوقات تجرید مین گزری بہ دو یک سیل
 شکم سموی خانہ او بہ کہ گر غیر بشویدز آستانہ او ولہ علت کہ ب زندگی از وی نشت ان دہر بہ کو خضر تاش
 و از ذوق جان دیدہ ولہ تا بہیت چو امانی سے خود در بازم بہ جان سپہ ساختہ و صف سپاہ آمدہ اصم بہ
 از ہم وصل آہر ان غیر اضرب نارم بہ کہ سوی غیر تلر سیکنی و تاب نارم بہ قاضی احمد غفاری قزوینی
 پامان محمد الدین عبدالغفار کی اولاد مین مین جنھوں نے مذہب شافعی مین حاوی لکھی ہر برس فاضل و مری
 او یورخ ابرنوش طبع تھے کتاب نگارستان حسین تمام جہان کے عجائبات کا بیان ہے اور کتاب نسخ جہان
 جہان عنایت آؤم کے نام سے اونکے زمانہ تک کی تاریخ ہے اونکی تصنیفات سے بہت آخر حال مین بادشاہزادگان
 سراق کی ملازمت چھوڑ کر ہجرت کر وادہ بہئے اور اوس سعادت سے شرف ہو کر بندر ایل کے راستہ سے
 بنارس کے آؤم کے نام سے اونکے زمانہ تک کی تاریخ ہے اونکی تصنیفات سے بہت آخر حال مین بادشاہزادگان
 پس از ندری نشین گزری در پیش با جزوہ تہ ذل در بر ہم ترک نہاگر زوہر خیزد بہ پیرا شکلی فنی بہ نہایت
 نازک خیال نسخہ شعر مین آصفی کا تصنیف تھے انکے آؤم مین اونکا افعال ہوایہ اشعار انکے تصنیف مین بہ

از بسک سنگ بر سر ز بیتوسینه چاکے بہ آن سنگ در کف او گردیدشت خاکے بہ ولہ بسی سنگ از غمت
 بر سر دل تنگ خواہم نہ بہ اگر دستم در کار سر بر سنگ خواہم نہ بہ ولہ تحت نصیر ارشماندہ میشود بہ صد بار گویم
 بیری زندہ میشود بہ ولہ ستانہ شنگان تو بر سو فادہ اند بہ تیغ ترا نگری می آب دادہ اند بہ ولہ بکتہ تن گدا
 بی از آتش سودا مرا بہ گرنی زنجیر گردن فتہ در پامرا بہ مشہور ہو کہ جب او بخون نے یہ مطلع قندہا میں لانا
 کس سنی پڑھا اور دراد چاہی تو او بخون نے کہا کہ منہ یہ مضمون این سرور کے اس مطلع سے لیا ہے
 بر کہ بگاخت ز بخت تن پر سودا ہم بہ گرنی طوق گردن فتہ اندر پامرا بہ ولہ اگر خواہم کہ در راہ تو از سنگ
 افتم بہ ز ہر مو برین آید سنگ و نگار در زیا افتم بہ ولہ لا غنم میان سگان میں بکوی خود بہ این یک بسو
 خوش آن یک بسوی خود بہ ولہ سوی زوید کہ آید ز سر من تا پا بہ زان میان سوی سفیدست تن من پیدا
 یول قلی ایسی یہ ترکمان شامو تھے ہمیشہ خانانان کی خدمت میں رہتے تھے شہرین او کو نہایت عمدہ
 سلیقہ حاصل تھا ایک شہزی بھی انھوں نے لکھی ہے کہ اشکہ است دل ز خیال تو و برو بہ داغ تو ہدی
 کہ گہبان آتش است بہ ولہ جو بونی شعلہ را مضطرب آتش پرستی دان بہ کہ جوش رفتہ و جوش آتشین
 ولہ عشق و مقابلس کی جنس اندر کر دل ناوکش بہ تابرون میشد محبت حبیب بیکان کردہ ہو بہ ملا غمی
 یہ ایک نوجوان تھے مدون نگہرات میں خوانیہ نظام الدین احمد کے پاس رہے اول خوبی تخلص کرتے تھے
 خواجہ نے اس تخلص کو بدل دیا تھا اب پڑے شاہزادہ کی ملازمت میں ہیں کہ اس نام کو غیر غم اندوختن
 نام کہ وہ اس وقت میدانم بہ بنور خاطر اگر و شناس خورشیدیم بہ چراغ بخت خود افروختن مذہب انہم بہ
 اسیری جندی بہ اسم با سنی تھا بعضی بیدینی کی باتیں کتاب فتوحات اور خصوص الحکم سے سنو یا کر فی خیر
 فرعون کے زمان میں سخت کیا کرتا تھا اسیدوچہ سے اسکو وکیل فرعون کہتے تھے یہ مطلع اسکا ہے
 گفتی وفا کہیم با حباب یا حبابہ ای شوخ بندہ سخن آویم ما بہ الفتی قلیح خان یہ فضائل علمی اور حکمی سے
 از استہ تھے پھڑاری امیرون میں داخل تھے عقیدہ اونکے بہت ٹھیک تھے چند مدت جملہ الملکی کے منصب
 بہ پھر کابل کی حکومت پر تعین ہوئے کہ تاز عارض آفتاب من نقاب انداختہ بہ ذرہ سان خورشید را
 در اضطراب انداختہ بہ کشتہ آن ز گس تم کہ در عین خمار بہ عالمی راکشتہ و خود را بخواب انداختہ بہ ولہ
 دو ترک مست تو آشوب عقل و دین مند بہ کمان کشیدہ زہر گوشہ دہین مند بہ ولہ نیست در دل عجز
 بیکان آن قائل مرا بہ بی لبش خونیکہ خوردم شد گرہ در دل مرا بہ الفتی نیری علوم ریاضی میں اسکو

اچھا سلیقہ حاصل تھا خان زمان کے پاس رہتا تھا اور اسکے بغاوت کے زمانہ میں گرفتار ہوا اگرچہ قتل سے نجات
 ملی مگر اسی زمانہ میں انتقال ہو گیا تھا اگر وصف دامن یاری مگر فقیہ ہذا پرانہ شستیم و تباری نہ گرفتیم ہولہ
 شست خاشاک ایم و داریم آتشی ہمراہ خویش ہر دو رہو اگر نسویریم از شر آراہ خویش ہا خان زمان نے
 اس طبع کے انعام میں ہزار روپیہ اوسکو دیے لہتی عراقی چند روز کشمیر میں میرزا یوسف خان کے پاس رہا
 اور وہاں اوسنے ایک شہر شوب لکھا تھا ایک شعر اوسکا یہ ہے ہر سوی ہو شک پران درخت شعر ہر قہر جزا و
 سلطان را عشق ست ہر اور او میں میرزا یوسف خان ایک معشوق کی نسبت لکھا تھا میرزا یوسف خان کا نام
 عشق ست ہر عشق پاک تو و خط و گران را عشق ست ہر میر خان خاں خاں یہ میرزا جہان شاہ کی
 اولاد میں تھا دانش اور سخاوت اور صدق اور حسن خلق اور تواضع اور انکسار میں لانا فی تھا ابتدا میں شاہ
 کی خدمت میں رہا پھر ہمایون کے زمانہ میں بڑی ترقی پائی خاں خاں کا خطاب ملا اکبر نے اوسکے القاب میں بابا نام
 لفظ بڑھا دیا تھا نہایت درویش دوست اور صاحب حال اور نیک اندیش تھا اوس کی کوشش سے دوبارہ
 ہندوستان فتح ہوا اور اسقدر رونق پائی دور دور سے علماء اور فضلا اوسکے پاس آتے تھے اور اوسکے لعا کو
 مال مال پہرے جاتے تھے آخر زمانہ میں ارباب نفاق نے اکبر کے مزاج کو اوسکی طرف سے تحریف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ
 قفسیل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے ایک دیوان اوسکا فارسی میں ایک ترکی میں مرتب ہوا رباعی ارباب فنا بلند
 پست ایشان اند و ز جام بقا دماں ست ایشان اند و در عرض شیتی ست ہر چیز کہ بہت ہر میدان یقین
 کہ ہرچہ بہت ایشان اند و ایضا اری کوئی تو کعبہ سعادت مارا ہر وی روی تو قبلہ ارادت مارا ہر خوش
 آنکہ مجذوبہ عنایت سازی ہر و ارستہ ز قید رسم و عادت مارا ہر منقبت میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا حاجہ کا
 مطلع یہ ہے شہی کہ بگذر داز نہ سپاہ را ہر اگر غلام علی نیست خاک ہر سر او ہر محبت شہ مردان مجوز بی پردہ
 کہ دست غیر گرفت ست پای مادر او ہر اور ایک قصیدہ اوسنے اصطلاح کے لوازمات میں لکھا تھا جسکے چند شعر
 یہ ہیں سے آن چرخ چیت کا مدہ بر محورش مدار ہر آن بدرکز میان شہانش کن گذار ہر ہا آنکہ می کشد
 بہرہ و خور برابری ہر آمد بجان ز حلقہ بگوشان شہر یار ہر ناز و محبت کو کہ آفتاب را ہر چون مچہ نوای شہنشاہ ہر
 پیوستہ آسمان وزین زیر ملک و ست ہر چون گلین خاتم شاہ جم اقتدار ہر برف نہادہ خوان زری ہر ہر
 تبار قدوم اشرف شان کنڈثار ہر شاہ باند قدر ہمایون کہ از شرف ہر برگدیش سپہر مند روی اوقار ہر
 مشہور ہے کہ ایک شب ہمایون بادشاہ ہرم خان سے گفتگو کر رہا تھا اتفاقاً ہرم خان کو اوسوقت نیند لگی

بادشاہ نے کہا کہ میری عمر میں مجھے گفتگو کرتا ہوں اور تو سوتا ہے تو اس وقت میری عمر خان نے جواب دیا کہ میں حاضر ہوں مگر میں نے سنا ہے کہ بادشاہ کی ملازمت میں آنکھوں کی محافظت چاہیے اور فقیروں کے سامنے دل کو نگاہ رکھنا چاہیے اور عالموں کے سامنے زبان بند کرنی چاہیے چونکہ حضور بادشاہ بھی ہیں اور عالم بھی ہیں اور درویش بھی ہیں میں خیران ہوں آپ کو سامنے کون کون سی چیز کو نگاہ رکھوں ہمایوں کو لطیفہ بہت پسند آیا اور بہت تعریف کی شاعرانہ سوارش میں پٹن گجرات میں شہادت پائی اور اسکی وصیت کے بموجب اس کے جسم کو شہد میں لیجا کر دفن کیا بیکسی غزنوی امین بہت سے فضائل اور کمالات جمع تھے حریم شہر کی زیارت سے بھی شرف ہوا تھامندوستان میں آیا بعضی کتابیں حدیث کی مثل مشکوٰۃ وغیرہ کے عربی میں پڑھ کر اور شمائل النبی صلی اللہ علیہ وسلم میر تقی شیرازی سے پڑھی تھی اور چونکہ ضعف پیری اور سپرست غالب تھا اسلیو وطن مالوفہ کی طرف متوجہ ہوا ستائیسویں سال میں پشاور میں پہنچ کر انتقال کیا اولاد کے بعد جزیرہ بمال بنوہ ام ہر جا کہ بودہ ام ز تو غافل بنوہ ام بدولہ فلک را رسم بی تری نہ در دوران مابودہ بد کہ دوران فلک تابودہ بی تری و قابودہ بد قطعہ سیکسی گز شہر طعنه دشمن صمدیار بد لائق آست کہ آشفته و در رسم نشود بد تراکله این بیت کمال است بعالم مشہور بد اینچنین بیت چرا شہر عالم نشود بد سنگ بد گوہر اگر کاس زرین شکند بد قیمت سنگ نیرا بد زر کہ نشود در باغی ای دل تو عنان بخصه و غم ندی بد یک لحظه خوشی بیرون ہم ندی بد یاری اگر ت بدست افتد زینہار بد خاک قدش بہر دو عالم ندی بد مولا نا بیکسی نے لکھا ہے کہ ہمایوں نے اپنے مکان کی محراب میں جو دار فلک دہلی میں تھا بہت حمد و خط سے مطلع شیخ آذری کا لکھا تھا شہید ام کہ برین طارم زرا ندو دست بد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست بد اتفاقا و خیرین دنون میں ہمایوں کا انتقال ہوا اور اسی مکان میں دفن ہوا اسلیو اسی مضمون کا یہ قطعہ تاریخ لکھا گیا قطعہ درین کہ شاہ ہمایوں بوقت رحلت خوش بد نوشت بردر سر نیز لکھ ساکن بود بد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست بد بحسن عاقبت خود اشارتے فرمود بد جوشد حکم قضا نافش بہان نزل بد کہ بود قبلہ حاجات و کعبہ مقصود بد بنا برین بی تاریخ رحلتش گفتم بد بنای منزل سلطان عاقبت محمود باقی کو لاپائی اسکی طبیعت بھی فزون تھی ایک مدت ہندوستان میں رسا اور مصوم کا بی کی بغاوت میں مار گیا سے زفرقت نو گرفتار صدرالم شہد ام بد تو شاہد باش کہ من بتلای غم شدہ ام بد دولہ نوبان اگر نداند امر و ز قار و داند قدر مار خرد کہ ما نا بشیم بد چشم ہم گاہ خون دل گئی خون جگر بستہ بد من غمایدہ را بی روی اور او نظر بستہ بد بد بچو مسرور آزاد و در پانچ ہزار بد بچو کس کہ او چشم طبع در سیم و زربت بد بیاضی ایک شمشیر

از او وضع تھا اگر مین رہا کرتا تھا یہ مطلع او سکا ہر کہ پر از اصل آن سرو سمن پر بخوردہ از خوشی طاعت
 طالع خوش بخوردہ اور کای اور غزالی کے محاکمہ مین او سے یہ کہ تھا کا ہی وغزالی آن دو لایعقل مست
 در غیبت جامی و نوای زده است و در ہر کسی مثل ایشان نگذاشت و کای چہ خس ست و ہم غزالی چہ
 سگ ست و پیروی یہ اکثر پیو خواجہ آصفی کا تصویر خوب کھینچتا تھا ایک رسالہ اسنے صورت و سنی کا لکھا
 جسکا شروع یہ ہر خداوند از معنی نگدستم و بہ بخشای کہ بس صورت پرستم و ز لطف خویشتن امی از دیوان
 چنان سازی بصورت خانہ خاک کہ ہر صورت مرا کردیدہ آید و بسوی منیم روئی نماید و ولہ بی در را شر
 محبت کہا دہند کہ کیفیت ست عشق بیان تا کرد ہند و خواب دیدیم بار پیش در دل افتادہ اضطراب و مرہ
 بوم دیر اگر بیدار میگشتم خواب و نظر چون دقلم وقت تماشا برہ رہیش و عتاب آلودہ بندسوی من تانگہ
 سوش و ولہ در دیدہ چون نگاہ بان نازنین کنم و بہون بنگر در شرف نظر ز مین کنم و ولہ طفل شکم بہ یار سرخو
 نہاد و خوش یثیانہ درین رہہ قدمی پیش نہاد و ناز پروردہ چو تابستم عشق نہداشت و یار نام جفا پیشہ
 و بدکیش نہاد و ولہ افتم در اضطراب چو از من جدا شود و کان نہ مباد با دگری آشنا شود و دیوان انکا پورا
 ہو گیا تھا ہندوستان مین ہی او کا انتقال ہوا بقالی یہ ولایت سے دکن مین آئے تھے اور ملک قمی شاہ
 کی صحبت مین رہتے تھے پھر گجرات مین آکر میرزا غلام الدین احمد کی ملازمت اختیار کی پہلے مشغولی تخلص کرتے
 تھے میرزا نے بقالی تخلص او کا تجویز کیا نظم مے عاشق زمرگان بتان نیشتر آورد و خون از گوارش
 مین جوش بر آورد و فریاد کہ تاشتم ز دم تیر خیالش و در دیدہ فرو رفت و سر از دل بدر آورد و ولہ بجای شک
 از چشم دل افکار میبارد و ہمہ خون جگر زین ابر تبار میبارد و ولہ مرغ دل تا جدید چشم او سکار اندازد و
 ہر سرور ہر مرم چون مرغ در پرواز بود و طائر الیرین محمد ترخان اول نوری تخلص کرتا تھا کہی برس
 سفید و مین توابع سر ہند کا حاکم رہا سوچ سے اسکو غیاثی کہتے تھے علم ہندیہ اور ریاضی اور نجوم و حکمت
 مین ممتاز تھا اور ہمایون کے خاص مصاحبان مین سے تھا اسوجہ سے اسکا ترخان کا خطاب ملا تھا سخاوت اور
 علم مجلسی مین بے نظیر تھا شعر و کتا تھا دیوان بھی اسکا مرتب ہو گیا تھا ایک روز میدان چوگان فتحو مین ایک
 ہاتھی سے اسکو آسیب پہونچا او سوقت او سے کہ کہ تم سب گوارہ ہو مین نے سوقت سب گناہوں سے اپنے توبہ کی
 ہر چند سب نے پوچھا مگر او سے خاص گناہ کا نام نہ لیا تصنف صاحب لکھتے ہیں او سوقت مین نے کہا کہ سب
 پہلے شعر گوئی سے توبہ کیجیے خدا جانے اسکو یہ بات پسند آئی یا نہیں مگر اور سب لوگ بہت خوش حال ہوئے اسنے

اپنی حکومت کے زمانہ میں جنمائی ایک نھر کرناں کی طرف پچاس کوس تک گھروالی تھی پھر وہاں سے اگر کو گلیا تھا
 اور پھر ننگہ او سکوشا ہندو سلطان سلیم کے نام پر کر دیا تھا اسوجہ سے اسکی تاریخ پیشگوئی پھوٹی فہندی زبان میں
 نہر کو کہتے ہیں آخر میں زمانہ کے انقلاب سے اس کے مرتبہ کو تنزل ہوا اور طرح طرح کی مصیبتیں آئیں جب اکبر
 ۹۳۳ھ نو سو چورانوے میں ایک کو گلیا تو اسکو بہا یون کے روضہ کا ستولی کر گیا تھا وہیں اسنے وفات پائی یہ چند
 اسکی تصنیف میں ۵۷۵۷ھ تک دور از ان لب خندان شستہ ام ۷۷۵۷ھ مانند غنچہ برگ بیان شستہ ام ۷۷۵۷ھ
 ز روی مکرمت و زراہ احسان ۷۷۵۷ھ بترخان داد خانی شاہ عادل ۷۷۵۷ھ ازین خانی ہمین نامی ست بروی ۷۷۵۷ھ
 شگوف اورا چہ حاصل ۷۷۵۷ھ زتر خانی ہم اورا شکوہ بہت ۷۷۵۷ھ بنزد خور و دانای کامل ۷۷۵۷ھ کہ تھیر از خان خشکی مینا
 زتر خانی تری گرد چہ حاصل ۷۷۵۷ھ جس زمانہ میں اکبر میرزا محمد حکیم کے مقابلہ کے یو جاتا تھا اس زمانہ میں ترخان
 مذکور پنجاب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر اپنی جاگیر کو چلا گیا اسوجہ سے کہ بہت بدگمان ہو گیا اور جب سفر سے لوٹ کر
 فتحپور میں آیا کئی برس تک اسکو معرض عتاب میں رکھا لوگ گمان کرتے ہیں کہ اسنے جو تارخان حاکم دہلی کی
 بیجو لکھی تھی اس میں وہاں کے بزرگوں کی نسبت بھی گستاخی کا کلمہ لکھا تھا یہ ذلت جو اسکو حاصل ہوئی تھی اسکی
 نتیجہ ہے وہ بھویہ ہے مع آؤ ز دہلی و عزادار ہے ۷۷۵۷ھ وہ زخرانی و عماد ایتہ ۷۷۵۷ھ دہلی ست میان خان جمال ۷۷۵۷ھ
 ندادہ است فتا و ایتہ ۷۷۵۷ھ حاکم شہر ز تارخان ۷۷۵۷ھ خادم او چہرہ حماد ایتہ ۷۷۵۷ھ شیخ حسن چک زندہ بزمی ۷۷۵۷ھ چک
 بسیار و جکا جایتہ ۷۷۵۷ھ وقت صلوة ست طہار ایتہ ۷۷۵۷ھ مقری برآمدہ مشار ایتہ ۷۷۵۷ھ شہر کش شہر کش شہر کش
 لکاک بسیار لکاک ایتہ ۷۷۵۷ھ اس بھو میں ڈھائی سو شعر میں اور شیخ محمد کنبو دہلی کے ایک فاضل نے اس سب کا
 جواب ایک شعر میں لکھ دیا تھا قطعہ نور دین لادہ پیرا وازین ۷۷۵۷ھ زادہ چنین لادہ ز لاد ایتہ ۷۷۵۷ھ چک زہ
 ان ابلہ بیہودہ گو ۷۷۵۷ھ لیکس جواب خیر ایتہ ۷۷۵۷ھ متصف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ اپنے منصب سے
 معزول ہو گیا تو ایک روز میں اگر دہلی بازار میں جاتا تھا اتفاقاً وہ بھی مل گیا میرے ایک دوست کمال الدین
 شیرازی نامے نے جو اگر دہلی کے اکابر میں سے تھے اور بڑے ظرف تھے اس سے کہا کہ نواب خان آپ نے دہلی کے
 تو اکابر کو یاد فرمایا ہے اگر دہلی کے اکابر کو بھی نوازش فرمائیے یہ لوگ بھی بڑے اسید و امین متصف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے کہا کہ شاید ان لوگوں میں وہ قابلیت نہیں دیکھی ہوگی یہ سنکر وہ بہت ہنسنا اور کہا کہ
 وہ مجھ پر بالکل تہمت تھی تردی رودہ یہ ماوراء النھر کا رہنے والا تھا طبیعت اسکی نہایت لطیف تھی میرزا
 الف میرزا کے ساتھ رہتا تھا جب میرزا بون نے بہر و ج کے قلمہ کو فتح کیا تھا تو اسنے یہ رباعی لکھی تھی رباعی

اولاد تو کہ در شجاعت فروند و شد فتح بہر کجا کہ رو آوردند کہ دزد چو فتح بھروج از روی ستیز نہ تا پنج شد اینکہ
 فتح بھروج کردند و تو سنی منوہر اسکان نام تھا لون کرن راجہ سانجھ کا بیٹا تھا بڑا حسین اور زمین تھا اگر
 باپ او سا ہندو تھا مگر فخر کی وجہ سے اپنے بیٹے کو محمد منوہر کہا کرتا تھا طبیعت او کی بہت موزوں تھی یہ شعر
 اوسکے مین سے شیخ مستثنی بدین و برہمن مغرور کفر بہ مست حسن دوست را با کفر و ایمان کار نیست و دوست
 بی عشق تو در جگر لباب نارسست و بی درد تو در سرم سر اسر فارست و بخانہ و کعبہ ہر دو نرسد کفرست و
 مارا بہ یگانگی ایزد کارست و جب اوسکو توسی تخلص دیا گیا تو یہ چند شعر اوسنے کہے بہ شربت آشا مایا در
 نیرم مادر دی کشان کہ کز جگر در کف کباب و خون دل در ساغرست و تنگ مردان ست حرف از جان و دل
 گفتن عشق و دل چو خون سخت بستہ جان چو باد عمر صرست و تو سنی سرودہ سمند شوق و دیدار عشق
 میری سی ایمن بہ مقصد بہرست چون اکبرست و تار زوی ابھری یہ مولانا زکریا کے بھانجے مین بڑے و مین بچے
 بیلم خان کے زمانہ مین روم سے ہندوستان مین تشریف لائے تھے اور پھاڑوں کی لڑائیوں مین انکے خان
 اویسین قید کر لیا تھا رسالہ حسن یوسف اسنے یوسف محمد بن انکے کے نام پر لکھا ہے جسکا مطلع یہ ہے
 بنام آنکہ روی دشمن و دوست بہ بہر جانب کہ باشد جانب اوست و اور تعریف اعضائے محبوب مین کیا ہے
 رخس آئینہ گردن دستہ علاج بہ بر رویان بآن آئینہ محتاج بہ کفش چون آفتاب آئینہ نور بہ شعاع فتاح
 انگشت آن حور بہ چشم عقل فوق آن شکر لب بہ شہابی بود رخشان در دل شب بہ نذرانستم غلط کردم نہا
 میان سنبلیلتان جوی آبی بہ زفافش آرزو بریدہ اسید بہ بچاہ نا اسیدی ماندہ جاوید بہ ہوس
 گردیدہ گردش گاہ بہ جوید تشنہ بر سپاہین چاہ بہ فرار بنی آن نخل قصو بہ مقوس ابروان و سمہ آلود بہ
 دمیدہ برخلاف رسم و آئین بہ دو برگ سوسن از یک شاخ نرسین بہ چشم بنی آن نور دیدہ بہ بود چون
 شبنمی برگل دمیدہ بہ برج عصمت آن در ناسفت بہ دو مادہ نوشدہ با یک گرجفت بہ با طیف از خیر
 سوسن زیادہ بہ زبان در کام و لب بر لب نہادہ بہ آد نامہ حماد کا اوسنے جواب لکھا تھا چند شعر اوسکے
 مین سے از حسرت لعل تبادرت بہ و ز فرقت زلف تبادرت بہ موی شدہ بہ سم تا توانش بہ در سیم نمادہ
 جای جانش بہ خون ست دلش ز غصہ و غم بہ خون میخورد و نیزند دم و صبح کی تعریف مین اوسنے یہ چند شعر
 لکھے مین سے خاکستر صبح رفت برباد بہ در پنبہ صبح آتش افتادہ و لہ سر زانو چون خم در حجر آن بیان گسل بہ
 تودہ خاکستری گردنم از سوز دل بہ و لہ شود از بر قلم چون علم تیغ جہانی او بہ ظلم را بہانہ سازم و فتمہ پائی او بہ

جغائی عالمی بخود پسندیدہ نہ تھیں کہ چندان اعتمادی نسبت برصغرو وفائی او بہ درحقیقت بخیمہ مای خربت
پشمینہ فقر و حرص را بردست و پازنجیر استغنا نہند کہ گدای عشق بر سحاب سلطانی زند خندہ و چو با جسم غبار
آلودہ او گلشن برون آید کہ گرد بستی رفت بر باد و ہنوز از آب چشم بہ خاکساران رہ عشق ترا پا در گل ست
ولہ تیغ مرغان تو اندر بخودی آمد نیاز بہ چون بخود باز آمد دم صدر خندہ در جان داشتہ کہ اگر کہ حکم موجب او سنہ
باشی کی تعریف میں یہ کہنا تھا کہ ز خاک رہ شاہ گردون سریر بہ بی عطر بر خود فٹ ند جویر بہ عقاب فلک بر سرش
بیگراف بہ بود پیشہ قلم کوہ و قاف بہ میان را چون بند برنجیر رہ بود کشتان و فلک در نظر بہ چو آید بہ تنگ از رفت
آفتاب بہ فشانہ چو فوارہ بر خوشن آہ بہ بان پری پیکر ماہ رو بہ بفرمان شہر بر تخت او بہ نشیند و ایم بعد
وہری بہ بلی کہ وہ قاف ست جاہری بہ ششہ نوسو چتر میں او کا انتقال ہوا چورون نے اونکو شہید کیا اور اگر دیر
دفن ہوئے تشبیہی کا شئی یہ کہی تہہ ہندوستان میں آیا اور چلا گیا تو کون کو مذہب بسجانی کی طرف تعجب
دیتا تھا اور ابو الفضل کو اپنے مذہب کا مجتہد بتاتا تھا اور اوس کے توسل سے ایک قصیدہ اکبر کے سامنے پیش کیا تھا
جسکا خلاصہ یہ تھا کہ تم مذہب تقلید کو چھوڑ کر ایک رو کیون نہیں ہو جاتے ایک رسالہ اوسے شیخ ابو الفضل کے
نام پر بطور اہل نقطہ اور حروف کے لکھا تھا جسکا مدار بالکل ریا اور تزریق اور مناسبت عددی پر تھا حکیم الملک
تشبیہی اور تزلیقی کے عدد برابر نکالے صاحب دیوان تھا یہ چند شعر اوسکے ہیں یہ یکی بر خود بیاں دی خاک
گو رستان ز شادابی بہ کہ چون من کشہ زان دست و خنجر در سحر داری بہ ولہ تو ہر رنگی کہ خواہی جاہد پیش
کہ من آن جلوہ قدیمی شناسم بہ ولہ دو دست این جہان و آن جان پوچ بہ کچھہ در دست تست این
پوچہ آن پوچ بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس تاریخ کے لکھتے وقت شیخ ابو الفضل کے سامنے سالہ
محمود بیا خانی کا مجکود یا جسکا دیباچہ یہ ہے دیباچہ یا اللہ المحمود فی کل افعالیہ استیعین بہ
نفسک الذی لا الہ الا هو المملک الذی وجد نعمہ یوجود کلبیاتہ و اظہر وجودہ اکللیات
عن نفسہ سہوہم کلبیاً و هو یلکم نفسہ و الاعام نفوسنا و لا ہو و هو کون لا کائن الا یہ و
مکان لا یسکون یعزیزہ و هو ارحم الراحمین سوال غلط کہ گفتہ میشود کہ امام ست جواب
اتکہ خلق گفتہ میشود اللہ اوس ساری رسالہ میں اسی طرح کی خرافات میں لکھی تھیں اور بالکل اوسکے نزدیک
مدار پار قلموں پر ہے آخر سالہ میں اوسنے اپنے قلم سے لکھا تھا کہ کتب مکرر الکرار بجانب عجی مجتہدی طباع
ای کربلت ش بہ ہی افوی اخروی صاحب مقام ثقی الدین شستری یہ نیا نیا اکبر کی

ملازمت میں آیا جو علوم عقلی اور نقلی میں اچھی مہارت رکھتا جو شعر خوب کہتا ہے وگہ درست ندیدم کہ بروایت
 نظر کنم به باری دران به یادست پر شک کنم به بآنکه چو سبزه بخاکم نشاند به دست و دل کیجاست که خاکی کنیم
 صنعت صاحب کھتہ میں کہ آج کل وہ شاہنامہ کی نظم کو نثر کر رہا ہے ثانی خان ہروی یہ پہلی بادشاہ
 امیرون میں سے ہے اگر کسیکے علم و فضائل کی اس کے سامنے تعریف کر کے تقریب کرتے تھے تو وہ پہلی ہی ملاقات میں
 یہ کہتا تھا کہ میری محبت اور ملاقات میں شرط یہ ہے کہ اہل نفاق کی باتیں میرے حق میں کبھی نہ سنتی ہوگی
 کیونکہ یہ اخلاص کے مانع ہوتی ہے اشعار اس کے بلند ہوتے تھے مگر اسی طور پر اس نے دیوان پورا کر لیا تھا
 اسی رسم تو از نارسن وقاعدہ بیداد بیداد ازین رسم و ازین قاعدہ فریاد به وگہ بگذرنا خوشی کہ درین پر
 دیگر کسی ندیدہ ہے کہ بدی گرد یا فقیر به وگہ از بھر سلام تو قریب آمد در راہ به یارب کہ ازین رہ نہر مسرتا به
 وگہ دیدم ز فراق آنگہ یعقوب ندید به در عشق کشیدم آنچه بخون کشید به این واقعہ کنز بحر توائدہ بمرم به فریاد
 گمان نبرد و واقعہ نشید به ثانی مشہدی انکانام خود چہ سین ہے جب وہ ہندوستان میں نہیں آیا تھا
 تو ہریان کے لوگ سب اس کی اوستادی کے قائل تھے مگر جب وہ آیا تو سب کو حسد پیدا ہو گیا اور سب لوگوں نے
 عتاب اس پر شروع کیا چنانچہ وہ نہایت پریشان ہوا دیوان اس کا مشہور ہے ثنوی اس نے بہت اچھی لکھی ہے
 ایک عامی بے مادہ ہے مگر طبیعت اس کی بہت اچھی ہے چنان ناز باروز پائامش به کہ رختن توان ناز
 از بسترش به یہ مضمون اس کے اوستاد کے قریب قریب ہے به عشوہ و ماند از زمین نازفت نذر ہوا به طرز خرام دران
 پازیر میں نہادش به وگہ گزشتل جاکند پیش آئینہ شخص به بنید مثال خویش تافتہ روبرقا به وگہ
 بسکہ از خانہ غم ہرون ریزم به تنگی خانہ از ہرون درست به ایک ایچی کی تعریف میں لکھا تھا به چو مہر فلک در
 گردیدہ به چو خواب آشنایوی بر دیدہ به وگہ گر شہر دوست تست آفتاب به کہ شویہ جہانی بہ یک قطرہ آب به
 سیاهی دران قوم طالع رطل به گرفتہ بحدیکہ گری المثل به شود بریدن شمع بر موی شان به شخص سناز نظر
 روی شان به آواز کفش شان بلرز در ہزار حیات به اصوات زشت شان نبرد راو در ضمیر به رفقا شان چو
 آتش و گفتار شان چو جگہ به دیدار شان عقوبت و آواز شان نفیر به گہ در خیال وایکند شخص شان گذر
 کو دک زیم شان نبرد لب بسوی شیر به اسی از فروغ شمع رخت انور آئینہ به و می گشتہ از خیال تو جان پرور
 آئینہ به آئینہ بر دیدن خود پیش و منہ به در حال من نظر کن ونگر در آئینہ به آئینہ وار و دلم آتش حکم شایہ
 ناجانہ در رخت در بر آئینہ به تفت سہم تہر تو گر شعلہ و رشود به سکو بس عکس خویش به آئینہ ساقی ناسر

بیاد دل میخاند اہل راز کہ بکش جام معنی صورت گذار چنان خوش را کن ز صورت بیری کہ از دیدہ گردی نہان چون
 مشکوق آن نہایت شود کہ بکوی خرابات جایب شود بیاساقیا شمع خلوت نشین کہ چون دست موسی دست دیار
 بدستم و روشم سازد کہ دروی کشایم با عجازت بیاساقی از بہر زندان مست و بفسادوی خیشہ بکشای دست
 نگہ کن بدو رو بہ بریں و بال کہ در خط خون خودن آید و بدہ ساقی آن کہ بای و بود کہ از جذباتش غایم صعود
 ز غم خیم بیرون ازین جایت کہ چو بہت کم زیر پا بر سبب بیاساقی آن بادہ گرم خون کہ در دل نماید محبت فرو ن
 بدہ تا کم آشنائی بدست ز معش شوم پرچہ از مغز و متصنّف صاحب لکھنؤ کہ او سکی جالت ای ہر طاہر ہے
 کہ ساقی نامین بر گھو بیا کو بمعنی بہار کے لکھا ہوا اور عبارت اساتذہ کو بھی اوستہ سیطرہ خیال کیا حالانکہ افکی عبارت
 میں ہر شعر قطعہ بند ہوتا ہوا اور بیت اول بیت ثانی پر موقوف ہوتی ہے مگر ترجمہ غنی عند کتاب ہے کہ یہ جتنے شعر ساقی نام
 کہ لکھے ہیں ان میں اگر بیا کو بمعنی بہار کے نہ لیا جاوے تب بھی مطلب ٹھیک ہر ایک قصیدہ اوستہ آفتاب کی زمین میں
 لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے عکس کذ طبیعت روغن عیان در آب ہر ساز و ز خاک قدرش اگر اس آفتاب
 متصنّف صاحب لکھنؤ کہ میں کہ شعرا کے بڑے بلند بلند میں مگر ان کی عبارتیں پست ہیں جدائی اسکا نام میر سیدی
 قصیدہ خوب کہینچھا تھا قصہ امیر حمزہ کا مع تصویرات اوسکے اہتمام سے طیار ہوا تھا ہر جلد اوسکی صندوق تھی اور ہر
 ایک کفر برج تھا اور ہر صفحہ پر ایک تصویر تھی ایک دیوان اوستہ پورا کیا تھا یہ شعرا کے ہیں صاحب دم خادم از ہند گل مزیدہ
 ناخنی در دل صد بارہ بلبل ناز حسن بیان کہ بلیت عشق بیابان ہر سز نشن کسان قلی و خیالان ہر ولہ پر دم از داغ
 سودائی تو سزا بای ماست تا بجز شقیم و اینہا مایہ سودای است ہر ولہ نیم بسلی صیدم و افقادہ دور از کوی دست
 میرم اقبال خیران تا بہ نیم وی دوست ہر ولہ خواستم گویم از احوال خود آن بدخورا ہر دم ہدم غیرت کہ گویم
 جذبی اسکا نام بادشاہ قلی تھا شاہ قلی خان نارنجی کا بیٹا تھا طبیعت اوسکی شر کے مناسب تھی یہ چند شعر
 اوسکے ہیں یہ این چاشنی کہ حسن ازل بابتان دہد جانی رسید عشق کہ بی در جان دہد وادہ فنا
 شکم نگر کہ ز جو دی ایم ہوش ہر گرسی آگہ شود کہین گفتگو از یاد گیت ہر ولہ تو آن شکاری بقیدی وین
 صیدم کہ از نہایت خصمی نیک شد صیاد ہر ولہ کی کہ لذت شب بجران ندیدہ ہر خود از روز وصل گریزان ندیدہ
 خار ملائی نگر فتہ است دانست ہر خود را چو غنچہ سر گریبان ندیدہ ہر بگز نودہ عشق ترا استقامتی ہر ذوق کم اتفاق
 جانان ندیدہ ہر با بیکس جواب و سوالی نکر دہ ہر داری دلی کہ پہنچ پشیمان ندیدہ ہر ولہ خود دل انگاہ غیر درخش
 چو آن مرغی کہ طفل کتب از ہم معلوم سر ہر زودش ہر ولہ پس از عمر یک چشم بر جمال داستان افتد ہر نقاب شرم

تاریخیں تہذیب و دیان افتخار و ذہن آن نیم کہ بقاصد و ہم فساد خویش کہ سازش نیل مدعا ہائے خویش
 زینک گاہ تو در بزم ماویم نقصان و چہ جنگھا کہ در بزم و میاں خویش و او کے باپ شاہ قلی خان نے کہا ہے
 کہ تو بوجہ گاہ کوڑہی شکستہ و یکبارہ و بارہی پایا شکستہ و یارب زبدا و زوی تقسم بران و تا چند کہ تو بوجہ تاکہ شکستہ
 صنعت صاحب لکھے ہیں کہ ایک روز جذبی وقاضی شمس الدین قزوینی اور بعض اور نئے نئے شاعر حسین ثنائی کے
 اس شعر پر بحث کرتے تھے شعر گزشتہ جاکنی در پس آئینہ شخص و بندہ مثال خویش تافہ و در قفا و جب میں
 قریب پہونچا تو مجھے بھی اونھوں نے اس شعر کے معنی پوچھے تب میں نے کہا کہ آج کل کے شاعروں کے شعریات کا سا
 کلام ہوتا ہو تمثال سلطان میرزا کے زمانہ میں بہت میں ایک سحر تھا او سکی یہ عادت تھی کہ حمامہ باندہ کر اور عالمون کا
 لباس پہنکر مدرسوں اور فاضلوں کی مجلس میں جاتا تھا اور ایک جماعت طلبہ کی اوسکے ساتھ ہوتی تھی اول منظر
 کو دیکھ کر کچھ گفتگو بہت مقبول کرتا تھا اور جب لوگ اوسکے علم کی طرف متوجہ ہوتے تھے تو خرافات کہنے لگتا تھا بڑے بڑے
 فاضلوں کو اوس سے دھوکا ہوتا تھا جمیلی کا پسیمی ان کے پیش جلال و اصل کا بیٹا ہو خوشی محمد غوث گو ایاری
 خلیفہ تھے اور سماع اور سرودی سے بہت ذوق رکھتے تھے جمیلی کہ اگرچہ اپنا باپ کی سی وضع حاصل تھی مگر ایک طالب علم
 اور سلیقہ شعری کا بھی اوسکو اچھا تھا بعضے شعر مستحکم کے لکھا کرتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں یہ ہر کہ گل
 روی تریا یاد کنم چون بیل دل سوختہ فریاد کنم گر شادوی وصل تو مرا دست نداد و باری نعمت خاطر خود شاد کنم و اولہ
 سبز نقش مرا سوی جنون مار ہنوں گشتہ و دل دیوانہ ام پابستہ قید جنوں گشتہ و اور قاسم علی خان بقال
 حاکم کا بی کی تعریف میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جس کا ایک شعر یہ ہے یہ و نسبت تو بخیل خوانم و بسی
 تا ملائم بسی نامناسب و اور یہ بھی ایک شعر اوس سے منسوب ہے موش دل را کہ بعد خون جگر پرورم و ناگما
 گر بہ عشق آمد و دندان زور و در چشتی اسکا نام شیخ حسین و صوفی دہلوی تھے اور چونکہ شیخ سلیم خشتی کے
 ہم عصر تھے اسوجہ سے اونھوں نے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا چچو کی خانقاہ میں صوفیوں کے زمزمین رہتے تھے ایک دیوان بھی لکھا
 اور کتابیں بہت تصنیف میں انھیں سے ایک کتاب دل و جان نظم میں لکھی ہے مگر وہ ہندوستانیوں کے طور پر ہے
 کئی ہزار شعروں میں سے اونکا ایک یہ شعر قابل ذکر کے ہے چمن کہ با پلاؤس قیس را سیلی ست و مگر کہ از اثر پائے
 نافہ لیلی ست و جو قصہ بہرات کے سیدوں میں سے ہر شعر اور معما میں اسکو اچھا سلیقہ تھا اکمل خان کا یہ شعر بھی
 اکثر غزل اور معما اوسکے میرزا عزیز کو کا کے نام پر ہوئے ہیں یہ چند شعر اوسکے ہیں شانہ بہم زدہ ان سلسلہ میں
 آہ اگر یاد بگوش تو رساندین را و مولہ غبار شک خواہم بران عذار نشین و ازین سبب کہ با خاطر غبار نشین

ولہ سبز دربار باغ باشد جای زیر پای گل بہ باغ جنت را فتادہ سبزہ بر بالای گل بہ جعفر بیگ یہ آصف خان
 قزوینی کے نام سے مشہور تھا میرزا غیاث الدین علی کا بھتیجا بہو بخشیدن کے زمرہ میں داخل تھا طبیعت اوسکی
 شعر سے نہایت مناسب تھی مگر شوق کم تھی کہ یقیناً علم بھی رکھتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں شعر
 کارم اور زبید یادگری افتادہ است کہ بہر جا کہ نہد پای سری افتادہ است بہ ولہ گر گر دشمع سرکش گشتہ
 چون پروانہ ام بہ آخر کشتن میدہد پرواز گستاخانہ ام بہ ولہ گل بر کس تن را چرخان رفت بہ درایم گلین ہم
 گلستان رفت بہ ولہ آتش کارت افتادہ است جعفر بہ دو صد بلبل یا بنی ایک ہند بہ ولہ پیش گشت ہم روز
 آتش بہ تسکات گناہان خلق پارہ کنید بہ ولہ این چہ بحر بود و این صیا و صید افکن کہ بود بہ پنج پخیری نشد
 پیدا کرد تیری نہ داشت بہ ولہ نامہ دردی سوی دلدار میداید نوشت بہ درد دل بسیار شد با یار میداید نوشت ولہ
 گر جعفر ہمین دین و دلی خرسندی بہ من و کیش کہ دل و دین بتوارزانی داشت بہ ولہ بہت مگر کہ صدوق
 دفتر مید بہ صد پارہ کردہ ایم و بنجاب شستہ ایم بہ ولہ گل تانرا گلی از نو شکفتہ است بہ کہ شب تا سحر بلبل گفتہ بہت
 ولہ شہر گنجایش غمہای دل من چونداشت بہ آفرید نہ برای دل من جھار بہ ولہ گلہای تو تمام را گداز گردن من
 گلہ من بگلین از گلہ نشیدن تست بہ ولہ میاد خاطرش ای رحم و رنجم را کن ضائع بہ کہ خونہا میجویم تا بر میردانی
 ولہ جعفر رہ کوی یار داشت بہ مشکل کہ در گر پائید بہ ولہ رسید مضطربم کرد و افتاد نہ نوشت بہ کہ آشنائی
 دل خود گنم تسلی را بہ حیدری تبریزی یہ حاجی تھے اور شریف تبریزی کے شاگرد تھے ہندوستان میں مدت تک
 رہا اور کئی مرتبہ چلے گئے اور پھر آئے مگر آخر مرتبہ جو گئے پھر نہ آئے انکو دیوان میں تھمنا چودہ ہزار شعر ہوئے لیکن عمدہ
 کلام بہت تھوڑا تھا ایک قصیدہ او ٹھون نے بادشاہی ماتھیوں کی تعریف میں لکھا تھا جسکے شعر میں یہ
 نہر دشت تھای ریگ روان بہ فیلباش کہ در صف ہیجاست بہ کہ ز پی غرق کردن اعدا بہ طرف موجہای بحر
 آس قصیدہ کے صلہ میں اوسکو گھوڑے اور خلعت خزانہ سے ملنے کا حکم ہوا تھا مگر خازن نے جو اس کے دینے میں
 بہت سی تاخیر کی اور یہ قلعہ کچھ مشکل داری تھا خواہم کہ ہم پیش تو عرض بہ ز انکہ زین مشکل مرا صدراغ حسرت
 بردست بہ سیم وز را تمام کردی لیک از خازن مرا بہ ہم گرفتن مشکل ہم نا گرفتن مشکل بہ ہر نہر رو یاں عالم را
 نہا شد اعتبار بہ پر تو خورشید دیکھا نیکیہ قرار ولہ سوزم ہم سوزد رون کہ چنین ست بہ خواہم بہ حاجت نہ
 کہ چنین ست بہ قطعہ چوپا کان حیدری تا میتوانی بہ کمالی کسب کن در عالم خاک بہ کہ ناقص فتن از عالم
 چنان ست بہ کہ بیرون رفتن از حمام ناپاک بہ حزن فی یہ عراق کے فاضلون میں سے ہیں جب ہرات میں تھے

اوسکا بیٹا اول بقائی خلاص کرتا تھا پھر رسوالی سقر کیا اور ایسا نالائق تھا کہ اپنی باپ یعنی جالٹی کو زہر دیکر مار ڈالا تو
اکبر نے شہر سے لاہور میں طلب کر کے اوسکے قصاص کا حکم دیا وہ بھی شعر کہتا تھا یہ طبع اوسکا ہوتا تھا مگر نوزیر تو غار
جانتا چشم اجل از دور بجزرت نگرانت بہ خان عظیم یہ خطاب آنکہ خان کا ہر جب ہایوں جو سہ پر شکست کھا
بھاگا اور گنگا میں غوطہ کھا لگا تو اوسنے در در کر کے پاروتا اور اس خدمت کی عوض میں اوسنے بڑی ترقیاں پائیں اوسکا
رتبہ اس سے بڑھا ہوا ہر جو شعر و شاعری سے اوسکی تعریف کیا اوسے مگر چونکہ طبیعت اوسکی سوزون تھی اسوسا طو حید
شعر اوسکے لکھے جاتی ہیں ۵ سنہ ای طفل اشک از خانہ چشم قدم بیرون بہ کہ می آیند مردم زادگان از خانہ کہ بیرون
ولکہ کہ بخورشید رخت لاف زند بد بر سیرہ آخرا ز گنبد فیروزہ گون خواہر شد بہ اور یہ رباعی اوسکے بیٹے محمد یوسف خان
کی و رباعی در کوی مراد خود پندان در گنبد در وادی عشق مستندان در گنبد آنا کہ بجز عنای جانان
طاہر نہ آناں گنبد در و دندان در گنبد خنجر بیک یحییہ امیر و ن میں سے تھا تزدی بیک خان کا داماد تھا
ایک شہنوی اوسنے تین سو شعر کی اپنی حسب حال لکھی تھی اور اوسمیں اکبر کی بہت سی تعریف لکھی ہر فن سپاہ گری
تھی شہنوی اور شعر اور راجا اور اہل طلب اور نجوم اور فنی اعداد وغیرہ خوب جانتا تھا فن موسیقی میں بھی اوسکو کیتقد
مہارت تھی ایک شہنوی اوسنے بادشاہ کو مخاطب کر کے بطور وعظ و نصیحت کے لکھی ہے وہ یہ ہے شہنوی

شہر یار جان عجب بانی ت	ہر زمان اندر و تماشائی ست	چرخ نیرنگ ساز شعبدہ باز	ہر زمان بانی گنبد آغاز
پیش ازین بودہ اند عالم	تا جہان ان با سپاہ و شہم	زان لیران پرچو او ہوس	ماند تار بجای کہنہ و بس
گر عینا ثبات دیدندی	انبیا و چار سید بند	خمس و اکابرین جہان حسود	انچنین ہست و بود تو اہل ہر
زین ہمہ کار و بار پر شہم و پیچ	نام نیست اصل آن ہمہ پیچ	غرم این بود زہر سکنج	بتو نوبت رسید تاجہ کئے
این نامان کر تو یافت عالم پر	حق نگہد ارباب از آسیب	گر ہمالی پرید زین گلشن	بر سر ما تو باش سبا یہ فگن
سخن من کہ بی ریا باشد	گر نصیحت کنم روا باشد	چون بخیریت توئی کو شہم	سخن حق تو چہ سپر او شہم
سخن زید یا کہ عمر و بود	بشنوی گز نفس اہر بود	شاہ باید کہ در گہ و بیگاہ	از تو و خلق حق بود آگاہ
سہو سکن زبان نان باشد	سہو شہ آفت جہان باشد	اگر فکر خلق و خلق بود	اور دل شاد و شکر خلق بود
بہ شود کار سلطنت بتوزک	بہیو فرمان شہ بہر وزک	چون ترانوبت جہان آشت	لازت احتیاط و ہشیا ہشت
تو چو شہی و ملک تو چو شہ	خلق گرد تو چو پیر و اند	وزہ نبرد چو نور خور بنو د	ہست پروانہ شہم اگر بنو د
یعنی از دست زندگی ہمہ	تو شہانی و اہل ملک ہمہ	بہر آگاہت آمدہ است گل	گلہ را چون توان گذشت یلہ

تو موف بود حق نگهبان	منصب انبیاست چو پادشاه	پس کن رسم انبیا را کم	از خود آگاه باش و از مردم
عمر خوش گوهرست قیامت	دولت و ملک را غنیمت دان	بادشاه ولی شعاع تو	در جهان از برای کاری تو
عدل و انصاف و چو علم و شایسته	سلطنت احسان و حق و مهر و وفا	همداری ز لطف یزدانی	چه کنم قدر خود نمیدانی
تو بخنده بیل مست سوار	خلاق در گریه پرست دیوار	تو بدندان فیل است زنان	مردم انگشت فکر در دندان
تو بخاطر قوم فیل غمگین	استین را فشانده از دنیا	تو قابل بشیر زن	مردم از تو هم برتر نکرده
تو بچنگ پلنگ بازی کن	روکنان ما پیچید ناخن	تو ستاد و پیش جبار گرگ	بیتعب زد و در خورد و بزرگ
تو گاو گیر مار از در سهم	خلق و عالم هیچ تو نابو هم	تو شناور به بحیر پیاپی	بر لبش دست شست باز جان
تو بچنگل پل شکار رون	خلق از ترس تو هم از زمین	تو شب تیره رفت یک لاله	مردم از تو بی نور مشعل آه
تو بیا برت گردیده	خلق بر زیر حساب از یاد	تو گداز دهن حساب از دست	خلق غرق و عرق بر درخت
تو پیاده بر طوفان	ما سواره ز کوفت و پادشاه	تو بیدار غم و جنگ و	شکار از هر طرف تمام
این چه لطف است و این چه شکر	که با تو بچویش تن در سر	این ایست دور از انداز	این شجاعت تو بود تازه
گرچه اینجا نبرد و بی یار	لیک از بادشاه با شمشیر	شاه اگر دور از زبان باشد	مردم تنگ در امان باشد
شاه از خویش اگر بودی غم	همه زیر و زبر بشود و عالم	با تو مار جهان و جان بیا	بی تو جان و جهان چه کار آید
خنجر غرور و فضول مکن	خاطر شاه را ملول مکن	این حدیث تو دور از حق	شاه ازین گفتگوی سخنی
او چو پیش خدای مقبول است	دولت او بکار قبول است	خواب او بهت عین بیدار	استی او کمان شکاری
حق با کمال که کار ساز بود	از به کار بے نیاز بود	جب او سوزی تنه ای که بکس	ساخته پیش کی تو طبع حیرت کی
نواز شون سه سوزی پائی	ایک دیوان بھی	اوسته مرتب کیا چو چند	شهر او سکیمین
آید برون به بد از ان چند	انغم افغان که جان آید برون	آه کم گذشت از سر و بر بار	رفت جان بدین خاک گشت
آتش دل شعله زن به نور	به جس زمانه من خان زمان	اور خان بهادر خان	نے بناوت کی تو خنجر یک بھی
اوسته	ساخته	انلب جو که اوستی	نقته بین و بهی تمام
میو گیا	خسروئی	سید زاجنا بدی	کابجا نجام سفر حج
سند	استان	این آبا برے	شاهزاده کے پاس
ملازم	تصاح	زنور عشق	باشد خسروی دل
آپنجان	روشن	به	که شمع
موت	داو	میتوان	کرد
تنو	انش	را	به نیا
ایند	شی	ای	حرم
هر	چرخ	خونم	به
سکان	دیر	امی	هم
منشین	زین		
نعمه	هان	کن	به
میر	دوسی	او	بک
نام	سلطان	باز	ید
اور	خدا	به	کاتب
الملک	فخر	مستغیل	نیں
اوس	تو		

کوی هندوستان میں نہ لکھتا تھا بدبختی او سکی شکر گوئی سے بہت مناسب تھی آخر عمر میں تو فریق زیارت حج کی
 ولہ کہ در درون جانی کہ در دل خزینہ از شوخی کہ داری بجانمی نشینی باگر بوصول توید آموزنی گردیدم
 از فراغ تو بدین روزی گردیدم سوخت پروانہ صفت مرغ دل من ای کاش ہرگز آن شمع شب افزو
 نمی گردیدم ہرگز تیر شہ آش سرخ نمی گردم شہم ہر وقت ناوک دل دوزخی گردیدم ولہ تا از نظر آن یار پسندیدہ
 برفت از خون و لم از دیدہ غم دیدہ برفت ہر وقت از غم و زول زلفت این غلط است ہرگز دل برو ہر آنچہ از دیدہ
 برفت ہر دانی دانہ نیست پور کہ تو البتہ میں سے ایک گانوں ہے وہاں زراعت پرانی اوقات بس کیا کرتا تھا
 پھر سندوستان میں آیا اکثر شعرا و سکے فارس کی دیہات کی زبانوں میں ہوتی تھی بعضی غزلین زبان فصیح
 میں بھی ہیں ایک روز الفتی شاعر کا چوگان ہاتھ سے مٹا ہو کر ناک پر لگا گیا دانی نے یہ قطعیہ کہانی کہ شہر بگفت
 تنیک زو باطن لوندانش ہر چرخ چو گانی از رضا بشکست ہر پشت پنی بجای دندانش ہر دوانی یہ حکیم
 عین الملک جو اور والدہ او سکی علامہ جلال الدین دوانی کی اولاد میں تھی سب اچھی صفتیں او سکی ذات میں
 جمع تھیں انکھوں کی دوا میں لٹانی تھا کبھی کبھی فکر شعر بھی کرتا تھا ہر زمانہ ہر سن دل تنگ سے باز رہا
 ز تاثیر حوادث ہر سر من سنگ می بار ہر چنان تندرست باہل دل آن شوخ جفا پیشہ کہ گاہ آشتی از
 غمہ او جنگ می بار ہر دوانی از راحسان او کفرست تو میدری کہ ہر فیض او فرسنگ در فرسنگ می بار
 ولہ رسید ہر شب بگردن نالہ ام با آہ و زاریا ہر سیر روزی چو من یارب چہ سازد با چنین شبھا ولہ
 پہنچ ویرانی نش پیدا کہ تعبیری نداشت ہر در دیدرمان عشق ست اینکہ تدبیری نداشت ہر در شب زلفت
 سیاہش خواب مرگم ہر بود ہر العجب خوابی پریشانی کہ تعبیری نداشت ہر چہ عاشق کش نگاہ بود وہاں
 منزل کجاست ہر کاندرو پیدا نش یک سینہ کو تیری نداشت ہر ولہ ہر کس کہ قطرہ زمی دوستی کشید
 بیزار شد ز بادہ و جام و سبوشکست ہر ولہ خیرای دل کہ یار و جنگ ست ہر زندگی نزد عاشقان تنگست
 عاشقان را براہ سر بازی ہر قدم صد ہزار فرسنگ ست ہر وسعت آباد کار خانہ عشق ہر سپاہ
 مجتہد تنگست ہر بس درازست دست بہت من ہر چہ کم بای بخت من تنگست ہر ای دوانی حذر کہ
 در کویش ہر فتنہ بیدار و عشق در رنگ ست ہر ولہ روشن آن دیدہ کہ دیدن دانست ہر خرم آن دل کہ
 پدیدن دانست ہر کی کشد سخت این تنگ قفس ہر مرغ رہم کہ پدیدن دانست ہر در کنار رم نشینند
 ہرگز نہ فضل انکھم کہ دودین دانست ہر نتوان یافت دگر در خانہ ہر صبیہ و حشمتی کہ پدیدن دانست

محمد میل و والی بہشت و چون گل از بلخ تو چیدن دانست و روزی جوان کہ دم سخن ست و کار جان
 شعلہ بر فروختن ست و در شب بچہ کہ جان باید بخت و کار دل در دو غم اندوختن ست و ای بدرائی چہ بلائی
 کہ بدام و دوزخ از بیم تو در سخن ست و زان دو جا دو طلب عشوہ و ناز و مست را عہدہ آموختن ست و
 ای دوائی طلب وصل بتان و شعلہ رو بنیہ ہم دوختن ست و رفیعی اسکانام میر حیدر سحانی تھا کاشان کا
 رہنم والا ہے فن سحا اور ترائچ میں بے بدل تھا ایک روز شیخ فیضی نے اوس سے کہا کہ ہندوستان سے فن حما
 بالکل متروک ہو گیا جو اور اسکو عیب سمجھتے ہیں اوسنے جواب دیا کہ میں نے برسوں اسکول و لایت میں محنت کی ہے
 اب جو اس فن میں پیر ہو گیا ہوں تو کیونکر چھوڑ دوں خواجہ حبیب اللہ کے ساتھ گجرات سے لاہور میں آیا تھا
 کہ تقدیر روینہ اوسکا مہکار سے مقرر تھا کشتی میں بیٹھکر وطن کی طرف رخصت ہوا جب ہر منہ سے گذرا اور کچ
 اور مکران کے قریب پہونچا تو اوسکی کشتی میں تباہی آئی اور سب اسباب اوسکا تلف ہو گیا اوسی میں سے ایک
 اوسکا دیوان تھا اور چند خربلے لفظ تفسیر شیخ فیضی کو تھے جو فیضی نے شہرت کے لیے اوس ملک میں بھیجے تھے اوسپر
 سب فاضلوں کی تقریلیں لکھی ہوئی تھیں کہ نازک دلم ای شوخ علامہ چہ تو ان کردہ من عاشق معشوق مرزا
 چہ تو ان کردہ من بتابوت رفیعی رشکبار دم کہ توبہ ہر شہس گریان تر از اہل غزالی آمدی و ولہ زاہد کنگہ
 کہ قہاری توبہ ما غرق گناہ ہم کہ غفاری توبہ او قہارت خواند و ما غفارت و یارب بکدام نام خوش داری توبہ
 راہی ایہ شیخ زین الدین خواجی کی نسل سے ہے دیوان اوسکا مشہور ہے کہ دی اید و ارم از لطف خوشنایاب
 بترافتی زہر سوری ایدار و ولہ سفر کردم کہ شاید خاطر از غم بایسا بد و چہ دستم کہ صا کوہ غم در راہ
 پیش آید و از زبان ان گل مرا چون غنچہ از خون دل ست و ہزار دل گفتن بہر کس بی نہایت مشکل ست و
 ولہ ز چشم من جز اشک ای نازنین من روان گذر و زمانی مروی کن این نین از مردان گذر و ولہ
 ز تاب قہر نشانی مرا میا نہ آتش و بنا ز گرم کنی دست از لڑ آتش و ولہ بشکر آن دہن تنگ و بروی چہ لا
 چنان شد کہ نیاردم کسی بخیاں و ولہ بجا ہمین نہ از ان شوخ بیوفا دیدم و زیر کہ چشم و فدا شتم بجا و ہم
 تو ای رفیق زور دلم نہ آگاہ و کہ من از ان سنا مہربان چہا دیدم و رو غمی یہ ایک سحرابہ حیات تھا اکثر بزل
 میں شعر لکھتا تھا مہر توں تک بادشاہ کی ملازمت میں رہا ایک دیوان بھی اوسکا ہے جو ہمیں تخمیناً تین ہزار شعر
 ولہ حیات جاودان دارد شہید تیغ بیدارش و گرد آہگیری انجیوان داد و او ستادش و ولہ از جنای او
 نمی ناکم کہ می ترسم رقیب و یاد از تاثیر فریادم کہ از بیدار کیست ولہ بود چون انگری در دست و پای او دل گم

کہ برادر و بازی لعل و از دست افگند زودش ۴ ولہ چنان وقار تو بر کس پای علم شد کہ شد زہر مرگ او
چشمہای آب روان ۴ ولہ زبانی گوی قاصد شرح عالم را کہ در نامہ ۴ ز دست بخودی حرف از قلم بسیار افتاد
ولہ قاصد از آمدنش می کند نگاہ مرا ۴ تاک جذبه شوقش بسر راہ مرا ۴ شدہ نو سوا سی مین جب اکبر کا لشکر
گجرات کی طرف جاتا تھا تو اسنے آگوندو کے قلعہ کے قریب پٹاپائی اور زمین دین ہو قاسم سلطان نے اسکی یہ تانچ
لکھی تھی ۵ دادہ جو گے بکافرستان جان ۴ زین خان کو کایہ ہندی باجے اور دف اور ہر قسم کے ساز
خوب بجاتا تھا کبھی کبھی کچھ شعر بھی کہتا تھا اونہیں سے ایک یہ ہے ۵ آرام من بنید بدین چرخ کج خرام ۴ تار
مرا و بسوزن در آورم ۴ سلطان سپکلی سپک قند حاکم کے قریب ایک موضع ہو ہندوستانی او کو سپکلی
کہا کرتے ہین اس بات سے وہ بڑا انگ ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ جبکہ کثیف مردار جانور کے نام سے یاد کرتے ہین ایک تار
منش آدمی تھا جس روز ملا قاسم کا ہی سے ملاقات ہوئی تو سلطان نے پوچھا کہ آپ کا سن شریف کیا ہو قاسم
کہا کہ خدا سے دو برس سے چھوٹا ہوں سلطان نے کہا کہ ای محمدمین نکو دو برس بڑا سمجھتا تھا شاید کچھ تیسے اپنی
عمر بیان کی ہو مصنف صاحب لکھتے ہین کہ ملا قاسم کا ہی کی عادت تھی کہ بزرگوں کے کلاموں سے بڑا کلام کو
اخذ کیا کرتے تھے اس مضمون کو اونہوں نے شیخ بایزید بسطامی کے کلام سے لیا ہر چنانچہ اونہوں نے کہا ہے
اَنَا قَلَّ لَمْ يَكُنْ لِيْ كَسَنَدَيْنِ ۴ یہ قول بھی ایک صوفیوں کی خرافات سے ہو اور بعضے عارفوں نے اسکی تعبیر
کی ہو کہ مین خدا سے دو برس یعنی دو صفتوں مین چھوٹا ہوں جو واجب اور قدرت مین اسلیے بڑا اللہ کی جمیع صفات
منہ سے سوا مین دو صفتوں کے کیونکہ حدوث اور عجز اس سے کسی وقت نہیں جاتا سلطان کی طبیعت شعر سے
نہایت مناسب تھی خان زمان کا تخلص بھی سلطان تھا جب اسنے ایک قصیدہ خان زمان کی تعریف مین
پیش کیا تو خان زمان نے ہزار روپیہ اور خلعت اسکے صلہ مین بھیجا اور کہا کہ میری خاطر سے اس تخلص کو چھوڑ
اوسنے انعام کو رو کر دیا اور کہا کہ سلطان محمد باب نے میرا نام رکھا ہو تمہارے کہنے سے کیونکہ چھوڑ دوں اور
مین تیسے بہت دنوں پہلے سے شعر کہتا ہوں اور اسی تخلص سے بہت مشہور ہوں خان زمان نے کہا کہ اگر
تو اس تخلص کو بچھوڑیگا تو مین تجھ کو ماتھی کے پانوں سے کچلا دوں گا اور بہت غصہ ہو کر ایک ماتھی منگوا یا اسنے
کہا نہ ہو قسمت جو مین شہادت پاؤں غرض جب اوسپر بہت سی تنبیہ کی تو مولانا علاء الدین خان زمان کے
اوستاد نے کہا کہ مولوی جانی کے دیوان سے ایک غزل نکالو اگر اسکے جواب مین یہ اسوقت غزل لکھی تو مین
کر دو رنہ جو چاہو کرو و القصد دیوان مین یہ غزل نکالی جسکا مطلع یہ ہے ۵ دل خطت را رقم صنع الہی دست

بر سر سادہ رخان حجت شامی دانست ۔ سلطان محمد نے اوس وقت اوسے جواب میں یہ غزل لکھی جس کا مطلع یہ ہے
 ہر کہ دل راضد سزا آئی دانست ۔ قیمت گوہر خود را بکما ہی دانست ۔ ہذا اگرچہ یہ مطلع مولوی جامی کے مطلع کا مقابلہ
 میں کوئی چیز نہیں ہے مگر خان خانان نے خوش ہو کر بہت ساناعام عطا کیا اور اوسکی بہت تعظیم کی مگر وہ پھر وہاں
 ٹھہرا اور بے اطلاع خان خانان کے رخصت ہو کر یونین میں آیا اور سب ملکوں کی سپہ سالار ہوا دکن کو گیا جس
 دکن کے چار بادشاہوں نے متفق ہو کر بیجا نگر کو فتح کیا تھا اور ایک بڑا تاجانہ و مانجا توڑا تھا تو سلطان محمد بھی
 اوس لشکر میں تھا کچھ اور سکا حال معلوم ہوا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ وہ واقع میں بڑا مروت تھا
 جو خان زمان سے شخص سے تخلص کے باب میں اوسنے ایسا جھگڑا کیا غزالی کا یہ مطلع جو یہ زائد عرفان بدلق و سحر
 بسواک نیست ۔ عشق پیدا کن کہ اینہا داخل اوراکی نیست ۔ اوسنے اوسکے جواب میں یوں لکھا تھا کہ بدلی دار
 رقیب از ما خبری پاک نیست ۔ روشن شاد این پیش ما کا مینہ او پاک نیست ۔ ولہ گاہ در چشم نشیند گاہ در دل آن پر
 بیج جا تسکین نثار در آنکہ جا و دریدہ است ۔ چون گنم تشبیہ ابرویت بما تو کہ من ہر سر ہوی ز ابرویت ہا سے
 دیدہ ام ۔ سلطان یہ خان زمان کا تخلص ہو گیا کہ احوال اوسکا تفصیل سے اس منتخب میں بلکہ ہندوستان کی
 ساری تاریخوں میں مذکور ہو اسلئے اوسکا اعادہ ضرور نہیں ولہ ہر ایک جو ہوی ستہ سیانی کہ تو داری ۔ گویا تیرن
 مروت دانی کہ تو داری ۔ جب اوسنے یہ غزل لکھی تو اوس صوبہ کے اور شاعروں نے بھی اس میں مین مین فکا کی چنانچہ
 ایک شاعر مطلع یہ ہے کہ گفتہ کہ گمانی ست و دانی کہ تو داری ۔ ہا گفتہ کہ یقین ست گمانی کہ تو داری ۔ اور
 مصنف صاحب نے بھی اس طرح میں یہ مطلع لکھا تھا ۔ چشمہ حضرت دانی کہ تو داری ۔ ہا مای ست دران
 چشمہ زبانی کہ تو داری ۔ ولہ فنان و نالہ لبان جرس کن ای دل ۔ ز جو رہا شکایت کس کن ای دل
 ولہ صبا حضرت بانان بان زبان کہ تو دانی ۔ نیاز مندی من عرض دہ چنان کہ تو دانی ۔ دلبری دایم کہ
 رویش چون گل و موسنیل ست ۔ سنیل پرچین او فتادہ بر برگ گل ست ۔ ولہ جانان بنود مثل تو جانان
 ماند من دلشدہ دیوانہ دیگر ۔ اسی منجہ از دست تو پیمانہ نوشیم ۔ ماست استیم ز پیمانہ دیگر ۔ ہا دنا
 بجا ای اوسکا بھی شعر کہتا تھا یہ مطلع اوسکا ہے ۔ ہا شب غم کار بستہ تنگ گرفتہ ۔ کو صبح کہ آئینہ مارنگ گرفتہ ۔
 آن شوخ جفا پیشہ کہ گفتہ گرفتہ ۔ گویا من خستہ رہ جنگ گرفتہ ۔ بنشستہ بہن بسند خوبی ۔ شاہ
 کہ جابر سوارنگ گرفتہ ۔ از نا لہ من بس گفتہ ۔ بی تو بہادر ۔ زینسان کہ غم تو در چنگ گرفتہ ۔ سیری
 یہ قاضی فقیر خوش طبع تھا ہندوستان میں آیا اور پھر سفر حج کی طرف رخصت ہوا علم عروض اور قافیہ اور محاورہ

کہ رباعی او کی تصنیف ہو۔ سیری بحریم جان و دل منزل کن۔ قطع نظر از صورت آب گل کن۔
 مدای رحمت ہمہ بگداز ہمہ معرفتی حاصل کن۔ ولہ نہ بہر چشم در آن نگر سہیامی بندد۔
 قدر مت بروی عاشقان ناز می بندد۔ ولہ ناصح مگو برای بتی نامز امرا۔ دیگر کن عذاب برای خدام کسپہری
 نام انھای زابگہ تھا خواجہ دنیا کا جلتیجا تھا خواجہ جہان کے نام سے مشہور ہر صاحب دیوان ہر یہ شعرا کے
 تصنیف ہیں۔ از قسم دفع زہر چشم چشم آلود کن۔ کز نمک سازد ششیں چون بود باد مہ تلخ۔ ولہ دل غریب
 بکوی بلا گذری کرد۔ غریب کوی تو شد دل غریب کاری کرد۔ ولہ ہون لالہ جام گیر سپہری بدور شاہ۔ اکبر
 کہ گل شگفت و گلستان مطرت۔ شاہ بلند قدر ہمایون کہ در شرف۔ خاک درش بر تہ زافلاک بر ترست سبک
 میرم خان کا ملازم تھا خان مذکور نے ایک مرتبہ سات ہزار روپیہ حضرت امام رضا کے روضہ مبارک کی نذر کے لیے
 اس کے ماتھے سے لے کر اسے سب صرف پر پہنچا دیے۔ وہاں شاہ لہاسپ نے اس سے مواخذہ کیا اور اسے نو سو
 چوبترہین شکنجہ سے خلاصی پائی۔ ولہ رخسارہ زردم چو در آئینہ حیان شد۔ آئینہ زعکس رخ من برگ خزان شد
 ولہ سینہ تنگم کہ جا دار دم جانان درو۔ جای آن دارد کہ از شادی گنج جان درو۔ سہمی او سکا باپ تیر گری کا
 کام کرتا تھا اسی مناسبت سے اسے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا میرزا عزیز کو کا کی خدمت میں اسے نشو و نما پائی
 دس برس کی عمر سے شعر کہتا تھا اس فن میں اس کو سکوہت مشق ہو گئی تھی امید می رازی کا جو قصیدہ ہر جہاں مطلق
 یہ ہے۔ ای تو سلطان ملک زیبائی۔ ماگہ اپیشگان تماشائی۔ اسکے جواب میں اس نے بھی قصیدہ لکھا تھا ایک روز
 دربار عام میں اپنے قصیدہ کو بٹھا پڑھا تھا جب اس مصرع پر پہنچا۔ سنی پاکم و بخارائی۔ تو لشکر خان میرزا
 جو باطن میں رافضی تھا اور ظاہر میں اپنے مذہب کو چھپاتا تھا کہ ملا سنی ناپاک بھی ہوتے ہیں میرزا عزیز کو کا نے
 اوسید وقت جواب دیا کہ ہاں ہوتے ہیں جیسے تم قاسم ارسلان نے اس کے حق میں یہ رباعی لکھی تھی۔ سہمی و قری
 و ظہری دزدند۔ چون گرہ چون شغال و سیمون دزدند ہند نہار بر ایشان سخن خویش مخوان۔ کایناد و ہند
 تا شاعر مضمون دزدند۔ اس نے امید کی کہ قصیدہ کے جواب میں یہ کہا تھا۔ در دل خیال غالت پیوستہ
 داشت منزل۔ پیشیت نکردم انہا را بن داغ ماند بدل۔ در مزرع محبت تخم امید تم۔ بجز گشت نا امید
 چہر نی گشت حاصل۔ در آئینہ چو دیدی رخسار خون نشان را۔ آئینہ آب گردید از شرم در مقابل۔ ولہ
 ہلال نیست کہ برا جہ چرخ جا کردہ۔ زہر کشتن من تیغ در ہوا کردہ۔ ولہ ہلال عید نسبت داشتہ با طاق برویش
 اگر ہدی ہلالی دیگری پیوستہ ہلویش۔ ولہ دہان او سر روی بود از ناز کی بگر۔ کہ چون تیغ زبانش بکافد زخ

ولہ پیش من از بہر از ار دل ریش آمدے ۛ من چاکر دم کہ با من اینچنین پیش آمدے ۛ ستھایہ ایک فقیر
 آزاد شرب تھا شیخ جامی خوبش فی رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں مرہا تھا جذبہ سے خالی تھا ہمیشہ اگرہ کے
 کو چون میں انچ چند شاگردوں کو ساتھ لیے لوگوں کو پانی پلاتا پھرتا تھا اور اس حال میں بھی اکثر شہر آبدار و سکی
 زبان پر نہ تھے ایک مرتبہ اسکے پیڑا دون میں سے ایک شخص ہندوستان میں آیا ستھانے جو کچھ ان پر پاس رکھتا تھا
 سب اسکی نذر کر دیا اور بالکل تجرید اختیار کر کے سرانڈیپ کا راستہ لیا اٹھارے راہ میں اسکا انتقال ہو گیا وہ ملک
 بالکل کفرستان تھا ایک شخص کو خواب میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی اوسے غیب سے
 پیدا ہو کر اوسکی تجرید و کفین کی کمی دیوان و منہ جمع کیو تھے مگر جب اس پر جذبہ غالب ہوتا تھا سب کو دھو ڈالتا تھا جو کچھ
 باقی رہ گیا ہر وہ بھی ایک بڑا دیوان ہرے بحال عارضش در نظر حیرانی دارم ۛ بدو نقطہ چون پر کار سرگزینی دارم
 من دیوانہ از خوابان ازان قطع نظر کردم ۛ کہ در کاشاند دل چون تو یار جانی دارم ۛ ولہ آس پاس پارسائی را
 شکستم تا چہ پیش آید ۛ سر بار از رسوائی نشستم تا چہ پیش آید ۛ ولہ دل دیوانہ را گشتہ روی تومی بنیم ۛ
 بہر سو بستہ زنجیر کیسوی تومی بنیم ۛ ولہ از گریہ شد غرق بخون جگر موز ۛ ای دل مارہ از نالہ مراد در سر موز ۛ
 ولہ عشق آن گل پیرن باز مگر بیان می کشد ۛ وہ کہ چاک چیم آخرا بدمان می کشد ۛ سپاہی یہ خواجہ
 کلان بیگ کا پوتا تھا یہ زبانی اوسکی تصنیف ہر باغی افسوس کہ وقت گل بزودی بگذشت ہر فریاد کہ تاہم
 کشودی بگذشت ہر تپش و غمت ہفتہ و نرگس را ۛ ایام بکوری و کبودی بگذشت ہفتہ ۛ نوسوا شتر میں گزیر
 اسکا انتقال ہوا سرمدی احمد خانی یہ شریف ہوا و ریت تک چکی نویس تھا اب شریف آملی کے ساتھ
 بنگالہ میں کسی خدمت کے لیے تعین ہے اول فیضی تخلص کرتا تھا باب اکبر کے دربار میں اسکو شیخ فیضی سے معارفہ
 واقعی ہوا تو انہوں نے اس تخلص کو چھوڑ کر سرمدی تخلص اختیار کیا ۛ تاہن نار آن بت مغرور شد بلند صد گردن
 زخارگی از دور شد بلند ۛ واری در سر و گل در بل آملی چور کا شانہ ۛ بہر تماشا بشکفہ خاشاک محبت خانہ اک
 ولہ تابہ سر کونین نہادیم قدم را ۛ دستی نہر در دل ماشاوی و غم را ۛ ساقی جزا سری یہ عربی تھا باب اسکا
 شیخ ابراہیم ایک فقیہ فاضل شیعہ مذہب تھا اور اس مذہب کے لوگ اسکو محمد سمجھتے تھے وطن اسکا مشہد میں تھا
 ساقی کا تولد بھی وہیں ہوا تھا کہ یہ قدر علم بھی اوسے حاصل کیا تھا خوش طبع شیرین کلام تھا دکن سے
 ہندوستان میں آیا تھا بنگالہ میں ہے زجانم گاہ گریہ آہ درد آلود می خیزد ۛ بلی چون آب باتش فشانے
 دودی خیزد ۛ ولہ آزدہ دلم ازستم باز نگردد ۛ تا باعث خوش حالی اغیار نگردد ۛ ولہ چون تیر بگذرد از سن

زویدہ آب برآیدہ زویدہ آب زریزی آفتاب برآیدہ تپیدہ کم مبادا سبواش آمدہ باشی + بیش من چو کسی
 مضطرب ز خواب درآیدہ + ولہ نفس دل زہوای خروہ خونبار کندہ + تا مرا باز بدست تو گرفتار کندہ + زان جگہ یافت کہ
 جان گشت شکارش آری + ہشت راتیر بدت خوردہ در کندہ دل بہان گرم محبت تو بہان مستغنی + ساقی میں
 بگویش کہ اظہار کندہ سیدی نام او سکا سید شہی تھا گرم سیر کے سیدون میں سے تھا کالی میں اوسنے
 توطن اختیار کیا تھا خوش طبع خوش گو تھا تصوف میں بھی + سکو مہارت تھی شیخ سلیم چشتی کا مرید تھا ایک مدت تک
 اکبر کی خدمت میں رہا پھر پورا پورا کر کے ساتھ کہنے لگا اب قلیچ خان کے ساتھ کابل میں ہے ذکر او سکا پہلے بھی مذکور
 ہو چکا ہے ولہ اول سرگرمی عشق ست و دل را اضطراب + ہر چو لطف کو تپد ہنگام بیداری ز خواب + ولہ گل حمل کرد
 تا سوسہ بالائی من + من ز گل در رشک و گل در غیرت از پریش + ولہ نیافت از دل گم گشتہ ام نشان کہ چند
 نسیم اگر چہ وہ زلف تو تار تار کشا + در خانہ ز ادیت تو انہم قدم نہادہ + ولہ کہ تو رخ تو ہمہ خانہ پر شدہ است +
 از لطف و عتاب تو یار از نخیر + اگر گشتہ تسلیم تو آوار نخیر + ولہ کہ چسب اجد شادہ جہان + ہر دم آب و کشتہ دانی
 لیک صد شکر ز نہایت فقر + صدی در بیان خلق نماندہ + ولہ قصیدہ توای صاحب عطا گفتم + کہ بہت نسخہ
 فضل و کمال را فرستہ + باین عطا کہ نمودی تو در برابر آن + ز دولت تو مرا رشتہ امید گشت + نہ در برابر سر
 من این عطای تو بود + عطای خویش نگہ دار تو من بفرست + ولہ ہنقر اللہ از دل بی چاشنی در +
 بیکان بسینہ بہ نہ دل مردہ در بصل + شاہ ابوالمعالی ذکر او سکا پہلے مذکور ہو چکا ہو شعر خوب کہتا تھا ولہ
 جان من ہم صحبت اختیار بودن نیک نیست + جز من بیکس بہر یک یار بودن نیک نیست + خوش بود از دن
 عاشق گوی کہ لطف نیز + دامن بر سنا از بودن نیک نیست + ہر امید وصل خوش میباش در گنج فراق +
 نا امید از دولت پیدار بودن نیک نیست + ولہ بد از وصل توای دلبر گمانہ شدم + اسیر بند فراق بہر بہانہ
 ز بس فساد عشق تو خواندہ ام ہر جا + میان مردم عالم بدین فسادہ شدم + ہر گونہ غم حاصل ست در دل از تو +
 گرم آنکش غم دگر چہ حاصل از تو + شیر می کو کو دال بچاہ کے علاقہ کے ایک گافون کا رہنے والا ہوا پاپا و سکا
 معیون کی قوم سے تھا جو ایک بڑی قوم مشہور ہے مان اوسکی سیدانی تھی اگر چہ حامی آدمی تھا مگر اوسکی طبیعت
 عالی اور وضع بہت اچھی تھی اپنے باپ مولانا بھی کچھ مدت میں تعلیم پائی تھی یہ مطلع اوسکے باپ کا ہے مطلع
 بست از باران لطف ای کریم کار ساز + در دل دانا بہر یک قطرہ صدوریای راز + شعر کہنے پر اوسکو بڑی
 قدرت تھی چنانچہ خود دھوی کرتا تھا کہ اک شب میں نے تیس غزلین کی تھیں + اللہ اعلم ایک روز مجلس میں

دیوان مین و ایک قطعہ پڑھتا تھا جسکا ایک مصرعہ یہ تھا چار دفتر شعر در آب چناب انداختم بہ نولانا لہ داؤد و رومی
کہا کہ اچھا ہوتا کہ اس بچے پڑنے کو بھی اوسمین ڈال دیتے فقیہ کا بھی درد اوسکو حاصل تھا چنانچہ خود کہتا ہے
صاحب خوان فخر و ہرگز بہ ہست من نخواہد از جانان بہ قرض بند و بشہادہ پنجاہ بہ بکہ انعام این مسلمانان
گاہ شکوہ لکھتے مین اسکو بھی محارت تھی چنانچہ اوسنے ایک قطعہ لکھا قطعہ گذشتگان ہمہ شرت کنند کا سودیدہ ہزار گاہ
بر افتاد از میانہ ماہ ایا کسان کہ پس انرا سبند فاشہ بہ شکر آنکہ نبودید در زمانہ ماہ قصیدہ او قطعہ گوی مین سب
شاعرون سے غالب تھا اس قطعہ سے اوسکا حال خوب لکھتا ہے اگر از شعر شمیم پری بہ گویم اور میانہ انصاف
نہ ہمہ شعر شاعران سرہ است بہ نہ ہمہ بادہ کشان صاف ست بہ شیری ازال را مکن بہ کہ مناسب جا
اشرف ست بہ غزل و مثنوی اش جملہ سقط بہ وین سخن نیستہ فی لاف ست بہ یہ چند شعر اوسکے کھجاتے
مین بہ چنان فریفتہ شد دل جمال سلمی را بہ کہ باول ست بہ گشتگی تسلی را بہ دران دلی کہ توئی یاد گیری کرد
درون کعبہ پرستیدنت عری را بہ ہجوم ناز چنان گرد و پیش یا گرفت بہ کہ راو نیست دران تنگنا تنار بہ ولہ
کاروان گوینہ تر میران کہ از درد فراق بہ مصرفیاد زلیخانہ تابد پیش ازین بہ ولہ بستم بنامہ تار سفید و اشا
کز دوری تو در رگ خود خون نماندہ است بہ ولہ بی رخت دریای درد و غم وجود ما بود بہ استخوان پہلوی ماموج
ان دریا بود بہ ولہ کہ بکف تیغ ستم از بہر قلم تیزی آید بہ زیبا یاد آنچہ میگوند از ان خونریزی آید بہ زلبس اسید وار
قاصد پناہ از شیرین بہ سوی قراہ و سکین گریہ پروری آید بہ ولہ چرا شکستہ چشم از دواع یاد میگردد
کجا بودی کہ اکنون مانع دیدار می گردی بہ ہر ابا جانی ای باد صبا در قالب شوخم بہ سرت گرم گردی کوی او بسیار
سیگرددی بہ اور سوال و جواب مین اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے چند اشعار یہ مین لکھتم ای دل زچہ
اوضاع جہان گشت بدل ہو گفت خاموش کہ در مغر فلک رفتہ خلل ہو گفتم از چاہ اسید آب تمنا نہ سدا بہ
گفت کوتاہ بود از روی رسن طول مل ہو گفتم سایشی از بہت بگوئی کہ جاست ہو گفت در خواب نمایند پس از خواہ
اہل ہو گفتم آیا نفسی شاد توان بر لبہ ہو گفت قول ست کہ برگزیدہ در آید محل ہو گفتم آن یا چہ ابروی بر چین دارد بہ
گفت با صاحب بدخون توان کرد بدل ہو گفتم آئینہ دانش ہمہ جا رنگ گرفت ہو گفت کو صقل ہو کہ گیر صقل بہ
گفتم اہل سخن آرایش مجلس باشند ہو گفت زہار نتوان گفت بار بار ہو گفتم افسوس ازین مفر دور از مین
گفت فریاد ازین قوم جفا جوی دخل ہو گفتم از بہت تفصیل شکایت دارم ہو گفت باید کہ شہنشاہ بگوئی محل بہ
گفتمش کہ حجم قدر سلیمان دانش ہو گفت خاقان بلند از سر خود نشید محل ہو گفتم آن ات ہی را بہ تعظم ستانی بہ

گفت آن خلق خدا را بفضل اولی گفت تم اصل نبش لازم تاج است و میرا گفت لطفت و کرشم حامی ملک است و مل
 اور ایک قصیدہ او سننے التزام فیل میں لکھا تھا جسکے دو شعر یہ ہیں ۵ ای خوش آن شبہا کہ ہر دم در دعای فیل اور
 سورۃ واللیل خوانم برب آئی یاد ۶ فیل رفتار آن آہو شہم کو کوال یاد ۷ سیکنم ہر خطہ یاد ۸ سیکشتم از سید آہ ۹ اور میں
 او کے قصیدہ کا جو حصہ میں چھ چیزوں کا التزام کیا تھا ۵ ای جہان در قبضہ حکمت بضر تیغ و تبر ۶ تاجدار تخت بخت
 از فیل اسب اوقای گیر ۷ تاج و تخت تیغ و تبرت بھر و مد برق و شهاب ۸ در شمار فیل اسبیت گشتہ عاجز و مدبر
 جب مہاجرات کے ترجمہ پر ماسور تھا تو کہ کرتا تھا یہ کہانیں ایسی ہیں جیسے کوئی حالت تب میں خواب دیکھتا ہے
 اور لاشعیری کی وفات کو ہستان یوسف زلیٰ میں شکستہ نوسو چورانوسے میں ہولی شکیبسی اصغسانی
 تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ تھوڑے دن ہوئے جو ہندوستان میں آیا ہر خانخانان لہ میر خان کے
 پاس رہتا ۱۰ ولہ ہوز نالہ شہسای من از در در کمان شکستہ من تبر کار گردار ۱۱ ولہ سچور آویخت رحمتی ای بخت
 کہ دست عریذہ باکوہ در گردار ۱۲ ولہ تو گل ہداسن یاران فشان کہ خستہ سچوہ ہونک ہر شہرہ صد پارہ جگر دار ۱۳ ولہ
 ای خدا جنس در از غیب بازاری بدہ ۱۴ سیفر و شرم دل بیداری خریداری بدہ ۱۵ ولہ دست ستارم مطرب نرن
 چہر ہی ۱۶ داغ و گہ توستانی و من ہم نقر و شرم ۱۷ ولہ لذت درد محبت کی فراموشم شوہ آن نمک راسن بجز استخوان
 افشانہ ام ۱۸ شجاعی یہ تخلص حکیم سیف الملک کا ہے میر سید محمد جلد بان فکری تخلص کا جو میر رباعی کے
 نام سے مشہور تھا علاج کرتا تھا اس وقت میر نے قلعہ اسکے حق میں لکھا تھا ۵ سیف قاطع بندگان مولوی
 سیف الملک ۶ آنکہ طرح نو بخت در حل آورده بود ۷ دی اجل میگفت بہر بودن جان مرخص ۸ بہر کجا رفتہ بہر
 از اعلیٰ کونہ بودہ مولانا نے میر کی بد پرہیزی کے باب میں لکھا تھا رباعی مستر ادای میر دوسرے عقیدہ چون گنج
 در سہ شست ۹ ورمی گنج نہ بدیدہ چون گی گنج زاد خال نخست ۱۰ ولہ می کہ در و رباعی جاکنند با خط غبار ۱۱
 خود کو کہ رو قصیدہ چون گی گنجہ بالثلث درست ۱۲ یہ اشعار شجاعی کے طبع از دین ۵ رسو دای بتان داری
 سری باسوی ز ولیدہ ۱۳ سرت گردم کہ با عاشق سری داری و سودائی ۱۴ ولہ تار زلف افتادہ بر رخسار جانان
 یا گبر روی آتش رشتہ جان منت ۱۵ ولہ جای بازی زمین بکڑ برای نفس شوم ۱۶ منت روی زمین از ابل علم شوم
 مشحوری تربتی ایک طالب علم تھا ولہ ای کہ زہم چہر اور در سکوت مردی ۱۷ مژدہ کہ آن سچ دم میر سید رسید
 ولہ از خانہ برون ہر دم آرزوی تو آرد ۱۸ گرفتہ شوق گریبان من بسوی تو آرد ۱۹ ہزار گو نہ جہا می کند رقیب منظم
 ولی شعور می سکین چسان بروی تو آرد ۲۰ و مع عشق در آرد گ جانش گرفت ۲۱ ولہ زلف کشش بر رخ موش قمار ۲۲

نعل برای تو در آتش نهاد و عید بود تخم وفا کاشتن + چیت و فاعل گدازشتن + و لہ غیب آن دلبر و ہال +
 عکس بلالی ست در آب زلال + و لہ فی کہ چو خورشید گرفت ارتفاع + ماہ میان گشت ز تخت اشعاع +
 ملا صادق حلوائی سمرقندی یہ بڑا عالم خوش فہم اور خوش تقریر تھا اور سکا مرتبہ اس سے بڑا ہوا کہ کہ شاعر و نکتہ
 زمرہ میں اس کا ذکر کیا جاوے مدت تک ہندوستان میں رہ کر کج گو گیا اور وہاں سے ۱۰۰۰ نو سو اسی تین روپے
 ہو کر پنج مکان کو جاتا تھا راستہ میں میرزا محمد حکیم نے روک لیا اور اس سے سبق شروع کیا مصنف صاحب کھتے
 ہیں کہ آج کل وہ ماوراء النہر میں سرخیز و لہ دل گم شدہ نیند بدم کس نشان از وہ درخندہ است نعل تو دارم کمال
 از وہ + و لہ جزرت جای دل آوارہ را منزل نشد + از درت گفتہ شوم آوارہ اما دل نشد + و لہ سچو خورشید از سفر
 ای ماہ سیما آمدی + خوب رفتی جان من بسیار زیبا آمدی + و لہ چہ گل شمع بر فصل پنخو اہم ترا + ہر طرف چون شاخ
 گل بال نعل پنخو اہم ترا + و لہ ضمیر دوست چو آئینہ در مقابل ماست + درو معاینہ پیدا است انچہ در دل ماست + و لہ
 درو عشقی کرتو پنهان در دل و جان داشتہ + شد عیان از چہ رہم ہر چند پنهان داشتہ + و لہ سی ہروی کہ پیر درم
 درون چشم خونبارش + ہر چشم خوش می بینم کنون با خبر و خارش + و لہ بیای اشک ازین فتنہ چشم تر چہ پنخو
 مرا رسوای عالم ساختی دیگر چہ پنخو ای + صبحی یہ قوم چندی سے ہر بالکل بے قید لا الہالی تھا شعر میں اس کو
 خوب مہارت تھی کہ کہ کہ محض تو دار دہمین تو میدانی + نگفتہ ام کہس این راز را خدا داناست + و لہ بی عجا بانہ
 در آزد در کاشائہ ما کہ کسی نیست بجز در تو در خانہ ما + و لہ عاشق نشدی منت حیران نکشید + کہس پیش تو
 غنائہ حیران جگشاید + و لہ بیج جانی لہ شمسیتی کہ قیبت نہشت + جز دل من کہ تو جا کردی او برین بانہ
 و لہ من استب با خیالت از جفای پنخو بیان بردم + خیالت در بیان جان در آمد ورنہ می مردم + و لہ
 فغان کرتو چشم آن نامریان را نگونہ افتادم + کہ گزشتہ چشم او بر من بنیادہ است پنداری + و لہ خیالت در نظر
 آورده میگویم وصال است این + وصال را تمنا میکنم لیکن خیالت این + و لہ ضعف غالب شدہ از مالہ
 فزواند لہم + و گداز حال من اور کہ خبر خواہد کرد + حالت خویش چہ حاجت کہ برو شرح دہم + کہ مرا سوزد
 ہست اشہ خواہد کرد + و لہ دراز افتادن در مکان بلا انگیز میباشد + بیاض دیدہ چون گلگون شود خونریز
 میباشد + ۱۰۰۰ نو سو تہتہ بین اگر دین انتقال ہوا + اور صبحی پنخو از تاریخ او سکی + صا کھی یہ ہرات کا
 رہنوا والا + لہ بلعلم تھا فن شعر اور انشا میں اس کو طبری مہارت تھی مدت تک شیون کے زمرہ میں رہا پھر وطن
 مالوف کی طرف چلا گیا و لہ شب فراق تو در خانہ ہامی دیدہ ما + نہ بستہ خون جگر پنچان کہ خواب دراید + یہ

بسیر شب برون آید و فروغ صبح نمایاں گردد چاک گیسایش و ولہ کاش از خنجر من سینہ او چاک شود و تا غنیمت
 دل پاکم دل او پاک شود و ولہ سیانش دل مردمان می بزد دل مردمان از میان می برد و صلح دیوانہ او
 در گاہ سے عاقلی کا خطاب ملا تھادت نکا و سکویہ انتظام رہا تھ جب تک پنج یا چھ طباق کھانے کو خضر علیہ السلام کے
 نام پر کسی چشمہ دریا یا حوض پر نہ بھیجتا تھا ہرگز کھانا نہ کھاتا تھا قاسم ہندی ایک فیلبان کا بیٹا پاجی طبیعت
 شاعر تھا اس کے ہاتھ کھانا بھیجا کرتا تھا وہ لیجا کر اور پاجیوں کو کھانا کھلا دیتا تھا اور جب صلح پوچھتے تھے
 کہ خواجہ کوٹنے دیکھا وہ کہتا تھا مان اوٹھوں نے بڑی شوق سے کھانا کھایا اور تمکو دعایت تھے اسی قسم کی جھوٹی
 خیرین بیان کر دیتا تھا اور دیوانہ کو یقین آجاتا تھا ولہ چوسودائی منہ زلفش سیاہ افغانہ زنجیرم و درین سوا
 بغیر از جان سپردن نیست تدبیرم و مدت تک اکبر کے مقبروں میں سے رہا پھر مزدہو کر کابل کو گیا اور جب وہاں
 واپس آیا تو حضرت سلطان المشائخ کے مزار فائض الانوار کی تولیت پر مقرر ہوا لیکن اس نے اسکو قبول نہ کیا اور
 پھر کابل کو چلا گیا طارقی ملا علی محدث ملا صادق کا بھائی ہے علم حدیث اس نے ملک عرب میں تحصیل کیا تھا
 شہنشی اور پربیزگار تھا و بارہ ہندوستان میں آیا اس نے نو سو اکاسی میں اسکا انتقال ہوا ملا عالم کا بیٹا
 یہ اسکی تاریخ لکھی تھی ۵ در لیا کہ ناگاہ ملا علی را بہ ربود از میان دست برد حوادث و پی سال تاریخ اسکا
 دیگر و بگورہ ملا علی محدث و ولہ تن خاکی چنان افسردہ شد از داغ ہجرانم و رود بیرون چو گرد از جامہ
 گرد اس برافشانم و ولہ درون روضہ جان قاست نہال مست و نہال قدر تو ناز کر از خیال نیست
 ولہ مردم شہم از انجا در میان آب کردہ تاکہ تواند می باخود خیال خواب کردہ ولہ در میان مردمان چون نیست
 مارا اعتبار و ہمو اشک خویش میجو ہم از مردم کنار و ولہ تادل اندر قید زلف سو شانہ اندانم و از برای خود
 دام بلابی ساختم و طریقی ساوچی یہ ایک بٹھا آدمی فاسق اور سحر اتھا اور اپنی بے حیائی سے شہ عرو
 تنگ رکھتا تھا آخر عمر میں زیارت حج سے مشرف ہوا وہیں اس نے وفات پائی ولہ عشق بزازان را بغیر از جان
 سپردن پیشہ چیت و من کہ از مردن نیندیشم گر اندیشہ چیت و ولہ کسی را جان ز دست تحت ہجران نہمان
 اگر نیست ہجران پیکیس جان نہمان و ولہ درین دیار بخو خوارہ دل بستم و بدام زلف پری چہرہ کہ قباد
 ولہ من نہانم ہار دامن بہت کشد و فی یکس منت نمدنی از کسی منت کشد و ولہ دیدیم بہتین قد آن سرور
 ہر چند ندیدہ است کسی بہتین ہانرا و ولہ گنہی کہ زار سیکشت گردن مگر ہر دو گردن از سخن خوشین مگر و ولہ
 دو عارضت بنیالم چو وقت خواب در آید و بخواب من بہ شب ماہ و آفتاب در آید و آذنت با وجود

انگہ نیالی بہر جان قرار رود دل اضطراب در آید، ولہ در عشق فرو برد و درین عالم نماند، و در سبک و چون
 در جهان او ہم نماند، ولہ کزہ ام ارشاد دنیا بجلی انقطاع بہ تا باشد با کسم از بہر نیای نزع، ولہ نمیتوان نفسے
 بدین در جهان بودن، و چون نمیتوان بودن، ولہ کسی نگفت و نیز سید کین چہ مرحلہ بود کہ خضر
 انگش و پسین قافلہ بود، ولہ شہر دلم سپاہ غمت را مسخرست، و زین داغهای تازہ سیاهی شکرست، و طای
 اصفہانی اتھربس سے کشمیرین رہتا ہوا اول ایک آزاد وضع آدمی تھا آخر میں اس نے نوکری اختیار کی اور
 اکبر کی ملازمت میں آیا اکبر نے اس کو کشمیر سے علی راہ حاکم بت خرید کے پاس بطور ایچی گری کے بھیجا تھا جب وہ واپس
 آتا تو اس نے وائے عجب اور غائب کے بیان میں ایک رسالہ لکھ کر شیخ ابو الفضل کھانا سے پیش کیا چنانچہ اکبر نے میں
 داخل ہوا فن شعر اور انشا میں اس کو اچھی مہارت تھی ولہ بہر ہم بفرق خود چشائی کہ چہ شد، و خور بزی و
 و شائی کہ چہ شد، و ای قافلہ از انگہ تیج چرتو یہ کردہ خاکم بشار تابدانی کہ چہ شد، ولہ غم نامہ میں لکھا کہ نہ شود، و
 مجھو ری من ندانی و کہ نہ شود، و دیر آمدت سب اکین ز تخم فراق بد تر سم کہ تو دیر مانی و کہ نہ شود، ولہ یک روز من
 خستہ رہ منزل دل، و از آبلہ پای طلب ساختہ گل، و جان حرفہ رہی کہم کہ از بہر نیاز، و جان بہر جان
 باشد و دل بر سر دل، ولہ بعیش کوش کہ این بکر عمر حبلہ نشین، و چو گل بر فتن از غنچہ اور آگندہ، و چو برگ گل
 کہ ز باد بہار می افتد، و رویم از غم دل خاک بر سر آگندہ، ولہ شادم از اہل جہان کز اثر صحبت شان، و
 بہجانی ندیم گوشہ تنہائی را، و طالعی نیردی یہ طالع علم خوش خط نستعلیق نویس تھا اگر ہ میں کتابوں کی جلد میں ہا
 کرتا تھا، و سا قی چند توان جو غم عالم را، و بادہ پیش اگر کہ بیرون کہم از دل غم را، و ہر دم کند از دل کز خور
 نیز از ش کند، و دل کی شود نیز از او چہ خد از ایش کند، ولہ بغیر خود ترا امی ناز میں ہدم می خواہم، و ترا می خواہم
 خیر تو در عالم می خواہم، ولہ کہ بصد در دل از من بخی گوش کند، و بشنوہ تول غرض گوی و فرا موش کند، و
 ولہ شود بخود اگر گویم ز حال خود سخن با او، و چہ حالت اینکہ نتوان گفت حال خوشین با او، ولہ ز اہل بصلاح
 و ز بد خود مینازد، و عاشق تر دوست نقد جان مینازد، و دارند امید نظر میں ہر دوست، و تادوست بسو کی
 نظر اندازد، ولہ پیش آرقاعتی گرا ز اہل شہی، و باشد کہ سگ نفس دنی را بکشی، و ز نہار کہ آب و آتش کہم کا
 مخور، و کود کوید بصد بچاب و ترشی، و طفلی ملا در ویش فتحو، و بی کا بیٹا ہر صنف صاحب کتہ میں کہ
 اس کا چچا محمد صاحب فتحو کی خانقاہ میں اب مدرس ہر طفلی تیرہ برس کی عمر میں شرح شمس یہ پڑھتا تھا او
 شعر گو، اسے طہمت اسکا انعامات ہزار تھارے شاعر، و کہ نہ دست ہر ۱۰۰ بیتا ترا تھا، و انچہ سہا تھا

یہ چند شعراؤں کے قصیدہ کے مین جو اسے بڑے شانزادہ کی تعریف میں لکھے تھے آیتاں کہ جہان از زیر نمان خلل + بدو ہرگز
 فتنہ ہاں بیان آمد + امید لطف تو بہت آچھا نگہ حاصی را + گناہ ز آتش دوزخ نکا ہ بیان آمد + توئی کہ مرکب غم ترا
 بروز و غامد مظهر علم کش و اقبال بمعانی + رساند نامہ اقبال تو مراغ شرف + کہ صیغہ پیرش از اوج لامکان آمد
 نوشتہ کاتب قدرت عبارت قی کا نرا + امید تر جبر و شوق و ترجمان آمد + ولکہ حسن نم جلوہ گر حلوہ مگر و + سجادہ کشتا
 سحر بزا فروشنده نقد و جہان کس نشناسد ز خریدار + آنجا کہ متاع دل افکار فروشنده + نم کہ یافتہ از دوزخ تر
 غم بلکہ ز ریش سیدہ منجبت ست مریم را + ولکہ آنچہ اگر دیم باسلام در روز جزا + جہاں آن دارد کہ گرد کفر انگیر ما +
 ولکہ نوائی غم شوق آتش زن مضرب بود شب + ہما شارت نمہ سنج ابرو بر شیم تاب بود شب + ولکہ یک ای دل خند در
 گر زان + کہ مشرب رونق خون تاب عشق ست + ولکہ ہراس مرز نشم نیست زانکہ طعن قریب + بدو بد مجرب عشق
 آفرین خوانی + در ہی گاہ تو غار مگر مسلمانی + امید و عدا تو مایہ پریشانی + ز سجادہ صنم ای بر حسن مشو نو سید + کہ ست
 آئینہ بخت داغ پیشانی + ولکہ بجز پند و مرہم فرو نشیند درد + ہر مگر مرغ دل خستہ شملہ بار آرد + یہ چند شعر تر جمیعند گاہ
 ۵ ای گریہ بشارتی کہ شب + خون تاب جگر بدیدہ ز جوش + وی وصل شفا حتی کہ شوقش + تاراج نمود کشور ہوش
 از دوق سخن مگو کہ مارا بدشت سحر احسنت جادوش + این قصہ کس بخندوان گفت + الماس نم ریز و محروش +
 انحراف فارسی بجمنا اور کنا اس سن مین تعجب ہوتا ہو نیکو وہ نہایت عمدہ شعر کتا تھا ظہوری دکن مین رہتا تھا
 آزاد منش تھا امیر و نیکو گھر کم آجاتا تھا شیخ فیضی اوسکی اور ملک تھی کی بہت تعریف کیا کرتا تھا اور یہ دونوں چاہے
 کہ شیخ کے ساتھ پایہ تخت لاہور مین آوین مگر بہان الملک لانہ ہوا تصنف صاحب لکھتے مین کہ جب دکن مین کچھ غلط
 تو وہاں لوگوں کو ان دونوں کو قتل کر ڈالا ظہوری صاحب دیوان تھا یہ شعرا اوس سے یاو گاہ ہر ۵ ظہوری شکوہات از
 یار چہا ست + تو بی طالع قنوی جرم او چیت + عالم کا بلی عارف تخلص یک ملا شیرین طبع خوش اداس تھا ہاشم
 کیوقت اس قسم کی باتیں کہ کرتا تھا کہ لوگ ہنستے ہنستے ٹوٹ جاتے تھے شرح مقاصد کی بحث مین اوسنے ایک تقریر لکھی ہے
 اوسمین یہ لکھا ہو کہ یہ عبارت مین نے کتاب قصیدے لکھی ہے جو میری تصنیفات مین ہے ہر سید طرح شرح تجرید کے
 مقابلہ مین تجرید ایک کتاب لکھی ہے ایک دو حاشیہ مطول پر لکھے تھے اور بیان کیا کہ یہ کتاب مین فطول سے لکھی ہے جو
 مطول اور اطول کے برابر ایک کتاب ہو اور ایک کتاب دوسینے ہندوستان کے شائع کے حالات مین لکھی ہے اور اوسمین
 جو کچھ جس مجاور یا فقیر کا حال سن لیا ہو بلکہ کچھ اپنی طرف سے بھی بڑھا کر لکھ دیا ہو اور اوسکا نام فواتح الاولایت رکھا ہے جب
 اوس سے پوچھا کہ واو عطف کے لیے کوئی مسطوف چاہیے اور اوسکا یہاں پتا نہیں تو اوسنے جواب دیا کہ مسطوف علیہ

میان محذوف اور بدیہ الانستھالی یعنی فرائض الولايت و فرائض الولايت اول کسب و ثانی بفتح و او و لايت ہمیشہ قاضی خاں
 اس بات کا رشک تھا کہ اوسے اول سجدہ کا اقرار کیا تصنف صاحب کتبے میں کہ ایک وزیر چوہدری جگموج اور وزیر نظام الدین جگموج
 صبح کے وقت زبردستی اپنے مکان پر لے گیا اور وہاں اوسے ایک جھون کھلائی جس سے خواہش بھوک کی بہت ہو
 تھی اور چھپرائی کتاب میں دکھانا شروع کیا مگر صبح سے دوپہر تک ہم دونوں نے بھوک کی مصیبت اور بھائی آخر میرزا نے مجبور
 ہو کر کہا کہ کچھ کھا لیتا ہوں تو لاؤ اوسے جواب دیا کہ میں یہ سمجھا تھا کہ آپ کھانا کھا کر آئے ہونگے ایک کبری کا بچہ میرے گھر میں ہی
 کہو تو اوسکو بیچ کر لون مجبور ہو کر ہم دونوں اپنی گھراؤ ٹھکرائے اس قسم کی کڑتین او کی بہت تھیں یہ چند شعراؤں سے یادگار
 ہیں فی پر چشمی کہ میگیشتم ازو ہر خطہ شاد و غالباً گاہی زیوارش برو خواہم نہاد بد شکست شیشہ برشت بہر کشتہ
 گشت رشتہ صحبت بہر کہ پیوستہ بد برای کشتن من تیغ کین بکت بر ناست بد بہر کہ یک نفس از روی شہرہ ستم بد چندی
 اوسے سلسلۃ الذنب کی زمین میں لکھے تھے اور اوس مہل کتاب کا صلصلۃ البحر نام رکھا اوس میں سب اپنی نقشا کا
 ذکر کیا تھا کہ وہ واقع میں ایک بھی تھے فقط فرضی نام تھے چنانچہ اوسے لکھا دین باشی بسخہ تجرید بد کہ مجاہد سید
 فیض جدید بد کا نذر و صا دیوا قففت نہان بد و زیار شت قاصدست عیان بد متن تجریدش اولنگ ست بد
 گلشن از قحط آب بیزنگ ست بد لعلہ اش بی تکلف و اغراق بد حکمت عین و حکمت اشراق بد و انکہ و صفشت تیرہ
 نقلت بد اسم و رسمش دلالت العقلت بد و ان درمی کان بحر جود اندر تجرید البدنی الوجود آمد بد جامع ان عوالم
 الآثار بد من تعالیم حالہ الاخبار بد کا نذر و نوع علم تاسد و بیت بد کردہ ہم این صفت بگو در کسیت بد
 میر عبدالحی مشہدی مدت تک ہمایون کے زمانہ میں صدارت کے منصب پر رہا اوس کا بھائی میر عبدالقد قانونی
 خاص بادشاہی ندیون میں سے تھا میر عبدالحی خط باری کو جسے یار بادشاہ نے نکالا تھا اور ایک قرآن اوسے
 لکھا کہ تعظی کو بھیجا تھا اور اب اوس خط کا بالکل اڑ باقی نہیں رہا خوب جانتا تھا میر علاء الدولہ کے تذکرہ میں
 لکھا ہے کہ میر عبدالحی کو بہت سے فن آتھے اور خط باری کو اوس سے بہتر خط کسی نے یاد نہیں کیا مگر میرزا نے
 سکو کہنے اوسے جواب میں لکھا ہے کہ اوسکو کوئی فن نہ آتا تھا ہر جو اوس میں تھا بس یہی خط باری تھا اور عجیب طرح کا
 سادہ مزاج آدمی تھا ایسی ایسی نقلیں کہ جنکو لڑکے بھی یقین نہ کریں بے محابا جلسوں میں بیان کیا کرتا تھا
 مصنف صاحب کتبے میں کہ میرزا اوس سے بہت آشنا تھا سوجہ سے اوس کا لکھنا تحقیق معلوم ہوتا ہے شعر سے
 اوسکو ایک مناسبت تھی کسی فاضل نے محمد ہشمال میرزا کے نام پر ایک رباعی بطریق مرع کے لکھی تھی
 جو نہایت مشہور ہے یہاں تک کہ لڑکے اول اوس کو یاد کرتے ہیں اور وہ یہ ہے

رباعی

ای تاج بدرگاہ تو صد رستم زال
تو شہنشاہ تاج بدست زال
تو شہنشاہ تاج بدست زال
تو شہنشاہ تاج بدست زال

میر عبدالحی کہ وہ بھی مزاج لڑکوں کا سا رکھتا تھا اوسکے جواب میں اوسنے یہ رباعی کہی رباعی

ای تاج درت ہزار چھون قیصر
تو شہنشاہ تاج بدست زال
تو شہنشاہ تاج بدست زال
تو شہنشاہ تاج بدست زال

عقاب سید محمد نام تھا دکن میں اوسنے بڑا اعتبار پایا تھا ہندوستان میں اگر اوسنے اکبر کی ملازمت حاصل کی بڑا بقیہ اور یہاں تک تھا کسی نے اکبر سے یہ عرض کیا کہ اسے دکن میں شاہ فتح اللہ کی جو لکھی تھی جب اوس سے اکبر نے پوچھا تو اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں وہاں کے آدمیوں کی کیا اصل سمجھتا تھا جو میں ان کی جو لکھتا ہے سب اکبر اور زیادہ بدگمان ہو گیا فتح پور میں جب اوسکے نسو دو لکھو دیکھا تو اوسمیں اور دو چار آدمیوں کی جو لکھی تھی دس تریا اکبر نے اوسکو گوالیار میں قید رکھا پھر ٹرے شاہزادہ کی سفارش سے اوسکے قصور معاف کیے اور لاہور میں طلب کیا پھر وہی حرکتیں اوسکی باقی میں ایک روز قاضی حسن قزوینی کے مکان پر گیا دربان مانع ہوا یہ دربان سے کہ اپنی کر کے اندر گھس گیا وہاں بیٹھے ہوئے لوگ کھانا کھا رہے تھے یہ بیت خفا ہوا اور کہا کہ فقط اس کھانیکے لیے تم نے اہل علم و فضل پر دروازہ روکا ہے صاحب خانہ نے بہت عذر کیا اور سب حاضرین مجلس نے خوشامدی اور کلمہ کہہ کر اچھو دربان نے پہچانا تھا لیکن اوسنے کہ طیرح کھانا کھا یا شعر عربی اور فارسی اور خط اور انشا میں اور

۱۔ گنگرہ سین چونند ان شدہ ۲۔ خنداد ازین دندان شدہ ۳۔ تیرے لٹا کہ گنگرہ سین کیا چیز ہے کہ شعر
 ۴۔ درود پور خندان میں کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کیا کرتا تھا ولہ ای دل بہ شب آن سگ کو خواب ندر د
 ۵۔ از نالہ و فریاد و فغانی کہ تو داری ۶۔ میر عزیز الذریعہ سید مدنی قزوینی ہون سیاق و روشنی گری میں کامل تھا
 ۷۔ علوم شریفہ او سکو حاصل تھے مدت تک دیوان راجہ ہندوستان میں کروی مقرر ہوئے تو اسے کوشش کر کے کچھ کر پڑھ
 ۸۔ صورتہ منجھل سے حاصل کیا آخر مدت تک اس کے حساب کے موافقہ میں گرفتار ماعت کے بدلے ذلت حاصل ہوئی جو پچھل
 ۹۔ اسباب اس کے پاس تھا سب خزانہ میں داخل ہوا ولہ سبہ خطرستہ از لعلش بسی با آب و تاب ۱۰۔ زانکہ دایم سوز و چشمہ
 ۱۱۔ خوشی آب ۱۲۔ ولہ چنین کا فائدہ در راو غم و محنت چو خاشاکم ۱۳۔ نسیم لطیف و احسانت مگر بڑا دہ از خاکم ۱۴۔ ولہ یارب از
 ۱۵۔ بہیت عصیان پریشاں نم بسی ۱۶۔ رحمتی فرما کہ زیر بار عصیانم بسی ۱۷۔ غم فراوان غصہ بجا صبر کم غمخواری ۱۸۔ چون
 ۱۹۔ گنم یاران بکار خویش ۲۰۔ سیر ز اعزیز کو کہ اسکا لقب اعظم خان تھا حسن اخلاق اور انواع فضائل سے
 ۲۱۔ موصوف تھا بڑا عالی مقام اور زمین تھا ابتدا سے زمانہ میں کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا ولہ چون نشہ حاصل مرا کام از
 ۲۲۔ دل ناموس و ننگ ۲۳۔ بعد ازین خواہم زدن بر شیشہ ناموس سنگ ۲۴۔ ولہ ای زلف چلیپای تو زنجیر دل من ۲۵۔
 ۲۶۔ وحی عشق تو آمیختہ با آب گل من ۲۷۔ ولہ نیست کار و بار عالم را مدار ۲۸۔ دل ز کار و بار او فسرده ۲۹۔ ولہ
 ۳۰۔ بیار دل از درد و غم تنہائی ۳۱۔ اسی طیب دل بیمار چہ میفرمائی ۳۲۔ ولہ جان غم و سود من شد خاک در راہ و فانیہ بی وفا
 ۳۳۔ یا طریق خاکساری را بین ۳۴۔ آو سے اگر بین ایک بلع جہان آرا بنایا تھا اور او میں بہت سے نقش و نگار کو
 ۳۵۔ اسپہ رباعی کندہ کی تھی ۳۶۔ یارب اصفائی دل ارباب تیز ۳۷۔ کان نزد تو بہت خوب تر از ہر چیز ۳۸۔ چون گشت تو
 ۳۹۔ تو این خانہ تمام ۴۰۔ از راہ کرم فرست مہمان عزیز چہ عہدی شیرازی مدت تک گجرات میں میرزا نظام الدین
 ۴۱۔ پھر راجہ دہلی میں آیا و پنجین دنوں میں قاضی محمد جو رافضی خالی تھا معزول ہوا حکیم عین الملک نے اس کو
 ۴۲۔ عہدہ کے منصوب ہو جانیکے لیے بہت کوشش کی اور صدور سے اس امر میں سفارش کی اور بطریق تقدم تفاعل کے
 ۴۳۔ قاضی عہدی ۴۴۔ اس کے تقرر کی تاریخ بھی نکالی مگر کچھ فائدہ نہوا پھر عہدی حکیم عین الملک کے ساتھ دکن کو گیا اور حکیم کی
 ۴۵۔ وفات کے بعد کچھ اسکا حال معلوم ہوا ولہ از خون لب شکوہ ام اگر تریشد ۴۶۔ از روزن دیدہ درد دل بریشد
 ۴۷۔ شکم ہمہ شعلہ ریز آتش میریخت ۴۸۔ ہمہ تاب دادہ انگریشد ۴۹۔ جس زمانہ میں حکیم عین الملک کی وفات ہوئی
 ۵۰۔ قولا پور میں اور تمام عالم میں حکیم سنائی کی اس رباعی کے مقابلہ میں لوگ رباعیان کہتے تھے رباعی میرزا
 ۵۱۔ کہ ہم نفس نزدیک است ۵۲۔ وین مرغ مراد از نفس نزدیک است ۵۳۔ تاکہ کوئی دورم از دل خوشی در خود نگر یارب

نزدیکست۔ اور محوی نے اسکے جواب میں لکھا ہر باغی محوی کہ دلش با ہمہ کس نزدیک ست۔ باغیہ باغ و خانہ
 نفس نزدیک ست۔ و زان دور کردند ز محفل اور اہد کش نامہ بنالہ جس نزدیک ست۔ حکیم عین الملک نے اسکے جواب
 میں ہر باغی کی یہ چون یاد تو با تو نفس نزدیک ست۔ ہشتاد کہ آشت نفس نزدیک ست۔ ای ماندہ ز ہرمان و
 گم کردہ طریق۔ ہشتاب کہ آواز جس نزدیک ست۔ اور ملا عہدی نے ہر باغی کی یہ آزادی این مرغ قفس نزدیک
 وین شعلہ کار خار نفس نزدیک ست۔ ازین ہزار بال و پر گریزیدہ گرم دانکہ با کس نزدیک ست۔ ہشت صفت ہفت
 کتے این کہ ملا عہدی اس راہی کو میری باض میں واسطے یادگار کے لکھ گیا تھا عنایت اللہ کا تب یثیری
 اگر کے کتب خانہ کا دار و خد تھا طبیعت اسکی نہایت چست و چالاک تھی کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا ولہ افتادہ چرخ بینوار
 قفسم۔ بی ساوہ چو دل شکستہ بجم۔ باہمکہ خیر تر ز نور و مگسم۔ بگرفت ز تنگی دو عالم قفسم۔ ولہ مارہ طالع خوشتر
 آموختہ ایم۔ ماخوڑے عصیان خود اندوختہ ایم۔ آتش و رخ از خود فروختہ ایم۔ خود را گنبد خویش سوختہ ایم
 ولہ تاکل و زلف نیکوان خم نخمست۔ تاشیوہ و قارب تان خم بیچمست۔ تا ناو ک غمزد و کان ستمست۔
 مرگ و سن و زندگی سن ہم بدرمست۔ ولہ در گلشن این جهان گل نیست۔ کالوہ بخون طبعی نیست۔ آو گنج
 کی تعریف میں یہ بیت کہی جو بیت کہ پوپا اعضا ش از بس شتاب۔ بہم در رود بچو اجزای آب۔ ہر فی نہیں
 یہ جوان صاحب طبیعت تھا ہر قسم کے شہریت اچھ کہتا تھا اگر اس کے نزدیک تکیہ بہت تھا اسبویہ سے کہ کوئی
 نظرون سے گرا ہوا تھا اول مرتبہ جو ولایت سے چھوڑیں آیا تو سب سے پہلے شیخ فیضی سے ملاقات کی اور وقتی شیخ بھی
 بہت اچھی طرح سے انکے ساتھ پیش آیا اگر کے سفر اخیرین آنگ تک عرفی فیضی کے ساتھ تھا اور مایستل و میں سے
 پاتا تھا کچھ پونج ہو گیا تو عرفی نے حکیم ابوفتح سے رابطہ پیدا کیا اور اسی کی سفارش سے غانخانان سے ملاقات ہوئی
 ایک روز عرفی شیخ فیضی کے گھر گیا تھا اسوقت شیخ فیضی ایک کتے کے بچے سے کھیل رہا تھا عرفی نے کہا افسوس اگر
 کیا نام ہوا سنئے جواب دیا عرفی تو اسنے معا جواب دیا مبارک ہو اسے فیضی کو بڑا بچہ ہوا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ
 عرفی اور میں سنائی کا کلام نہایت مقبول ہوا کہ چو بازار میں کتب فروش انکے دیوان لیے پھر تے میں بخلاف
 شیخ فیضی کے کہ اسنے ہزاروں روپیہ اپنے مصنفات کے کھولے اور آراستہ کروائے میں صرف کیا کہ کوئی پوچھتا بھی نہ
 عرفی کا ایک دیوان اور ایک مثنوی مخزن اسرار کی بجز بہت شہور ہوئے کہ مولانا سلاطین ہر فن طلبند
 حسن علی انشیخ ویر میں طلبند۔ انہما کہ درود جونی نستاند۔ وانہا کہ گشتہ بخر میں طلبند۔ ولہ تیکم
 از ۱۰۰۰ تا ۱۰۰۰ کہ موحاتحات ست۔ صبر و عفت از ۱۰۰۰ ولہ قاطع و در محنت کسر ہمار در و نور ہوا

رنگ روی خویش را بر کس بدستانی شکست ۔ ولہ عشق میگویم وی گریم زارہ طفل نادانم و اول سبقت
 ولہ نہ برون قدم از جمل یا فلا ملون باش ۔ کہ گریبان گزینی سر پاشنه لبی ست ۔ اس غزل کا مطلع یہ ہے
 مدار مجلس بر حدیث زیر لبی ست ۔ کہ اہل ہوش حواسند و گفتگو عربی ست ۔ ولہ لبشوق دوست چہ سازم کہ در سرت
 عشق ۔ نگاہ بی ادبی و خیال رسوائی ست ۔ ولہ نمانہ مرگ مرا کہ دام در نوشت ۔ کہ من بدیدہ جانم نہ کردم
 استقبال ۔ ولہ یک سخن نیست کہ خاموشی از ان بہترینست ۔ نہایت علمی کہ فراموشی از ان بہترینست ۔ ولہ
 گرد سرت گشتی و کردی طواف ۔ کہ بگاہ بگاہ و پری داشتے ۔ غزنوی یہ تخلص خان کلاں کا ہے جس کا حال پہلے مذکور
 ہو چکا ہے کبھی اس کی مجلس فیاض اور شاعروں سے خالی نہوتی تھی اگرچہ امور ملکی میں بہت مشغول رہتا تھا مگر کبھی
 کبھی شہر کی طرف بھی توجہ کرتا تھا ایک بہت بڑا دیوان جمع ہو گیا تھا اکبر سے کہا کرتا تھا کہ یہ تھا کہ زمانہ کا افتخار ہو گو
 مجھسا آدمی اسمین موجود ہو ولہ در جوانی حاصل عمرم بنادانی گذشت ۔ انچہ باقی بود ان ہم در شیمانی گذشت
 ای جوان جز تخم نوئید یکشتی در جہان ۔ موسم پیری رسید و وقت دیہتالی گذشت ولہ بروای غزنوی دم
 از سگان یار ہم زن ۔ قناعت کن بنان خشک و استغنا بجا لہ زن ۔ نہ تاج تکبر از سر و از ماو من بگذر ۔
 اساس سلطنت بر ہم چو ابر ایم ادہم زن ۔ بزخویش و آشنا قطع نظر کن تا بیاسائی ۔ اگر نور و حشمت و اخلاص
 در راہ بس ختم زن ۔ جس زمانہ میں خان کلاں سنبھل میں حاکم تھا تو اس نے شیخ سعدی کی اس غزل کی طرح
 دیکھ عاشق صابر ہو دگر سنگ ست ۔ ز عشق تا بصوری ہزار فرسنگ ست ۔ اور خود اس نے یہ لکھا تھا
 دم کہ چہرہ ساقی ز بادہ گل رنگ ست ۔ بنوش بادہ بر آوازی کہ دلنگ ست ۔ دبیرامانی وغیرہ اور شاعروں نے بھی
 اس زمین میں غزل لکھی تھی چنانچہ جمال خان مرحوم بدایونی نے جسکی طبیعت نہایت نازک تھی ایک غزل لکھی تھی
 جس کا مطلع یہ ہے تراخ از می غم نہ سہرا یم گل رنگ ست ۔ مرا بنگار دانت چو غنچہ دلنگ ست ۔ مصنف صاحب
 لکھنؤ میں اس زمانہ میں کانٹہ کو لہ میں حسین خان کے پاس تھا شام کو یہ غزل جمال خان کے خط کو ساتھ
 پہرے پاس پہونچی صبح کو اس کے مرثیہ خیرائی غباری یہ تخلص قاسم علی ولد حیدر بقال کا ہے بداصلی اور غرور
 میں مشہور تھا چونکہ اکبر نے یہ حکم دیا تھا کہ جس شخص کا نسب مجہول ہو وہ اپنے آپکو قریش سے منسوب کرے وہ اپنے
 باپ سے بہت شرمایا کرتا تھا اور اس کا باپ کہا کرتا تھا کہ میں تیری ضد پر اگرہ میں دوکان پر بیٹھ کر بیوہ اور بچوں میں
 بیچا کر دے گا اور ہر خریدار سے بے اس کے پوچھے یہ کہدیا کرے گا کہ قاسم علی خان میرا بیٹا ہے جو شخص اس سے پوچھتا تھا
 کہ تیرے کس بیٹے میں تو کہتا تھا اس تفصیل سے میں ۵ دوازیست و دوازی بی و دوازی توبہ دوازی دگر کہ نہ از بی بی

است ولی از من بدقت قاسم علی ابتدا میں بڑھنیں تھا اور مجلسوں میں غزلین پڑھا کرتا تھا آخر میں اکبر کا مقرب ہو گیا
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکیس برس سے میں اوسکو دیکھتا ہوں کہ ہمیشہ اوسط درجہ کی کتابوں کے سبق پڑھا
کرتا ہے اور اوستادوں کو جبرائیل کا حکم دیتا ہے اور اگر قبول نہیں کرتے تو اوس سے موافقت نہیں آتی اسکی سخت
سو اوسکا سبق وضع یعنی مقررہ سے نہیں بڑھا سلیقہ اوسکی شعر گوئی کا ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے ۵
ماسوی آب مائل و حمام جامی ماست بد حمام خانہ نیست کہ خاص از برای ماست بد کسی اوستاد کا یہ مطلع ہے ۵
تاری زلف خم نیم یارم آرزوست بد یعنی کہ بت پرستم و زارم آرزوست بد اوسکے جواب میں اوسنے یہ مطلع لکھا ہے
۵ اظہار درد پیش سگ یارم آرزوست بد یعنی کہ درد مند و اظہارم آرزوست بد ولہ ز چشم او نرسد جز بلا بابر
ندیدہ چکسی بخین بلا بابر گز بد ولہ ہر کس کہ بعشق مبتلا می گردد بد با محنت و درد آشنائی گردد بد ہر دائرہ عشق
بران کوہ یافت بد پر کار صفت گرد بلا می گردد بد نہ ایک ہزار میں اوسنے وفات پائی بقاسم علی خان ابلہ اوسکی
وفات کی تاریخ ہے اور بعض کہتے ہیں کہ نہ ایک ہزار ایک میں اوسکا انتقال ہوا اس تقدیر پر بجای لفظ ابلہ کے
جابل ٹھیک ہو سکتا ہے غرضی حصار می طالعلمی کیا کرتا تھا صاحب دیوان ہے وہ کہتا تھا کہ میں ایک روز ماوراء النہر
شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھا اوسوقت قوال یہ رباعی گارہے تھے رباعی عمریت کہ من ز پوت
پوشان توام بد و دائرہ حلقہ بگوشان توام بد گر بنوازی من از خوشان توام بد ورنوازی من از خوشان توام بد حضرت
شیخ پراوسوقت وجد طاری ہوا ناگاہ اونکی صحبت کی برکت سے مجھپکی کیفیت آئی اور اوس بیہوشی کے حال میں یہ رباعی
زبان سے نکلتا تھا کہ گر بنوازی مراو گر بنوازی بد و دائرہ حلقہ بگوشان توام بد حضرت شیخ میرا تھپکڑا کر اچس تھپکڑا کر
اوس لذت کو میں آج تک نہیں بھولا غرضی نے ۹۶۶ نسو چھیا سٹھ میں اگر دین وفات پائی یہ مطلع اوسکا مشہور ہے ۵
دہان یار باسن دوش رمزی گفت پنهانی بد کہ من ہر چشمہ آب حیاتم تیج میدانی بد ولہ قضا جلاز تو نوم چرانیہ نری
گر دست قضا این قدر نمی آید بد ولہ مخیر بود حدیث ز لبش فہم نشد بد خط بگرد لب او حاشیہ مختصرست بد ولہ
براہ عشق تو دہیچ منزلی نرسیدم بد کہ درد عشق ترا پیشتر رسیدہ ندیدم بد غیری شیرازی ایک مدت تک ہندو
میں رہا پھر شیراز میں چلا گیا قتل غیریم راضی نیم زیر کہ میدانم بد اجل زہر ہلاک از خنجر جلا دمن برده بد ولہ
ز تار سجد ای ز ابد گردہ بی صدق نکشاید بد برویکچند این رارشتہ زنا گر ان کن بد ولہ خوش دیاریت ہر کوئی
کہ شود بد ہمہ یار میرا کہینہ افلاک آنجا بد ولہ ہلاک خنجر آن قالم کہ خون مرا چنان بر حیت کہ بقطرہ بر زمین خپکید
۵

اکتاس کیا کہ فارسی تخلص شیخ عبدالواحد خوانی کا مشہور ہے اور مجاہد اوس سے بڑا اعتقاد ہے اس لیے تمہاری تخلص کو
 بدل کر فائق تخلص مقرر کرو چنانچہ چند روز اوسے یہی کیا جب عراق کو گیا پھر وہی پہلا تخلص مقرر کیا دوبارہ پھر
 ہندوستان میں آیا یہیں اوسکا انتقال ہو گیا اوسکا بیٹا میر تقی علم ہدیت اور نجوم میں شہ فرح اللہ کا قائم مقام
 تصنیف صاحب کچھے ہیں کہ میں نے بھی بیس باب اصطلاح کے اوس سے پڑھے تھے نہایت ذہین اور عالی ہمت تھا
 اوسکا بھائی میر شیرعلی بھی سارے فضائل اور کمالات سے موصوف تھا میر تقی کا کرتا تھا کہ ساری برادری میں ایک
 اور میر اسحاقی سستی میں باقی سب راضی ہیں یہ اشعار فارسی کی تصنیف ہیں سے خوش آن کر وعدہ ان خوشحال
 در محنت سرائی خود پند نشینم منتظر ساعت به ساعت سوی در نیم بد و لہ بجا می میر ساند عشق آخر شنایا کہ عشق
 خوشی را بیگانہ یابد از جدا میا بد و لہ بر تن خالی مجنون نبود داغ عیان بد کر پی ناقہ لیلی ست برو طندہ نشان
 و لہ رسید ایام عید و فکر من پیوستہ آن باشد بد کہ بہر نہایت یارب کہ باو ہم زبان باشد بد و لہ بلکل دل چنان شد
 عام چو لشکر عشقت بد کہ آنجا کاروان صبر گز بار نکشاید بد چون آن عقد باد عشق بکشاید آسانی بد کہ با صد گونہ
 محبت عقل و حویدار نکشاید بد بشرطی فارسی در خاست آن بت کر بستہ بد کہ تار و ز قیامت از میان زنا نکشاید
 و لہ در بحر ساقیم سجات خود ای اجل بد نتوان در انتظار تو ہم پیش ازین نشست بد اوسے حضرت امام رضا
 علیہ السلام کی منقبت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے صراف چمن صبح کہ دکان خود کشادہ خرد
 کہ داشت بیک انشرفی بداد بد فہمی طہرائی بڑا سلیح اور جہان بدہ تھا ہندوستان میں آیا پھر ولایت کو چلا گیا
 سے عشق اشعلہ خواہم در تن غم پرورم افتد بد کہ تا گریم نہ زورش آب در خاک شرافت بد و لہ دل را با متال پاشن ہم
 قرار بد ہر چند این محال میسر نہ شود بد روزن دم ز سوز تادم صور بد کہ جہان جزو ای ماتم نہایت بد فہمی ہر قندی
 یہ نادری ہر قندی کا بیٹا ہے سما خوب کہتا تھا ہندوستان میں آیا تھا اور پھر یہاں سے چلا گیا تا خاصیت
 بادہ بن پیرنگ گفت بد از تو بد پشیمان چنانم کہ تو ان گفت بد و لہ زموی عین چون بر نش سیرانی دیدم بد
 لباس کعبہ اش پنداشتم بر خوشی ہمیدم بد فکری یہ تخلص سید محمد جاسد یاف مشہور ہے میر رباعی کا ہے سستہ نو بہتر
 جو نیور کے سفر میں اوسنے انتقال کیا میر رباعی سفر نمود ما و سکی تاریخ ہے رباعی دارد فکری سر کیسا نانش نیست
 در دیت بدل نہان کہ در نانش نیست بد علمیت کہ پاکرہ ز سر درہ عشق کمرہ چکیہ سچ پاشن نیست بد رباعی
 ای دل اگر تپا سپاہی ست ترس بد کارش ہر چو رو کینہ خوانی ست ترس بد در شکر حسن و چشمش جنگی ست بد باقی خط
 و خال اوسیا ہی ست ترس بد و لہ چون مکر کیہ تیغ بر سر گرفت بد بہ تافاش پیر در ز گرفت بد گلبن بچھا

اور لغت اور طب اور انشا میں بے نظیر تھا ابتدا میں فیضی تخلص کرتا تھا مگر جب ابو الفضل کا غلامی لقب ہوا تو اس نے
 بھی فیاضی تخلص مقرر کیا مگر یہ اسکو مبارک نہوا دو تین مہینہ کے بعد یہیں انتقال ہو گیا مگر اور بڑا اور خبات اور
 رحمت اور نفاق اور اہل اسلام کی عداوت اور صحابہ کرام اور تابعین اور کل سلف اور خلف اور مشائخ طہریں اور
 دین کی امانت اور سکا شیوہ تھا ان امور میں یہود اور نصاریٰ اور ہنود اور مجوس سے بھی ہزار درجہ غالب تھا جو حیرت
 میں حرام ہیں اور سب کو مباح اور جو فرض میں اور نکو حرام جانتا تھا اپنی بدنامی سنانے کے لیے اسنے قرآن کی ایک
 تفسیر بے نقط لکھی تھی عین حالت سستی اور جنابت میں لکھا کرتا تھا اور ہر طرف سے کہو اسکو پامال کیا کرتے تھے فیضی کا غلام
 بہت بُری حالت سے ہوا اگر بزرگ کے وقت اسکی عیادت کو گیا تھا وہ اسکی طرف کتے کی طرح بھونکنے لگا چنانچہ اس
 حکایت کو اگر خود سردار بار نقل کرتا تھا اور اسکے منہ پر دم لگتا تھا اور ب سیاہ ہو گئے تھے چنانچہ کہنے ابو الفضل سے
 پوچھا تھا کہ ہونٹوں پر اتنی سیاہی کیوں ہو کیا شیخ نے سستی ملی تھی تو اسنے جواب دیا کہ خون کی تے کا اثر تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ اسکی خبات ایسی تھی کہ اگر اس سے اور زیادہ اسکا برا حال ہوتا تو وہ اسکے لائق تھا گو کون نے اسکے
 مرنے کی تاریخین طرح طرح مذمت آمیز نکالی تھیں اور میں سے یہ ہے فیضی بدین چودھری سال وفات فصیح گفت
 سکے از جهان رفتہ بحال فصیح اور دوسری تاریخ یہ ہے سال تاریخ فیضی مودارہ شہر قمر بھار ندیب نارید اور دور
 قطعہ یہ ہے فیضی خمس دشمن ہوئی رفت و با خویش داغ لعنت بردہ سنگا بود و دوزخی زان شدہ سال وفات
 چہ سنگ پرستہ مردہ اور علی ہذا القیاس قاعدہ اسکا شکستہ فیضی طہریں فیضی چون بنا چارفت شد
 ناچارہ سال تاریخ خالد افی النارہ چالیس برس تک شعر گوئی میں مصروف رہا مگر کوئی شعر اسکا ٹھیک نہ تھا
 بندشیں اچھی ہوتی تھیں مگر نہ انتہا فخریات اور کفریات خوب کہتا تھا مگر ذوق عشق اور معرفت سے خالی تھا اور
 دیوان اور مثنوی میں بیس ہزار شعر سے زیادہ ہیں مگر ایک شعر دروازہ زمین اگر چہ وہ بہت سارے یہ کاتبوں کو کہہ
 اپنی مصنفات لکھو اگر چہ کچھ کو کو بھیجا کرتا تھا مگر کوئی اسکے شعر کو پوچھتا تھا چنانچہ شعر منتخب بطور یادگار کے اسنے
 میرزا نظام الدین احمد کے پاس بھیجے تھے اور میں نے کچھ شعر میں یہ شہرگان بندہ چون تمام از دیدہ سیکنے اور دران
 برہنہ نہاد نہ پای راہ ولہ چہ دست می بری ای تیغ عشق اگر دوست و ہیربان ملاست گزینا را نظر فیضی جہاں نشینان میں
 ہو را مخر بیلان رسد از قسمت ما ولہ شکم سیل دیو بگوش در آوردہ طوفان نوح می طلب آشنای تو ہو کہ مہ ویران کن
 ای عشق کا نجا نفس گہی سیل ندگان عشق منزل سیکندہ ولہ عشق رخصت ست کہ از دوش سمان و بردوش خونم
 علم کہرای تو نہ ولہ چندان مشوہ خوابان گرو کرم و این دل بسوزم دل گیر ز کونم و فیضی کفرم نہیں درہ عاشقی یہ پیشہ

دیوان خود گردید و عالم گرد گنم و اور ایک فخریہ قضیہ پر اوسکو بڑا نادر تاج کا سطل یہ سحر شکر خدا کے عشق بتان ستم بہر
 در ملت بہر ستم و در دین آدرم و درین دیار گروہی شکریان بستند کہ بادہ بانگ تہنجد و بد مستند و آوسے ایک شوی
 مرکز و وار مخزن کی زمین میں لکھی تھی مگر اوسکو مبارک نہوئی و شعر اوسکے یہ ہیں تا بچہ در ویزہ درین در شدم بہ تابل
 دوست تو انگ شدم بہ کم طلبیدم گم پیش رفت بہ پیش رفت قدم پیش رفت بہ اور اوسکی بلقیس اور سلیمان کے یہ شعر
 دگر و تم کہ بگذرم مقابل بہ شکاف خامہ را بار وزن دل بہ از ان روزن باین روزن در آمد و خود آن کو کہ جابر پر
 اگرچہ رفت ازین دیوان بیداد و سلیمان سخن راتخت و بر باد بہ من آید کیے تدبیر کردن بہ با فسون دیوار زنجیر کردن بہ
 تخت معنی از سر مایستن و زنجیر خود بر و پر ایستن بہ یہ معما اسم قادری کا ہے و ذرا عشق گدازم نشاندہ و چور دل بانگ
 و گمانہ بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ دکن میں تھا تو دو خط میں نے اوسکو کوہ کشمیر سے لکھے اور جب اوسکو
 اکبر کی بے اتفاقی میرے حال پر معلوم ہوئی تو اوسے میری سفارش میں یہ عرضی دسویں جمادی الاول سنہ ایک لکھ
 احمد نگر سے لایبور میں اکبر کے پاس بھیجی عرضی عالم نیا یاد رہی و خوشی ملا عبد القادر از بابلون مضطرب حال
 گریان و بریان رسیدند و نمودند کہ ملا عبد القادر چند گاہ بیدار بود و از سوحد یکہ بدر گاہ داشتہ مختلف شدہ و او را
 کسان بادشاہی بدت تمام بردہ اند تا عاقبتش کجا انجامد و گفتند کہ استد و بیماری او بعرض شرف رسیدہ شکستہ
 ملا عبد القادر بلیت تمام دارد و علوم ہی انچہ ملا بیان ہند و ستان خواند خواند پیش خدمت ابوی کب فضیلت
 کردہ و قریب بی ہفت سال میشود کہ بندہ اور اسید انم و با فضیلت علی طبع نظم و سلیقہ انشاییری و فارسی و چیز از نجوم
 ہندی و حساب یادداشت در ہمہ وادی و وقوف در ترقی لایت و ہندی و چیزی از شطرنج و کبیر و اردو مشق بین لکھ
 کردہ با وجود بہرہ مند بودن ازین ہمہ فضائل بہ بی طبعی و قناعت و کم تر د نمودن و راستی و درستی و ادب و نامرادی
 و شکستگی و گذشتگی و بی تعینی و ترک اکثر رسوم تقلید و درستی اخلاص و عقیدت بدر گاہ بادشاہی موصوف ست
 و قییکہ لشکر بر سر کھیل بر تعین میشد التماس نمودہ با سید جانب پاری رفت و آنجا تردی کرد و زخمی ہم شد و بعرض رسیدہ
 انعام یافت اول مرتبہ اور ارجال خان قوری بدر گاہ آوردہ بعرض رسانیدہ بود کہ من امای برای حضرت پیدا کردہ ام کہ حضرت
 خوش خواہم آمد و میفرستد التماس اند کہ از احوال او بعرض اقدس رسانیدہ بودند و خدمت انوی بر حال او مطلعند اما
 مشہورست عجمی ملا زخرو از ہر بہ و چون در گاہ راستان ست درینوقت کبلی طاقی زور آوردہ بندہ خود را حاضر
 پایہ میر و الادانہ تا احوال بعرض رسانیدہ اگر درینوقت بعرض نمی رسانیدہ یعنی از ناراستی و بی حقیقتہ بود حق سبحانہ

دید این بیت کارگاه آذر + پیر استگی جا آذر + سنی نیم از جلو سناهی + تارخ محب دالهی + چون سال حب شمارم
 الف و الف و الف و الف + این باغ که پر رنگست + یک گل زمان و لست + دوام طرب باغ دیگر + در طرح چهار باغ دیگر +
 محرم عشق چوین زدم که + مستاب برون بر آرم از خاک + بگذاخته بگنجد دل + آئینه و هم بدست محفل + بر خواب سندی از باز
 گشتیم ازین فسانه بیدار + این حوضه سمان نوران + کاشناست نظر زنگر از + جاود نفسان بنوک خاک + بسند طراز بکار نامه +
 من تمام بجهان زبهرای + بستم خنوری طلسمی + بگذاخته ام دل و زبان را + کین نقش نموده ام جهان را + طبع چو بخت بکند می بخت +
 در محراب آب خضری بخت + می دیده بنا و تری شکست + میگیر سیمش از نفس شک + این محراب است عجب آرم + با حجر است عجب برین دور +
 شد می جو این بلند طراز + در ز صند و چو چارم + اکنون که چل و نیم درین + بستاند و دو شب که درم + در بنگر با بخت محفل +
 آتشکدای فارس دل + بنمود طلسم و نینگ + آئینه شاهی از آلف رنگ + امروید و دمان ایام + ز رفوت من سپهر برام +
 سلطان سخن که شایانم + اورنگ نهاد بر زبانم + هم با ام از نظیر گشتم + هم بر شعر امیر گشتم + هر گوذریم به نکته رانی +
 زانوزدم صفای + تا عشق نشست زخمیک + اکلیل طرازیه سیرم + شمشیر زبان ملک معنی + ناو فغان زرم دعوی +
 چون بریم ترنگه بند + در حرکه ام سپر فکند + فکرم به سر بلند تاس + طعناش قادر الکلامی + فخر حکما خط جبینم +
 ختم الشعرا گسل نگینم + بکشو کلمب آسمانی + بر فکرت من درسا + چون از نفس من سخن + خضر آمد و عمر خود من +
 گرد بر خرم سر از کردند + عمر ختم در از کرد + دند + گرفتند و کون بر شام + گودیت نشسته از خبارم + این خامه که کرده نامم علی +
 رنای سخن که رقم زدی + مضمون صحیفه ابدین + در عشق نهفته صد برین + بر کش ازین سکا لالت + نامحرم خلوت خیال +
 آمو سخن فکاه کاش + انصاف دمار و زکات + رسمیت عیقل قاصر از + صد طعنه زدن حاضر از + آنا که بطن خاک خفتند +
 دانی ز زمانیان چه گفتند + بریند و خان اگر برین + من ارم شان بیدار + وان نیز رسد برین + دستان من این چنین +
 آنا که بگل زند خرم + افسوس دند بر خرم + ای ریخته در وجه بر صفا + جبین گلی از بهار انصاف + و الا که تمیم دار +
 ازین مگر و غنیمتم دار + صبحی گذرین جبین بر ارم + صد باغ برین و از نوایم + من خاک رو گشتناسا + کام و بر بزم ناسپاسان +
 این که هر چه برکت دند + انصاف کنین نظر کشاند + دریافته قدر گویان را + دیدند بطرف اختر از + چون بحر شدند گوی آزاد +
 شعرا صفرین شان شاد + رنگ ست بهر عشق فن + که سرشته ام سخن را + این خامه تراوش عجب + که ز نخل خشک این طرب +
 این که هر عشق یادگار + از جوش درون نامخت + فیاضی ازین هم ساز + تا چند کنی نفس از + آن بهر که فسانه در نودی +
 زبان پیش که خود فکند + ای سوخته صلیب این کس + کس کن ز عادت عشق کس + فارسی اسکانام شریف + تها و حله ای صحر +
 بطا حسن خط اور تصویرین + به نظیر تها مشهور است + که او سکه بایه آنک + داد خوشنویس بر اک طرف تمام سوره اخلاص که حدی قلمر +

کہ خوب پڑھی جاتی تھی اور اسدی طرح دوسری طرح بھی کچھ لکھا تھا اور شریف اوسکے بیٹے ایک ششاش کے دانہ میں
 آٹھ سو ران کر دیے تھے اور اوسیں ڈور سے ڈال دیے تھے اور ایک چانول کے دانہ میں ایک تصویر سوار کی بنائی تھی اور
 ایک جلودار اوسکے ساتھ تھا اور تلوار سپر وغیرہ سب اوسکے پاس تھی طبیعت اوسکی عالی تھی صاحب دیوان جو یہ اشعار
 اوسنے خود منتخب کر کے مصنف صاحب کو دیے تھے مرزا بلال درآورد شب روان غمت کہ از اشعار آن نورانی کہ
 کرم تراست لیکن تمام جرم من بہ مرا چو عفو نمائی بہر گناہ کند و ولہ شریزالہ بغزال اب می نیم کہ بگوش تو مباد
 رسد آواز درشت و ولہ زیر عشق بگوین صلح کل گریم بد تو خشم گرد و زادوستی تماشا کن بد ولہ فضا سید ام از دوست
 چنان پشد کہ با کمال طلب ذرہ نیفزاید و ولہ توفیق در طریقت مایمی مریست بد مادوست راجات دیگرست ختم
 ولہ غمی دارم کہ شاد میا فرایش و معشتم بگمدر خدایش و ولہ چو دل برآشتم پروا کی کرد و توکل ہم باد میگانی کرد و ولہ
 دل اگر بر خدا یا مہشاش برسان و بوی بجران کہ بخون دلم آہستہ بود و ولہ ز طبع خود چہ سرایم ز عقل دم چہ زخم بدستی
 کرامت دلیل بطلانم و ولہ ای خردست نمی تا چند در بازار عشق بہ نیت ہر جنس بری خجالت از کلابری و ولہ عشق دارم کہ
 دین و ایمان منت بہ دروی دارم کہ میر سامان منت کہ عشق جدا شو ز من می سیدہ گوید کہ شریف فارسی جان
 ولہ بعد حسن ز دل داشتن چنان عجب ست کہ چون بلال نمایند اندک دیدار و ولہ جنس کسا و شکر رانج زبان
 شد کہ کہ طرف دیار غم قافلہ میرسد و ولہ این دل کہ ربودہ بیند از گنج برار گن نماید و ولہ صبا بشق گو بہ شکیار فتم
 و گر بکوی تو از آب دیدہ گل نشودہ ولہ ز رشک عشق خوشم نہ از کعبہ عشق کہ جز حدیث تو ام بر زبان نمی آید و قمری
 گیلانی بہ ملا عبد الرزاق کا بیٹا ہو اور حکیم ابو الفتح اور حکیم بہام کا حقیقی بھائی ہے انواع فضائل اسکی ذات میں ہجو
 تھے فہم و عرو خط سے بھی ماہر تھا فقر اور تواضع اوسکے مزاج میں بہت تھی صاحب دیوان ہے ابتدا سے مال میں اپنے
 بھائیوں کے ہمراہ نوکر و نوکر مرہ میں داخل ہوا تلوار باندھنی اوسے نہ آتی تھی ایک روز چو کی کے وقت بیڈول کھڑا ہوا تھا
 بعض لوگ اوس پر پھینکے گئے اوسنے کہا کہ ہم لوگ سپاہ گری نہیں جانتے اور ایتھویر کی اوسنے ایک نقل بیان کی کہ ایک مرتبہ
 اوسنے کو کورنگسی لڑائی کے میدان میں فوج کو یوں ترتیب دیا کہ سب آگے سوار رہیں اور اوسکے پیچھے غلہ کے بھرے ہوئے اوٹ
 اور سار رسد کا سامان اور اوسکے پیچھے گیمات اوسوقت جو علما لشکر کے ساتھ تھے اوسھوں نے عرض کیا کہ ہم جس جگہ
 ٹھہریں آہر نے جواب دیا کہ گیمات کے پیچھے آخر زمانہ میں کبر نے اوسکو بگاڑا میں بھیج دیا اور وہاں مظفر خان کی طرف میں
 مار گیا ولہ چہ باک گریمہ عالم شونہ لیلی دوست کہ میل خاطر لیلی السوی بخون ست و ولہ زنی رنج من فلک طبع خیل
 سدر بدہ لقمہ آتش از خم نخت سید کلیم راہ و ایچہ تہمت بر اعل بندم ز شہیت خود دام تیرے کہ انم ہیکت گر سدا

میریم و ولہ روشن شدیم ز آتش عشقت بسان شمع ہم بر زان خویش غریبہ سوختیم و ولہ موج زن شد بحر آتش از دل
 سوزان ماہ نرغ کو بگرہ کالش بار شد طوفان ماہ ولہ روم نیست کہ ہر چند مین جو رگین لذت جو رتو نایافتہ از دل جز
 ولہ از آتش دل افکار را افکار نیوایم بلطف او مقیدیم آزار نیوایم و ز در بحر بخود بودہ ام ای دوست در تہا و دمی
 بخودی از لذت دیدار نیوایم و ولہ باد ازل شود از دیدن دیدار بستن کہ با بیا بجزیم و او بسایر غنہ ولہ از استاد
 بحر ان شادم کہ عیتوان کردہ بیکاز و ارباوی آغاز شنائی و رباعی در دیگ غضب اگر بخوش اندم و در شعلہ زنج
 ار گذر اندم بہتر کہ ز روی لطف بخشند گناہ و ز آتش انفعال سوزانندم ایضا اگر عشق دل مرا خریدارست
 کاری کہ ہم کہ پردہ از کار افتد و سجادہ پرہیز چنان افشانم کہ تیر تارش ہزار زار افتد و ولہ گشت وصال تو از
 دل بدر کنم و کہ جو صال شتر ول پیشتر کنم قوسی خان کلان کی خدمت مین رہتا تھا لالہ افشا گشت توشے مین
 اوسنے ایک خلال کے تجھ پر یہ بیت بہت خوش خط لکھی تھی بیت کا کار قوسی در ہم از زنجیر لطف یار اوست و بجز لطف
 یار دائم صدگرہ در کار اوست و قیدی شیرازی یہ مکہ مطہر ہے اگر اگر کی ملازمت مین حاضر ہوا اور یک بیک بڑے
 قریب کے مرتبہ پر پہونچا ایک روز اوسنے کبر سے عرض کیا کہ یہ رسم داغ اور محلے کی جو حضور نے اختراع کی ہے اس سے لوگ نہایت
 تنگ مین اوس روز سے وہ مردود ہو گیا تھا مدت تک بیانیہ مین فقیری کی وضع مین پھرتا رہا پھر تھوڑے مین آیا اور وہ
 پواسیر اور ذوق کی بیماری مین مبتلا ہوا اور ایک نادان طبیب نے اسکے مقعد کی رگین کٹوا دیں اوس مین مگر یا
 متاع شکوہ بپارست عاشق را ہمان بہتر کہ جز در روز بازار قیامت باز نکشاید و ولہ ای قلم نہادہ ہرگز از دل
 تنگم ہون و ہجرتے دارم کہ چون در پردہ لی جا کردہ و ولہ گویم مین وغیرہ بود اعش زرسدہ ساریان گرم شد کاش
 کہ محل برو و ولہ کہ ام مہم لطف از تو بردل ست و را کہ جا نگذر تر از داغهای حسرت نیست و قدری طبیعت ہوزو
 رکھتا تھا ولہ چند ان امان منیا بدیم بخودی کہ جان و داند کہ چون بر آید و قربان او شود و قدری ماوراء النھر سے
 یرم خان کے زمانہ مین اگرہ مین آیا تھا طالبعلم تھا ولہ صومہ طاعت گم گشتہ میخانہ شد و پھر دروشیم نے ہستائے
 خرقہ زبرد صلاح در گرو بادہ قت و غفلت تسبیح و ذکر قفل پیمانہ شد و قدری بی خانان سوی حرم میشتافت
 ز صنیعہ راہ او جانب تہانہ شد و کافی یہ تخلص یہ علاء الدولہ صاحب تذکرۃ الشعرا کا ہے جو اصل اس کتاب کا
 ماخذ ہے اوسکے اشعار بیان ذکر کرتا گو یا تحصیل حاصل ہے کلا ہی یہ بھی سب فن جانتا تھا افضل خان اوسکا
 لقب تھا و کن سے ہندوستان مین آیا تھا چند روز ارباب شرع کے زمرہ مین شامل تھا جب میرزا تقی محمد اور میرزا فضل
 کی ہمت پر ملا عبداللہ لاہوری کے فتویٰ کے موجب مارے گئے تو اوسہ ایک بڑی اور تہا مارے گئے اور کھیت

وکن کو چلا گیا اور وہیں اس کا استقبال ہوا اولہ زعشق جز بدل خوشی تن کو نیم را زہ کہ دل سخن شنود و ازین سخن کو
 اولہ سر پہ پای او نہادم سرگران ازین گذشت و چون گرفتیم دامن کشان ازین گذشت بدولہ تا کی قریب
 از ان در راہ سفر نہ بندد بندد کہ کہ نیم بار بکمر نہ بندد و کہ برکہ آید بجدال تو عدو خود بفرق و بر سر خود چو شمشیر زنی وقت
 جدل و ولہ می کشا فو قلم جدول و از سرخی خون و میکش صفحہ سیدان جدل را بجل و کلامی اصل اسکی
 چختایون مین سو ہے مدت تک سندہ مین را ملا نیازی سے مباحثہ کیا کرتا تھا بکرتے کر چند روز اگر مین را ملا و
 والو کے طریقہ پر شعر کہتا تھا و کہستم خیال مرزفت رہ گریہ و لیکن نتوان آب بر بخیر گہداشت و ولہ نہ تو چشمہ بہرست
 و قطر ہای عرق و حباب و ابرو ہر طرف نمایان ست و بخیچہ دل پر خون من نظارہ کنید کہ چاک چاک شد از تیغ یاد
 خندان ست و نشین بچشم کلامی ز روی لطف دی کہ گوشہ ایست مصفا و آب در ز نظرست و کامی قہمی ایکنے ہوا
 ہر تصنف صاحب لکھتے ہیں چند روز سے ہندوستان مین آیا ہر طبیعت اسکی شوخی سے خالی نہیں ولہ
 بہر تن خون شوم ز دیدہ حکیم و گریہ نام کہ گریہ را اثرست و لقا فی استر آبادی جمیع فضائل کا جامع تھا مات
 تک خان زمان کے پاس را ولہ بر زبانم حرف تیغ و لستان من گذشت و خیر باشد طور حرفے بر زبان من گذشت
 لوائی یہ پیرزادہ سبزواری ہر طبیعت لطیف رکھتا تھا مدت تک کہ گریخت مین را ولہ از پی نظارہ چون اغیار
 آید سوی تو و در میان حائل شوم شاید نہ بند روی تو و در پیش غیر از ان نگنم گفتگوی تو و تا جایی در دلش کند
 آرزوی تو و ولہ بل ہوس ز شوق چو نام تباں برزد و ترسم کہ نام او ضبط در بیان برزد و ۹۹ نو سو چاقوی مین
 اندھی کے صدر سے ایک دیوار لاہور مین گری او سکے نیچے لوائی دیکر مگر کینا فو موسیقی مین بھی کامل تھا یہ تاریخ اسکی
 وفات کی ہے سے فنان کرمخت چرخ جفا کشیش و خوش الحان بلند از بوستان رفت و چنانش چرخ سنگے
 بر کرد و کران مجروح گشت و از میان رفت و پیر عقل جسم سال فوتش و بگفتا پیرزادہ از جهان رفت لعلی
 یہ تخلص لعل بیگ ولہ شاہ قلی سلطان بدخشی کا ہے شرافت اور حسن اور ادب اور تہ اصنع اور خلق اور حیا مین
 مشہور تھا بادشاہی امیر و مین شامل ہے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل اسکی طلب کا فرمان اکبر نے کن
 بھیجا تھا کہ شاہزادہ سلطان مراد کی ملازمت سے رخصت ہو کر لاہور مین چلا آوے مگر او اس سے ایک محبت تھا
 کہ کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا ایک شعر اسکا یاد رکھیاسے ۵ برگذار تو چون خاک رو شد م ترسم کہ کہ گذری
 بہن و گذری پڑہ و گر کلفی مجھ نہ نیم پیشہ تھا اکثر و ستاد و نیک شعر اسکو یاد تھے یہاں تک کہ اسکو یہ قدرت
 تھی کہ ایک شب مین بزر شعر شریہ سکتا تھا نقل خوب کرتا تھا مدت تک ز نام الدین احمد کہ باس گجرات مین را ملا و

اور اوسکی کوشش سے کچھ سرمایہ حاصل کر کے حج کو گیا ولہ گل گل از تاب شراب ان روی چون گلزار شدہ گل و گلستان
 مشردہ مان بادا کہ گل بسیار شدہ ولہ بغیر موی تو از باد گلستان نشنیدیم بہیج گل نگدشتیم کہ بجوی جان نشنیدیم ولہ
 دگر شعلہ آتش شود افسردگی دارد گل ختم گرا جنت و مدثر درگی دارد ولہ ہر آہ کہ در حسرت بالای تو کردم بہ نخل حرام
 پشیمانی من شدہ میر تقی میر یعنی شیرازی یہ میر سید شریف جرجانی کا نو تاج علوم ریاضی اور حکمت اور
 منطق میں کامل تھا شیراز سے مکہ کو گیا تھا اور وہاں اوسے شیخ ابن حجر سے علم حدیث حاصل کیا پھر دکن میں
 اور وہاں سے ہندوستان میں آیا ستمہ نو سوچو بہترین اوسنے وفات پائی چنانچہ پہلا مذکور ہو چکا ہے میر حسن نے
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی ہے رفت تا میر تقی از دہرہ علم گویا ز نسل آدم رفت بہ بہر تاریخ رفتش محسن بہ گفت
 علامہ ز عالم رفت بہ اور یہ شعر اوسکی تصنیف ہے خاطر جمع را سباب میسر نشود بہ تخم جمعیت دل تفرقہ نہا
 غالباً اس شعر کا ماخذ کتاب لؤلؤ کی یہ عبارت ہے جمعی گمان بردن کہ جمعیت در جمیع اسباب ست در تفرقہ ابد یا مذند
 فرقہ بینین دانستند کہ جمیع اسباب از اسباب تفرقہ است دست از ہمد افشا مذندہ محوی یہ مجموعہ منشی کا نظم ہے
 پچیس برس تک تمام ہندوستان کا میثی رہا اوسکی بیٹی کا نکاح نقیب خان کے ساتھ ہوا تھا طبیعت اوسکی
 بہت سوزون تھی یہ رباعی اوسنے یرم خان کے دیوان کے دیباچہ پر لکھی تھی مہ از کون و مکان نخست آثار نمود
 کاشیا ہمد مذد و حرف کن شدہ موجود آمد چو بہین و دوحرف مفتاح وجود شدہ مطلع و دیباچہ دیوان شہوہ اصناف
 ستمایسم قاسم مہ طو خیکہ بود خاک درش منزل من بہ جز خور و بجانیت از و حاصل من بہ از گوشہ بام چون
 زخیش را بنیم چہ پیش نگدشتی جفا بردل من بہ از شکناں غالبہ بر یا سمین مکش بہ برگرد آفتاب خط عنبرین مکش بہ
 یہ رباعی اوسنے گھوٹکی تعریف میں لکھی تھی جو ہمایون نے اوسکو دیا تھا مہ ای خسرو خیم سپاہ عالی ہمدارہ دارم
 اسپیکہ بہت بس لا غرور از بہ بروی چو شوم سوار در دوسہ کام بہ افتد کہ تو ہم یکدوسہ گامی بردار بہ اور ماخذ اسکا
 وہی شعر ہے جو مشہور ہے مہ میرو یک دو کام و میگوید کہ تو ہم ساحتی مرادار بہ اور کسی اوستاد کا دو بحر میں شعر ہے
 مہ ای لب تو راحت و غمزدہ بلا بہ وی بت سنگین دل و سمین بدن بہ اس زمین میں اوسنے یہ غزل لکھی تھی مہ
 ای رخ زیبای تو رشک من بہ قامت رعنا تو سرچمن بہ پستہ خندان تو تنگ شکردہ رستہ دندان تو درعدن
 کا کل مشکین تو دام بلا بہ گرستان تو عین فتن بہ آہوی چشمان تو مردم شکار بہ غمزدہ تو ز تو ناوک فلک بہ
 کار و زلفت ہمہ جا دگری بہ شیوہ چشمت ہمہ خون ریختن بہ میکش از رشک خط جان فزہی بہ سبہ تو خیز تو بر یا ہم
 جانب محوی نگراں روی لطف بہ اسی بت سنگین دل و سمین بدن بہ ترکین کے زمانہ میں شیخ فیضی نے بھی ای

غزل لکھی تھی جو چار بحر و مین پر مبنی جاتی تھی ۵ ای قد نیکوئی تو سرور و ان ۶ وی خم بروی تو شکل کمان ۷ صلف
گیسوئی تو درام جنون ۸ طوطہ بند و سے تو کام جان ۹ ہم لب جادوی تو آب حیات ۱۰ ہم خط و بجوی تو خطر زمان ۱۱ آند
۱۲ ہوی تو عین بلا ۱۳ کشتہ آہوی تو شیر نریان ۱۴ بستہ گیسوی تو فیضی زار ۱۵ خستہ بندوی تو خلق جہان ۱۶
تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ مین مین یہ کتاب لکھتا تھا ایک مرتبہ شیخ فیضی نے تذکرہ میر علاء الدین کا
سیرے ماتھ مین دیکھا تو اوسنے مجھسے لیکر دو ورق چسپہ پڑ لکھا تھا پھاڑ ڈالا میسرین رضوی مشہدی کبھی شکر
بھی فکر کرتا تھا ولہ خواہم ہر بان باخوشیتن در پیش اغیارش ۶ کہی ترسم کہ غیری بند و گرد و گرفتارش ۷ ولہ
دل پر دزن سر و قدی غنچہ دانی ۸ رسوای جهان ساخت مرانہ جوانی ۹ ولہ ای نہال قامت خرم زاب زنگ ۱۰
سرور در پیش بالایت بسی شرمندگی ۱۱ تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بجای لفظ خرم کے شاداب اچھا معلوم ہوتا
سما با سرم ۱۲ ای زلف کجبت زرن جانناز عتاب ۱۳ وی در تو مر ہم نہ دلہای خراب ۱۴ عکسی ز لب گوشت تیراب
عیان ۱۵ یا برگ کلی قتادہ در جام شراب ۱۶ ایضا با سرمین شاد ۱۷ آن کہ دیدیدہ جایگا ہش نیکوت ۱۸
منظر نظر نمی جو ماہش نیکوت ۱۹ مجسن سر خود نہادہ بر پایش ۲۰ چون مر صفت عارض ماہش نیکوت ۲۱
موجی یہ تخلص قاسم خان بدشتی کا ہے ہمایون کے زمانہ کے امیر و مین سے تھا شعر خوب کہتا تھا ایک بندوی او
یوسف زلیخا کے مقابلہ مین لکھی ہے حسین چہ نہار شعر مین یہ چند شعر مشوق کی تعریف مین اوس کتاب سے
لکھی جاتے ہیں ۲۲ صبح موی بندی لی بہایش ۲۳ زبیدری قتادہ در قتالیش ۲۴ بکرو در لعل تاب و پیرہ گوش ۲۵
کہ بود آویختہ دلہای مدہوش ۲۶ نکرده از کمال لطف دوران ۲۷ ز کو کوئی ترش زب گریان ۲۸ کہ بہر زینت جیب
نکویش ۲۹ چکیدہ قطرہ خون ز رویش ۳۰ چو زرخور را پایش دیدہ پامال ۳۱ روان افتادہ را پایش چو خلائال ۳۲
بیاض گردش چون شمع کا نور ۳۳ ز جیش سرزدہ سرشتہ نور ۳۴ ز بازو سیم راسا عیشکستہ ۳۵ ز ساعد سمن
گلرستہ بستہ ۳۶ از ان گلرستہای تازیش ۳۷ سمن پر بود ہر دستیش ۳۸ کفش برگ کلی آورده درشت ۳۹
برو چون غنچہ زنبق ہر زنگشت ۴۰ برو و شش کہ بروہ عقل را ہوش ۴۱ گرفتہ خرم گل را در آغوش ۴۲ چو آمد در
بیاض حسن تقریر ۴۳ صفائی سینہ اش صافی تر از شیر ۴۴ و پستانش در خوبی ست یکتا ۴۵ حبابی گشتہ او شیر
آشکارا ۴۶ میانش بر تراز حد بیان ست ۴۷ کہ اینجا نازکیا در میان ست ۴۸ ایک شہوی لیلی مجنون بھی اوسنے
لکھی ہے ایک شعر اوسکا یہ ہے ۴۹ پیری ز قبیلہ مغرور ۵۰ ریشش چو گل سفید یک گز ۵۱ کہ کرتا تھا کہ یہ رباعی خوا
ہیں مجھسے سرزد ہوئی ہے ۵۲ ای باد خبر کوئی جانان برسان ۵۳ با این تن مردہ مردہ جان برسان ۵۴ دشوار

مرید سیدک آنجا به لطف کن و خویش را تو آسان برسان + و له شمار باد و غم چند از دگرگران مارا + بیاساقی و از
 غمهای عالم وار مان مارا + و له ساقیاتاکی ز دوران شرح بدعالی کنیم + شیشه پر کن که یک ساعت ولی غالی کنیم +
 آخر عمر من نوکری چو زگر گوشه نشین ہو گیا تھا اور ۹۶ سالہ نو سونو اسی میں اگر وہ بین وفات پائی ہو پیرہ علی خان
 مستر بیک کا بیٹا ہو ہمایون کے نامی امیروں میں سے تھا جمیع اخلاق حمیدہ اوسکی ذات میں جمع تھے کبھی بھی شوخی
 کہتا تھا و له شام چو از چو و فگندی نقاب + تلب نیا و در دشت آفتاب + ۹۶ سالہ نو سو چھیا نو سے میں جب بیوقوف
 ولد محمد یوسف خان کشمیری نے محمد قاسم خان میر خیر کشمیر میں حملہ کیا تھا اوسی طرائفی میں وہ بھی مارا گیا۔
 معری ہروی یہ سادات طباطبائی سے ہو ایام طفلی میں میرزا کامران کا ہم سبق تھا پچاس برس تک ہندوستان
 میں رہا ۹۶ سالہ نو سوبیاسی میں ہمیں اوسے انتقال کیا و له چند داری ای فلک چون وزرہ سرگردان مرا + تا بکے
 داری بغیرت بی سرو سامان مرا + و گفتم باہ و نالہ دل خود برون کنم + دروم باہ کم نشود آہ چون کنم + مرادی
 استر آبادی یہ استر آباد کے سیدوں میں سے ہے ہندوستان میں آیا اور ۹۶ سالہ نو سو و وناسی میں وفا
 پائی و له نمود و سنج ز پروردہ کہ صفاست این + یعنی کمال قدرت صنع خداست این + طالع نشد رشی ز رخت
 کو کب مراد + بی طالعی و تیرگی بخت ماست این + ز نہار خوش ولی و فراغت طمع مدار + در خاکدان دہر کہ مختلست
 این + بگذشت دی بنجاک مرادی و گفت یار + در راہ عشق کشیہ سنگ جفاست این + ای سیل غم زویدہ خجائے
 زہش مشوی + مارا چو یادگار از ان خاک پاست این + و کہ کفر زلفش کہ بود مایہ ایمانم ازو + تا سلیمانم اگر
 روی بگردانم ازو + گر گوی تو در مرتبہ از من بیش است + لیک در راہ و فانیج نیما نم ازو + و له خوابان کہ ز
 زینت رخسار ساختند + خلقی ہدام خویش گرفتار ساختند + و کہ کیم کہ دور از ان گل چہرہ بچون غنچہ دلنگی +
 گرفتار جنون دیوانہ با سبب ہم جنگی + و له بروی یار قضا تا خط بخار نوشت + نیاز مندی مارا بران کنار نوشت +
 شفقتی بخاری اصل اوسکی مرو سے ہو بعضے آدمی اوسکو قصیدہ میں سلمان ثانی سمجھتے ہیں دو مرتبہ
 ہندوستان میں آیا اور گیا و له چو نقد سستی مجنون غم نگاری ہوو + خدا بقدر بیا مرزدش کہ یاری ہوو + و له
 در عاشقی ملاست بسیار بودہ است + آسان خیال کردم و دشوار بودہ است + و له تا چمن ہر شب چراغ از
 گل ببارغ افروختہ است + کشتہ برگ لالہ آتش برگ و داغش سوختہ است + ہو جو خوب کہتا تھا چنانچہ اخیر مرتبہ
 جو ہندوستان میں آیا تھا تو اوسے یہ قطعہ کہا تھا کہ کشور ہند کشستانی است + طوطیا نش شکر فروش ہند
 ہندوان سپاہ جون گسان + چہرہ بند و گویہ پوش بہہ + میلی ہروی نام اسکامیرزا متلی تھا

صاحب دیوان بود شعر نهایت عمده گستاخا مدقون تک نورنگ خان کیند مت یمن رنا اورا و سکی تفریق یمن
 او سنے بہت سنے قصیدہ لکھے مشہور ہے کہ آخر یمن نورنگ خان اوس سے بدگمان ہو کر اوسکو زہر دلوایا مائو
 یمن اوسنے وفات پائی ولہ دانتہ کہ ہر تو با جان نہیں دہ کر خاک کشنگان گذری سگران ہنوز نہ تمشنا و
 نہ بیگانہ نمیدانم کہ اختلاط چنین را کسی چه نام کنند ولہ بقیر است دل اندر بدن کشتہ عشق و دیگر زیبا
 ندانم چہ تمشنا و اردہ امتحان نام نہ دل سستی کر تو کشتہ و خویش را چند با بن جیلہ شکبا دارد ولہ جان بزم
 رحلت و من شاد زین محبتی کہ دل و درو چندین سالہ را امید و یمن یافته ولہ در وقت زان نمی میرم کہ بید
 و ردت و کین ستم نا دیدہ روزی چند با بزم نساخت ولہ با نگہ پیر سیدن ما آردہ مردیم و کایز کہ پیر سید
 و خانہ مارا ولہ میرم و نیز نگانم ز رحم می آید کہ تو و خوبان بیدار و داری کہ با کردہ و اور بعضی بجای رحم
 رشک پڑھتہ یمن ولہ نم از رحم دل آن نیم جان صید یکہ بر جانش و ترحم میکنہ صیاد و بسمل میکنہ زودش و
 ولہ یار خواہد کہ گم شود آسودہ و من و شرمساری برم از محبت جان کندن خویش ولہ افگندہ ام ترانہا
 و خوش دلم و کہ شرم آن نگاہ بر دم میکنی و ولہ بخت یمن یکہ بیلی تگندہ غیر جفا و خود سالی کہ جفا از وفاتش
 ولہ نم و دل خرابی تو میسپارم اورا و بچہ کار خواہد کہ نگاہ دارم اورا و دم آخرست و شمن منیش گذار یکہ
 کہ بعد ہزار حسرت بتو میگندارم اورا و ولہ خواہم با چنین خواری ز برنش زود بخیزم کہ بدارم کہ نامم
 خستہ و بر خیزم و پس از عمری چو بنشینم بعد تقرب در بنش و سخن از مدعای من کند تا زود بخیزم و کہ
 سیار پیش من چون امید صحت نیست و بجاں مرگ مرا دیدن از محبت نیست و بنیاتی ہوں گفتگو ست با تو
 کہ تاب نداشتیم با وجود حیرت نیست و ولہ میخایم خویش را و راستہ از سودای او و تافیب عشق من کم ساز
 استغنائی او و ولہ صدا بار رنجہ گشتہ ام و صلح کردم و کان نہ نبرداشتہ از صلح و جنگ من و ولہ چہ شد
 کہ میگذری و حشیانہ از میلی کہ گرتازہ کسی را شکارتہ و کردی و ولہ بالین تو آن عیشی نفس می آید ای میلی
 کہ از شوق قدوش مردہ صد سالہ بر خیزد و ولہ وفای عہد گمان از تو یوفاداریم و کمال سادہ دلیہا ست یکہ
 ما داریم و کہ کسی اگر سبب وصل یار من شدہ است و نہ سگرانی او شہر سار من شدہ است و نہ نظر مرودہ
 و صلی کہ دادہ غیر مرا و نہ سادگی سبب انتظار من شدہ است و ولہ ما باز بیان حرف نہان من و تو و
 غیر در بزم نشیند بیان من و تو و ہی نیائی از حیا در سخن و من ز حجاب و تا چہ سازندہ قیابان زبان من و تو و
 ولہ غافل یمن رسید و وفار بہانہ ساخت و افگندہ سریش و حیار بہانہ ساخت و تصنیف صاحب کتب

کہ میں نے بھی اس زمین میں ایک شعر لکھا تھا کہ آزار خلق خواست کند چرخ لا جرم بد بخوی سنگ مارا بہا خیر
 ملک قحی اسکو ملک الکلام کہ تو زمین وضع او سکی درویشانہ تھی دکن میں رہتا تھا ہر وقت روتا رہتا تھا جب دکن
 میں خذ رہا تو وہ بھی اسی شعر کہ میں مارا گیا ولہ آب شمشیر شہادت شست گرد اختلاف ہو کہ قریب و سلسلہ
 کشتہ یک خنجر نہ ولہ سازند تخت لخت درون فسر دگان و انگاہ ہر جرات دلہا نمک زندہ ولہ تو مریم
 دل ریشی بخند و تکین و ولی بآن فریاد نشتہ جگری و بقدر حوصلہ عشق نیست بادہ عشق و توشہ پیشہ
 نیستی کہ باخبری و ولہ حجاب ہم کہ دادہ است نرگست را آب و کہ نرگاہ و لو بوی شہمی آید و ولہ خون چکان
 ملک تیغ ستم میترسم کہ پی اجر بدرخانہ قاتل برود و ولہ خزانہای خیال من از ذخیرہ وصل و چنان پست
 کہ چشم ہم نمی آید و کہ سپاہ عافیت چون بر ملک ستاخ می آید ہمندقتہ زمین کن خویش را بر قلب لشکر زن
 ولہ چند پاس و عدد و بہر فادار و کسی و چشم بر گردش بر آواز یادار و کسی و درو را این عافیت خصمان ہست
 سید ہند و وامی گزیشان تمنائی و فادار و کسی و ولہ کہ دین باد این مشاطگی کرد کہ سنبلی گل ویت
 بر آگندہ ازل را باہر روی تو چنان و ابر را باہر زلف تو پیوند و شکر اگر ہم روی با تبسم و نمک را آشنائی با شکر
 بود تا قوس حسن سجنان و دران کشور کہ بت باشد خداوند و قیفنی او سکر کلیات کو دکن سے لایا تھا سب شمار
 اس کے ہمزہ تھے اور اسکی اصطلاح دانی کا حال اس کے دیوان کے اس مطلع سے معلوم ہوتا ہے کہ اسے حمد
 سلم مقامات و دوی ذکر تو منبر مقامات و قافیہ و ہمین بالکل نادر ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس کے
 سب شعرون میں ایک پیشہر محبو اچھا معلوم ہوتا ہے کہ فریم کہ خارا ز پانچم محل نہان شد از نظر و یک لحظہ غافل
 گشتم و صد سالہ را ہم دور شدہ و مدہانی بدشتی اسکو عورت سلیقہ شعر گوئی کا حاصل تھا مدت تک نیز اخویر
 کو کہ کی ملازمت میں رہا ولہ دلا صد فتنہ بر پا زان قدر بالاست میگویی و زان بالا بالاب یادیم رہست
 میگویی و اس زمین میں اور بہت شاعر و نئے بھی تھکے ہیں چنانچہ سنجہا اس کے یہ اشعار ہیں کہ بلاؤ فتنہ
 در عالم ز قدم خاست میگویی و بلی می آید از بالا بالاب راست میگویی و بشہر از قاسم بر سو قیامت خاست میگویی
 قیامت قاسمی داری مہ و من راست میگویی و ولہ شہر شمع ست گاہی رنگ در قافوس حال و یا لکیر برگ خزان
 در لالہ جاکر و از شمال و ولہ چون گشت تمام شرح دردش و از قطرہ اشک مہر کردش و ملا مقصود قزوینی
 یہ بھی ایک حمد و شاعر تھا صاحب دیوان ہے ولہ در عالم وفا سگ کوی تو رام ہاست و اقبال رام گشتہ و
 عالم کام ہاست و عشاق را تمام نظر بر جمال تست و اسی شاد حسن روی تو ماہ تمام ہاست و ولہ

نہال آرزوی اونٹ اندم در زمین دل و وزان شاخ گم جز بارغم چیزی نشد حاصل و ولہ بود امید کا و دم
 حلقہ زلف او کبک و وہ کہ درین خیال کج عمر عزیز شد تلف و آنگ قصیدہ او سے خواجہ سلمان کے
 قصیدہ کے مقابلہ میں قاضی بیگی قزوینی نقیب خان کو داد کی تعریف میں لکھا تھا کہ دگر ز سر دی دی رفت
 آسمان در تاب و ز تاب صاعقہ خورشید ماند زیر نقاب و فلک بروی زمین باز تیر باران کرد و ہر سہم توں
 زمین ساخت بپشتہ آیت و ہنگ بجز نیم سما صرصری و نہاد بر سر خود خود آہن ز حساب و دگر کثرت
 برف و ز شدت سہ ماہ زمین بد زہ در آمد چو قلزم سیاب و سفید گشت سواد زمین ز رشک برف و سیاهی
 از دل آفاق شد چنان نہیاب کہ جابر وی زمین تنگ شد بد انگوتہ کہ بزمین تواند اد پائی غراب و بصحن بلخ بجا
 تنگوفہ و سبز و دگر ز برف یخ افتاد و قائم و سحاب و قمار زردہ در اختیار و پیرن گیر و پیرن شد مذہبی برگشت از
 بیتاب و درین ہوا بدین من پویدہ لیزان است و تم نصف گئی در تابست و کہ در تابست و ز تافت غلیم سید زرد
 گوش و کہ تا کی کشی از جور روزگار غراب و زچہ حادثہ خود را بایان جناب رسان کہ بہت بچو پھر برین بلند جاتا
 این رخ کہ یک شہد و صفت اخلاقیاتش نہ تمام بہ مدق و زہر کتاب و غلی حصان محمد شمار و بیچی نام و چور و
 کمالش صحت حاجت ارقاب و تلمذ محمود کے گردین شہد تو سوتہ زمین وفات پائی او سکا باب ملا فضل اللہ بیک
 ایک سفر آدمی تھے یہ قلعہ او کی تصنیف ہے بہ فعلی چو غنچہ خلعت ہستی بخود پہنچ و بر چہرہ چین میفکن و
 واسن بچوان مکش و چون گل شکفتہ باش و چو سرو از غم جان و آزاد باش و سنت این چرخ دون مکش محنتی
 صماری یہ ایک طالع علم تھا دہلی کے مدرسہ میں رہتا تھا پھر اکبر نے اسکو سر ہند کا قاضی کر دیا وہیں اسکا
 انتقال ہو گیا ولہ یا تم دگر گزری جایی کف پائش را و چون نالم رخ خود یافتہ ام جالش را و ولہ بھکریوے
 بیانت دل کسان گم شد و دل شکستہ ما ہم دران میان گم شد و ہوسوی شہدی نسب او سکا
 شخص سے معلوم ہوتا ہے صاحب طبع تھا ولہ تراپہان نظر سوی من زارست میدانم و تغافل کردنت از
 بیم اغیارست میدانم و ولہ شہم او سیکتم زار بفرمودہ او وینما بد ز گاہ غضب آلودہ او و خواجہ اعظم
 یہ اکبر کا مامون تھا شیخ جام رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھا اسکو مزار میں ایک عجب طرح کا خطبہ اور جنون
 چنانچہ اسنے بیوجہ اپنی بی بی کو قتل کر ڈالا اسکی قصاص میں شہدائے سو اکثرین قتل ہوایہ حال مذکور
 ہو چکا ہے اسکی یہ تاریخ ہے خواجہ اعظم معظم نام کہ از بود بر راز بود زن خود را بکشت و کشت اورا و
 از غضب شد جلال دین اکبر و سال فوٹش از چو پیریدیم و در زمان گفت آن نجستہ سیر و بی رخ آن

بت جہان افروزہ گشت آخر شہادت تم اکبر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شاید یہ تاریخ میر علاء الدین صاحب لکھتے ہو
 کی تصنیف ہو جو اس وقت تک کا ایک مطلع یہ ہے در دل را نتوان پیش تو ای جان گفتن چھٹی درم ازین درد
 کہ نتوان گفتن یہ مطلع میر علاء الدین صاحب لکھتے ہیں کہ مطلع کے مقابلہ میں شاعر تاشیہ کہ نتوان گفتن
 سیک گفتن یہ آتش در دل افتاد کہ نتوان گفتن یہ سوزون یہ شیخ میر گروہ والے کا بیٹا ہو بہت قلم تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے سلیم شاہ کے زمانہ میں اوسکو پٹور میں دیکھا تھا اوسکا بیٹا بھی
 ایک جوان قابل تھا معما اور خط میں کس قدر مہارت تھی شطرنج صیغہ اور کبیر خوب کھیلتا تھا ولہ مراجعہ سود
 رنگہا می رنگ بہار نہ چونیت بیتو دم پہنچ رنگ قرار گواہ در من اردمند محزونند بہر شک مرغ وینہ
 ویدید کا بیدار ولہ اسی یافتہ ز عارض تو ماہنتاب تاب وی سوختہ ز رشک جلال تو آفتاب ولہ ہر زاو کو
 ای نہ ابرو کمان ماہ چون مغر جا گرفتہ بہر استخوان ماہ تیر کہ بردل آن ماہ برو کمان زدہ و مرہم نہادہ بر سر
 نہان ماہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ہندوستانی آدمی سے استفادہ طبیعت کی سوزونی بھی بہت ہو
 محمد یوسف یہ بڑا حسین آدمی تھا وطن اصلی اوسکا کابل تھا مگر نشو و نما ہندوستان میں اگر باپ کی
 خط میں اشرف خان کا شاگرد تھا شہ نواز اسی میں جب قلعہ سورت کا محاصرہ ہوا تھا تو اوسے اوس محرم
 میں عین فوجوانی میں وفات پائی اشرف خان نے ایک مصرعہ اوسکی تاریخ میں نکالا ہے میر علاء الدین نے
 قطعہ پورا کیا محمد یوسف آن مصرعات بہرقت از دہر رشک از دیدہ ریزان اپنی تاریخ اوگفتہ عزیز می
 کجا شاید یوسف مصرای عزیزان بہر غزل محمد یوسف نے لکھی تھی غزل خوشوقت آنکہ جامی میخانہ ساختہ
 در پای خم ب غرو پیمانہ ساختہ آن کس کہ دادہ شیوہ ہستی بچشم یارہ مستم از ان دو رنگس ستانہ ساختہ
 مہمونی بکالم فانی نیافت چند منزل از ان بگوشہ ویرانہ ساختہ ہستم کہ جابدید ہمن کن بنا ز گفت چہ در رنگزار
 سبیل کسی خانہ ساختہ ہوزلف تو کردشانہ پریشان شگفتہ شاد و دوستیکہ بہر زلف تو آن شانہ ساختہ ولہ
 در حجر تو آرام بنا کام کہ فہیم نہ کام ہجران تو آرام کہ فہیم منتظری سحر فہمی یہ ایک شاعر خوش گوئی
 اگر وہ میں ہرم خان کے پاس رہتا تھا اور اوسے ہندوستان کے بادشاہوں کا حال شاہنامہ کے طور پر
 لکھا تھا اور اوسکو پورا کر لیا تھا جب وہ ہرم خان کے سامنے پیش کیا تو سکندر سور کی لڑائی کے قصیدہ
 حسین محمد حسین خان کی شجاعت کا ذکر تھا ہرم خان نے اصل واقعہ میں بہت سا کلام کیا اور سارا
 قصہ واقعی اول سے آخر تک اوس سے بیان کیا سنطری نے اوسکے مطابق اوس سارے بیان کو حسین

مین ہو یا چار سو شعر تھے ایک شب مین درست کر دیا اور صبح کو پریم خان کینڈرت مین پیش کیا اور بہت ساصلہ
 پایا یہ ایک شعر اوس مین سے ہوا زفر فقیر شغل گشت کرد ملک شد سر سیمہ زان کرد فرہ یہ مطلع اوسکا بہت
 مشہور ہوا ہمیشہ با فرق تو بی سرو پا کیم ہر تراک یکہ بخاطر میر سدا یم ہر ولہ خط گرد ماہ عارض آن سیمہ نگہ
 ہر دو نشان فتنہ دور فتنہ نگہ ہر بروی ماہ سلسلہ عنبرین بدین ہر جد بنقشہ بر رخ گلبرگ ترنگہ ہر مین چشم
 بہرین و شرہ ناوک افگندش ہر درر گہزار عشق خطر در خطر نگہ ہر تصنف صاحب لکھتے مین یہ اخیر شعر کسیتقا
 عمدہ ہر باقی بس ہر مدائی بھدانی ہندوستان مین حیدری کے نام سے مشہور ہے اوسنے بہت عمدہ عمدہ
 قصیدہ خان کلان کی تعریف مین لکھے تھے بد مزاجی کے سبب ہر شخص سے لڑ پڑتا تھا اسی وجہ سے ہمیشہ آزار
 پاتا تھا یہ شعرا و مکی تصنیف مین ہر نیدانت مجنون عاشقی رسوائ عالم شد ہر منم رسوائ عشق و عاشقی ہر مین
 سلسلہ ہر در نظر آید ہلال عبد ماند کلید ہر تا کشاید قفل از میخانہ ساقی شام عید ہر ولہ شد عیان از پردہ دیگر شام
 خضر انقلاب ہر خندہ زوچون صبح غنچہ گشت خار آفتاب ہر ولہ راہست برسینہ از تیغ دلبر ہر الفبا جوہر صفحہ خطا
 سطر ہر مقیمی سبز واری خان غم کے سلسلہ مین تھا طبیعت اوسکی بلند تھی گجرات کی فتح کے بعد اپن ملک کو
 چلا گیا ولہ خوش آنکہ چون شامرگ خوشین کند ہر چند در شمار نیم یاد مین کند ہر ولہ عاشقا نیم و سر کوی ہلا
 ماوای ماست ہر عالمی ہر فتنہ و آشوب از غوغای ماست ہر کجا اندوہ و محنت پیش آنجا ساکنیم ہر کجا آشوب و غم
 بسیار آنجا جامی ماست ہر باچنین بد حالی کامروز داریم از غمش ہر مرگ ماسیخو ابد انکو در غم فردای ماست ہر دریا با
 غمش گشتہ ایم و سایہ است ہر آن سید بختیکہ در روز چنین ہمپای ماست ہر باقیم از ناگفتی نیست پروای ہم
 آری آری کی باین خوبی تر رسوائی ماست ہر یہ قاضی ہر عالمی کا بیٹا ہر جوہر اسیر کی بیاری مین لاہور مین مگر کیا شہر
 جو شہر مشہور ہر کا فزان از بت بجان تہمتہ دارید ہر باری آن بت ہر ستید کہ جانی دارد ہر اسکے مقابلہ مین اوس
 یون کہتا تھا مردہ بہت پروان دم کہ بری دست تیغ ہر کین عطار و زنی آفت کہ جانی دارد ہر محوی ہندوستان
 نو وارد تھا ناخنان ولہ پریم خان کے زمانہ مین تھا اور زیارت مکہ سے بھی مشرف ہوا تھا ایک رباعی اوسکی یہ ہر ربا
 تازلف بروی ہر چوہرہ خواہد بود ہر تا خطہ حسن را سپہ خواہد بود ہر گر خانہ رخت آفتابم سازند ہر روز مین بچارہ سیم
 خواہد بود ہر ولہ مین جان و دل حزین نیدانستم ہر مین گریہ آتشین نیدانستم ہر فی نام مین گذشتی و نہ نشانی
 اہی عشق تر چنین نیدانستم ہر ایضا محوی کہ ز کوی عقل برون کی گشت ہر آوارہ تر از ہزار مجنون کی گشت ہر
 دور از تو ز دور دیدم آن گم شدہ را ہر زور باد یہ کہ باد در خون کی گشت ہر منظر صحرای کشمیری یہ صاحب دیوان ہر

اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل اپنی وطن میں کسی خدمت پر متعین ہو یہ اشعار اوسکے شعر گوئی کا نمونہ ہیں
 ۱۰ اقبال حسن کار تر اپیش می برد ورنہ صلاح کارندانست کہ چیست ؟ اس میں بین بطلع کسی استاد کا ہوس
 تو خداستوارندانست کہ چیست ؟ بودن بیک قرارندانست کہ چیست ؟ اول فری آیدینہ گرو کہ دستان مراد
 درون خانہ بگلگشت بوستان دارد و اولہ نظر بچہان چوبی نصیبان میباش و وز گل بنوای عذلیان
 میباش و بادیدنی از خوبی عالم میساز و همان نظارہ چون غریبان میباش و شیخ محمد دیلوی حبیب
 فضائل اوسکی ذات میں موجود تھے حسب اور نسب میں عالی تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوسکا مرتبہ
 اس سے بلند ہے کہ شاعری اوسکے لیے صفت قرار پاوے مگر چونکہ کبھی کبھی شعری فکر بھی کیا کرتا تھا اس لیے ایک
 مطلع لکھا جاتا ہے ۱۰ اگر بروز غم صبر اختیار کنم و چو اختیار نماںد گوچہ کار کنم و نویدی تربتی صاحب یونان
 کچک بیک یرم خان کے بختی کی جو میں اوسنے ایک ترجمہ لکھا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں ولہ ای بدوران شریف
 تو مباحی ایام و خان بن خان سرو سہ خیل سلاطین بیرام و عاجز از وادی فہم تو سمند از درک و قاصر از قصر حلا
 تو کمند از نام و سخنے ہست مرا شرح کنم بر نواب و مشکے ہست مرا عرض کنم بر خدام و دادہ منصب شیکری
 عالی را و بکچک بیک سبب چیست ایام خزانام و نیستی واقعی از افعال و سیمش گویا ہر گز تحقیق خدم فرض بود
 بر حکام و امر دی بود خود آرای و لوندری میکش و پیسری بود بر زماں و نرم و خود کام و کارا و نوکری خواجہ
 ہیکیک وزیر و عال سلسلہ حضرت میرزا بہرام و چیز نای دگر از وی بڑی معلوم ست و ارم از حضرت خان شہر
 کہ سازم اعلام و قصہ کوتاہ بے قصہ روم و قصہ وانی کہم احوال آن بی اندام و ہر گز بود چنان بود
 در الحوار سلوک و کبر و آمدہ نفرین ز خواص از عام و ایکہ بہر تن پیشیت ز خدا میخواستہ ہند و ہمہ بندگان سماوات
 چہ در صبح و چہ شب و تب و قولنج و بولواسیر و دق و استسقا و حصہ کرم و کدو دانہ و صرع و سرساک و زار و بیمار چو
 از پای در آئی بعلال و بنویسند غذای تو حکیمان تبام و قی میمون و گھ سگ بچہ دہ روزہ و آت خرس دم گرہ و
 گین حمام و ای خوش آندم کہ شود قبض ز قولنج پوی و نسخہ حقنہ نویسند اطباء عظام و دست خربای شہر شاہ
 و گردن قاز و کلمہ خرس و سر استر و دندان گرازد و یہ ایک شعر کا فقرہ بھی اوی جو میں شامل ہر شعر و زبانی کہ کہنے
 و امانہ نشستہ در سردیوان بن گفت کہ ای سگ در برابر من کہم پیوڑی گفتہم و اباشد کہ ام سگ در برابر من کہم تو انقدر
 یہ چند شعر دیوان نویدی کے لکھے جاتے ہیں مگر یہ نہیں معلوم کہ یہی نویدی ہے یا کوئی اور ہے اشعار
 خدمت رکہ عمری جای در دل داشتہم و ارم و نہال آرزوی کز تو حاصل داشتہم و ارم و ہمان قید کیہ در اول پی نر

سرگردان و از ان میلی و شش شکست منشاں داشتیم و اگر از گریه شد تا یک چشم من خیالت را بداند صورت که در
 آئینه بول داشتیم و اگر بکیرای آشناد ستم کز آب دیده عمری شد و بودی جنون پانی که در گل داشتیم و اگر بکیرای
 مرغ دل را کز خانگ غمزه اش عمری و بچاک و خون چو مرغ نیم بجل داشتیم و اگر بکیرای سوزن و سوزن تو
 بیتاب مرا و جانم آمد لب از بچ تو در یاب مرا و بقراری سوزن تو بیک چشم زدن و بکیرای شب بچران تو در
 خواب مرا و آورم تاب جفایت همه عمری و اینکه باغ نشین نبود تاب مرا و دارم از گریه نگه بر سر کویت خود را که
 سرکوی تو ترسم که بر آب مرا گشت تا جمع نویدی دل من با غم تو و رفت از باد پریشانی اسباب مرا و
 گریه میرم ز غم و سبب خویش باغ نشین نکند از غم خویش و از بچ تو عشق اگر پیش تو ظاهر بگردم غم دل رگزدان کرم خویش
 میخوشت نویدی غم دل من تو گوئی چون بیدرخت کرد و از خویش غم خویش و له تا خدنگت از دل افکار می آید برون
 جان غم فرسود من صد بار می آید برون و ناوک دل و ز او در سینه افکار من و جا گرفت آسان و
 دشواری آید برون و بر سر کویش من بچاره از بی طاقی و میروم صد بار تا یکبار می آید برون و اسی نویدی
 از درون خرقه پشه پندت و اگر مسلمانی چراز نار می آید برون و و له نه فکر آخرت داری نه دنیا و دنیا دارم
 نویدی در چه کاری و نشانی یہ تخلص مولانا علی احمد ولد مولانا حسین نقشی مرکب دہلوی کا ہے
 فاضل صوفی مشرب تھا بڑے شاہزادہ کا استاد تھا مہر کنی مین دونوں باپ بیٹے استاد تھے خصوصاً
 مولانا علی احمد کا کوئی ثانی تھا عراق اور خراسان اور ماوراء النہر تک کے لوگ تینا اور تبرکات مین اون سے
 کندی کرتے تھے جمیع فضائل علمی اور کمالات انسانی سے موصوف تھا مگر اس پیشہ کو سبب ہو کر ساری کمالات
 چھپے ہوئے تھے ہر طرح کا خطبہ اچھی طرح لکھتا تھا انشا اور املا مین بے نظیر تھا کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا صنف
 صاحب لکھتے مین کہ ابتدا سے بجا اوس سے ایک طرح کی خصوصیت تھی اسی سبب سے اگر مین اوس کا کلام سنا
 نقل کروں تو کچھ مضائقہ نہیں ۵ ترانہ سبز خط برب جان بخش پیدا شد و مسیحا بود تھا خضر مراد مسیحا
 و له محتب دی خیم شکست و آب آتش ناک ریخت و خاک من برباد و او خون من بر خاک ریخت و و له باد از بار
 خبر بر دل ناشاد آورد و اعتمادی نتوان بر خن باد آورد و و له مرا بر شب چو دزدان خواب گیر چشم تر گرد و
 و لم را با غمت بیدار بیند باز برگرد و و اور صنف صاحب لکھتے مین کہ مین نے بھی اس زمین مین ایک شعر لکھا
 ۵ بعد اید قاصد میفرستم سوی آن بدخو و معاذ اللہ از ان ساعت کرو نوید برگرد و و مسہ تاسینہ از فکر
 جفای تو خستہ ایم و سر ہم نماندہ ایم و جرات بہستہ ایم و جس نہ مانہ مین گجرات کی فتح واقع ہوئی تھی تو اوسنے

ایک سکہ حضرت اعلیٰ کے نام کا کندہ کر لیا تھا اور اوپر سینہ پر دو شعر لکھے تھے کہ خدایا اس سکہ کو گجرات بنام توبہ زونہ ملک را
 سایہ عدل تو تبارک بادا + ای خوش آن دم کہ جو تارچ ووی از من برسی + گویت سکہ گجرات مبارک بادا + ولہ
 کار بجام رسید و یار نیامد + جان گران مایہ بیج کار نیامد + ولہ مارا دل مجروح و تبارک امکن لب + تار و زابل شین
 این ریش نباشد + ولہ صورت و معنی نگرد جمع در بر بادشاہ + بادشاہ صورت و معنی است اکبر بادشاہ + آن شہنشاہیکہ
 می افتد بر وز بار او + از نہیب چوب دربان بادشہ بر بادشاہ + ولہ ز سنگ حادثہ دل شکستہ بسینہ ما + کہ ساختند
 ز الماس آگینہ نا + تصنف صاحب لکھے ہیں کہ جس نے زمین اکبر کا لشکر کشیر کوجا تا تھا تو میں رخصت لیکر بسا و کر گیا
 وہیں اوسنے اپنے یہ اشار لکھا کہ مجھ کو بھیجے تھے + مراد و راز تو ای ماہ دل افروز + نہ شب خواست و نی آرام در روز + ولہ
 چکیدہ اشک گلگونم ہر خسار + شکفتہ لالہ اندر زعفران زار + ولہ ز خون دیدہ شہ آلودہ مرگان + کشیدہ ہر زریہ
 شلخ مر جان + ولہ ز ہجرت دمدم خون در دل من + شستہ چون صراحی تا گردن + ولہ بسوزہ نفس از آتش غم +
 علم بیرون زند از سینہ ہر دم + ولہ کنون چشم بخون دل ستیزہ بجای قطر آتش بارہ ریز + ولہ نہ مرگان ست
 گرد دیدہ من + سید شد آتش دل گرد روزن + ولہ ملک خواہم ازین سینہ ناشاد + کہ جوجان عزیزان رفتہ بر باد
 ولہ چنان ضعف تن و دل گشتہ حاصل + کہ فی از تن خبر دارم نہ از دل + ولہ تنی از محنت تبہ بی حضورتی
 ولی در وی چو آتش در تنوری + قصیدہ فخر شیخ فیضی کے جواب میں جسکا مطلع یہ ہے + شک خدا کہ عشق
 بتان ست ہر ہم + در ملت بر ہمین و بروین آوزم + اوسنے قصیدہ لکھا تھا چند شعر اوسکے قصیدہ کے یہ ہیں +
 شک خدا کہ پیروین ہم ہم + حب رسول و آل رسول ست ہم ہم + ہیز ارم از ہمین و ناقوس و اہرمن + منکر زدن
 راہب و تیس و آوزم + قائل بروز شہ و قیام قیام + امید و ارجبت و جوری کو کو + ہم + حاسد بسوی سن
 بکھارت نظر کن + چون نیستی غلیل سند پاد آوزم + ہیز نگین من شدہ روی زمین تمام + من چون نگین بدور
 گر بیان سر اندرم + از شرق تا بغرب فضیلت معلوم + ہوز قطب تا بقطب بہر خطہ محوم + سطح محراب فلک فضل
 ہیز نماں نیست بسط معرقم + گرد زمین چو نقطہ معلوم ساکنم + لیکن مدار گردش چپہ مدورم + دست تھا کشید
 بہر کار روزگار + افلاک بہت دائرہ برگرد و فرم + ہر چند کہ نقطہ ذو وضع مرکز + از خط استدی بہ عدل فزونم +
 گر خصم صدر نہ کر کند سحر سامری + چون از در گیم بکیم فرو برم + فی النعت خاتم ختم تو بشکستہ نگینہاے قدیم +
 طرح نقش تازہ و نو در نشان انداختہ + ایک شاعر کے مقابلہ میں اوسنے یہ مثنوی لکھی تھی مثنوی
 چند زنی لاف کرد شاعری + سامری سامری + ہر قسم معجزہ عجیبیت + شعلہ نور شہرہ موعودیت +